**Didática para exames**

**1º Estágio: Aluno - Corda Cinza**

* Ginga
* Aú
* Rolê
* Todas as esquivas:

Ex: Esquivas Lateral, frontal, de costa, cadeira, queda de quatro, de três, Cocorinha, negativa, etc.

* Todos os chutes frontais;

               Ex: Martelo, Benção, Meia lua de frente, Chapa, ponteiro, queixada, gancho, etc.

               Obs.: os Chutes são com as pernas da frente e de trás.

**2º Estágio: Aluno - Corda Cinza e Amarela**

* Chutes Giratórios;

Ex: Meia lua de Compasso, Armada, Chapa Giratória, Martelo rodado, etc.

* Combinações;

Ex: Esquiva e um Chute, duas esquivas e dois chutes etc.

**3º Estágio: Aluno - Corda Amarela**

* Movimentos de deslocamentos.

Ex: Descida básica modificando o posicionamento.

* Variações de entrada na roda.
* Entrada de roda na Capoeira Angola.
* Aú com deslocamento.

**4º Estágio: Intermediário - Corda Laranja**

* Todos os toques básicos da Capoeira Angola.
* Chamadas de Angola.
* Toques com os instrumentos auxiliares.

**5º Estágio: Intermediário - Corda Laranja e Verde**

* Os 4 toques básico da Capoeira Regional.

**6º Estágio: Intermediário - Corda Azul**

* Todos os toques da Angola, Regional e instrumentos auxiliares.

Ex: Samba de Roda, Maculelê, Puxada de rede, no pandeiro e atabaque etc.

**7º Estágio: Graduado - Corda Azul e Amarela**

* Demonstrar as diferenças de cantigas de Angola e Regional.
* Afinar os instrumentos.

**8º Estágio: Graduado - Corda Azul e Laranja**

* Nomenclatura da Angola e Regional dos instrumentos ou bateria.
* Ministrar aulas com a supervisão do seu professor, ficando a seu critério.
* Demonstrar os Cantos.

Ex: Ladainhas e Corridos, Chulas e

Quadras.

**9º Estágio: Formado - Corda Azul e Laranja**

* Sequência de Mestre Bimba.

**10º Estágio: Monitor**

* Movimentos de Projeções.
* Banda de Costa e Frente, tesouras etc.
* Falar sobre os Balões de Mestre Bimba.

**11º Estágio: Instrutor**

Montagem e Manutenção dos instrumentos.

**12º Estágio: Professor**

* Montagem de um berimbau e presentear a academia.
* Fazer o nó de rosas e confeccionar as cordas do evento.
* Elaborar plano de aulas.

**13º Estágio: Contramestre**

* Comprovação curricular.
* Auxiliar o mestre nos exames.
* Ter discípulos.

**14º Estágio: Mestre**

* **Apresentar Monografia.**