

♥ Filosofía para Martí ♥

La filosofía se diferencia de otras disciplinas porque busca la verdad última y los principios universales de la realidad, no solo hechos o aplicaciones prácticas.

Ciencia o técnica → estudia hechos concretos o cómo hacer cosas (biología, física, ingeniería).

Filosofía → estudia el ser, la causa, el sentido y los valores de todo lo que existe.

Método → se basa en la razón y la argumentación, no solo en la observación o experimentación.



Los sofistas

Maestros itinerantes de Grecia clásica que enseñaban retórica, persuasión y habilidades políticas.

Relativismo: la verdad depende del individuo o de la ciudad ("el hombre es la medida de todas las cosas" – Protágoras).

Enfatizaban el éxito práctico sobre la búsqueda de la verdad.

Cobran por enseñar, a diferencia de filósofos como Sócrates.

Oposición de Sócrates

Criticaba que los sofistas persuadieran sin buscar la verdad.

Defendía que la filosofía debía guiarse por valores universales y el bien.

Introdujo el método dialéctico: preguntas y diálogo para llegar a la verdad, no solo a convencer.

En pocas palabras:

Sofistas: enseñan a ganar discusiones y triunfar.

Sócrates: enseña a buscar la verdad y el bien.



Metafísica de Aristóteles – Resumen breve

Objeto de estudio: el ente en cuanto ente → lo que es en sí mismo, más allá de lo particular.

Arjé/metafísica: busca los principios y causas últimas de la realidad.

Sustancia (ousía): lo que existe por sí mismo, lo fundamental de cada ser.

Esencia vs. existencia: lo que algo es (esencia) y el hecho de que existe (existencia).

Acto y potencia: todo ente tiene potencialidad y actualidad.

Causas:

Material → de qué está hecho.

Formal → su forma/estructura.

Eficiente → quién o qué lo produce.

Final → el fin o propósito.

Categorías: aspectos generales de todo ente (sustancia, cantidad, cualidad, relación, lugar, tiempo, posición, estado, acción, pasión).

Meta: entender la realidad universal, más allá de ciencias particulares (física, biología, ética).

Principios lógicos (Aristóteles)

Principio de identidad: todo es idéntico a sí mismo ($A = A$).

Principio de no contradicción: algo no puede ser y no ser al mismo tiempo ($A \neq \neg A$).

Principio del tercero excluido: algo es o no es; no hay término medio.

Entes

Todo lo que existe.

Puede ser material (árbol, roca) o inmaterial (alma, pensamiento).

Para Aristóteles, se estudian en cuanto "ente en cuanto ente" (metafísica).

Ontología

Rama de la filosofía que estudia el ser y sus modos, es decir, qué significa existir.

Pregunta: ¿Qué hay? ¿Qué es lo que hace que algo sea lo que es?

Se relaciona con la metafísica, porque busca los principios y causas universales de todo ente.



TIPOS DE ENTES

Entes sensibles → todo lo que puede ser percibido o experimentado, ya sea por los sentidos o por la conciencia.

Físicos → percibidos directamente por los sentidos (árbol, piedra, animal).

Psíquicos → fenómenos de la mente o conciencia que también “aparecen” a la experiencia (pensamientos, emociones, deseos).

Entes ideales → ideas o conceptos universales, no sensibles.

Entes valores → principios de lo bueno, justo o bello.



EMOCIONES Y RAMAS FILOSOFICAS

Emoción/Actitud	Rama Filosófica	Por qué conduce a ella
Asombro	Metafísica	El asombro ante la realidad o el universo despierta la reflexión sobre el ser y lo que está más allá de lo físico, llevando a preguntas metafísicas.
Angustia	Ética	La sensación de angustia frente a decisiones o al sentido de la vida impulsa la reflexión sobre lo correcto, el deber y los valores, originando la ética.
Duda	Epistemología / Gnoseología	La duda sobre lo que se puede conocer o creer genera la necesidad de investigar criterios de verdad y conocimiento, lo que da lugar a la epistemología.



MITO VS LOGOS

Aspecto	Mito	Logos	
Definición	Relato tradicional con dioses y fuerzas sobrenaturales	Razón, pensamiento crítico y explicación racional	
Fundamento	Creencias y tradiciones	Argumentos lógicos y evidencia	
Objetivo	Explicar fenómenos, transmitir valores y normas	Comprender la realidad y sus causas	
Método	Narración, símbolos, imaginación	Observación, análisis y razonamiento	
Verdad	Relativa, simbólica, poética	Universal, objetiva y justificable	
Ejemplo	Mito de Prometeo que roba el fuego	Explicación del fuego como oxidación o energía liberada	

PIRRÓN

(el chabón que dudaba de todo)

VS DESCARTES

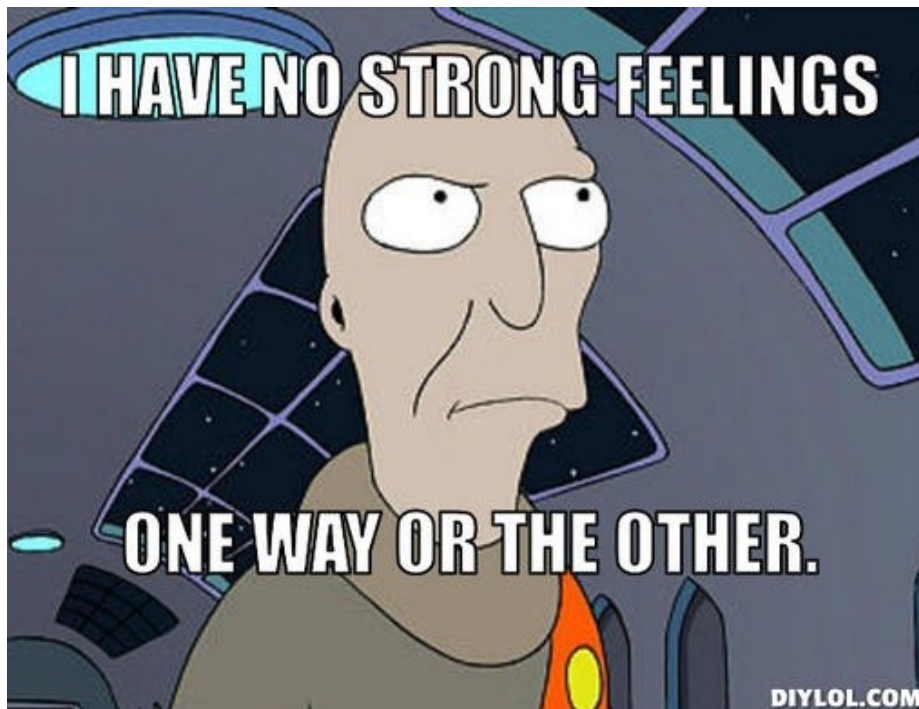
(que tambien le gustaba dudar pero era un poco menos down)

¡Claro! 🤔 Acá va una **comparación breve** entre **Pirrón** y **Descartes** sobre la **duda**:

Filósofo	Contexto	Actitud hacia la duda	Propósito de la duda	Concepto clave
Pirrón	Filosofía escéptica griega	Duda radical sobre todo conocimiento	Alcanzar ataraxia (tranquilidad) evitando afirmar algo	Escepticismo : no se puede conocer la verdad absoluta
Descartes	Filosofía moderna (Racionalismo)	Duda metódica : duda todo lo que se pueda dudar	Llegar a una certeza indudable (cogito: "pienso, luego existo")	Método de duda : camino hacia la verdad segura

👉 En resumen:

- Pirron: duda para no comprometerse y lograr paz.
- Descartes: duda para encontrar certeza.



ANEXÍMENES VS HERÁCLITO VS PARMÉNIDES

Filósofo	Arjé / principio	Actitud hacia el cambio	Idea clave
Anaxímenes	Aire (éter)	Cambio por condensación y rarefacción	Todo proviene del aire; sustancia material infinita
Heráclito	Fuego / Logos	Todo fluye , cambio constante	La realidad es devenir; unidad de los opuestos; ordenado por logos
Parménides	Ser	El cambio es ilusión	La realidad verdadera es uno, inmóvil, eterno

👉 Resumen rápido:

- **Anaxímenes:** principio material → explica cambios físicos.
- **Heráclito:** principio dinámico → el mundo es flujo y conflicto de opuestos.
- **Parménides:** principio ontológico → lo real no cambia; el cambio es apariencia.



SOCRATES (basadisimo)

Aquí tienes un **breve resumen de Sócrates** con lo que pediste:

- **Quién fue:** Filósofo griego del siglo V a.C., considerado el padre de la filosofía occidental.
- **Idea central:** Se enfocaba en la búsqueda de la **verdad y la virtud**, más que en acumular conocimiento enciclopédico.
- **Método socrático:** Técnica de enseñanza basada en **preguntas y diálogo**, destinada a guiar a otros hacia la claridad y la verdad por sí mismos.
 - **Mayéutica:** "Dar a luz" al conocimiento; Sócrates creía que las personas ya tienen ideas dentro de sí y que, mediante preguntas, podían **extraerlas y comprenderlas mejor**.
 - **Refutación (elenchus):** Consiste en **cuestionar y examinar las afirmaciones del interlocutor**, mostrando contradicciones o inconsistencias, para estimular la reflexión y llegar a la verdad.

En resumen, Sócrates enseñaba a **pensar críticamente** y a **examinar la propia vida**, usando preguntas más que respuestas.

Historically
accurate
depiction of
Socrates -->

