

# Anwendungsfallbeschreibungen

Jan-Philipp Burchert

## Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Musikstück hinzufügen</b>	<b>4</b>
1.1	Zusammenfassung:	4
1.2	Akteure:	4
1.3	Auslöser:	4
1.4	Vorbedingungen:	4
1.5	Standardablauf:	4
1.6	Ausnahmen und Varianten:	4
1.7	Nachbedingungen:	4
1.8	Ergebnis:	5
1.9	Häufigkeit:	5
1.10	Anmerkungen:	5
<b>2</b>	<b>Musikstück bearbeiten</b>	<b>6</b>
2.1	Zusammenfassung:	6
2.2	Akteure:	6
2.3	Auslöser:	6
2.4	Vorbedingungen:	6
2.5	Standardablauf:	6
2.6	Ausnahmen und Varianten:	6
2.7	Nachbedingungen:	6
2.8	Ergebnis:	6
2.9	Häufigkeit:	7
2.10	Anmerkungen:	7
<b>3</b>	<b>Musikstück entfernen</b>	<b>8</b>
3.1	Zusammenfassung:	8
3.2	Akteure:	8
3.3	Auslöser:	8
3.4	Vorbedingungen:	8
3.5	Standardablauf:	8
3.6	Ausnahmen und Varianten:	8
3.7	Nachbedingungen:	8

3.8	Ergebnis:	9
3.9	Häufigkeit:	9
3.10	Anmerkungen:	9
<b>4</b>	<b>Notenblatt hinzufügen</b>	<b>10</b>
4.1	Zusammenfassung:	10
4.2	Akteure:	10
4.3	Auslöser:	10
4.4	Vorbedingungen:	10
4.5	Standardablauf:	10
4.6	Ausnahmen und Varianten:	10
4.7	Nachbedingungen:	10
4.8	Ergebnis:	11
4.9	Häufigkeit:	11
4.10	Anmerkungen:	11
<b>5</b>	<b>Notenblatt entfernen</b>	<b>12</b>
5.1	Zusammenfassung:	12
5.2	Akteure:	12
5.3	Auslöser:	12
5.4	Vorbedingungen:	12
5.5	Standardablauf:	12
5.6	Ausnahmen und Varianten:	12
5.7	Nachbedingungen:	12
5.8	Ergebnis:	12
5.9	Häufigkeit:	12
5.10	Anmerkungen:	13
<b>6</b>	<b>Musikstück suchen</b>	<b>14</b>
6.1	Zusammenfassung:	14
6.2	Akteure:	14
6.3	Auslöser:	14
6.4	Vorbedingungen:	14
6.5	Standardablauf:	14
6.6	Ausnahmen und Varianten:	14
6.7	Nachbedingungen:	14
6.8	Ergebnis:	15
6.9	Häufigkeit:	15
6.10	Anmerkungen:	15
<b>7</b>	<b>Musikstück ausgeben</b>	<b>16</b>
7.1	Zusammenfassung:	16
7.2	Akteure:	16
7.3	Auslöser:	16
7.4	Vorbedingungen:	16

7.5	Standardablauf: . . . . .	16
7.6	Ausnahmen und Varianten: . . . . .	16
7.7	Nachbedingungen: . . . . .	16
7.8	Ergebnis: . . . . .	16
7.9	Häufigkeit: . . . . .	17
7.10	Anmerkungen: . . . . .	17
<b>8</b>	<b>Programm erstellen</b>	<b>18</b>
8.1	Zusammenfassung: . . . . .	18
8.2	Akteure: . . . . .	18
8.3	Auslöser: . . . . .	18
8.4	Vorbedingungen: . . . . .	18
8.5	Standardablauf: . . . . .	18
8.6	Ausnahmen und Varianten: . . . . .	18
8.7	Nachbedingungen: . . . . .	18
8.8	Ergebnis: . . . . .	18
8.9	Häufigkeit: . . . . .	19
8.10	Anmerkungen: . . . . .	19

# **1 Musikstück hinzufügen**

## **1.1 Zusammenfassung:**

Der Nutzer legt im System ein Musikstück an, dem Notenblätter für verschiedene Stimmen zugeordnet werden können. Hierbei müssen die Eckdaten des Musikstücks eingegeben werden.

## **1.2 Akteure:**

Nutzer, System

## **1.3 Auslöser:**

Ein neues Musikstück soll dem System hinzugefügt werden.

## **1.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

## **1.5 Standardablauf:**

1. Im Reiter „Musikstücke“ wählt der Nutzer die Option „Musikstück hinzufügen“.
2. In der darauf erscheinenden Eingabemaske werden die Daten des Musikstücks eingegeben.
3. Durch Betätigung des „Bestätigung“- Button, fügt die Software das Musikstück zum Bestand hinzu und erstellt einen Ordner.
4. Das System zeigt eine Meldung über die Erfolgreiche Eingabe des Musikstücks, die der Benutzer mit „Ok“bestätigt.
5. Die Software schließt die Eingabe und wechselt zum Hauptmenü zurück.

## **1.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Sollte das Musikstück bereits vorhanden sein, wird abweichend vom Standardablauf, Punkt 4 nicht eine Meldung über das Vorhandensein des Musikstücks ausgegeben.

## **1.7 Nachbedingungen:**

Das Musikstück wurde hinzugefügt.

### **1.8 Ergebnis:**

In der Tabelle mit den Einträgen der einzelnen Musikstücke wurde ein neuer Eintrag für das hinzugefügte Musikstück angelegt.

### **1.9 Häufigkeit:**

1 bis 2 Mal pro Jahr

### **1.10 Anmerkungen:**

keine

## **2 Musikstück bearbeiten**

### **2.1 Zusammenfassung:**

Der Nutzer ändert hinterlegte Informationen zu einem Musikstück. Hierzu sucht er es aus den Musikstücken heraus und kann anschließend die Daten bearbeiten.

### **2.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **2.3 Auslöser:**

Eine hinterlegte Information zu einem Musikstück muss korrigiert werden.

### **2.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **2.5 Standardablauf:**

1. Im Reiter „Musikstücke“ wählt der Nutzer die Option „Musikstück bearbeiten“
2. Es erfolgt eine Suche gemäß Anwendungsfall 6, wobei die Suchmaske bereits offen ist.
3. Die Daten des gesuchten Musikstückes werden in einer editierbaren Ansicht angezeigt und der Nutzer kann diese nun verändern. Zusätzlich wird die Anzahl der hinterlegten Notenblätter des Musikstücks angezeigt.
4. Durch „Ändern“ werden die gemachten Änderungen übernommen.
5. Die Software kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **2.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Wird mehr als ein Musikstück gesucht, so muss erneut gesucht werden
2. Durch Abbruch werden die gemachten Änderung in der Maske unwirksam und die Software kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **2.7 Nachbedingungen:**

Die Daten des Musikstücks wurden geändert.

### **2.8 Ergebnis:**

Das System hat die veränderten Daten gespeichert.

**2.9 Häufigkeit:**

1 mal pro Jahr

**2.10 Anmerkungen:**

keine

## **3 Musikstück entfernen**

### **3.1 Zusammenfassung:**

Der Nutzer entfernt ein Musikstück aus dem System. Die dem Musikstück zugehörigen Notenblätter werden gelöscht, d.h. in den Papierkorb verschoben.

### **3.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **3.3 Auslöser:**

Ein Musikstück wird nicht mehr gebraucht oder ist unbenutzbar geworden, sodass es aus dem System entfernt wird.

### **3.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **3.5 Standardablauf:**

1. Im Reiter „Musikstücke“ wählt der Nutzer die Option „Musikstück entfernen“.
2. Der Nutzer sucht das zu entfernende Musikstück gemäß Anwendungsfall 6 heraus.
3. Die Daten des Musikstücks werden angezeigt.
4. Durch Betätigung des „Löschen“-Buttons und „Löschen“ im anschließend angezeigten Dialog wird das Musikstück und alle dazu gehörigen Notenblätter im System gelöscht.
5. Die Software kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **3.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Wird auf die Suchanfrage kein Ergebnis gefunden, so muss erneut gesucht werden.
2. Bis zur zweiten Bestätigung des Löschvorgangs kann der Vorgang abgebrochen werden.

### **3.7 Nachbedingungen:**

Das Musikstück ist gelöscht.



### **3.8 Ergebnis:**

Alle Daten, Dateien und Ordner, die das zu löschende Musikstück betreffen wurden gelöscht.

### **3.9 Häufigkeit:**

1 mal in 10 Jahren

### **3.10 Anmerkungen:**

keine

## **4 Notenblatt hinzufügen**

### **4.1 Zusammenfassung:**

Zu einem Musikstück wird ein Notenblatt hinzugefügt. Dazu werden Informationen über das Notenblatt und das Notenblatt selber durch die Software im Dateisystem abgelegt.

### **4.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **4.3 Auslöser:**

Notenblätter sollen zu einem Musikstücks hinzugefügt werden.

### **4.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **4.5 Standardablauf:**

1. Im Reiter „Noten“betätigt der Nutzer den Button „Noten hinzufügen“.
2. Es erfolgt eine Suche des Musikstücks gemäß Anwendungsfall 6.
3. Die Daten des gefundenen Musikstücks werden angezeigt.
4. Der Nutzer kann durch Angabe zusätzlicher Daten und Pfaden zu PDF Notenblätter dem Musikstück hinzufügen.
5. Die Software benennt die Dateien um und sortiert sie ein.
6. Die Software kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **4.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Falls mehrere Musikstücke ausgewählt werden, wird eine Warnung ausgegeben, dass nur ein Musikstück erlaubt ist, und die Suche beginnt von vorne.
2. Aus der Liste kann eine Notenblatt wieder entfernt werden.
3. Durch einen Abbruch bleibt das System unverändert.

### **4.7 Nachbedingungen:**

Notenblätter wurden dem Musikstück hinzugefügt.

#### **4.8 Ergebnis:**

Die Notenblätter sind korrekt benannt im Verzeichnis des Baums abgelegt.

#### **4.9 Häufigkeit:**

Pro Musikstück ca. 40 mal.

#### **4.10 Anmerkungen:**

keine

## **5 Notenblatt entfernen**

### **5.1 Zusammenfassung:**

Der Nutzer löscht ein oder mehrere Notenblätter eines Musikstücks aus dem System.

### **5.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **5.3 Auslöser:**

Noten eines Musikstücks sollen entfernt werden.

### **5.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **5.5 Standardablauf:**

1. Im Reiter „Noten“betätigt der Nutzer den Button „Noten entfernen“.
2. Es erfolgt eine Suche des Musikstücks gemäß Anwendungsfall 6.
3. Alle vorhandenen Notenblätter zu dem Musikstück werden angezeigt.
4. Durch Auswahl kann der Nutzer die zu löschenden Noten auswählen.
5. Durch doppelte Bestätigung werden die Noten aus dem System entfernt.
6. Die Software kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **5.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Bis zur zweiten Bestätigung kann der Vorgang ohne Veränderungen im Datenbestand beendet werden.

### **5.7 Nachbedingungen:**

Die Notenblätter wurden entfernt.

### **5.8 Ergebnis:**

Die gelöschten Notenblätter sind komplett aus dem System entfernt.

### **5.9 Häufigkeit:**

sehr selten

### **5.10 Anmerkungen:**

keine

## **6 Musikstück suchen**

### **6.1 Zusammenfassung:**

Der Nutzer gibt in einer Eingabemaske Daten ein. Innerhalb einer Kategorie muss eines der Eingaben enthalten sein. Verschiedene Kategorien werden verundet.

### **6.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **6.3 Auslöser:**

Es müssen ein oder mehrere Musikstücke von der Software aus den Daten herausgesucht werden.

### **6.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **6.5 Standardablauf:**

1. Im Reiter „Musikstücke“ oder im Reiter „Noten“ wählt der Nutzer die Option „Musikstück suchen“ aus.
2. Es öffnet sich ein Eingabefenster.
3. Innerhalb einer Kategorie werden einzelne Begriffe verodert. Wenn in verschiedenen Kategorien Begriffe durch den Nutzer eingetragen wurden, so muss mindestens ein Wort aus jeder Kategorie für ein Notenblatt matchen.
4. Die gefundenen Musikstücke werden in einer Liste, aus der Ausgewählt werden kann angezeigt.

### **6.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Ist die Suche nicht erfolgreich, können die alten Eingaben durch Hinzufügen oder Verändern der Begriffe verfeinert werden.
2. Die Suche, kann bei jedem Teilschritt abgebrochen werden. Die Software kehrt zu dem Teilprogramm zurück, welches die Suche initiiert hat.

### **6.7 Nachbedingungen:**

Ein oder mehrere Musikstücke wurden gefunden.

### **6.8 Ergebnis:**

Das System kennt eine Menge von Pfaden zu den Musikstücken, die ausgewählt wurden.

### **6.9 Häufigkeit:**

10 mal pro Tag

### **6.10 Anmerkungen:**

keine

## **7 Musikstück ausgeben**

### **7.1 Zusammenfassung:**

Durch eine Suche wählt der Nutzer zunächst die Musikstücke aus. Anschließend kann er für jedes Musikstück die Stimmen und Instrumente auswählen. Die zugehörigen Noten werden aus dem Speicherbaum in einen Ausgabeordner kopiert.

### **7.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **7.3 Auslöser:**

Der Nutzer möchte eine Menge von Notenblättern oder Informationen aus dem System abfragen.

### **7.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **7.5 Standardablauf:**

1. Der Nutzer wählt im Reiter „Noten“ die Option „Musikstück ausgeben“
2. Im nachfolgenden Dialog können Musikstücke mittels Suche (vgl. Anwendungsfall 6) zu einer Liste hinzugefügt werden.
3. Für jeden Eintrag dieser Liste kann der Nutzer aus den vorhandenen Trippeln aus Stimmung, Instrument und Stimme gewählt werden.
4. Durch Betätigung des „Bereitsellen“-Buttons werden die Dateien in den Ausgabeordner kopiert.
5. Das System kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **7.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Dies kann jederzeit abgebrochen werden.

### **7.7 Nachbedingungen:**

Es wurden ein oder mehrere Musikstücke aus der Datenbank herausgesucht.

### **7.8 Ergebnis:**

Im Ausgabeordner befinden sich Kopien der Dateien mit den Notenblätter nach Musikstück geordnet.



**7.9 Häufigkeit:**

Zwei mal pro Jahr

**7.10 Anmerkungen:**

keine

## **8 Programm erstellen**

### **8.1 Zusammenfassung:**

Der Nutzer kann einen Ablaufplan erstellen und die Reihenfolge der Stücke festlegen. Die hinterlegten Informationen werden mit ausgegeben.

### **8.2 Akteure:**

Nutzer, System

### **8.3 Auslöser:**

Es muss ein Programm erstellt werden.

### **8.4 Vorbedingungen:**

Die Software wurde gestartet und das Hauptmenü wird angezeigt.

### **8.5 Standardablauf:**

1. Der Nutzer wählt im Reiter „Programm“ die Option „Erstellen“.
2. Er spezifiziert Ort, Aufbauzeit, Spielzeit.
3. Durch die Suche können Musikstücke hinzugefügt werden.
4. Durch Betätigung des „Fertig“-Buttons wird ein PDF mit dem Programm und ein PDF mit den Informationen zum Programm erstellt.
5. Die Software kehrt zum Hauptmenü zurück.

### **8.6 Ausnahmen und Varianten:**

1. Wird die Erstellung zwischendurch abgebrochen, so kehrt die Software zum Hauptmenü zurück.

### **8.7 Nachbedingungen:**

Das Programm wurde erstellt.

### **8.8 Ergebnis:**

Ein Dokument mit dem Programm und ein Dokument mit den Informationen zum Programm wurde erstellt.

**8.9 Häufigkeit:**

20 mal pro Jahr

**8.10 Anmerkungen:**

keine