



UNIVERSIDAD ESTATAL DEL SUR DE MANABI

CARRERA:

DERECHO

ASIGNATURA:

INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN ACADEMICA

TEMA:

**“INSEGURIDAD EN EL DESARROLLO COGNITIVO Y CONSECUENCIAS EN
LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO”**

AUTOR:

DOCENTE:

ING. FELIX GREGORIO ORELLANA ZAMBRANO

PARALELO:

PERIODO:

PI 2024

ÍNDICE

INTRODUCCION	3
ANTECEDENTES	4
PROBLEMA	6
FORMULACION DEL PROBLEMA	6
DESCIPCION DEL PROBLEMA	6
OBJETIVOS	7
4.1 OBJETIVO GENERAL	7
4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	7
5. JUSTIFICACION	8
6. MARCO TEORICO	9
6.1 FUNDAMENTACION TEORICA DE LAS VARIABLES	9
6.2 VARIABLE INDEPENDIENTE: PROCESOS COGNITIVOS	9
6.3 PROCESOS COGNITIVOS BASICOS	9
6.4 CLASIFICACION DE LA ATENCION	10
6.5 PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES	12
6.6 VARIABLE DEPENDIENTE	13
6.7 HABITOS DE ESTUDIO	13
6.8. PLANIFICACION	13
6.9 NORMAS BASICAS PARA ESTUDIAR EN FAMILIA	14

INTRODUCCIÓN

Las dificultades emocionales y de la conducta en los escolares constituyen un serio y difícil problema tanto para la educación y la salud mental de los estudiantes como para los padres cuyos hijos no logran en la escuela un rendimiento acorde con sus esfuerzos y expectativas, lo que afecta enormemente a los jóvenes en la edad de la adolescencia cuando ya inician un proceso de estudio bachillerato.

La mayoría de los alumnos que presentan dificultades emocionales y conductuales poseen leves alteraciones en su desarrollo cognitivo, psicomotor o emocional, sin que en general puedan ser asignados a categorías diagnósticas específicas tales como retardo mental, síndrome de déficit atencional o trastornos específicos del aprendizaje.

La duración, la frecuencia y la intensidad con que ocurre la conducta disruptiva son algunos de los elementos que permiten concluir que el alumno presenta un problema.

Cada estudiante presenta características cognitivo-afectivas y conductuales distintas, y las escuelas, en general, otorgan una enseñanza destinada a niños “normales” o “promedio” que prácticamente no presentan diferencias entre sí y que no muestran alteración, desviación, déficit o lentitud en ningún aspecto de su desarrollo. Esto provoca que todos los niños que por alguna razón se desvían o alejan de este “promedio” están en riesgo de bajo rendimiento y de fracaso escolar. Un estudiante en riesgo no significa que sea retrasado o que tenga alguna incapacidad. La designación “en riesgo” se refiere a características personales o a circunstancias del medio escolar, familiar o social que lo predisponen a experiencias negativas tales como deserción, bajo rendimiento, trastornos emocionales, alteraciones de la conducta, drogadicción, etc.

Los factores de riesgo del estudiante incluyen déficits cognitivos, del lenguaje, atención lábil, escasas habilidades sociales y problemas emocionales y de la conducta. Los factores de riesgo de la escuela se

refieren a aquellas características y circunstancias específicas ligadas a los docentes y administrativos como los prejuicios y las bajas expectativas de rendimiento, la inhabilidad para modificar el currículo, la falta de recursos y la carencia de estrategias de enseñanza adecuadas, la estructura, el clima organizacional y los valores del sistema escolar.

ANTECEDENTES

La escuela crítica trata de potencializar las habilidades, destrezas, capacidades que no se logra fortalecer con otro tipo de escuelas pedagógicas para el docente el mismo que tiene el deber durante su práctica docente permitir que su labor tenga mejores resultados durante el proceso cognitivo. Los problemas de Aprendizaje se presentan cuando existe una Enseñanza tradicional que no aporta en nada en la formación integral del niño que busca fortalecer su proceso cognitivo a través de la reflexión de un pensamiento que implique el razonamiento que le permita tomar decisiones con un solo propósito de mejorar la calidad de la educación, podemos indicar que al trabajar con la escuela crítica aportaremos directamente al proceso Aprendizaje que le ayude a conocer, descubrir nuevos conocimientos y que le permitirá ser una persona útil a la sociedad.

La Educación de hoy en día busca crear un ambiente agradable para proceso Enseñanza Aprendizaje que se ajuste a los nuevos Modelos pedagógicos como es el caso de este proyecto de investigación basado a la escuela Crítica que su ideología es tratar de fortalecer en el estudiante de la escuela “Primera Imprenta” el pensamiento crítico, que pueda resolver sus propios problemas que sea capaz de analizar, reflexionar para que los conocimientos adquiridos perduren a través del tiempo en la parte cognitiva del niño. La escuela crítica trata de potencializar las habilidades, destrezas, capacidades que no se logra fortalecer con otro tipo de escuelas pedagógicas para el docente el mismo que tiene el deber durante su práctica docente permitir que su labor tenga mejores resultados durante el proceso cognitivo

Los problemas de Aprendizaje se presentan cuando existe una Enseñanza tradicional que no aporta en nada en la formación integral del niño que busca fortalecer su proceso cognitivo a través de la reflexión de un pensamiento que implique el razonamiento que le permita tomar decisiones con un solo propósito de mejorar la calidad de la educación, podemos indicar que al trabajar con la escuela crítica aportaremos directamente al proceso Aprendizaje que le ayude a conocer, descubrir nuevos conocimientos y que le permitirá ser una persona útil a la sociedad. Como podemos darnos cuenta una pedagogía donde se garantice al estudiante saberes de calidad solamente cuando se trabaje con la escuela Crítica

Los hábitos de Estudio en los estudiantes del Colegio Mariano Benítez sobre las Técnicas de estudio se encuentran directamente relacionadas rendimiento académico durante los procesos de enseñanza y aprendizaje lo cual repercute en la adquisición de nuevos conocimientos así como de destrezas, habilidades, capacidades lo cual impide un desarrollo en la vida personal alejándolos de sus intereses, deseos, y posibilidades individuales, el correcto conocimiento de las diferentes técnicas de estudio en la educación de las instituciones se encargan de favorecer la evolución del aprendizaje, es por eso que los maestros deberían implementar nuevas teorías activas que se basen en la utilización de métodos científicos en beneficio de los estudiantes de las diferentes entidades educativas

Dentro de un amplio marco social, cada individuo va formándose un modelo teórico que permite explicar y prever su comportamiento, en el cual adquiere aptitudes, conocimientos, reglas y actitudes, distinguiendo su conveniencia y utilidad; observando éste, diversos modelos (ya sean personas o símbolos cognoscitivos) con los cuales aprende de las consecuencias de su provenir, dependiendo su ejecución, de que el modelo haya sido reforzado o castigado requiriendo el observador de atención, retención, producción y motivación para llevar a cabo lo que se ha aprendido. “El aprendizaje es con

mucho una actividad de procesamiento de información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción”. (Bandura, 1986, p 51).

PROBLEMA

FORMULACION DEL PROBLEMA

¿De qué manera los Procesos Cognitivos inciden en los Hábitos de Estudio de los/las estudiantes del bachillerato

DESCRIPCION DEL `PROBLEMA

En el Ecuador existen grandes problemas de educación, que en la actualidad están siendo contemplados por las autoridades encargadas del estado, orientándose de forma especial hacia la calidad educativa. Según la IBE (oficina internacional de educación) UNESCO (La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) la eficacia es una de las dimensiones de la calidad educativa enfocada directamente en los procesos cognitivos, puesto que es la enseñanza en donde se refleja los conocimientos, destrezas o valores adquiridos por los estudiantes.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Analizar la incidencia de los Procesos Cognitivos en los Hábitos de Estudio de los/las estudiantes del bachillerato

OBEJTIVOS ESPECIFICOS

Fundamentar los niveles de procesos cognitivos de los/las estudiantes del bachillerato
Determinar los hábitos de estudio de los/las estudiantes del bachillerato en base a sus capacidades.

Proponer una alternativa de solución al problema planteado respecto a los procesos cognitivos y los hábitos de estudio de los/las estudiantes del bachillerato.

JUSTIFICACIÓN

Hemos observado cuán importante y necesaria es el desarrollo de procesos cognitivos en estudiantes del bachillerato y no solo en esta población de estudiantes sino en la población en general desde su infancia ya que ésta permite y desarrolla un sin número de habilidades que ayudan al individuo a la resolución de problemas de la vida cotidiana, el uso de estrategias cognitivas permite un nivel superior de conocimientos en el estudiante; pero en nuestra sociedad existe una despreocupación total ya que no se les está enseñando hábitos de estudio sino que existe un proceso mecanizado de enseñanza aprendizaje, que está repercutiendo en el desarrollo cognitivo de los adolescentes y por ende de la sociedad.

En este contexto el interés de la investigación consiste en examinar y precisar cuáles son las causas de que los estudiantes no dispongan procesos cognitivos que les permita instituir un buen desarrollo académico, afectivo, social. La importancia teórico-práctica de la investigación, en la parte teórica se manifestará detalladamente la fundamentación de las variables que se elaborará en el marco teórico, en cuanto que la importancia práctica de la investigación se radicará en la propuesta de solución que se plantea al aspecto investigado.

Los beneficiarios de la investigación serán los estudiantes y los docentes del bachillerato y de manera muy directa la sociedad en general. El impacto será que los estudiantes logren un mayor nivel cognitivo y de este modo favorecer la práctica de hábitos de estudio y por ende aportar con el plan del buen vivir que tiene como uno de sus objetivos mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía, fortaleciendo sus capacidades y potencialidades a través del incentivo a sus sentimientos, imaginación, pensamientos, emociones y conocimientos.

MARCO TEORICO

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: PROCESOS COGNITIVOS

Los procesos cognitivos, son los procedimientos que lleva a cabo el ser humano para incorporar conocimientos, en dichos procesos intervienen facultades básicas: la percepción, atención, memoria y facultades superiores, como el razonamiento, solución de problemas y el lenguaje. Un proceso cognitivo puede iniciarse con la percepción (el acceso a información a través de los sentidos). La persona presta atención a aquello que percibe y, a través de distintos tipos de pensamientos y mecanismos de inteligencia, logra generar conocimientos que interioriza y almacena en la memoria. Dichos conocimientos, ya asimilados, pueden ser expresados y comunicados mediante el lenguaje. Lo que implica un proceso cognitivo es que una cierta información sea codificada por el individuo y almacenada en su memoria. Cada vez que una situación lo amerite, el sujeto puede recuperar dicha información y utilizarla de acuerdo a sus necesidades. Tomemos el caso de la persona que aprende a

escribir. Una vez que desarrolla el proceso cognitivo necesario y se convierte en alguien apto para expresarse a través de la palabra escrita, podrá recurrir a dichos conocimientos cada vez que lo desee (para enviar una carta, completar un formulario, redactar un saludo de cumpleaños, entre otros).

6.3. PROCESOS COGNITIVOS BASICOS

Desde la psicología se han descrito una serie de etapas interdependientes que definen diferentes momentos del procesamiento de la información, las cuales han sido agrupadas para su estudio, teniendo en cuenta las características y el nivel del proceso en: Procesos cognitivos básicos y Procesos cognoscitivos superiores. 36 Los procesos cognitivos básicos se encuentran en los niveles más iniciales del procesamiento de la información; sin embargo, esto no quiere decir que sean simples o “menores”.

Dentro de este grupo se encuentran:

PERCEPCIÓN: La percepción es el proceso cognitivo básico a través del cual se interpreta la información que es recibida a través de los sentidos.

Tipos de percepción La clasificación de la percepción es la siguiente:

- Percepción visual, de los dos planos de la realidad externa
- Percepción espacial, de las tres dimensiones de la realidad externa
- Percepción olfativa, de los olores
- Percepción auditiva, de los ruidos y sonidos
- Percepción quinestésica, de los movimientos
- Percepción táctil, de las texturas
- Percepción de los sabores de las comidas o gustativa”.

ATENCIÓN: Este proceso puede definirse como la selección de uno o varios estímulos, sobre los cuales se dirige la conciencia, suele distinguirse entre atención selectiva, cuando se focaliza en un objeto y excluye a los demás estímulos y sostenida, referente al tiempo que puede mantener la atención dirigida a un objeto.

37 **Tipos de atención** Según Norfolk, Anita en su obra Psicología educativa nos dice: “La atención puede ser de tres tipos: Activa y voluntaria. Activa e involuntaria. Pasiva

6.4. CLASIFICACIÓN DE LA ATENCIÓN

ATENCIÓN INVOLUNTARIA.

La atención involuntaria está relacionada con la aparición de un estímulo nuevo, fuerte y significativo, y desaparece casi inmediatamente con el surgimiento de la repetición o monotonía”. La atención involuntaria tiende a ser pasiva y emocional, pues la persona no se esfuerza ni orienta su actividad hacia el objeto o situación, ni tampoco está relacionada con sus necesidades, intereses y motivos inmediatos. Una de sus características más importantes es la respuesta de orientación, que son manifestaciones electrofisiológicas, motoras y vasculares que se dan ante estímulos fuertes y novedosos, tal respuesta es innata.

ATENCIÓN VOLUNTARIA.

La atención voluntaria se desarrolla en la niñez con la adquisición del lenguaje y las exigencias escolares. En una primera instancia será el lenguaje de los padres que controlen la atención del niño aún involuntaria. Una vez que el niño adquiera la capacidad de señalar objetos, nombrarlos y pueda interiorizar su lenguaje, será capaz de trasladar su atención de manera voluntaria e independiente de los adultos, lo cual confirma que la atención voluntaria se desarrolla a partir de la atención involuntaria, y con la actividad propia del hombre se pasa de una a otra constantemente”.

MEMORIA:

Es el proceso a través del cual se codifica la información de manera tal que pueda ser representada mentalmente, almacenarse por un periodo de tiempo y posteriormente recuperarse. Existen distintos tipos de memoria, algunas de ellas son:

MEMORIA A LARGO PLAZO: Esta clase de memoria mantiene la información inconscientemente, sólo se vuelve consciente en el momento que la recuperamos. Esta memoria tiene la capacidad de almacenar información de forma permanente y casi ilimitada. Aquí se ubican imágenes, recuerdos de experiencias propias, conocimientos del mundo, conceptos, entre otros. **MEMORIA A CORTO PLAZO:** A diferencia de la anterior, tiene una capacidad y duración limitada y almacena la información conscientemente. Esta memoria, puede convertirse en memoria a largo plazo a través de la asociación significativa o la repetición. Aquí se almacena la información con la que se interactúa con el ambiente. **MEMORIA SENSORIAL:** Está compuesta por el almacenamiento de toda la información que fue captada por los sentidos, una vez que el estímulo haya finalizado. **Memoria semántica:** Imprescindible para la utilización del lenguaje, es la que retiene los significados de los conceptos (sin importar que no tengan que ver con vivencias propias) y sus relaciones semánticas.

MEMORIA EPISÓDICA: Es la que almacena acontecimientos autobiográficos y que pueden ser evocados explícitamente. **Memoria de reconocimiento:** Como su nombre indica, es la que permite identificar algo que fue percibido con anterioridad, ya sea personas, objetos o lugares. Cuando se revive algo ya percibido, el contenido es relacionado con las representaciones que quedaron almacenadas en la memoria.

MEMORIA DECLARATIVA: Almacena acontecimientos del mundo y personales que, para que sean recordados, deben ser evocados conscientemente. **Memoria procedimental:** Esta memoria almacena un repertorio de destrezas, habilidades y aprendizajes, ya sean cognitivos o motores (como por ejemplo cómo manejar un auto, lavarse los dientes, hacer un cálculo, etc.). Estos conocimientos, al ser automatizados, no deben ser ejecutados conscientemente, sino que se activan al momento de realizar alguna tarea.

6.5 PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES

Este grupo de procesos es de especial importancia en la docencia universitaria, dado que reúnen formas de pensamiento altamente mediadas por la actividad intelectual y el trabajo autónomo, así que el docente tendrá especial interés en coadyuvar en la mejora o perfeccionamiento de estos procesos. Dentro del grupo de procesos superiores se han incluido el Razonamiento, la Solución de problemas y el Lenguaje. **Razonamiento** El razonamiento se ha definido como el proceso que nos permite extraer conclusiones a partir de premisas o acontecimientos dados previamente y se ha categorizado en razonamiento deductivo y razonamiento inductivo, el primero supone que la conclusión se infiere necesariamente a partir de las premisas y por tanto la verdad de la conclusión depende de la verdad de las premisas, a diferencia de éste, el razonamiento inductivo sólo obtendrá conclusiones probables, dado que se refiere a un proceso de generalización a partir de situaciones concretas que hacen verdadera la conclusión (Carretero y García, 2008).

Como hemos podido revisar hasta aquí, muchas teorías conciben el pensamiento humano a partir de una serie de reglas formales, abstractas, de propósito general. Sin embargo, ésta sin duda no es la única ni quizá la mejor manera de explicar todos los procesos mentales y en particular los superiores. **Solución de problemas** La solución de problemas es definida como los procesos y capacidades cognitivas que emprende el individuo para enfrentarse y resolver las situaciones problemáticas a través de la acción.

La definición de solución de problemas considera entonces la definición considerando este como el resultado que surge de la situación en la que se desea obtener algo y los sistemas que se tienen a disposición no sirven para resolverlo, así se ha dicho que un problema surge cuando hay algún obstáculo entre una situación real y una situación deseada (Carretero y García, 2008).

LENGUAJE El lenguaje es propio de la comunicación humana, es un proceso cognitivo superior; ya que

puede ser considerado como la meta del procesamiento de la información, de forma que podríamos afirmar o considerar que el lenguaje es el reflejo del pensamiento y que no solo se presenta de forma verbal sino también gestual, es por eso que el lenguaje es una conducta o comportamiento básico para la interacción de las personas en la sociedad, así, podríamos considerar que como se expresa una persona o como es la forma de su lenguaje podemos deducir su forma de pensar (Pérez Gina, 2010) Por otro lado el lenguaje es considerado como la forma o el medio para transmitir información donde existe un emisor y necesariamente un receptor, es por eso que tiene un mensaje y un significado, el lenguaje refleja meramente la forma de pensamiento, es por eso que permite la comunicación entre seres humanos (Barón Robert A. 2008. P5).

6.6 VARIABLE DEPENDIENTE:

6.7. HÁBITOS DE ESTUDIO

Conjunto de métodos y actitudes que facilitan la adquisición de conocimientos permitiendo así alcanzar metas propias. Los hábitos son conductas automáticas integradas en patrones más complejos que las personas realizan a diario. Un hábito es capaz de apoyar o interferir en un desempeño. Los hábitos de estudio son el mejor y más potente predictor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria. Conocer y entrenarse en hábitos de estudio que potencien y faciliten la habilidad para aprender, son pasos clave para sacar el máximo provecho y conseguir el mejor rendimiento en los años de formación académica. Tanto los hábitos como las actitudes tienden a estar encerrados en el método de estudio que posee cada persona. Así, entendemos el hábito como la facilidad adquirida para su ejecución mediante el entrenamiento en las diversas actividades que implica.

6.8. PLANIFICACIÓN

Como cualquier actividad humana, el estudio debe someterse a los principios de racionalidad y economía; es decir, conseguir el máximo rendimiento invirtiendo el mínimo esfuerzo. Tenemos la necesidad de elaborar y desarrollar hábitos en esta actividad tan necesaria y decisiva. La organización es fundamental para la realización de cualquier trabajo, ya sea de estudio o de otro tipo.

ASPECTOS FUNDAMENTALES Existen ciertas normas que debemos cumplir según (Jara, Alida 1996 Metodología de estudio, Loja - Ecuador). Las cuales son:

ORGANIZACIÓN: hace referencia al ambiente de estudio como por ejemplo el lugar donde estudia debe ser cómodo, claro, sin ruido en lo posible con luz natural los muebles necesarios entre otros.

SABER PROGRAMAR: se refiere a la distribución adecuada del tiempo para las diferentes actividades que realiza el y la estudiante es decir consiste en la elaboración del horario, el mismo que debe considerar horas para alimentarse, descanso, estudio y recreación.

MOTIVACIÓN: constituye el factor psíquico que despierta la atención de los estudiantes creando en ellos interés por el estudio, estimulando sus deseos de conseguir los resultados previstos y cultivando el gusto por las tareas escolares.

CONCENTRACIÓN: Es la atención que se dirige a un solo objetivo, en donde las energías se concentran alrededor de un tema concreto y no en varios. Este hábito es de vital importancia para el aprendizaje ya que va desarrollando al máximo las capacidades, se aprovecha mejor el tiempo y se percibe con mayor claridad, el conocimiento.

6.9 NORMAS BÁSICAS PARA ESTUDIAR EN FAMILIA: No estudie simplemente para estudiar, estudia porque llegaras a ser diferente y mejor. Estudie y dedique más tiempo a la asignatura que menos le agrada. No deje para después lo que puede aprender ahora... Cuando más joven, más fácil se aprende. 48 No estudie seguidas asignaturas parecidas. Compagina lengua con matemáticas, dibujo con historia, inglés con ciencias. Trate de buscar objetivamente los motivos de los fracasos escolares. No digas

nunca. Concéntrate mientras estudias. Evita los ruidos, la música, tener objetos que te distraigan. No se engañe a si mismo diciéndose que es poco inteligente o que la asignatura es difícil, si otros compañeros pueden usted también. Asegúrese de no tener problemas de vista y oído, pues dificultan notablemente el rendimiento académico. Procure tener un lugar fijo de estudio y el material listo, esto favorece a su trabajo. Pregunte y pida ayuda siempre que lo necesite.

LUGAR: El lugar de estudio debe ser lo más cómodo posible, de forma que uno se pueda concentrar completamente en el trabajo. Debe ser una habitación suficientemente silenciosa: cualquier ruido distrae y dificulta la concentración.

DONDE ESTUDIAR Y COMO ESTUDIAR: En una habitación que dispongas para ello, si es posible de tu uso exclusivo, sin malos olores bien airada y ventilada, ni con mucho calor o frío sin molestia de ruidos, ni otro tipo de distracciones (televisión, radio, etc.) Tenga una mesa de trabajo amplia, en la que pueda tener todo el material que va a necesitar sin otros objetos de distracción como revistas, juegos adornos, etc. La luz que sea preferiblemente natural, y si no es así que sea blanca o azul que se proceda del lado contrario a la mano con la que escribe (a un zurdo la luz tendrá que provenirle de la derecha) Tanto la mesa como la silla deberán estar en consonancia con su estatura, ser cómodas, pero no en exceso. La silla tiene que tener respaldo y ser dura. La excesiva comodidad te llevará a rendir menos e incluso a dejar de estudiar, pero con la incomodidad ocurrirá lo mismo.

Debe cuidar mucho la postura. Con el tronco estirado y la espalda apoyada en el respaldo de la silla. A una distancia cercana a los 30 cm. Del libro o apuntes si es posible, que estén inclinados por un atril u otro objeto, esto hace que la vista y los ojos no se cansen tan pronto. Es muy importante estar decidido a la hora de ponerse a estudiar no titubees e intenta mentalizarte de que ese es tu trabajo que tienes que hacer y es preferible hacerlo con alegría y distinción, que enfadado y sin ganas. Es muy importante que antes de ponerte a estudiar sobre todo lo que vas a necesitar y lo que coloques al alcance de tu mano (diccionarios, libros de consulta, bolígrafos, reglas, enciclopedias, etc.) También es importante que sepas qué es lo que vas a hacer cada día para tenerlo todo planificado (pero con flexibilidad) por eso es muy conveniente que hagas un horario de estudio diario que tiene que ser realista teniendo en cuenta tus capacidades. Debe ser un horario preparado para los imprevistos que no solo este reflejado el tiempo, sino también el tiempo de ocio y descanso.

Recuerda que por cada hora debes descansar 10 min. A la hora de hacer tu horario piensa cual es el mejor momento para estudiar según tus condiciones y siempre empieza por las asignaturas más fáciles para pasar posteriormente a las más difíciles y terminar con otras también fáciles. Dormir un promedio de diez a ocho horas es fundamental

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS.

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andrológico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien". Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje. Siguiendo con esta analogía, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

TÉCNICAS: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

ESTRATEGIA: se considera una guía de las acciones que hay seguir. 51 Por tanto, son siempre

conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.