

Une rationalisation = un tour de passe-passe cognitif qui permet d'annuler la dissonance morale sans changer de conduite.

Axe de désengagement moral (Bandura)	Formulation type	Pourquoi "ça marche" dans sa tête	Ce qui est occulté / inversé
Fin justifie les moyens	« Si je réussis, tout le monde en profitera » « Il fallait sauver la boîte / l'emploi de 200 personnes »	Basculer sur un calcul utilitariste abstrait	Le tort concret, immédiat, souvent irréversible, subi par des individus réels
Comparaison avantageuse	« Je suis brutal, mais regarde X : lui, c'est un criminel »	Se placer toujours à côté d'un pire	Normalise la violence "intermédiaire"
Déni de victime	« Ils n'avaient qu'à lire le contrat » « Personne ne t'obligeait à signer »	Transforme la cible en complice consentant	Ignore l'asymétrie d'information / de pouvoir
Déshumanisation	« C'est juste un KPI, pas une personne »	Neutralise l'empathie	Autorise des décisions cruelles mais "rationnelles"
Euphémisation	« Optimisation fiscale » (évasion) « Synergies RH » (licenciements)	Cache la violence derrière la novlangue	Dissout l'impact émotionnel des actes
Diffusion de responsabilité	« Tout le monde fait pareil » « Le board l'exige »	Dilue la culpabilité individuelle	Personne ne se sent comptable -> impunité systémique
Déplacement de responsabilité	« C'est légal, blâme les législateurs »	Juridique = moral	Les lois sont lentes, parfois capturées
Biais de réussite rétrospective	« Mes méthodes ont marché → elles étaient donc justes »	Confond corrélation et causalité	Ignore la chance, l'aide extérieure, survivorship bias
Narratif "survie / jungle"	« Manger ou être mangé » « Business is war »	Établit un faux dilemme binaire	Les jeux économiques

			peuvent être à somme positive
Martyrologie inversée	« Vous ne savez pas ce que j'ai sacrifié »	Se pose en victime héroïque	Efface la souffrance réelle infligée aux autres
Moral licensing	« Je donne 5 M \$ en philanthropie, j'ai le droit d'être dur »	Achète une indulgence moderne	Charité ≠ réparation des dégâts systématiques
Projection	« Les autres critiquent parce qu'ils sont jaloux / hypocrites »	Déplace le projecteur sur la moralité des critiques	Empêche toute remise en question interne
“Si je ne le fais pas, un autre le fera”	Variante sophistiquée du déplacement	Crée une urgence artificielle	Ignore les alternatives éthiques déjà pratiquées par d'autres
Idéologie méritocratique extrême	« Je prends des risques, <i>j'ai droit aux gains</i> »	Romantise l'entrepreneur cowboy	Les risques financiers sont souvent mutualisés (assurances, subventions, bail-out)
Naturalisation biologique	« La sélection naturelle récompense les prédateurs »	Donne un vernis pseudo-scientifique	Confond biologie et choix moraux, oublie la coopération comme avantage évolutif
Fatalisme / destin	« Je suis fait pour régner, c'est écrit »	Évite la responsabilité par la prédestination	Annule la possibilité d'éthique et de changement
Instrumentalisation du “bien des proches”	« Je le fais pour mes enfants / ma famille »	Sacralise la sphère familiale pour justifier l'extra-familial	La famille devient bouclier moral inattaquable
Narratif “enseignement par la dureté”	« Je forge des guerriers, je rends service »	Bondage pédagogique (“tough love”)	N'éduque pas, traumatisé et décime la confiance

Réalisme cynique	« Le monde récompense la perception, pas la vertu »	Se présente comme simple messager des règles	Escamote que ces règles sont sculptées par les acteurs — donc révisables
Banalité du mal 2.0	« Ce n'est qu'un tableau, pas une vie humaine »	Micro-fractionne les actes → personne ne voit la chaîne entière	Permet l'atrocité par petits