

ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



Título do projeto/programa:	Speaking Club - 2nd edition	
Grande Área:	Linguística, Letras e Artes	
Área:	Letras	
Subárea:	Línguas Estrangeiras Modernas	
Período:	Início: (05/2025)	Término: (04/2026)
Público-alvo:	O projeto é destinado a pessoas interessadas no desenvolvimento de práticas de oralidade em língua inglesa, sendo composto, na maioria, por estudantes do ensino médio e do ensino superior, de professores da educação básica e demais interessados da comunidade.	
Objetivos:	<p>Objetivo Geral:</p> <p>Desenvolver e incentivar a prática de oralidade em língua inglesa a partir de atividades desenvolvidas por professores, acadêmicos do curso de Letras, monitores e participantes convidados.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>Estimular a prática de conversação em língua inglesa, promovendo a interação entre os participantes.</p> <p>Desenvolver atividades de <i>speaking</i> variadas e interativas que envolvam a prática de diferentes habilidades linguísticas.</p> <p>Desenvolver as competências e habilidades dos participantes de produzir textos orais em diferentes gêneros e contextos.</p> <p>Contribuir para o atingimento dos objetivos 4 - Educação de qualidade e 10 - Redução das desigualdades da Agenda 2030 para o desenvolvimento sustentável.</p>	
Metodologia:	O projeto será desenvolvido de forma presencial, utilizando o laboratório multidisciplinar de práticas pedagógicas de língua (gem), do curso de Letras. Os encontros ocorrerão às quartas-feiras, quinzenalmente, no horário de 18h às 19h00. No mês de janeiro de 2026 não será realizado encontro presencial, apenas preparação e organização dos próximos encontros. Nas semanas que intercalam os encontros os participantes recebem material para leitura, como forma de preparação prévia sobre a temática a ser abordada.	
Critérios para seleção de bolsistas (obrigatório):	Além dos critérios constantes no edital 056/2025, apresente outros três critérios para seleção de bolsistas. 1. Conhecimento de língua inglesa. 2. Competência para comunicação oral em LI. 3. Conhecimento para o uso de ferramentas tecnológicas. (edição, apresentação, etc.)	
Síntese das Atividades a serem desenvolvidas pelo Bolsista:	1. Efetuar registros das atividades desenvolvidas no projeto. 2. Elaborar conteúdo para a divulgação midiática nos canais do curso de Letras. 3. Contribuir com o planejamento dos encontros. 4. Auxiliar na pesquisa de termos e elaboração de materiais a serem utilizados nos encontros. 5. Auxiliar no desenvolvimento das atividades. 6. Contribuir na comunicação com os participantes enviando mensagens e informações sobre os encontros.	
Relação de estudantes envolvidos no Projeto/Programa: (Este campo será utilizado para confirmar a pontuação no item 5 da tabela I)	Nome	origem (graduação/pós-graduação/egresso)
	1) Gabriela Borin de Souza.	1) Graduação
	2) Matheo Rocha	2) Graduação
	3)	3)

ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



<p>Relação dos Docentes Orientadores no Projeto/Programa (Este campo será utilizado para confirmar a pontuação no item 6 da tabela I)</p>	<p>Nome</p> <p>1) Carolina Filipaki de Carvalho 2) Élen Ramos 3) Josiane Maria da Silva Castro de Carvalho (SEED) 4) Luciana Ferreira Leal</p>
<p>Bolsistas no projeto:</p>	<p>Já possui bolsistas (X) Sim () Não</p> <p>Se possui bolsista, indicar a fonte de recurso (X) PIBEX () PIBIS () Universidade sem Fronteiras () Outros:</p>
<p>O Projeto ou Programa atende às Diretrizes de Extensão do FORPROEXT?</p>	<p>1. Interação dialógica</p> <p>O projeto apresenta metodologias que estimulam a participação e democratização do conhecimento, com a contribuição de atores não-universitários em sua produção e difusão? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>Sim. Nos encontros são utilizadas metodologias ativas, colocando os participantes como atores centrais no processo de aprendizagem. São utilizadas diferentes técnicas e metodologias. Os encontros são desenvolvidos por diferentes professores e os participantes também tem a oportunidade de propor temas ou conduzir o encontro</p> <p>2. Interdisciplinaridade</p> <p>O projeto apresenta proposta de interação de modelos, conceitos e metodologias de diferentes áreas do conhecimento e/ou constrói alianças intersetoriais, interorganizacionais e interprofissionais? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>Sim, por se tratar de um clube de conversação e atender a um público heterogêneo são abordados diferentes temas. Nos encontros previstos para a segunda edição estão elencados temas sobre diversidade, direitos humanos, sustentabilidade, cidadania digital, cultura, literatura e trabalho.</p> <p>3. Relação com ensino e pesquisa</p> <p>O projeto apresenta propostas de articulação com a produção de conhecimento (científico e cultural) e com o currículo do curso, e/ou estratégias para apreensão de saberes e práticas ainda não sistematizados? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>Sim, a produção de conhecimento se dá pela perspectiva dos multiletramentos e da linguística aplicada crítica. Vincula-se ao currículo do curso de Letras a partir do desenvolvimento de habilidade oral e sistematização de saberes relacionados à aprendizagem do inglês.</p> <p>4. Impacto na formação do estudante</p> <p>O projeto cria oportunidades de aprendizado para além do currículo e/ou oferece condições para os estudantes desenvolverem um protagonismo na sua formação técnica e cidadã? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>Sim. O projeto capacita os participantes para o uso da língua inglesa na modalidade oral conferindo mais confiança para se expor no idioma. São selecionados temas</p>

ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



atuais e relevantes para as discussões contribuindo para uma formação técnica, crítica e cidadã dos participantes.

5. Transformação social

O projeto se propõe a uma atuação transformadora, voltada para os interesses e necessidades das comunidades envolvidas e propiciadora do desenvolvimento social e regional? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):

Sim. O uso da língua inglesa, principalmente em sua modalidade oral, é tido como algo “elitista” devido à dificuldade de acesso a oportunidades de aprendizagem de idiomas e ao fato de que a oralidade é pouco desenvolvida no ensino público na educação básica. Assim, o projeto promove o acesso e a popularização do idioma, bem como promove a interação entre os participantes.

O Programa ou Projeto apresenta articulação com as metas do Plano de Desenvolvimento Institucional da Unespar?

Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente: (máximo 5 linhas).

a) O Programa ou Projeto apresenta ações visando à Inclusão Social?

Sim. O projeto é direcionado a participantes a partir do nível básico de inglês, possibilitando o ingresso de qualquer pessoa que tenha estudado inglês na educação básica. Nos encontros é incentivado o compartilhamento de experiências, colaboração entre os participantes, expressão e escuta ativa. Contribuindo para a redução de barreiras linguísticas e sociais.

b) Contempla ações visando o desenvolvimento econômico e social?

Sim. A língua inglesa é um idioma prestigiado na contemporaneidade e o desenvolvimento da habilidade oral pode proporcionar o acesso ao mercado de trabalho formal e informal.

c) Contempla ações de defesa e preservação do meio ambiente?

Sim. O projeto busca, a partir dos ODS, apresentar e discutir temas relacionados a diferentes assuntos, e dentre eles a sustentabilidade, o consumo consciente e meio-ambiente.

d) Contempla ações em defesa da memória e do patrimônio histórico e/ou de incentivo à produção cultural?

Sim. Durante o projeto há encontros que promovem a cultura local, por meio de debates sobre os modos de vida, o patrimônio histórico localizado na localidade e identidade cultural.

e) O Projeto ou Programa realiza ações extensionistas com grupos sociais à margem das ações tradicionais da Universidade?

Sim. O projeto é aberto à toda a comunidade. Houve divulgação nas redes sociais do curso de Letras, nos grupos de alunos dos diferentes cursos e em escolas estaduais de educação básica