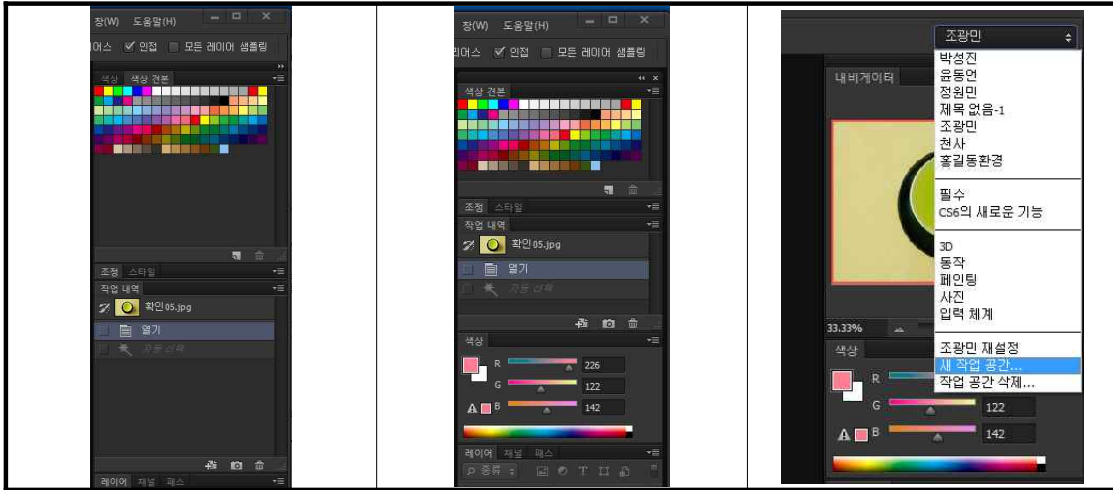


ACA Photoshop CS6

실습 문제

교재 13장, 14장 실기 연습,
프린트 필기, 프린트 실기

26. ‘색상’ 패널의 위치를 ‘조정’ 패널의 하단에 고정한 후 패널의 현재 정렬을 ‘오후A’이라는 이름으로 저장하시오.



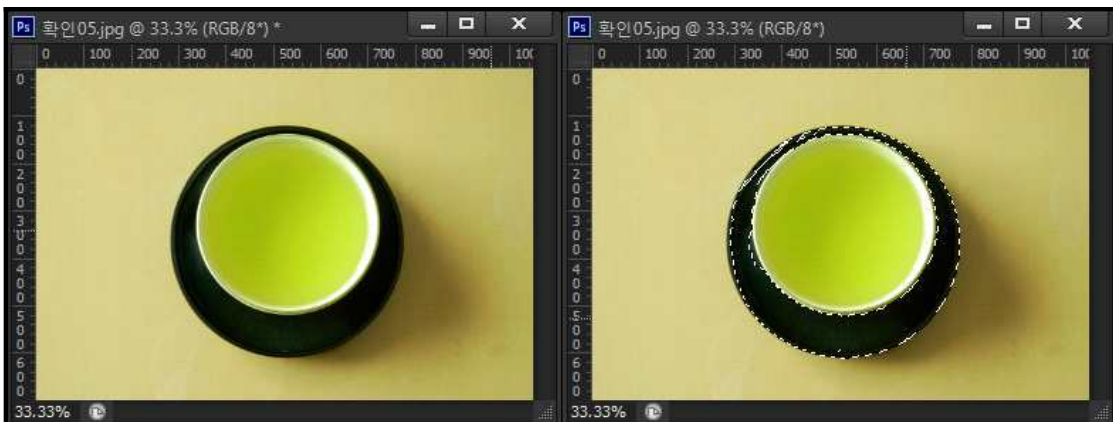
27. <선택영역 불러오기 - “자동차” 불러오기 설정 후 문제 풀기> 선택 도구를 사용하여 선택영역에 번호판 부분을 제외하시오. [3장 - 확인 12번]

- * 추가 : 선택 툴 + Shift + 범위 지정
- * 제외 : 선택 툴 + Alt + 범위 지정



28. 한 번의 클릭으로 일관된 검정색을 선택하시오. [3장 - 확인 5번]

- * 한 번의 클릭 : 마술봉



ACA 실기 문제

문제1. 이미지의 대비를 +45로 늘리시오.

- * 이미지 탭 - 조정 - 명도/대비 -> 대비 +45

문제2. 이미지에서 녹색색에 해당하는 채도만 +50 증가 시키시오.

- * 이미지 탭 - 조정 - 색조/채도 -> 채도 +50

문제3. 허용량을 27, 밝기를 100으로 설정하여 이미지 안의 텍스트의 색상을 대체하시오.

- * 텍스트를 먼저 선택 - 이미지 탭 - 조정 - 색상 대체 -> 허용량 27, 밝기 100

문제4. 현재 이미지의 녹색색 계열의 색조 값을 +30 증가 시키시오.

- * 이미지 탭 - 조정 - 색조/채도 - 녹색 -> 색조 +30

문제5. 회색조 모드를 사용하지 않고, 사진을 흑백 사진으로 변경하시오. (단, 다른 기본 설정은 그대로 적용)

- * 이미지 탭 - 조정 - 흑백

문제6. 자동으로 이미지의 흑백 포인트 레벨을 조정하시오.

- * 이미지 탭 - 조정 - 흑백 => 이미지 - 자동 톤

문제7. 현재 레이어를 고급 개체로 변환하시오.

- * 레이어 탭 - 고급개체 - 고급개체로 변환

문제8. 꽃1, 꽃2, 꽃3 레이어를 '꽃'이라는 레이어 그룹을 만드시오.

- * 레이어 3개 선택 후 - 레이어 탭 - 그룹화 - 레이어의 그룹 이름을 '꽃'으로 변경

문제9. 현재 작업파일에서 SKY라는 내부광선 레이어 효과를 적용하시오 (단, 기본 설정은 그대로 유지)

- * 레이어창 - fx클릭 - 내부 광선 클릭 - 확인

문제10. 선택된 레이어의 불투명도를 50%로 조절하고 블렌딩 모드를 스크린으로 적용하시오.

- * 레이어창 - 불투명도-> 50% / 레이어창 - 표준->스크린

문제11. 그래픽에 Sky라는 텍스트를 포함하는 새로운 수평 텍스트 레이어를 추가하시오.

- * 텍스트 도구 - 타이핑(Sky) - 확인

[문제 12, 13 -> 선택 영역을 불러오기 후 작업]

문제12. 선택된 레이어에 레이어 마스크를 적용하시오.

- * 선택 탭 - 선택 영역 불러오기 - 채널:건물 - 레이어창 - 마스크버튼 클릭
- * 선택 탭 - 선택 영역 불러오기 - 채널:건물 - 레이어 탭 - 레이어 마스크 - 선택 항목 나타내기

문제13. 선택영역을 반전하여 하단은 검은색이고, 상단은 투명한 현재 선택 영역에서 수직 그래디언트를 적용

- * 선택 탭 - 선택 영역 불러오기 - 채널:섬부분 - 선택 탭 - 반전 - 그래디언트 도구 - 전경에서투명으로 선택

문제14. 클리핑 마스크 기능을 사용해 텍스트 안으로 이미지가 마스킹 처리되도록 작업하시오.

1. 배경그림 선택 - 레이어 탭 - 고급개체로 변환 - 배경 레이어를 위로 올리기
2. 배경 그림 선택 - 레이어 탭 - 레이어 - 클리핑 마스크 만들기

문제15. 아이사진을 복사하여 액세서리 부분에 원근감 있게 붙여넣기 하시오.

1. 아이사진 가시성 켜기(눈 모양) 후 선택 - 편집 탭 - 자유 변형 - 점 하나하나 Ctrl + 드래그

문제16. 페더 값을 20px 적용하여 선택 범위 값을 배경색으로 채웁니다.(원형 선택툴로 꽃잎 부분을 선택하여 반전하시오)

* 원형 선택 도구 - 페더 값 20px - 선택 탭 - 반전 - 편집 탭 - 칠 - 사용: 배경색 선택 - 확인

문제17. 패널의 현재 정렬을 '사용자 정의' 라는 이름으로 저장하시오.

* 창 탭 - 작업 영역 - 새 작업 영역 - 이름: 사용자 정의

문제18. 눈금자를 사용하지 않고, 수직 안내선을 300픽셀에 위치합니다.

* 보기 - 새 안내선 - 방향: 세로 / 위치: 300px

문제19. 해상도를 변경하지 않고, 리샘플링 보간을 사용하여 이미지 크기를 600-400 픽셀로 조정하시오.

* 이미지 탭 - 이미지 크기 - 비율제한 체크해제 - 이미지 리샘플링 체크 - 폭: 600px / 높이: 400px

문제20. 이미지를 인쇄 크기로 표시합니다.

* 보기 탭 - 인쇄 크기

문제21. 캔버스의 우측면만 50픽셀 늘립니다.

* 파일이름 우클릭 - 캔버스 크기 - 폭 50p픽셀 / 상대치 체크 / 왼쪽 화살표를 누름

문제22. 노이즈를 추가하고 양은 30%로 설정하시오.

* 필터 탭 - 노이즈 - 노이즈 추가 - 양 30%

문제23. 모자이크 효과를 적용하고 셀 크기는 10 정사각형으로 설정하시오.

* 필터 탭 - 픽셀화 - 모자이크 - 셀 크기 10

문제24. 배경 레이어에서 양을 100%, 반경을 1픽셀, 한계 값을 1로 설정하여 가장자리를 선명하게 만듭니다.

* 필터 탭 - 선명 효과 - 언샵 마스크 - 양 100% / 반경 1픽셀 / 한계 값 1(가장자리 선명하게는 설정을 할 수 없음)

문제25. 이미지를 고급개체로 변환한 다음, 표면 흐림 효과를 적용하시오. (다른 기본 설정은 그대로 두시오)




* 레이어 탭 - 고급 개체 - 고급 개체로 변환

* 필터 탭 - 흐림 효과 - 표면 흐림 효과

문제26. 이미지에 크레용 효과를 적용하고, 전경색 레벨을 10으로 설정하시오. (다른 기본 설정은 그대로 두시오)

* 필터 탭 : 필터 갤러리 - 크레용 효과 - 스케치 효과 - 크레용 - 전경색 레벨 10

문제27. GOODIMAGE 이라는 레이어에서 GOOD 이라는 새로운 스타일을 만드시오.

* GOODIMAGE 레이어 선택 - 창 탭 : 스타일 - 아래 새 스타일 만들기(  ) - GOOD로 이름 설정

문제28. 다리라는 이름으로 저장된 선택 영역을 불러오시오.

* 선택 탭 : 선택 영역 불러오기 : 채널 : 다리 불러오기 - 다음 문제

문제29. 리터치 도구를 이용해서 사진에서 적목 현상을 제거하시오.

* 왼쪽 도구 - 리터치 도구(적목현상 제거)

문제30. 이미지의 표지판의 내용을 선택 후 배경색으로 채우시오.




* 다각형 올가미 도구 - 표지판 선택 - 편집 탭 : 칠(L) - 내용 : 사용 : 배경색 - 확인

문제31. 스카이 윤곽선이라는 레이어에 '태양 흑점(텍스처)' 스타일을 적용하시오.

* 스카이 윤곽선 레이어 선택 - 창 탭 : 스타일 패널 - 태양 흑점(텍스처) 스타일 선택

[문제 32 -> 선택 영역을 불러오기 후 작업]

문제32. 선택 도구를 사용하여 선택 영역에 눈 부분을 추가하시오.

- * 선택 탭 : 선택 영역 불러오기 - 선택 도구 + Shift로 눈 부분 추가 또는   

문제33. 색상 패널의 위치를 조정 패널의 하단에 고정하시오.

- * 색상 패널 드래그해서 조정 패널 밑으로 끌어넣기

문제34. 한 번의 클릭으로 일관된 색을 선택하시오.(하늘색 선택)





- * 자동 선택 도구(매직봉) - 하늘색 클릭

[문제 35 -> 전경색을 노란색으로 설정 후 작업]

문제35. 현재의 전경색으로 단색 칠레이어를 적용하시오.

- * 전경색을 노란색으로 변경 - 레이어 탭 : 새 칠 레이어 : 단색 - 확인 - 확인

문제36. 선택된 이미지를 복사하여 필름 안쪽에 붙여넣기 하시오.

- * 선택 툴로 이미지 선택 - 편집 탭 : 복사 - 배경 레이어 선택 - 필름 안쪽 선택(   )
 - 편집 탭 : 특수 붙여넣기 - 안쪽에 붙여넣기

문제37. 코끼리의 이미지만 선택 후 복사하여 다른 이미지에 붙여넣기를 하고 크기를 조절하시오.

- * 빠른 선택 도구 - 코끼리 선택 - 편집 탭 : 복사 - 편집 탭 : 붙여넣기 - 편집 탭 : 자유 변형

문제38. 이미지의 크기를 용지에 맞게 인쇄합니다. (단, 기본 설정은 그대로 둡니다.)

- * 파일 탭 - 인쇄 - 미디어에 맞추어 비율 조정 체크