## ILÊ CAPOEIRA

# NORMAS DE ORGANIZAÇÃO

1º Todas as atividades oficiais do ILÊ CAPOEIRA os atletas deverão estar com os uniformes oficiais do grupo, camisas e abadás brancos com seus emblemas.

- Parágrafo 1º Rodas, aulões, cursos, seminários, eventos, etc.
- Parágrafo 2º Uniformes devidamente apresentados e limpos.
- Parágrafo 3º As camisas não podem estar com as golas esgarçadas e desbotadas.
- 2º O prazo mínimo de troca do uniforme será de um ano.
- 3º Ao chegar nas atividades se prontificar em vestir o seu uniforme para não gerar atraso na mesma.
- 4º As cordas dos atletas deverão estar a amostra, para sua melhor identificação.
- 5º Não jogar de touca, bonés ou algo que cubra sua cabeça ou rosto.
- 6º Chegar nas atividades nos horários previstos e com até quinze minutos de antecedência.
- 7º Tolerância de atraso é de dez minutos mas não sempre, salvo explicações plausíveis.
- Parágrafo 1º O atleta esteja vindo do trabalho, curso, colégio etc;
- Parágrafo 2º O Mestre Presidente avaliará a situação para tomar as medidas cabíveis.
- 8º É de plena responsabilidade dos graduados ajudarem na organização das atividades do ILÊ CAPOEIRA.
- Parágrafo 1º Ajudar a limpar a academia, montar e desmontar os instrumentos; Parágrafo 2º Ajudar na manutenção da academia como lavagem, pintura, confecção de materiais e etc.
- 9º Os profissionais do ILÊ CAPOEIRA tem liberdade para criar idéias e planejamentos, para o crescimento e o bom andamento do grupo.
- 10° Os atletas que estiverem afastados mais de três meses, não terão o direito de reivindicar ou cobrar algo.
- Parágrafo 1º Salvo aqueles que se prontificarem em justificar perante o Mestre Presidente; Parágrafo 2º Estará explicado e justificado porém, o mesmo está desatualizado para opinar sobre questionamentos.
- 11º Os atletas do ILÊ CAPOEIRA terão como obrigação de estar uma vez por mês na academia.
- Parágrafo 1-Principalmente os profissionais do grupo para poder repassar as didáticas de aulas atualizadas.
- Parágrafo 2-A roda oficial do grupo é de extrema importância a presença de todos (a).
- Parágrafo 3-As atividades oficiais com eventos e rodas o berimbau gunga deverá estar sempre no comando de um profissional da instituição.

12º Os atletas que estão fora do estado e do Brasil terão que uma vez por mês um assistir uma videoaula com o Mestre presidente para não ficar desatualizado.

13º Todos os profissionais deverão ter seus próprios instrumentos.

14º Fica proibido comercializar qualquer uniforme de passeio com a marca ILÊ CAPOEIRA pelos profissionais da instituição.

Parágrafo 1-Salvo os uniformes produzidos diretamente pela coordenação;

Parágrafo 2-Os atletas que forem pegos produzindo ou comercializando os materiais de passeio será punido com uma multa de 100% x 10 do valor da mensalidade;

Parágrafo 3-Em caso de reincidência o atleta poderá ser expulso da instituição.

15º Todos os certificados e diplomas serão padronizados de acordo com as normas estabelecidas pela organização da instituição.

Parágrafo 1-Os certificados serão entregues posteriormente na primeira roda após o evento, ficando a critério de cada profissional;

Parágrafo 2-fica proibido qualquer evento do ILÊ CAPOEIRA sem a presença do mestre ou do seu responsável;

Parágrafo 3-Cada evento realizado pelos profissionais da instituição será estabelecido um padrão de remuneração do mestre responsável pela supervisão da mesma que será um valor de 10% sobre as diferenças de graduações avaliado pelo certificando;

Parágrafo 4-Vale salientar que o valor de 10% vale para todas as atividades como: curso, seminário, palestra, aulões etc.

16º É obrigatório a realização de exames avaliatórios por cada profissional da instituição.

Parágrafo 1-De acordo com cada graduação o profissional poderá ampliar ou não a forma exigida do exame avaliação, estabelecido pela instituição;

Parágrafo 2-O profissional poderá solicitar a presença do Mestre ou dos profissionais da instituição para participar ou avaliar (Questionar a avaliação).

17º Segue tabela de preços das respectivas graduação:

Aluno da  $1^{\circ}$  a  $3^{\circ}$  = 80,00 Interno, externo 100,00

Aluno Intermediário da 4º a 6º = 120,00 Interno, externo 140,00

Aluno Graduado 7º a 8º = 160,00 Interno, externo 180,00

Formado = 250,00

Monitor = 300,00

Instrutor = 350.00

Professor 1° Grau = 400,00

Professor 2º Grau = 140,00 Intermediário Total

Contramestre 1° Grau = 500,00

Contramestre 2º Grau = 180,00 Graduado Total

Mestre = Análise

18º Fica estabelecido que na mudança de cordas de 1º para 2º Grau, os atletas só pagarão o valor proporcional.

19º Definições de Graus das cordas:

Parágrafo 1-Cordas de 1º Grau são cordas bases de cada graduação do profissional;

Parágrafo 2-Cordas de 2º Grau são cordas de estágios avançados na graduação do profissional.

20º Definições de Eventos como Interno, Aberto, em conjunto.

Parágrafo 1-Interno é um evento onde só pode trazer 5 (cinco) convidados, para agraciar e abrilhantar o evento, como ajudar no batismo;

Parágrafo 2-Aberto, são eventos que não se limitam em relação a convidados, a estrutura é bem maior do que o interno;

Parágrafo 3-Evento em conjunto é onde toda a instituição se junta pra somar força, os profissionais colocam seus alunos em um único evento, onde todos trabalham dividindo as tarefas por iguais; Parágrafo 4-Todos os convidados são de responsabilidade do profissional que está organizando o evento.

Parágrafo 5-O Mestre Presidente deve está ciente de todos os convidados selecionados antecipadamente.

## 21ºSistema de Graduação:

#### Master:

- 1º Roxo e Cinza
- 2º Roxo e Amarelo
- 3º Roxo e Laranja
- 4º Roxo e Azul
- 5º Roxo e Marrom
- 6º Roxo e Verde
- 7º Roxo e Vinho
- 8º Roxo e Branco

#### Adulto:

1º Cinza = Aluno 2º Cinza e Amarelo = Aluno 3º Amarelo = Aluno

4º Laranja= Aluno Intermediário5º Laranja e Verde= Aluno Intermediário6º Azul= Aluno Intermediário7º Azul e Amarelo= Aluno Graduado8º Azul e Laranja= Aluno Graduado

9 Azul e Verde = Formado 10° Verde e Marrom = Monitor 11 Verde = Instrutor

12° Azul e Marrom = Professor 1° Grau 13° Marrom e vermelho = Professor 2° Grau 14° Roxo = Contramestre 1° Grau 15° Roxo e Vermelho = Contramestre 2° Grau

16° Vermelho = Mestre 1° Grau 17° Vermelho e Branco = Mestre 2° Grau 18° Branco = Mestre 3° Grau

## Infantil:

1º Crua e Cinza, 2º Crua e Amarelo, 3º Crua e Laranja, 4º Crua e azul, 5º Crua e Marrom, 6º Crua e Verde, 7º Crua e Roxo, 8º Crua e Vinho. 22º Função das graduações:

#### \*Formado:

Desenvolver plenamente os balões e sequência de bimba ter um trabalho de capoeira, ter um relacionamento com os mestres reconhecendo, e convidar sempre seu padrinho, realizar um evento interno

Com troca de graduação.

#### \*Monitor:

Ter um trabalho consolidado com a capoeira, ter alunos no mínimo 3º graduação, ter um relacionamento de intercâmbio com atletas ou profissionais de outros estados ou países e produzir eventos abertos de âmbito nacional ou internacional.

#### \*Instrutor:

Responsável pelos instrumentos da instituição, ter adquirido seus próprios instrumentos, elaborar projetos e planejamentos de aulas e recursos para o pleno desenvolvimento da sua academia e instituição (Apresentação de realize e planejamento de ações).

#### \*Professor 1°:

Está no pleno momento de seus trabalhos com alunos no mínimo 6º intermediário, trazer nas suas atividades Mestres ou convidados de outros estados ou países, apresentar uma mamografia de seu plano de especialidade de atuação na capoeira (se especializar em uma área que assim deseja), ter ministrado cursos, palestras, seminários ou workshop em escola ou eventos de outros atletas profissionais da capoeira dentro ou fora da instituição, ter no mínimo um ou dois graduados com trabalho em ecodesenvolvimento.

#### \*Professor 2°:

Aplicação de ações em outros municípios, estados ou países (ampliação na área de atuação) tendo em seu quadro de discípulos no mínimo um formado que esteja dando aulas.

#### \*Contramestre 1°:

Ter maturidade na vida, ter no mínimo 35 anos de idade, estar dando aulas, ter seus trabalhos ampliados, ter pontualidade e ser um multiplicador na capoeira, e da Instituição ser um agregador, ter pleno conhecimento em diversos seguimentos culturais (Samba de roda, Frevo, Maracatu, Coco, Maculelê, Ciranda etc.) se especializando em uma vertente cultural no mínimo teoricamente citados acima.

### \*Contramestre 2°:

Ter o conhecimento e a prática de confeccionar artesanatos musicais, ou adereços da capoeira ou de práticas culturais, e agregador na mesma, ter formação especializada em defesa pessoal credenciado, apresentar certificados ou diplomas de no mínimo 10 cursos de formação na graduação anterior, visitar diversos eventos de capoeira e de seus amigos profissionais, Mestres, padrinho e atletas, tendo em vista seu pleno reconhecimento pelos serviços prestados a sociedade e a capoeira.