

info@disenowebakus.net | mailto:info@disenowebakus.net

322 136 4870 (TEL:3221364870)
(.7)

ANÚNCIATE AQUÍ (ESPAZIO-PARA-ANUNCIO-PUBLICITARIO-)

BANNER.PHP)

BLOG DISEÑO WEB (aprender-programacion-web.php):

Inicio (./) / Blog Diseño Web (aprender-programacion-web.php)
 / Aprender CSS (<https://disenowebakus.net/aprender-css-hoja-de-estilo-en-cascada.php>)
 / Colocar div con CSS - Posición absoluta, relativa, fija y flotante

Colocar div con CSS - Posición absoluta, relativa, fija y flotante



```
body {
  font: x-small;
  background: #fff;
  color: black;
  margin: 0;
  padding: 0;
}
```

 15-05-2017

 [Aprender CSS \(<https://disenowebakus.net/aprender-css-hoja-de-estilo-en-cascada.php>\)](https://disenowebakus.net/aprender-css-hoja-de-estilo-en-cascada.php)

 0 Compartido  5 Comentarios  76 Votos  22,528 Visitado

(./)

Los **elementos bloque** siempre generan una línea nueva y se ordenan uno debajo de otro, los **elementos inline** no generan una línea nueva y se ordenan uno al lado del otro.

Ese ordenamiento es lo que se conoce también como posicionamiento estático.

CSS nos ofrece, además, la posibilidad de *liberar los elementos del flujo normal del documento* y acomodarlos a voluntad.

POSICIÓN ABSOLUTA

La posición absoluta libera al elemento del flujo normal del texto. Ese elemento queda entonces por encima de todos los demás elementos y no tiene ninguna influencia en la posición de los mismos dentro del diseño.



La posición absoluta ~~se define~~ mediante los Diseño Web (1) valores *left*, *top*, *right* y *bottom*, los cuales se calculan respecto a los márgenes del elemento padre —siempre que el elemento padre tenga algún tipo de posición. Si no existe un elemento padre posicionado, se toma el elemento <body> como elemento padre.

```
<div style="margin: 10px 0 0 10px;">Elemento  
bloque normal 1</div>  
  
<div style="margin: 10px 0 0 10px;">Elemento  
bloque normal 2  
  
<div style="position:absolute; top:0; left:0;">  
Elemento bloque con posición absoluta  
3</div>  
  
</div>  
  
<div style="margin: 10px 0 0 10px;">Elemento  
bloque normal 4</div>
```

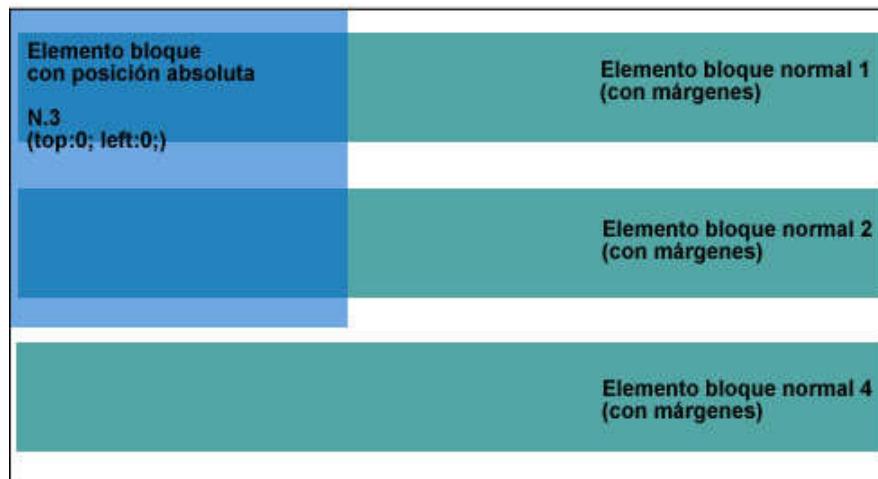


Figura. Elemento con posición absoluta dentro de un elemento padre no posicionado.

(.1)

```
<div style="margin: 10px 0 0 10px;">Elemento  
bloque normal 1</div>  
  
<div style="position:relative; margin: 10px 0 0  
10px;">  
  
Elemento bloque con posición relativa 2  
  
<div style="position:absolute; top:0; left:0;">  
  
Elemento bloque con posición absoluta  
3</div>  
  
</div>  
  
<div style="margin: 10px 0 0 10px;">Elemento  
bloque normal 4</div>
```

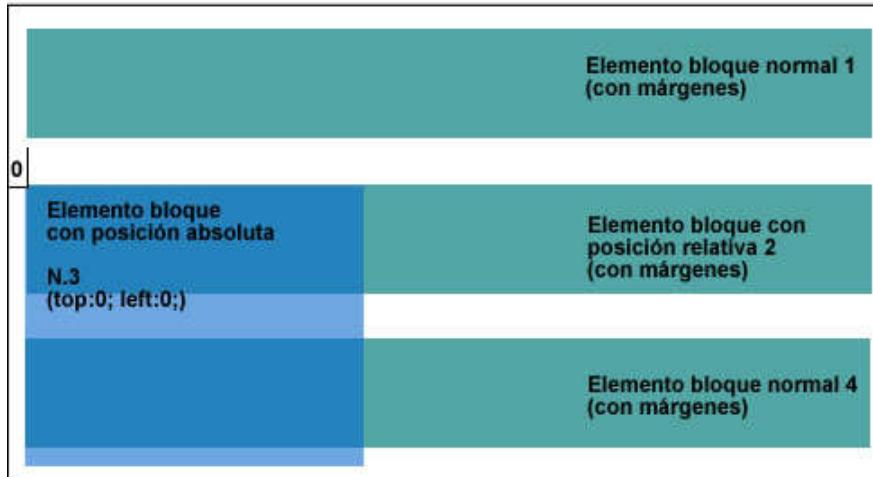


Figura. Elemento con posición absoluta dentro de un elemento padre con posición relativa



Los elementos con **posición: absolute** están anclados en su posición de inicio (definida) y se mueven en pantalla con el movimiento normal del contenido de la página.

Los elementos posicionados pueden solaparse entre sí. Podemos darle al "montón" el orden que deseemos con ayuda de la propiedad z-index.

```
#menu {position: absolute; z-index:10;}
```

El número define la posición dentro del "montón", siendo 0 la posición inferior. Si se define el mismo valor para varios elementos, prevalece el orden del árbol del documento.

POSICIÓN RELATIVA

Esta propiedad se define a partir de la posición normal, o inicial, del elemento, y no lo libera del flujo de texto. Dando **valores** a *left*, *top*, *right* o *bottom*, el elemento se desplaza



respecto a su posición ~~original~~, pero los elementos que le siguen no cambian su comportamiento.

(. /)



Este valor se utiliza a menudo para dar un nuevo punto de referencia a elementos descendientes con posición absoluta.

POSICIÓN FIJA

Esta propiedad tiene las mismas condiciones que absolute, pero con una diferencia: **el elemento permanece fijo en su posición de pantalla** y no se mueve con el resto de la página.

FLOAT

Esta propiedad es una de las más elegantes, pero una de las más difíciles de utilizar y controlar dentro de la técnica del diseño CSS.



~~float~~ significa "flotar". El sólo describe parcialmente a la propiedad, ya que es más bien el texto el que queda flotando alrededor del elemento flotante.

Todos los elementos pueden ser flotantes. Al convertirlos, cada elemento pasa a ser automáticamente un elemento bloque al que se le pueden asignar todas las propiedades típicas de estos elementos.

Una de ellas, el ancho, es imprescindible. Si no se especifica esa característica, los navegadores lo interpretarán de diferentes maneras, a veces tomando el ancho del contenido, otras, el del elemento circundante.

El elemento flotante queda borrado del flujo de texto normal y, a diferencia de los elementos con posición absoluta, queda posicionado directamente a continuación del elemento bloque precedente. Al mismo tiempo, se alinea en el margen derecho, o izquierdo, según su posición inicial.



La posición en el texto ~~en el texto~~ también determina el punto de inicio del elemento flotante, el cual se extenderá, a continuación, sobre el elemento padre, igual que los elementos con posición absoluta.

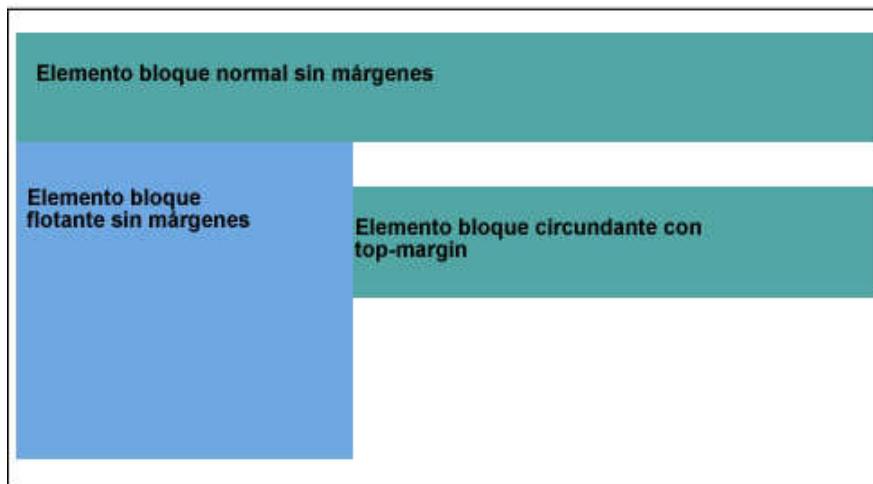


Figura. Elementos flotantes y elementos padre.

Todos los elementos circundantes pasan a rodearlo en la página opuesta. Las reglas que se aplican a la hora de alinear el elemento a izquierda o derecha son bastante complejas y no siempre evidentes, ya que muchas veces están estrechamente relacionadas con la relación que guarde el elemento circundante.

Para demostrar lo que se acaba de decir, se presenta a continuación una pequeña selección de reglas sobre elementos flotantes alineados a la izquierda (válidas de manera análoga para elementos alineados a la derecha):

- El elemento flotante debe alinearse tan arriba como sea posible.
- El elemento flotante debe alinearse tan a la izquierda como sea posible.
- El borde izquierdo del elemento flotante no se puede alinear a la izquierda del bloque circundante.
- El borde derecho del elemento flotante no se puede alinear a la derecha del borde izquierdo de un elemento flotante a la derecha.
- Si existen otros elementos flotantes a la izquierda anteriores, el borde exterior izquierdo del elemento flotante actual deberá hallarse bien a la derecha del borde exterior derecho o bien con el borde superior por debajo del borde inferior del elemento flotante precedente.

Está claro que si trabajamos con float nos encontraremos con un montón de complicaciones. No obstante, esta propiedad es una de las más importantes dentro del diseño CSS, ya que permite una gran flexibilidad. Por lo tanto, vale la pena familiarizarse con sus condiciones.

Para ello dejaremos atrás el confuso mundo de las reglas y nos centraremos en unos cuantos ejemplos prácticos. Empecemos con

Un elemento sencillo que flotará en un cuadro independiente junto con el texto circundante:

(./)

```
<p>Elemento bloque normal sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante
sin márgenes</p>
<p style="margin-top: 10px">Elemento bloque
circundante con top-margin</p>
```

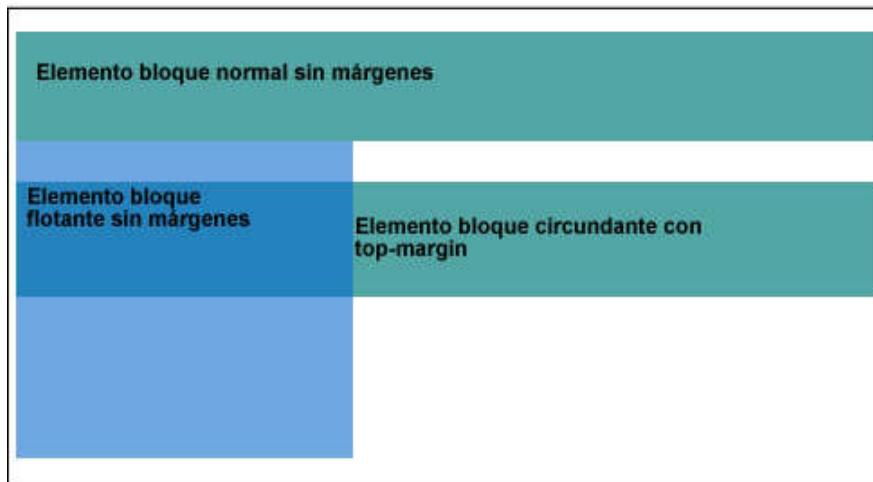


Figura. Elemento flotante sencillo.

Aquí podemos ver que el párrafo flotante queda alineado a la izquierda, inmediatamente a continuación del borde inferior del elemento precedente.

Si el elemento precedente tiene definida una distancia respecto al elemento siguiente (en el ejemplo siguiente, un margin-bottom), el borde

inferior se desplaza ~~alineado~~ distancia:

Diseño Web



```
<p style="margin-bottom:10px;">Elemento  
bloque normal con margin-bottom</p>  
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante  
sin márgenes</p>  
<p>Elemento bloque circundante sin  
márgenes</p>
```

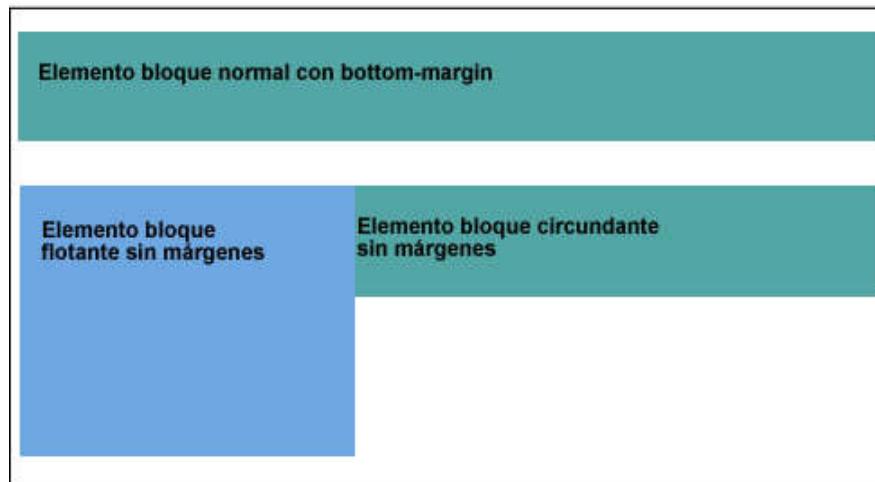


Figura. Elemento flotante y distancias

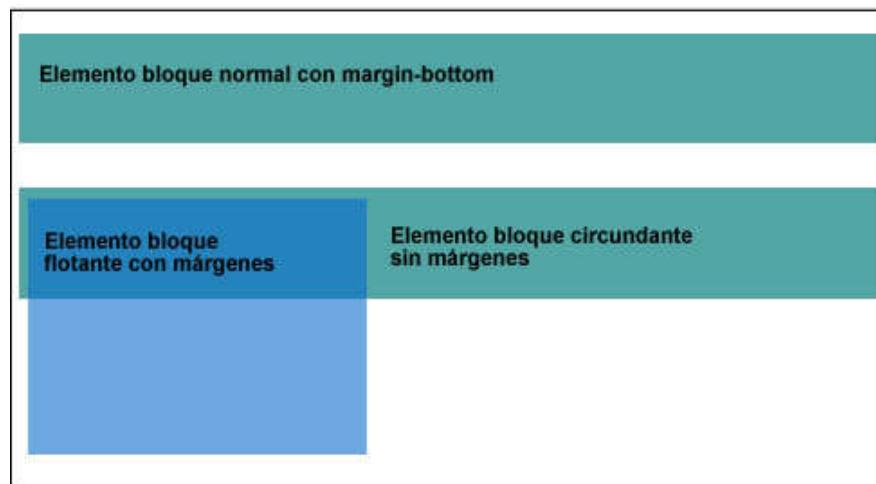
Dése cuenta de que el elemento bloque circundante no se alinea junto al elemento flotante. Únicamente se reducen los cuadros *line* del elemento circundante para dejar espacio suficiente para el elemento flotante. Eso hace que el texto circundante se "adhiera" directamente al elemento flotante.



Tampoco servirá de ~~almacenar~~ asignar un padding-left al texto circundante, ya que éste se referiría al borde izquierdo y, por lo tanto, quedaría por detrás del elemento flotante.

Para forzar una distancia respecto al texto circundante, hay que asignar explícitamente un *margin* al elemento flotante, por ejemplo así:

```
<p style="margin-bottom: 10px;">Elemento  
bloque normal con margin-bottom</p>  
<p style="float:left; margin: 5px 20px 0  
10px;">Elemento bloque flotante con  
márgenes</p>  
<p>Elemento bloque circundante sin  
márgenes</p>
```





El *margin* amplía el cuadro del elemento flotante, y el cuadro *line* del texto circundante se reduce en la misma proporción.

En la figura podemos ver claramente que el cuadro bloque del elemento circundante ocupa, efectivamente, todo el ancho del elemento padre y no queda alineado junto al elemento flotante.

Para alinear varios flotantes uno junto a otro, siga la misma regla:

```
<p>Elemento bloque sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante
sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante
sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante
sin márgenes</p>
```



Figura. Varios elementos flotantes alineados a la izquierda con salto

Los demás elementos alineados a la izquierda que ya no quepan en la primera línea, sufrirán un salto y quedarán flotando en la línea siguiente, alineados en el borde inferior y borde exterior derecho de los elementos precedentes.



Figura. Varios elementos flotantes de diferentes alturas alineados a la izquierda.

En este estado de cosas, el grado de complejidad que se puede alcanzar es realmente grande, por ejemplo cuando

Tenemos varios elementos de distintas alturas.
En ese caso, la alineación que se asigne
puede verse completamente trastocada:

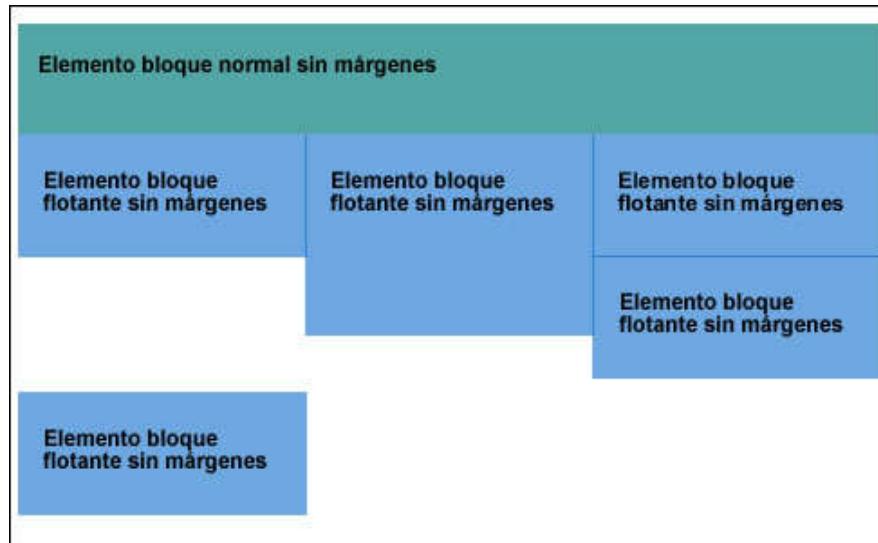


Figura. Elementos flotantes de diferentes alturas alineados a la izquierda.

Por supuesto, otra alternativa es dejar que algunos de los elementos floten en la página opuesta:

```
<p>Elemento bloque normal sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante sin márgenes</p>
<p style="float:right;">Elemento bloque flotante sin márgenes</p>
<p style="margin-top: 10px;">Elemento bloque circundante con top-margin</p>
```



Figura. Dos elementos flotantes opuestos

En estas alineaciones se aplican las mismas reglas que en los ejemplos anteriores. No obstante, cabe advertir que cuando se utilizan varios elementos opuestos, esto es, por ejemplo varios elementos alineados a la izquierda y varios alineados a la derecha en una misma línea, algunos navegadores pueden llegar a sudar cuando tengan que representarlos. Por eso es imprescindible comprobar siempre detalladamente cómo se comportan los navegadores.

CLEAR - FINALIZAR LA FLOTACIÓN

Con la propiedad ~~clear: none;~~ restaura el flujo normal del documento.

(./)

Eso significa que las propiedades *float* y *clear* tienen efectos contrarios: *float* influye en los cuadros que viene a continuación, mientras *clear* se refiere a los cuadros precedentes, esto es, **anula el efecto float** en los mismos.

Por lo tanto, es perfectamente posible asignar simultáneamente ambas propiedades al mismo elemento.

La propiedad *clear* puede adoptar los **valores** *left*, *right*, y *both*, según queramos poner fin a un elemento flotante alineado a la izquierda, a la derecha, o a elementos flotantes de ambos tipos.

Los elementos siguientes circundan la altura total de un elemento flotante. Pero podría darse la situación en la que no quisiéramos que el texto que viene a continuación no se mostrase alrededor del elemento flotante, sino por debajo del mismo.



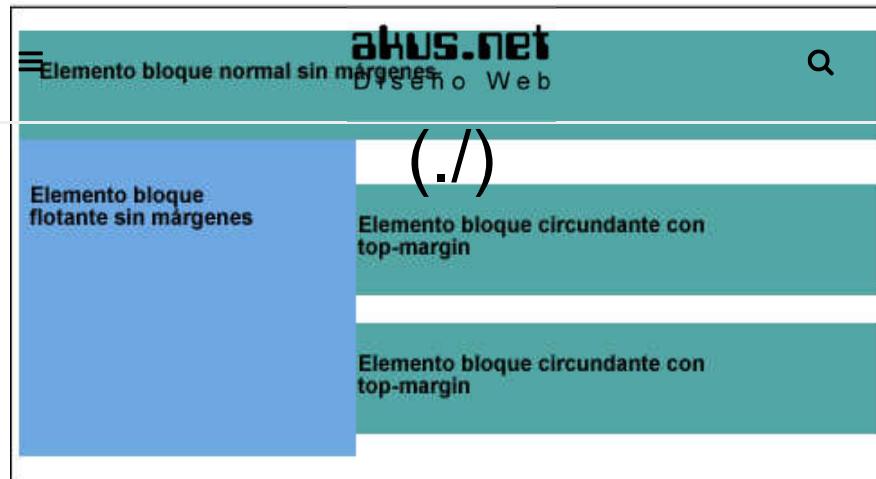


Figura. Varios elementos bloque circundantes.

Supongamos que el último circundante de la figura no debe hallarse junto al elemento flotante (no lo debe circular) sino que queremos posicionarlos de nuevo dentro del flujo normal del texto, a continuación (por debajo) del elemento flotante.

Veamos qué pasaría si escribiéramos la propiedad *clear* para el último elemento bloque:

```
<p>Elemento bloque normal sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante
sin márgenes</p>
<p style="margin-top: 10px;">Elemento bloque
circundante con top margin</p>
```

<p style="margin-top: 10px; clear:left;">Elemento bloque circundante con top margin</p>

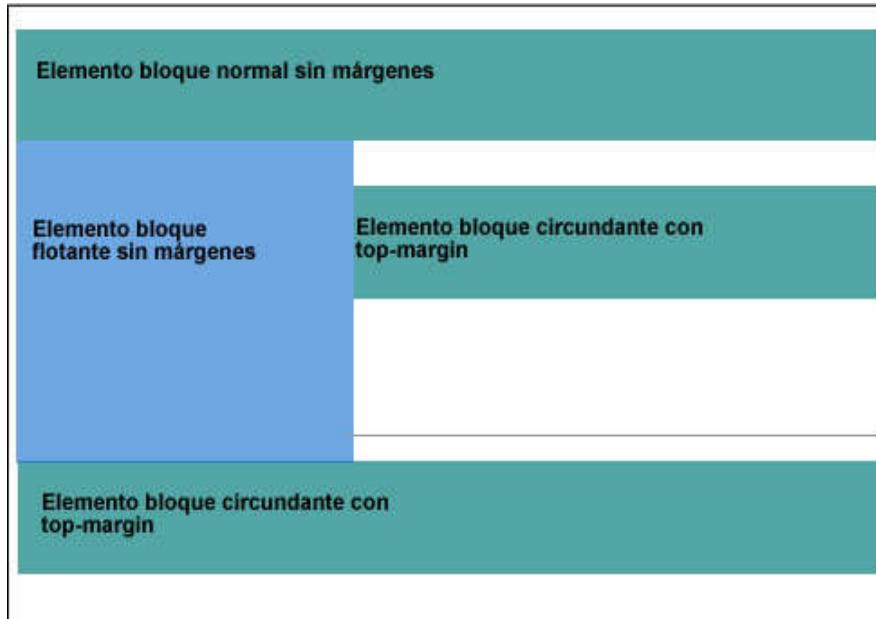


Figura. Aplicación sencilla de clear en el elemento siguiente.

El elemento queda desplazado, tal como queríamos por debajo del elemento flotante, pero queda adherido a su borde inferior, a pesar del margin-top definido (subrayado en la imagen con una línea adicional). El margen superior del cuadro señalado con *clear* se ha prolongado lo necesario hasta poder alinearla por debajo del elemento flotante. El navegador efectúa esa prolongación automáticamente, conforme al valor definido.

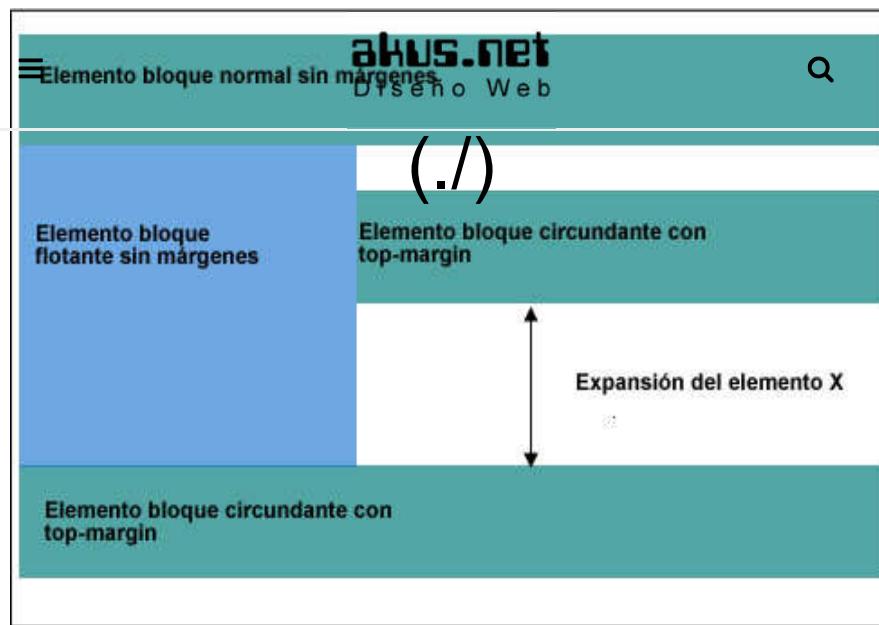


Figura. El elemento con la propiedad clear se prolonga.

Para poder controlarlo todo mejor, la propiedad *clear* se puede ampliar de varias maneras. La más habitual es utilizar un elemento, por lo demás vacío, y provocar así la ampliación del elemento padre:

```
<p>Elemento bloque normal sin márgenes</p>
<p style="float:left;">Elemento bloque flotante
sin márgenes</p>
<p style="margin-top: 10px;">Elemento bloque
circundante con margin-top</p>
<div style="clear:left;"></div>
<p style="margin-top: 10px;">Elemento bloque
circundante con margin top</p>
```



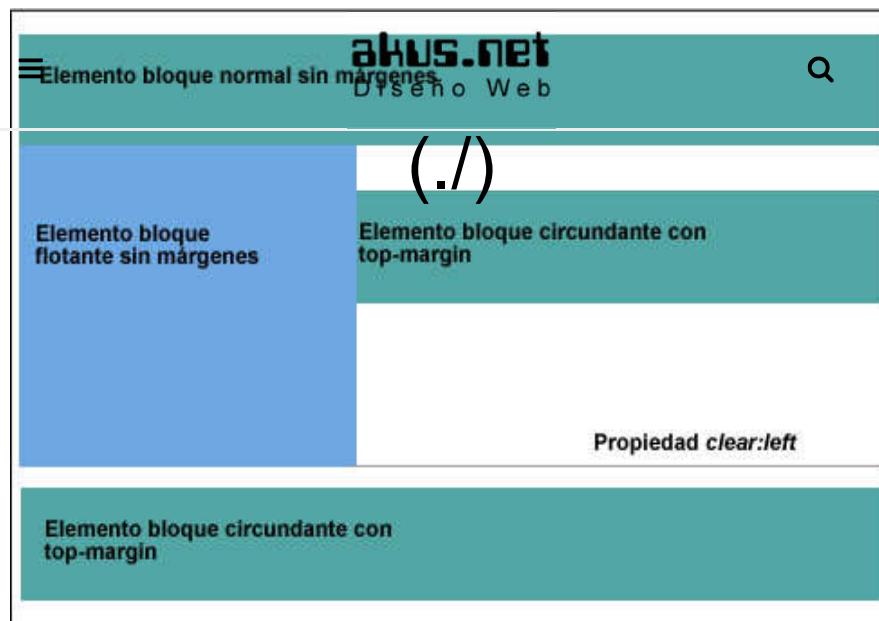


Figura. Ampliación del elemento padre mediante un elemento vacío.

Una solución sin duda algo sorprendente, y sólo necesaria cuando los contenidos continuos al elemento flotante no sean más altos que el elemento; pero enteramente dentro del espíritu de las especificaciones. Muchas veces no es necesario ningún elemento (vacío) sino simplemente aplicar *clear* a un elemento posterior, como por ejemplo el footer.

En principio puede decirse que el trabajo con cualquier elemento liberado del flujo normal de texto mediante *absolute* o *float*, trae consigo ciertas dificultades y riesgos. Por lo tanto,

^

utilice estos elementos de precaución, observando atentamente su comportamiento, hasta que sienta que puede controlarlos realmente.

¿TE GUSTÓ O FUE ÚTIL?

Te invitamos a compartirlo en Redes Sociales

COMPÁRTELO:

Publicado por Ing. Hugo Delgado (hugo-adrian-delgado-rodriguez-akus.php)

Profesor en la Universidad de Guadalajara



(hugo-adrian-delgado-rodriguez-akus.php)

Profesional en Desarrollo y Posicionamiento Web desde hace más de 10 años continuos.

Contamos con más de 200 constancias y reconocimientos en la trayectoria Académica y

profesional, incluidos diplomados certificados por Google.

TAMBIÉN MERECE LA PENA VISITAR:

**Accesibilidad Web**

[\(https://disenowebakus.net/accesibilidad-web.php\)](https://disenowebakus.net/accesibilidad-web.php)

(https://disenowebakus.net/aprender-css-web.php) 47 5,869

La accesibilidad Web significa que personas con algún tipo de discapacidad van a poder hacer uso de...

**Llevando datos de las páginas en PHP a la base en MySQL**

[\(https://disenowebakus.net/llevando-datos-de-las-paginas-php-a-la-base-mysql.php\)](https://disenowebakus.net/llevando-datos-de-las-paginas-php-a-la-base-mysql.php)

datos- Aprender PHP y MySQL
 de-las- (<https://disenowebakus.net/aprender-php-y-mysql-bases-de-datos.php>)
 paginas- 32 21,628
 php-a-

Yahemos realizado páginas que leen datos de nuestra base de datos pero, muchas veces, necesitamos...
[mysql.php](https://disenowebakus.net/mysql.php))

**Colores HTML para páginas Web - Código hexadecimal RGB**

[\(https://disenowebakus.net/domine-html-y-dhtml-los-colores-en-html.php\)](https://disenowebakus.net/domine-html-y-dhtml-los-colores-en-html.php)

html-y- Aprender HTML (<https://disenowebakus.net/aprender-html-lenguaje-de-marcado-de-hypertexto.php>)
 dhtml- 91 13,157
 los-

colores- Este es un buen momento para ver cómo se definen los colores en en-
 HTML En nuestro ejemplo hemos...
[html.php](https://disenowebakus.net/html.php))

Colores en la Web ([noticias-sobre-colores-en-la-web.php](https://disenowebakus.net/noticias-sobre-colores-en-la-web.php))

HTML ([noticias-sobre-html.php](https://disenowebakus.net/noticias-sobre-html.php))

Efectos HTML ([noticias-sobre-efectos-html.php](https://disenowebakus.net/noticias-sobre-efectos-html.php))

**Marketing Mix Online en Internet**

[\(https://disenowebakus.net/marketing-mix-online.php\)](https://disenowebakus.net/marketing-mix-online.php)

Administrar un Sitio Web
<https://disenowebakus.net/administrar-un-sitio-web.php>)

Sin embargo, por enredadas que...

(./)

Marketing (noticias-sobre-marketing.php)

Negocios (noticias-sobre-negocios.php)

Web (noticias-sobre-web.php)

← ANTERIOR

Display en CSS (<https://disenowebakus.net/display-en-css.php>)

SIGUIENTE →

Planificar la estructura HTML
(<https://disenowebakus.net/construccion-de-paginas-web.php>)

Encuentra la información que necesites o te sea de interés:

Búsqueda de artículos...

Buscar

Contenido patrocinado:

5 Comentarios en "Colocar div con CSS - Posición absoluta, relativa, fija y flotante" (./)

**Jose**

Los elementos bloque siempre generan una línea nueva y se ordenan uno debajo de otro, los elementos inline no generan una línea nueva y se ordenan uno al lado del otro.

**Raíºl**

Excelente artículo, muchas gracias por el trabajo de compartir

**Eddi**

Muchísimas gracias, me funcionó perfectamente :D

**akus**

Prueba utilizando la propiedad z-index:9999; Con ello indicas que el elemento se encontrará por encima de los demás.

**Eddi**

Buenas, estoy haciendo un trabajo y quiro hacer una ventana modal o lightbox, ese no es problema, el problema es que aparece atras de todos los elementos a pesar de que tiene posicion absoluta y



los otros elementos tienen posicion relativa, alguna
idea de como solucionar este problema?? Le agradecería muchísimo
(. /)

Deja tu Comentario

NOMBRE

COMENTARIO

COMENTAR

PATROCINADOR

Tu negocio también puede aparecer aquí. Más información (<https://disenowebakus.net/espacio-para-anuncio-publicitario-banner.php>)



The screenshot shows a website layout for 'akus.net Diseño Web'. At the top, there's a navigation bar with a menu icon, the site logo 'akus.net' with 'Diseño Web' below it, and a search icon. Below the header, the title 'BLOG DISEÑO WEB (APRENDER-PROGRAMACION-WEB.PHP)' is displayed. A horizontal line separates the header from the main content area. The main content area has a light gray background and contains a section titled 'Unidad 1: Fundamentos' in bold. This section lists 25 numbered items, each representing a topic in Spanish followed by '.php':

- 1.1 ¿Por qué CSS? (porque-css.php)
- 1.2 Fundamentos CSS (fundamentos-css.php)
- 1.3 Convenciones de escritura (convenciones-de-escritura-en-css.php)
- 1.4 Comentarios (comentarios-en-css.php)
- 1.5 Formas de escritura resumidas (formas-de-escritura-resumidas-y-abreviadas-en-css.php)
- 1.6 Vincular hojas de estilo en HTML (vincular-hojas-de-estilo-en-html.php)
- 1.7 Selectores (selectores-en-css.php)
- 1.8 Pseudo clases en CSS (pseudo-clases-en-css.php)
- 1.9 Medidas y unidades en CSS (medidas-y-unidades-en-css.php)
- 1.10 Colores (colores-en-css.php)
- 1.11 URL en CSS (url-en-css.php)
- 1.12 Jerarquía de estilos (jerarquia-de-estilos-en-css.php)
- 1.13 La regla !important (la-regla-important-en-css.php)
- 1.14 Specificity (specificity-en-css.php)
- 1.15 Herencia (herencia-en-css.php)
- 1.16 Inherit (inherit-en-css.php)
- 1.17 El cuadro modelo (box) (cuadro-modelo-box-css.php)
- 1.18 Representación de los cuadros (representacion-de-los-cuadros.php)
- 1.19 Elementos substituidos (elementos-substituidos-css.php)
- 1.20 Display (display-en-css.php)
- 1.21 Posición de los cuadros (box) (posicion-de-los-cuadros-box-en-css.php)
- 1.22 Construcción de páginas Web (construcion-de-paginas-web.php)
- 1.23 Separación estructura y estilo (separacion-clara-entre-estructura-y-contenido-en-html-y-css.php)
- 1.24 Accesibilidad Web (accesibilidad-web.php)
- 1.25 Usabilidad Web (usabilidad-web.php)

**CATEGORÍAS****(./)**

Aprender HTML (aprender-html-lenguaje-de-marcado-de-hypertexto.php)

Aprender CSS (aprender-css-hoja-de-estilo-en-cascada.php)

Aprender JavaScript (aprender-javascript.php)

Aprender PHP y MySQL (aprender-php-y-mysql-bases-de-datos.php)

Administrar un Sitio Web (administrar-un-sitio-web.php)

ARTÍCULOS DESTACADOS

(<https://disenowebakus.net/historia-y-evolucion-de-internet-introduccion>

Historia y Evolución de Internet - Nació
(<https://disenowebakus.net/historia-y-evolucion>

La historia de Internet comenzó hace más de tres décadas, cuando se crearon las primeras redes de computadoras en los Estados Unidos. A lo largo de los años, estas redes se unieron para formar lo que conocemos hoy como Internet. Hoy en día, Internet es una parte integral de la vida moderna, permitiendo la comunicación instantánea entre personas en todo el mundo.

Populares**Recientes**



Ventajas y desventajas de enviar variables por el método POST (<https://disenowebakus.net/ventajas-y-limitaciones-de-enviar-variables-por-el-metodo-post.php.php>)



6,468 Visitado 31 Votos

de-

enviar-

Un paso más allá de HTML y CSS (<https://disenowebakus.net/un-paso-mas-alla-de-html-y-css.php>)

2,047 Visitado 10 Votos

php.php)

alla-de-

Ventajas y beneficios de tener una página Web en Internet (<https://disenowebakus.net/beneficios-pagina-web.php>)

(<https://disenowebakus.net/beneficios-pagina-web.php>)

121,115 Visitado 127 Votos

web.php)



CMS Sistema de Administración de Contenidos

(<https://disenowebakus.net/cms-sistema-de-administracion-de-contenidos.php>)

(<https://disenowebakus.net/cms-sistema-de-administracion-de-contenidos.php>)

6,075 Visitado 29 Votos

de-

administracion-

Secuencia de caracteres especiales en HTML para acentos (<https://disenowebakus.net/domine-html-y-dhtml-secuencias-especiales.php>)

(<https://disenowebakus.net/domine-html-y-dhtml-secuencias-especiales.php>)

2,503 Visitado 16 Votos

dhtml-

secuencias-

BANNER PARA TU NEGOCIO

The screenshot shows a website header with the logo 'akus.net Diseño Web' and a search icon. Below the header is a pink banner with the text 'Anúnciate aquí!' and a green arrow pointing right. The main content area has a dashed border and contains the following text:

ESPACIO DISPONIBLE

Deja que tu anuncio llegue a miles de personas por mes

A MODO DE:
Texto, imagen, animación o vídeo

MÁS INFORMACIÓN

The text '(./)' is located at the bottom left of the page, and '(espacio-para-' is located on the right side of the page.

anuncio-publicitario-banner.php)

PUBLICIDAD

Enlaces patrocinados



(./)

Creemos en el uso de Estándares y Diseños **Creativos, Útiles y Accesibles.**



Ubicación:

Calle 152, Los Sauces, 48328
Puerto Vallarta, Jalisco, México



Teléfono: (Teléfono) ☎ 322 136 4870

Email: (Email) info@disenowebakus.net

MENÚ PRINCIPAL

Inicio (./)

Servicios (diseno-web-puerto-vallarta.php)

Portafolio (portafolio-de-trabajo-agencia-diseno-web.php)

Blog Diseño Web (aprender-programacion-web.php)

Nosotros (empresa-de-diseno-web-akusnet.php)

Contacto (contacto-agencia-diseno-web.php)

Curriculum (hugo-adrian-delgado-rodriguez-akus.php)

Materias (materias-cuc.php)

Mapa del Sitio (mapa-del-sitio.php)

PAQUETES WEB

Diseño Web Profesional (diseno-de-paginas-web-en-puerto-vallarta.php)

La más completa ventaja competitiva en Internet

Diseño Web para Negocios (diseno-paginas-web-empresarial.php)

Su negocio tendrá una segunda puerta de acceso 24/7

Página Web Económica (diseno-web-economico-puerto-vallarta.php)

Paquete ideal para comenzar en Internet

DISEÑADOR CERTIFICADO





(hugo-adrian-delgado-rodriguez-akus.php)
 (.7)

Contamos con más de 200 reconocimientos, cursos y constancias en la trayectoria Académica y Profesional, incluidos Certificados de Google.



Síguenos
en Facebook

(<https://www.facebook.com/DisenoDePaginasWebPuertoVallartaAkus.Net/>)



Agréganos
a Google+

(<https://plus.google.com/+DisenowebakusNetPuertoVallarta>)

3,632,746 páginas visitadas

275 usuarios en línea



(<https://validator.w3.org/nu/?doc=https%3A%2F%2Fdisenowebakus.net%2F>)



(<https://seal.godaddy.com/verifySeal?sealID=bvbHdA0sqPD9zzQebJs58jV92lipLrQ3XJ9oyBAmJvgVSSidPH6nb8d0IJjK>)



(<https://www.mcafeesecure.com/verify?host=disenowebakus.net>)



(<https://safeweb.norton.com/report/show?url=disenowebakus.net>)

- Inicio (<https://disenowebakus.net>) /
≡ Anunciantes (espacio-para-anuncio-publicitario-banner.php) /
Aviso de privacidad ([aviso-de-privacidad.php](https://disenowebakus.net/aviso-de-privacidad.php)) /
SiteMap (<https://disenowebakus.net/mapa-del-sitio.php>) /
Contacto (<https://disenowebakus.net/contacto-agencia-diseno-web.php>)

Copyrights © 2018 Todos los Derechos Reservados.