FAKE IT TILL YOU MAKE IT

Verslag

Jasper Koenen Student CMD aan de HvA Oktober 2018



Over mijn sollicitatie/portfolio/cv

Hierbij wat informatie over de sollicitatie. Ik wil graag een stage van 10 weken bij het bedrijf VR Owl gaan volgen, ik heb de vacature toegevoegd in dit document.

Mijn website jasperkoenen.nl staat nog niet online. Ik heb aan het einde wat afbeeldingen van mijn portfolio (nu nog offline) toegevoegd. Ik ben nog op zoek naar een host.

REFLECTIE

Deze SRP heb ik gekozen omdat ik mijzelf professioneler wilde vertegenwoordigen. Ik wilde mijn presentatie skills verbeteren, een cv maken en mijn portfolio updaten. Uiteindelijk heb ik meer gedaan tijdens de SRP dan ik op voorhand had verwacht.

De eerste les was ik wat minder gemotiveerd, ik kwam iets te laat en zag er een beetje tegenop om naar school te gaan omdat ik veel deadlines had volgende week. Ik wist wel dat het nuttig zou zijn en dat ik een SRP moest verdienen dus haalde ik daar motivatie uit. De eerste dag hebben wij veel oefeningen gedaan om zelfvertrouwen te krijgen en je comfortabel te voelen voor een grote groep. Dit kon ik al enigszins dus was minder relevant voor mij.

Ik vond het fijn dat wij op briefjes aan konden geven wat onze verwachting was en wat wij graag zelf wilden doen en leren tijdens deze week. Ik heb toen aangegeven dat ik meer voor de sollicitatie en cv tips kwam en dat ik eigenlijk meer verwacht had dat het een informatie/luister les was in plaats van een 'doe' les. De tweede dag en derde dag waren nuttiger voor mij. Wij kregen feedback over hoe wij onze presentatie skills konden verbeteren, zoals houding, gebruik van stem en rechtop staan.

Het netwerken en socializen vond ik erg fijn om te oefenen. Je kunt je op deze manier goed voorbereiden op een stage gesprek. Hier heb ik veel aan gehad. Ook kreeg ik net weer een aanzet om iets aan mijn linked-in te doen. Ik had mijn profiel al een hele tijd niet geüpdate en had ook een erg oude profielfoto.

Ik vond het fijn om feedback te krijgen over hoe ik overkom op mensen en hoe mijn houding is. Dit geeft mij zelfvertrouwen om voortaan in gesprek te komen met mensen.

Ook ga ik zeker de openingszin 'lk heb gehoord dat je gitaar speelt' nog vaker gebruiken, zowel op borrels als in de club (haha). Wanneer iemand antwoord dat hij/zij geen gitaar speelt kun je zeggen dat je het verkeerd hebt gehoord en ga je snel op een ander onderwerp over. Als dit niet lukt kun je altijd nog zeggen dat het een slimme manier was om het gesprek te openen en het weg te lachen. Ook vind ik het sowieso interessant om over muziek en gitaren te praten dus als de persoon wel gitaar speelt heb ik een leuke gemeenschappelijke interesse.

Al met al denk ik dat ik professioneler en beter ben geworden door deze lessen en raad ik ook andere studenten aan de workshop te volgen.

Fake it till you make it! Jasper

FEEDBACK

Ik vind het erg sterk dat er aan het begin van iedere dag doelen gesteld werden die goed te halen waren. Je streeft ernaar om jezelf te verbeteren en door doelen voor jezelf te stellen heb je duidelijk waar je naartoe werkt. De sfeer in de groep was erg goed en relaxt, soms was het wat ongemakkelijk maar het is goed om je soms uit te dagen en jezelf in een ongemakkelijke situatie te plaatsen.

Ik was op voorhand al best comfortabel met mijzelf dus aan de oefeningen sterker staan, open houding etc had ik wat minder.

Ik heb wel feedback gekregen dat ik soms wat met mijn handen friemel, hier ga ik beter op letten.

Ik vind dat er een goede verhouding/balans was tussen de verschillende aspecten die wij hebben geleerd. Ik heb leren beter presenteren, solliciteren, netwerken/socializen en heb weer nieuwe linkedin connecties gemaakt.

Uil VR Solutions B.V



Demkaweg 11

3555 HW, the Netherlands E-mail: info@vrowl.nl

Tel: + 31 (0) 6 309

88 653

360 graden video stagiair

Stage lopen bij een internationale georiënteerde startup die aan de toekomst werkt van virtual reality?

Waar ga je aan de slag?

Wij zijn inmiddels 3 jaar bezig binnen de VR/AR industrie en uitgegroeid tot 25 medewerkers die per halfjaar versterking krijgen van 5 stagiaires. Daarnaast worden wij geholpen door een leger aan parttimers en freelancers.

Je zult je ontzettend jong voelen want de gemiddelde leeftijd is 25 jaar. Dit is ook te merken aan de energie, sfeer en gedrevenheid op de afdelingen; sales, marketing, 3D, development, creative en operations.

Wat wij doen

VR Owl maakt 360 graden video's. Van een kijkje op een koffieplantage in Afrika naar een modeshow in de Italiaanse bergen tot een shoot in een Marokkaanse Hammam. Onze software helpt bij het maken en verkopen van producten maar ook ondersteuning en opleiding.

Daarbij werken wij ook aan games, loyalty campagnes en andere entertainment applicaties. Onze event tak helpt jaarlijks bij honderden events. Van kleine workshops tot bedrijfspresentaties voor honderden tegelijk.

Wij vermarkten een aantal producten; o.a. applicaties voor games, educatie en events. Deze verkopen wij op licentiebasis en worden steeds belangrijker. Wij werken veel samen met marketing-en event agencies en hebben vestigingen in Duitsland & China.

Onze klanten zijn internationale topmerken. Met hen werken we aan innovatieve projecten zoals;

- Een in store VR experience voor Rituals
- Lancering van een nieuwe sneaker voor Adidas
- Een VR game voor Chevrolet in New York
- Een launch event voor Tele2 ism met Hollands Next Top Model
- Een shoot voor Woolrich in de bergen met presentatie in Milaan

Functieomschrijving

Je bent in staat concepten te bedenken, een script uit te werken en weet wat je regelen moet voor een productie (je kent het vast wel: licht, geluid, eventueel figuranten of een acteur). Verder kun je ook (snel leren) stitchen en editten. Ook vind je het leuk met onze Art Director te sparren over visuele effecten. Daarbij heb je gevoel voor sound en help je mee de juiste muziek te kiezen voor onder de video's. Verder ben je jong, energiek en goed in staat om te werken aan verschillende projecten tegelijk. Je hebt passie voor nieuwe techniek en houd van nieuwe dingen proberen!

Dit ga je doen:

Je gaat meewerken in producties van het concept & 360 video team, je gaat 360 graden beeld uitdenken, filmen en editten. De grote hoeveelheid gevarieerde projecten zorgen ervoor dat je aan het eind van je stage een soliede set aan skills hebt. Je gaat aan de slag met de HTC Vive, Oculus, Samsung Gear en mobiele applicaties. Je werkt aan Virtual Reality marketingcampagnes maar ook aan educatieve projecten.

Jouw profiel:

- HBO of MBO (Relevante richtingen: CMD, Video, media studies)
- Je bent in staat te werken met Adobe CC (focus op Premiere Pro)
- Leergierig
- Je hebt passie voor creative storytelling, design, concepten en videoproductie!
- Je past in een jong ambitieus team

Ons aanbod

- Stagelopen bij de snelst groeiende VR company van Nederland
- De mogelijkheid om te werken bij een internationale startup in één van de snelst groeiende industrieën ter wereld.
- Een hecht jong team waar je onderdeel van wordt, plus elke vrijdag een mooi goud biertje.
- Doorgroeimogelijkheden

Looptijd

- Looptijd van minimaal 5 maanden

Ben je enthousiast?

Solliciteer dan direct door een korte motivatie met cv te sturen naar: quinten@vrowl.nl én bob@vrowl.nl

Denken we dat jij Bob kan vervangen? Dan nemen we snel contact met je op.

Beste Quinten en/of Bob,

Op vrijdag 19 oktober hebben wij op school de kans gekregen om in gesprek te gaan met een aantal bedrijfjes over stageplekken.

Tim en Quinten vertelde met veel enthousiasme over VROwl, waar het bedrijf voor staat en wat jullie doen. Jullie hebben meerdere creatieve projecten waar jullie met een enthousiast team aan werken, dit spreekt mij erg aan.

Vooral de vacature 360 graden video stagiair wekte mijn interesse, van jongs af aan heb ik al affiniteit voor film en alles daaromheen. Ik begon in groep 8 van de lagere school met filmpjes maken, bewerken en plaatsen op youtube en leerde steeds meer over visual effects en montage.

Van pre-production tot post-production en release/marketing ben ik geïnteresseerd in het produceren van video. Jullie bedrijf lijkt mij een zeer geschikte plek om ervaring op te doen.

Mijn interesse ligt niet alleen bij video, ik heb ook een grote passie voor muziek. Daarnaast doe ik nu de opleiding Communication & Multimedia Design aan de HvA waar ik ook veel leer over User Experience, vormgeving en frontend. Ik wil mij tot een zo breed mogelijke creatieveling ontwikkelen en wat VROwl doet sluit goed aan bij mijn interesses en ambities.

In de bijlage heb ik mijn CV toegevoegd en mijn portfolio staat online op jasperkoenen.nl

Ik hoor graag van jullie!

Jasper Koenen Student CMD aan de HvA UX, Video-editing & Muziek



JASPER KOENEN

STUDENT COMMUNICATIONS & MULTIMEDIA DESIGN HVA | CURRICULUM VITAE

GEGEVENS

Naam Jasper Koenen Geboortedatum 10/02/99 Woonplaats Uithoorn Nationaliteit Nederlands Talen Nederlands, Engels, Spaans, Frans. Rijbewijs B

VAARDIGHEDEN

Kennis van video-editing software.

Kennis van foto-manipulatie software.

Beheersing van adobe software.

Kennis van vormgeving, design en ontwerp digitale media.

Vaardig in logo design, CMS installeren & gebruiksklaar maken en bedrijfsvideo's maken.

Vaardig in ontwerponderzoek doen, User Experience verbeteren.

WERKERVARING

SURVEILLANT • ALKWIN KOLLEGE • AUG. 2017 - HEDEN

Het toezicht houden bij de toetsing van de scholieren. Administratieve werkzaamheden & toezichthouding.

PROMOTIEMEDEWERKER • RANDSTAD • JAN. 2017 - MEI 2018

Als promotiemedewerker gewerkt voor meerdere bedrijven. Bijvoorbeeld; het sampelen van worst onder winkelend publiek.

STEMMENTELLER • RANDSTAD • MAART 2017

Stemmentellen bij de Tweede Kamer verkiezingen in maart 2017.

VERKOOPMEDEWERKER • GAMMA • JUL. 2014 – AUG. 2016

Klanten helpen bij het vinden van het juiste product voor de klus. Ontvangst goederen regelen. Klantorders opnemen. Advies over producten geven. Spiegelen, vullen goederen.

OPLEIDING

COMMUNICATION & MULTIMEDIA DESIGN • SINDS AUG. 2017 • HVA Huidige studie. Het ontwerpen van websites en mobiele applicaties. Propedeuse 2017-2018 behaald.

VWO • AUG. 2011 - MEI 2017 • ALKWIN KOLLEGE UITHOORN C&M profiel. Middelbare school in één keer afgerond.

HOBBY'S & INTERESSES

Sport: Voetbal, fitness

Social Media; Instagram, Whatsapp, Youtube, Twitter. Webdesign, video-editing, video's regisseren en opnemen

















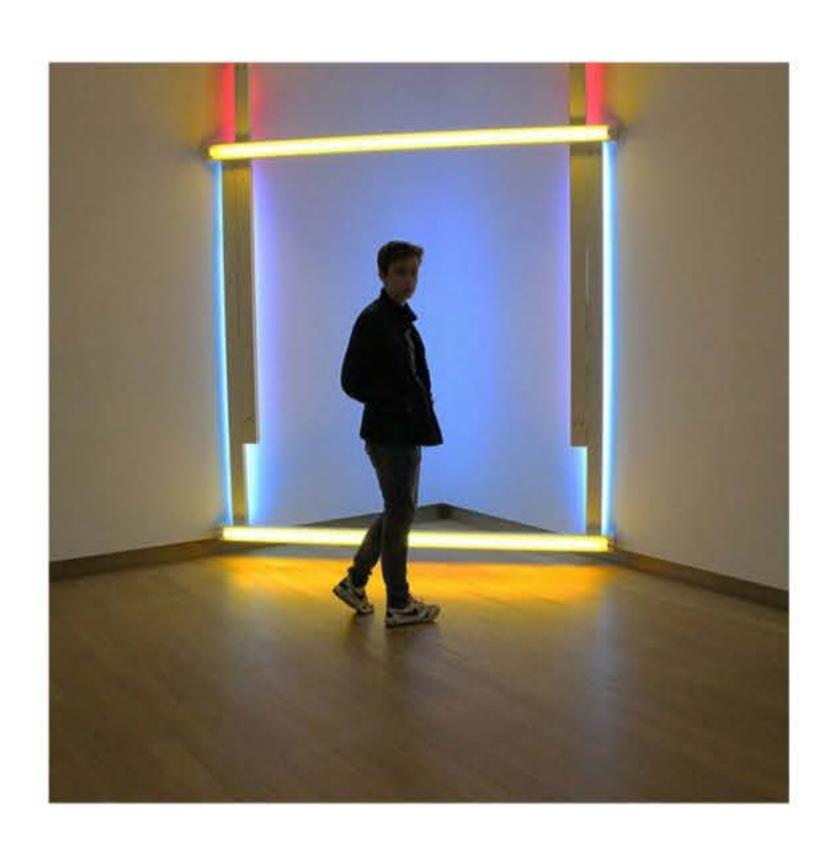
Van middelbare scholier naar CMD student, mijn verhaal.

In mei 2017 maakte ik mijn laatste examens. Van Jongs af aan wist ik dat ik graag creatief bezig wil zijn en daarom ging ik op zoek naar een studie binnen het creatieve vakgebied. Ik was nog zoekende naar de juiste studie, die vond Ik in de opleiding CMD. Ik ben blij dat ik voor deze studie aan de HvA heb gekozen omdat ik mij hier goed kan ontwikkelen tot een betere designer. Van scholler naar student.









Waar ik trots op ben!

Ik kan goed overleggen en samenwerken en krijg veel energie van het werken met creatieve mensen.

Ik heb enkele jaren ervaring met video's bewerken. Ik heb meerdere jaren mijn eigen producties geregisseerd en daarvoor het camera werk, de montage, visual effects en marketing/publicatie verzorgd. Dit onderscheid mij van andere CMD studenten.

Ik ben goed in het geven van feedback. Ik probeer altijd mensen verder te helpen of te helpen een probleem van een andere kant te zien.

Ik leer snel en pak dingen snel op. Ik vind het leuk om mijn eigen draai aan projecten of opdrachten te geven.

Een deel van mijn



Show All Magazine Grafisch Blok 1 Vrije tijd App Poster Blok 4 Website Onderzoek Blok 2 Blok 3



Blijf op de hoogte van mijn werk door je aan te melden voor mijn nieuwsbrief.



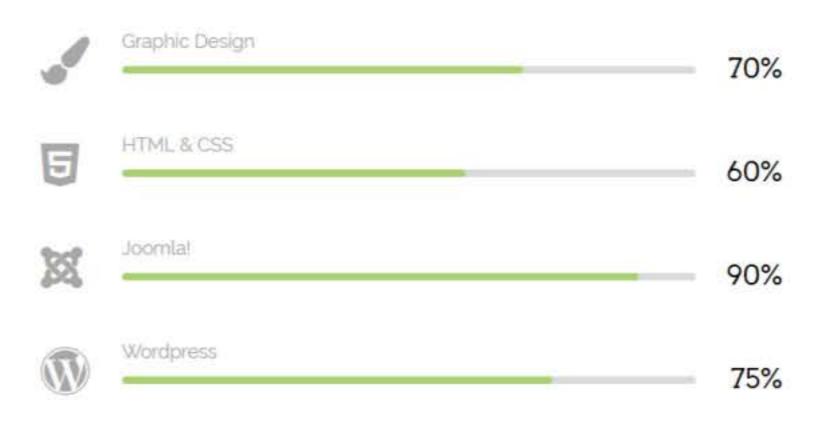


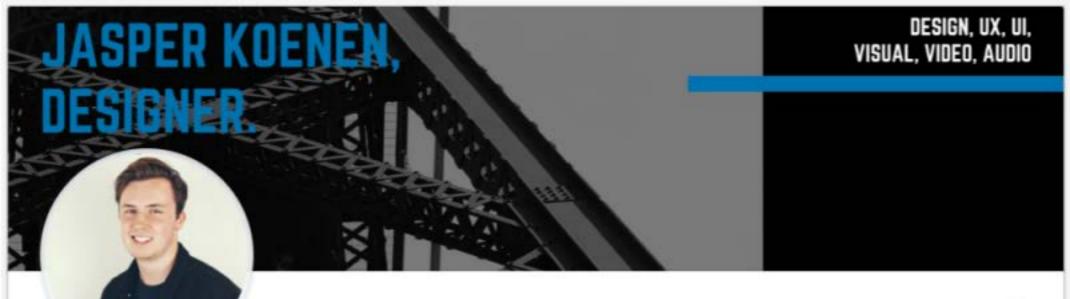
KEZMEN Into view E C



Waar ik goed in ben geworden!

Mijn Skills







Jasper Koenen Student CMD aan de HvA

Amsterdam en omgeving, Nederland

Profielonderdeel toevoegen

Meer...



Alkwin Kollege



Hogeschool van Amsterdam



Contactgegevens weergeven



Connecties weergeven (40)

Student Communication & Multimedia Design aan de HvA. Ik ben geïnteresseerd in webdesign, ux design en graphic design. Ik heb ervaring met Adobe software en heb ervaring met (bedrijfs)films.