

# Sofokles: Král Oidipus – Rozbor díla

Jakub Rádl

## Výňatek

### Tématická stránka díla

- **literární druh a žánr:** drama, antická tragedie osudu
- **téma a motiv:**
  - **hlavní téma:** neúspěšný pokus vyhnout se osudu
  - **další motivy v díle:**
    - věštba, otcovražda, oidipovský komplex, Oidipova slepota
    -
- **časoprostor:**
- **zasazení výňatku do kontextu díla:**
  - **časoprostor:**
  - **obsah:**
- **kompoziční výstavba**
  - využity kompozice:
  - dělení díla
  - jednota místa času a děje?
  - antické dělení?

### Kompozice, postavy

- vypravěč / lyrický subjekt:
- vyprávěcí způsoby:
  - 
  -
- veršová výstavba:

### Postavy

- **Harpagon** –
- **Kleant** –
- **Elisa** –

### Jazyk

- jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
- tropy a figury ve výňatku

## Literárně historický kontext

- současní autoři:
- další autorova díla:

## Zdroje