

# ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR

Título do projeto/programa:	Documentação Histórica De Paranaguá: Memória e História por Meio do Acervo do Centro de Documentação Histórica do Litoral do Paraná
Grande Área:	7.00.00.00-0 Ciências Humanas
Área:	7.05.00.00-2 História
Subárea:	7.05.05.02-0 História do Brasil Império 7.05.05.03-9 História do Brasil República
Período:	Início: <b>(outubro de 2025)</b> Término: <b>(setembro de 2026)</b>
Público-alvo:	Acadêmicos da UNESPAR e de outras instituições de ensino superior, alunos de escolas públicas e privadas e comunidade em geral na área de abrangência do Centro de Documentação Histórica do Litoral do Paraná.
Objetivos:	<p>Objetivo Geral:</p> <p>- Divulgar ao público alvo as atividades preservacionistas do CDoc, H Litoral e as potencialidades da documentação histórica do acervo, impulsionando o interesse pela história, memória e preservação do patrimônio documental do litoral do Paraná.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Além das ações preservacionistas o projeto objetiva:</li> <li>• Aprofundar a experiência formativa aos acadêmicos do curso de Licenciatura em História, da UNESPAR, Campus de Paranaguá</li> <li>• Despertar o interesse da sociedade para a preservação de seu patrimônio documental.</li> <li>• Divulgar o acervo documental do CDoc. H Litoral, para acadêmicos e para a comunidade em geral por meio de palestras, vistas, oficinas;</li> <li>• Estimular e fortalecer a pesquisa histórica relativa a Paranaguá;</li> <li>• Contribuir na organização dos fundos documentais sob guarda do CDoc. H Litoral;</li> <li>• Organizar e preservar o acervo documental</li> <li>• Realizar atividades de educação patrimonial com o público escolar;</li> <li>• Estimular reflexões sobre a importância da preservação dos arquivos, legislações relativas ao tema, políticas de memória; e historiografia correlata ao campo da História, memória e patrimônio.</li> <li>• Por outro lado, visa estimular reflexões na sociedade sobre a importância da preservação dos arquivos, e as relações com as memórias, estimulando assim, o debate sobre a importância da construção de políticas de memória, tão necessárias para a comunidade envolvida. Objetivo Geral:</li> </ul>
Metodologia:	<p>Dentre as atividades a serem desenvolvidas pelo projeto estão inclusos estudos e reflexões referentes a importância das memórias, da construção de políticas de memória e do papel que os arquivos possuem na constituição da memória histórica da comunidade envolvida.</p> <p>Haverá discussão teórica sobre legislações e o que prescrevem acerca da responsabilidade social do Estado na gestão de seu patrimônio arquivístico, seguida de atividades práticas: higienização noções de conservação, e guarda adequada dos documentos. Além de estudos focados nesse escopo reflexivo, o projeto prevê: atividades de manuseio técnico nos documentos históricos como sendo uma prática necessária para o ofício do historiador.</p> <p>Na metodologia do projeto, constam ainda ações dos bolsistas tais como: envolvimento com a comunidade em ações como:</p>

# ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



O CDoc. H Litoral na Escola, Consiste na aproximação com as Escolas por meio dos gestores (Direção e equipe pedagógica onde os acadêmicos explicam sobre o projeto, nossas ações de preservação e estendem o convite para visita guiada e acolhem sugestões de ações no ambiente escolar.

O CDoc. H Litoral em diálogo com Instituições arquivísticas e de memória: Consiste na aproximação entre Centro de Documentação e instituições de preservação e de Memória para dialogar, trocar experiências sobre gestão documental e preservação visando ampliar a formação acadêmica dos bolsistas e construir Redes e parcerias.

Reuniões de estudos semanais; (nas dependências do Centro de Documentação, espaço esse, cedido por meio de Termo de Cooperação entre Prefeitura municipal de Paranaguá e CDoc. H Litoral);

Tratamento documental: manuseio adequado da documentação, processo de higienização e organização de acervo, catalogação; (nas dependências do Centro de Documentação)

Atividades de formação: participação em cursos, minicursos, oficinas e palestras correlatas aos eixos do projeto. Carga horária mínima total para essas atividades ao longo do projeto ( 40 horas ano)

A carga horária semanal a ser realizada pelo participante será organizada de acordo com o que prescreve o edital que é de 20 horas semanais.

Síntese:

DIAGNÓSTICO DO ACERVO, APLICAÇÃO DE TÉCNICAS DE CONSERVAÇÃO, CATALOGAÇÃO, DOMÍNIO DE PALEOGRAFIA

CAPACITAÇÃO: PROTOCOLO OPERACIONAL PADRÃO (pop) ESTUDOS SOBRE ARQUIVOS, MEMÓRIA E POLÍTICAS DE MEMÓRIA COM ESTUDOS DE LEGISLAÇÃO; PARTICIPAÇÃO EM MINICURSOS E CORRELATOS; CONFEÇÃO DE RELATÓRIO FINAL E DIVULGAÇÃO DO PROJETO

# ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR

<p><b>Critérios para seleção de bolsistas (obrigatório):</b></p>	<p>Além dos critérios constantes no edital 056/2025, apresente outros três critérios para seleção de bolsistas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perfil proativo e criativo</li> <li>2. Comunicação</li> <li>3. Domínios básicos de ferramentas digitais (EM ESPECIAL, EXCEL)</li> </ol>	
<p><b>Síntese das Atividades a serem desenvolvidas pelo Bolsista:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) INVENTÁRIO DO ACERVO: imersão no acervo e domínio da história dos fundos documentais e história das Instituições de proveniência</li> <li>2) PRESERVAÇÃO: todas as atividades que asseguram a integridade física dos suportes documentais para uma boa qualidade de acesso as informações (inclui-se também as atividades de conservação: acondicionar, higienizar, planificar e realizar reparou / restauração em documentos - que são as medidas que objetivam a estabilização dos danos físicos ou químicos adquiridos ao longo do tempo e organizar em seus devidos lugares)</li> <li>3) CAPACITAÇÃO: participar de minicursos, oficinas, palestras e eventos correlatos ao tema do projeto.</li> <li>4) APROFUNDAMENTO TEORICO: Estudos sobre a importância da memória, políticas de memória, patrimônio e educação patrimonial legislações, história dos arquivos, técnicas arquivísticas</li> <li>5) DIVULGAÇÃO DO PROJETO- AÇÕES</li> </ol> <p>5.2 Palestras ou ações correlatas (oficinas) visitas guiada, e demais atividades de divulgação na comunidade e em eventos acadêmicos</p> <p>5.3 CONTATO E DIVULGAÇÃO NAS ESCOLAS</p> <p>5) RELATÓRIO FINAL</p>	
<p><b>Relação de estudantes envolvidos no Projeto/Programa:</b> (Este campo será utilizado para confirmar a pontuação no item 5 da tabela I)</p>	<p><b>Nome</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Julia Matsumi Francisco Shiozaki</li> <li>• Renata da Silva do Rosário</li> <li>• Rhaysla Figueiredo Mendes</li> <li>• Maria Eduarda Bonetti Sebold</li> <li>• Bruno Campos Aereo</li> </ul>	<p><b>origem</b> (graduação/pós-graduação/egresso)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Layla Chaemi da Silveira Policarpo (pós graduação/egresso)</li> <li>• Larissa Tramuja Neves (egresso)</li> <li>• Isabella Rizh da Silva (pós-graduação/egresso)</li> </ul>
<p><b>Relação dos Docentes Orientadores no Projeto/Programa</b> (Este campo será utilizado para confirmar a pontuação no item 6 da tabela I)</p>	<p><b>Nome</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Liliane da Costa Freitag</li> <li>2) Kety Carla de March</li> <li>3) Joacir Navarro Borges</li> </ol>	
<p><b>Bolsistas no projeto:</b></p>	<p>Já possui bolsistas ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Sim ( <input type="checkbox"/> ) Não Se possui bolsista, indicar a fonte de recurso ( <input checked="" type="checkbox"/> ) PIBEX – porém precisei cancelar – motivo começou a trabalhar. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) PIBIS porém precisei cancelar – motivo começou a trabalhar.</p>	

# ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



	<p>( x ) Universidade sem Fronteiras</p> <p>(x ) Outros: BOLSISTA NAPI ( Novos Arranjos em Pesquisa e Inovação)</p> <p>BOLSISTAS IC</p>
O Projeto ou Programa atende às Diretrizes de Extensão do FORPROEXT?	<p><b>1. Interação dialógica</b></p> <p>O projeto apresenta metodologias que estimulam a participação e democratização do conhecimento, com a contribuição de atores não-universitários em sua produção e difusão? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>SIM: Promove a aproximação dos alunos de graduação com as atividades científicas e na comunidade oportunizando ao bolsista a compreensão da indissociabilidade das ações de ensino, pesquisa e extensão bem como a aproximação da comunidade por meio da participação do minicurso a ser ofertado pelo projeto, mas também por meio da participação das palestras e oficinas que os bolsistas ministrarão na comunidade</p> <p><b>2. Interdisciplinaridade</b></p> <p>O projeto apresenta proposta de interação de modelos, conceitos e metodologias de diferentes áreas do conhecimento e/ou constrói alianças intersetoriais, interorganizacionais e interprofissionais? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>SIM. O projeto será implementado no Centro de Documentação Histórica do Litoral do Paraná; em espaço compartilhado com o Arquivo Público da Prefeitura Municipal de Paranaguá; tendo como parceiro profissional Arquivista da prefeitura e a parceria do Laboratório de Biologia onde o projeto enviará os EPI para seu devido descarte. Também há espaço para projetos do colegiado de biologia NA coleta de amostras para identificar quais os fungos mais presentes na documentação histórica.</p> <p><b>3. Relação com ensino e pesquisa</b></p> <p>O projeto apresenta propostas de articulação com a produção de conhecimento (científico e cultural) e com o currículo do curso, e/ou estratégias para apreensão de saberes e práticas ainda não sistematizados? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p> <p>SIM. Articula ações de ensino, pesquisa e extensão, produzindo conhecimento científico e cultural por meio das ações na comunidade e eventos científicos. Contribui para o debate sobre políticas públicas de memória por meio da constituição de Centros de Documentação e Arquivos Históricos. A prática de ensino ocorre por meio das ações de educação patrimonial desenvolvida com a comunidade e com turmas de alunos do ensino médio e fundamental – por ocasião das visitas guiada. O manuseio adequando dos documentos históricos bem como o estudo das fontes e a catalogação fortalecem a prática necessária para o ofício do professor-pesquisador conforme o PPC do Curso de História do Campus de Paranaguá</p> <p><b>4. Impacto na formação do estudante</b></p> <p>O projeto cria oportunidades de aprendizado para além do currículo e/ou oferece condições para os estudantes desenvolverem um protagonismo na sua formação técnica e cidadã? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):</p>

# ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



SIM. Coloca o acadêmico em contato direto com documentos de valor histórico, criando oportunidade de avançar nos conhecimentos da prática de historiador. Incentiva a dar continuidade aos estudos visando áreas de especialização como por exemplo, mestrado em história, cursos de museologia, arquivologia, áreas essas, cujo retorno social é de grande impacto na cultura. Aprofunda o aprendizado da prática de ensino pois as visitas guiadas levam o bolsista a ter contato com alunos a medida que precisam construir estratégias para essa atividade.

## 5. Transformação social

O projeto se propõe a uma atuação transformadora, voltada para os interesses e necessidades das comunidades envolvidas e propiciadora do desenvolvimento social e regional? (Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente – máximo 5 linhas):

SIM- impacta diretamente na comunidade e na gestão pública (por meio de cooperação técnica visando a preservação de acervo ) e contribuindo para a preservação da memória sócio-cultural pois irá fortalecer as ações do CDoc H. Litoral ao contemplar a preservação e divulgação na comunidade de uma documentação rara e é a garantia de proteção de documentos de interesse histórico da comunidade em geral. As atividades do projeto impactam a gestão pública de forma positiva pois preserva fontes provenientes da Prefeitura de Paranaguá e da I Vara criminal da Comarca de Paranaguá.

O Programa ou Projeto apresenta articulação com as metas do Plano de Desenvolvimento Institucional da Unespar?

**Se a resposta for “sim”, descreva sucintamente: (máximo 5 linhas).**

a) **O Programa ou Projeto apresenta ações visando à Inclusão Social?**

SIM: Contribui para promover a permanência do acadêmico na Universidade e o insere na comunidade, permitindo a integração entre Universidade e comunidade. E visa acadêmicos que atendam ao critério do Programa de Cotas da Universidade.

b) **Contempla ações visando o desenvolvimento econômico e social?**

SIM - através de vivências, discussões, atividades formativas bem como as práticas pedagógicas a serem implementadas, reflexões teóricas e historiográficas e o contato com a comunidade, sobretudo a comunidade escolar em seus diferentes níveis. Através do pensamento crítico e habilidade pedagógica focada na atitude historiadora.

c) **Contempla ações de defesa e preservação do meio ambiente?**

Sim – O projeto previne e impedem deteriorações e deformações causadas por agentes biológicos, ( fungos, insetos e roedores em documentação histórica – de suporte em papel). São, portanto, ações **sustentáveis de preservação ambiental**, inserindo-se dessa forma na área Tecnologias para o Desenvolvimento Sustentável e tecnologias de **qualidade de vida no setor da saúde**. Os princípios da biossegurança também estão presentes pois atuam na preservação de documentos

# ANEXO I - APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PIBIS

Edital 057/2025 PROEC /UNESPAR



históricos – que – sem os devidos tratamentos são perigosos para a saúde individual e coletiva.

**d) Contempla ações em defesa da memória e do patrimônio histórico e/ou de incentivo à produção cultural?**

SIM – as ações do projeto se desenvolvem no âmbito da concepção que regem um Centro de Documentação e memória ( CDoc. H Litoral) . Busca a promoção do progresso científico e histórico-cultural local e regional e nacional, mediante as ações voltadas ao tratamento arquivístico de documentos de caráter permanente, reconhecidos pelo seu valor histórico, científico e Cultural, no âmbito do litoral do 'Paraná, segundo o que prescreve o **Art. 1º do Regulamento** (cf RESOLUÇÃO Nº 006/2022 – *Campus* de Paranaguá de 24 de fevereiro de 2022). O projeto estimula a criação de outros espaços de memória na região de abrangência do Litoral do Parná e no âmbito da Unespar.

**e) O Projeto ou Programa realiza ações extensionistas com grupos sociais à margem das ações tradicionais da Universidade?**

Sim: com palestras para a comunidade em geral, - como por exemplo a atividade de levar o projeto para as ruas /praças, grupos comunitários, escolas públicas, Instituições de memória como o Instituto Histórico de Paranaguá, Clube Literário e UNATI, mas também atuará em espaços públicos levando informação e estimulando a consciência sobre o patrimônio documental do CDoc. H Litoral.