**Memoria**

Cheng Jun Liu Zheng

Jaime Madriñán Fernández

**Manual de usuario**

La práctica consiste en la gestión de un cine. La página de inicio tiene 5 enlaces a las diferentes secciones del cine, y al principio de la página cada una de ellas, se muestra una lista con las instrucciones a seguir para hacer operaciones en dicha página.

Para empezar se necesitan crear salas y películas. Con esto podremos crear sesiones y con sesiones podremos vender entradas para cada una de ellas

**Descripción de arquitectura**

Nuestra base de datos tiene 4 tablas:

* **Asientos:**

Contiene los asientos ocupados de cada sesión. Los asientos se identifican con el campo id y la fecha y sala de la sesión en la que se emite una película.

La clave primaria es el conjunto de los 3 campos, ya que una entrada puede ser vendida para un mismo asiento en dos sesiones distintas. Hay 2 claves externas, la fecha de una sesión y la sala donde se protectará.

* **Película:**

Contiene el id (clave primaria), el nombre, y la descripción de una película.

* **Sala:**

Simplemente tiene el id (clave primaria) y el aforo de una sala.

* **Sesión:**

La clave primaria la forman la fecha de una sesión (fecha) y el identificador de una sala (id\_sala). Id\_sala también es una clave externa cuyo referencia es el id de la tabla sala. La otra clave externa es el identificador de una película (id\_peli) que hace referencia a la tabla película. Además se dispone de información acerca del precio de la película (precio), el número de entradas vendidas (total\_venta) y el número de entradas canceladas (cancelado).

Los campos total\_venta y cancelado se usan en la sección de entradas de la página web y en la parte de registros. Su uso consiste en mantener actualizado la disponibilidad de asientos en las diferentes salas y tener una idea del aforo ocupado en un cierto dia para cierta sesión.

Captura de pantalla de un celular

Descripción generada automáticamente