

» Objetivo:

Desarrollar un sitio Web, formado por 4 secciones distintas, para una banda musical o un solista de reconocimiento internacional.

La banda que debe desarrollar el alumno fue asignada en clase **al azar** y se encuentra detallada en el documento **03.Pautas TP [Domiciliario - 21-Junio] - Banda por alumno.pdf**.

El alumno no puede cambiar la banda que le tocó y figura asentada en el documento antes mencionado.

Como objetivo secundario (que será evaluado también), el sitio debe responder a una estética que refleje la identidad de la banda o artista.

Por dar un ejemplo, para un sitio de una banda de chamamé no sería coherente usar una tipografía gótica.

Las bandas (o géneros) fueron elegidas, principalmente, por tener una estética que las identifica fácilmente.

» Requisitos:

Debe tener un mínimo de diseño (no sólo cajas con color de fondo) y tener una interfaz bien definida.

La Web deberá ser lo más semántica posible (ej: No olvidar usar encabezados, párrafos, listas, usar tablas solo para contenido tabular, no hacer listas con párrafos y br sino con las etiquetas de lista, etc.).

La maquetación no debe ser en tablas, sino con el correcto uso de **DIVs** y **CSS**.

El contenido del sitio debe ser real -en español, salvo palabras en otro idioma- y no texto simulado, tampoco se admiten imágenes (fotos) como texto del sitio (salvo que se te haya ocurrido meter un banner o un logo). El perfil de la web (serio o humorístico) queda a libre elección del alumno, pudiendo crear sus propios textos.

El sitio a entregar debe estar formado por las siguientes secciones HTML (entendiendo por sección, distintos archivos HTML físicos), no pudiendo ser cambiados ni faltar alguno:

- Página principal (home o bienvenida, como quieras decirle).
- Discografía de la banda/artista.
- Información de la banda: noticias, fechas de próximos conciertos, etc.
- Un formulario que tenga un fin concreto.

La página principal deberá mostrar una breve biografía de la banda o artista que te ha tocado como 'presentándole' a los usuarios el grupo que te ha tocado y también el género musical que interpretan. Bajo ningún punto de vista la página principal puede ser solo una foto diciendo '*Bienvenidos*'.

En los casos de las bandas que hayan sacado una gran cantidad de discos, no se pide que incluyas todos, con 4 ó 5 discos cumplís con el objetivo del TP. En los casos de las bandas que no lleguen a 4 discos, debés inventarle un par (lo importante es que cumplas con el objetivo mínimo de 4 CDs y 4 canciones por CD).

Se recuerda que **cada uno de estos 4 archivos** debe pasar la validación de la W3C, con uno solo que no pase la validación satisfactoriamente, será desaprobada la entrega.

En algún lugar del Sitio (en la home, al pie de cada archivo o donde quieras) deberás mostrar los siguientes datos: Tu nombre y apellido, el nombre de la materia, docente a cargo y que este sitio es una entrega para un TP de primer cuatrimestre de la Escuela Da Vinci con el año actual.

ADVERTENCIA: La entrega está formada por las 4 secciones que se indican arriba en éste punto, no podés entregar ningún archivo adicional, porque probablemente te desapruebe.

» Condiciones mínimas (para el 4):

Todas las entregas, deberán cumplir con estos requisitos para garantizarse la nota mínima.

Cualquier faltante de esta lista es suficiente para considerar la entrega desaprobada.

- Todos los archivos deben validar bajo el **DOCTYPE HTML5**. No Se puede usar otro DOCTYPE.
- La sección de discografía no debe estar formada sólo por los nombres de los discos; Deberá poseer la mayor cantidad de información que puedas recaudar de cada uno como la carátula, año de lanzamiento, lista de canciones, una breve reseña informativa, etc.
- El formulario deberá estar formado -como mínimo- por **TRES TIPOS DE CONTROLES DISTINTOS** (no usar solo input de tipo text, usar email, textarea, select, etc.) y –al menos– un control de selección. No se tomarán en cuenta entre los tres tipos, los botones de acción (por razones obvias).
- Además, el formulario, deberá tener un fin concreto (es decir, debe servir para algo). Puede ser para enviarle un mensaje al encargado de la página, contactarse con la banda, contrataciones, participar en un concurso, comprar entradas... etc.
- Lógicamente no se pide que programes lo que hace el formulario, solo que maquetes el mismo.

Se recuerda que será evaluado el uso semántico de cada etiqueta, tal como fue explicado durante la cursada y se encuentra especificado en los apuntes del FTP / Drive.

» Ítems para sumar nota:

Entre las entregas que hayan cumplido satisfactoriamente con las condiciones mínimas del TP, se tomará como incremento de nota los siguientes puntos:

- Refuerzo semántico de los textos (es decir, destacar con strong y em, textos que sean importantes aún sin el uso de CSS). Esto debe usarse más de 4 veces tanto en la "Home", como en "Información".
- Uso de abreviaturas (más de 5 diferentes, si usás muchas veces la misma, cuenta como una sola).
- En la sección donde se muestra la discografía, ofrecer un menú basado en anclas para acceder rápido a cada disco (OJO, no para subir de nuevo al TOP, sino para acceder a cada CD).
- Enriquecer la experiencia del usuario insertando elementos multimediales (sonido, video o mapas). Se deberán usar dos –o más– elementos multimediales (en total), para acreditarse el punto.
- Todo recurso multimedial debe estar correctamente optimizado para la web u obtenerse de sitios de terceros (redes sociales, youtube, soundcloud, etc).
- Definir correctamente qué campos del formulario son obligatorios para ser enviado.
- Uso de CSS o Javascript para enriquecer la interacción del usuario con el sitio o animar la web (transiciones, animaciones, ventanas modales, sliders, etc.).
- Uso de selectores específicos para evitar el uso masivo de CLASS e ID (buscar por hermano, atributos, estados, etc). No aplica a los ejemplos hechos por el docente en el taller.
- Uso de imágenes de fondo para todo lo que sea iconografía o logos.
- Entrega del Diseño del sitio **exportado en JPG/PNG**. No se ofrecerá el punto a diseños sin terminar. Con una sola sección completa (por ejemplo el INDEX), alcanza (se asume que serán todas similares).

» Disclaimer:

Se recomienda, a fin de hacer un TP que satisfaga las expectativas del diseño, que los criterios estéticos de la página que vas a desarrollar **los consultes con tu docente a cargo de Diseño de Interfaces**, o conmigo.

El tiempo de desarrollo de este TP es de 3 semanas para que puedas trabajar BIEN el diseño.

» Tecnicismos de la entrega:

1. Cada uno de los archivos HTML del sitio, debe aprobar la validación de la **W3C** como HTML5. Validar en <http://validator.w3.org/>. Con un solo documento inválido estarás reprobado.
2. Las secciones deben ser las 4 que fueron solicitadas... no podés cambiar una sección por otra que se te cante (por ejemplo, en lugar de noticias hacerme una galería de fotos), ni agregar más secciones. Si querés, **podés agregarle más contenido pero tiene que estar dentro de las 4 secciones pedidas**.
3. El sitio debe visualizarse apropiadamente, como mínimo, en un navegador de uso masivo. Si desarrollaste todo el sitio sólo bajo Chrome, Firefox o Explorer (y algo no funciona en otro navegador) deberás aclararlo en un archivo TXT indicando el browser y la versión que responde apropiadamente.
4. Si querés implementar algo de CSS avanzado, aunque no sea estándar, podés hacerlo (mientras dejes constancia del browser en el que funciona). El CSS no hace falta validarlo.
5. No están obligados a usar ni investigar sobre Javascript/JQuery para la implementación de efectos, no obstante su implementación se considerará un adicional.
6. El formulario que desarrolles no debe estar programado en PHP (no es parte del contenido de este semestre de cursada), por lo cual el *action* del formulario puede apuntar directamente a:
 - La URL para el testeo de datos enviados, ubicada en <http://recursos.grodriguez.com.ar/FORM/>
 - Un archivo HTML que indique que la acción ha sido realizada con éxito (el famoso *gracias.html*).Con este archivo, la entrega estaría formada por 5 documentos HTML, te recuerdo que todos deben validar y respetar la interfaz básica del sitio (logo, botonera, etc). Si no querés implementar ninguna de estas dos opciones, no pasa nada... el *action* puede apuntar a cualquier archivo aunque sea inexistente (no lo tomo como error ni quitará puntos).
7. De no aprobar el TP, el recuperatorio es presencial y deberás maquetar (en un plazo máximo de 2hs reloj) un PSD que te doy en el momento.

Se corregirá desde la estética, el diseño, la codificación (HTML y CSS) y la calidad del trabajo presentado. Los sitios que no validen, así como los que no tengan nada de diseño, estarán reprobados automáticamente.

El formato de entrega es en un archivo RAR o ZIP, con todos los archivos que forman parte de tu entrega adentro del mismo.

Se recuerda que es responsabilidad del alumno verificar la integridad de este archivo y que adentro se encuentren todos los archivos de la entrega...

La entrega de archivo corruptos o con archivos faltantes, será motivo de desaprobar el examen.

La entrega se realiza por una plataforma ubicada en <http://entregas.grodriguez.com.ar>, el uso de la misma se detalla en la próxima página. Este sistema estará habilitado durante 24hs, siendo el límite de subida hasta el **Jueves 21 de Junio de 2018, hasta las 21:00hs** horario en que el sistema cerrará automáticamente.

Se recomienda que verifiquen con tiempo que pueden acceder al sistema, solicitando la clave de acceso.

El límite máximo del tamaño de archivo será **5Mb**. No obstante, se te sugiere ser criterioso con el peso de cada recurso utilizado (imágenes, sonidos, videos).

NO SE ACEPTAN ENTREGAS POR MAIL BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA.

DW1BTM - Maquetado y Desarrollo Web

TP #2 – Sitio web Artista musical

Fecha: Jueves 21 de Junio de 2018.

Formato: RAR/ZIP con todos los archivos.

SISTEMA DE ENTREGA:

El sistema donde harás la entrega se encuentra en la URL <http://entregas.grodriguez.com.ar>

Al mismo accederás por medio de tu DNI (el mismo que declaraste en DaVinci).

La clave de acceso está *hasheada*, por lo cual deberás solicitar una por medio del vínculo que dice "No me acuerdo mi clave" y que se encuentra en la página de login.

The image shows two side-by-side screenshots of a web interface. The left screenshot is titled "Lo siento, requiere login" and contains input fields for "DNI" and "CLAVE", an "Entrar" button, and a link "No me acuerdo mi clave" with a mouse cursor pointing to it. The right screenshot is titled "Recuperar tu clave" and contains a "DNI" input field, a "Recuperar" button, and a link "Volver al login".

Te llegará un mail a la cuenta de correo que me diste para acceder a Google Drive con tu nueva clave en el cual deberás confirmar esa nueva contraseña, haciendo click en un vínculo.

Si aún no me diste un correo de Google Drive, deberías hacerlo para acceder al sistema (te recuerdo que es TU responsabilidad el poder acceder a este sistema para hacer la entrega).

Una vez que ingreses podrás cambiar tu clave si así lo deseas (te sugiero, que no uses contraseñas asociadas a tus cuentas de Facebook, email, etc. a fin de evitar todo tipo de paranoia o susceptibilidad en la seguridad de los datos).

Si estás dentro de la fecha de entrega, se te habilitará la carga de archivos al sistema. Cada entrega tiene un límite en el tamaño del archivo y una fecha de cierre automático.

The image shows two side-by-side screenshots of a web interface. The left screenshot is a sidebar menu with three items: "Tus entregas" (with a folder icon), "Subir nueva entrega" (with a cloud and upload icon), and "Cambiar tus datos" (with a lock icon). The right screenshot is titled "Subi tu entrega" and includes the text "COMPRESO COMO RAR o ZIP". It shows "TP activo" as "TP1 - DER [DW3A-MySQL] MAX 3Mb" and "Tu archivo" with an "Examinar..." button and the message "No se seleccionó un archivo." Below this is a "Subir archivo" button.

Si no tenés entregas programadas o se pasó el horario de la misma, verás un mensaje indicándolo.

The image shows a screenshot of a web interface with a title "Nada encontrado". Below it is a yellow message box with an information icon and the text: "Si tenías una entrega programada para hoy, quizás se te haya pasado el horario límite."

Cualquier duda al respecto, contáctame a mi mail.

Éxitos a todos.