

Cancionero de la Alicante

Tuna de Medicina de Alicante

2025-10-27

Tabla de contenidos

Introducción	3
1 A la luz de la luna	4
2 Alicantina	5
2.1 Guitarra	5
2.2 Bandurria	7
3 Maria Va	8
3.1 Guitarra	8
4 Perdóname	10
4.1 Guitarra	10

Introducción

A mis queridos compañeros,

Este libro es escrito con código abierto, lo que significa que cualquier un o una puede colaborar en su crecimiento.

Porfavor, si teneis canciones a añadir, editar el codigo en la página [GitHub](#) enviarme un correo a lucas@lucasgaldino.com. De mi parte, añadiré a medida que conozco nuevas canciones.

Viva la tuna! Visca Alacant!

1 A la luz de la luna

<https://www.youtube.com/watch?v=6e3OOBP0Gu4>

2 Alicante

<https://www.youtube.com/watch?v=2eWiLiq1r2s>

2.1 Guitarra

Lam Rem
Cuando estoy lejos recuerdo
Mi Lam
Mi inigualable ciudad
La7 Rem
Sólo de pensarlo quiero
Fa Mi
Por mi Alicante llorar.

Lam Rem
Tierra que vió mis anhelos
Sol Do
Entre los tuyos cruzar
Rem Lam
Alicantina me muero
Fa Mi
Por esos labios besar.

ESTRIBILLO

La Do#m
Alicante de mi alma
Fa#m La7
A la vez mora y cristiana
Re Mi Do#m Fa#m
Un cas-till-o
Sim Mi
te nace de las entrañas

La Do#m
 Y en él habita una Santa
 Fa#m La7
 Que siempre altiva te guarda
 Re Mi Do#m Fa#m
 Bárbara mujer Santa a la vez
 Sim Mi
 Dama y Señora de España

CODA

Sim Rem
 Tres esmeraldas recorren tu piel
 La Fa#m
 En las noches de San Juan
 Sim Mi
 Un Castillo, un mar y unos ojos
 La
 de mujer.

INSTRUMENTAL

Lam Rem
 Impenetrable es su frente
 Mi Lam
 Dulce cara de encantada
 La7 Rem
 La orilla ves a tus pies
 Fa Mi
 Cuando divisas la esplanada.
 Lam Rem
 Dulce tristeza de una mujer
 Sol Do
 Contempla la estudiantina
 Rem Lam
 Sollozos de palmeras
 Fa Mi
 Bajo la luna alicantina

ESTRIBILLO

La Do#m

Alicante de mi alma
 Fa#m La7
 A la vez mora y cristiana
 Re Mi Do#m Fa#m
 Un cas-till-o
 Sim Mi
 te nace de las entrañas

 La Do#m
 Y en él habita una Santa
 Fa#m La7
 Que siempre altiva te guarda
 Re Mi Do#m Fa#m
 Bárbara mujer Santa a la vez
 Sim Mi
 Dama y Señora de España

 CODA

 Sim Rem
 Tres esmeraldas recorren tu piel
 La Fa#m
 En las noches de San Juan
 Sim Mi
 Un Castillo, un mar y unos ojos
 La
 de mujer.

2.2 Bandurria

A venir

3 Maria Va

<https://www.youtube.com/watch?v=MW3ZSOsUvnQ>

El ritmo es un 3/4, vals acelerado.

3.1 Guitarra

INTRO

Mim La Lam Si7 Mim

Mi7 Lam Re7 Sol Si7

Mim

Mirar rasgado patitas chuecas

La

María va

Lam

Si7

Pisando apenas la arena ardiente

Mim

María va

Mi7

Calcina el monte un sol de fuego

Lam

María va

Re7

Temor con velo palmar estero

Sol Si7

María va

Mim

Quiso la siesta ponerle un niño

La

a su soledad

Lam

Si7

De trigo y luna vive su manto
Mi
María va

ESTRIBILLO

Sol Sim Mi7
Por el tabacal su paso
Lam
María va
Si7 Mim
Y se bebe el sol,
Do7 Si7 Mim
que huele a duende María va

INSTRUMENTAL

ESTRIBILLO

Sol Sim Mi7
Por el tabacal su paso
Lam
María va
Si7 Do
Y se bebe el sol,
Do7 Si7 Mim
que huele a duende María va

4 Perdóname

<https://www.youtube.com/watch?v=491kWPIZL3A>

4.1 Guitarra

INTRO

Sol Mim Lam Re7

Sim Mim Lam Re7

SOLO

Sol Mim Lam Re7
Vivi--ir, quisiera contigo

Sol Mim Lam Re7
Vivir, no sabría sin ti

Sol Mim Lam Re7
Di si, tu vendrás conmigo

Sol Mim Lam Re7
Di si, tu te irás sin mi,

tu te iras sin mi!

INSTRUMENTAL

Sol Mim Lam Re7 x4

Solm Fa La#dim Solm La7 Re7

BIS

Solm

Por un sueño que se fue

Dom

Cuando me dijiste adiós

Re7

Con el alma despechada

Con el alma desgarrada

Solm

Se perdió mi corazón

UNA VEZ

Dom

Aléjate

Fa

que necesito abandonarte

La#dim

Olvidame

Solm

que ya no puedo más amarte

La7

Re7

contigo se me fue la vida

ESTRIBILLO

Sol

Mim

Perdóname si no supe quererte

Lam

Re7

Perdóname si no supe adorarte

Sim

Quiero saber

Mi

Por qué me abandonaste

Lam Re7

Y me dejaste a la deriva

Sol Mim
Entenderé vivir sin tu mirada

Lam Re7
Entenderé saber que no me amabas

Sim
Siempre diré

Mim
Que no entregaste nada

Lam Re7
Cuando yo te di mi vida

INSTRUMENTAL FINAL
Sol Mim Lam Re7