Story Board.

CHAPTER

| 01 | CONCEPT |
|----|--------------|
| 02 | SOUND |
| 03 | VIDEO EFFECT |

MOTION CONCEPT

허공에서 탄생한 코코넛이 자신의 나무를 찾아 떠나는 과정을 모션으로 표현하였으며, 마지막에는 자신의 나무를 찾아 코코넛이 다시 나무에서 생성되는 이야기다.

01

SOUND

Good Time (Instrumental Version) - Dfame 코코넛, 야자수, 바다 등과 어울리는 통통 튀고 시원한 여름 사운드를 대표곡으로 선정했다

02

VIDEO EFFECT



포지션

로테이션

LoopOut

STORY BOARD & COLOR

GLOW

#03 줄,별 효과

GRAPH

SLIDER

03

STORY BOARD

#01



민 공간에서 공 (고코닛)이 생김. BLACK > BLUE 색상 변화.

스케일을 사용하여 배경을 채움.

#02

#05



위아래로 움직이는 계단 돌들에 의해서 공이 튕기면서 구르는 장면.

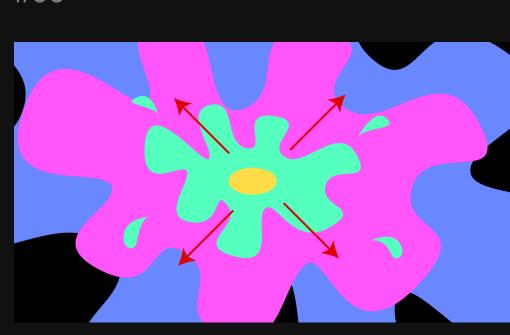
포지션 값과 로테이션을 사용하여 움직임을 줌.

#03



중간에 튕겨진 공이 위로 솟아오르면서, 배경은 그라데이션으로 변화를 줌. 공을 따라가는 줄과 별은 글로우 효과와 위글 효과를 사용함.

#06



바닷물이 화면에 튐.

#04

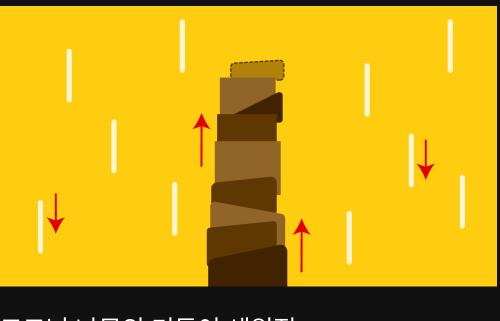


코코넛을 연상하여 어울리는 소스들을 주위에 배치함.

로테이션 값 입력 후 루프아웃 사용함.

#07

표현.



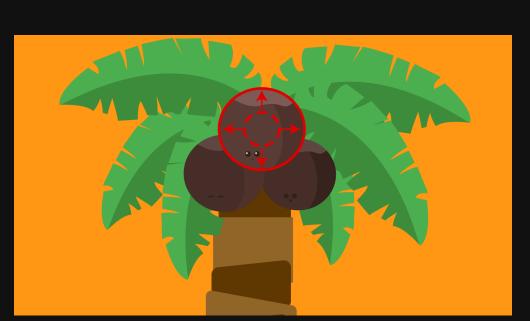
코코넛 나무의 기둥이 세워짐. 기둥은 포지션 값을 통해 하나씩 솟아오르는 것을 바다 위에 있는 공을 표현.
물은 스케일 y값을 조정하고 공은 위글 효과를 넣어 살짝 흔들리면서 둥둥 떠내려가게 함.

#08



기둥이 세워지고 잎들이 생성.

잎들은 각자 <u>스케일</u>과 <u>그래프 값</u>을 다루어 하나씩 튀어나오게 표현. #09

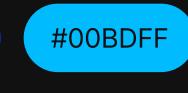


잎 생성과 같은 효과로 코코넛이 탄생.

COLOR













04