



UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA

MATERIA

DESARROLLO DE SOFTWARE

DOCENTE

CARLOS GARCÍA TRUJILLO

PROYECTO FINAL

ESPECIFICACION DE DISEÑO DE SISTEMA DE PROGRAMACION
DE RADIO

ALUMNO

CARVAJAL PACHECO JOSÉ LUIS

CERVANTES BUENO DANIEL ABRAHAM

DÍAZ AGUSTÍN ZURIEL

GALINDO BAXIN ALBERTO

09/ 12 / 2021

Contenido

1.	Introducción	1
1.1.	Diagrama de casos de uso	2
1.2.	Caso de Uso.....	4
1.2.1.	CU01 Inicio de Sesión.....	4
1.2.1.1.	Prototipo	4
1.2.1.2.	Descripción de CU	4
1.2.1.3.	Diagrama de Robustez	5
1.2.1.4.	Diagrama de Secuencia	6
1.2.2.	CU05 Consultar Usuario	7
1.2.2.1.	Prototipo	7
1.2.2.2.	Descripción de CU	7
1.2.2.3.	Diagrama de Robustez	8
1.2.2.4.	Diagrama de Secuencia	9
1.2.3.	CU06 Registrar Usuario	10
1.2.3.1.	Prototipo	10
1.2.3.2.	Descripción de CU	10
1.2.3.3.	Diagrama de Robustez	11
1.2.3.4.	Diagrama de Secuencia	12
1.2.4.	CU07 Modificar Usuario.....	13
1.2.4.1.	Prototipo	13
1.2.4.2.	Descripción de CU	13
1.2.4.3.	Diagrama de Robustez	15
1.2.4.4.	Diagrama de Secuencia	16
1.2.5.	CU08 Eliminar Usuario.....	17
1.2.5.1.	Prototipo	17
1.2.5.2.	Descripción de CU	17
1.2.5.3.	Diagrama de Robustez	18
1.2.5.4.	Diagrama de Secuencia	19
1.2.6.	CU09 Visualizar o Eliminar Programa	19
1.2.6.1.	Prototipo	19
1.2.6.2.	Descripción de CU	19
1.2.6.3.	Diagrama de Robustez	22
1.2.6.4.	Diagrama de Secuencia	23
1.2.7.	CU10 Modificar Programa.....	23

1.2.7.1.	Prototipo	23
1.2.7.2.	Descripción de CU	23
1.2.7.3.	Diagrama de Robustez	26
1.2.7.4.	Diagrama de Secuencia	27
1.2.8.	CU11 Registrar Programa	28
1.2.8.1.	Prototipo	28
1.2.8.2.	Descripción de CU	28
1.2.8.3.	Diagrama de Robustez	30
1.2.8.4.	Diagrama de Secuencia	31
1.2.9.	CU12 Registrar Locutor	32
1.2.9.1.	Prototipo	32
1.2.9.2.	Descripción de CU	32
1.2.9.3.	Diagrama de Robustez	33
1.2.9.4.	Diagrama de Secuencia	33
1.2.10.	CU13 Visualizar, Modificar o Eliminar Locutor	33
1.2.10.1.	Prototipo	33
1.2.10.2.	Descripción de CU	33
1.2.10.3.	Diagrama de Robustez	35
1.2.10.4.	Diagrama de Secuencia	36
1.2.11.	CU14	37
1.2.11.1.	Prototipo	37
1.2.11.2.	Descripción de CU	37
1.2.11.3.	Diagrama de Robustez	37
1.2.11.4.	Diagrama de Secuencia	37
1.2.12.	CU15	37
1.2.12.1.	Prototipo	37
1.2.12.2.	Descripción de CU	37
1.2.12.3.	Diagrama de Robustez	37
1.2.12.4.	Diagrama de Secuencia	37
1.2.13.	CU16 Consultar Canciones	37
1.2.13.1.	Prototipo	37
1.2.13.2.	Descripción de CU	37
1.2.13.3.	Diagrama de Robustez	42
1.2.13.4.	Diagrama de Secuencia	43
1.2.14.	CU17 Registrar Canción	45

1.2.14.1.	Prototipo	45
1.2.14.2.	Descripción de CU	45
1.2.14.3.	Diagrama de Robustez	49
1.2.14.4.	Diagrama de Secuencia	50
1.2.15.	CU18 Modificar Canción	52
1.2.15.1.	Prototipo	52
1.2.15.2.	Descripción de CU	52
1.2.15.3.	Diagrama de Robustez	56
1.2.15.4.	Diagrama de Secuencia	57
1.2.16.	CU19 Eliminar Canción	59
1.2.16.1.	Prototipo	59
1.2.16.2.	Descripción de CU	59
1.2.16.3.	Diagrama de Robustez	60
1.2.16.4.	Diagrama de Secuencia	61
1.2.17.	CU20 Consultar Categorías	62
1.2.17.1.	Prototipo	62
1.2.17.2.	Descripción de CU	62
1.2.17.3.	Diagrama de Robustez	64
1.2.17.4.	Diagrama de Secuencia	65
1.2.18.	CU21 Registrar Categoría	66
1.2.18.1.	Prototipo	66
1.2.18.2.	Descripción de CU	66
1.2.18.3.	Diagrama de Robustez	68
1.2.18.4.	Diagrama de Secuencia	69
1.2.19.	CU22 Modificar Categoría	71
1.2.19.1.	Prototipo	71
1.2.19.2.	Descripción de CU	71
1.2.19.3.	Diagrama de Robustez	73
1.2.19.4.	Diagrama de Secuencia	74
1.2.20.	CU23 Consultar Géneros	76
1.2.20.1.	Prototipo	76
1.2.20.2.	Descripción de CU	76
1.2.20.3.	Diagrama de Robustez	77
1.2.20.4.	Diagrama de Secuencia	78
1.2.21.	CU24 Registrar Género	79

1.2.21.1.	Prototipo	79
1.2.21.2.	Descripción de CU	79
1.2.21.3.	Diagrama de Robustez	81
1.2.21.4.	Diagrama de Secuencia	82
1.2.22.	CU25 Modificar Género.....	83
1.2.22.1.	Prototipo	83
1.2.22.2.	Descripción de CU	83
1.2.22.3.	Diagrama de Robustez	85
1.2.22.4.	Diagrama de Secuencia	86
1.2.23.	CU26 Consultar Cantantes	87
1.2.23.1.	Prototipo	87
1.2.23.2.	Descripción de CU	87
1.2.23.3.	Diagrama de Robustez	89
1.2.23.4.	Diagrama de Secuencia	90
1.2.24.	CU27 Registrar Cantante	92
1.2.24.1.	Prototipo	92
1.2.24.2.	Descripción de CU	92
1.2.24.3.	Diagrama de Robustez	94
1.2.24.4.	Diagrama de Secuencia	95
1.2.25.	CU28 Modificar Cantante	96
1.2.25.1.	Prototipo	96
1.2.25.2.	Descripción de CU	96
1.2.25.3.	Diagrama de Robustez	98
1.2.25.4.	Diagrama de Secuencia	99
1.2.26.	CU29 Eliminar Cantante	100
1.2.26.1.	Prototipo	100
1.2.26.2.	Descripción de CU	100
1.2.26.3.	Diagrama de Robustez	101
1.2.26.4.	Diagrama de Secuencia	102
1.2.27.	CU30	102
1.2.27.1.	Prototipo	102
1.2.27.2.	Descripción de CU	104
1.2.27.3.	Diagrama de Robustez	106
1.2.27.4.	Diagrama de Secuencia	107
1.3.	Modelo de Dominio	108

1.4.	Diagrama de clases.....	111
1.5.	Modelo de Clases Completo	116

1. Introducción

A continuación, se describen las partes que conforman el documento.

En la sección de *Definición de Requerimientos* se explica las necesidades que se buscan cubrir con la creación del sistema, así mismo, la propuesta para solventarlas. La sección se compone de los apartados: *Planteamiento del problema*, *Diagrama de casos de uso*, *Descripciones de caso de uso*, *Modelo de conceptos de negocio* y *Escenarios de atributos de calidad*.

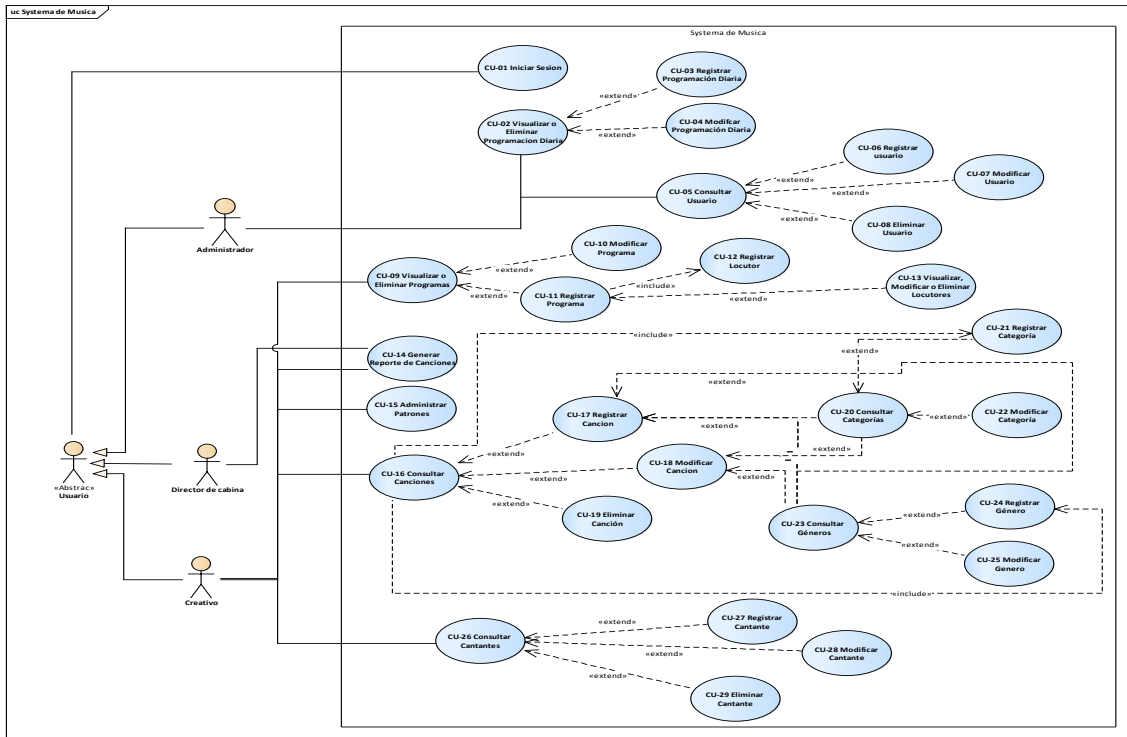
En la sección *Arquitectura* se presenta la estructura que se a propuesto para realizar la implementación del sistema. La sección se compone de los apartados: *Vista lógica* y *Vista de implementación*, siendo este último integrado por: *Diagrama de especificación de componentes*, *Diagramas de especificación de interfaces* y *Interacción de componentes*.

La sección de Prototipos muestra la vista grafica que tendrá el sistema.

Por último, la sección de *Conclusiones* se anota el avance logrado, lo que queda pendiente de realizar y la viabilidad del sistema.

1.1. Diagrama de casos de uso

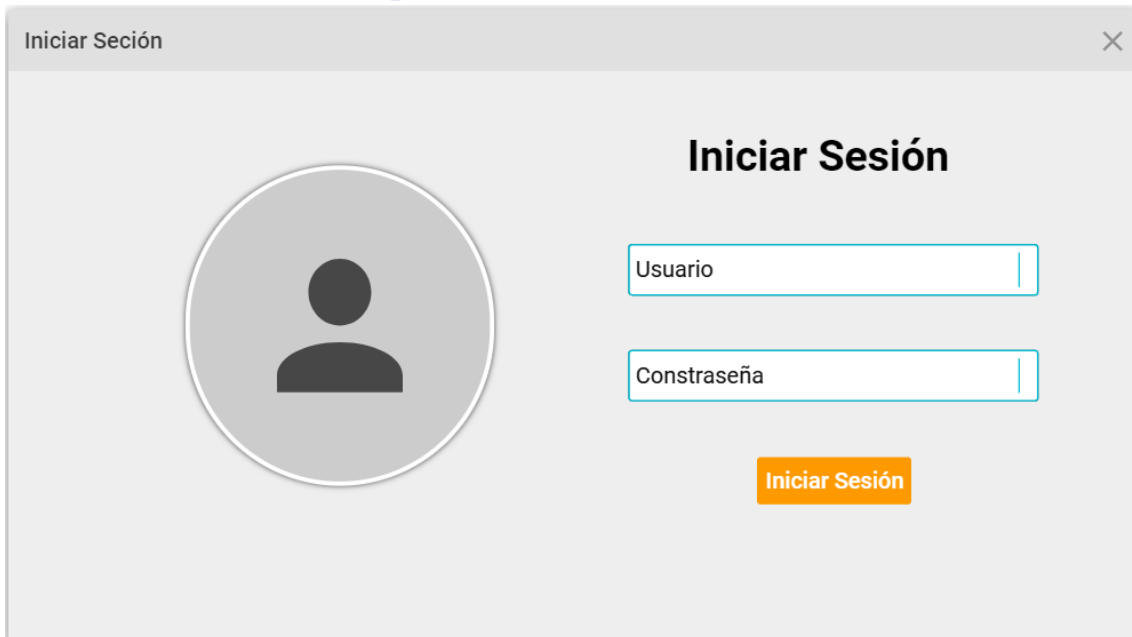
El diagrama de casos de uso muestra todos los casos de uso, así como los actores y sus relaciones de uso, divididos por paquetes mostramos la usabilidad que tendrá cada actor en el sistema, así como las distintas funciones que tiene cada usuario. Diagramas por paquetes.



1.2. Caso de Uso

1.2.1. CU01 Inicio de Sesión

1.2.1.1. Prototipo



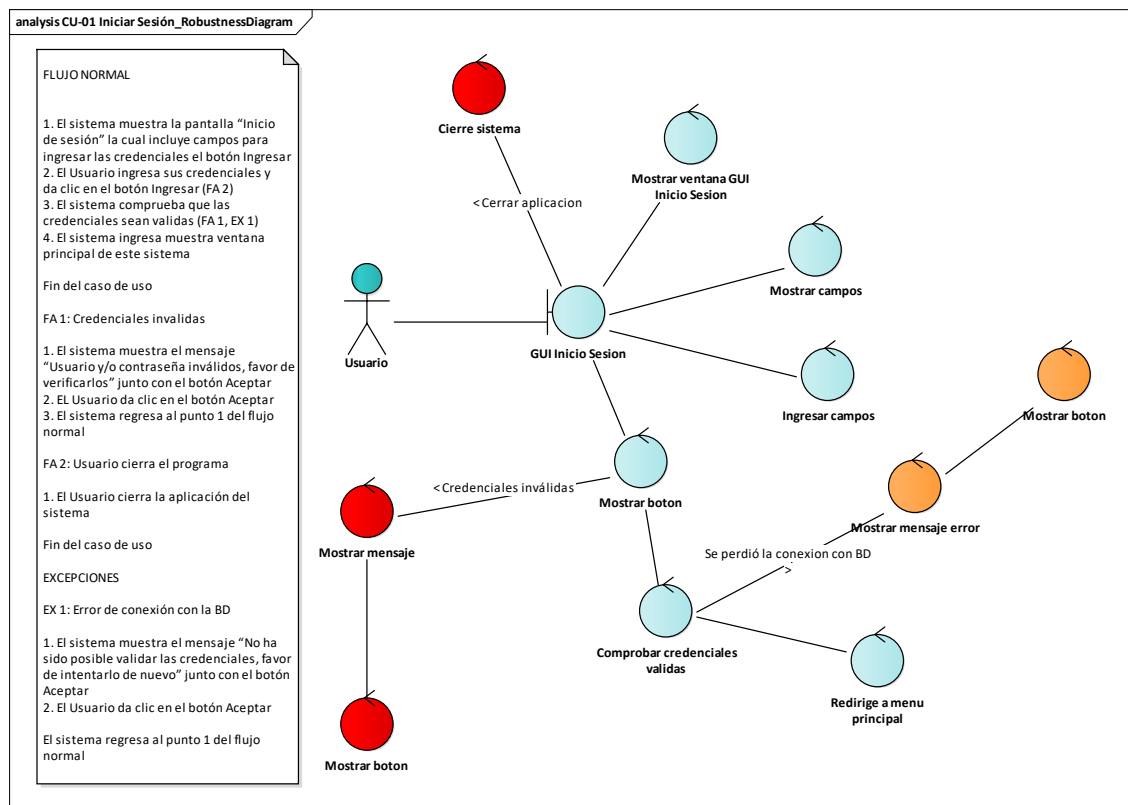
El prototipo muestra una ventana de usuario con el título "Iniciar Sesión" en la barra superior. A la izquierda hay un ícono circular de un usuario. A la derecha, hay dos campos de entrada de texto: "Usuario" y "Contraseña", ambos con bordes azules. Debajo de estos campos hay un botón naranja con el texto "Iniciar Sesión".

1.2.1.2. Descripción de CU

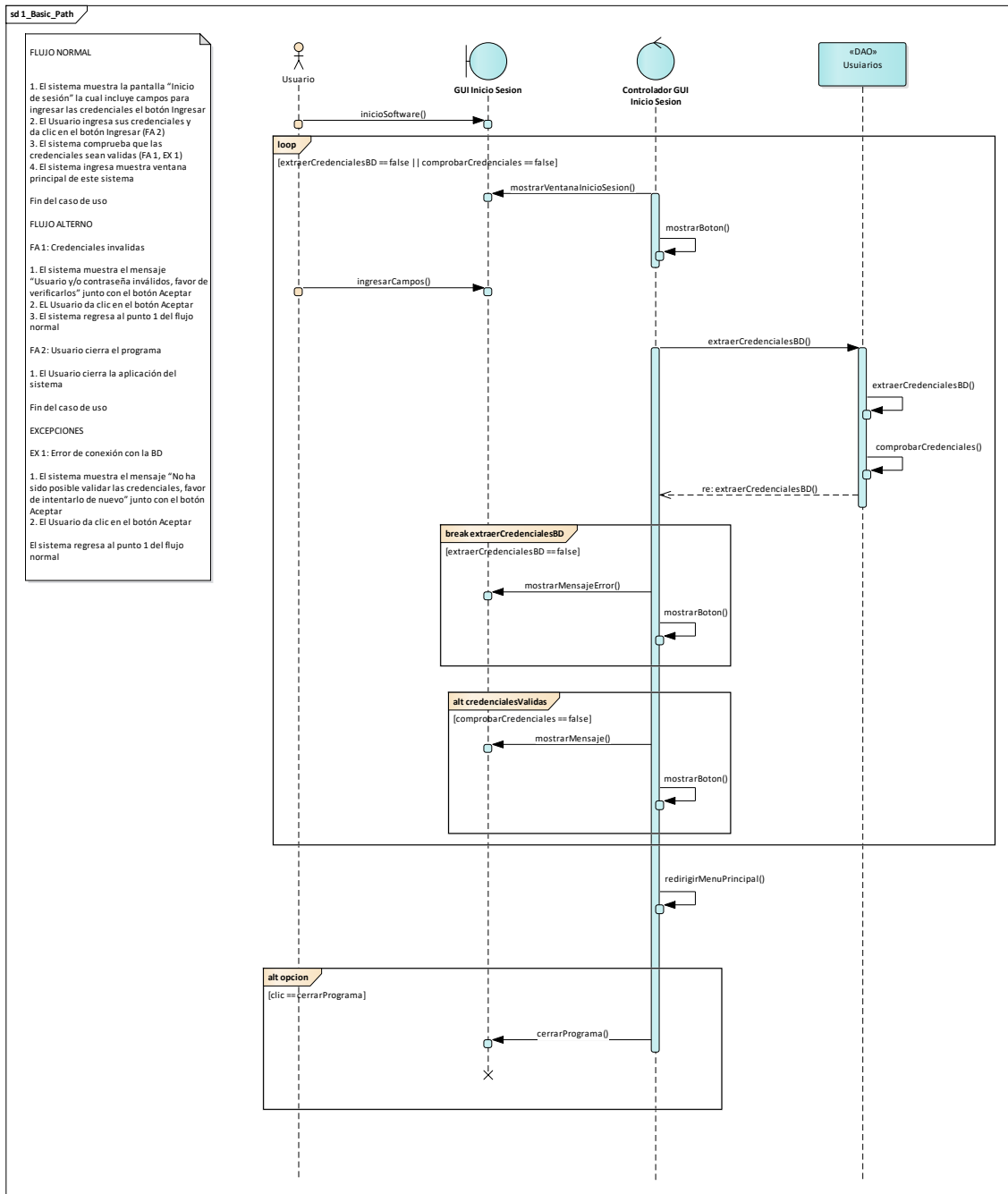
ID	CU-01
Nombre del CU	Iniciar sesión
Responsable	Jose Luis Carvajal Pacheco
Fecha de actualización	20/09/2021
Descripción	Permite a un usuario iniciar sesión para ingresar al sistema
Actor(es)	Usuario
Disparador	Lanzar el software del sistema
Precondiciones	NA
Flujo normal	<ol style="list-style-type: none">1. El sistema muestra la pantalla "Inicio de sesión" la cual incluye campos para ingresar las credenciales el botón <i>Ingresar</i>2. El Usuario ingresa sus credenciales y da clic en el botón <i>Ingresar</i> (FA 2)3. El sistema comprueba que las credenciales sean validas (FA 1, EX 1)4. El sistema ingresa muestra ventana principal de este sistema5. Fin del caso de uso
Flujo alterno	<p>FA 1: Credenciales invalidas</p> <ol style="list-style-type: none">1- El sistema muestra el mensaje "Usuario y/o contraseña inválidos, favor de verificarlos" junto con el botón <i>Aceptar</i>2- EL Usuario da clic en el botón <i>Aceptar</i>3- El sistema regresa al punto 1 del flujo normal <p>FA 2: Usuario cierra el programa</p> <ol style="list-style-type: none">1. El Usuario cierra la aplicación del sistema2. Fin del caso de uso

Excepciones	<p>EX 1: Error de conexión con la BD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje “No ha sido posible validar las credenciales, favor de intentarlo de nuevo” junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Usuario da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. El sistema regresa al punto 1 del flujo normal
Postcondiciones	POST-1: Mostrar la pantalla principal del sistema
Incluye	
Excluye	

1.2.1.3. Diagrama de Robustez



1.2.1.4. Diagrama de Secuencia



1.2.2.CU05 Consultar Usuario

1.2.2.1. Prototipo

Catálogo usuarios

Datos generales: Usuario

Canciones

Cantantes

Usuarios

Patrones

Nombre: Ocupación:

Usuario:

Radio:

Contraseña:

Limpiar Campos

Buscar

Registrar **Actualizar** **Eliminar**

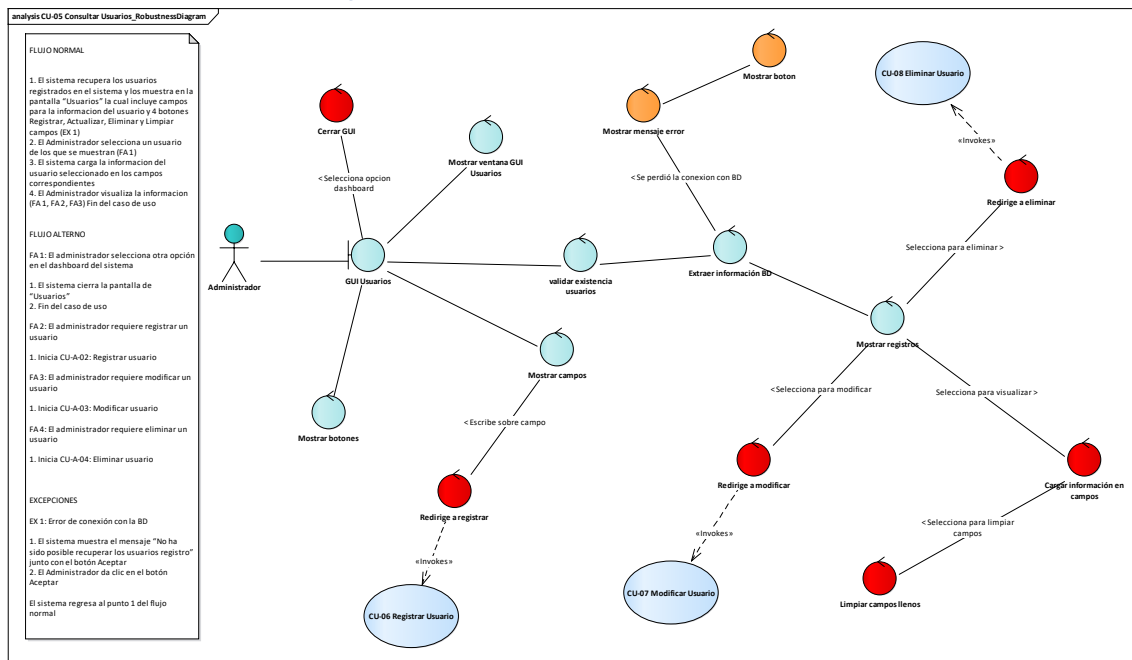
Clave	Nombre	Puesto
1	Zuriel Diaz Agustín	Director Creativo
2	Jose Luis Carvajal Pacheco	Locutor de Cabina
3	Daniel Abraham Cervantes Bueno	Director Creativo
4	Alberto Galindo Baxin	Locutor de Cabina

1.2.2.2. Descripción de CU

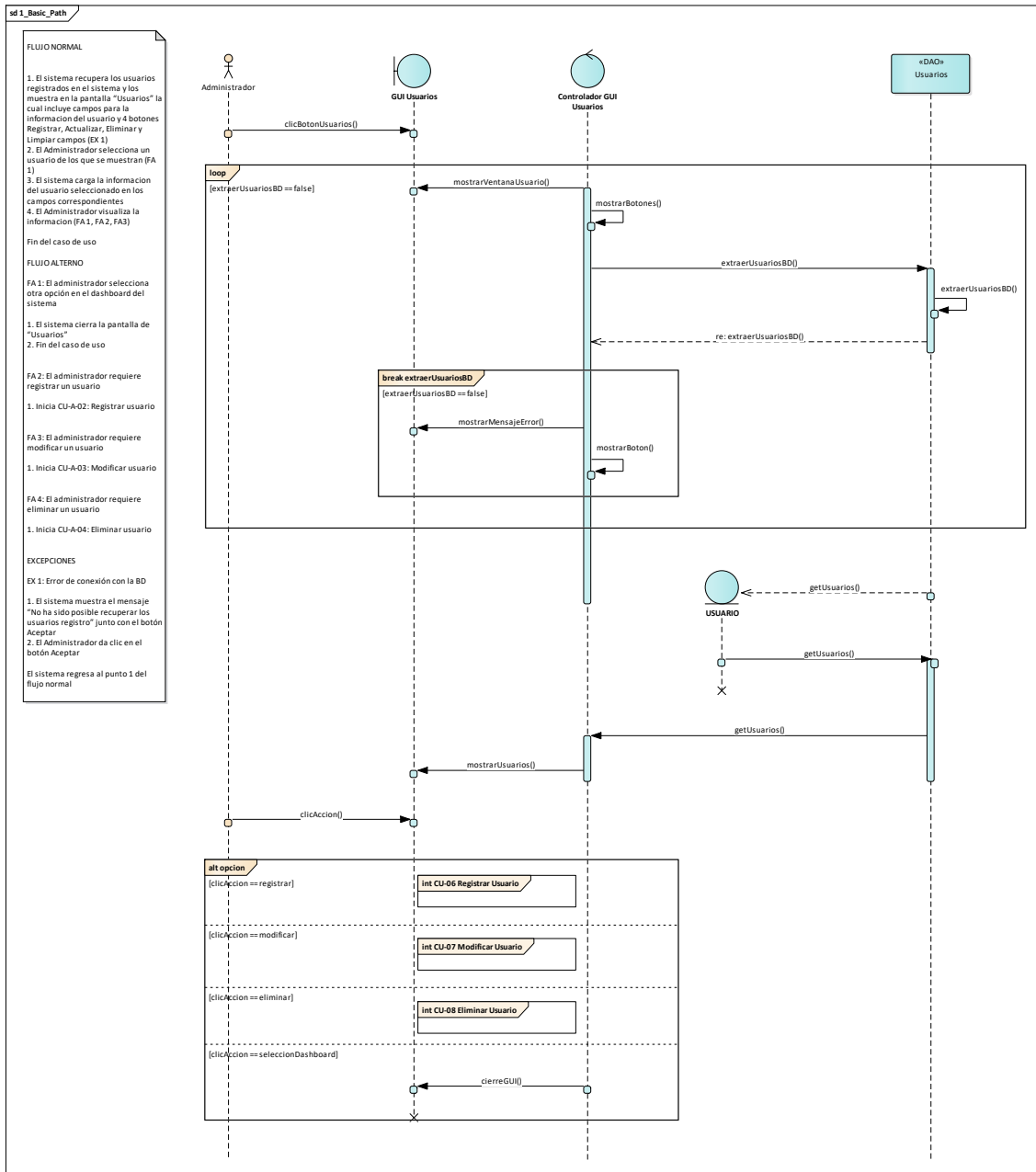
ID	CU-05
Nombre del CU	Consultar usuario
Responsable	Jose Luis Carvajal Pacheco
Fecha de actualización	10/10/2021
Descripción	Permite consulta la lista de usuarios registrados en el sistema
Actor(es)	Administrador
Disparador	El Administrador da clic en el botón Usuarios desde la Dashboard del sistema
Precondiciones	Sin precondiciones
Flujo normal	<ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema recupera los usuarios registrados en el sistema y los muestra en la pantalla "Usuarios" la cual incluye campos para la información del usuario y 4 botones <i>Registrar</i>, <i>Actualizar</i>, <i>Eliminar</i> y <i>Limpiar campos</i> (EX 1) 2. El Administrador selecciona un usuario de los que se muestran (FA 1) 3. El sistema carga la información del usuario seleccionado en los campos correspondientes 4. El Administrador visualiza la información (FA 1, FA 2, FA3) 5. Fin del caso de uso
Flujo alterno	<p>FA 1: El administrador selecciona otra opción en el dashboard del sistema</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema cierra la pantalla de "Usuarios" 2. Fin del caso de uso <p>FA 2: El administrador requiere registrar un usuario</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inicia CU-A-02: Registrar usuario <p>FA 3: El administrador requiere modificar un usuario</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inicia CU-A-03: Modificar usuario

	<p>FA 4: El administrador requiere eliminar un usuario</p> <p>1. Inicia CU-A-04: Eliminar usuario</p>
Excepciones	<p>EX 1: Error de conexión con la BD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje “No ha sido posible recuperar los usuarios registro” junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. El sistema regresa al punto 1 del flujo normal
Postcondiciones	Sin Postcondiciones
Incluye	
Excluye	<ul style="list-style-type: none"> • CU-06: Registrar usuario • CU-07: Modificar usuario • CU-08: Eliminar usuario

1.2.2.3. Diagrama de Robustez



1.2.2.4. Diagrama de Secuencia



1.2.3.CU06 Registrar Usuario

1.2.3.1. Prototipo

Catálogo usuarios

Datos generales: Usuario

Canciones

Cantantes

Usuarios

Patrones

Nombre: Ocupación:

Usuario:

Radio:

Contraseña:

Buscar

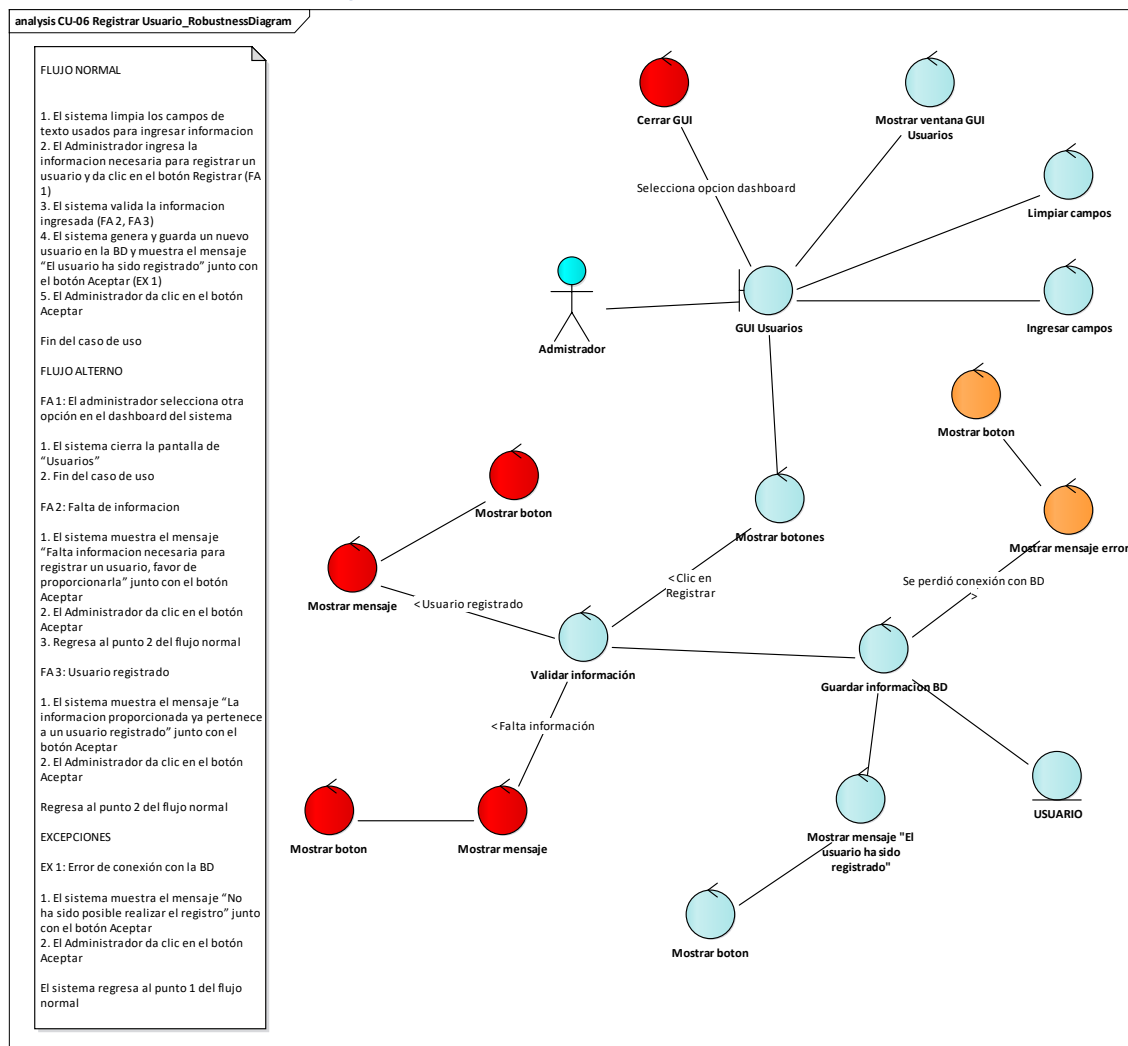
Clave	Nombre	Puesto
1	Zuriel Diaz Agustin	Director Creativo
2	Jose Luis Carvajal Pacheco	Locutor de Cabina
3	Daniel Abraham Cervantes Bueno	Director Creativo
4	Alberto Galindo Baxin	Locutor de Cabina

1.2.3.2. Descripción de CU

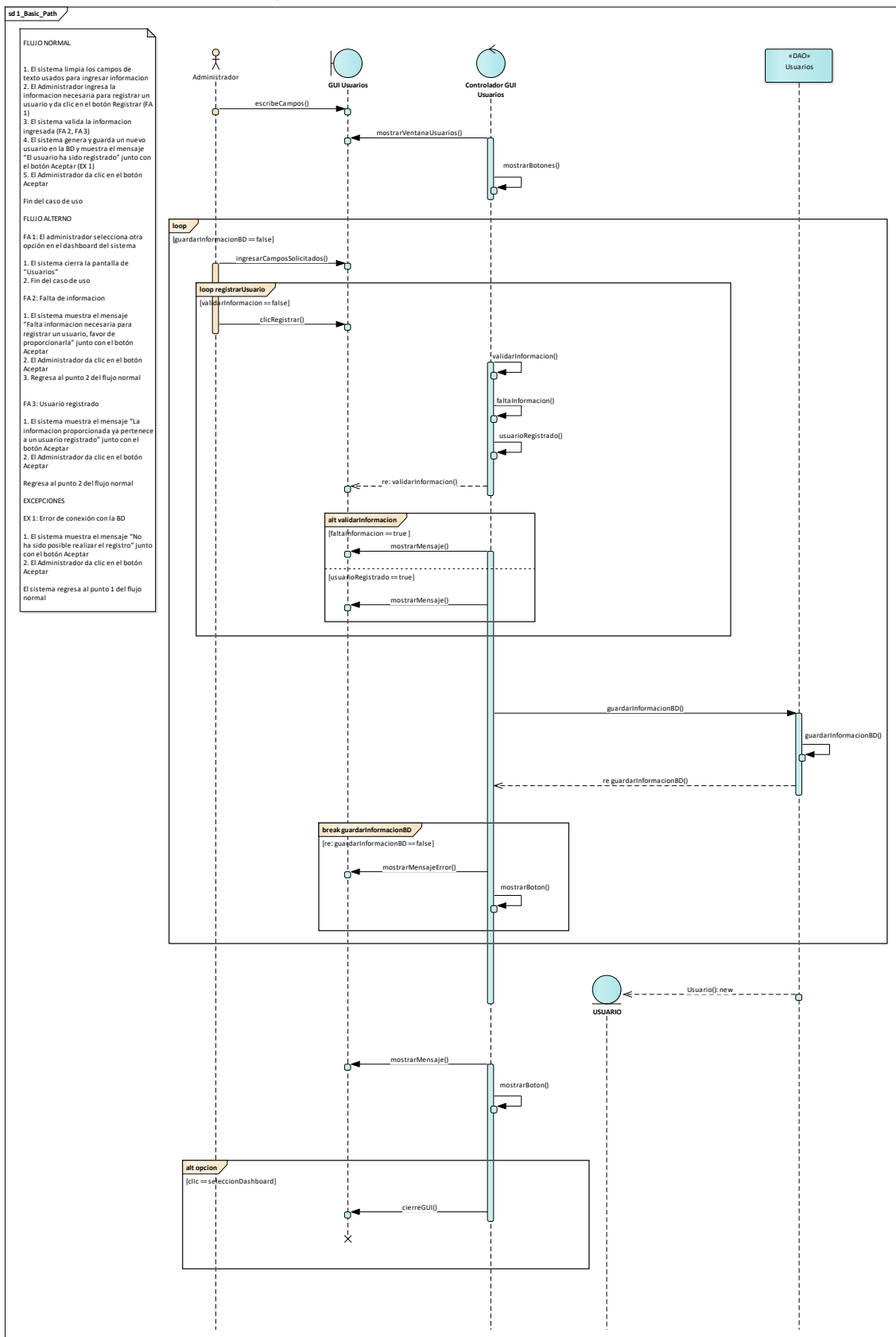
ID	CU-06
Nombre del CU	Registrar usuario
Responsable	Jose Luis Carvajal Pacheco
Fecha de actualización	10/10/2021
Descripción	Permite registrar un nuevo usuario en el sistema
Actor(es)	Administrador
Disparador	El Administrador da clic en el botón <i>Limpiar</i> en la pantalla de "Usuario"
Precondiciones	Sin precondiciones
Flujo normal	<ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema limpia los campos de texto usados para ingresar informacion 2. El Administrador ingresa la informacion necesaria para registrar un usuario y da clic en el botón <i>Registrar</i> (FA 1) 3. El sistema valida la informacion ingresada (FA 2, FA 3) 4. El sistema genera y guarda un nuevo usuario en la BD y muestra el mensaje "El usuario ha sido registrado" junto con el botón <i>Aceptar</i> (EX 1) 5. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 6. Fin del caso de uso
Flujo alterno	<p>FA 1: El administrador selecciona otra opción en el dashboard del sistema</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema cierra la pantalla de "Usuarios" 2. Fin del caso de uso <p>FA 2: Falta de informacion</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje "Falta informacion necesaria para registrar un usuario, favor de proporcionarla" junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i>

	<p>3. Regresa al punto 2 del flujo normal</p> <p>FA 3: Usuario registrado</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje “La informacion proporcionada ya pertenece a un usuario registrado” junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. Regresa al punto 2 del flujo normal
Excepciones	<p>EX 1: Error de conexión con la BD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje “No ha sido posible realizar el registro” junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. El sistema regresa al punto 1 del flujo normal
Postcondiciones	POST-01: Haber guardado la informacion del usuario en la BD
Incluye	
Excluye	

1.2.3.3. Diagrama de Robustez



1.2.3.4. Diagrama de Secuencia



1.2.4.CU07 Modificar Usuario

1.2.4.1. Prototipo

Catálogo usuarios

Datos generales: Usuario

Nombre: Ocupación:

Usuario: Radio:

Contraseña:

Buscar

Clave	Nombre	Puesto
1	Zuriel Diaz Agustín	Director Creativo
2	Jose Luis Carvajal Pacheco	Locutor de Cabina
3	Daniel Abraham Cervantes Bueno	Director Creativo
4	Alberto Galindo Baxin	Locutor de Cabina

1.2.4.2. Descripción de CU

ID	CU-07
Nombre del CU	Modificar usuario
Responsable	Jose Luis Carvajal Pacheco
Fecha de actualización	10/10/2021
Descripción	Permite modificar la informacion de un usuario que ya se encuentre registrado en el sistema
Actor(es)	Administrador
Disparador	El Administrador selecciona un usuario de los que se encuentran registrados
Precondiciones	PRE-01: Haber seleccionado un usuario en la pantalla "Usuarios"
Flujo normal	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Administrador da modifica la informacion requerida y da clic en el botón <i>Modificar</i> (FA 1) 2. El sistema valida la informacion (FA 2, FA 3) 3. El sistema guarda los cambios en la BD y muestra el mensaje "La informacion del usuario se actualizo correctamente" junto con el botón <i>Aceptar</i> (EX 1) 4. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 5. Fin del caso de uso
Flujo alterno	<p>FA 1: El administrador selecciona otra opción en el dashboard del sistema</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema cierra la pantalla de "Usuarios" 2. Fin del caso de uso <p>FA 2: Falta de informacion</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje "Falta informacion necesaria para registrar un usuario, favor de proporcionarla" junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i>

	<p>3. Regresa al punto 2 del flujo normal</p> <p>FA 3: Usuario registrado</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje “La informacion proporcionada ya pertenece a un usuario registrado” junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. Regresa al punto 2 del flujo normal
Excepciones	<p>EX 1: Error de conexión con la BD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje “No ha sido posible realizar la modificación” junto con el botón <i>Aceptar</i> 2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. El sistema regresa al punto 1 del flujo normal
Postcondiciones	POST-01: Haber modificado la informacion del usuario en la BD
Incluye	
Excluye	

1.2.4.3. Diagrama de Robustez

analysis CU-07 Modificar Usuario_RobustnessDiagram

FLUJO NORMAL

1. El Administrador da modifica la informacion requerida y da clic en el botón Modificar (FA 1)
2. El sistema valida la informacion (FA 2, FA 3)
3. El sistema guarda los cambios en la BD y muestra el mensaje "La informacion del usuario se actualizo correctamente" junto con el botón Aceptar (EX 1)
4. El Administrador da clic en el botón Aceptar

Fin del caso de uso

FLUJOPP ALTERNO

FA1: El administrador selecciona otra opción en el dashboard del sistema

1. El sistema cierra la pantalla de "Usuarios"
2. Fin del caso de uso

FA2: Falta de informacion

1. El sistema muestra el mensaje "Falta informacion necesaria para registrar un usuario, favor de proporcionarla" junto con el botón Aceptar
2. El Administrador da clic en el botón Aceptar
3. Regresa al punto 2 del flujo normal

FA3: Usuario registrado

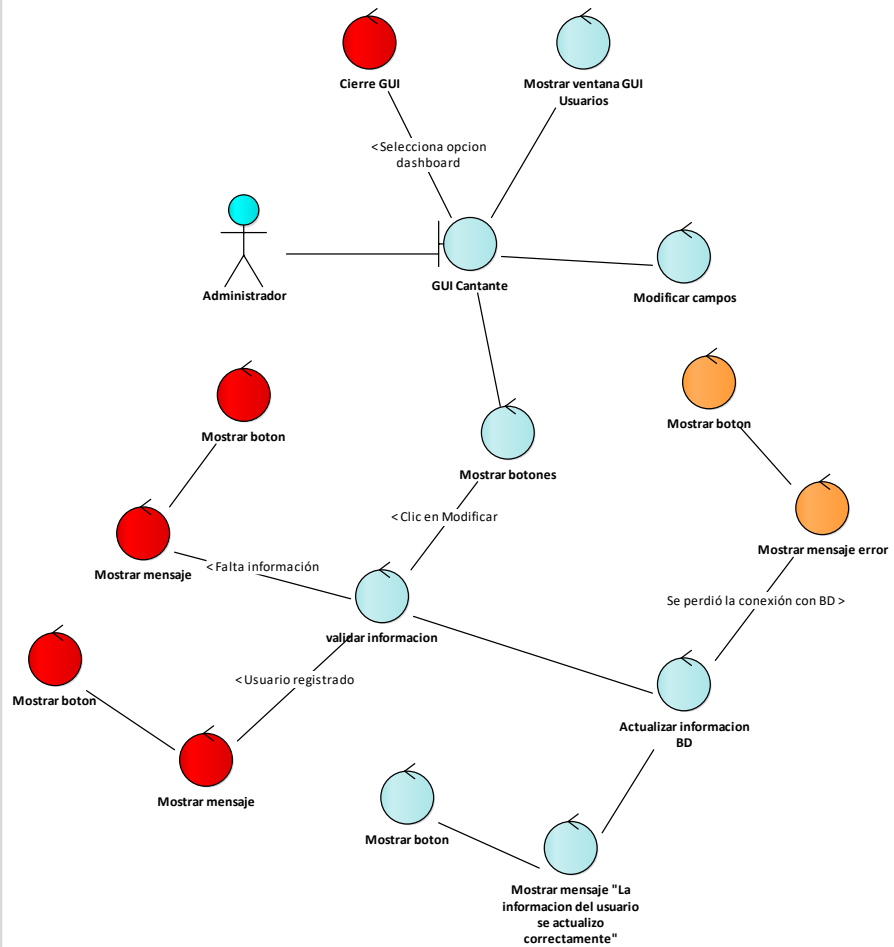
1. El sistema muestra el mensaje "La informacion proporcionada ya pertenece a un usuario registrado" junto con el botón Aceptar
2. El Administrador da clic en el botón Aceptar

Regresa al punto 2 del flujo normal

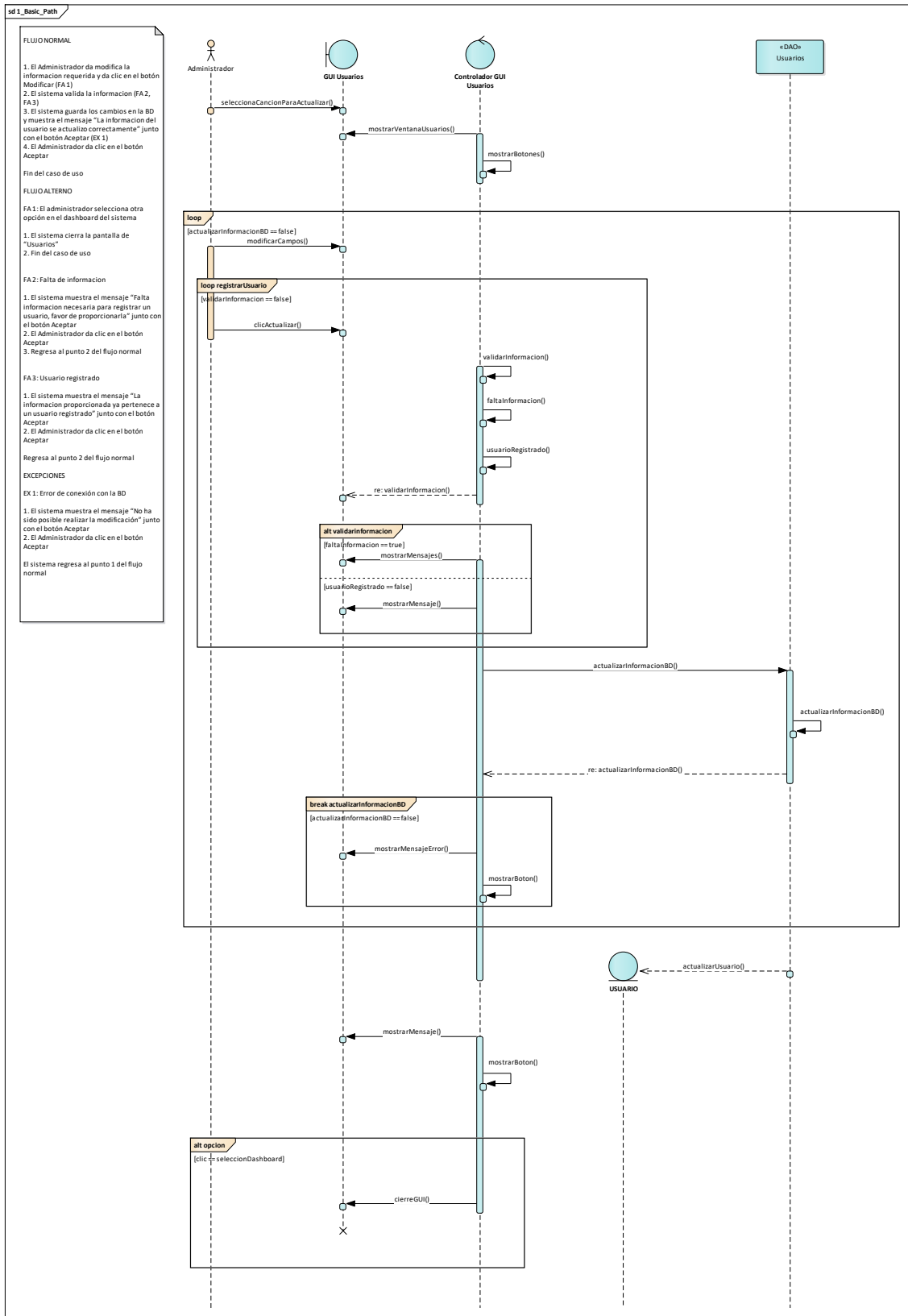
EX 1: Error de conexión con la BD

1. El sistema muestra el mensaje "No ha sido posible realizar la modificación" junto con el botón Aceptar
2. El Administrador da clic en el botón Aceptar

El sistema regresa al punto 1 del flujo normal



1.2.4.4. Diagrama de Secuencia



1.2.5.CU08 Eliminar Usuario

1.2.5.1. Prototipo

Catálogo usuarios

Datos generales: Usuario

Canciones

Cantantes

Usuarios

Patrones

Nombre: Ocupación:

Usuario:

Radio:

Contraseña:

Buscar

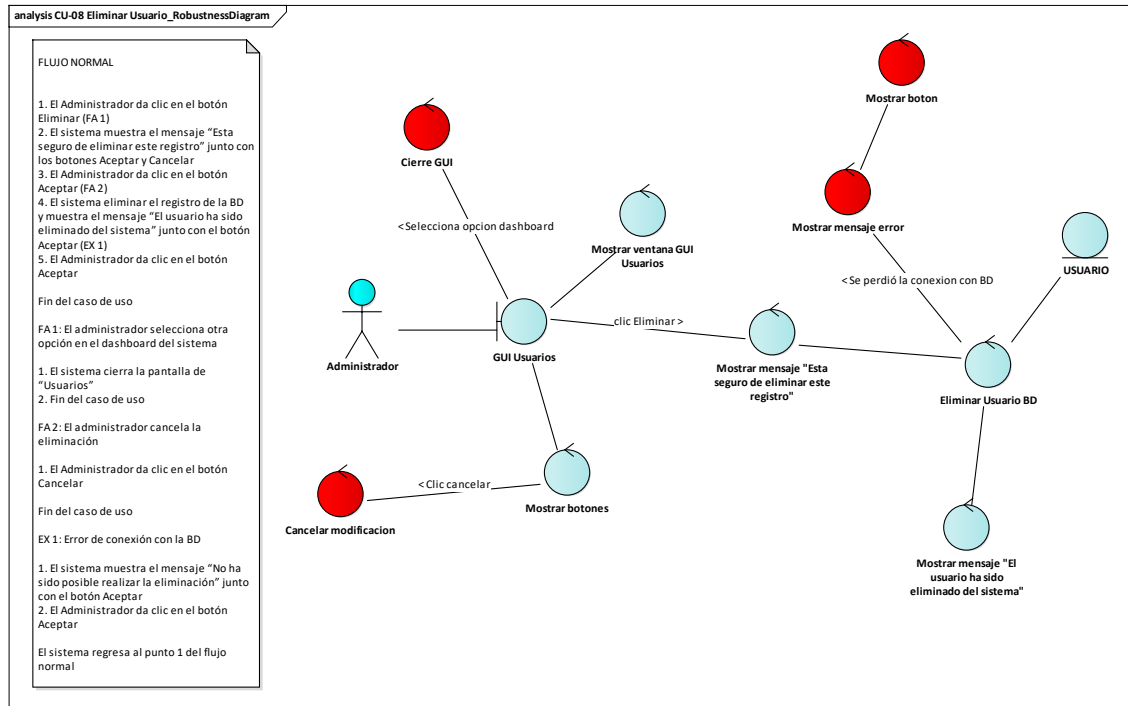
Clave	Nombre	Puesto
1	Zuriel Diaz Agustin	Director Creativo
2	Jose Luis Carvajal Pacheco	Locutor de Cabina
3	Daniel Abraham Cervantes Bueno	Director Creativo
4	Alberto Galindo Baxin	Locutor de Cabina

1.2.5.2. Descripción de CU

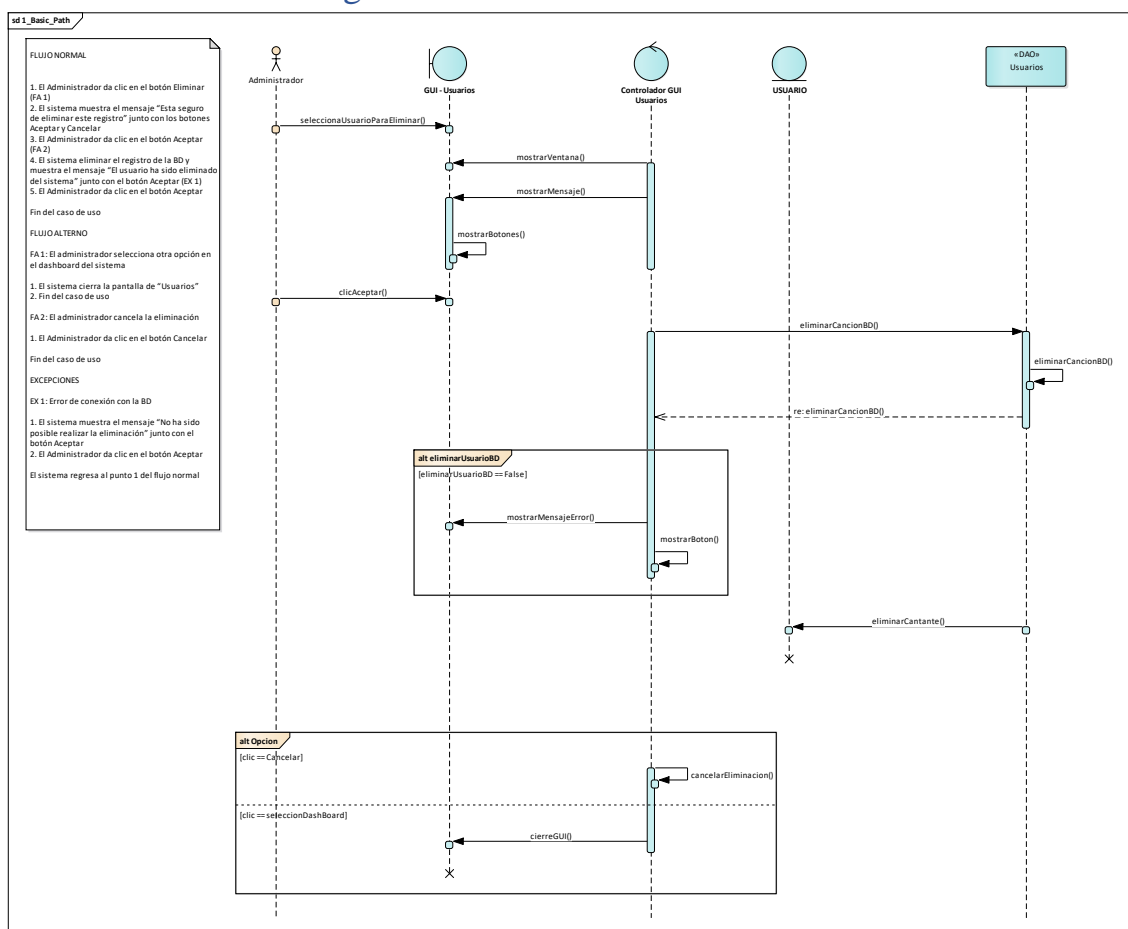
ID	CU-08
Nombre del CU	Eliminar usuario
Responsable	Jose Luis Carvajal Pacheco
Fecha de actualización	10/10/21
Descripción	Permite eliminar un usuario del sistema
Actor(es)	Administrador
Disparador	El Administrador selecciona un usuario de los que se encuentran registrados
Precondiciones	PRE-01: Haber seleccionado un usuario en la pantalla "Usuarios"
Flujo normal	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Administrador da clic en el botón <i>Eliminar</i> (FA 1) 2. El sistema muestra el mensaje "Esta seguro de eliminar este registro" junto con los botones <i>Aceptar</i> y <i>Cancelar</i> 3. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> (FA 2) 4. El sistema eliminar el registro de la BD y muestra el mensaje "El usuario ha sido eliminado del sistema" junto con el botón <i>Aceptar</i> (EX 1) 5. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 6. Fin del caso de uso
Flujo alterno	<p>FA 1: El administrador selecciona otra opción en el dashboard del sistema</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema cierra la pantalla de "Usuarios" 2. Fin del caso de uso <p>FA 2: El administrador cancela la eliminación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El Administrador da clic en el botón <i>Cancelar</i> 2. Fin del caso de uso
Excepciones	<p>EX 1: Error de conexión con la BD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra el mensaje "No ha sido posible realizar la eliminación" junto con el botón <i>Aceptar</i>

	2. El Administrador da clic en el botón <i>Aceptar</i> 3. El sistema regresa al punto 1 del flujo normal
Postcondiciones	POST-01: Haber eliminado el registro de la BD
Incluye	
Excluye	

1.2.5.3. Diagrama de Robustez



1.2.5.4. Diagrama de Secuencia



1.2.6. CU09 Visualizar o Eliminar Programa

1.2.6.1. Prototipo

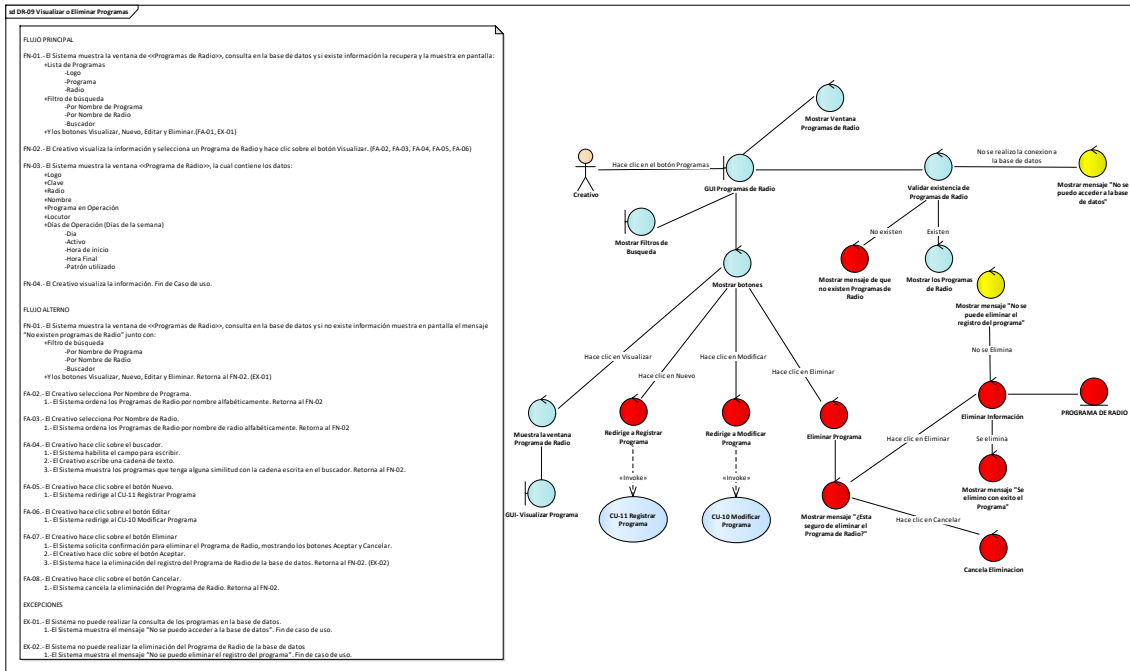
1.2.6.2. Descripción de CU

ID:	CU-09
Nombre del CU:	Visualizar o Eliminar Programa
Responsable:	Díaz Agustín Zuriel
Fecha de actualización:	
Descripción:	El Sistema permite acceder a las funciones de gestión para los programas de radio (visualizar, modificar y eliminar)
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo hace clic en el botón <u>Programas</u> del menú principal
Precondición:	PRE-01.- Para la eliminación de un Programa de radio debe existir registro previo de este.

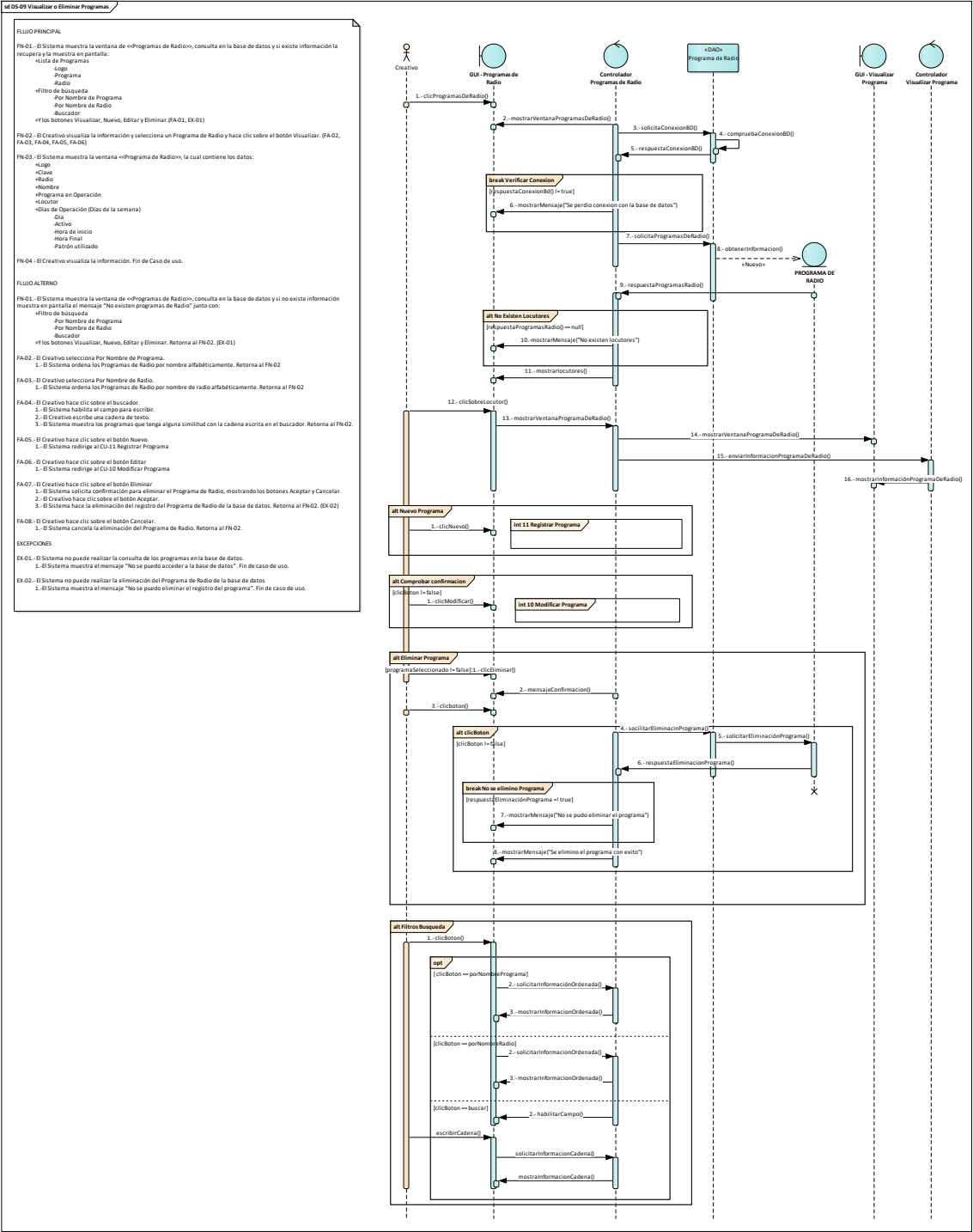
Flujo Normal:	<p>FN-01.- El Sistema muestra la ventana de <<Programas de Radio>>, consulta en la base de datos y si existe información la recupera y la muestra en pantalla:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lista de Programas <ul style="list-style-type: none"> ○ Logo ○ Programa ○ Radio • Filtro de búsqueda <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Por Nombre de Programa</u> ○ <u>Por Nombre de Radio</u> ○ Buscador • Y los botones <u>Visualizar</u>, <u>Nuevo</u>, <u>Editar</u> y <u>Eliminar</u>. <p>(FA-01, EX-01)</p> <p>FN-02.- El Creativo visualiza la información y selecciona un Programa de Radio y hace clic sobre el botón <u>Visualizar</u>. (FA-02, FA-03, FA-04, FA-05, FA-06)</p> <p>FN-03.- El Sistema muestra la ventana <<Programa de Radio>>, la cual contiene los datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Logo ○ Clave ○ Radio ○ Nombre ○ Programa en Operación ○ Locutor ○ Días de Operación (Días de la semana) <ul style="list-style-type: none"> ○ Día ○ Activo ○ Hora de inicio ○ Hora Final ○ Patrón utilizado <p>FN-04.- El Creativo visualiza la información. Fin de Caso de uso.</p>
Flujo alterno:	<p>FN-01.- El Sistema muestra la ventana de <<Programas de Radio>>, consulta en la base de datos y si no existe información muestra en pantalla el mensaje “No existen programas de Radio” junto con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filtro de búsqueda <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Por Nombre de Programa</u> ○ <u>Por Nombre de Radio</u> ○ Buscador • Y los botones <u>Visualizar</u>, <u>Nuevo</u>, <u>Editar</u> y <u>Eliminar</u>. <p>(EX-01). Retorna al FN-02</p> <p>FA-02.- El Creativo selecciona <u>Por Nombre de Programa</u>.</p> <p>1.- El Sistema ordena los Programas de Radio por nombre alfabéticamente. Retorna al FN-02</p>

	<p>FA-03.- El Creativo selecciona <u>Por Nombre de Radio</u>. 1.- El Sistema ordena los Programas de Radio por nombre de radio alfabéticamente. Retorna al FN-02</p> <p>FA-04.- El Creativo hace clic sobre el buscador. 1.- El Sistema habilita el campo para escribir. 2.- El Creativo escribe una cadena de texto. 3.- El Sistema muestra los programas que tenga alguna similitud con la cadena escrita en el buscador. Retorna al FN-02.</p> <p>FA-05.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Nuevo</u>. 1.- El Sistema redirige al CU-11 Registrar Programa</p> <p>FA-06.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Editar</u> 1.- El Sistema redirige al CU-10 Modificar Programa</p> <p>FA-07.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Eliminar</u> 1.- El Sistema solicita confirmación para eliminar el Programa de Radio, mostrando los botones <u>Aceptar</u> y <u>Cancelar</u>. 2.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Aceptar</u>. 3.- El Sistema hace la eliminación del registro del Programa de Radio de la base de datos. Retorna al FN-02. (EX-02)</p> <p>FA-08.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Cancelar</u>. 1.- El Sistema cancela la eliminación del Programa de Radio. Retorna al FN-02.</p>
Excepciones:	<p>EX-01.- El Sistema no puede realizar la consulta de los programas en la base de datos. 1.-El Sistema muestra el mensaje “No se puedo acceder a la base de datos”. Fin de caso de uso.</p> <p>EX-02.- El Sistema no puede realizar la eliminación del Programa de Radio de la base de datos 1.-El Sistema muestra el mensaje “No se puedo eliminar el registro del programa”. Fin de caso de uso.</p>
Postcondición	<p>POST-01.- Se visualizan la lista de Programas de Radio.</p> <p>POST-02.- Se visualiza la información de un Programas de Radio en particular.</p> <p>POST-03.- Se elimina el Programas de Radio de la base de datos.</p> <p>POST-04.- Redirige correctamente a funcionalidades externas.</p>
Incluye:	No aplica
Extiende:	<p>CU-11 Registrar Programa</p> <p>CU-10 Modificar Programa</p>

1.2.6.3. Diagrama de Robustez



1.2.6.4. Diagrama de Secuencia



1.2.7. CU10 Modificar Programa

1.2.7.1. Prototipo

1.2.7.2. Descripción de CU

ID:	CU-10
Nombre del CU:	Modificar Programa

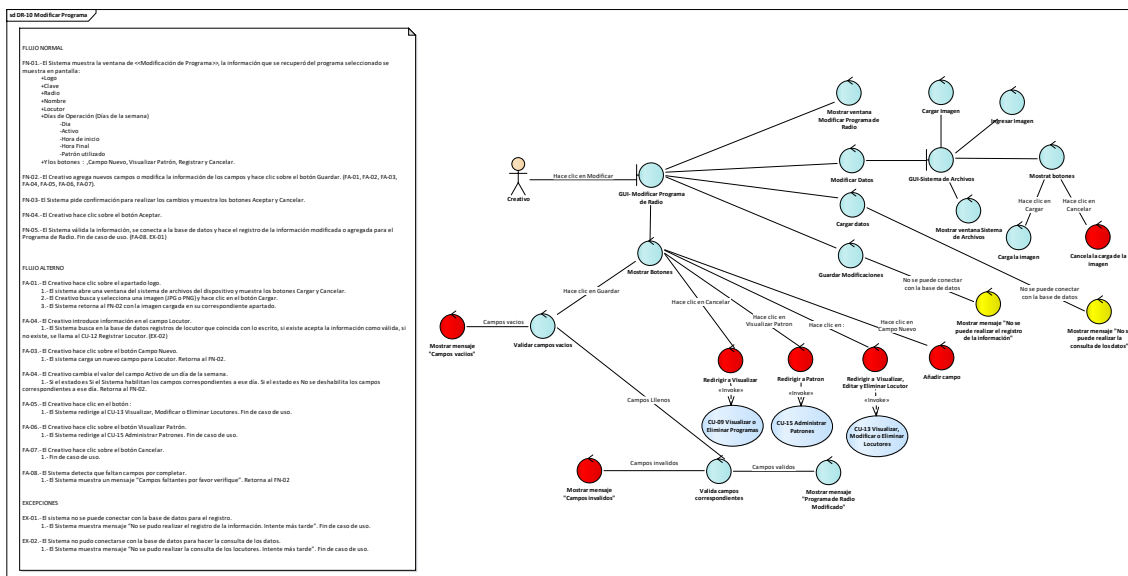
Responsable:	Díaz Agustín Zuriel
Fecha de actualización:	
Descripción:	El Sistema permite hacer la modificación de la información previamente registrada de un programa de radio
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo hace clic en el botón <u>Editar</u>
Precondición:	PRE-01.- Que exista mínimo un registro de programa a modificar
Flujo Normal:	<p>FN-01.- El Sistema muestra la ventana de <<Modificación de Programa>>, la información que se recuperó del programa seleccionado se muestra en pantalla:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Logo ○ Clave ○ Radio ○ Nombre ○ Locutor ○ Días de Operación (Días de la semana) <ul style="list-style-type: none"> ○ Día ○ Activo ○ Hora de inicio ○ Hora Final ○ Patrón utilizado <p>Y los botones : <u>Campo Nuevo</u>, <u>Visualizar Patrón</u>, <u>Registrar</u> y <u>Cancelar</u>.</p> <p>FN-02.- El Creativo agrega nuevos campos o modifica la información de los campos y hace clic sobre el botón <u>Guardar</u>. (FA-01, FA-02, FA-03, FA-04, FA-05, FA-06, FA-07).</p> <p>FN-03.- El Sistema pide confirmación para realizar los cambios y muestra los botones <u>Aceptar</u> y <u>Cancelar</u>.</p> <p>FN-04.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Aceptar</u>.</p> <p>FN-05.- El Sistema válida la información, se conecta a la base de datos y hace el registro de la información modificada o agregada para el Programa de Radio. Fin de caso de uso. (FA-08. EX-01)</p>
Flujo alterno:	<p>FA-01.- El Creativo hace clic sobre el apartado logo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El sistema abre una ventana del sistema de archivos del dispositivo y muestra los botones <u>Cargar</u> y <u>Cancelar</u>. 2.- El Creativo busca y selecciona una imagen (JPG o PNG) y hace clic en el botón <u>Cargar</u>. 3.- El Sistema retorna al FN-02 con la imagen cargada en su correspondiente apartado.

	<p>FA-04.- El Creativo introduce información en el campo Locutor.</p> <p>1.- El Sistema busca en la base de datos registros de locutor que coincida con lo escrito, si existe acepta la información como válida, si no existe, se llama al CU-12 Registrar Locutor. (EX-02)</p> <p>FA-03.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Campo Nuevo</u>.</p> <p>1.- El sistema carga un nuevo campo para Locutor. Retorna al FN-02.</p> <p>FA-04.- El Creativo cambia el valor del campo Activo de un día de la semana.</p> <p>1.- Si el estado es Si el Sistema habilitan los campos correspondientes a ese día. Si el estado es No se deshabilita los campos correspondientes a ese día. Retorna al FN-02.</p> <p>FA-05.- El Creativo hace clic en el botón <u>:</u></p> <p>1.- El Sistema redirige al CU-13 Visualizar, Modificar o Eliminar Locutores. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-06.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Visualizar Patrón</u>.</p> <p>1.- El Sistema redirige al CU-15 Administrar Patrones. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-07.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Cancelar</u>.</p> <p>1.- Fin de caso de uso.</p> <p>FA-08.- El Sistema detecta que faltan campos por completar.</p> <p>1.- El Sistema muestra un mensaje “Campos faltantes por favor verifique”. Retorna al FN-02</p>
Excepciones:	<p>EX-01.- El Sistema no se puede conectar con la base de datos para el registro.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar el registro de la información. Intente más tarde”. Fin de caso de uso.</p> <p>EX-02.- El Sistema no pudo conectarse con la base de datos para hacer la consulta de los datos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar la consulta de los locutores. Intente más tarde”. Fin de caso de uso.</p>
Postcondición	<p>POST-01.- Se hace la modificación del registro del Programa de Radio seleccionado.</p> <p>POST-01.- Se hace el registro de un nuevo locutor.</p>
Incluye:	CU-12 Registrar Locutor

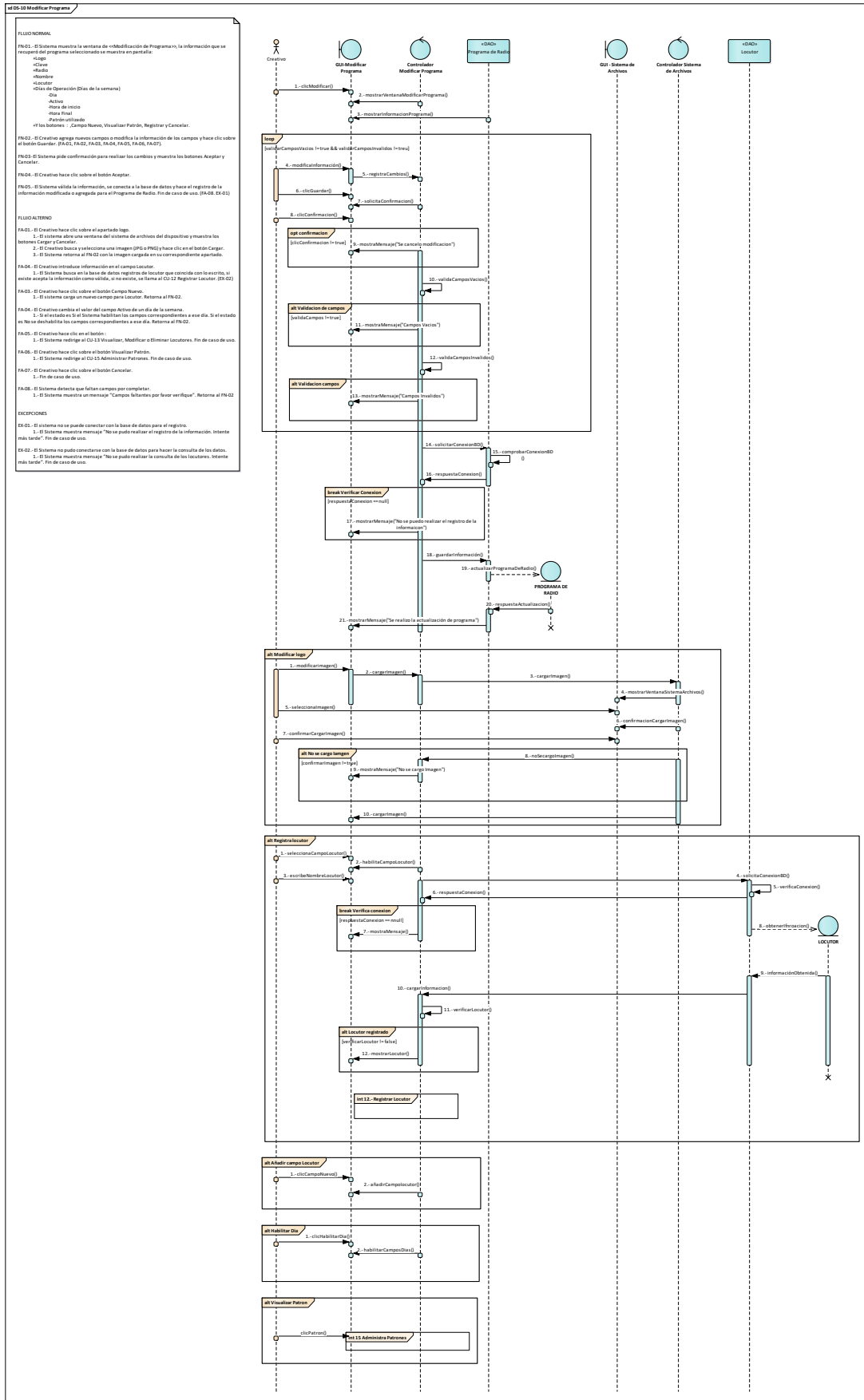
Extiende:

CU-13 Visualizar, Modificar y Eliminar Locutores

1.2.7.3. Diagrama de Robustez



1.2.7.4. Diagrama de Secuencia



1.2.8.CU11 Registrar Programa

1.2.8.1. Prototipo

1.2.8.2. Descripción de CU

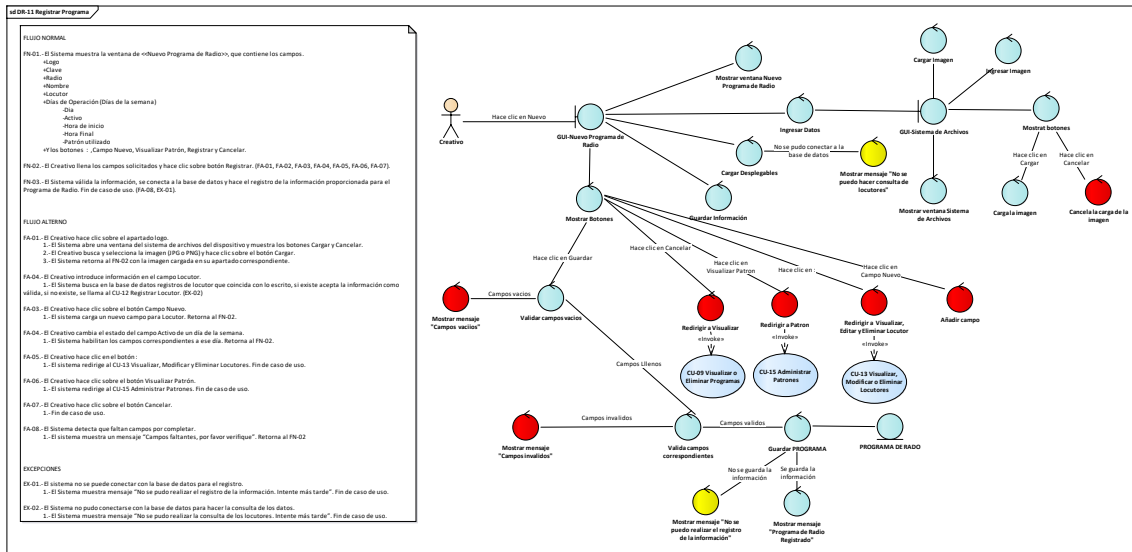
ID:	CU-11
Nombre del CU:	Registrar Programa
Responsable:	Díaz Agustín Zuriel
Fecha de actualización:	
Descripción:	El Sistema permite hacer el registro de un nuevo programa de radio
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo hace clic sobre el botón <u>Nuevo</u>
Precondición:	No aplica
Flujo Normal:	<p>FN-01.- El Sistema muestra la ventana de <<Nuevo Programa de Radio>>, que contiene los campos.</p> <ul style="list-style-type: none">○ Logo○ Clave○ Radio○ Nombre○ Locutor○ Días de Operación (Días de la semana)<ul style="list-style-type: none">○ Día○ Activo○ Hora de inicio○ Hora Final○ Patrón utilizado <p>Y los botones : <u>,Campo Nuevo</u>, <u>Visualizar Patrón</u>, <u>Registrar</u> y <u>Cancelar</u>.</p> <p>FN-02.- El Creativo llena los campos solicitados y hace clic sobre botón <u>Registrar</u>. (FA-01, FA-02, FA-03, FA-04, FA-05, FA-06, FA-07).</p> <p>FN-03.- El Sistema válida la información, se conecta a la base de datos y hace el registro de la información proporcionada para el Programa de Radio. Fin de caso de uso. (FA-08, EX-01).</p>

Flujo alterno:	<p>FA-01.- El Creativo hace clic sobre el apartado logo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema abre una ventana del sistema de archivos del dispositivo y muestra los botones <u>Cargar</u> y <u>Cancelar</u>. 2.- El Creativo busca y selecciona la imagen (JPG o PNG) y hace clic sobre el botón <u>Cargar</u>. 3.- El Sistema retorna al FN-02 con la imagen cargada en su apartado correspondiente. <p>FA-04.- El Creativo introduce información en el campo Locutor.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema busca en la base de datos registros de locutor que coincida con lo escrito, si existe acepta la información como válida, si no existe, se llama al CU-12 Registrar Locutor. (EX-02) <p>FA-03.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Campo Nuevo</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El sistema carga un nuevo campo para Locutor. Retorna al FN-02. <p>FA-04.- El Creativo cambia el estado del campo Activo de un día de la semana.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema habilitan los campos correspondientes a ese día. Retorna al FN-02. <p>FA-05.- El Creativo hace clic en el botón <u>:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El sistema redirige al CU-13 Visualizar, Modificar y Eliminar Locutores. Fin de caso de uso. <p>FA-06.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Visualizar Patrón</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El sistema redirige al CU-15 Administrar Patrones. Fin de caso de uso. <p>FA-07.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Cancelar</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Fin de caso de uso. <p>FA-08.- El Sistema detecta que faltan campos por completar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El sistema muestra un mensaje “Campos faltantes, por favor verifique”. Retorna al FN-02
Excepciones:	<p>EX-01.- El sistema no se puede conectar con la base de datos para el registro.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar el registro de la información. Intente más tarde”. Fin de caso de uso. <p>EX-02.- El Sistema no pudo conectarse con la base de datos para hacer la consulta de los datos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar la consulta de los locutores. Intente más tarde”. Fin de caso de uso.
Postcondición	POST-01.- Se hace el registro de un Programa de Radio nuevo.
Incluye:	CU-12 Registrar Locutor

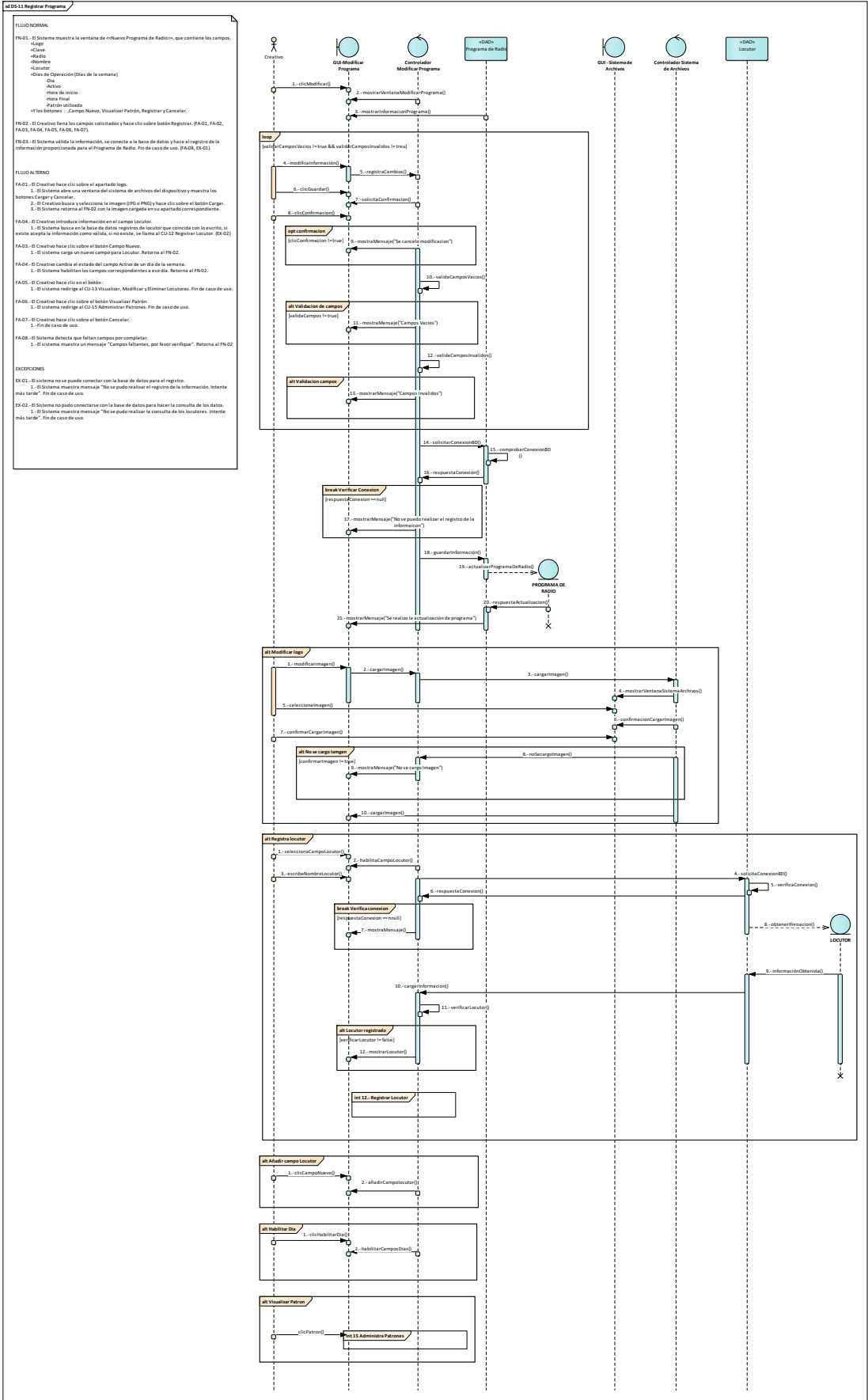
Extiende:

CU-13 Visualizar, Modificar y Eliminar Locutores

1.2.8.3. Diagrama de Robustez



1.2.8.4. Diagrama de Secuencia



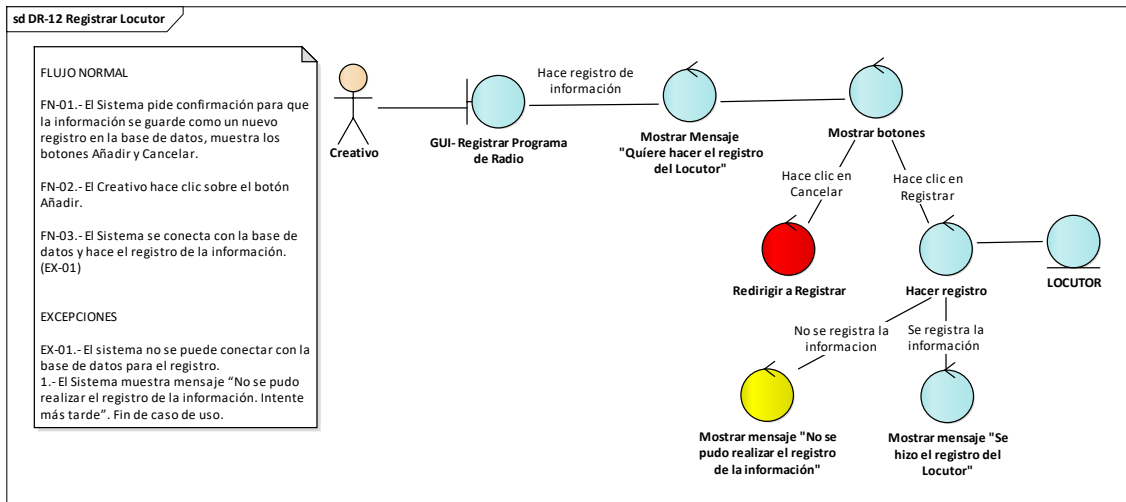
1.2.9.CU12 Registrar Locutor

1.2.9.1. Prototipo

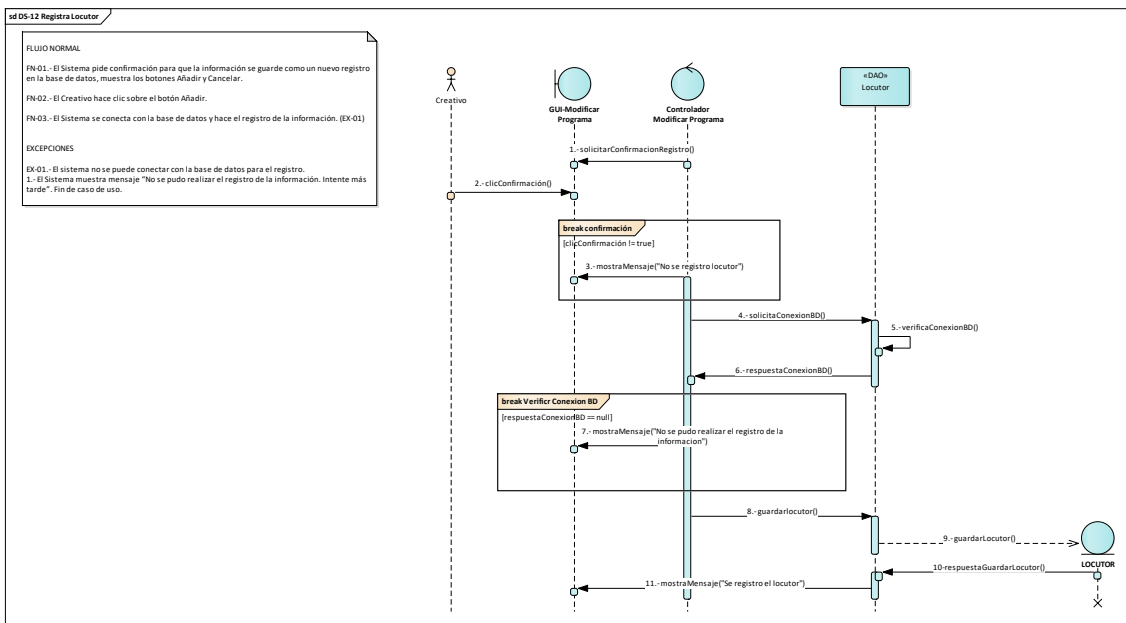
1.2.9.2. Descripción de CU

ID:	CU-12
Nombre del CU:	Registrar Locutor
Responsable:	Díaz Agustín Zuriel
Fecha de actualización:	
Descripción:	El Sistema permite hacer el registro de un nuevo locutor
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo introduce información que no está registrada en la base de datos
Precondición:	PRE-01.- No existe registro de la información en la base de datos
Flujo Normal:	<p>FN-01.- El Sistema pide confirmación para que la información se guarde como un nuevo registro en la base de datos, muestra los botones <u>Añadir</u> y <u>Cancelar</u>.</p> <p>FN-02.- El Creativo hace clic sobre el botón Añadir.</p> <p>FN-03.- El Sistema se conecta con la base de datos y hace el registro de la información. (EX-01)</p>
Flujo alternativo:	No Aplica
Excepciones:	<p>EX-01.- El sistema no se puede conectar con la base de datos para el registro.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar el registro de la información. Intente más tarde”. Fin de caso de uso.</p>
Postcondición	POST-01.- Se hace el registro de un Locutor nuevo.
Incluye:	No aplica
Extiende:	No aplica

1.2.9.3. Diagrama de Robustez



1.2.9.4. Diagrama de Secuencia



1.2.10. CU13 Visualizar, Modificar o Eliminar Locutor

1.2.10.1. Prototipo

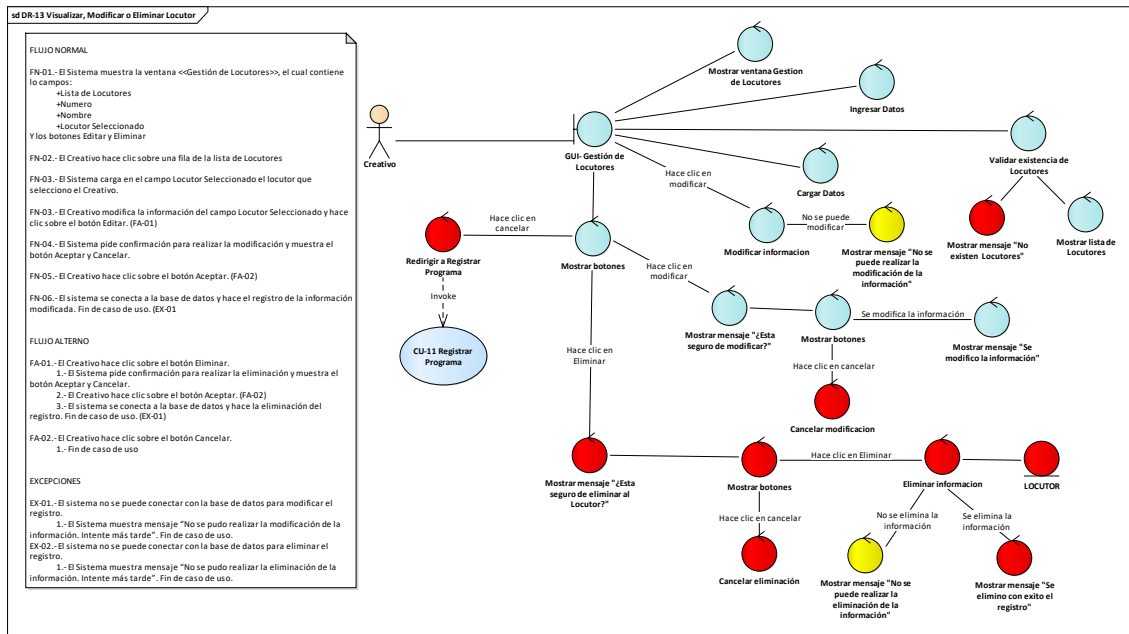
1.2.10.2. Descripción de CU

ID:	CU-13
Nombre del CU:	Visualizar, Modificar o Eliminar Locutor
Responsable:	Díaz Agustín Zuriel
Fecha de actualización:	

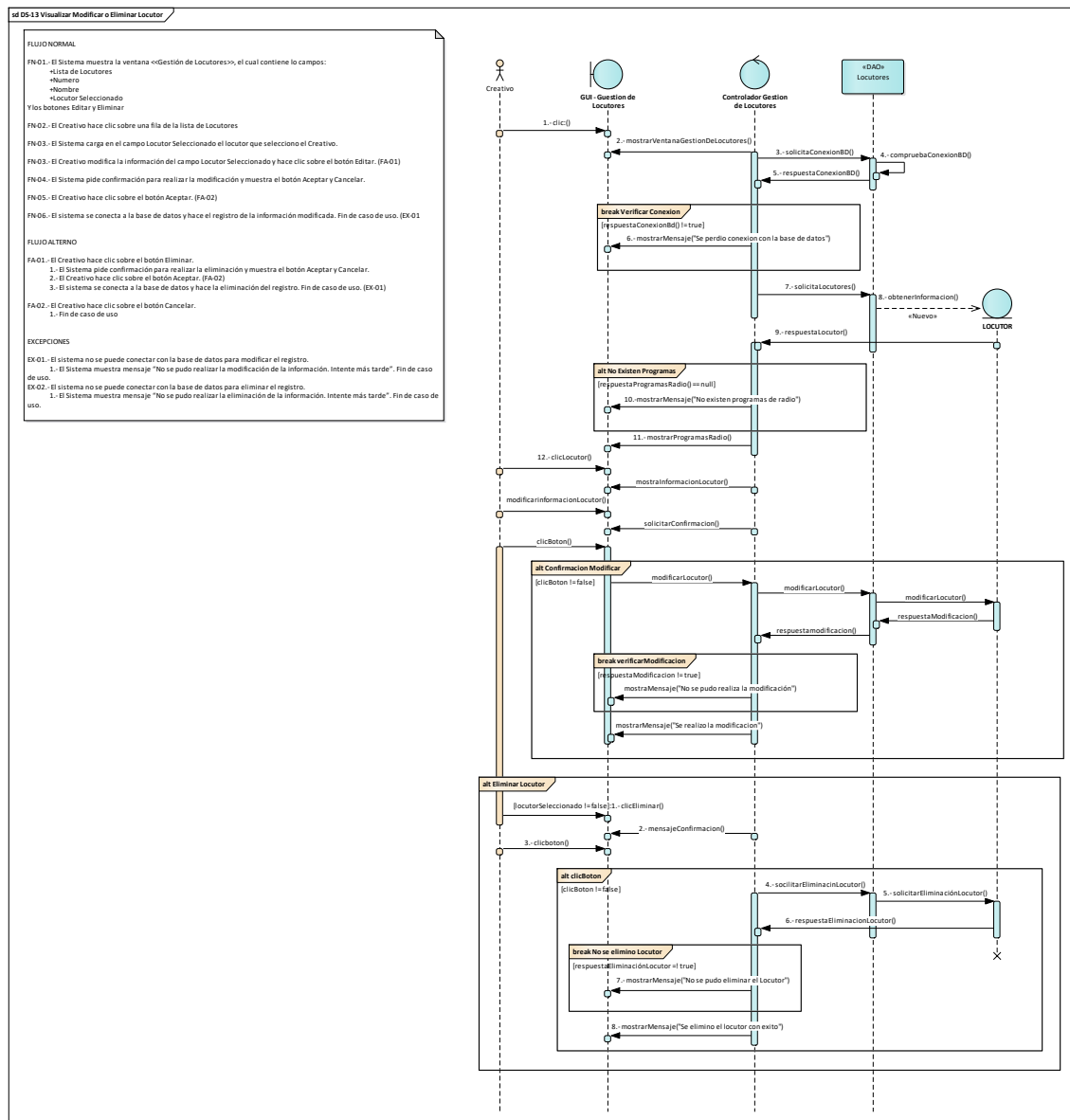
Descripción:	El Sistema permite visualizar, modificar o eliminar locutores registrados en el sistema
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo hace clic sobre el botón ⌵
Precondición:	PRE-01.- Para la eliminación de locutores debe existir registro previo de este. PRE-02.- Para la modificación de locutores debe existir registro previo de este.
Flujo Normal:	<p>FN-01.- El Sistema muestra la ventana <<Gestión de Locutores>>, el cual contiene lo campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lista de Locutores <ul style="list-style-type: none"> ○ Numero ○ Nombre ○ Locutor Seleccionado <p>Y los botones <u>Editar</u> y <u>Eliminar</u></p> <p>FN-02.- El Creativo hace clic sobre una fila de la lista de Locutores</p> <p>FN-03.- El Sistema carga en el campo Locutor Seleccionado el locutor que selecciono el Creativo.</p> <p>FN-03.- El Creativo modifica la información del campo Locutor Seleccionado y hace clic sobre el botón <u>Editar</u>. (FA-01)</p> <p>FN-04.- El Sistema pide confirmación para realizar la modificación y muestra el botón <u>Aceptar</u> y <u>Cancelar</u>.</p> <p>FN-05.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Aceptar</u>. (FA-02)</p> <p>FN-06.- El sistema se conecta a la base de datos y hace el registro de la información modificada. Fin de caso de uso. (EX-01)</p>
Flujo alterno:	<p>FA-01.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Eliminar</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema pide confirmación para realizar la eliminación y muestra el botón <u>Aceptar</u> y <u>Cancelar</u>. 2.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Aceptar</u>. (FA-02) 3.- El sistema se conecta a la base de datos y hace la eliminación del registro. Fin de caso de uso. (EX-01) <p>FA-02.- El Creativo hace clic sobre el botón <u>Cancelar</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Fin de caso de uso
Excepciones:	<p>EX-01.- El sistema no se puede conectar con la base de datos para modificar el registro.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar la modificación de la información. Intente más tarde”. Fin de caso de uso.

	<p>EX-02.- El sistema no se puede conectar con la base de datos para eliminar el registro.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “No se pudo realizar la eliminación de la información. Intente más tarde”. Fin de caso de uso.</p>
Postcondición	<p>POST-01.- Se hace la modificación de la información de un Locutor.</p> <p>POST-01.- Se hace la eliminación de la información de un Locutor.</p>
Incluye:	No aplica
Extiende:	No aplica

1.2.10.3. Diagrama de Robustez



1.2.10.4. Diagrama de Secuencia



1.2.11. CU14

1.2.11.1. Prototipo

1.2.11.2. Descripción de CU

1.2.11.3. Diagrama de Robustez

1.2.11.4. Diagrama de Secuencia

1.2.12. CU15

1.2.12.1. Prototipo

1.2.12.2. Descripción de CU

1.2.12.3. Diagrama de Robustez

1.2.12.4. Diagrama de Secuencia

1.2.13. CU16 Consultar Canciones

1.2.13.1. Prototipo

Catálogos Cantantes

Datos Generales.

Nombre: Tipo:

Fecha Alta: Fecha Modificación:

☒ Cantante Activo

Limpiar Campos

Registrar Modificar Eliminar

Clave	Nombre	Tipo	Estatus
1	CRISTIAN	Masculino	Activo
2	GUSTAVO CERATI	Masculino	Activo
3	DAFT PUNK	Masculino	Bloqueado
4	MADONNA	Femenino	Activo

1.2.13.2. Descripción de CU

ID:	CU-16
Nombre del CU:	Consultar Canciones
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	21/10/2021.
Descripción:	El creativo puede visualizar las canciones registradas, así como consultarlas individualmente.
Actor(es):	Creativo.
Disparador:	El creativo da clic en el botón "Canciones".
Precondiciones:	Ninguno.

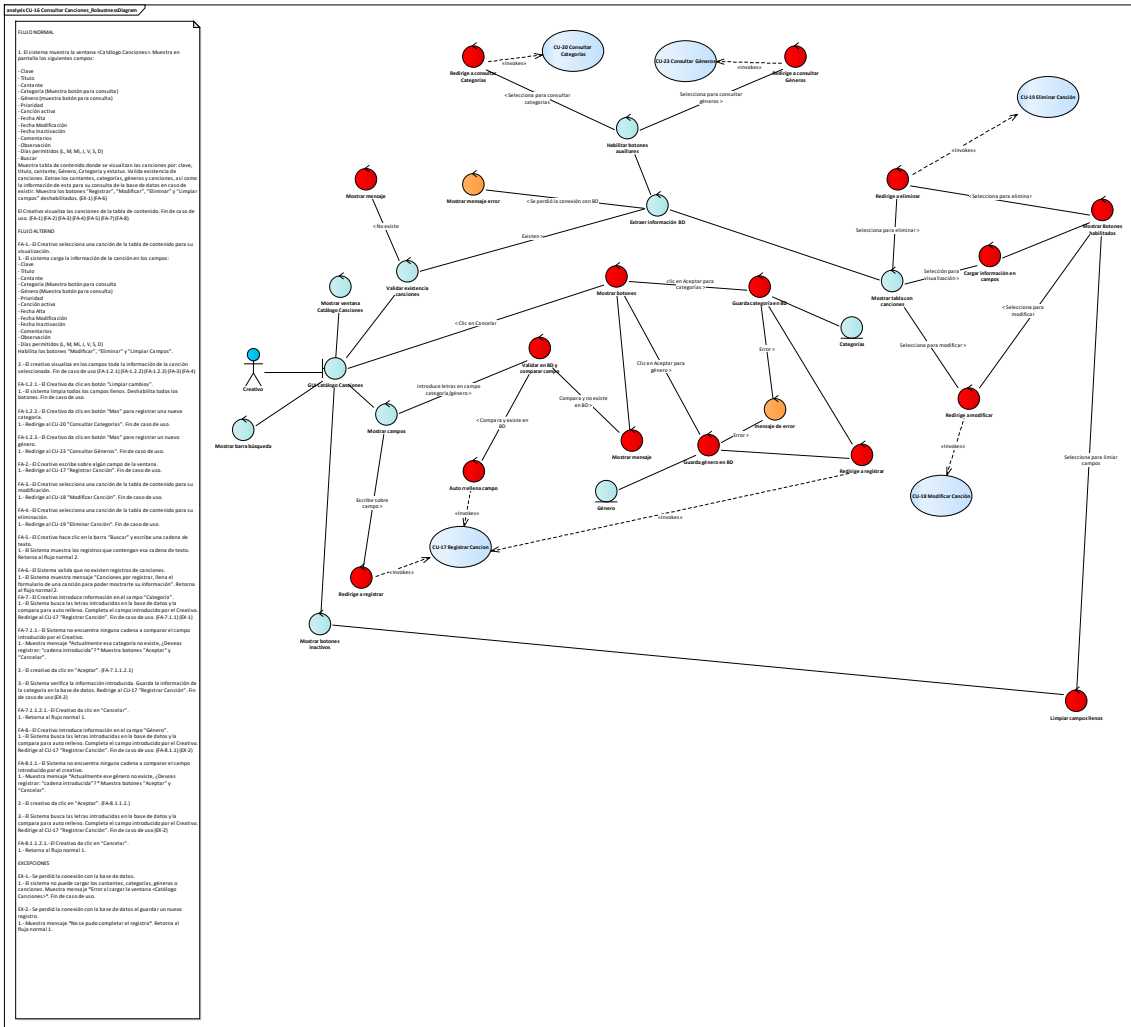
Flujo Normal:	<p>1. El sistema muestra la ventana <Catálogo Canciones>. Muestra en pantalla los siguientes campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Clave ❖ Título ❖ Cantante ❖ Categoría (Muestra botón para consulta) ❖ Género (muestra botón para consulta) ❖ Prioridad ❖ Canción activa ❖ Fecha Alta ❖ Fecha Modificación ❖ Fecha Inactivación ❖ Comentarios ❖ Observación ❖ Días permitidos (L, M, Mi, J, V, S, D) ❖ Buscar <p>Muestra tabla de contenido donde se visualizan las canciones por: clave, titulo, cantante, Género, Categoría y estatus. Valida existencia de canciones. Extrae los cantantes, categorías, géneros y canciones, así como la información de esta para su consulta de la base de datos en caso de existir. Muestra los botones “Registrar”, “Modificar”, “Eliminar” y “Limpiar campos” deshabilitados. (EX-1) (FA-6).</p> <p>2. El Creativo visualiza las canciones de la tabla de contenido. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (FA-3) (FA-4) (FA-5) (FA-7) (FA-8).</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo selecciona una canción de la tabla de contenido para su visualización.</p> <p>1.- El sistema carga la información de la canción en los campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Clave ❖ Título ❖ Cantante ❖ Categoría (Muestra botón para consulta) ❖ Género (Muestra botón para consulta) ❖ Prioridad ❖ Canción activa ❖ Fecha Alta ❖ Fecha Modificación ❖ Fecha Inactivación ❖ Comentarios ❖ Observación

	<p>❖ Días permitidos (L, M, Mi, J, V, S, D)</p> <p>Habilita los botones “Modificar”, “Eliminar” y “Limpiar Campos”.</p> <p>2.- El creativo visualiza en los campos toda la información de la canción seleccionada. Fin de caso de uso (FA-1.2.1) (FA-1.2.2) (FA-1.2.3) (FA-3) (FA-4)</p> <p>FA-1.2.1.- El Creativo da clic en botón “Limpiar cambios”.</p> <p>1.- El sistema limpia todos los campos llenos. Deshabilita todos los botones. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-1.2.2.- El Creativo da clic en botón “Mas” para registrar una nueva categoría.</p> <p>1.- Redirige al CU-20 “Consultar Categorías”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-1.2.3.- El Creativo da clic en botón “Mas” para registrar un nuevo género.</p> <p>1.- Redirige al CU-23 “Consultar Géneros”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-2.- El Creativo escribe sobre algún campo de la ventana.</p> <p>1.- Redirige al CU-17 “Registrar Canción”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-3.- El Creativo selecciona una canción de la tabla de contenido para su modificación.</p> <p>1.- Redirige al CU-18 “Modificar Canción”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-4.- El Creativo selecciona una canción de la tabla de contenido para su eliminación.</p> <p>1.- Redirige al CU-19 “Eliminar Canción”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-5.- El Creativo hace clic en la barra “Buscar” y escribe una cadena de texto.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

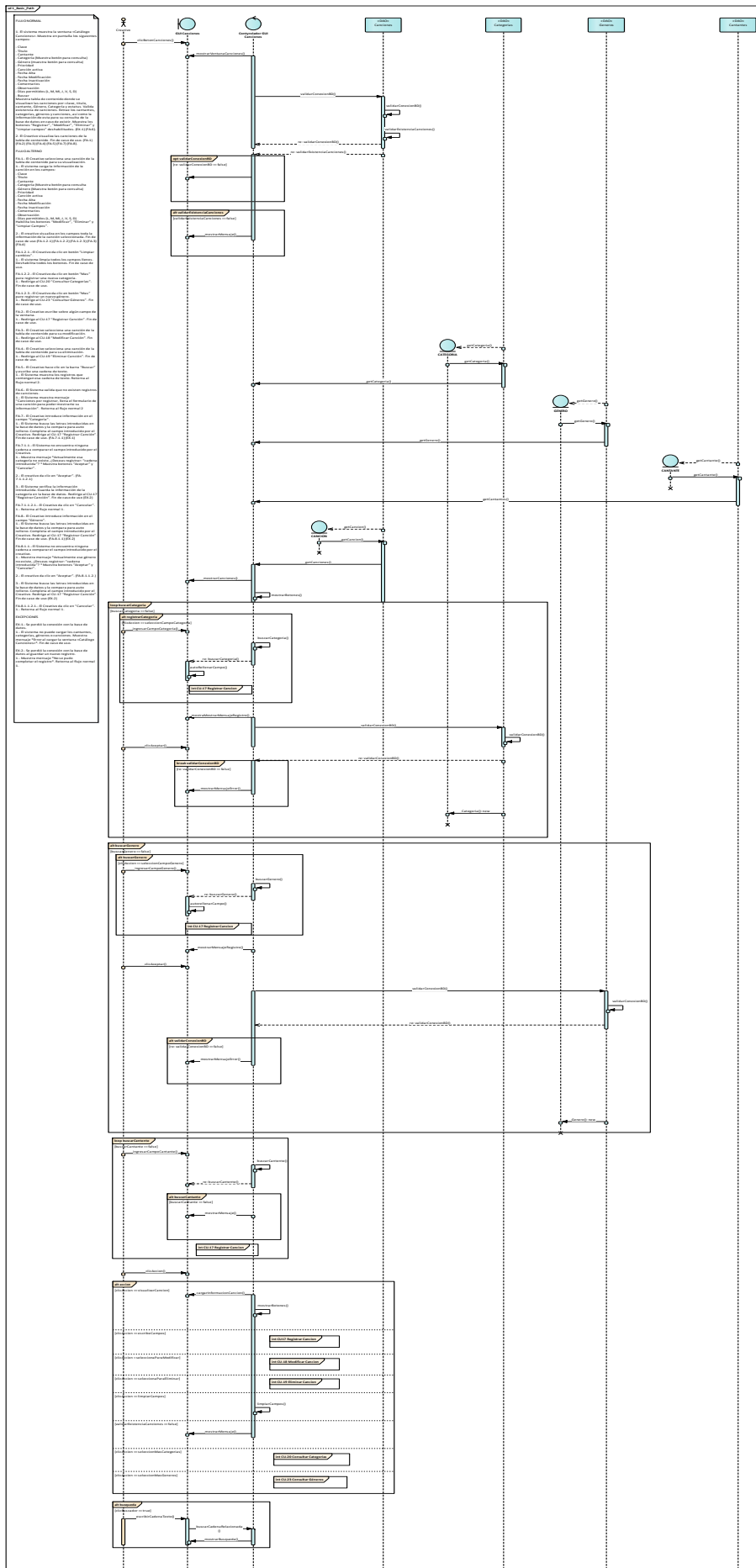
	<p>1.- El Sistema muestra los registros que contengan esa cadena de texto. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-6.- El Sistema valida que no existen registros de canciones.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “Canciones por registrar, llena el formulario de una canción para poder mostrarte su información”. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-7.- El Creativo introduce información en el campo “Categoría”.</p> <p>1.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Redirige al CU-17 “Registrar Canción”. Fin de caso de uso. (FA-7.1.1) (EX-1)</p> <p>FA-7.1.1.- El Sistema no encuentra ninguna cadena a comparar el campo introducido por el Creativo.</p> <p>1.- Muestra mensaje *Actualmente esa categoría no existe, ¿Deseas registrar: “cadena introducida”? * Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”.</p> <p>2.- El creativo da clic en “Aceptar”. (FA-7.1.1.2.1)</p> <p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Guarda la información de la categoría en la base de datos. Redirige al CU-17 “Registrar Canción”. Fin de caso de uso (EX-2)</p> <p>FA-7.1.1.2.1.- El Creativo da clic en “Cancelar”.</p> <p>1.- Retorna al flujo normal 1.</p> <p>FA-8.- El Creativo introduce información en el campo “Género”.</p> <p>1.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Redirige al CU-17 “Registrar Canción”. Fin de caso de uso. (FA-8.1.1) (EX-2)</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>FA-8.1.1.- El Sistema no encuentra ninguna cadena a comparar el campo introducido por el creativo.</p> <p>1.- Muestra mensaje *Actualmente ese género no existe, ¿Deseas registrar: "cadena introducida"? * Muestra botones "Aceptar" y "Cancelar".</p> <p>2.- El creativo da clic en "Aceptar". (FA-8.1.1.2.)</p> <p>3.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Redirige al CU-17 "Registrar Canción". Fin de caso de uso (EX-2)</p> <p>FA-8.1.1.2.1.- El Creativo da clic en "Cancelar".</p> <p>1.- Retorna al flujo normal 1.</p>
	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El sistema no puede cargar los cantantes, categorías, géneros o canciones. Muestra mensaje *Error al cargar la ventana <Catálogo Canciones>*. Fin de caso de uso.</p> <p>EX-2.- Se perdió la conexión con la base de datos al guardar un nuevo registro.</p> <p>1.- Muestra mensaje *No se pudo completar el registro*. Retorna al flujo normal 1.</p>
Postcondiciones:	POST-1.- El Creativo visualizó la(s) canción(es) mostradas en la tabla de contenido para su consulta.
Incluye:	Ninguno
Extiende:	<p>CU-17 "Registrar Canción".</p> <p>CU-18 "Modificar Canción".</p> <p>CU-19 "Eliminar Canción".</p> <p>CU-20 "Consultar Categorías".</p> <p>CU-23 "Consultar Géneros".</p>

1.2.13.3. Diagrama de Robustez



1.2.13.4. Diagrama de Secuencia



1.2.14. CU17 Registrar Canción

1.2.14.1. Prototipo

Catálogo Canciones

Cantantes

Canciones

Datos Generales

Clave: 001-01

Título: MIDDLE

Cantante(s): JIMMY EAT WORDL

Categoría: E2

Género: POP

Prioridad: 1

☒ Canción Activa

Fecha Alta: 08/09/2021

Fecha Modificación:

Fecha Inactivación:

Comentarios: Hit del artista

Observación:

☐ L
☐ M
☐ Mi
☐ J
☐ V
☐ S
☐ D

Limpiar Campos

Registrar

Modificar

Eliminar

Search...

Clave	Título	Cantante(s)	Género	Categoría	Estatus
001-04	DONT TELL ME	MADONNA	POP	E2	Activa
W0009	LADY	MODJO	POP	E2	Activa

1.2.14.2. Descripción de CU

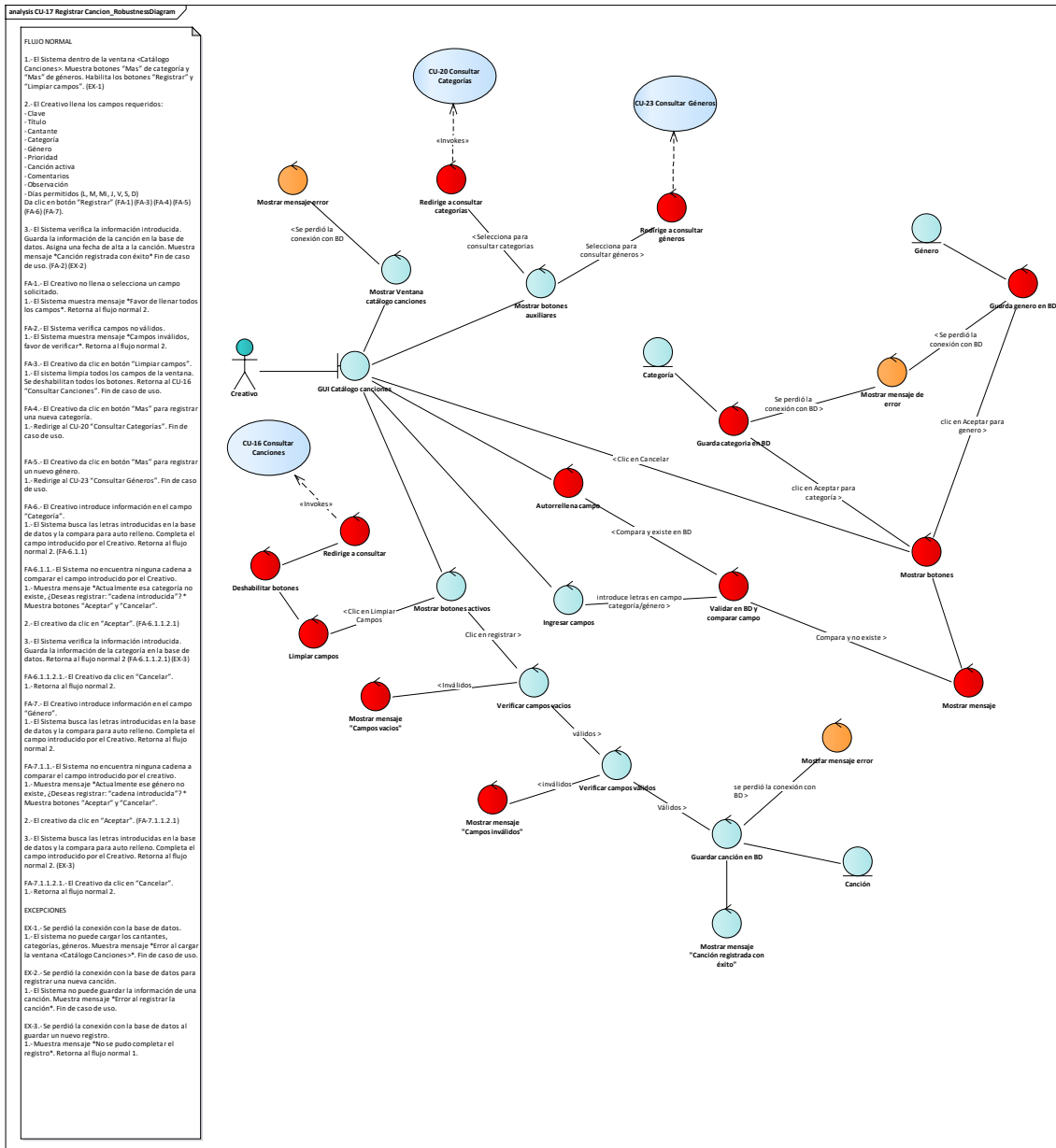
ID:	CU-17
Nombre del CU:	Registrar Canción
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	22/10/2021
Descripción:	El creativo podrá registrar una canción
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo escribe sobre algún campo de la tabla de contenido de la ventana <Catálogo Canciones>.
Precondiciones:	
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema dentro de la ventana <Catálogo Canciones>. Muestra botones “Mas” de categoría y “Mas” de géneros. Habilita los botones “Registrar” y “Limpiar campos”. (EX-1)</p> <p>2.- El Creativo llena los campos requeridos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Clave ❖ Título ❖ Cantante ❖ Categoría ❖ Género ❖ Prioridad ❖ Canción activa ❖ Comentarios ❖ Observación

	<p style="text-align: center;">❖ Días permitidos (L, M, Mi, J, V, S, D)</p> <p>Da clic en botón “Registrar” (FA-1) (FA-3) (FA-4) (FA-5) (FA-6) (FA-7).</p> <p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Guarda la información de la canción en la base de datos. Asigna una fecha de alta a la canción. Muestra mensaje *Canción registrada con éxito* Fin de caso de uso. (FA-2) (EX-2)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo no llena o selecciona un campo solicitado.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar todos los campos*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-2.- El Sistema verifica campos no válidos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campos inválidos, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-3.- El Creativo da clic en botón “Limpiar campos”.</p> <p>1.- El sistema limpia todos los campos de la ventana. Se deshabilitan todos los botones. Retorna al CU-16 “Consultar Canciones”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-4.- El Creativo da clic en botón “Mas” para registrar una nueva categoría.</p> <p>1.- Redirige al CU-20 “Consultar Categorías”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-5.- El Creativo da clic en botón “Mas” para registrar un nuevo género.</p> <p>1.- Redirige al CU-23 “Consultar Géneros”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-6.- El Creativo introduce información en el campo “Categoría”.</p> <p>1.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Retorna al flujo normal 2. (FA-6.1.1)</p> <p>FA-6.1.1.- El Sistema no encuentra ninguna cadena a comparar el campo introducido por el Creativo.</p>

	<p>1.- Muestra mensaje *Actualmente esa categoría no existe, ¿Deseas registrar: “cadena introducida”? * Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”.</p> <p>2.- El creativo da clic en “Aceptar”. (FA-6.1.1.2.1)</p> <p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Guarda la información de la categoría en la base de datos. Retorna al flujo normal 2 (FA-6.1.1.2.1) (EX-3)</p> <p>FA-6.1.1.2.1.- El Creativo da clic en “Cancelar”.</p> <p>1.- Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-7.- El Creativo introduce información en el campo “Género”.</p> <p>1.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-7.1.1.- El Sistema no encuentra ninguna cadena a comparar el campo introducido por el creativo.</p> <p>1.- Muestra mensaje *Actualmente ese género no existe, ¿Deseas registrar: “cadena introducida”? * Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”.</p> <p>2.- El creativo da clic en “Aceptar”. (FA-7.1.1.2.1)</p> <p>3.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Retorna al flujo normal 2. (EX-3)</p> <p>FA-7.1.1.2.1.- El Creativo da clic en “Cancelar”.</p> <p>1.- Retorna al flujo normal 2.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El sistema no puede cargar los cantantes, categorías, géneros. Muestra mensaje *Error al cargar la ventana <Catálogo Canciones>*. Fin de caso de uso.</p> <p>EX-2.- Se perdió la conexión con la base de datos para registrar una nueva canción.</p>

	<p>1.- El Sistema no puede guardar la información de una canción. Muestra mensaje *Error al registrar la canción*. Fin de caso de uso.</p> <p>EX-3.- Se perdió la conexión con la base de datos al guardar un nuevo registro.</p> <p>1.- Muestra mensaje *No se pudo completar el registro*. Retorna al flujo normal 1.</p>
Postcondiciones:	<p>POST-1.- El Creativo registró con éxito una canción.</p> <p>POST-2.- Se le asigna una fecha de creación a la canción.</p> <p>POST-3.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	<p>CU-20 “Consultar Categorías”.</p> <p>CU-23 “Consultar Géneros”.</p>

1.2.14.3. Diagrama de Robustez



1.2.14.4. Diagrama de Secuencia



1.2.15. CU18 Modificar Canción

1.2.15.1. Prototipo

Catálogo Canciones

Cantantes

Canciones

Datos Generales

Clave: 001-01

Título: MIDDLE

Cantante(s): JIMMY EAT WORDL

Categoría: E2

Género: POP

Prioridad: 1

☒ Canción Activa (Pendiente)

Fecha Alta: 08/09/2021

Fecha Modificación: 25/09/2021

Fecha Inactivación:

Comentarios: Hit del artista

Observación: Ira versión de la canción estrenada en el año...

☐ L
☒ M
☒ Mi
☐ J

☐ V
☒ S
☐ D

Limpiar Campos

Registrar

Modificar

Eliminar

Search...

Clave	Título	Cantante(s)	Género	Categoría	Estatus
001-04	DONT TELL ME	MADONNA	POP	E2	Activa
W0009	LADY	MODJO	POP	E2	Activa
001-01	MIDDLE	JIMMY EAT WORLD	POP	E2	Activa

1.2.15.2. Descripción de CU

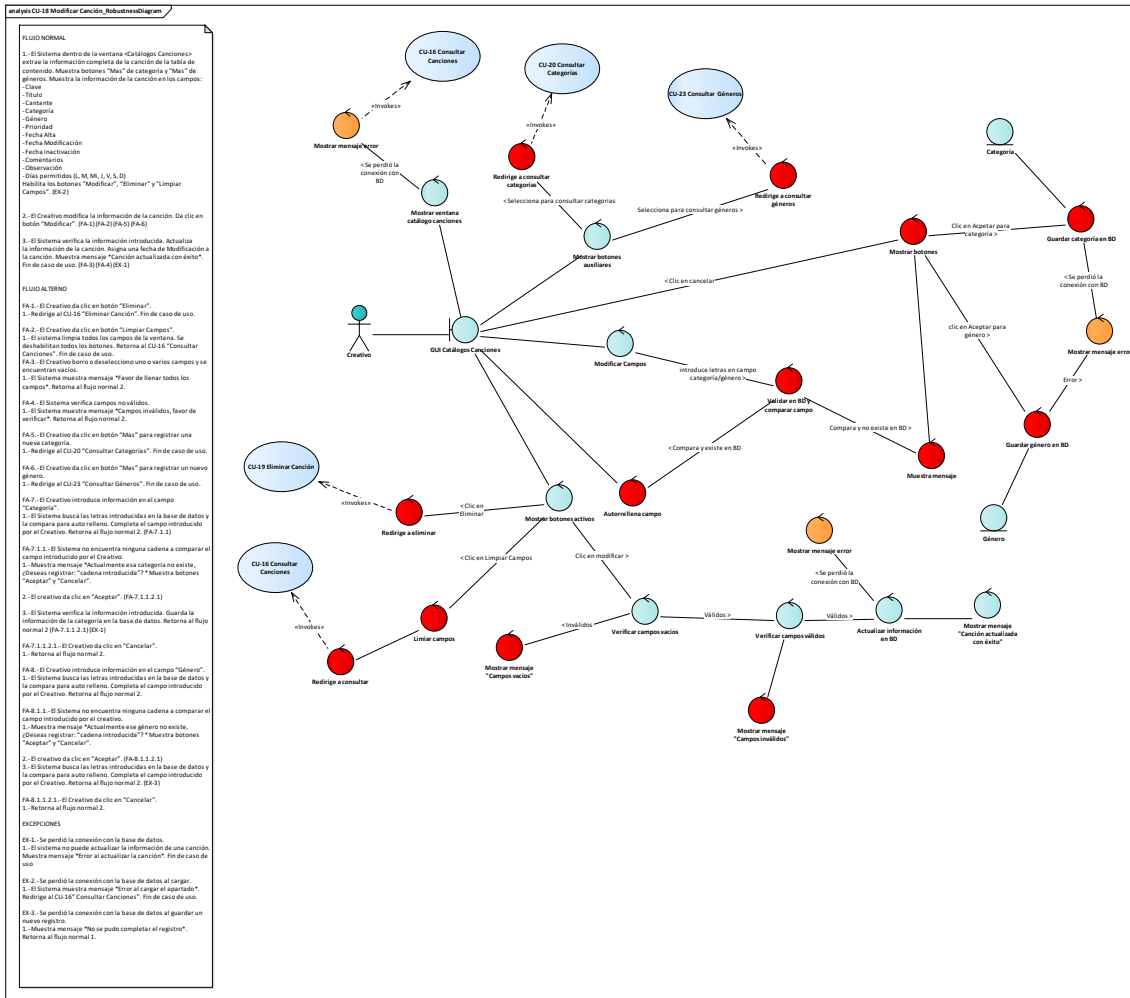
ID:	CU-18
Nombre del CU:	Modificar Canción
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	23/10/2021
Descripción:	El creativo puede modificar información de una canción seleccionada.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo selecciona una canción de la tabla de contenido de la ventana <Catálogo Canciones>.
Precondiciones:	<p>PRE-1.- Exista un cantante registrado en la base de datos.</p> <p>PRE-2.- Exista una categoría registrada en la base de datos.</p> <p>PRE-3.- Exista un género registrado en la base de datos.</p> <p>PRE-4.- Existan una canción registrada en la base de datos.</p>
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema dentro de la ventana <Catálogos Canciones> extrae la información completa de la canción de la tabla de contenido. Muestra botones “Mas” de categoría y “Mas” de géneros. Muestra la información de la canción en los campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Clave ❖ Título ❖ Cantante ❖ Categoría ❖ Género ❖ Prioridad ❖ Fecha Alta ❖ Fecha Modificación

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Fecha inactivación ❖ Comentarios ❖ Observación ❖ Días permitidos (L, M, Mi, J, V, S, D) <p>Habilita los botones “Modificar”, “Eliminar” y “Limpiar Campos”. (EX-2)</p> <p>2.- El Creativo modifica la información de la canción. Da clic en botón “Modificar”. (FA-1) (FA-2) (FA-5) (FA-6)</p> <p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Actualiza la información de la canción. Asigna una fecha de Modificación a la canción. Muestra mensaje *Canción actualizada con éxito*. Fin de caso de uso. (FA-3) (FA-4) (EX-1)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo da clic en botón “Eliminar”.</p> <p>1.- Redirige al CU-16 “Eliminar Canción”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-2.- El Creativo da clic en botón “Limpiar Campos”.</p> <p>1.- El sistema limpia todos los campos de la ventana. Se deshabilitan todos los botones. Retorna al CU-16 “Consultar Canciones”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-3.- El Creativo borra o deselecciona uno o varios campos y se encuentran vacíos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar todos los campos*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-4.- El Sistema verifica campos no válidos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campos inválidos, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-5.- El Creativo da clic en botón “Mas” para registrar una nueva categoría.</p> <p>1.- Redirige al CU-20 “Consultar Categorías”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-6.- El Creativo da clic en botón “Mas” para registrar un nuevo género.</p>

	<p>1.- Redirige al CU-23 “Consultar Géneros”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-7.- El Creativo introduce información en el campo “Categoría”.</p> <p>1.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Retorna al flujo normal 2. (FA-7.1.1)</p> <p>FA-7.1.1.- El Sistema no encuentra ninguna cadena a comparar el campo introducido por el Creativo.</p> <p>1.- Muestra mensaje *Actualmente esa categoría no existe, ¿Deseas registrar: “cadena introducida”? * Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”.</p> <p>2.- El creativo da clic en “Aceptar”. (FA-7.1.1.2.1)</p> <p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Guarda la información de la categoría en la base de datos. Retorna al flujo normal 2 (FA-7.1.1.2.1) (EX-1)</p> <p>FA-7.1.1.2.1.- El Creativo da clic en “Cancelar”.</p> <p>1.- Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-8.- El Creativo introduce información en el campo “Género”.</p> <p>1.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-8.1.1.- El Sistema no encuentra ninguna cadena a comparar el campo introducido por el creativo.</p> <p>1.- Muestra mensaje *Actualmente ese género no existe, ¿Deseas registrar: “cadena introducida”? * Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”.</p> <p>2.- El creativo da clic en “Aceptar”. (FA-8.1.1.2.1)</p> <p>3.- El Sistema busca las letras introducidas en la base de datos y la compara para auto relleno. Completa el campo introducido por el Creativo. Retorna al flujo normal 2. (EX-3)</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>FA-8.1.1.2.1.- El Creativo da clic en “Cancelar”.</p> <p>1.- Retorna al flujo normal 2.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El sistema no puede actualizar la información de una canción. Muestra mensaje *Error al actualizar la canción*. Fin de caso de uso</p> <p>EX-2.- Se perdió la conexión con la base de datos al cargar.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Error al cargar el apartado*. Redirige al CU-16 “Consultar Canciones”. Fin de caso de uso.</p> <p>EX-3.- Se perdió la conexión con la base de datos al guardar un nuevo registro.</p> <p>1.- Muestra mensaje *No se pudo completar el registro*. Retorna al flujo normal 1.</p>
Postcondiciones:	<p>POST-1.- El Creativo actualizo una canción con éxito una canción.</p> <p>POST-2.- Se le asigna una fecha de actualización a la canción.</p> <p>POST-3.- Se actualiza la tabla de contenido</p>
Incluye:	Ninguno
Extiende:	<p>CU-20 “Consultar Categorías”.</p> <p>CU-23 “Consultar Géneros”.</p>

1.2.15.3. Diagrama de Robustez



1.2.15.4. Diagrama de Secuencia

1.2.16. CU19 Eliminar Canción

1.2.16.1. Prototipo

Catálogo Canciones

Cantantes

Canciones

Datos Generales

Clave: 001-01

Título: MIDDLE

Cantante(s): JIMMY EAT WORDL

Categoría: E2

Género: POP

Prioridad: 2

☐ Canción Activa

Fecha Alta: 08/09/2021

Fecha Modificación: 25/09/2021

Fecha Inactivación: 26/09/2021

Comentarios: Hit del artista

Observación: Ira versión de la canción estrenada en el año...

☐ L
☒ M
☒ Mi
☐ J

☐ V
☒ S
☐ D

Limpiar Campos

Registrar

Modificar

Eliminar

Search...

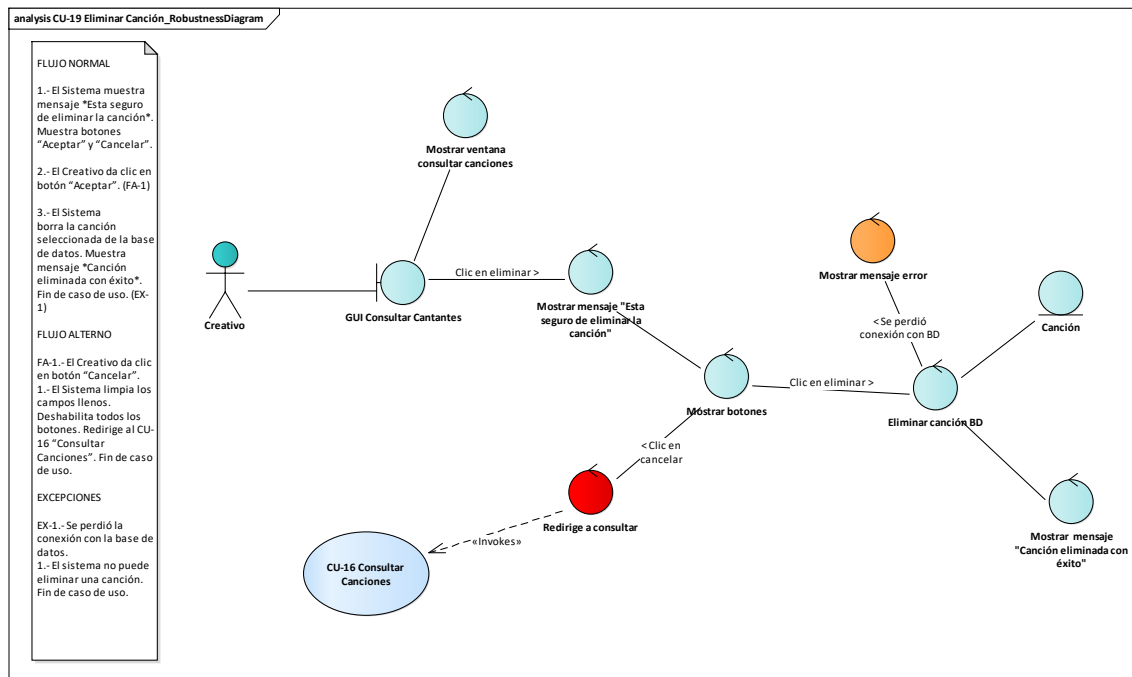
Clave	Título	Cantante(s)	Género	Categoría	Estatus
001-04	DONT TELL ME	MADONNA	POP	E2	Activa
W0009	LADY	MODJO	POP	E2	Activa
001-01	MIDDLE	JIMMY EAT WORLD	POP	E2	Inactiva

1.2.16.2. Descripción de CU

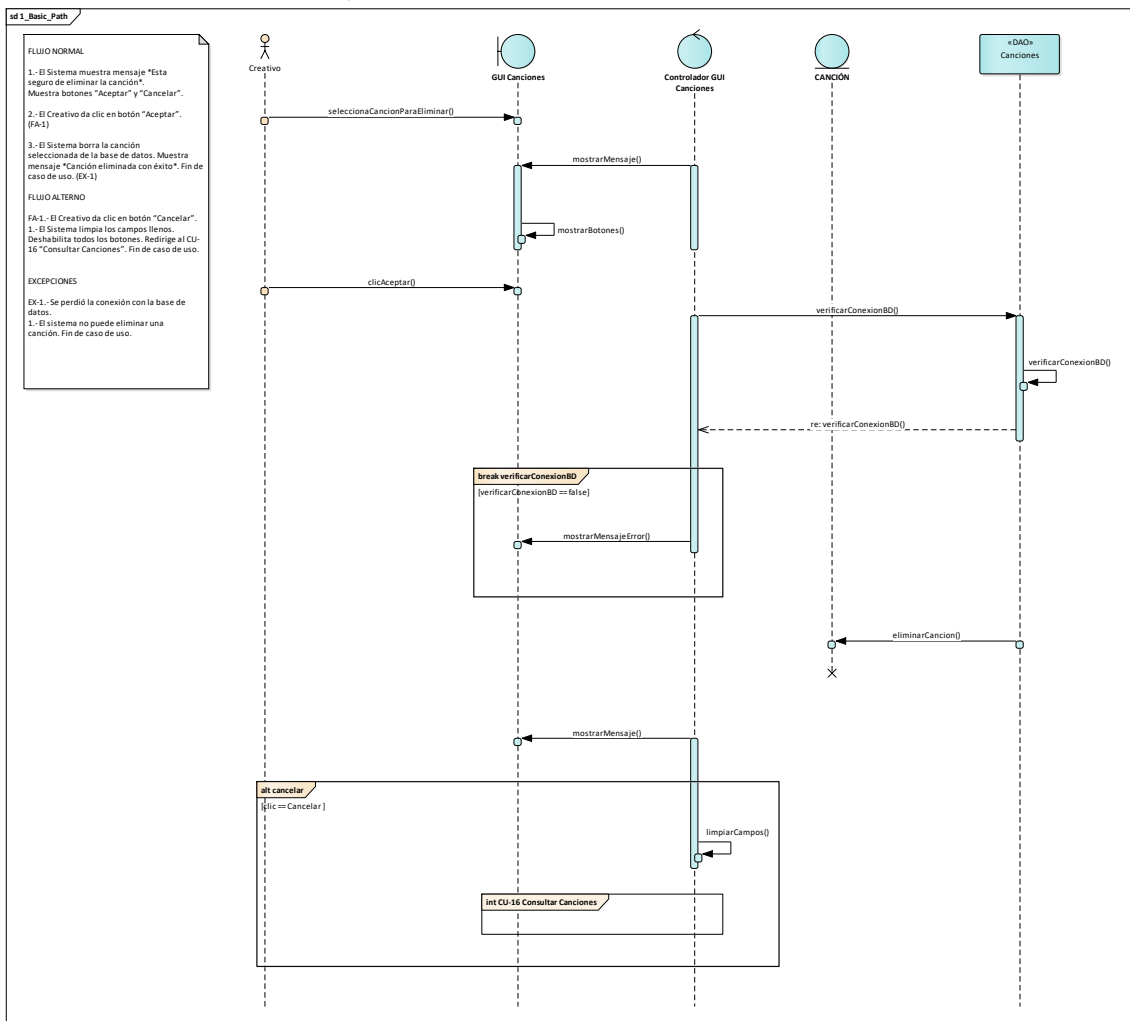
ID:	CU-19
Nombre del CU:	Eliminar Canción
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	23/10/2021
Descripción:	El creativo puede eliminar una canción seleccionada de la tabla de contenido.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo da clic en botón “Eliminar”.
Precondiciones:	PRE-1.- Exista una canción registrada en la base de datos. PRE-2.- Este seleccionada una canción de la tabla de contenido.
Flujo Normal:	1.- El Sistema muestra mensaje *Esta seguro de eliminar la canción*. Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”. 2.- El Creativo da clic en botón “Aceptar”. (FA-1) 3.- El Sistema borra la canción seleccionada de la base de datos. Muestra mensaje *Canción eliminada con éxito*. Fin de caso de uso. (EX-1)
Flujos Alternos:	FA-1.- El Creativo da clic en botón “Cancelar”.

	1.- El Sistema limpia los campos llenos. Deshabilita todos los botones. Redirige al CU-16 "Consultar Canciones". Fin de caso de uso.
Excepciones:	EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos. 1.- El sistema no puede eliminar una canción. Fin de caso de uso.
Postcondiciones:	POST-1.- El Creativo elimino una canción con éxito.
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.16.3. Diagrama de Robustez



1.2.16.4. Diagrama de Secuencia



1.2.17. CU20 Consultar Categorías

1.2.17.1. Prototipo

GUI_Categorías

Nombre:

Buscar...

Deshacer **Registrar** Modificar

Nombre
E1
P1
NR
CAT

1.2.17.2. Descripción de CU

ID:	CU-20
Nombre del CU:	Consultar Categorías
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	24/10/2021
Descripción:	El creativo puede visualizar, agregar o modificar una categoría.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo da clic en botón “Mas” de la ventana principal <Catálogo Canciones>
Precondiciones:	Pendiente
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema muestra ventana <Categorías>. Muestra campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Nombre ❖ Buscar <p>Muestra tabla de contenido donde se visualiza la información de la categoría por Clave, Nombre y número de canciones. Valida existencia de categorías. Extrae información de esta para su consulta de la base de datos en caso de existir. Muestra botones “Guardar” y “Modificar” deshabilitados. (EX-1) (FA-4)</p> <p>2.- El Creativo visualiza la(s) categorías en la tabla de contenido. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (FA-3)</p>

Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo hace clic en la barra “Buscar” y escribe una cadena de texto.</p> <p>1.- El Sistema muestra los registros que contengan esa cadena de texto. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-2.- El Creativo escribe sobre el campo ‘Nombre’ de la ventana.</p> <p>1.- Redirige al CU-21 “Registrar Categoría”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-3.- El Creativo selecciona alguna categoría de la tabla de contenido para su modificación.</p> <p>1.- Redirige al CU-22 “Modificar Categoría”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-4.- El Sistema valida que no existen registros de canciones.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “Canciones por registrar, llena el formulario de una canción para poder mostrarte su información”. Retorna al flujo normal 1.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El Sistema no puede cargar las categorías. Muestra mensaje *Error al cargar la ventana <Categorías>*. Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	POST-1.- El Creativo visualizo las categorías mostradas en la tabla de contenido para su consulta.
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	<p>CU-21 “Registrar Categoría”.</p> <p>CU-22 “Modificar Categoría”.</p>

ANÁLISIS CU-20 CONSULTAR CATEGORÍAS, ROBUSSTNESS DIAGRAM

FLUJO NORMAL

1- El Sistema muestra ventana «Categorías». Muestra campo: -Nombre -Buscar
Muestra tabla de contenido donde se visualiza la información de la categoría por Clave, Nombre y número de canciones. Muestra botones "Guardar", "Modificar" y "Eliminar", deshabilitados. (EX-1)

2- El Creativo visualiza la/s categorías en la tabla de contenido. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (FA-3)

FLUJO ALTERNIO

FA-1.- El Creativo hace clic en la barra "Buscar" y escribe una cadena de texto.

1- El Sistema muestra los registros que contengan esa cadena de texto. Retorna al flujo normal 2.

FA-2.- El Creativo escribe sobre el campo "Nombre" de la ventana.

1- Redirige al CU-21 "Registrar Categoría". Fin de caso de uso.

FA-3.- El Creativo selecciona alguna categoría de la tabla de contenido para su modificación.

1- Redirige al CU-22 "Modificar Categoría". Fin de caso de uso.

FA-6.- El Sistema valida que no existen registros de canciones.

1- El Sistema muestra mensaje "Canciones por registrar, llena el formulario de una canción para poder mostrarte su información".

EXCEPCIONES

EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.

1- El Sistema no puede cargar las categorías. Muestra mensaje "Error al cargar la ventana «Categorías»". Fin de caso de uso.

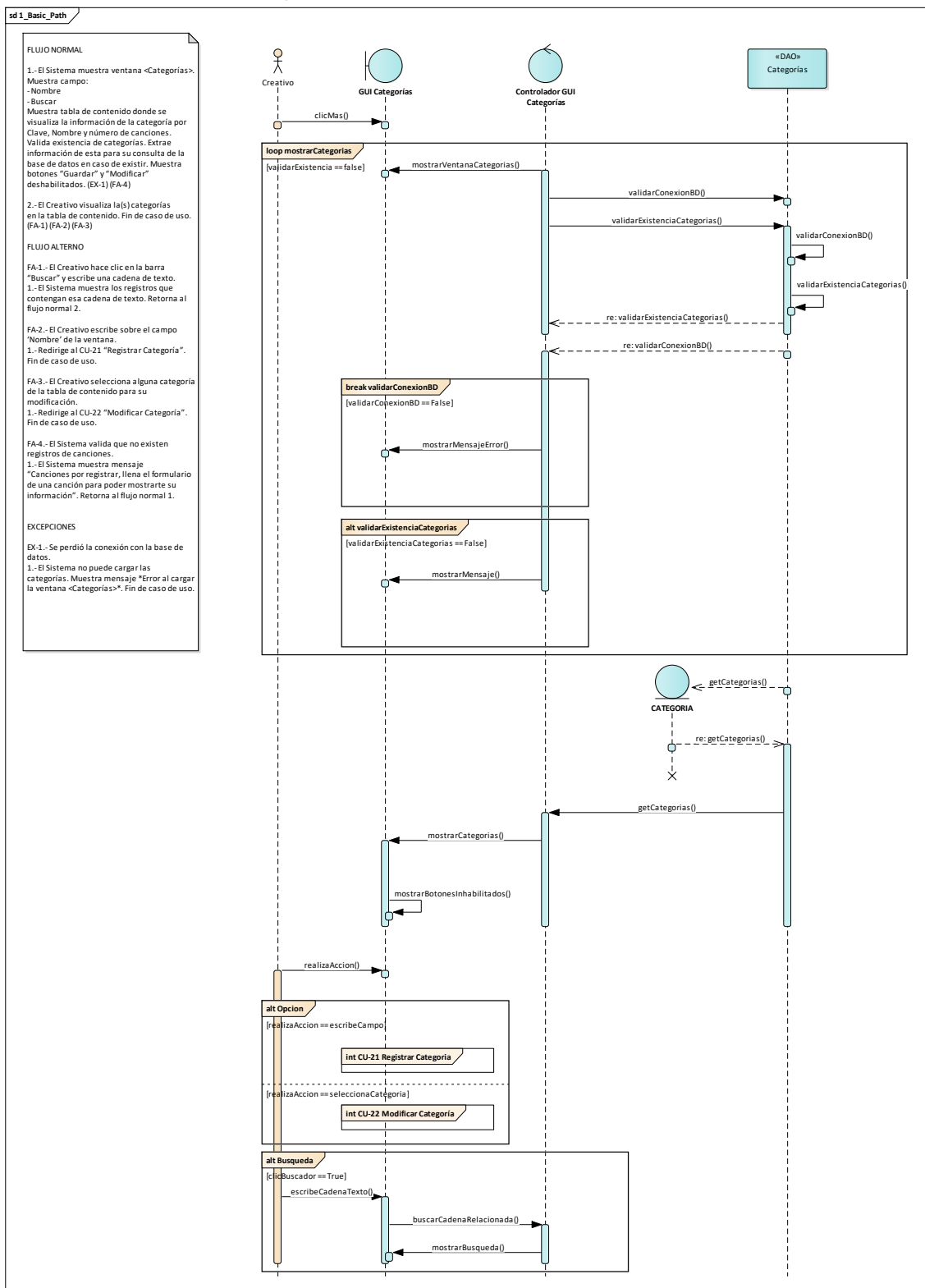
EX-2.- Se perdió la conexión con la base de datos.

1.- El Sistema no puede eliminar una categoría. Fin de caso de uso.

Diagrama:

The diagram illustrates the robustness of the 'Consultar Categorías' use case. It starts with a 'Creativo' actor connected to the 'GUI Categorías' use case boundary. The main flow includes: 'Mostrar barra búsqueda', 'Mostrar botones deshabilitados', 'Validar existencia categorías' (with a 'Mostrar mensaje' exception for '<No Existen>'), 'Extraer información BD' (with a 'Mostrar mensaje error' exception for '<Se pierde la conexión con BD>'), and 'Mostrar tabla con categorías'. From 'Validar existencia categorías', there are two alternative paths: one to 'Mostrar campo' (leading to 'Escribe sobre campo' and then 'Redirige a registrar' to 'CU-21 Registrar Categoría') and another to 'Mostrar mensaje' (leading to 'Redirige a modificar' and then 'CU-22 Modificar Categoría'). The 'Redirige a registrar' and 'Redirige a modificar' transitions are labeled with '«Invokes»'. The diagram also includes a 'Mostrar ventana Categorías' boundary and a 'Creativo' actor.

1.2.17.4. Diagrama de Secuencia



1.2.18. CU21 Registrar Categoría

1.2.18.1. Prototipo

GUI_Categorias

Nombre:

Buscar...

Deshacer **Registrar** Modificar

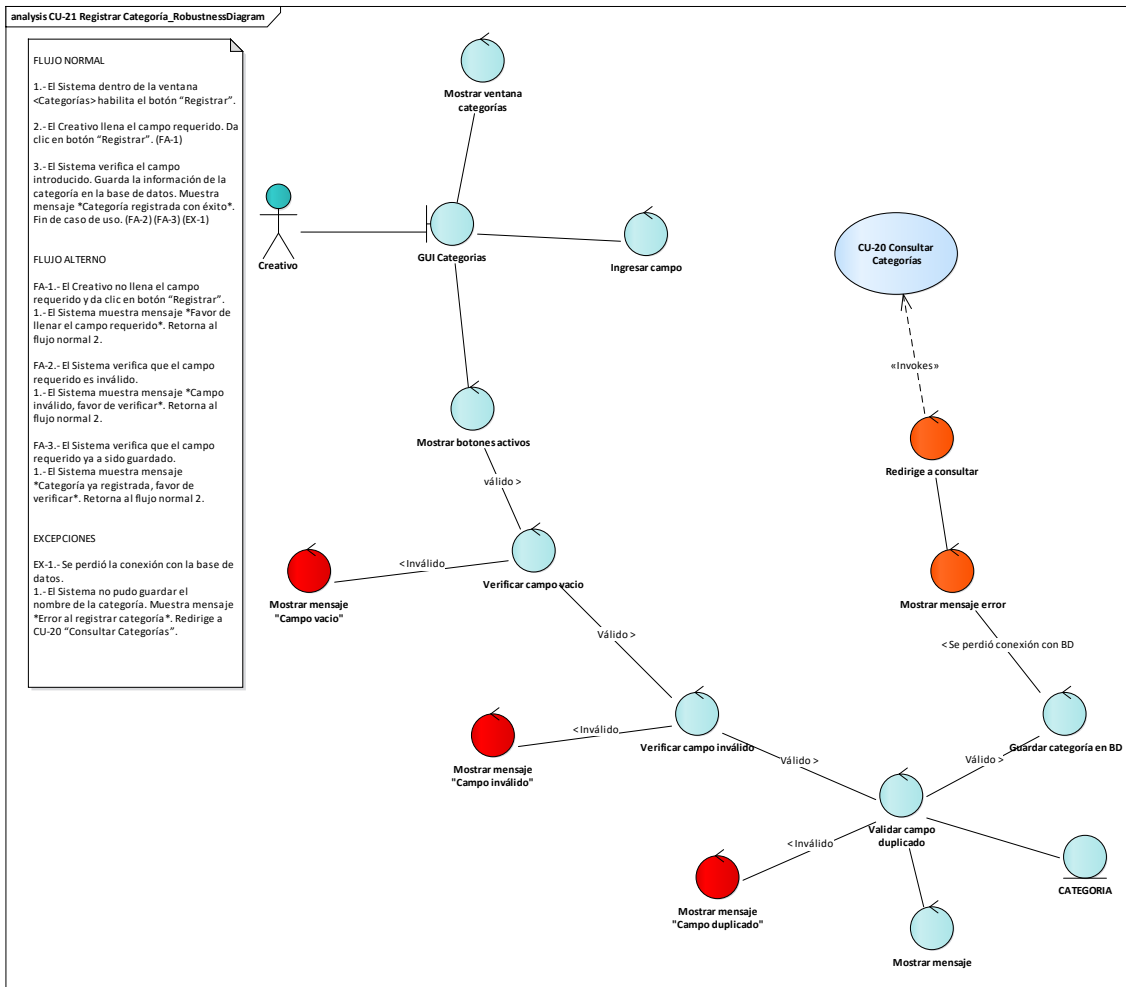
Nombre
C2
C3
C1
E1

1.2.18.2. Descripción de CU

ID:	CU-21
Nombre del CU:	Registrar Categoría
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	24/10/2021
Descripción:	El creativo puede registrar una nueva categoría.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo escribe sobre el campo Nombre
Precondiciones:	Ninguno.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema dentro de la ventana <Categorías> habilita el botón “Registrar”.</p> <p>2.- El Creativo llena el campo requerido. Da clic en botón “Registrar”. (FA-1)</p> <p>3.- El Sistema verifica el campo introducido. Guarda la información de la categoría en la base de datos. Muestra mensaje *Categoría registrada con éxito*. Fin de caso de uso. (FA-2) (FA-3) (EX-1)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo no llena el campo requerido y da clic en botón “Registrar”.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar el campo requerido*. Retorna al flujo normal 2.</p>

	<p>FA-2.- El Sistema verifica que el campo requerido es inválido.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campo inválido, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-3.- El Sistema verifica que el campo requerido ya a sido guardado.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Categoría ya registrada, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El Sistema no pudo guardar el nombre de la categoría. Muestra mensaje *Error al registrar categoría*. Redirige a CU-20 “Consultar Categorías”.</p>
Postcondiciones:	<p>POST1.- El Creativo registró con éxito una categoría.</p> <p>POST2.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.18.3. Diagrama de Robustez



1.2.18.4. Diagrama de Secuencia

sd_1_Basic_Path

FLUJO NORMAL

- 1.- El Sistema dentro de la ventana <Categorias> habilita el botón "Registrar".
- 2.- El Creativo llena el campo requerido. Da clic en botón "Registrar". (FA-1)
- 3.- El Sistema verifica el campo introducido. Guarda la información de la categoría en la base de datos. Muestra mensaje "Categoría registrada con éxito". Fin de caso de uso. (FA-2) (FA-3) (EX-1)

FLUJO ALTERNO

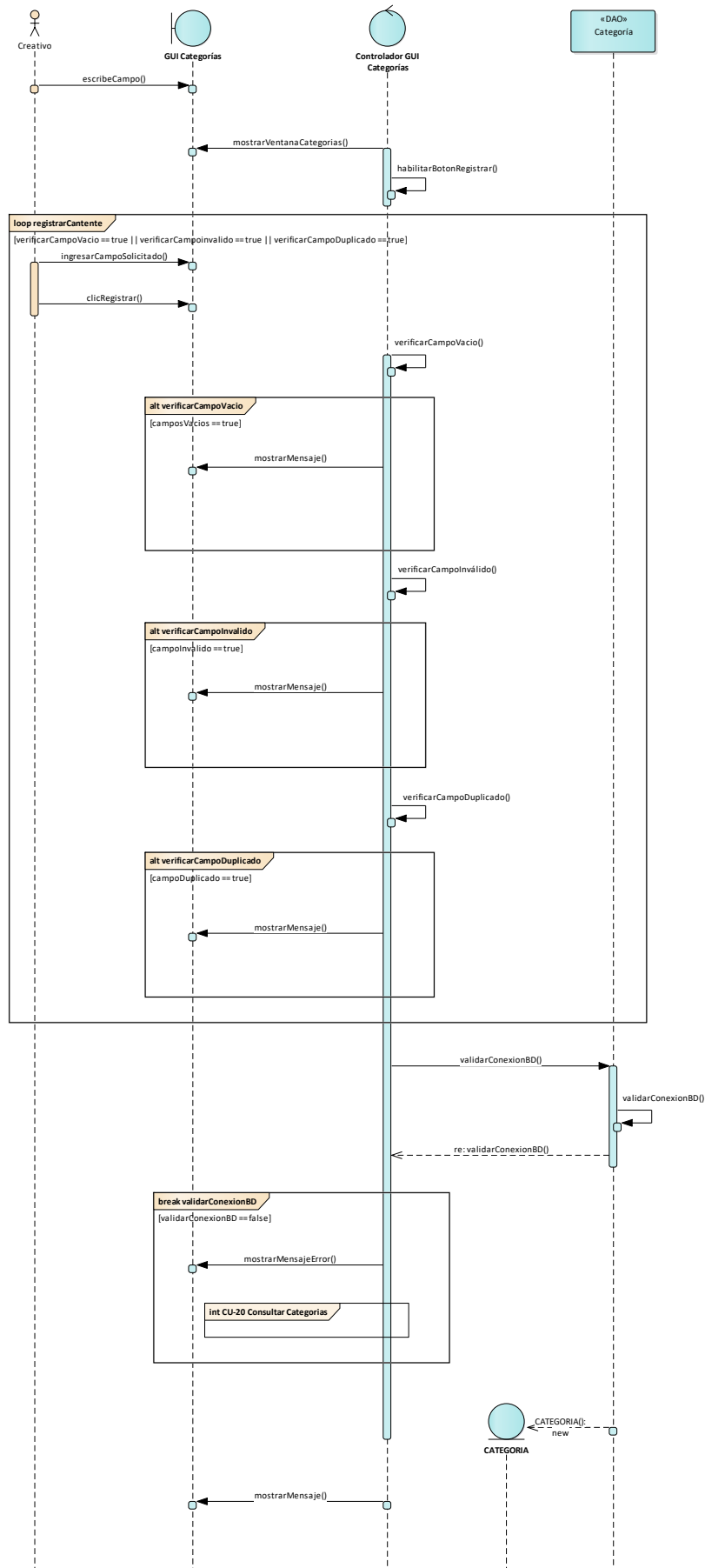
- FA-1.- El Creativo no llena el campo requerido y da clic en botón "Registrar".
- 1.- El Sistema muestra mensaje "Favor de llenar el campo requerido". Retorna al flujo normal 2.

- FA-2.- El Sistema verifica que el campo requerido es inválido.
- 1.- El Sistema muestra mensaje "Campo inválido, favor de verificar". Retorna al flujo normal 2.

- FA-3.- El Sistema verifica que el campo requerido ya a sido guardado.
- 1.- El Sistema muestra mensaje "Categoría ya registrada, favor de verificar". Retorna al flujo normal 2.

EXCEPCIONES

- EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.
- 1.- El Sistema no pudo guardar el nombre de la categoría. Muestra mensaje "Error al registrar categoría". Fin de caso de uso.



1.2.19. CU22 Modificar Categoría

1.2.19.1. Prototipo

GUI_Categorias

Nombre: ESTRENO

Buscar...

Deshacer Registrar Modificar

Nombre
ESTRENO
DANCE
INGLES
OLDIES

1.2.19.2. Descripción de CU

ID:	CU-22
Nombre del CU:	Modificar Categoría
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	Ninguno
Descripción:	El creativo puede modificar el nombre de la categoría seleccionada.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo selecciona una categoría de la tabla de contenido de la ventana <Categorías>.
Precondiciones:	PRE-1.- Exista una categoría registrada en la base de datos.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema muestra dentro de la ventana <Categoría> extrae el nombre de la tabla de contenido. Muestra el nombre de la categoría. Habilita los botones “Modificar” y “Eliminar”.</p> <p>2.- El Creativo modificar el campo ‘Nombre’. Da clic en botón “Modificar”.(FA-3)</p> <p>3.- El Sistema el campo introducido. Actualiza el nombre de la categoría en la base de datos. Muestra mensaje *Categoría actualizada con éxito* Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (EX-1)</p>
Flujos Alternos:	FA-1.- El Sistema verifica que el campo por modificar es invalido.

	<p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campo inválido, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-2.- El Sistema verifica que el campo por modificar ya ha sido registrado.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Error al modificar campo. No se puede actualizar este campo con el mismo nombre, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-3.- El Creativo borra el campo por modificar. Da clic en “Modificar”.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar el campo requerido*. Retorna al flujo normal 2.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de dato.</p> <p>1.- El Sistema no pierde actualizar el nombre de la categoría. Muestra mensaje *Error al actualizar la categoría*. Redirige a CU-20 “Consultar categorías” Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	<p>POST1.- El Creativo actualizo una categoría con éxito.</p> <p>POST2.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.19.3. Diagrama de Robustez

analysis CU-22 Modificar Categoría_RobustnessDiagram

FLUJO NORMAL

1.- El Sistema muestra dentro de la ventana <Categoría> extrae el nombre de la tabla de contenido. Muestra el nombre de la categoría. Habilita los botones "Modificar" y "Eliminar".

2.- El Creativo modificar el campo 'Nombre'. Da clic en botón "Modificar". (FA-3)

3.- El Sistema el campo introducido. Actualiza el nombre de la categoría en la base de datos. Muestra mensaje "Categoría actualizada con éxito" Fin de caso de uso. (FA-1)(FA-2)(EX-1)

FLUJO ALTERNO

FA-1.- El Sistema verifica que el campo por modificar es inválido.

1.- El Sistema muestra mensaje "Campo inválido, favor de verificar". Retorna al flujo normal 2.

FA-2.- El Sistema verifica que el campo por modificar ya ha sido registrado.

1.- El Sistema muestra mensaje "Error al modificar campo. No se puede actualizar este campo con el mismo nombre, favor de verificar". Retorna al flujo normal 2.

FA-3.- El Creativo borra el campo por modificar. Da clic en "Modificar".

1.- El Sistema muestra mensaje "Favor de llenar el campo requerido". Retorna al flujo normal 2.

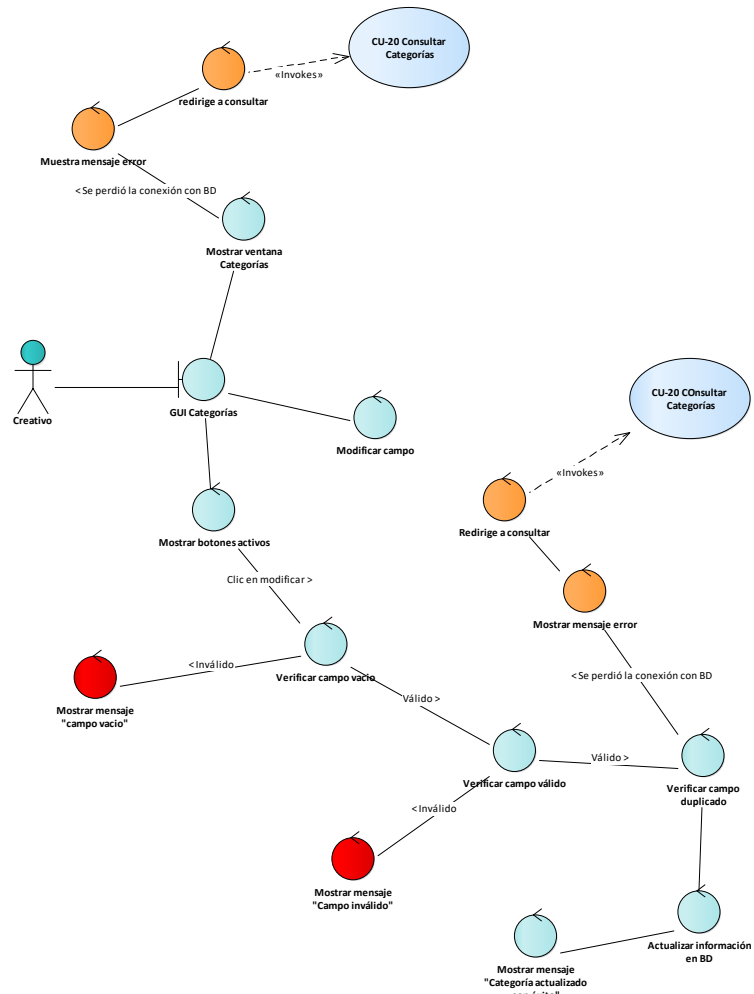
EXCEPCIONES

EX-1.- Se perdió la conexión con la base de dato.

1.- El Sistema no pierde actualizar el nombre de la categoría. Muestra mensaje "Error al actualizar la categoría". Fin de caso de uso.

EX-2.- Se perdió la conexión con la base de datos al cargar.

1.- El Sistema muestra mensaje "Error al cargar el apartado". Redirige al CU-20 "Consultar Canciones". Fin de caso de uso.



1.2.19.4. Diagrama de Secuencia

FLUJO NORMAL

1.- El Sistema muestra dentro de la ventana «Categoría» extrae el nombre de la tabla de contenido. Muestra el nombre de la categoría. Habilita los botones "Modificar" y "Eliminar".

2.- El Creativo modifica el campo 'Nombre'. Da clic en botón "Modificar". (FA-3)

3.- El Sistema el campo introducido. Actualiza el nombre de la categoría en la base de datos. Muestra mensaje "Categoría actualizada con éxito" Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (EX-1)

FLUJO ALTERNO

FA-1.- El Sistema verifica que el campo por modificar es inválido.
1.- El Sistema muestra mensaje "Campo inválido, favor de verificar". Retorna al flujo normal 2.

FA-2.- El Sistema verifica que el campo por modificar ya ha sido registrado.
1.- El Sistema muestra mensaje "Error al modificar campo. No se puede actualizar este campo con el mismo nombre, favor de verificar". Retorna al flujo normal 2.

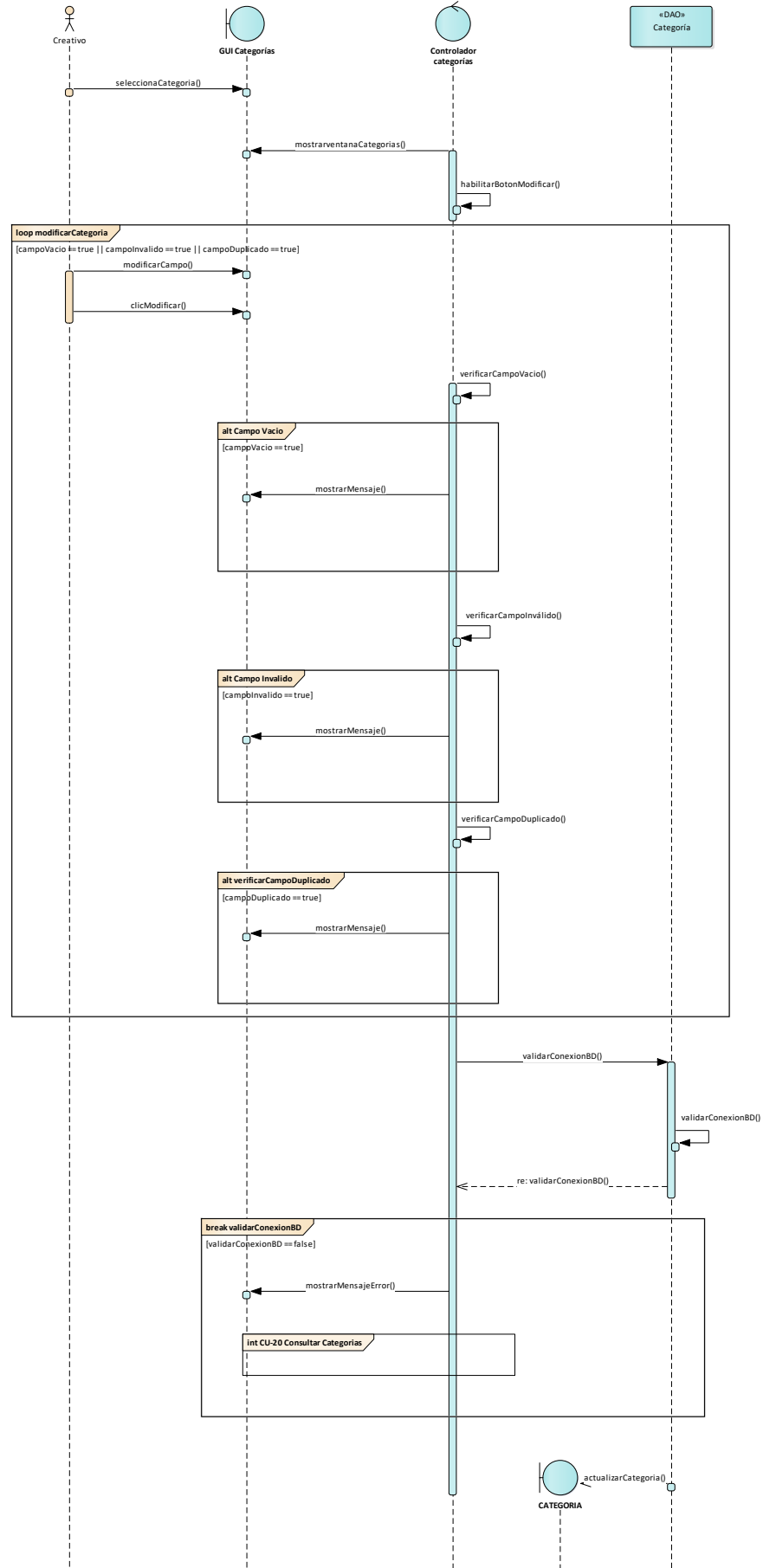
FA-3.- El Creativo borra el campo por modificar. Da clic en "Modificar".
1.- El Sistema muestra mensaje "Favor de llenar el campo requerido". Retorna al flujo normal 2.

EXCEPCIONES

EX-1.- Se perdió la conexión con la base de dato.

1.- El Sistema no pierde actualizar el nombre de la categoría. Muestra mensaje "Error al actualizar la categoría". Fin de caso de uso.

EX-2.- Se perdió la conexión con la base de datos al cargar.
1.- El Sistema muestra mensaje "Error al cargar el apartado". Redirige al CU-20 "Consultar Canciones". Fin de caso de uso.



1.2.20. CU23 Consultar Géneros

1.2.20.1. Prototipo

The screenshot shows a window titled "GUI_Generos" with a green title bar. Inside, there is a form with a "Nombre:" label and a text input field. Below this is a "Buscar..." label and another text input field. To the right of the search field are three buttons: "Deshacer" (disabled), "Registrar" (active), and "Modificar" (disabled). Below the buttons is a table with the following content:

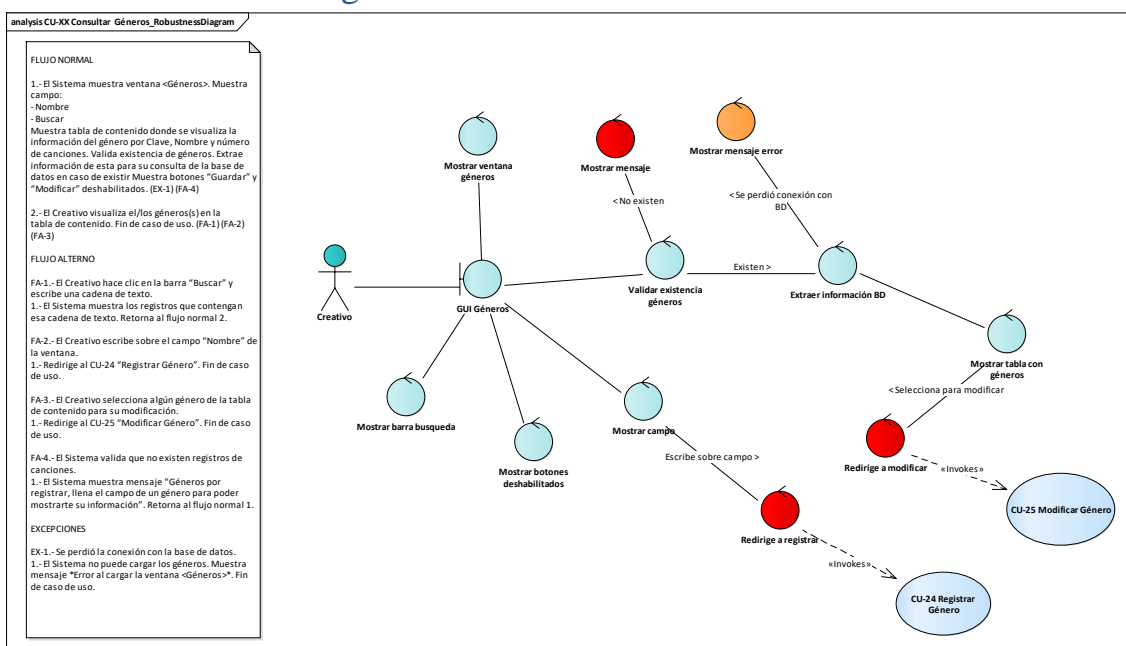
Nombre
*
POP
ROCK ESPAÑOL
HIP HOP

1.2.20.2. Descripción de CU

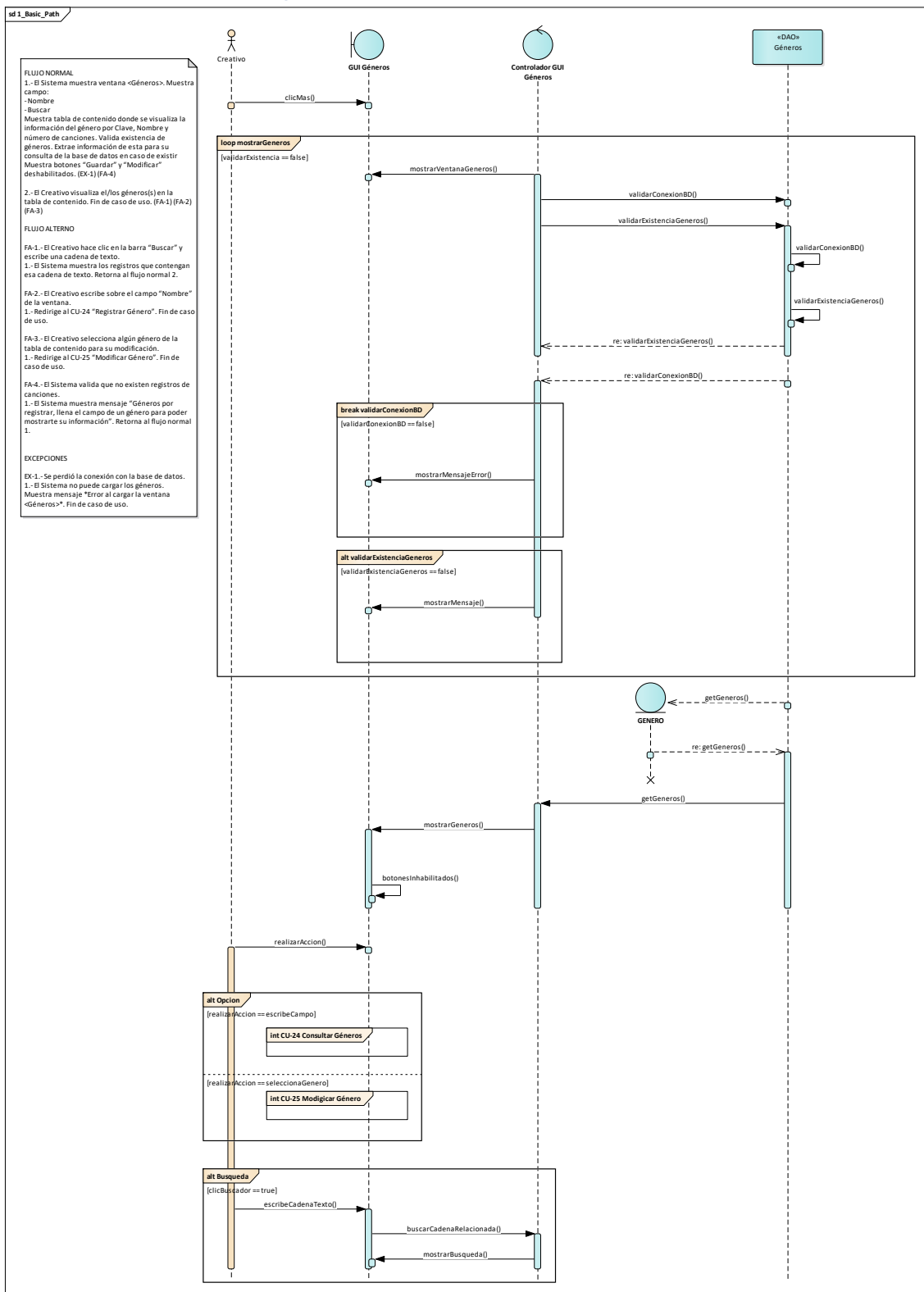
ID:	CU-23
Nombre del CU:	Consultar Géneros
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	25/10/2021
Descripción:	El creativo puede visualizar, agregar o modificar un género
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo da clic en botón "Mas" de la ventana principal <Catalogo Canciones>
Precondiciones:	Pendiente
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema muestra ventana <Géneros>. Muestra campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Nombre ❖ Buscar <p>Muestra tabla de contenido donde se visualiza la información del género por Clave, Nombre y número de canciones. Valida existencia de géneros. Extrae información de esta para su consulta de la base de datos en caso de existir Muestra botones "Guardar" y "Modificar" deshabilitados. (EX-1) (FA-4)</p> <p>2.- El Creativo visualiza el/los géneros(s) en la tabla de contenido. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (FA-3)</p>
Flujos Alternos:	FA-1.- El Creativo hace clic en la barra "Buscar" y escribe una cadena de texto.

	<p>1.- El Sistema muestra los registros que contengan esa cadena de texto. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-2.- El Creativo escribe sobre el campo “Nombre” de la ventana.</p> <p>1.- Redirige al CU-24 “Registrar Género”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-3.- El Creativo selecciona algún género de la tabla de contenido para su modificación.</p> <p>1.- Redirige al CU-25 “Modificar Género”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-4.- El Sistema valida que no existen registros de canciones.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje “Géneros por registrar, llena el campo de un género para poder mostrarte su información”. Retorna al flujo normal 1.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El Sistema no puede cargar los géneros. Muestra mensaje *Error al cargar la ventana <Géneros>*. Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	POST-1.- El Creativo visualizo los géneros mostrados en la tabla de contenido para su consulta.
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	<p>CU-24 “Registrar Género”.</p> <p>CU-25 “Modificar Género”.</p>

1.2.20.3. Diagrama de Robustez



1.2.20.4. Diagrama de Secuencia



1.2.21. CU24 Registrar Género

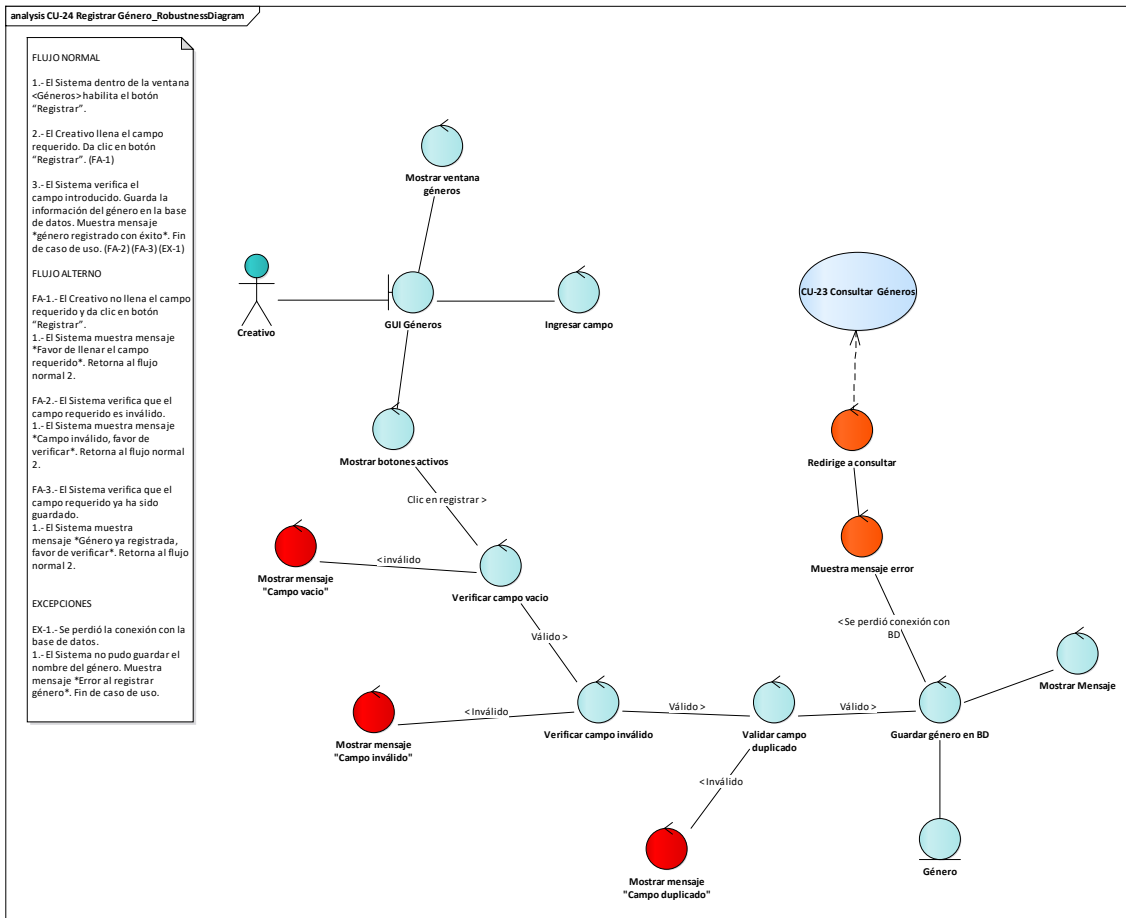
1.2.21.1. Prototipo

1.2.21.2. Descripción de CU

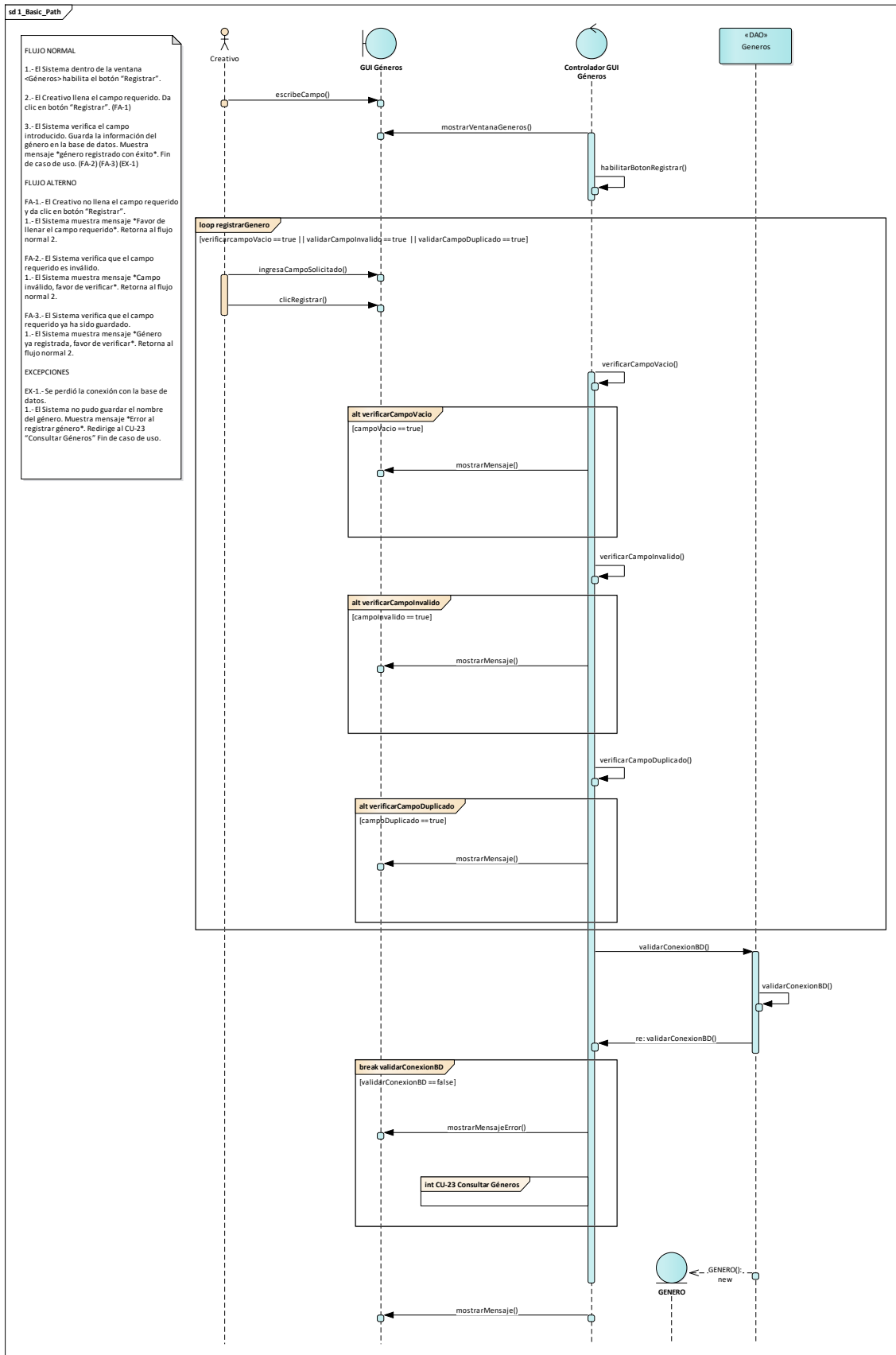
ID:	CU-24
Nombre del CU:	Registrar Género
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	Ninguno
Descripción:	El creativo puede registrar un nuevo género.
Actor(es):	Creativo.
Disparador:	El creativo escribe sobre el campo 'Nombre' de la ventana <Géneros>.
Precondiciones:	Ninguno.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema dentro de la ventana <Géneros> habilita el botón "Registrar".</p> <p>2.- El Creativo llena el campo requerido. Da clic en botón "Registrar". (FA-1)</p> <p>3.- El Sistema verifica el campo introducido. Guarda la información del género en la base de datos. Muestra mensaje *género registrado con éxito*. Fin de caso de uso. (FA-2) (FA-3) (EX-1)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo no llena el campo requerido y da clic en botón "Registrar".</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar el campo requerido*. Retorna al flujo normal 2.</p>

	<p>FA-2.- El Sistema verifica que el campo requerido es inválido.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campo inválido, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-3.- El Sistema verifica que el campo requerido ya ha sido guardado.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Género ya registrada, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El Sistema no pudo guardar el nombre del género. Muestra mensaje *Error al registrar género*. Redirige al CU-23 “Consultar Géneros” Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	<p>POST1.- El Creativo registró con éxito un género.</p> <p>POST2.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.21.3. Diagrama de Robustez



1.2.21.4. Diagrama de Secuencia



1.2.22. CU25 Modificar Género

1.2.22.1. Prototipo

Nombre:

Buscar...

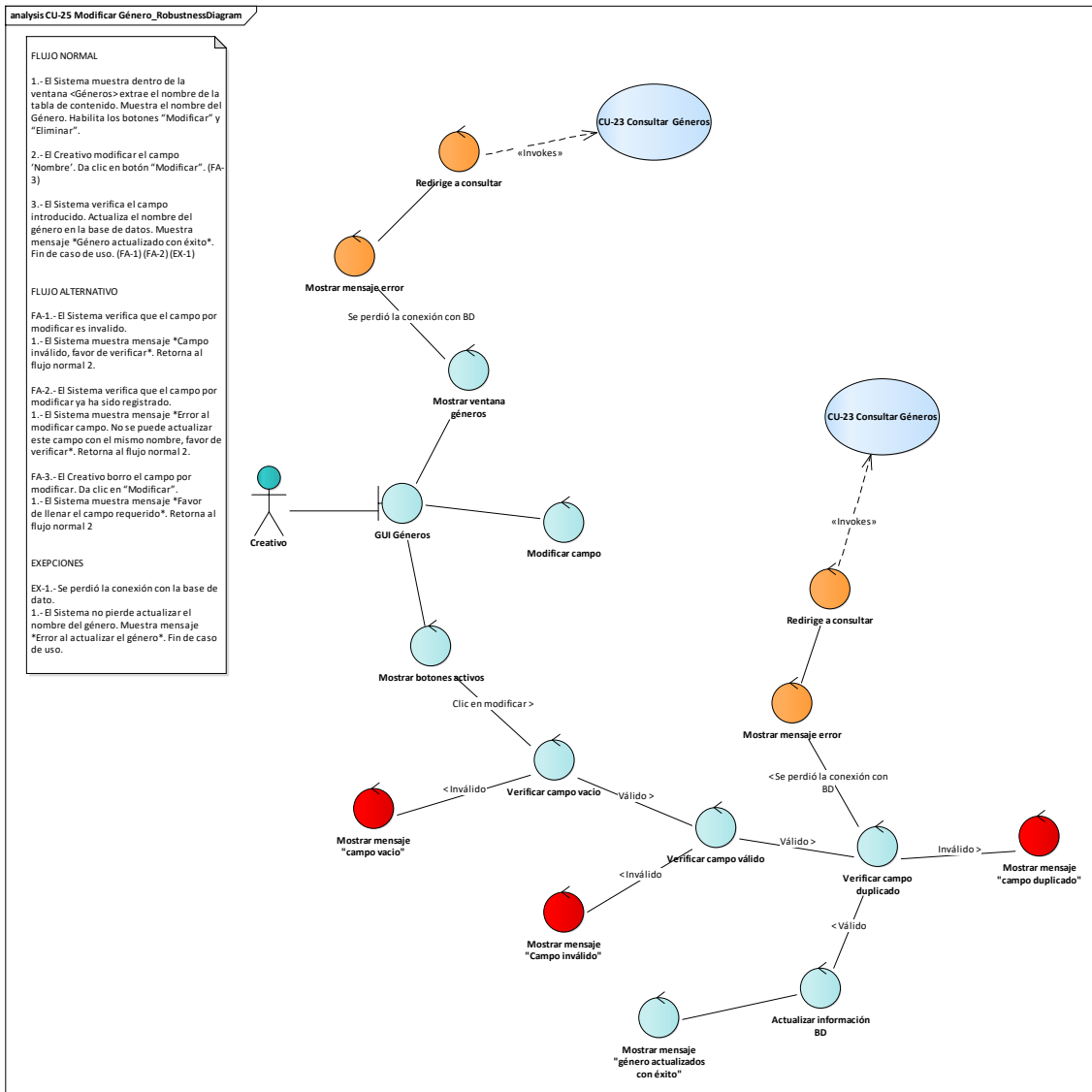
Nombre
X
C
B
CUMBIA

1.2.22.2. Descripción de CU

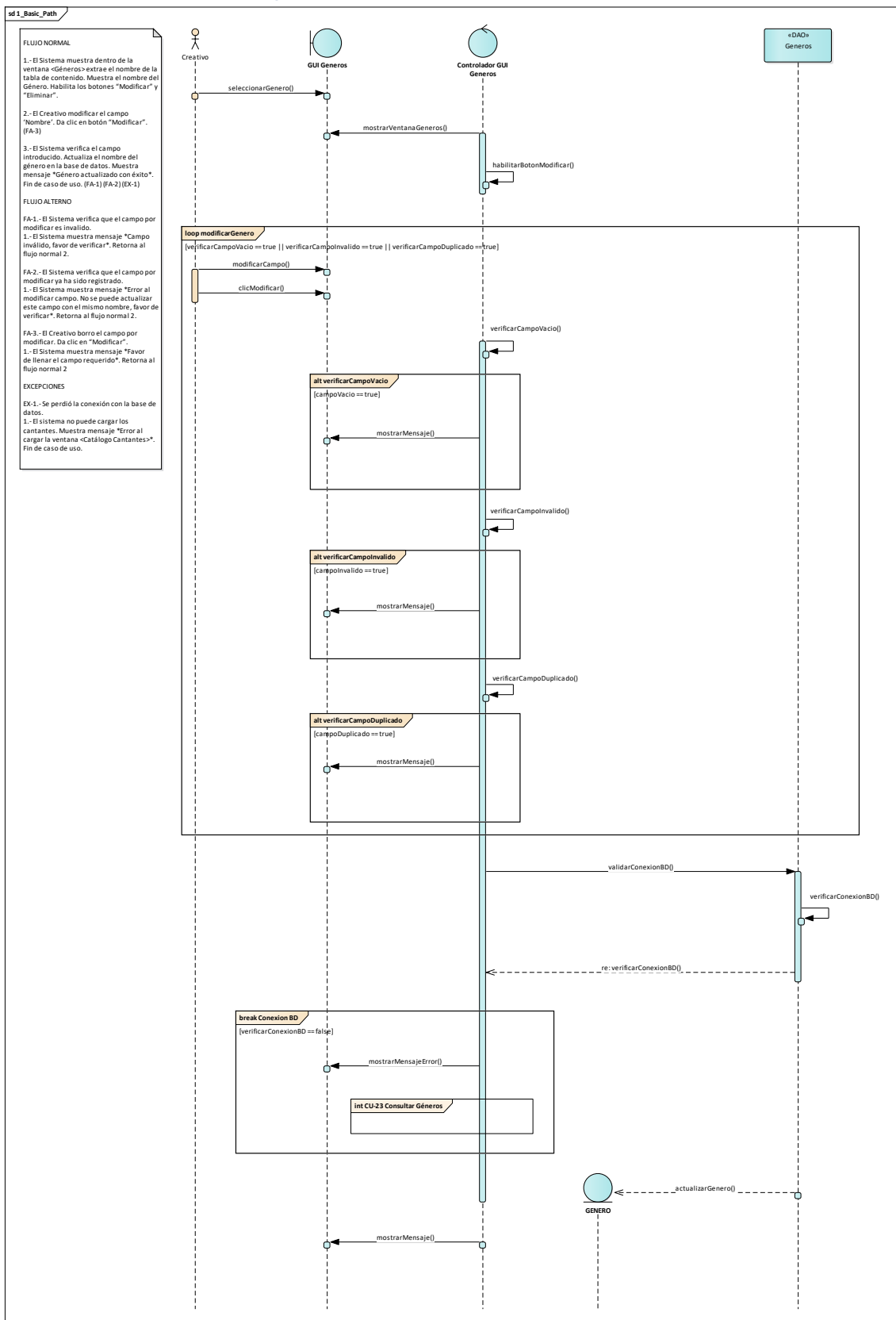
ID:	CU-25
Nombre del CU:	Modificar Género
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	Ninguno.
Descripción:	El creativo puede modificar el nombre del género seleccionado.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El creativo selecciona un género de la tabla de contenido de la ventana <Géneros>.
Precondiciones:	PRE-1.- Exista un género registrado en la base de datos.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema muestra dentro de la ventana <Géneros> extrae el nombre de la tabla de contenido. Muestra el nombre del Género. Habilita los botones “Modificar” y “Eliminar”.</p> <p>2.- El Creativo modificar el campo ‘Nombre’. Da clic en botón “Modificar”. (FA-3)</p> <p>3.- El Sistema verifica el campo introducido. Actualiza el nombre del género en la base de datos. Muestra mensaje *Género actualizado con éxito*. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (EX-1)</p>
Flujos Alternos:	FA-1.- El Sistema verifica que el campo por modificar es invalido.

	<p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campo inválido, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-2.- El Sistema verifica que el campo por modificar ya ha sido registrado.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Error al modificar campo. No se puede actualizar este campo con el mismo nombre, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-3.- El Creativo borra el campo por modificar. Da clic en “Modificar”.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar el campo requerido*. Retorna al flujo normal 2</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de dato.</p> <p>1.- El Sistema no pierde actualizar el nombre del género. Muestra mensaje *Error al actualizar el género*. Redirige al CU-23 “Consultar Generos”Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	<p>POST1.- El Creativo actualizo un género con éxito.</p> <p>POST2.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.22.3. Diagrama de Robustez



1.2.22.4. Diagrama de Secuencia



1.2.23. CU26 Consultar Cantantes

1.2.23.1. Prototipo

Catálogos Cantantes

Datos Generales.

Nombre: Tipo:

Fecha Alta: Fecha Modificación:

☒ Cantante Activo

Limpiar Campos

Registrar Modificar Eliminar

Search...

Clave	Nombre	Tipo	Estatus
1	CRISTIAN	Masculino	Activo
2	GUSTAVO CERATI	Masculino	Activo
3	DAFT PUNK	Masculino	Bloqueado
4	MADONNA	Femenino	Activo

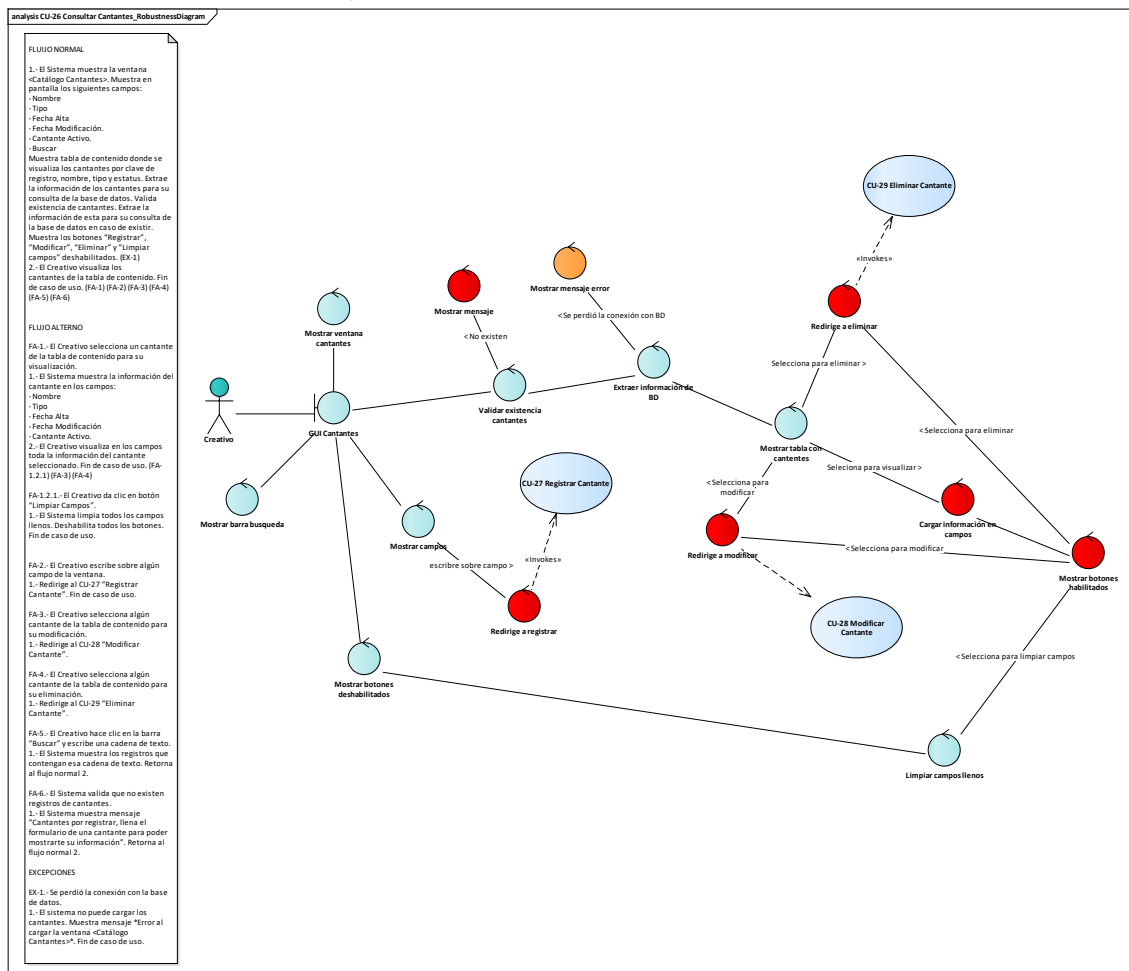
1.2.23.2. Descripción de CU

ID:	CU-26
Nombre del CU:	Consultar Cantantes
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	27/10/2021
Descripción:	El Creativo puede visualizar los cantantes registrados, así como consultarlos individualmente.
Actor(es):	Creativo.
Disparador:	El Creativo da clic en botón “Cantantes”.
Precondiciones:	PRE-1 Existe un cantante registrado en la tabla de contenido.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema muestra la ventana <Catálogo Cantantes>. Muestra en pantalla los siguientes campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Nombre ❖ Tipo ❖ Fecha Alta ❖ Fecha Modificación. ❖ Cantante Activo. ❖ Buscar <p>Muestra tabla de contenido donde se visualiza los cantantes por clave de registro, nombre, tipo y estatus. Extrae la información de los cantantes para su consulta de la base de datos. Valida existencia de cantantes. Extrae la información de esta para su consulta de la base de datos en caso de existir. Muestra los botones “Registrar”, “Modificar”, “Eliminar” y “Limpiar campos” deshabilitados. (EX-1)</p>

	<p>2.- El Creativo visualiza los cantantes de la tabla de contenido. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (FA-3) (FA-4) (FA-5) (FA-6)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo selecciona un cantante de la tabla de contenido para su visualización.</p> <p>1.- El Sistema muestra la información del cantante en los campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Nombre ❖ Tipo ❖ Fecha Alta ❖ Fecha Modificación ❖ Cantante Activo. <p>2.- El Creativo visualiza en los campos toda la información del cantante seleccionado. Fin de caso de uso. (FA-1.2.1) (FA-3) (FA-4)</p> <p>FA-1.2.1.- El Creativo da clic en botón “Limpiar Campos”.</p> <p>1.- El Sistema limpia todos los campos llenos. Deshabilita todos los botones. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-2.- El Creativo escribe sobre algún campo de la ventana.</p> <p>1.- Redirige al CU-27 “Registrar Cantante”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-3.- El Creativo selecciona algún cantante de la tabla de contenido para su modificación.</p> <p>1.- Redirige al CU-28 “Modificar Cantante”.</p> <p>FA-4.- El Creativo selecciona algún cantante de la tabla de contenido para su eliminación.</p> <p>1.- Redirige al CU-29 “Eliminar Cantante”.</p> <p>FA-5.- El Creativo hace clic en la barra “Buscar” y escribe una cadena de texto.</p> <p>1.- El Sistema muestra los registros que contengan esa cadena de texto. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-6.- El Sistema valida que no existen registros de cantantes.</p>

	1.- El Sistema muestra mensaje “Cantantes por registrar, llena el formulario de una cantante para poder mostrarte su información”. Retorna al flujo normal 2.
Excepciones:	EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos. 1.- El sistema no puede cargar los cantantes. Muestra mensaje *Error al cargar la ventana <Catálogo Cantantes>*. Fin de caso de uso.
Postcondiciones:	POST-1.- El Creativo visualizó el/los cantante(s) mostrados en la tabla de contenido para su consulta.
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	CU-27 “Registrar Cantante”. CU-28 “Modificar Cantante”. CU-29 “Eliminar Cantante”.

1.2.23.3. Diagrama de Robustez



1.2.23.4. Diagrama de Secuencia

FLUJO NORMAL

1.- El Sistema muestra la ventana «Catálogo Cantantes». Muestra en pantalla los siguientes campos:

- Nombre
- Tipo
- Fecha Alta
- Fecha Modificación.
- Cantante Activo.
- Buscar

Muestra tabla de contenido donde se visualiza los cantantes por clave de registro, nombre, tipo y estatus. Extrae la información de los cantantes para su consulta de la base de datos. Valida existencia de cantantes. Extrae la información de esta para su consulta de la base de datos en caso de existir. Muestra los botones "Registrar", "Modificar", "Eliminar" y "Limpiar campos" deshabilitados. (EX-1)

2.- El Creativo visualiza los cantantes de la tabla de contenido. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (FA-3) (FA-4) (FA-5) (FA-6)

FLUJO ALTERNATIVO

FA-1.- El Creativo selecciona un cantante de la tabla de contenido para su visualización.

1.- El Sistema muestra la información del cantante en los campos:

- Nombre
- Tipo
- Fecha Alta
- Fecha Modificación
- Cantante Activo.

2.- El Creativo visualiza en los campos toda la información del cantante seleccionado. Fin de caso de uso. (FA-1.2.1) (FA-3) (FA-4)

FA-1.2.1.- El Creativo da clic en botón "Limpiar Campos".

1.- El Sistema limpia todos los campos llenos. Deshabilita todos los botones. Fin de caso de uso.

FA-2.- El Creativo escribe sobre algún campo de la ventana.

1.- Redirige al CU-27 "Registrar Cantante". Fin de caso de uso.

FA-3.- El Creativo selecciona algún cantante de la tabla de contenido para su modificación.

1.- Redirige al CU-28 "Modificar Cantante".

FA-4.- El Creativo selecciona algún cantante de la tabla de contenido para su eliminación.

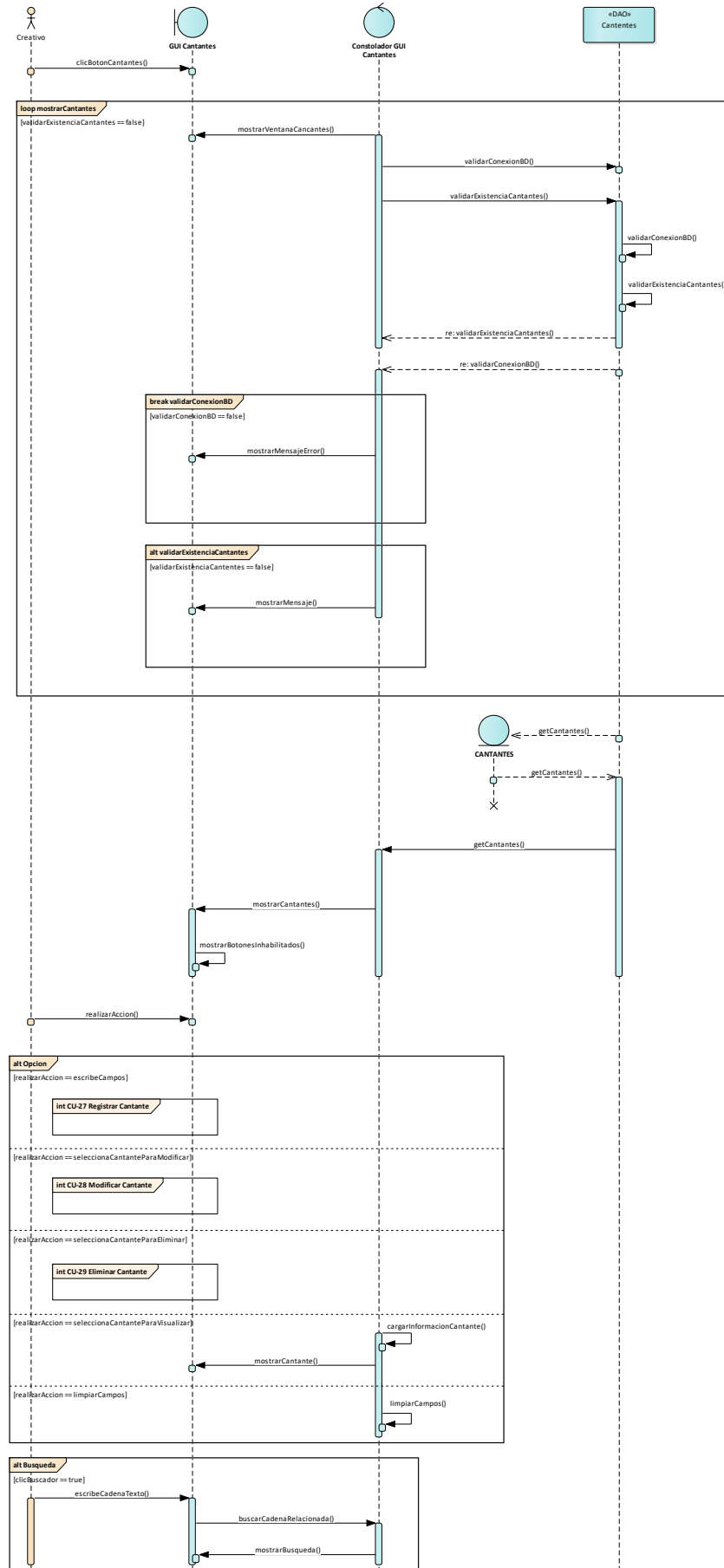
1.- Redirige al CU-29 "Eliminar Cantante".

FA-5.- El Creativo hace clic en la barra "Buscar" y escribe una cadena de texto.

1.- El Sistema muestra los registros que contengan esa cadena de texto. Retorna al flujo normal 2.

FA-6.- El Sistema valida que no existen registros de cantantes.

1.- El Sistema muestra mensaje "Cantantes por registrar, llena el formulario de una cantante para poder mostrarte su información". Retorna al flujo normal 2.



1.2.24. CU27 Registrar Cantante

1.2.24.1. Prototipo

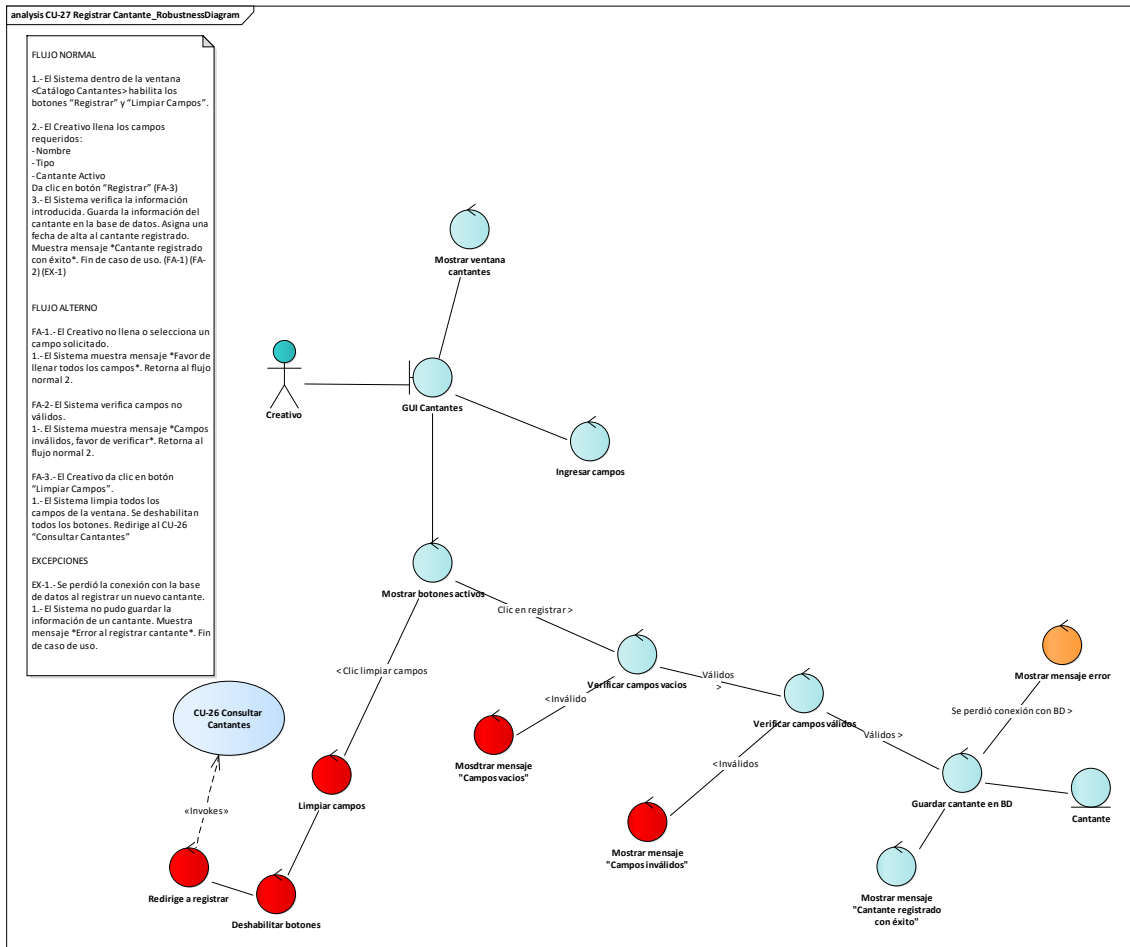
Clave	Nombre	Tipo	Estatus
1	CRISTIAN	Masculino	Activo
2	GUSTAVO CERATI	Masculino	Activo
3	DAFT PUNK	Masculino	Bloqueado
4	MADONNA	Femenino	Activo

1.2.24.2. Descripción de CU

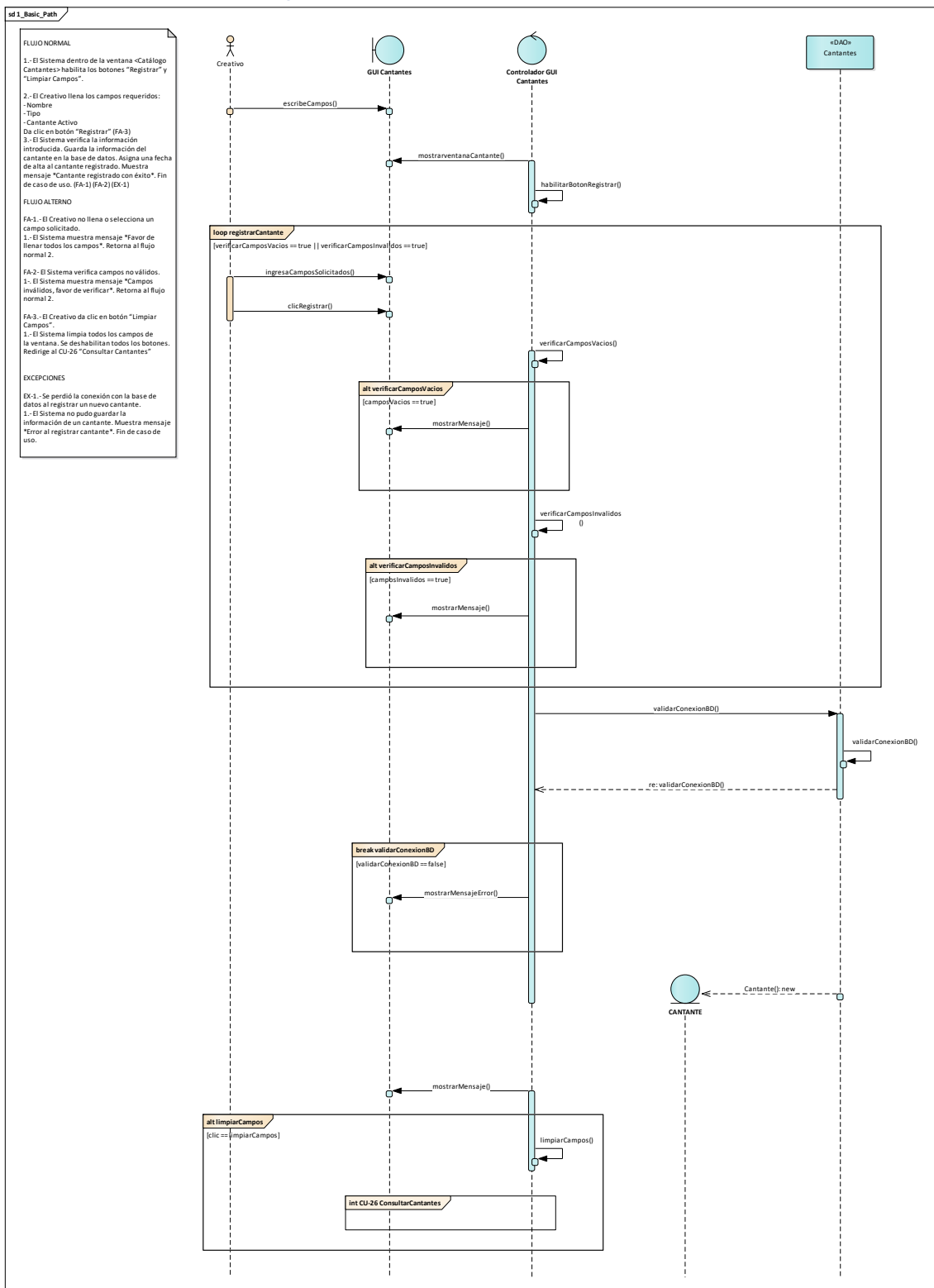
ID:	CU-27
Nombre del CU:	Registrar Cantante
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	27/10/2021
Descripción:	El Creativo puede registrar un nuevo cantante.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo escribe sobre un campo de la ventana <Catálogo Cantantes>.
Precondiciones:	Ninguno.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema dentro de la ventana <Catálogo Cantantes> habilita los botones “Registrar” y “Limpiar Campos”.</p> <p>2.- El Creativo llena los campos requeridos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Nombre ❖ Tipo ❖ Cantante Activo <p>Da clic en botón “Registrar” (FA-3)</p> <p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Guarda la información del cantante en la base de datos. Asigna una fecha de alta al cantante registrado. Muestra mensaje *Cantante registrado con éxito*. Fin de caso de uso. (FA-1) (FA-2) (EX-1)</p>

Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo no llena o selecciona un campo solicitado.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar todos los campos*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-2- El Sistema verifica campos no válidos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campos inválidos, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-3.- El Creativo da clic en botón “Limpiar Campos”.</p> <p>1.- El Sistema limpia todos los campos de la ventana. Se deshabilitan todos los botones. Redirige al CU-26 “Consultar Cantantes”</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos al registrar un nuevo cantante.</p> <p>1.- El Sistema no pudo guardar la información de un cantante. Muestra mensaje *Error al registrar cantante*. Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	<p>POST-1.- El Creativo registró con éxito un cantante.</p> <p>POST-2.- Se le asigna una fecha de creación al cantante.</p> <p>POST-3.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.24.3. Diagrama de Robustez



1.2.24.4. Diagrama de Secuencia



1.2.25. CU28 Modificar Cantante

1.2.25.1. Prototipo

Catálogos Cantantes

Datos Generales.

Nombre: Tipo:

Fecha Alta: Fecha Modificación:

☒ Cantante Activo

Search...

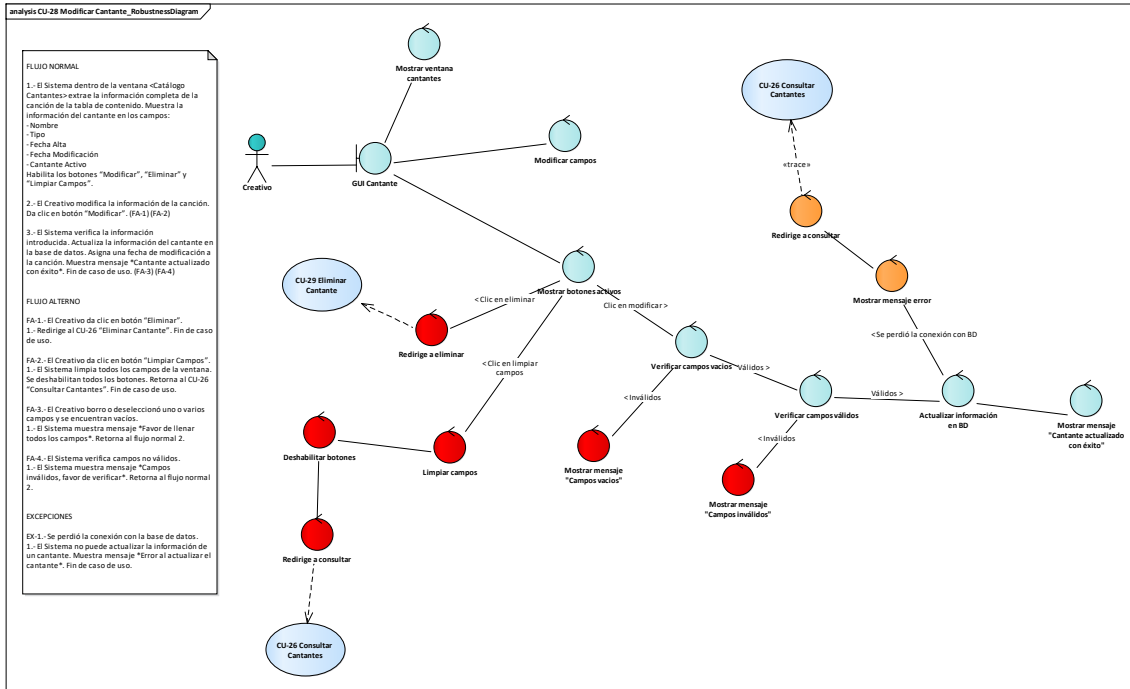
Clave	Nombre	Tipo	Estatus
1	CRISTIAN	Masculino	Activo
2	GUSTAVO CERATI	Masculino	Activo
3	DAFT PUNK	Masculino	Inactivo
4	MADONNA	Femenino	Activo
5	BRITNEY SPEARS	Femenino	Activo

1.2.25.2. Descripción de CU

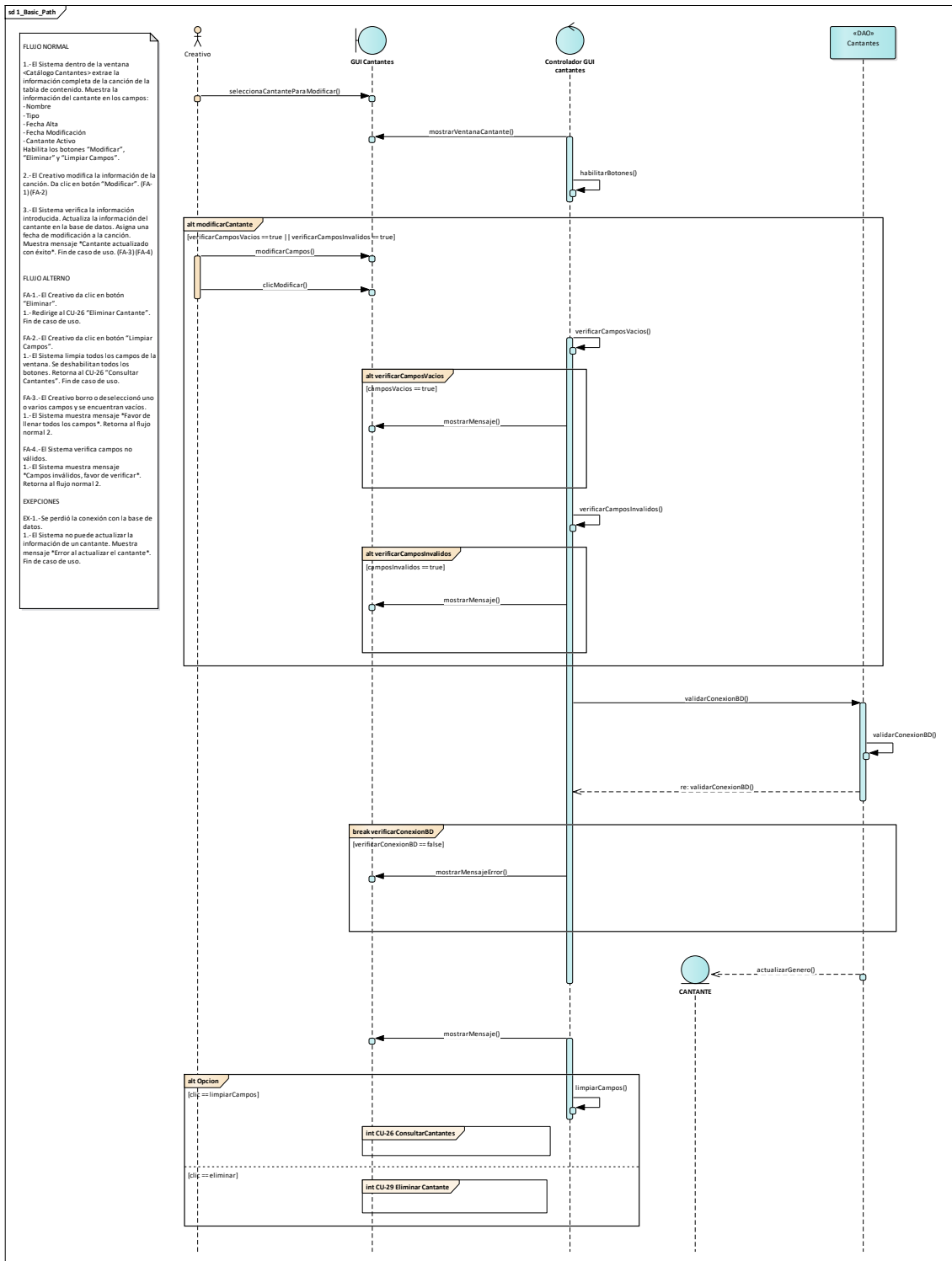
ID:	CU-28
Nombre del CU:	Modificar Cantante
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	27/10/2021
Descripción:	El Creativo puede modificar información de un cantante seleccionado.
Actor(es):	Creativo.
Disparador:	El Creativo selecciona una canción de la tabla de contenido de la ventana <Catálogo Cantantes>.
Precondiciones:	PRE-1.- Exista un cantante registrado en la base de datos.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema dentro de la ventana <Catálogo Cantantes> extrae la información completa de la canción de la tabla de contenido. Muestra la información del cantante en los campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Nombre ❖ Tipo ❖ Fecha Alta ❖ Fecha Modificación ❖ Cantante Activo <p>Habilita los botones “Modificar”, “Eliminar” y “Limpiar Campos”.</p> <p>2.- El Creativo modifica la información de la canción. Da clic en botón “Modificar”. (FA-1) (FA-2)</p>

	<p>3.- El Sistema verifica la información introducida. Actualiza la información del cantante en la base de datos. Asigna una fecha de modificación a la canción. Muestra mensaje *Cantante actualizado con éxito*. Fin de caso de uso. (FA-3) (FA-4)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo da clic en botón “Eliminar”.</p> <p>1.- Redirige al CU-26 “Eliminar Cantante”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-2.- El Creativo da clic en botón “Limpiar Campos”.</p> <p>1.- El Sistema limpia todos los campos de la ventana. Se deshabilitan todos los botones. Retorna al CU-26 “Consultar Cantantes”. Fin de caso de uso.</p> <p>FA-3.- El Creativo borra o deseleccionó uno o varios campos y se encuentran vacíos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Favor de llenar todos los campos*. Retorna al flujo normal 2.</p> <p>FA-4.- El Sistema verifica campos no válidos.</p> <p>1.- El Sistema muestra mensaje *Campos inválidos, favor de verificar*. Retorna al flujo normal 2.</p>
Excepciones:	<p>EX-1.- Se perdió la conexión con la base de datos.</p> <p>1.- El Sistema no puede actualizar la información de un cantante. Muestra mensaje *Error al actualizar el cantante*. Fin de caso de uso.</p>
Postcondiciones:	<p>POST-1.- El Creativo actualizo un cantante con éxito.</p> <p>POST-2.- Se le asigna una fecha de actualización al cantante.</p> <p>POST-3.- Se actualiza la tabla de contenido.</p>
Incluye:	Ninguno.
Extiende:	Ninguno.

1.2.25.3. Diagrama de Robustez



1.2.25.4. Diagrama de Secuencia



1.2.26. CU29 Eliminar Cantante

1.2.26.1. Prototipo

Catálogos Cantantes

Cantantes
Canciones

Datos Generales.

Nombre:
Tipo:

Fecha Alta:
Fecha Modificación:

☒ Cantante Activo

Limpia Campos

Registrar
Modificar
Eliminar

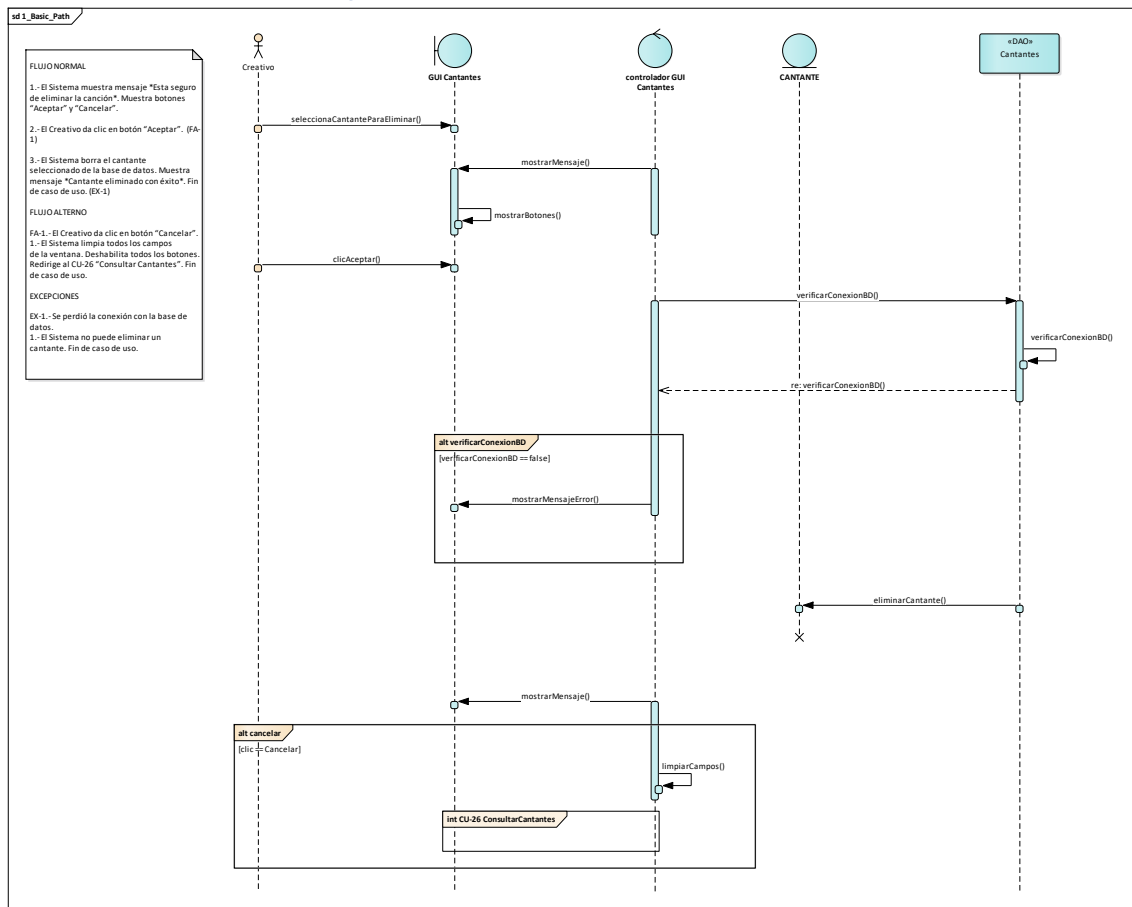
Search...

Clave	Nombre	Tipo	Estatus
1	CRISTIAN	Masculino	Activo
2	GUSTAVO CERATI	Masculino	Activo
3	DAFT PUNK	Masculino	Inactivo
4	MADONNA	Femenino	Activo
5	BRITNEY SPEARS	Femenino	Activo

1.2.26.2. Descripción de CU

ID:	CU-29
Nombre del CU:	Eliminar Cantante
Responsable:	Daniel Abraham Cervantes Bueno
Fecha de actualización:	Ninguno.
Descripción:	El creativo puede eliminar un cantante seleccionado de la tabla de contenido.
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo da clic en botón “Eliminar”.
Precondiciones:	PRE-1.- Exista un cantante registrado en la base de datos.
Flujo Normal:	<p>1.- El Sistema muestra mensaje *Esta seguro de eliminar la canción*. Muestra botones “Aceptar” y “Cancelar”.</p> <p>2.- El Creativo da clic en botón “Aceptar”. (FA-1)</p> <p>3.- El Sistema borra el cantante seleccionado de la base de datos. Muestra mensaje *Cantante eliminado con éxito*. Fin de caso de uso. (EX-1)</p>
Flujos Alternos:	<p>FA-1.- El Creativo da clic en botón “Cancelar”.</p> <p>1.- El Sistema limpia todos los campos de la ventana. Deshabilita todos los botones. Redirige al CU-26 “Consultar Cantantes”. Fin de caso de uso.</p>

1.2.26.4. Diagrama de Secuencia



1.2.27. CU30

1.2.27.1. Prototipo

Reporte de canciones

Reporte de canciones

Filtro de canciones

☐ Género: ...

☒ Categoría: ...

☐ Cantante: ...

☐ No utilizadas

Estado

☒ Todas

☐ Activas

☐ Inactivas

Orden

☒ Clave

☐ Título

☐ Cantante

Reestablecer

Generar reporte

Lista de cantantes

Buscar

↓ Cantante

ARETHA FRANKLIN

BOB DYLAN

ELVIS PRESLEY

JAMES BROWN

JOHN LENNON

SHAKIRA

SHAWN MENDEZ

«

1

2

...

9

10

»

Lista de categorías

Buscar

↓ Categoría

A1

C1

H1

L1

OLDIES

S1

R1

«

1

2

...

9

10

»

Lista de géneros

Buscar

↓ Género

BLUES

CLASICA

GOSPEL

JAZZ

R&B

ROCK AND ROLL

SOUL

«

1

2

...

9

10

»

Reporte de canciones específicas				
<Categoría = OLDIES><Activa = Sí>				
Total de registros: 3				
↓ Clave	↓ Título	↓ Cantante	↓ Género	↓ Categoría
W0111	LOST CAUSE	BECK	POP	OLDIES
Q0928	I CAN'T REMEMBER TO FORGET YOU	SHAKIRA	POP	OLDIES
A0012	KINGS AND QUEENS	THIRTY SECONDS TO MARS	ROCK	OLDIES

GUID: 68674287-7361-4e2b-ac3c-66278d42aa77

Fecha: 25/09/2021
Página: 1/1

Reporte general de canciones		
Total de registros: 9		
↓ Clave	↓ Título	↓ Cantante
W0001	ITS A BEAUTIFUL DAY	SARAH BRIGHTMAN
W0002	IT'S A MIRACLE DANCE	CULTURE CLUB
W0007	IM NOT OKAY (I PROMISE)	MY CHEMICAL ROMANCE
W0008	MY HAPPY ENDING	AVRIL LAVIGNE
W0014	FLOAT ON	MODEST MOUSE
W0016	TAKE ME OUT	FRANZ FERDINAND
W0017	A MARTE	PASTILLA
W0021	VENDEDORA DE CARICIAS	PANTEON ROCOCO
W0023	MISS SARAJEVO	U2

GUID: efc987a8-46fb-47c7-9502-21bc75134a1f

Fecha: 25/09/2021
Página: 1/1

Reporte de canciones no utilizadas		
Radio: W		
Total de registros: 3		
↓ Género	↓ Categoría	↓ Canciones
POP	R1	215
HIP HOP	S1	1
POP	OLDIES	1

GUID: bd469b51-ee85-45b5-a651-34f56ddfd6f

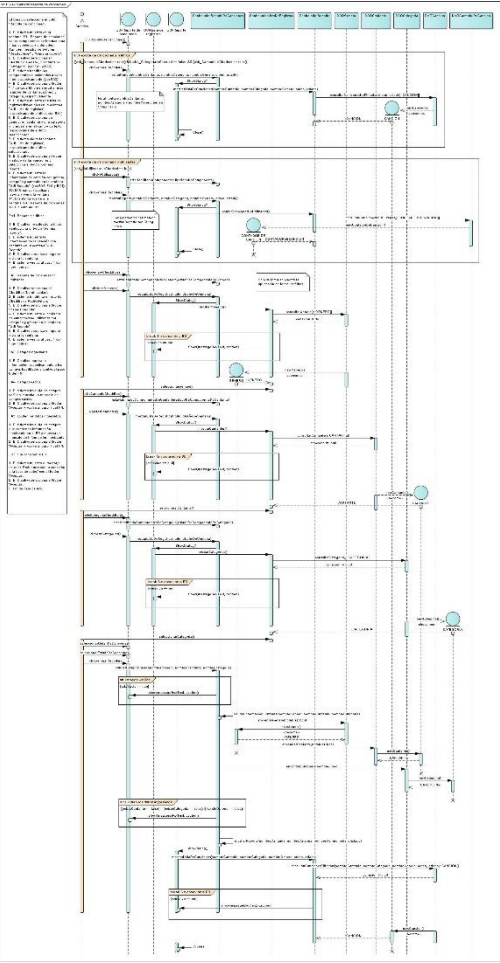
Fecha: 25/09/2021
Página: 1/1

1.2.27.2. Descripción de CU

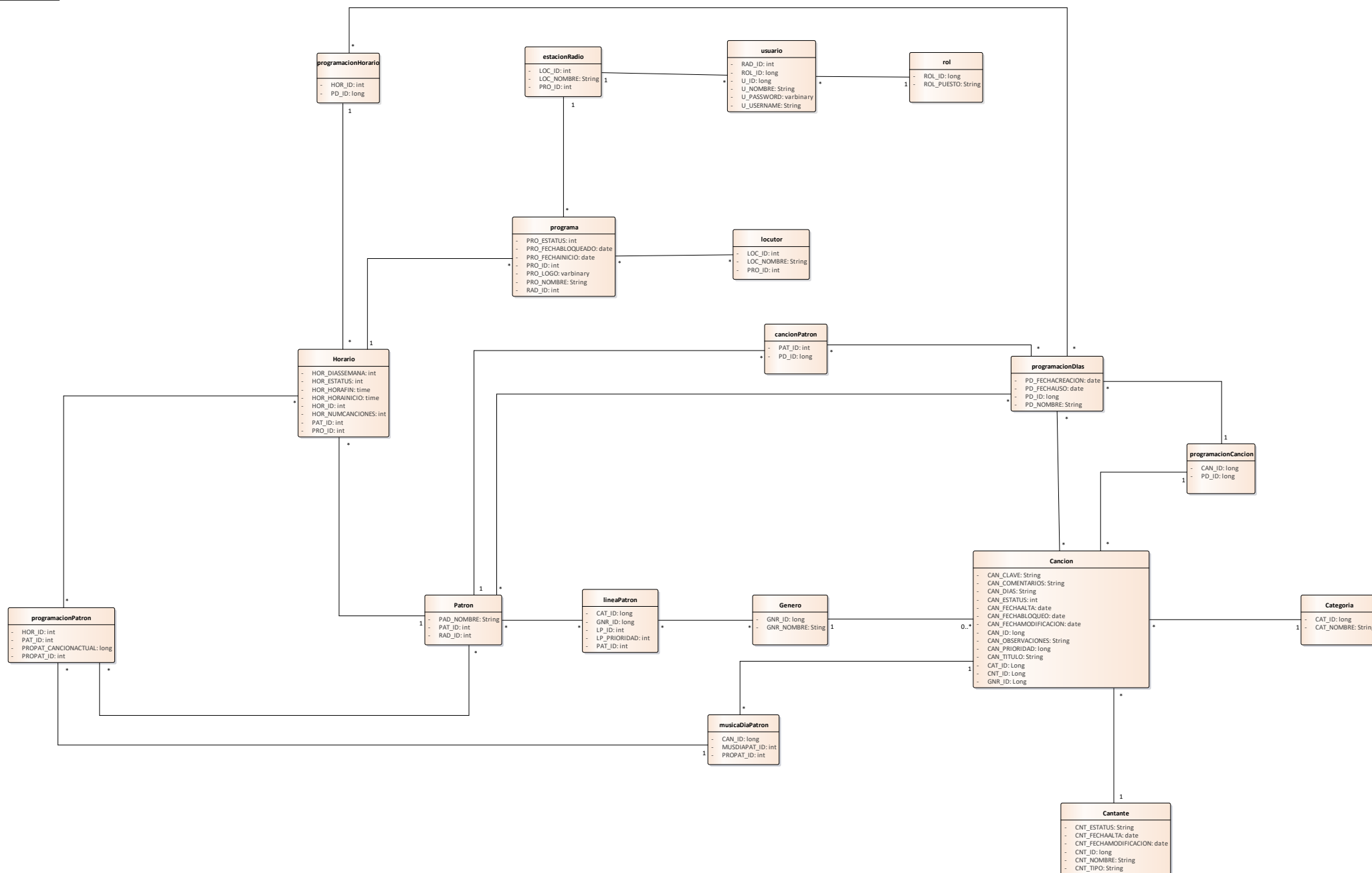
ID:	CU-30
Nombre del CU:	Generar reporte de canciones
Responsable:	Alberto Galindo Baxin
Fecha de actualización:	18/09/2021

Descripción:	Permite que el Creativo genere un reporte con las canciones que quiere ver guardados dentro del sistema
Actor(es):	Creativo
Disparador:	El Creativo selecciona el botón “Reporte de canciones”.
Precondiciones:	PRE-01. El Creativo debe haber accedido al sistema con su usuario y contraseña. PRE-02. El sistema debe de tener registrado al menos una canción.
Flujo Normal (FN):	<ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema muestra en la ventana “GUI-Reporte de canciones” varios componentes de interfaz para filtrar canciones y ordenarlos. También muestra los botones “Reestablecer” y “Generar reporte”. 2. El Creativo selecciona el CheckBox “Género”, “Cantante” y “Categoría”. (ver FA1 y FA2) 3. El sistema habilita los componentes relacionados a cada filtro respectivamente. 4. El Creativo selecciona el botón “...” de cada filtro para mostrar más registros de cantante, género y categoría, respectivamente. (ver FA3) 5. El sistema muestra una lista de registros disponibles en la ventana “GUI-Lista de registros”, respectivamente al filtro seleccionado. (ver EX1) 6. El Creativo selecciona un género, un cantante y una categoría y lo muestra en el campo de texto, respectivamente al filtro seleccionado. 7. El sistema cierra la ventana “GUI-Lista de registros” y actualiza la información de la ventana “GUI-Reporte de canciones”, respectivamente al filtro seleccionado. 8. El Creativo selecciona el orden y estado de las canciones y selecciona el botón “Generar reporte”. 9. El sistema valida y muestra la información de canción con género, categoría y cantante en la ventana “GUI-Reporte” (ver FA4, FA5 y EX1). 10. El Creativo visualiza el reporte y cierra la ventana. 11. El sistema vuelve a la ventana “GUI-Reporte de canciones”. 12. Fin caso de uso.
Flujo alterno:	<p>FA1. Reporte sin filtros.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El Creativo no selecciona filtros y selecciona el botón “Generar reporte”. 2. El sistema muestra la información de la canción con cantante en la ventana “GUI-Reporte”. 3. El Creativo visualiza el reporte y cierra la ventana. 4. El sistema vuelve al paso 1 del FN. <p>FA2. Reporte de canciones no utilizadas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El Creativo selecciona el CheckBox “No utilizadas”. 2. El sistema inhabilita el resto de CheckBox y RadioButton. 3. El Creativo selecciona el botón “Generar reporte”. 4. El sistema muestra el contador de canciones no utilizadas por categoría y género en la ventana “GUI-Reporte”. 5. en la ventana “GUI-Reporte”. 6. El Creativo visualiza el reporte y cierra la ventana. 7. El sistema vuelve al paso 1 del FN.

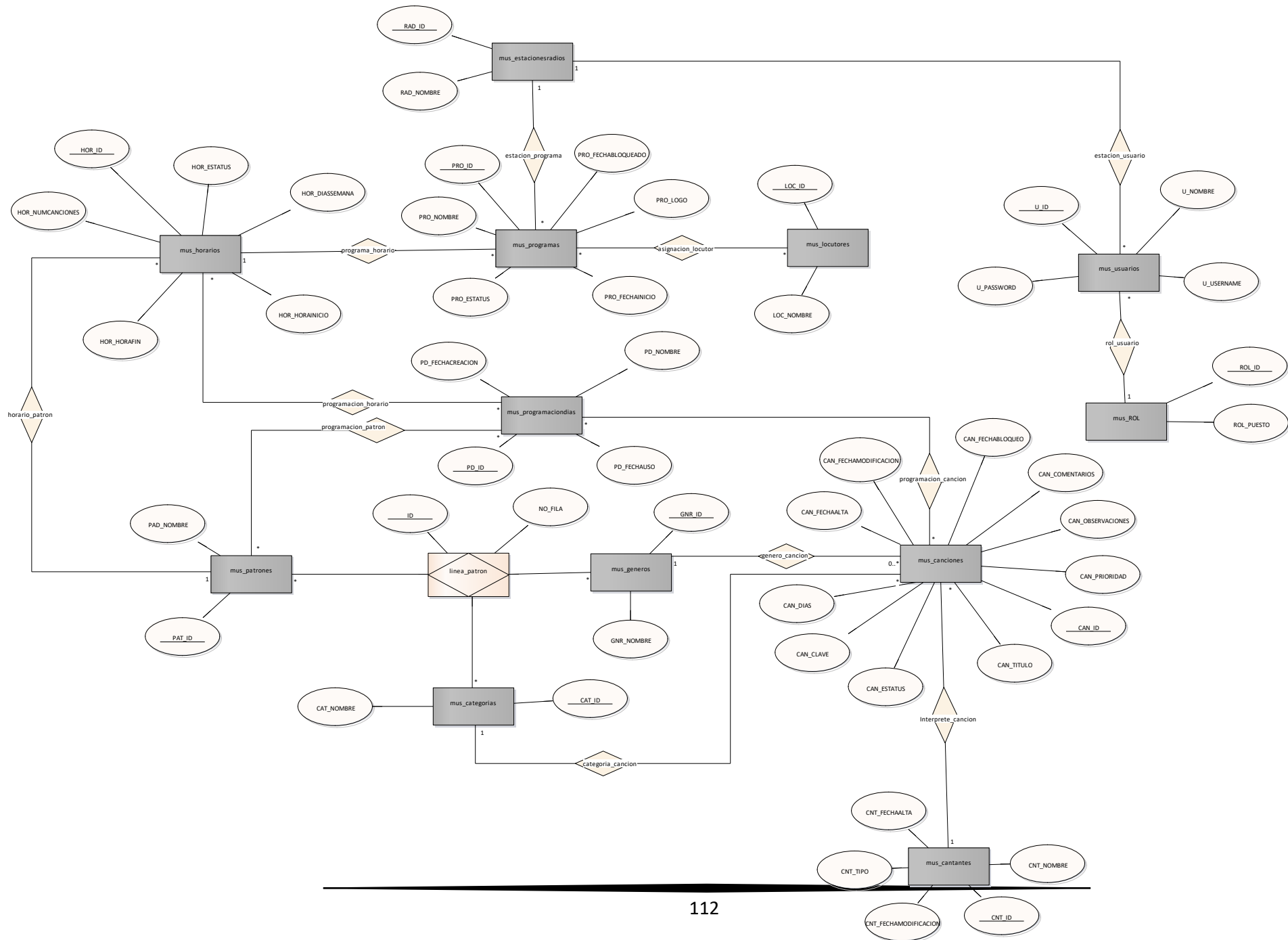
1.2.27.4. Diagrama de Secuencia

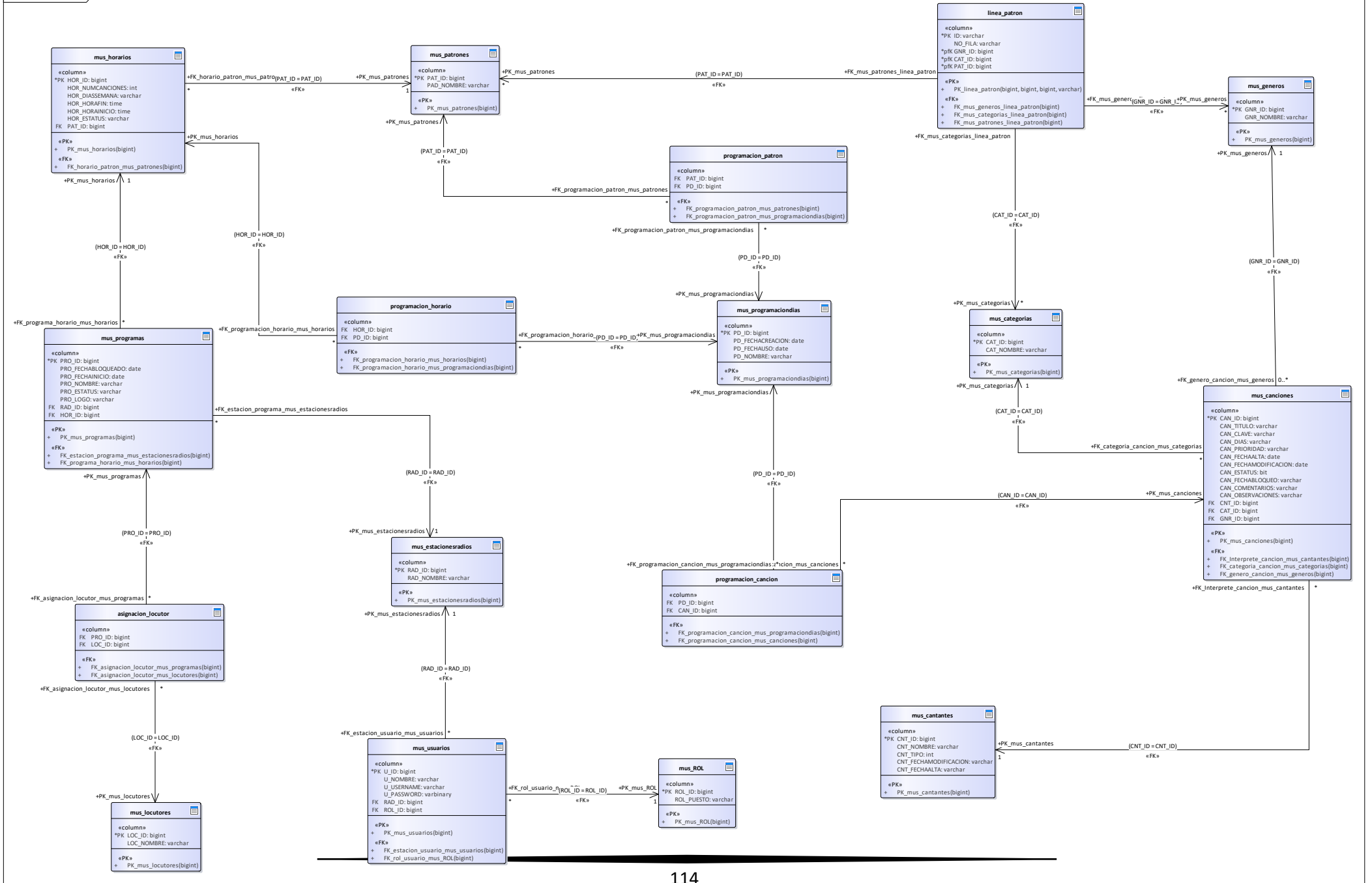


1.3. Modelo de Dominio

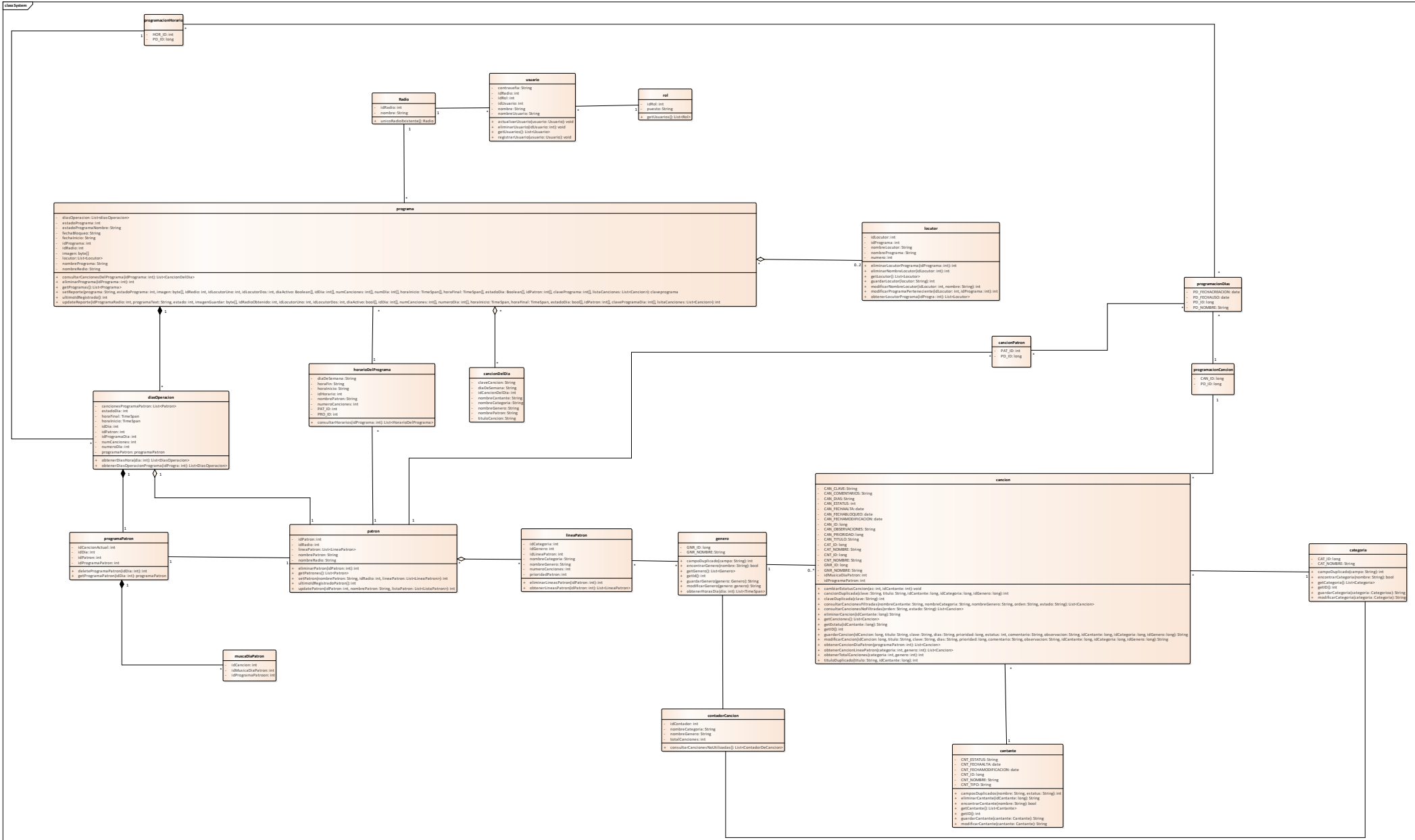


1.4. Diagrama de clases





1.5. Modelo de Clases Completo



Los artefactos aquí presentados son los plasmado por el equipo de desarrollo actualmente, los entregables, no se considera ningún otro elemento que no este validado o verificado por el profesor