

Madinah Arabic Reader

Book 5

Dr. V. Abdur Rahim

INTRODUCTION

Full-time Islamic schools are a relatively new phenomenon in the United States. However, the growth of such schools has been rapid and, Alhamdulillah, several hundred such schools now exist and the number is expected to mushroom further in the coming years.

In the United States, Islamic schools admit students as young as 3 years of age (Pre-Kindergarten) and, in the ensuing years, these students progress through Kindergarten, 1st Grade and all the way through 12th Grade, at which time, Insha Allah, they should be ready to enter college.

Islamic schools curricula comprise secular subjects, which are generally the same as those mandated by the County or the State for public schools. In addition, Islamic schools tutor religious subjects such as Arabic, Islamic Studies and Qur'an. The standards to which students are tutored and tested in secular subjects, on a grade-by-grade basis, are well documented so that administrators, teachers and students know, at the outset, what is expected in terms of performance from each party. Equally important, parents are aware of such expectations. No similar standards exist for the religious component of Islamic schools' curricula.

The Board of Directors of the Nur-Ul-Islam Academy, a fully-accredited Islamic school (Pre-K through 12th grade) located in the Fort Lauderdale area of Florida, felt that the absence of well documented standards was not conducive to proper administration, teaching or learning. As a first step to compensate for this shortcoming, the Board felt that there was an urgent need to structure and publish a series of textbooks that would fit well into the structure and overall curricula of the Nur-Ul-Islam Academy, and that may serve the needs of other schools in North America and elsewhere.

This led the Academy's Board of Directors to invite Professor Abdur Rahim, Director of the Translation Center of King Fahd Quran Printing Complex and former Professor of Arabic at the Islamic University of Madinah, Saudi Arabia to visit the Academy and to produce a series of textbooks that would enable students to read, write and speak Arabic with some degree of proficiency by the 8th Grade. Professor Abdur Rahim was both gracious and generous in his response and traveled without delay to the Academy's campus to undertake the exercise. His efforts led to this eight-volume series catering for students from Kindergarten through 8th Grade.

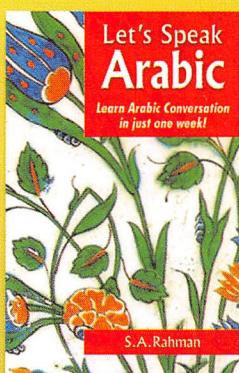
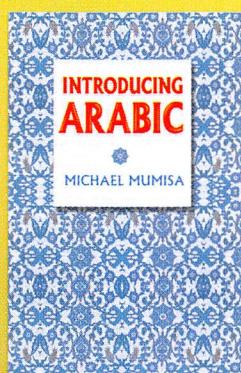
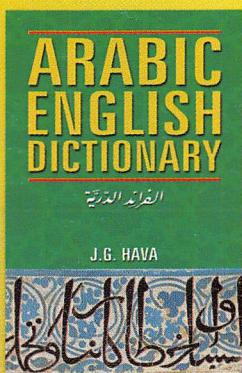
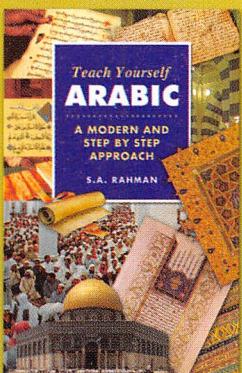
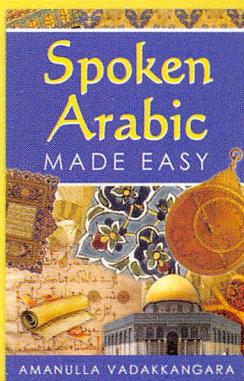
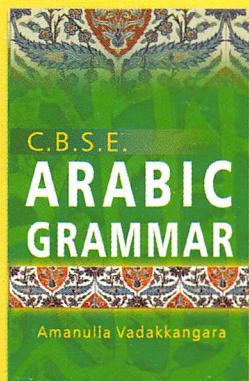
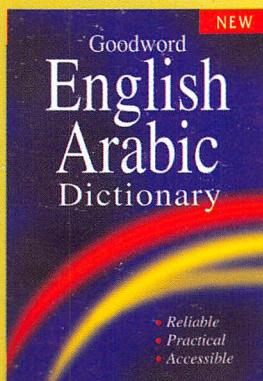
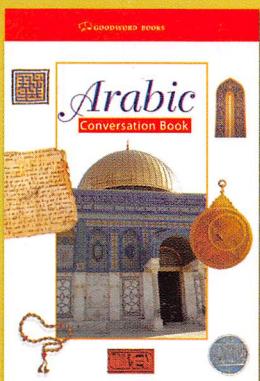
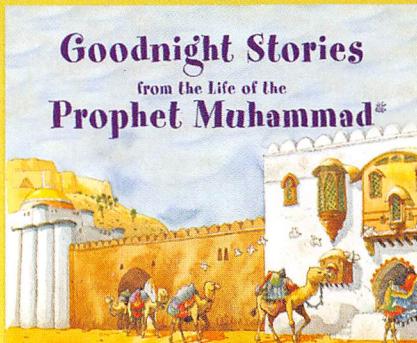
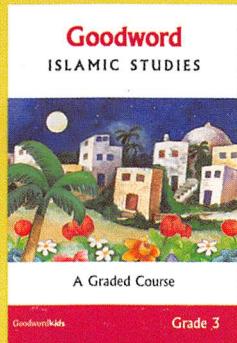
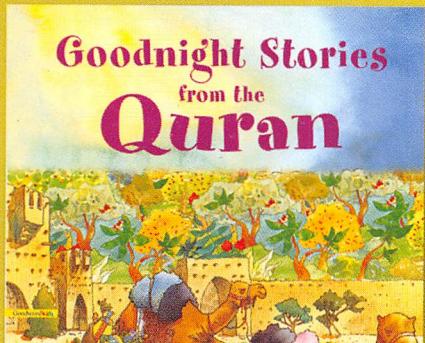
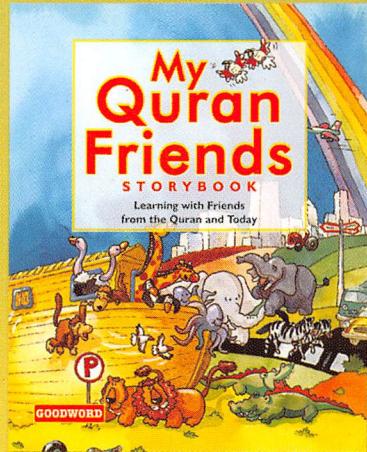
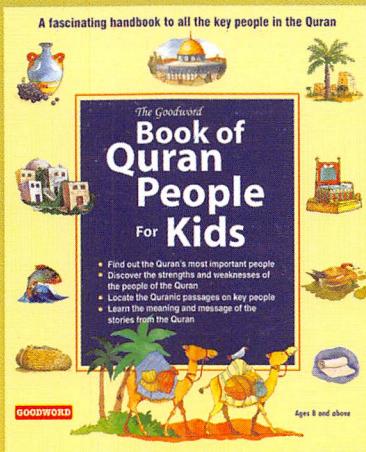
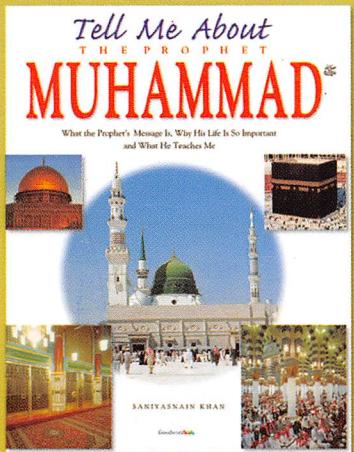
Professor Abdur Rahim's eight-volume texts allow the language to be acquired in the classical structural form. The books attempt to teach language skills through applied grammar. Each lesson consists of a conversation based on certain language patterns. Various types of exercises help the student to understand each of the patterns occurring in the lesson, and to master them. The vocabulary represents classical and Qur'anic words and expressions, along with words used in modern Arabic.

The series of books are currently being utilized at the Academy to prepare students for the University of London (UK) GCE Ordinary Level and Advanced Level examinations, via Edexcel International.

The Board of Directors, faculty, students and parents of the Nur-Ul-Islam Academy are very much indebted to Professor Abdur Rahim for his generosity and devotion to our cause, and we pray that Allah rewards him in abundance.

May Allah bless all who seek knowledge. Jazak Allah Khairan.

Dr. Kem Hussain
President: Nur-Ul-Islam Academy
Nur-Ul-Islam Academy
10600 SW 59th Street,
Cooper City, Florida, USA



GOODWORD

www.goodwordbooks.com

Madinah Arabic Reader

Book 5

ARABIC COURSE AS TAUGHT AT
THE ISLAMIC UNIVERSITY MADINAH

Professor Abdur Rahim, Director of the Translation Centre of the King Fahd Quran Printing Complex and former Professor of Arabic at the Islamic University of Madinah, Saudi Arabia, has authored texts designed to impart a knowledge of classical Arabic through applied grammar. Each lesson, based on a conversation, illustrates distinctive language patterns. These patterns are elucidated by a variety of helpful exercises. The vocabulary ranges from classical and Quranic Arabic to modern Arabic.

This series of books is currently being utilized at various schools to prepare students for the University of London (UK) GCE O-Level and A-Level examinations.

ISBN 81-7898-556-X



9 788178 985565

Goodword

www.goodwordbooks.com

دُرُسُّ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

Madinah Arabic Reader Book 5

**AN EIGHT-PART ARABIC
LANGUAGE COURSE AS TAUGHT
AT THE ISLAMIC UNIVERSITY, MADINAH**

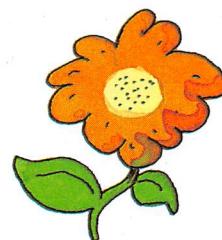
Dr. V. Abdur Rahim

GOODWORD

goodwordbooks.com

CONTENTS

Lesson 1	3
Lesson 2	15
Lesson 3	16
Lesson 4	25
Lesson 5	33
Lesson 6	41
Lesson 7	51
Lesson 8	68
Lesson 9	84
Lesson 10	96
Lesson 11	104



Illustrated by Gurmeet
First published 2007
Reprinted 2011
© Goodword Books 2011

Goodword Books
1, Nizamuddin West Market, New Delhi-110 013
email: info@goodwordbooks.com

see our complete catalogue at

www.goodwordbooks.com
www.goodword.net

Printed in India

الدَّرْسُ الْأُولُّ

LESSON 1

الطلابُ : كَيْفَ حَالُكَ يَا أَسْتَاذَنَا؟

المُدَرِّسُ : بِخَيْرٍ. أَحْمَدُ اللَّهَ وَأشْكُرُهُ.. أَنَا مَا أَرَى هَارُونَ. أَلَمْ يَحْضُرْ؟

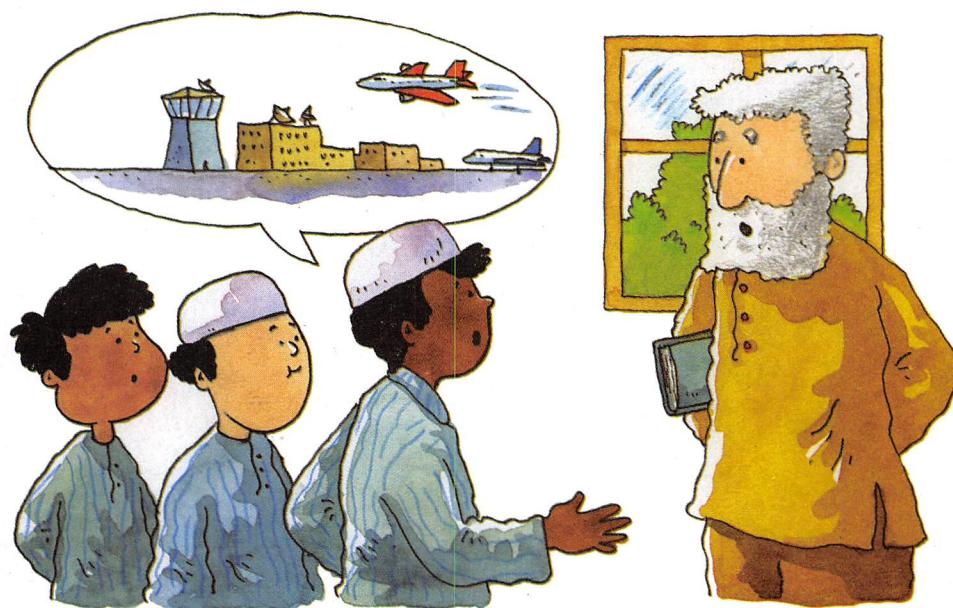
الطلابُ : نَعَمْ، إِنَّهُ لَمْ يَحْضُرِ الْيَوْمَ.

المُدَرِّسُ : وَأَينَ أَصْدَقَاؤُهُ الْثَّلَاثَةُ؟

الطلابُ : هُمْ أَيْضًا لَمْ يَحْضُرُوا.

المُدَرِّسُ : أَنْعَرُفُونَ أَيْنَ ذَهَبُوا؟

أَحَدُ الطُّلَّابِ : أَطْنَأْنُ أَتَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى الْمَطَارِ لِاستِقبَالِ رَئِيسِهِمُ الَّذِي يَأْتِي الْيَوْمَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ
لِرِيَارَةِ مَسْجِدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



المُدَرِّسُ : أَكَتَبْتُمُ الْوَاجِبَاتِ يَا أَبْنَائِي؟

الطلابُ : نَعَمْ. كَتَبْنَا.

عليٌّ : أنا لم أكتب.

المُدَرِّسُ : لم لم تكتب يا بني؟

عليٌّ : لأنني لم أفهم الدرس.

المُدَرِّسُ : ما الذي لم تفهمه في الدرس؟

عليٌّ : لم أفهم الفرق بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية.

عَبَّاسٌ : كثيرون من الطلاب لم يفهموا هذا.

الحسين : سأله أحد أخواتي اللائي يدرسن في المدرسة الثانوية عن هذا ولم يعرفن.

المُدَرِّسُ : سأشرح لكم هذا الدرس مرة أخرى الآن. اسمعوا. الجملة الاسمية هي الجملة التي أوّلها اسم، نحو: «السيارة جميلة. حامد مريض. آمنة مجتهدة» فكل جملة من هذه الجمل أوّلها اسم. وهو (المبتدأ). والاسم الثاني هو (الخبر). المبتدأ والخبر مرفوعان. أفهمتم؟

الطلاب : نعم، فهمناه جيداً.

عَبَّاسٌ : أنا لما أفهم قلت: إن المبتدأ والخبر مرفوعان. فما معنى المرفوع؟

المُدَرِّسُ : المرفوع هو الاسم الذي في آخره ضمة. نحو: المدرس. الكتاب. الباب.

عَبَّاسٌ : الآن فهمت.

المُدَرِّسُ : أمّا الجملة الفعلية فهي الجملة التي أوّلها فعل نحو: «دخل المدرس». قال المدير. يكتب الطالب». وفي كل جملة من هذه الجمل كلمتان. الكلمة الأولى فعل والكلمة الثانية اسم. وهذا الاسم الذي يأتي بعد الفعل اسمه (الفاعل). الفاعل مرفوع. أفهمتم؟

الطلاب : نعم، فهمنا والحمد لله.

عليٌّ : يا أستاذ، قلت قبل يومين إن الكلمة ثلاثة أقسام. ما هي؟ أنا نسيتها.

المُدَرِّسُ : مَنْ يَعْرِفُ هَذَا؟

هَاشِمٌ : أَنَا. أَقْسَامُ الْكَلْمَةِ: الْإِسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْحَرْفُ.

المُدَرِّسُ : هَاتِ مَثَلًاً لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا يَا عَمْرُو.

عَمْرُو : الْإِسْمُ نَحْوُ كِتَابٍ، وَقَلْمَنْ، وَطَالِبٍ، وَرَجُلٍ، وَمُدَرِّسٌ. وَالْفِعْلُ نَحْوُ خَرَجَ، وَسَجَدَ، وَيَجْلِسُ، وَيَعْسِلُ، وَأَكْتُبُ، وَأَقْرَأُ.

وَالْحَرْفُ نَحْوُ فِي، وَإِلَى، وَمِنْ، وَتَعْمَمْ، وَلَا، وَلَنْ، وَلَمْ، وَالسِّينِ كَمَا فِي «سَاكُلُ».

المُدَرِّسُ : أَخْسَتَ يَا عَمْرُو اسْتَرِيحُوا قَلِيلًا. تَبْدِأُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ فِي الْحَصَّةِ الْقَادِمَةِ.

هَاشِمٌ : أَرْجِعَ الْمُدِيرَ مِنْ مَكَّةَ يَا أُسْتَادُ؟

المُدَرِّسُ : لَمَّا. سَيِّرَ جُعْ بَعْدَ يَوْمَيْنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(بَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ)

المُدَرِّسُ : أَتَبْدِأُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ؟

الْطُّلَابُ : مَهْلاً يَا أُسْتَادُ. لَمَّا نَكْتُبُ مَا كَتَبْتَ عَلَى السُّبُورَةِ.

EXERCISES

تَمَارِينٌ

Answer the following questions:

١ - أَجِبْ عَنْ الأَسْئَلَةِ الْآتِيَّةِ :



(١) أَيْنَ ذَهَبَ هَارُونُ وَأَصْدِقَاؤُهُ؟

(٢) لِمَ لَمْ يَكْتُبْ عَلَيِّ الْوَاجِبَاتِ؟

(٣) مَا الَّذِي لَمْ يَفْهَمْهُ عَلَيِّ؟

(٤) أَشَرَّحْ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ مَرَّةً أُخْرَى؟

٢ - تأمل مَا يَلِي:

Read and remember:

يَذْهَبُ ← لَمْ يَذْهَبْ = ما ذَهَبَ

(١) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ.

(٢) لَمْ تَلْعَبْ كُرَةَ السَّلَةِ أَمْسِ.

(٣) لَمْ نَفْهَمْ هَذَا الدَّرْسَ جَيِّدًا.

(٤) أَرَدْتُ أَنْ أَزُورَكَ الْبَارِحةَ وَلَكِنَّ أَبِي لَمْ يَسْمَحْ لِي بِالْخُروْجِ لَيْلًا.



(٥) لَمْ أَكُلْ شَيْئًا مُنْذُ يَوْمَيْنِ.

(٦) أَلَمْ تَسْمَعْ الْأَذَانَ يَا هَارُونُ؟ بَلَى، سَمِعْتُ.

(٧) لَمْ نَدْرُسْ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلْدَنَا.

(٨) لَمْ يَفْتَحْ الْبَقَالُ دُكَانَهُ الْيَوْمَ.

(٩) لَمْ أَشْرَبْ الْقَهْوَةَ بَعْدَ صَلَاتَةِ الْفَجْرِ الْيَوْمَ.

(١٠) غَسَلْتُ الْمَنَادِيلَ وَلَمْ أَغْسِلْ الْقُمْصَانَ.

٣ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلاً (لَمْ):

Answer the following questions in the negative using لَمْ:



(١) أَدَرَسْتَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلْدَكَ؟

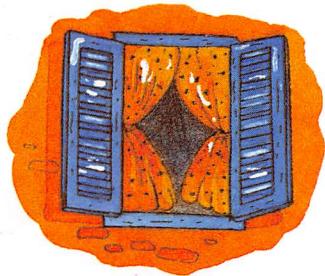
(٢) أَكَسَرْتَ نَظَارَةَ الْحَسَنِ يَا هَارُونُ؟

(٣) أَذَهَبْتُمْ إِلَى الْمُتْحَفِ يَا إِخْوَانُ؟

(٤) أَدَخَلْتَ الْمَكْتَبَةِ الْجَدِيدَةِ يَا سَلْمَى؟

(٥) أَسَّالَكَ الْمُدِيرُ عَنِّي؟

(٦) أَفَتَحْتَ نَافِذَةَ غُرْفَةِ الْمُدِيرِ يَا وَلَدُ؟



٤ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتَيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا (لَمَّا):

Answer the following questions in the negative using لَمَّا:

لَمَّا أَكْتُبْ = لَمْ أَكْتُبْ بَعْدُ

Both mean 'I have not yet written!'

(١) أَفَهِمْتِ الدَّرْسَ يَا زَيْنَبُ؟

(٢) أَرَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمْشَقَ يَا عُمَرُ؟

(٣) أَدْخَلَ الْمُدَرِّسُ الْفَصْلَ؟

(٤) أَكَتَبْتُمُ الْوَاجِبَاتِ يَا إِخْوَانُ؟

(٥) أَقْرَأْتُنَا الدَّرْسَ الرَّابِعَ؟

(٦) أَغَسَلْتِ قُمْصَانِي يَا أُمِّي؟

(٧) أَذَهَبَ زَمِيلُكَ إِلَى السُّوقِ يَا عَلِيُّ؟



يُجُوزُ حَذْفُ مَنْفِي «لَمَّا»، فَيُمْكِنُ الِإِكْتِفَاءُ بِ«لَمَّا» فَقَطْ فِي جَوَابِ «أَرَجَعَ أَبُوكَ»

The verb following لَمَّا may be omitted. So in reply to the question أَرَجَعَ أَبُوكَ؟, one may just say لَمَّا (not yet).

٥- تَأْمَلُ صِيغَ (الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ): مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ اعْرَابٌ Notice the **the**

(أ)



علامةُ الجَزْمِ

علامةُ الجَزْمِ السُّكُونِ

المَجْزُومُ

الْمَرْفُوعُ

هُوَ لَمْ يَذْهَبْ

هُوَ يَذْهَبُ

هِيَ لَمْ تَذْهَبْ

هِيَ تَذْهَبُ

أَنْتَ لَمْ تَذْهَبْ

أَنْتَ تَذْهَبُ

أَنَا لَمْ أَذْهَبْ

أَنَا أَذْهَبُ

نَحْنُ لَمْ تَذْهَبْ

نَحْنُ تَذْهَبُ

(ب)



علامةُ الجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ

هُمْ لَمْ يَذْهَبُوا

هُمْ يَذْهَبُونَ

أَنْتُمْ لَمْ تَذْهَبُوا

أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ

أَنْتَ لَمْ تَذْهَبِي

أَنْتَ تَذْهَبِينَ

(ج)

هُنَّ لَمْ يَذْهَبْنَ

هُنَّ يَذْهَبْنَ

مَنِي

أَنْتُنَّ لَمْ تَذْهَبْنَ

أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ

Add **لَمْ** to the following verbs:

٦- أَدْخِلْ (لَمْ) عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

أَذْهَبُ - يَذْهَبُونَ - يَذْهَبْنَ - تَذْهَبُ - تَذْهَبُونَ - تَذْهَبْنَ - يَذْهَبُ.

٧- أكمل الجمل الآتية بوضع أفعالٍ مُناسبةٍ في الأماكنِ الخالية:

Fill in the blanks with suitable verbs:



(١) ألم اللغة العربية في بلدك يا أخي؟

(٢) من كسر هذه المرأة يا علي؟ لا أدرى. أنا لم ها.

(٣) أخرج الطلاب من الفصل يا حامد؟ لا، لم

(٤) قالت المدرسة للمديرة: إن هؤلاء الطالبات لم الواجبات.

(٥) نحن لم إلى حديقة الحيوانات أمس.

(٦) كنست اختي غرفتها ولم غرفتي.

(٧) لم لم الفواكه يا سادة؟

(٨) يا سلمى، ألم معنى هذه الكلمة؟

(٩) رن الجرس الآن، ولما المدرسون من الفصول.

(١٠) لم لم النوافذ يا بنات؟

(١١) لم الوزير من لندن.

٨- ضع خطًا واحدًا تحت المبتدأ وخطين تحت الخبر، واضبط أو آخرهما:

Draw one line under the مبتدأ and two lines under the خبر and vocalize both of them:



(١) الماء قليل. (٢) سعاد باردة. (٣) القهوة باردة.

(٤) النجوم جميلة. (٥) الدخول ممنوع. (٦) الباب مغلق.

(٧) هاشم ذكي.

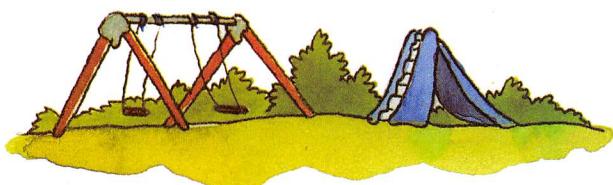
٩- مِيَّزِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمَيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفَعْلَيَّةِ:

Separate the جملة اسمية from the جملة فعلية:

- 
- (١) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ.
 - (٢) الْمُدَرِّسُ خَرَجَ.
 - (٣) صَحَّكَ الْوَلَدُ.
 - (٤) الرَّهْوَةُ جَمِيلَةٌ.
 - (٥) دَخَلَ الطَّالِبُ.
 - (٦) اللَّهُ أَكْبَرُ.

١٠- عَيْنِ الْإِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِيمَا يَلِي:

Point out the اسمُ فِعْلُ and حَرْفُ in the following sentences:



- (١) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ وَالْطَّالِبُ مِنَ الْفَصْلِ.
- (٢) سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَلَعْبِ بَعْدَ الدَّرْسِ.
- (٣) أَفَهِمْتَ الدَّرْسَ يَا عَلَيُّ؟ نَعَمْ، فَهِمْتُ.
- (٤) لَا تَكْتُبْ بِالْقَلْمِ الأَحْمَرِ.
- (٥) لَمْ أَغْسِلْ الْمَنَادِيلِ بِالصَّابُونِ.
- (٦) لَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَلْدِي فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ.
- (٧) هُوَ يَبْحَثُ عَنِ الْمِفْتَاحِ.
- (٨) مَا عِنْدِي قَلْمَّ وَلَا كِتَابٌ.
- (٩) أَنَا طَالِبٌ.



١١- الْلَّائِي = الْلَّاتِي:

You have already learnt the use of الْلَّائِي Note that is the same as الْلَّاتِي:

الْطَّالِبَاتُ الْلَّائِي (الْلَّاتِي) خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ الآنَ مِنَ الْفِلَبِينِ.

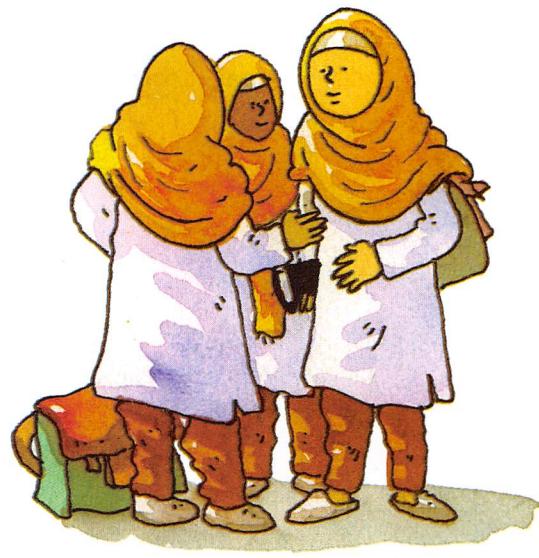
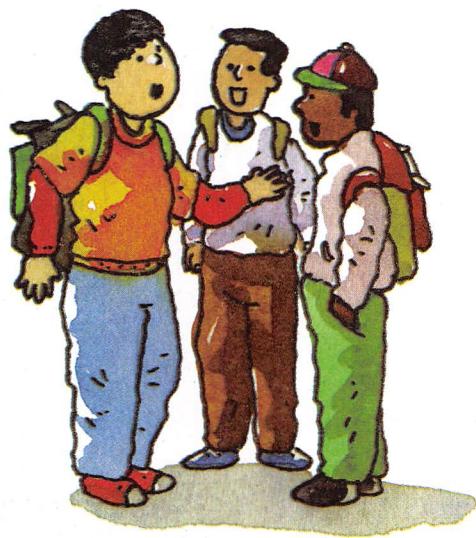
١٢ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

حَامِدٌ قَالَ	أَتَ قُلْتَ	أَنَا قُلْتُ	نَحْنُ قُلْنَا
حَامِدٌ قَامَ	أَتَ قُمْتَ	أَنَا قُمْتُ	نَحْنُ قُمْنَا
حَامِدٌ زَارَ	أَتَ ...	أَنَا ...	نَحْنُ ...

New words:

الكلمات الجديدة:

فَرْقٌ (ج فُرُوقٌ)	رَئِيسٌ (ج رُؤَسَاءُ)	اسْتِقبَالٌ
قِسْمٌ (ج أَقْسَامٌ)	مَهْلاً (ج أَمْثَلَةٌ)	
الْكَسْرَةُ (-)	الفَتْحَةُ (-)	الضَّمَّةُ (-)
حَضَرَ (يَحْضُرُ)	اسْتَرِخَ (ج اسْتَرِيْحُوا)	



POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

1) The use of لـ: It is a negative particle. It is used with the *mudâri'*. It brings about two changes:

- a) it turns the *mudâri'* into *mâdi* in meaning, and
- b) changes the *mudâri'* from *marfû'* to *majzûm*, e.g.:

لـ يَذْهَبُ 'He goes.' → **لـ يَذْهَبُ** 'he did not go.'

The endings of *mudâri' majzûm*:

- a) The *dammah* of the third radical is omitted in the four forms:

لـ يَذْهَبُ	ya-dhhab- u → lam ya-dhhab
لـ تَذْهَبُ	ta-dhhab- u → lam ta-dhhab
لـ أَذْهَبُ	a-dhhab- u → lam a-dhhab
لـ نَذْهَبُ	na-dhhab- u → lam na-dhhab

- b) As in the *mudâri' mansûb*, the *nûn* is omitted from the following forms in the *mudâri' majzûm* also:

لـ تَذْهَبِي	ta-dhhab- îna → lam ta-dhhab- î
لـ تَذْهَبُونَ	ta-dhhab- ûna → lam ta-dhhab- û
لـ يَذْهَبُونَ	ya-dhhab- ûna → lam ya-dhhab- û

- c) The two forms تَذْهَبِنَ and يَذْهَبِنَ remain unchanged:

لـ يَذْهَبِنَ	lam ya-dhhab- na
لـ تَذْهَبِنَ	lam ta-dhhab- na

Here are some examples of لـ:

لـ أَفْهَمْ هَذَا الدَّرْسَ. 'I did not understand this lesson.'

أَحْضَرَ الطُّلَّابُ الْجُدُودُ؟ 'Did the new students attend?'

لَا، لَمْ يَحْضُرُوا. 'No, they did not attend.'

الْطَّالِبَاتُ لَمْ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. 'The female students did not go to the library.'

If **يَذْهَبْنَ** are followed by *hamzat al-wasîl*, the last letter takes a *kasrah* to avoid **الْسَّاكِنَيْنِ**, e.g.:

أَلَمْ تَكْتُبِ الرِّسَالَةَ؟ 'Did you not write the letter?' (a lam taktub-i-rrisâlah?)

لَمْ تَحْفَظِ الْطَّالِبَةُ الْقُرْآنَ. 'The female student did not memorise the Qur'ân.'

2) **لَمَّا**: It is also a negative particle, and is used with the *mudâri*. It acts exactly like **لَمْ**. It means 'not yet', e.g.:

لَمَّا أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ. 'I have not yet taken coffee.'

وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ. 'Faith has not yet entered into your hearts.' (The Qur'an 49:14)

ذَهَبَ أَبِي إِلَى مَكَّةَ، وَلَمَّا يَرْجِعَ. 'My father went to Makkah, and has not yet returned.'

After **لَمَّا** the verbs can be omitted, e.g.:

أَخْرَجَ الطُّلَّابُ؟ 'Have the students gone out?'

لَمَّا يَخْرُجُوا. 'Not yet', i.e. 'They have not yet gone out.'

3) Parts of speech: in Arabic there are only three parts of speech:

a) nouns, قَلْمَ، هُوَ، أَنَا، هَذَا، قَبْلَ (الْإِسْمُ)

b) verbs, يَكْتُبُ، أَكْتُبُ، لَيْسَ (الْفَعْلُ)

c) particles, مَا، لَا، نَعَمْ، لَمْ، سَ (الْحَرْفُ)

4) Nominal and verbal sentences (**الْجُمْلَةُ الْأَسْمَيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلَيَّةُ**): This has been explained in Book 3.

5) مَهْلًا means 'slowly please, don't hurry.'

6) مَا عَنِّي قَلْمَ وَلَا كِتَابً 'I have neither pen nor book.'

Here are some more examples:

‘مَا فِي الثَّلَاجَةِ مَاءٌ وَلَا عَصِيرٌ.’ ‘There is neither water nor juice in the fridge.’
‘مَا فِي جَيْبِي رِيَالٌ وَلَا قِيرْشٌ.’ ‘There is neither riyal nor qirsh in my pocket.’

VOCABULARY

استقبالُ reception

رئيسُ president

فرقٌ difference

مثالٌ example

مهلاً slowly, please don't hurry

استرخْ take rest!

أتى يأتي (a-i) to come

اللاتي = اللاتي

ممنوعٌ forbidden

حضرَ يحضرُ (a-u) to attend

الدَّرْسُ الثَّانِي

LESSON 2

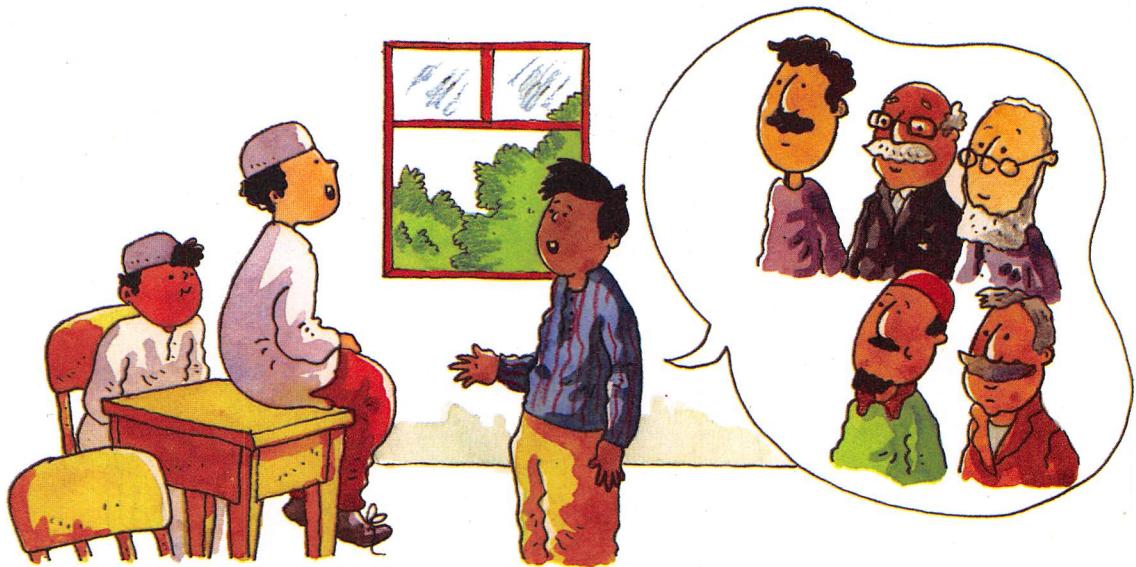
حالات المضارع الثلاث

<u>المضارع المجروم</u>	<u>المضارع المنصوب</u>	<u>المضارع المرفوع</u>
لَمْ يَذْهَبْ	لَنْ يَذْهَبَ	حَامِدٌ يَذْهَبُ
لَمْ يَذْهَبُوا	لَنْ يَذْهَبُوا	الْطَّلَابُ يَذْهَبُونَ
لَمْ تَذْهَبْ	لَنْ تَذْهَبَ	آمَنةٌ تَذْهَبُ
لَمْ يَذْهَبُنَّ	لَنْ يَذْهَبُنَّ	الْطَّالِبَاتُ يَذْهَبْنَ
.....		
لَمْ تَذْهَبْ	لَنْ تَذْهَبَ	أَنْتَ تَذْهَبُ
لَمْ تَذْهَبُوا	لَنْ تَذْهَبُوا	أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ
لَمْ تَذْهَبِي	لَنْ تَذْهَبِي	أَنْتِ تَذْهَبِينَ
لَمْ تَذْهَبُنَّ	لَنْ تَذْهَبُنَّ	أَنْتُنَّ تَذْهَبِنَّ
.....		
لَمْ أَذْهَبْ	لَنْ أَذْهَبَ	أَنَا أَذْهَبُ
لَمْ تَذْهَبْ	لَنْ تَذْهَبَ	لَخْنُ تَذْهَبُ

This is a revision lesson. It gives a complete picture of the three moods of the *mudâri*: the *marfû'*, the *mansûb* and the *majzûm*.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

LESSON 3



جعفر : أين المدرسون؟ لا دخلوا الفصول ولا هم في غرفة المدرسين.

عدنان : أظن أنهم في اجتماع أرأيت المدرسين الجدد؟

جعفر : جاء مدرسوں جدد؟

عدنان : نعم. جاء خمسة مدرسين جدد. رأيت أحدهم في المكتبة قبل قليل اسمه الحسين بن الحسن.

(يدخل أحد المدرسين الجدد)

المدرس : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الطلاب : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أهلاً وسهلاً ومرحباً يا أستاذ.

المدرس : أشكركم يا إخوان كم طالباً في فصلكم هذا؟

عمر : فيه أربعون طالباً.

المدرس : ولكنني أرى خمسة وثلاثين طالباً فقط. فاين الآخرون؟

عمر : هم غائبون اليوم.

المُدَرِّسُ: أَيْ كِتَابٍ تَقْرَأُونَ؟

عَدْنَانُ : نَقْرَأُ هَذَا الْكِتَابَ. اِسْمُهُ (قِصَصُ النَّبِيِّينَ)

المُدَرِّسُ: لِمَنْ هُوَ؟

عَدْنَانُ : هُوَ لِفَضْيَلَةِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ النَّدْوِيِّ.

المُدَرِّسُ: كَمْ صَفْحَةً قَرَأْتُمْ فِيهِ؟

جَعْفَرٌ : قَرَأْنَا ثَلَاثًا وَخَمْسِينَ صَفْحَةً.

عَدْنَانُ : الْكِتَابُ فِيهِ تِسْعُونَ صَفْحَةً. قَرَأْنَا مِنْهَا ثَلَاثًا وَخَمْسِينَ صَفْحَةً فَبَقِيَ سَبْعُ وَثَالَاثُونَ صَفْحَةً.

هَارُونُ : مَا أَجْمَلَ حَقِيقَتَكَ يَا أَسْتَاذُ! بِكَمِ اشْتَرَيْتَهَا؟

المُدَرِّسُ: اشْتَرَيْتُهَا بِشَمَانِينَ رِيَالًا.

هَاشِمٌ : أَنَا اشْتَرَيْتُ مِثْلَهَا بِسَبْعِينَ رِيَالًا.

عَمْرُو : أَنَا اشْتَرَيْتُ حَقِيقَةً أَصْغَرَ مِنْهَا بِسِتِينَ رِيَالًا.

EXERCISES

تمارين

Answer the following questions:

١- أَجِبْ عَنِ الأَسْلِئَةِ الْآتِيَةِ:

(١) كَمْ مُدَرِّسًا جَدِيدًا جَاءَ؟

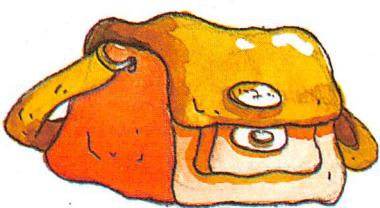
(٢) كَمْ طَالِبًا وَجَدَ الْمُدَرِّسُ فِي الْفَصْلِ؟

(٣) لِمَنْ الْكِتَابُ (قِصَصُ النَّبِيِّينَ)؟

(٤) كَمْ صَفْحَةً فِيهِ؟

(٥) كَمْ صَفْحَةً قَرَأَ الطُّلَابُ؟

(٦) بِكَمِ اشْتَرَى الْمُدَرِّسُ الْحَقِيقَةَ؟



٢- اقرأ الأمثلة الآتية لـ (جمع المذكر السالم):

Read carefully these examples of the جَمْعُ الْمَذَكُورِ السَّالِمُ:



(١) المُدَرِّسُونَ في الفُصُولِ.

(٢) أينَ الْمُهَنْدِسُونَ؟

(٣) هؤلَاءِ طُلَابٌ مُجْتَهِدُونَ.

(٤) أينَ أَحْمَدُ وَعَبَّاسٌ وَيَاسِرٌ؟

(٥) يَعْبُدُ الْمُسْلِمُونَ اللَّهَ.

(٦) هؤلَاءِ الطُّلَابُ هُنُودٌ، وَأُولَئِكَ بَاكِسْتَانِيُونَ.

٣- اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالماً:

Write the sound masculine plural of the following words:

مُدَرِّسٌ - مُهَنْدِسٌ - مُسْلِمٌ - كَافِرٌ - غَائِبٌ - مُجْتَهِدٌ - مُؤْمِنٌ - صَالِحٌ.

Read and remember:

٤- اقرأ ما يلي:

٦٠ سُتُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٧٠ سَبْعُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٨٠ ثَمَائُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٩٠ تِسْعُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٢٠ عَشْرُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٣٠ ثَلَاثُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٤٠ أَرْبَعُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

٥٠ خَمْسُونَ طَالِبًا / طَالِبَةً.

هذه عقوبة.

٥- تَأْمَلُ مَا يَلِي:

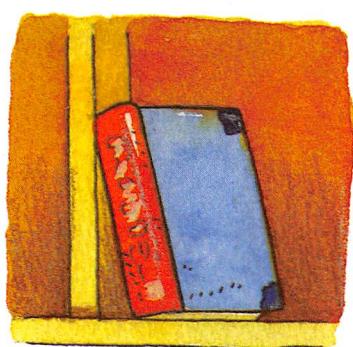
Examine the following:

المَجْرُورُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَرْفُوعُ
قُلْتُ لِلْمُدَرِّسِ (-)	سَأَلْتُ الْمُدَرِّسَ (-)	دَخَلَ الْمُدَرِّسُ (-)
قُلْتُ لِلْمُدَرِّسِينَ (ي)	سَأَلْتُ الْمُدَرِّسِينَ (ي)	دَخَلَ الْمُدَرِّسُونَ (و)
قُلْتُ لِعِشْرِينَ طَالِبًا.	سَأَلْتُ عِشْرِينَ طَالِبًا.	دَخَلَ عِشْرُونَ طَالِبًا.

٦- أَكْمَلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَبْيَنُ قَوْسَيْنِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ:

Fill in the blanks with the words in the brackets after necessary changes:

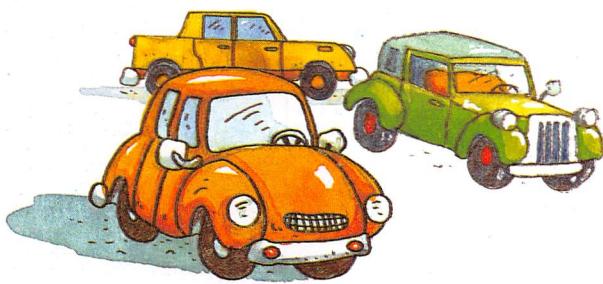
مِثَالٌ: سَأَلْتُ الْمُدَرِّسِينَ (الْمُدَرِّسُونَ).



- (١) يُحِبُّ الْمُدَرِّسُ الطُّلَابُ (الْمُجْتَهِدوْنَ)
- (٢) رَأَيْتَ طَالِبًا. (ثَلَاثُونَ)
- (٣) يُحِبُّ اللَّهُ (الْمُسْلِمُونَ)
- (٤) قَرَأْتُ صَفَحَةً. (خَمْسُونَ)
- (٥) سَأَلْتُ (الْمُهَنْدِسُونَ)

٧- تَأْمَلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَضِفْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَبْيَنُ قَوْسَيْنِ:

Fill in the blanks with the words in the brackets as shown in the example:



أَبْنَاءُ الْمُدَرِّسِ

أَبْنَاءُ الْمُدَرِّسِينَ.

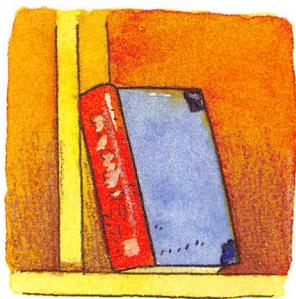
- (١) بُيُوتُ (الْمُهَنْدِسُونَ)
- (٢) سَيَارَاتُ (الْمُدَرِّسُونَ)
- (٣) أَمِيرٌ (الْمُؤْمِنُونَ)



- (٤) إِمَامٌ (الْمُسْلِمُونَ)
 (٥) دَكَاكِينُ (الْبَقَالُونَ)
 (٦) دِينُ (الْكَافِرُونَ)

-٨- تَأَمَّلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي
الْفَرَاغَاتِ:

Fill in the blanks with the words given in brackets after necessary changes:



- قُلْتُ لِلْمُدَرِّسِ.
 قُلْتُ لِلْمُدَرِّسِينَ.
- (١) أَبْحَثُ عَنْ (الْمُدَرِّسُونَ)
- (٢) اشْتَرَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ بِ رِيَالًا. (خَمْسُونَ)
- (٣) قُلْتُ لِ (الْمُهَنْدِسُونَ)
- (٤) سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ مِنْ (الْمُدَرِّسُونَ)
- (٥) هَذِهِ الْجَائِزَةُ لِلطلَّابِ (الْمُجْتَهِدُونَ)

-٩- اقْرَأُ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ:

Read the following sentences, and then write them replacing the figures with words:



- (١) عَنِدي ٥٠ رِيَالًا.
- (٢) رَأَيْتُ ٥ طَالِبًا فِي الْقَاعَةِ.
- (٣) اشْتَرَيْتُ هَذَا الْمُعْجَمَ بِ ٥٠ دُولَارًا.
- (٤) قَرَأَتُ ٦٠ صَفْحَةً.
- (٥) فِي هَذِهِ الْمَجَلَّةِ ٤ صَفْحَةً.

٦) في الشهر ٢٩ أو ٣٠ يوماً، وفي اليوم ٢٤ ساعة وفي الدقيقة ٦٠ ثانية.



٧) هات ٢٠ برتقالة.

٨) نجح ٩٠ طالباً ورسب ٤٠ طالباً.

٩) في هذه القرية ٧٠ أسرة.

١٠) سني ٣٠ سنة.

Read and remember:

١٠ - اقرأ ما يلي:

٢٦ ست وعشرون طالبة.

٢٧ سبع وعشرون طالبة.

٢٨ ثمان وعشرون طالبة.

٢٩ تسع وعشرون طالبة.

٣٠ ثلاثون طالبة.

٢١ إحدى وعشرون طالبة.

٢٢ اثنان وعشرون طالبة.

٢٣ ثلات وعشرون طالبة.

٢٤ أربع وعشرون طالبة.

٢٥ خمس وعشرون طالبة.

١١ - اقرأ ما يلي، ثم اكتب مع كتابة الأرقام الواردة بالحروف:

Read the following sentences, and then write them replacing the figures with words:

(٢) في اليوم ٢٤ ساعة.

(٤) رأيته قبل ٢٢ سنة.

(٦) في سورة الرحمن ٧٨ آية.

(١) في هذا الفصل ٣١ طالبة.

(٣) عندي ٣٣ روبيه و٤٥ ريالاً.

(٥) حفظت ٦٦ سورة.

(٧) قرأت ٩٩ صفحة.

١٢- تَأْمَلُ مَا يُلِي :

(١) لَا أَكَلْتُ وَلَا شَرَبْتُ.

(٢) ذَلِكَ الطَّالِبُ لَا حَفْظَ الدَّرْسَ وَلَا كَتَبَ الْوَاجِبَ.

(٣) لَا ضَرَبَنِي وَلَا ضَرَبْتُهُ.

(٤) لَا رَأَنِي وَلَا رَأَيْتُهُ.

إِذَا دَخَلْتُ «لَا» عَلَى الْفَعْلِ الْمَاضِي وَجَبَ تَكْرَارُهَا.

The negative particle لَا is repeated when used with the *mâdi*.

New words:

الكلمات الجديدة:

نبِيٌّ (جَ نَبِيُّونَ/أَنْبِيَاءُ)

قصَّةً (جَ قُصَصُ)

اجْتِمَاعٌ

جائِزَةً (جَ جَوَائِزْ)

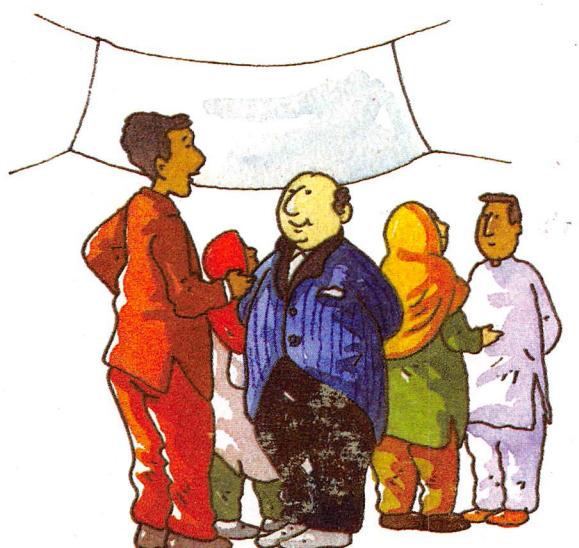
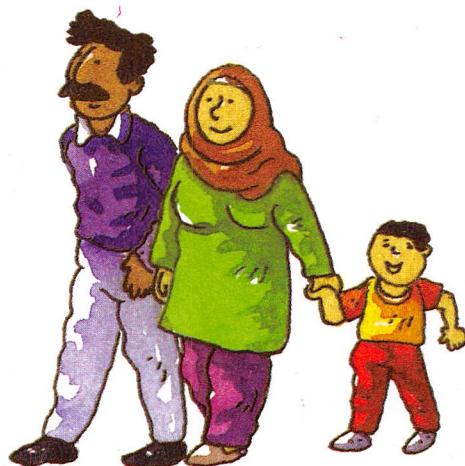
أُسْرَةً (جَ أُسْرَ)

ثَانِيَةً (جَ ثَوَانٍ)

قَاعَةً (جَ قَاعَاتْ)

رَسَبَ (يَرْسُبُ)

نَجَحَ (يَنْجُحُ)



POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

- 1) The *i'râb* (declension) of the sound masculine plural. We have learnt the sound masculine plural in Book 2, e.g.: مُسْلِمُونَ، مُهَنْدِسُونَ، مُدَرِّسُونَ، فَلَّاحُونَ.

When it is *marfû'* it has -ûna ending, and when it is *mansûb* or *majrûr* it has -îna ending, e.g.:

marfû': خَرَجَ الْمُدَرِّسُونَ 'The teachers went out.' (al-mudarris-ûna)

mansûb: رَأَيْتُ الْمُدَرِّسِينَ 'I saw the teachers.' (al-mudarris-îna)

majrûr: ذَهَبْتُ إِلَى الْمُدَرِّسِينَ 'I went to the teachers.' (al-mudarris-îna)

Note that the sound masculine plural has the same ending for the *mansûb* and *majrûr*.

Here are some more examples:

ذَهَبَ الْمُهَنْدِسُونَ إِلَى مَكَاتِبِهِمْ. 'The engineers went to their offices.'

رَأَيْتُ الْفَلَاحِينَ فِي الْحُقولِ. 'I saw the farmers in the fields.'

هَذِهِ بُيُوتُ الْمُدَرِّسِينَ. 'These are the houses of the teachers.'

- 2) The numbers عَشْرُونَ ... تِسْعُونَ: These numbers are called the 'uqûd (الْعُقُود).

They have the form of the sound masculine plural, and so their *i'râb* is like that of the sound masculine plural, e.g.:

marfû': فِي الْفَصْلِ عَشْرُونَ طَالِبًاً 'There are 20 students in the class.'

mansûb: قَرأتُ عِشْرِينَ كِتَابًا 'I read 20 books.'

majrûr: اشْتَرَيْتُهُ بِعِشْرِينَ رِيَالًا 'I bought it for 20 riyals.'

- 3) We have learnt the numbers 21-30 with the masculine *ma'dûd*. Now we learn the same numbers with the feminine *ma'dûd*:

Note the following:

- a) 21: the first part of the number with the masculine *ma'dûd* is واحد and with the feminine إِحْدَى:

وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا / إِحْدَى وَعِشْرُونَ طَالِبَةً

b) 22: the first part of the number with the masculine *ma'dûd* is اثْنَانٌ and with the feminine اثْنَتَانٌ:

اثْنَانٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا / اثْنَتَانٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً

c) 23-29: the first part of these numbers with the masculine *ma'dûd* is feminine, and with the feminine is masculine:

ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ طَالِبًا / ثَلَاثَ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً

d) The 'uqûd have the same form with the masculine as well as the feminine *ma'dûd*.

4) Note this:

لَا أَكَلْتُ وَلَا شَرَبْتُ 'I neither ate nor drank.'

لَا قَرَأْ وَلَا كَتَبَ 'He neither read nor wrote.'

To convey the idea of 'neither ... nor', the negative particle لَا is used with the *mâdî* instead of مَا.

5) Note: المُوطَأُ للإِمامِ مَالِكٍ Al-Muwatta' by Imâm Mâlik

لِسَانُ الْعَرَبِ لِابْنِ مَنْظُورٍ Lisân al-Arab by ibn Manzûr.

In such examples لـ is used to refer to the author of the book and is translated by the word 'by'.

VOCABULARY

اجْتِمَاعٌ meeting

قَاعَةٌ hall

قَصَّةٌ story

نَجَحَ يَنْجَحُ (a-a) to pass an examination

نَبِيٌّ prophet

رَسَبَ يَرْسُبُ (a-u) to fail an examination

ثَانِيَةٌ second (unit of time)

جَائِزَةٌ prize

أُسْرَةٌ family

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

LESSON 4

الْعَدْدُ

طَالِبَانِ اثْنَتَانِ

(٢) طَالِبَانِ اثْنَانِ

طَالِبَةُ وَاحِدَةٌ

(١) طَالِبٌ وَاحِدٌ



أَرْبَعُ طَالِبَاتٍ
سَتُّ طَالِبَاتٍ
ثَمَانِي طَالِبَاتٍ
عَشْرُ طَالِبَاتٍ

(٤) أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ
(٦) سَتَّةُ طُلَّابٍ
(٨) ثَمَانِيَةُ طُلَّابٍ
(١٠) عَشَرَةُ طُلَّابٍ

ثَلَاثُ طَالِبَاتٍ
خَمْسُ طَالِبَاتٍ
سَبْعُ طَالِبَاتٍ
تِسْعُ طَالِبَاتٍ

(٣) ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ
(٥) خَمْسَةُ طُلَّابٍ
(٧) سَبْعَةُ طُلَّابٍ
(٩) تِسْعَةُ طُلَّابٍ

إِثْنَا عَشْرَةُ طَالِبَةً

(١٢) إِثْنَا عَشَرَ طَالِبًا

إِحدَى عَشْرَةُ طَالِبَةً

(١١) أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا



أَرْبَعَ عَشْرَةُ طَالِبَةً
سَتَّ عَشْرَةُ طَالِبَةً
ثَمَانِي عَشْرَةُ طَالِبَةً

(١٤) أَرْبَعَةُ عَشَرَ طَالِبًا
(١٦) سَتَّةُ عَشَرَ طَالِبًا
(١٨) ثَمَانِيَةُ عَشَرَ طَالِبًا

ثَلَاثَ عَشْرَةُ طَالِبَةً
خَمْسَ عَشْرَةُ طَالِبَةً
سَبْعَ عَشْرَةُ طَالِبَةً
تِسْعَ عَشْرَةُ طَالِبَةً

(١٣) ثَلَاثَةُ عَشَرَ طَالِبًا
(١٥) خَمْسَةُ عَشَرَ طَالِبًا
(١٧) سَبْعَةُ عَشَرَ طَالِبًا
(١٩) تِسْعَةُ عَشَرَ طَالِبًا





عَشْرُونَ طَالِبَةً
 إِحْدَى وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 اثْنَانِ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 ثَلَاثَةِ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 أَرْبَعَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 خَمْسَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 سَتُّهُ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 سَبْعَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 ثَمَانَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 تِسْعَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبَةً
 ثَلَاثُونَ طَالِبَةً
 أَرْبَعُونَ طَالِبَةً
 خَمْسُونَ طَالِبَةً
 سَتُّونَ طَالِبَةً
 سَبْعُونَ طَالِبَةً
 ثَمَائُونَ طَالِبَةً
 تِسْعُونَ طَالِبَةً
 مَائَهُ طَالِبَةً
 مَائَهُ طَالِبَةً وَطَالِبَةً
 مَائَهُ طَالِبَةً وَطَالِبَتَانِ
 مَائَهُ وَثَلَاثَهُ طَالِبَاتِ

(٢٠) عَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢١) وَاحِدَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٢) اثْنَانِ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٣) ثَلَاثَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٤) أَرْبَعَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٥) خَمْسَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٦) سَتُّهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٧) سَبْعَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٨) ثَمَانَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٢٩) تِسْعَهُ وَعَشْرُونَ طَالِبًا
 (٣٠) ثَلَاثُونَ طَالِبًا
 (٤٠) أَرْبَعُونَ طَالِبًا
 (٥٠) خَمْسُونَ طَالِبًا
 (٦٠) سَتُّونَ طَالِبًا
 (٧٠) سَبْعُونَ طَالِبًا
 (٨٠) ثَمَائُونَ طَالِبًا
 (٩٠) تِسْعُونَ طَالِبًا
 (١٠٠) مَائَهُ طَالِب
 (١٠١) مَائَهُ طَالِب وَطَالِب
 (١٠٢) مَائَهُ طَالِب وَطَالِبَانِ
 (١٠٣) مَائَهُ وَثَلَاثَهُ طُلَابِ

- ١٠٤) مائة وأربعين طالب
 ١٠٥) مائة وخمسين طالب
 ١٠٦) مائة وستين طالب
 ١٠٧) مائة وسبعين طالب
 ١٠٨) مائة وثمانين طالب
 ١٠٩) مائة وتسعين طالب
 ١١٠) مائة وعشرين طالب
 ١١١) مائة وأحدى عشر طالب
 ٢٠٠) مائتان
 ٣٠٠) ثلاثة مائة طالب/طالبة
 ٤٠٠) خمس مائة طالب/طالبة
 ٥٠٠) سبع مائة طالب/طالبة
 ٦٠٠) تسعمائة طالب/طالبة
 ٧٠٠) أربع مائة طالب/طالبة
 ٨٠٠) ثمان مائة طالب/طالبة
 ٩٠٠) إثنان مائة طالب/طالبة
 ٢٠٠٠) ألف طالب/طالبة
 ٣٠٠٠) ثلاثة آلاف طالب/طالبة
 ٤٠٠٠) أربعة آلاف طالب/طالبة
 ٥٠٠٠) خمسة آلاف طالب/طالبة
 ٦٠٠٠) ستة آلاف طالب/طالبة
 ٧٠٠٠) سبعة آلاف طالب/طالبة
 ٨٠٠٠) ثمانية آلاف طالب/طالبة
 ٩٠٠٠) تسعة آلاف طالب/طالبة
- ألفاً طالب/طالبة

(١) عَشْرَةُ آلَافٍ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٢) عَشْرُونَ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٣) ثَلَاثُونَ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٤) أَرْبَعُونَ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٥) خَمْسُونَ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٦) مائَةُ آلَفٍ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٧) مائَتَانِ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٨) ثَلَاثُمَائَةُ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ
 (٩) أَرْبَعُمَائَةُ آلَفَ طَالِبٌ / طَالِبَةٌ

ثَلَاثَةُ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسُمَائَةُ وَسَتَّةُ آلَافٍ رِيَالٌ = ٦٥٤٣
 ثَلَاثُ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسُمَائَةُ وَسَتَّةُ آلَافٍ رُوبِيَّةٌ

(١) أَخْوَالُ الْعَدَدِ

- (١) الْعَدَادُانِ (وَاحِدٌ وَاثْنَانِ) عَلَى وَقْقِ الْمَعْدُودِ (✓).
- (٢) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشَرَةِ) عَلَى عَكْسِ (الْمَعْدُودِ) (✗).
- (٣) الْعَدَادُانِ (أَحَدَ عَشَرَ وَاثْنَا عَشَرَ) الْجُزْءَانِ عَلَى وَقْقِ الْمَعْدُودِ (✓).
- (٤) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ) الْجُزْءُ الْأَوَّلُ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ وَالْجُزْءُ الثَّانِي عَلَى وَقْقِهِ (✗).

(٢) أَخْوَالُ الْمَعْدُودِ

(١) مِنْ ٣ إِلَى ١٠ طَالِبٌ (جَمْعٌ مَجْرُورٌ).

(٢) مِنْ ١١ إِلَى ٩٩ طَالِبًا (مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ).

(٣) ١٠٠٠/١٠٠ طَالِبٌ (مُفْرَدٌ مَجْرُورٌ).

POINTS TO REMEMBER

This lesson deals with the numbers. All the rules about the numbers mentioned before have been put together here. We summarise these rules under the following headings:

1) The rules regarding the **numbers**:

a) واحدٌ / اثنانٍ: These agree with the *ma'dûd*, and follow the *ma'dûd* as adjectives, e.g.:

كتابٌ واحدٌ، كتابان اثنانٍ

سيارةٌ واحدةٌ، سيارتان اثنتانٍ

b) ثلاثة... عشرة: These numbers do not agree with the *ma'dûd*. If the *ma'dûd* is masculine, these are feminine, and vice versa, e.g.: ثلاثة رجالٍ، وثلاث نساءٍ

c) أحد عشر / اثنا عشر: Both the parts agree with the *ma'dûd*, e.g.:

أحد عشر طالباً، إحدى عشرة طالبة

اثنا عشر طالباً، اثنتا عشرة طالبة

d) ثلاثة عشر... تسعة عشر: The second part agrees with the *ma'dûd*, and the first part does not, e.g.: ثلاثة عشر طالباً، ثلات عشرة طالبة

e) عشرون... تسعون، مائة، ألف: These numbers do not change for gender, e.g.:

خمسون مسلماً / مسلمة؛ مائة طالب / طالبة

f) مائتان / ألفان: When the *ma'dûd* is mentioned the *nûn* is omitted, e.g.:

مائتا ريال، ألفاً دولاراً

2) the rules regarding the ***ma'dûd***:

a) the *ma'dûd* of 3-10 is *majrûr* plural, e.g.: ثلاثة كتب

b) the *ma'dûd* of 11-99 is *mansûb* singular, e.g.: أحد عشر كريراً

¹ The *alifin* مائة is not pronounced. It is written without this alif in some Arab countries: مئة.

c) The *ma'dûd* of 100 and 1000 is *majrûr* singular: **ألفٌ رِيَالٌ**

3) the *i'râb* of the numbers:

a) وَاحِدٌ / اثْنَانٌ: These are used as adjectives, e.g.:

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| عَنْدِي رِيَالَانِ اثْنَانٌ. | عَنْدِي رِيَالٌ وَاحِدٌ. |
| أُرِيدُ رِيَالَيْنِ اثْنَيْنِ. | أُرِيدُ رِيَالًا وَاحِدًا. |
| هَذَا الْقَلْمَنْ بِرِيَالٍ وَاحِدٍ. | هَذَا الْقَلْمَنْ بِرِيَالٍ وَاحِدٍ. |



b) ثَلَاثَةٌ ... عَشْرَةٌ: These are regularly declined, e.g.:

- | | |
|--|-------------|
| عَنْدِي خَمْسَةٌ رِيَالَاتٌ. | (khamsat-u) |
| أُرِيدُ خَمْسَةٌ رِيَالَاتٌ. | (khamsat-a) |
| هَذَا الْقَلْمَنْ بِخَمْسَةٌ رِيَالَاتٌ. | (khamsat-i) |

c) أَحَدٌ عَشَرٌ ... تِسْعَةٌ عَشَرٌ: These numbers are *mabnî* (indeclinable). They remain unchanged except the words اثْنَتَا and اثْنَتَي. e.g.:

- | | |
|---|--------------------|
| عَنْدِي خَمْسَةٌ عَشَرَ رِيَالًا. | (khamsata 'ashara) |
| أُرِيدُ خَمْسَةٌ عَشَرَ رِيَالًا. | (khamsata 'ashara) |
| هَذَا الْقَلْمَنْ بِخَمْسَةٌ عَشَرَ رِيَالًا. | (khamsata 'ashara) |

Only the words اثْنَتَا and اثْنَتَي in اثْنَتَا عَشَرَةٌ and اثْنَتَي عَشَرَ in اثْنَتَي are declined like the dual. The words عَشَرَةٌ and عَشَرَ remain unchanged, e.g.:

- | | | | |
|--|----------|--|------------|
| عَنْدِي اثْنَا عَشَرَ رِيَالًا. | (ithnâ) | عَنْدِي اثْنَتَا عَشَرَةَ رُوْبِيَّةً. | (ithnatâ) |
| أُرِيدُ اثْنَيْ عَشَرَ رِيَالًا. | (ithnai) | أُرِيدُ اثْنَتَي عَشَرَةَ رُوْبِيَّةً. | (ithnatai) |
| هَذَا الْقَلْمَنْ بِاثْنَيْ عَشَرَ رِيَالًا. | (ithnai) | هَذَا الْقَلْمَنْ بِاثْنَتَي عَشَرَةَ رُوْبِيَّةً. | (ithnatai) |

d) The 'uqûd (عِشْرُونَ ... تِسْعُونَ) are declined like the sound masculine plural, e.g.:

- | | |
|------------------------------|------------|
| أَعْنَدَكَ سُتُونَ رِيَالًا؟ | (sitt-ûna) |
| أُرِيدُ سِتِينَ رِيَالًا. | (sitt-îna) |

هَذَا الْكِتَابُ بِسِتِّينَ رِيَالًاً. (sitt-îna)

e) مائةً / ألفً: These are declined regularly, e.g.:

مُرْتَبَهُ أَلْفُ دُولَارٍ. 'His salary is \$1000.' (alf-u)

أَحَدَتُ أَلْفَ دُولَارٍ مِنْهُ. 'I took \$1000 from him.' (alf-a)

اَشْتَرَتُهُ بِأَلْفِ دُولَارٍ. 'I purchased it for \$1000.' (alf-i)

f) مائتاً / ألفاً: These are dual, and are declined as such, e.g.:

أَجْرُهُ أَلْفَانِيْ رِيَالٍ. 'His wages are 2000 riyals.' (alf-â)

مَا يُرِيدُ أَلْفَيْ رِيَالٍ. 'He does not want 2000 riyals.' (alf-ai)

يَعْمَلُ بِأَلْفَيْ رِيَالٍ. 'He works for 2000 riyals.' (alf-ai)

g) مائةٌ ... تِسْعَمَائةٌ : In these numbers, the word *majrûr* because it is *mûdâf ilaihi*. In these numbers, the *mudâf* is joined to the *mudâf ilaihi* in writing. The *mudâf* takes the case required in the sentence, e.g.:

عَنْدِي ثَلَاثَمَائَةٌ رِيَالٌ. (thalâth-u mi'at-i)

أُرِيدُ ثَلَاثَمَائَةٌ رِيَالٌ. (thalâth-a mi'at-i)

اَشْتَرَتُهُ بِثَلَاثَمَائَةٌ رِيَالٌ. (thalâth-i mi'at-i)

Note that ثَمَانِيمَائَةٌ is originally ثَمَانِيَمَائَةٌ. The *yâ* has been omitted. So the ن in this word remains unchanged.

4) The word **ألف** may be a number and a *ma'dûd* at the same time, e.g.:

ثَلَاثَةُ آلَافٍ رِيَالٍ 'three thousand riyals'

سَتَّةُ عَشَرَ آلَافٍ رِيَالٍ 'sixteen thousand riyals'

ثَلَاثُونَ آلَافٍ رِيَالٍ 'thirty thousand riyals'

مَائَةُ آلَافٍ رِيَالٍ 'one hundred thousand riyals'

In these examples, the word **ألف** (or **آلاف**) is a *ma'dûd* with regard to the previous numbers, and it is a number with regard to the word following it.

- 5) If the number is *mudâf*, it has no *tanwîn* when the *ma'dûd* is mentioned, and has *tanwîn* when the *ma'dûd* is omitted, e.g.:

كم رِيَالاً عَنْدَكَ? 'How many riyals do you have?'

عَنْدِي عَشْرَةُ or عَنْدِي عَشَرَةُ رِيَالاتٍ 'I have ten riyals.'

بِكَم اشْتَرَيْتَ هَذِهِ السَّاعَةَ؟ 'For how much did you buy this watch?'

بِأَلْفٍ يَا أَخِي or بِأَلْفٍ رِيَالٍ 'For a thousand riyals.'

كم رِيَالاً تُرِيدُ؟ 'How many riyals do you want?'

. أَرِيدُ عِشْرِينَ أَلْفًا يَا أَخِي or أَرِيدُ عِشْرِينَ أَلْفًا رِيَالٍ 'I want twenty thousand riyals.'

- 6) Reading the number: While reading the number it is better to start with the units, and then go to tens, and then to hundreds, and then to thousands, e.g.:

6543

if the *ma'dûd* is masculine:

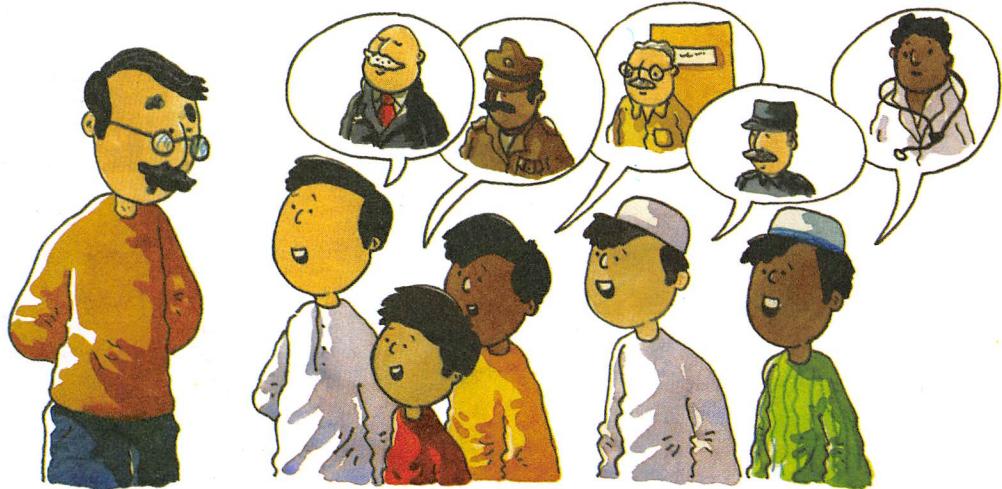
ثَلَاثَةُ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسِمِائَةٌ وَسِتَّةُ آلَافٍ رِيَالٍ

if the *ma'dûd* is feminine:

ثَلَاثَ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسِمِائَةٌ وَسِتَّةُ آلَافٍ رُوبِيَّةٍ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

LESSON 5



المُدَرِّسُ : أَيْنَ أَنْوَرُ يَا عُمَرُ؟

عُمَرُ : لَا أَدْرِي. رَأَيْتُهُ قَبْلَ قَلِيلٍ. كَانَ وَاقِفًا خَارِجَ الْفَصْلِ.

المُدَرِّسُ : كَيْفَ حَالُ عَمَّارِ الْآنَ يَا سَعْدُ؟ كَانَ مَرِيضًا مُنْذُ أُسْبُوعٍ.

سَعْدُ : لَا يَزَالُ مَرِيضًا يَا فَضْيَلَةَ الشَّيْخِ.

المُدَرِّسُ : سَمِعْتُ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتَرَكَ الْجَامِعَةَ وَيَرْجِعَ إِلَى بَلَدِهِ. أَصْحَيْحُ هَذَا؟
سَعْدُ : لَا. هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ.

المُدَرِّسُ : مَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟ سَمِعْتُ أَنَّهُ وَزِيرٌ.

إِبْرَاهِيمُ : كَانَ وَزِيرًا قَبْلَ سَنَتَيْنِ. هُوَ الْآنَ سَفِيرٌ.

المُدَرِّسُ : وَمَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ يَا عَمْرُو؟ قَالَ لِي أَحَدُ زُمَلَائِكَ أَنَّهُ مُدَرِّسٌ.

عَمْرُو : كَانَ مُدَرِّسًا مِنْ قَبْلٍ. وَهُوَ الْآنَ مُفْتَشٌ فِي الْمَدَارِسِ الثَّانِيَّةِ.

المُدَرِّسُ : وَمَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ يَا يَعْقُوبُ؟

يَعْقُوبُ : كَانَ شُرْطِيًّا. هُوَ الْآنَ مُتَقَاعِدٌ.

المُدَرِّسُ : يا أبا بَكْرٍ، قُلْتَ لِي قَبْلَ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ أَنَّ أَبَاكَ عَمِيدُ كُلُّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ. أَمْتَقَاعِدُ هُوَ الآنَ؟
أَبُوبَكْرٌ : لا، لَا يَزَالُ عَمِيدًا.

المُدَرِّسُ : يا أَخْتَرُ، سَمِعْتُ أَنَّ أَخَاكَ طَبِيبَ شَهِيرٍ، وَيَاتِيهِ الْمَرْضَى مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ بَاسْكُتَانَ.
أَصَحِّحُ هَذَا؟

أَخْتَرُ : نَعَمْ. هَذَا صَحِّحٌ يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ.

المُدَرِّسُ : يَا عُثْمَانُ، اذْهَبْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَهَاتِ الْجُزْءَ الثَّالِثَ مِنْ (لِسَانِ الْعَرَبِ).

هَاشِمٌ : يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ أَظُنُّ أَنَّ «لِسَانَ الْعَرَبِ» مُعْجَمٌ.

المُدَرِّسُ : نَعَمْ. هُوَ مُعْجَمٌ كَبِيرٌ، فِي ٢٠ جُزْءًا.

هَاشِمٌ : لِمَنْ هُوَ يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ؟

المُدَرِّسُ : هُوَ لَابْنِ مَنْظُورٍ.

(يَرْجُعُ عُثْمَانُ)

عُثْمَانُ : الْمَكْتَبَةُ مُغْلَقَةُ الْآنَ يَا شَيْخُ. يَقُولُونَ إِنَّهَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.

المُدَرِّسُ : يَا عَبَّاسُ، قُلْ لِأَخِيكَ الَّذِي يَدْرُسُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ يَاتِيَ غَدًا.

عَبَّاسُ : سَأَقُولُ لَهُ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ.

EXERCISES

تَمَارِينٌ

Answer the following questions:



١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

(١) أَيْنَ كَانَ أَنَورُ وَاقِفًا؟

(٢) أَيْرِيدُ عَمَارُ أَنْ يَتَرُكَ الْجَامِعَةَ؟

(٣) مَنِ الَّذِي أَبْوُهُ سَفِيرٌ؟

(٤) مَنِ الَّذِي أَبْوَهُ شُرُطِيْ مُتَقَاعِدُ؟

(٥) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

(٦) مَنْ أَلَّفَ لِسَانَ الْعَرَبِ؟

(٧) فِي كَمْ جُزْءًا هُوَ؟

(٨) أَكَانَتْ الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةً؟



٢ - اقْرَأُ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَدْخِلْ (كَانَ) عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

Rewrite the following sentences using **كانَ**:

كانَ حَامِدٌ مَرِيضًا أَمْسِ.

حَامِدٌ مَرِيضٌ الْآنَ.

كَانَتْ زَيْنَبُ طَالِبَةً.

زَيْنَبُ طَالِبَةً.



(١) الْمَاءُ بَارِدٌ.

(٢) الْبَابُ مَفْتُوحٌ.

(٣) النَّافِذَةُ مُغْلَقَةً.

(٤) هَاشِمٌ مُدَرِّسٌ.

(٥) الرَّجُلُ نَصْرَانِيٌّ.

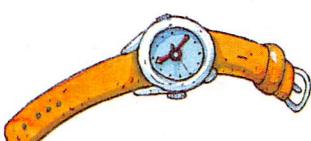
(٦) الْجَوُّ بَارِدٌ.

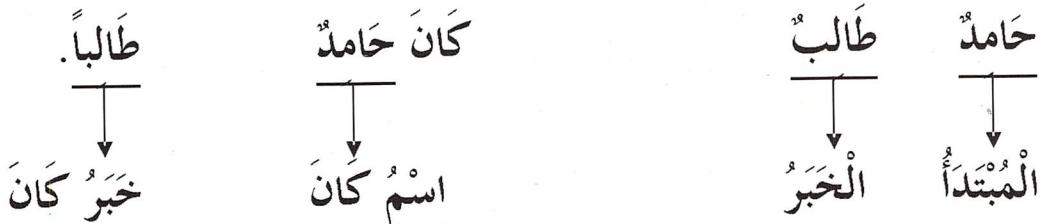
(٧) الْمُدِيرُ جَالِسٌ فِي غُرْفَتِهِ.

(٨) هَذِهِ السَّاعَةُ رَخِيْصَةٌ.

(٩) عُمَرُ تَاجِرٌ غَنِيٌّ.

(١٠) عَمَّا مُدِيرٌ مَدْرَسَةٌ.





اسمُ كانَ مَرْفُوعٌ وَخَبَرُ كانَ مَنْصُوبٌ.

٣- اقْرِأُ المِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَدْخِلْ (لاَ يَزَالُ) عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ (لاَ يَزَالُ) مِنْ أَخْوَاتِ (كَانَ):

Rewrite the following sentences using لاَ يَزَالُ:

لَا يَزَالُ إِبْرَاهِيمُ نَائِمًا. إِبْرَاهِيمُ نَائِمٌ.

لَا تَرَالُ آمِنَةُ نَائِمَةً. آمِنَةُ نَائِمَةً.



(١) هَشَامٌ عَزَبُ.

(٢) الْمُدَرِّسُ جَالِسٌ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

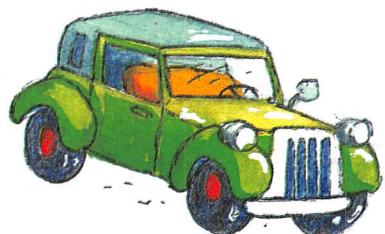
(٣) أَحْمَدُ مَرِيضٌ.

(٤) الْجَوُ حَارٌ.

(٥) الْمَكْتَبَةُ مُعْلَقَةً.

(٦) السَّيَارَةُ جَدِيدَةً.

(٧) حَامِدٌ غَابُ.



Examine the following:

٤- تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

<u>المَجْرُورُ</u>	<u>الْمَنْصُوبُ</u>	<u>الْمَرْفُوعُ</u>
قُلْتُ لِزَمِيلِكَ. (-)	رَأَيْتُ زَمِيلَكَ. (-)	دَخَلَنَ زَمِيلَكَ. (-)
قُلْتُ لِأَبِيكَ (ي)	رَأَيْتُ أَبَاكَ. (ا)	جَاءَ أَبُوكَ. (و)
هَذَا لِأَخِيكَ.	سَأَلْتُ أَخَاكَ.	قَالَ أَخُوكَ.

٥ - اِمْلَأُ الْأَمَاكِنَ الْخَالِيَّةَ بِ (أَبْ):

- (١) نَا تَاجِرُ كَبِيرٌ.
- (٢) هَذِهِ السَّيَارَةُ لـ نَا.
- (٣) أَرَأَيْتَ نا؟
- (٤) أَيْنَ ذَهَبَ كِ يَا فَاطِمَةُ؟
- (٥) مَنْ خَرَجَ كِ يَا عَلِيُّ؟
- (٦) اِسْأَلِي كِ يَا زَيْنَبُ.
- (٧) أَنَا أَعْرِفُ كِ يَا عُثْمَانُ.
- (٨) يَا بِلَالُ، كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى كِ.
- (٩) سَمِعْتُ أَنَّ هَا طَبِيبُ مَشْهُورٌ.

Fill in the blanks with أَخْ:

٦ - اِمْلَأُ الْأَمَاكِنَ الْخَالِيَّةَ بِ (أَخْ):

- (١) أَيْنَ كِ يَا سَلَمَى؟
- (٢) خَرَجَ هَا مَعْ كِ.
- (٣) أَخَدْتُ أَلْفَ رِيَالٍ مِنْ كِ.
- (٤) أَظُنُّ أَنَّ هِ طَالِبٌ.
- (٥) أَبْحَثُ عَنْ كِ.

New words:

الكلمات الجديدة:

شُرطِيٌّ (ج شُرطَة)	مُفْتَشٌ (ج مُفْتَشُونَ)	سَفِيرٌ (ج سُفَرَاءُ)
مُتَقَاعِدٌ	مَرِيضٌ (ج مَرْضَى)	عَمِيدٌ (ج عُمَدَاءُ)
	أَلْفَ (يُؤْلِفُ)	تَرَكَ (يَتَرُكُ)

POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

1) كَانَ: We were introduced to كَانَ in Book 3. We learn more about it here.

كَانَ is used in nominal sentences. After its introduction, the *mubtada'* is called *ismu kâna* and the *khabar* is called *khabaru kâna*. The *khabaru kâna* is *mansûb*, e.g.:

بَارِدٌ.	الْمَاءُ	→ بَارِدًا.	الْمَاءُ	كَانَ
↓	↓	↓	↓	
khabar	mubtada'	khabaru kâna	ismu kâna	



Here are some more examples:

كَانَتْ زَيْنَبُ مَرِيضَةً. → زَيْنَبُ مَرِيضةً.

كَانَ الْجَوْ جِيلاً. → الْجَوْ جَمِيلٌ.

If the *khabar* is a prepositional phrase, it remains without any change, e.g.:

كَانَ الْمُدَرِّسُ فِي الْفَصْلِ. → الْمُدَرِّسُ فِي الْفَصْلِ.

2) لا يَزالُ: It means 'he is still'. It is one of the 'sisters of *kâna*' and acts exactly like كَانَ, e.g.:

لا يَزالُ بِلَالٌ مَرِيضًا. 'Bilal is sick.' → 'Bilal is still sick.'

لا تَزالُ مَرِيمُ طَالِبَةً. 'Maryam is a student.' → 'Maryam is still a student.'

لا يَزالُ إِبْرَاهِيمُ فِي الْمُسْتَشْفَى. 'Ibrahim is in the hospital.' → 'Ibrahim is still in the hospital.'

3) The *i'râb* of أَبْ and أَخْ: we have learnt in Book 2 that when these two words are *mudâf* they take a *wâw*, e.g.: أَخُوكَ، أَخُوهُ: أَبُوكَ، أَبُوهُ: أَبُوكَ، أَبُوكَ؟

This *wâw* is the *marfû'* ending. When it is *mansûb* the *wâw* changes to *alif*, and when it is *majrûr*, it changes to *yâ*, e.g.:

marfû': 'أَينَ أَبُوكَ؟' 'Where is your father?' (abû-ka)

mansûb: أَعْرَفُ أَبَاكَ 'I know your father.' (abâ-ka)

majrûr: مَاذَا قُلْتَ لِأَبِيكَ? 'What did you tell your father?' (abi-ka)

Here is an example of أَخْوَ:

marfû: أَيْنَ ذَهَبَ أَخُوهَا؟ 'Where did her brother go?' (akhû-hâ)

mansûb: أَرَأَيْتَ أَخَاهَا؟ 'Did you see her brother?' (akhâ-hâ)

majrûr: أَذَهَبْتَ إِلَى أَخِيهَا؟ 'Did you go to her brother?' (akhî-hâ)

4) We know that بَعْدَ and قَبْلُ are always *mudâf*, e.g.:

ذهبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ، وَرَجَعْتُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

'I went to the mosque before the *adhân*, and returned after the *salât*'

If the *mudâf ilaihi* is omitted, بَعْدَ and قَبْلُ become *mabnî*, and they always have *dammah*, e.g.:

أَبِي الآنَ مُدِيرٌ، وَكَانَ مِنْ قَبْلٍ مُدَرِّسًا.

'My father is now a headmaster, and before that he was a teacher.'

In this sentence, منْ قَبْلِ ذلك is for 'before that', i.e. before being a headmaster.

But the *mudâf ilaihi* ذلك has been omitted.

Here is an example of بَعْدُ:

أَذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَسَأَذَهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ مِنْ بَعْدِهِ.

'I am now going to the library, and shall go to the mosque after that.'

Here منْ بَعْدَ ذلك or منْ بَعْدِهِ is for 'after it' or 'after that'.

(لَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدَ.) (Qur'an 30:4)

'The decision of the matter, before and after, is only Allah's.'

5) مُمْنُوعٌ منِ الصَّرْفِ is the plural of مَرِيضٌ. This plural form is مَرِضَى, and so has no *tanwîn*. Here are some more examples:

قتيلٌ a killed person, pl.

أسيرٌ prisoner, pl.

جرحىٌ a wounded person, pl.

أحمقٌ stupid, pl.

VOCABULARY

سَفِيرٌ ambassador

مُفْتَشٍّ inspector

شُرطِيٌّ policeman

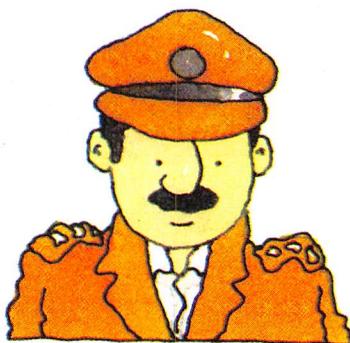
عَمِيدٌ dean of a faculty,
principal of a college

مُتَقَاعِدٌ retired

جَمِيعُ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ all parts of the world

تَرَكَ يَتْرُكُ (a-u) to leave

أَلْفَ يُؤْلِفُ to write a book



الدَّرْسُ السَّادِسُ

LESSON 6

بَشِيرٌ : يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ، تُرِيدُ أَنْ نَشْتَرِيَ هَذَا الْمُعْجَمَ الَّذِي مَعَكَ وَلَكُنَا لَا نَجِدُهُ فِي
الْمَكْتَبَاتِ.

الْمُدَرِّسُ : تَجِدُونَهُ فِي الْمَكْتبَةِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي أَمَامَ الْمَسْجِدِ. تَجِدُونَ فِيهَا مَعَاجِمَ عَرَبِيَّةً وَأَجْنبِيَّةً
وَمَصَاحِفَ مِنْ بَلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ وَصُحُفًا مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.
(يَدْخُلُ أَحْمَدُ)

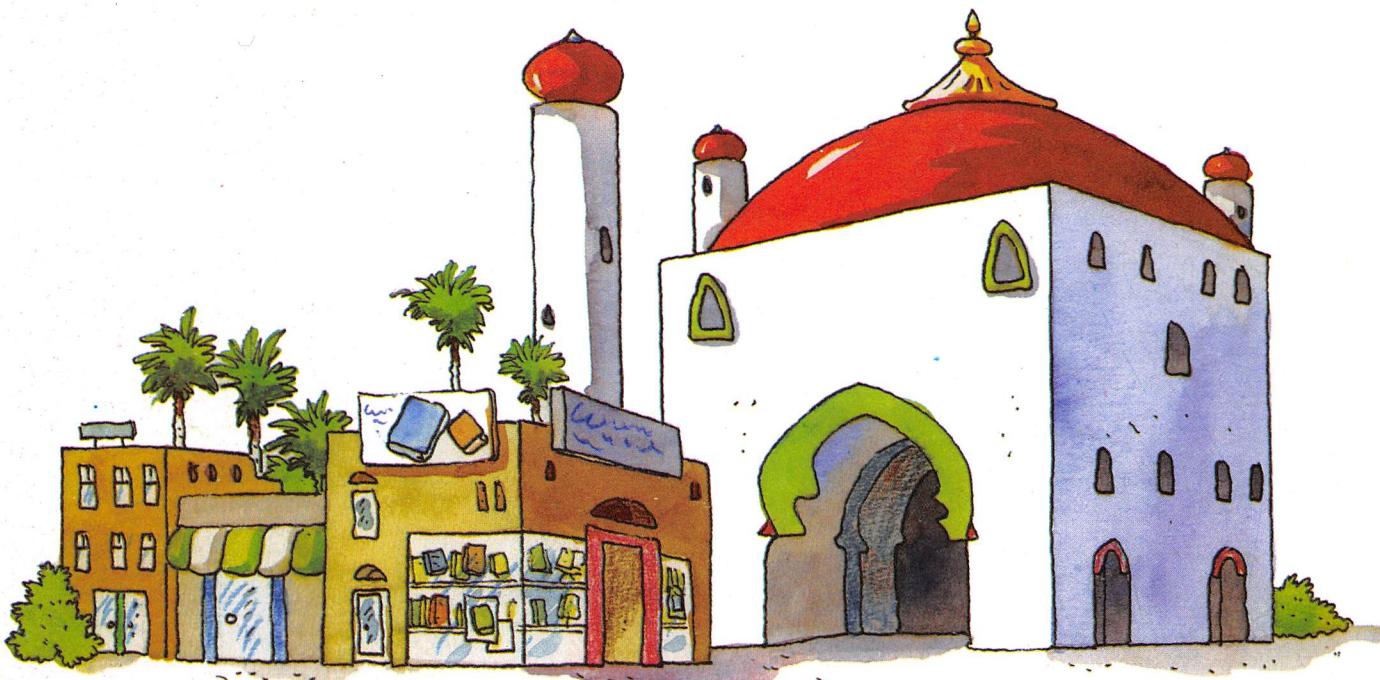
أَحْمَدُ : يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ، أَنَا لَا أَجِدُ مَحْفَظَتِي.

الْمُدَرِّسُ : أَفِيهَا نُقُودٌ كَثِيرَةٌ؟

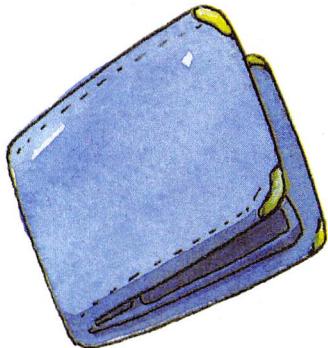
أَحْمَدُ : نَعَمْ، فِيهَا ثَلَاثُمِائَةٌ رِيَالٌ.

الْمُدَرِّسُ : أَيْنَ وَضَعْتُهَا؟

أَحْمَدُ : وَضَعْتُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَا وَخَرَجْتُ لِأَشْرَبَ الْمَاءَ.



المُدَرِّسُ : لمَ وَضَعْتَهَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هَذَا خَطًا كَبِيرٌ. يَجِبُ أَنْ تَضَعَّهَا فِي جِيَبِكَ أَوْجَدَ أَحَدٌ
مَحْفَظَتَهُ يَا إِخْرَانُ؟



خَالِدٌ : لَا. لَمْ نَجِدْهَا يَا شَيْخٍ.

عُمَرٌ : هَا هِيَ ذِي يَا أَسْتَاذٍ. إِنَّهَا تَحْتَ كُرْسِيِّهِ.

المُدَرِّسُ : خُذْهَا وَضَعْهَا فِي جِيَبِكَ.

(يَقُومُ يَحْيَى وَيَسِيرُ نَحْوَ الْمُدَرِّسِ)

المُدَرِّسُ : قَفْ يَا وُلَيْدٌ. أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ تَذَهَّبَ؟

يَحْيَى : يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ، أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ لِأَنَّ أَبِي يَأْتِي الْيَوْمَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

الْمَدِيرُ : مَتَى يَصِلُّ هَنَا؟

يَحْيَى : تَصِلُّ الطَّائِرَةُ مِنْ جَدَّةَ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

المُدَرِّسُ : مَتَى وَصَلَّ أَبُوكَ إِلَى جَدَّةَ؟

يَحْيَى : وَصَلَّ الْبَارِحةَ.

المُدَرِّسُ : اذْهَبْ بِسُرْعَةٍ. بَقِيَ نَصْفُ سَاعَةٍ أَوْ أَقْلَلُ. اسْمَعْ. أَرْجُو أَنْ تَأْتِي بِأَبِيكَ إِلَى بَيْتِي.

يَحْيَى : إِنْ شَاءَ اللَّهُ سَأْتِيكَ بِهِ غَدًا بَعْدَ صَلَاتِ الْعَصْرِ.

EXERCISES

تَمَارِينٌ

١ - هَذِهِ أَمْثَالَةُ لِلْفِعْلِ (الْمُعْتَلُ الْفَاءِ):

Read the following verbs المُعْتَلُ الْفَاءِ:

وَجَدَ . وَصَلَّ . وَزَانَ . وَعَدَ . وَضَعَ . وَهَبَ . وَجَبَ . وَقَفَ .

٢ - تَأْمَلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبْ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Change the following verbs from *madi* to *mudari'*:

وَجَدَ يَجِدُ (أَصْلُهُ: يَوْجِدُ حُذِفَتْ مِنْهُ الْوَاءُ: يَجِدُ).



- | | |
|-----------|---|
| وقف | وَقَفَ |
| وزن | وَزَنَ |
| وصل | وَصَلَ |
| وجب | وَجَبَ |
| وعد | وَعَدَ |
| ولج | وَلَجَ (ولَجَ مَعْنَاهُ: دَخَلَ) |
| وضع | وَضَعَ (وَضَعَ مَضَارِعَهُ يَضْعُ لَكَنْهُ مِثْلُ ذَهَبٍ، يَذْهَبُ) |
| وهب | وَهَبَ (وَهَبَ مَثْلَ وَضَعَ). |

٣ - تَأْمَلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُنْعُ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Form the *amr* from the following verbs:

تقف ← قف (لا يحتج إلى الهمزة لأنَّ أوله متحرّك).



- | | |
|------------|--------------|
| ترن | تَرِنُ |
| تعد | تَعْدُ |
| تهب | تَهَبُ |
| تضَع | تَضَعُ |

Read the following:

٤ - اقْرَأْ مَا يَلِي :

تَصِلُ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ وَالنِّصْفِ.

(١) مَتَى تَصِلُ الطَّائِرَةُ مِنْ بَارِيسِ؟

(٢) يَجْبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَنَعْمَلَ بِهِ.

(٣) قَالَ لِي الطَّيِّبُ: ضَعْ هَذَا الْقُرْصَ عَلَى اللِّسَانِ ثُمَّ ابْلَغْهُ.

(٤) سَتَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ بَعْدَ صَلَةِ الْعِشَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٥) قَفْ هُنَا يَا سَائِقُ. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْزِلَ.

(٦) زِنْ لِي كِيلُو غِرَامًا مِنَ السُّكَّرِ يَا بَقَالُ.

(وَيَجُوزُ: زِيَّ كِيلُو غِرَامًا مِنْ ...).

(٧) يَا سَلْمَى، ضَعِي هَذَا الْكِتَابَ عَلَى مَكْتَبِي.

(٨) لَمَاذا تَقْفُ هُنَا يَا أخِي؟ اجْلِسْ.

(٩) لَا تَقْفُ فِي الطَّرِيقِ.

(١٠) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ سَبَا (الآية ٢): (يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا

وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا، وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ).

(١١) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الشُّورَى: (لَلَّهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ، يَهْبِطُ

لِمَنْ يَشَاءُ إِنَاثًا وَيَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ).

Read these diminutive nouns carefully:

جُبِيلٌ : جَبَلٌ صَغِيرٌ.

وَلَيْدٌ : وَلَدٌ صَغِيرٌ

كُلِيبٌ : كَلْبٌ صَغِيرٌ.

نَهَيْرٌ : نَهْرٌ صَغِيرٌ

٦- صَغْرُ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ:

Change these nouns to diminutive nouns:



..... قَلْمَنْ رَجُلُ

..... نَجْمُ طِفْلُ

٧- تَأْمَلُ الْأُمْثَلَةِ الْآتِيَةِ لِـ (اسْمِ التَّفْضِيلِ):

Read carefully these examples of اسْمِ التَّفْضِيلِ:

لَذِيدٌ : أَلَذُ قَلِيلٌ : أَقَلُ

حَبِيبٌ : أَحَبُ شَدِيدٌ : أَشَدُ

Read the following:

٨- اقْرَأُ مَا يَلِي:



(١) بَقِيَ أَقْلُ مِنْ سَاعَةً.

(٢) الْبُرُّ تُقَالُ لَذِيدٍ وَالْتُفَاحُ أَلَذُ مِنْهُ.

(٣) أَبِي حَبِيبٍ إِلَيَّ، وَأُمِّي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْهُ.

(٤) الْبَرْدُ الْيَوْمَ أَشَدُ.

(٥) مَا أَحَبُ الدُّرُوسِ إِلَيْكَ؟

(٦) كَانَ الطُّلَابُ قَلِيلًاً أَمْسِ، وَالْيَوْمَ هُمْ أَقْلُ.

(٧) مَنْ أَحَبَ النَّاسِ إِلَيْكَ؟

Examine the following:

٩- تَأْمَلُ مَا يَلِي:

هُوَ هَذَا هَا هُوَ ذَا أَيْنَ الْكِتَابُ؟

أين الساعة؟

هَا هِيَ ذِي.

هی

۲۴

أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ؟

هَانَدَا.

هذا

يَتَظَاهِرُ الْمُدَرِّسُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءٍ (اسْمُهُ مُذَكَّرٌ) فَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلَابَ: هَاهُوَ ذَا.

ثُمَّ يَتَظَاهِرُ الْمُدَرِّسُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءٍ (اسْمُهُ مُؤْتَثٌ) وَيَقُولُ أَحَدُ الطَّلَابِ: هَا هِيَ

ذِيٌّ ثُمَّ يَتَظَاهِرُ بِالْبَحْثِ عَنْ طَالِبٍ وَيَقُولُ الْمَبْحُوتُ عَنْهُ نَفْسُهُ: هَأْنَذَا.

The teacher pretends to be looking for a thing (with a masculine name) and one of the students says **هَا هُوَ ذَا**. He then pretends to be looking for a thing (with a feminine name) and one of the students says **هَا هِيَ ذِي**. Then he pretends to be looking for a student saying, 'where is Ali?', and Ali cries out saying **هَا أَنْذَا**.

١٠- تَأْمَلُ الْمِثَالَ ثُمَّ كَوَنْ جُمَلًا مِثْلَهُ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا «يَجِبُ عَلَى» مُسْتَعِينًا
بِالْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

Make sentences with the help of the words given in the brackets as shown in the example:

المثال: يُجْبِي عَلَيْنَا أَن نَفْهَمَ الْقُرْآنَ وَنَعْمَلَ بِهِ.

(١) يَجُبُ (تَكْتُبُ الْوَاجِبَاتِ بِاِنْظَامٍ).

(٢) يَجُبُ (تحفظين سورتين هذا الأسبوع).

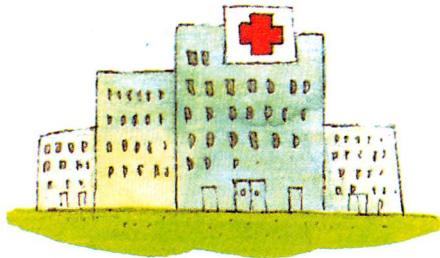
(٣) يَجِبُ (تَخْرُجُونَ مِنَ الْفَصْلِ بِهُدُوٍّ.)

(٤) يَجِبُ (تَدْخُلُونَ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدَرَّسِ).

(٥) يَجِبُ (تَدْرِسُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ).

١١ - الذَّهَابُ مَصْدَرُ ذَهَبٍ / يَذْهَبُ:

The masdar of ذَهَابٌ is ذَهَابٌ. Notice its use in the following sentences:



(١) أَرِيدُ الذهاب إلى البيت.

(٢) يَا أَسْتَاذُ، أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذهابِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٣) خَرَجْتُ مِنَ الْفَصْلِ لِلذهابِ إِلَى الْمُدِيرِ.

(٤) هَذِهِ تَذْكِرَةٌ طَائِرَةٌ إِلَى دِمْشَقَ ذَهَابًا وَإِيَابًا.

New words:

الكلمات الجديدة:

مَحْفَظَةٌ

أَجْنِيَّةٌ

خَطَأٌ (جِ أَخْطَاءُ)

نَقْدٌ (جِ نُقُودٌ)

ذَهَابٌ

إِيَابٌ

تَذْكِرَةٌ (جِ تَذَاكِرٌ)

فُرْصٌ (جِ أَفْرَاصٌ)

أُنْثَى (جِ إِنَاثٌ)

كِيلُوغرَامٌ (جِ كِيلُوغرَامَاتٌ)

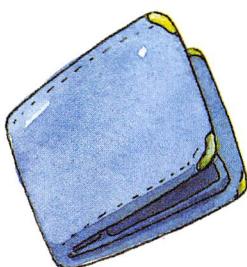
بِانتِظَامٍ

ذَكْرٌ (جِ ذُكُورٌ)

عَرَجٌ (يَعْرُجُ)

وَجَبٌ (يَجِبُ)

بَلْعٌ (يَبْلُغُ) / بَلَعٌ (يَبْلَعُ)



POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

- 1) We have learnt that most Arabic verbs have only three letters which are called radicals. The first radical is called ف, the second is called ع, and the third is called ل. These names are taken from the verb فعل which has been taken as an example for all the verbs.

If one of the three radicals is و or ي, the verb is called *mu'tall* (المُعْتَل), i.e. weak. If the first radical is و or ي the verb is called *mu'tall al-fâ'* (المُعْتَلُ الْفَاءُ), i.e. weak of fâ'. It is also called *mithâl* (المِثَال).

If the second radical is و or ي, the verb is called *mu'tall al-'ain* (المُعْتَلُ الْعَيْنُ), i.e. weak of 'ain. It is also called *ajwaf* (الأَجْوَافُ).

If the third radical is و or ي, the verb is called *mu'tall al-lâm* (المُعْتَلُ الْلَّامُ), i.e. weak of lâm. It is also called *nâqis* (النَّاقِصُ).

If two radicals are weak, the verb is called *laaff* (اللَّفِيفُ).

In this lesson, we learn the *mithâl* verbs. We have examples only of verbs having و as the first radical, e.g.:

وقفَ he stopped

وزَنَ he weighed

وضَعَ he placed

There is an abnormality in the *mudâri'* of the *mithâl* verb. The first radical (و) is lost in the *mudâri'*, e.g.: يَجْلِسُ (ya-jlis-u) which is originally يَوْزِنُ (ya-wzin-u)—like يَجْلِسُ and after the omission of the *wâw*, it becomes يَزِنُ (ya-zin-u).

In the same way:

يَوْقِفُ for يَقْفُ → وَقَفَ

يَوْجِدُ for يَجْدُ → وَجَدَ

يَوْضَعُ for يَضْعُ → وَضَعَ (it is a-a group)

The *amr* from زَرَنْ 'weigh!' No *hamzat al-wasîl* is needed at the beginning as the verb does not commence with a *sâkin* letter. The *amr* of تَضَعُ 'place!' (تَضَعُ) is the diminutive of وَلَدٌ. The diminutive form is used to indicate smaller size or for endearment. It has the pattern of فُعْلُ, e.g.:

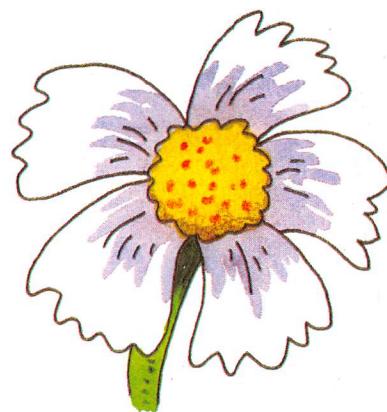
زَهِيرٌ flower → زَهِيرٌ

نَهِيرٌ river → نَهِيرٌ

عَبِيدٌ slave → عَبِيدٌ

حَسَينٌ Hasan → حَسَينٌ

3) هَا هُوَ ذَا 'Here it is!'



This expression is used when a person or a thing you have been looking for suddenly appears.

The feminine form is هَا هِيَ ذِي

'Here I am' is هَانِدَا

4) يَجِبُ (يَجِبُ) is the *mudâri* of وَجَبٌ. So يَجِبُ literally means 'it is necessary', 'it should be', e.g.:

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ تَفْهَمَ الْقُرْآنَ. 'We should understand the Qur'an.'

Here the phrase أَنْ تَفْهَمَ is the *fâ'il* of يَجِبُ.



Here are some more examples:

يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَرْجِعَ غَدًا. 'You must return tomorrow.'

يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الرِّيَاضِ الْيَوْمَ. 'I must go to Riyadh today.'

The negative particle is used with the second verb, e.g.:

يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَخْرُجَ مِنَ الْفَصْلِ. 'He should not leave the class.'

But لَا يَجِبُ means 'need not', e.g.:

لَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْضُرَ هَذَا الدَّرْسَ. 'We need not attend this lesson.'

5) We have learnt one of the patterns of the *masdar*. It is فُعُولٌ like خُرُوجٌ, رُكُوعٌ, ذَهَابٌ etc. Now we learn two more patterns. One is فَعَالٌ like 'going' from سُجُودٌ نُزُولٌ. The word نَجَاحٌ means 'success' from نَجَاحٌ ذَهَابٌ إِيَابٌ 'return'. It is from آبٌ يَؤْوِبٌ (a-u) 'to return'. It is on the pattern of فَعَالٌ. Another example of this pattern is نِكَاحٌ 'marriage' from نَكَحٌ يَنْكَحُ (a-i) 'to marry.'

6) أَقْلٌ is comparative of قَلِيلٌ 'little'. It is originally أَكْبَرُ like أَجْمَلُ etc. But as the second and the third radicals are identical, the third radical has been assimilated to the second.

VOCABULARY

أَجْنَبِيٌّ	stranger	وزَنَ يَرِنُ	(a-i) to weigh
مَحْفَظَةٌ	purse	وَعْدَ يَعْدُ	(a-i) to promise
نَقْدٌ	money, cash	وَقْفَ يَقْفُ	(a-i) to stop, to stand
تَذْكِرَةٌ	ticket	وَلَجَ يَلْجِ	(a-i) to enter
تَذْكِرَةُ الطَّائِرَةِ ذَهَابًا وَإِيَابًا	return air-ticket	وَضَعَ يَضْعُ	(a-a) to place
كِيلُوغرَامٌ	kilogram	وَهَبَ يَهَبُ	(a-a) to grant
أُنْثَى	female	وَصَلَ يَصْلُ	(a-i) to arrive
ذَكَرٌ	male	بَلَعَ يَبْلَعُ / بَلَعَ يَبْلَعُ	(i-a) to swallow
بِاُتْظَامٍ	regularly	عَرَجَ يَعْرُجُ	(a-u) to ascend
يَشَاءُ	he wills	وَجَبَ يَجِبُ	(a-i) to be necessary
شَدِيدٌ	severe	وَجَدَ يَجِدُ	(a-i) to find
حَبِيبٌ	dear	إِيَابٌ	return
خَطَا	mistake	ذَهَابٌ	going

الدَّرْسُ السَّابِعُ

LESSON 7

المُدَرِّسُ : متى جئت من جدة يا خالد؟

خالد : جئت أمس.

المُدَرِّسُ : أ جاء إبراهيم معك؟

خالد : لا. لم يجيء بعد. سيجيء اليوم أو غدا إن شاء الله.

المُدَرِّسُ : أزرت السفير؟

خالد : ذهبت إلى مكتبه ولم أجده. سمعت أنه لم يكن في جدة ذاك اليوم.

المُدَرِّسُ : يا عذنان، إنك غبت أسبوعين. فما كنت؟

عذنان : كنت في المستشفى. كنت مريضاً جداً. والله لقد كدت أموت.

المُدَرِّسُ : والله ما عرفت ذلك. لم يقل لي أحد إنك مريض وإنك في المستشفى... كيف حالك الآن؟ لعلك الآن أحسن.

عذنان : الحمد لله. أنا الآن أحسن. ولكنني لا أزال ضعيفاً.

المُدَرِّسُ : شفاك الله شفاءً كاماً... يا عثمان. إنك تغيب كثيراً. غبت يومين في هذا الأسبوع وثلاثة أيام في الأسبوع الماضي. لا ينبغي لطالب أن يغيب كثيراً.

عثمان : لم أغب ثلاثة أيام في الأسبوع الماضي كما قلت. إنما غبت يوماً واحداً فقط.

المُدَرِّسُ : لا تكذب يا أخي. إنك غبت يوم السبت ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء.

عثمان : أنا آسف يا أستاذ. لن أغيب في المستقبل إن شاء الله.



المُدَرِّسُ : قُمْ يَا آدَمُ . أَتَأْتَمُ فِي الْفَصْلِ ؟

آدَمُ : أَنَا آسَفٌ يَا أُسْتَادُ . غَلَبَنِي النَّوْمُ لِأَنِّي مَا نِمْتُ الْبَارِحةَ .

المُدَرِّسُ : لَمْ لَمْ تَنْمِ ؟

آدَمُ : كَانَ بِي صُدَاعٌ شَدِيدٌ فَلَمْ أَنْمِ بِسَبَبِهِ .

(يَرِنُ الْجَرَسُ فَيَقُولُ الْمُدَرِّسُ)

سَعِيدٌ : يَا أُسْتَادُ ، أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَزُورَكَ الْيَوْمَ بَعْدَ صَلَاتِ الْعَصْرِ .

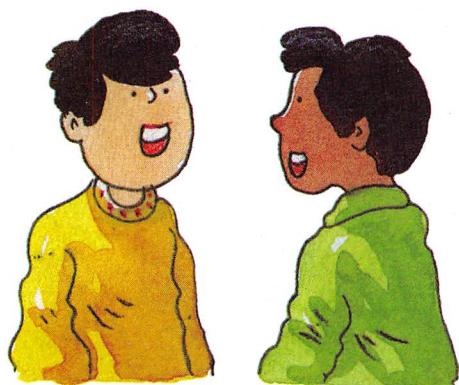
المُدَرِّسُ : زُرْنِي غَدًا ، فَإِنِّي مَشْغُولُ الْيَوْمَ .

EXERCISES

تَمَارِينٌ

Answer the following questions:

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ :



(١) كَمْ أَسْبُوعًا غَابَ عَدْنَانُ ؟

(٢) لَمْ كَانَ عَدْنَانُ غَائِبًا ؟

(٣) كَمْ يَوْمًا غَابَ عُثْمَانُ فِي الْأَسْبُوعَيْنِ ؟

(٤) لَمْ لَمْ يَنْمِ آدَمُ ؟

٢ - هَذِهِ أَمْثَلَةُ لِلْفِعْلِ (الْمُعْتَلُ الْعَيْنِ): Read these verbs:

- (أ) قَالَ يَقُولُ. كَانَ يَكُونُ. زَارَ يَزُورُ. قَامَ يَقُومُ. ذَاقَ يَذُوقُ. طَافَ يَطُوفُ. صَامَ يَصُومُ. دَارَ يَدُورُ. تَابَ يَتُوبُ. بَالَّ يَبُولُ.
- (ب) جَاءَ يَجِيءُ. بَاعَ يَبِيعُ. سَارَ يَسِيرُ. عَاشَ يَعِيشُ. كَالَّ يَكِيلُ.
- (ج) نَامَ يَنَامُ. خَافَ يَخَافُ. كَادَ يَكَادُ. رَالَ يَرَالُ.

Examine the following:

٣ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي:



الطلَّابُ قَالُوا

الطالِباتُ قُلْنَ

أَئْتُمْ قُلْتُمْ

أَئْنَنَ قُلْنَنَ

نَحْنُ قُلْنَا

حَامِدٌ قَالَ

آمِنَةٌ قَالَتْ

أَئْتَ قُلْتَ

أَئْتَ قُلْتَ

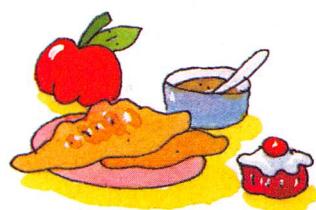
أَنَا قُلْتُ

٤ - أَسْنَدْ (قَام) وَ (زَارَ) إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

Conjugate the verbs **زارَ**, **كانَ** and **قامَ** as shown in the previous exercise:

Read the following:

٥ - اقْرَأْ مَا يَلِي:



(١) زَرْنَا الْمُدَرَّسَ الْجَدِيدَ الْبَارِحةَ.

نَعْمٌ ذُقْتُهُ وَوَجَدْتُهُ لَذِيدًا جِدًّا.

(٢) أَذْقْتُ هَذَا الطَّعَامَ يَا أُخْتِي؟

(٣) ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ وَطَفَّتُ بِالْكَعْبَةِ.

(٤) صُمْنَا يَوْمَ الْاثْنَيْنِ.

ما قُلْتُ لَهُ شَيْئًا.

قُمْنَا قَبْلَ أَذَانِ الْفَجْرِ.



(٥) مَاذَا قُلْتَ لِحَامِدٍ يَا أَحْمَدُ؟

(٦) مَتَى قَمْتُمْ مِنَ النَّوْمِ يَا أَبْنَائِي؟

(٧) بَالَ الطَّفْلُ فِي ثَوْبِي.

(٨) ثُبْتُ إِلَى اللَّهِ.

(٩) كُنْتُ مُتَعَبًا الْيَوْمَ فَلَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(١٠) زَارَنِي صَدِيقِي أَمْسِ وَزَرْتُهُ الْيَوْمَ.

Examine the following:

٦ - تَأْمَلُ مَا يَلِي:



الْطُّلَابُ يَقُولُونَ

الْطَّالِبَاتُ يَقْلُنَ

أَنْتُمْ تَقُولُونَ

أَنْتُنَّ تَقْلُنَ

نَحْنُ نَقُولُ

حَامِدٌ يَقُولُ

آمِنَةٌ تَقُولُ

أَنْتَ تَقُولُ

أَنْتِ تَقُولِينَ

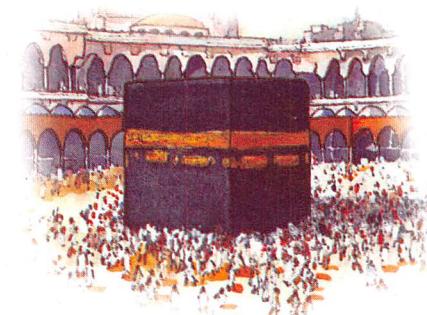
أَنَا أَقُولُ

٧ - أَسِنْدُ (يَقُومُ) وَ(يَطُوفُ) إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ:

Conjugate the verbs يَقُومُ and يَطُوفُ as shown in the previous exercise:

Read the following:

٨ - اِقْرَأْ مَا يَلِي:



(١) أَنَا أَزُورُكَ وَأَنْتَ لَا تَزُورُنِي.

(٢) يَطُوفُ الْحُجَاجُ بِالْكَعْبَةِ.

(٣) مَاذَا تَقُولِينَ يَا أُمِّي؟

(٤) أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُدَرِّسًا.

(٥) الْبَنَاتُ يَزُورْنَ خَالَتَهُنَّ كُلَّ أَسْبُوعٍ.

(٦) قَالَ الطُّلَابُ لِمُدَرِّسِهِمْ: يَا أَسْتَاذُ، نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَزُورَكَ غَدًا.

Examine the following:

٩ - تَأْمَلُ مَا يَلِي:

يَقُولُ: لَمْ يَقُولْ ← لَمْ يَقُولْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنًا).

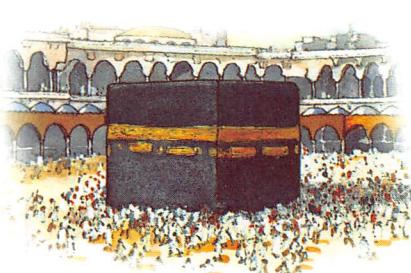
١٠ - أَذْخِلْ (لَمْ) عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ:

Add لَمْ to these verbs and vocalize them:

..... يَبْوُلُ يَقُومُ يَكُونُ
..... يَتُوبُ يَصُومُ يَزُورُ

١١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ»:

Answer the following questions in the negative using لَمْ:



(١) أَزْرَتَ الْمُدِيرَ يَا عَلِيًّا؟

(٢) أَقَامَ أَخُوكَ مِنَ النَّوْمِ؟

(٣) أَبَالَ الطَّفْلُ فِي قَمِيصِكَ؟

(٤) أَصْمَتْ أَمْسِ يَا عَائِشَةُ؟

(٥) أَكْتُتَ فِي الْفَصْلِ فِي الْحِصَةِ الْأُولَى؟

(٦) أَذْقَتِ هَذَا الطَّعَامَ يَا أُمِّي؟

(٧) أَقْلَتِ هَكَذَا يَا عُمَرُ؟

(٨) أَعَادَ أَخُوكَ مِنَ الرِّيَاضِ يَا سَلْمَى؟

(٩) أَطْفَلَتِ بِالْكَعْبَةِ يَا أَخِي؟

(١٠) أَكْتُتَ مَرِيضًا فِي الْأَسْبُوعِ الْمَاضِي؟

(١١) أَمَاتَ الْكَلْبُ؟

Examine the following:

١٢ - تَأْمَلْ مَا يَلِي:

تَقُولُ ← قُولُ ← قُلُ. (لا يُلتقي ساكنان).

١٣ - صُغْ الأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Form أَمْرٌ from the following verbs:

.....	تَكُونُ	تَقُومُ	تَصُومُ
.....	تَعُودُ	تَطُوفُ	تَزُورُ
.....	تَذُوقُ	تَتُوبُ

Read the following:

١٤ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

(١) زُرْنِي غَدًا يَا مَحْمُودُ.



(٢) عُدْ بَعْدَ سَاعَةً.

(٣) قُمْ مِنْ هُنَا واجْلِسْ هُنَاكَ.

(٤) صُمْ غَدًا.

(٥) ذُقْ هَذَا الطَّعَامَ يَا أَخِي.

(٦) ثُبْ إِلَى اللَّهِ أَيُّهَا الْمُسْلِمُ.

(٧) هَوَ لَا يَفْهَمُ الْعَرَبِيَّةَ. قُلْ لَهُ هَذَا الْكَلَامَ بِلُغَتِهِ.

(٨) طُفْ بِالْكَعْبَةِ.

(٩) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِ ﷺ: قُلْ: ﴿لِلَّهِ الْمَشْرُقُ وَالْمَغْرِبُ﴾.

Read and remember:

١٥ - تَأْمَلْ مَا يَلِي:

لَا تَقُولُ ← لَا تَقُولُ.

١٦ - أَدْخِلْ (لَا النَّاهِيَةِ) عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ: Add لَا النَّاهِيَةِ to these verbs:

..... تصُومُ تَقُومُ تَزُورُ ..

..... تَبُولُ تَطُوفُ ..

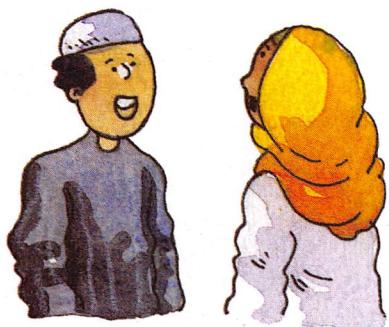
Read the following:

١٧ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

- (٢) لَا تَرْنِي فِي الْمَسَاءِ.
 (٤) لَا تَصُمْ يَوْمَ الْعِيدِ.
 (٦) لَا تَقْعُمْ مِنْ هُنَّا.
- (١) لَا تَقْلِيلْ هَكَذَا.
 (٣) لَا تَطُوفْ بِالْقُبُورِ.
 (٥) لَا تَكُنْ كَسْلَانَ يَا وَلَدُ.

Examine the following:

١٨ - تَأْمَلْ مَا يَلِي:



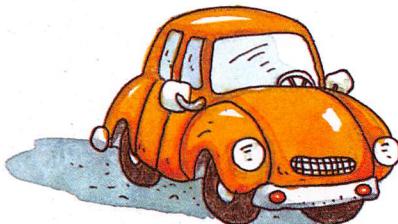
الرِّجَالُ بَاعُوا	حَامِدٌ بَاعَ
النِّسَاءُ بَعْنَ	آمِنَةٌ بَاعَتْ
أَنْتُمْ بَعْتُمْ	أَنْتَ بَعْتَ
أَنْتُنَّ بَعْتُنَّ	أَنْتَ بَعْتِ
نَحْنُ بَعْنَا	أَنَا بَعْتُ

١٩ - أَسْنَدْ (جَاءَ) وَ(سَارَ) إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

Conjugate the verbs جَاءَ and سَارَ as illustrated in the previous exercise:

Read the following:

٢٠ - اقْرَأْ مَا يَلِي:



- (١) غَابَ زَمِيلِي يَوْمًا، وَأَنَا غَبِّتُ يَوْمَيْنِ.
 (٢) مَتَى جِئْتُ إِلَى الْجَامِعَةِ؟
 (٣) بِكَمْ بَعْتَ سَيَارَتِكَ يَا عَمْرُو؟
- جِئْتُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ.
 بَعْتُهَا بِشَمَائِيَّةِ آلَافِ رِيَالِ.

(٤) عَاشَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ وَبِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٥) أَنَا مَا جَهْتُ بِالْكِتَابِ الْيَوْمَ يَا أُسْتَادُ.

(٦) سَرَّنَا كِيلُومُتَرَيْنِ.

نَعَمْ. جَنْ حَلَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

(٧) أَجَاءَتِ الطَّالِبَاتُ؟

Examine the following:

٢١ - تَأْمَلُ مَا يَلِي:



الرَّجَالُ يَبْيَعُونَ	حَامِدٌ يَبْيَعُ
النِّسَاءُ يَبْيَعْنَ	آمِنَةٌ تَبْيَعُ
أَنْتُمْ تَبْيَعُونَ	أَنْتَ تَبْيَعُ
أَنْتُنَّ تَبْيَعْنَ	أَنْتُ تَبْيَعِينَ
نَحْنُ تَبْيَعُ	أَنَا أَبْيَعُ

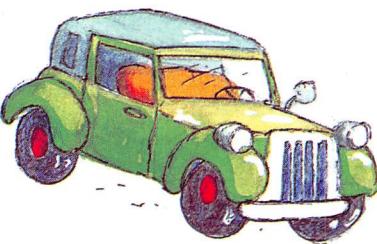
٢٢ - أَسْنَدُ (يَسِيرُ) وَ (يَعِيشُ) إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ:

Conjugate the verbs يَسِيرُ and يَعِيشُ as illustrated in the previous exercise:

Read the following:

٢٣ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

(١) يَبْيَعُ الْبَقَالُ السُّكَّرَ، وَالْمِلحَ، وَالزَّيْتَ، وَالبَيْضَ، وَالزُّبْدَ، وَالجُبْنَ، وَالدَّقِيقَ، وَالعَدَسَ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ.

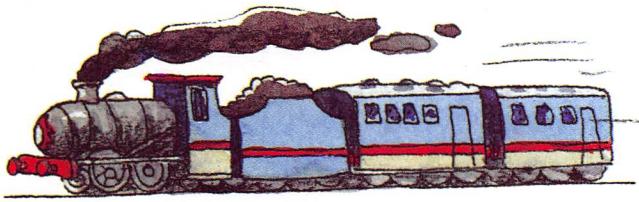


(٢) يَعِيشُ الْأَسَدُ فِي الْغَابَةِ.

(٣) مَتَى يَجِيءُ الْمُدِيرُ؟ يَجِيءُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٤) أَتَرِيدُ أَنْ تَبْيَعَ سَيَارَتَكَ يَا أُسْتَادُ؟

(٥) قَالَتِ الْمُدَرِّسَةُ لِلْمُدِيرَةِ: هُؤُلَاءِ الطَّالِبَاتُ يَغْبِنُ كَثِيرًا.



- (٦) يَسِيرُ القَطَارُ بِالْبُخَارِ.
 (٧) يَبِعُ الْفَاكِهَانِيُّ الْفَوَاكِهِ.

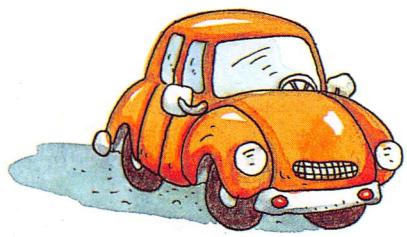
Examine the following:

٢٤ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

- يَبِعُ: لَمْ يَبِعْ ← لَمْ يَبِعُ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).
 تَبِعُ: لَا تَبِعْ ← لَا تَبِعُ.
 تَبِعُ: يَبِعْ ← يَبِعُ.

Read the following:

٢٥ - اَقْرَأْ مَا يَلِي:



- (١) أَيْنَ الْمُدِيرُ?
 لَمَّا يَجِيءُ.
 (٢) يَا عَلِيُّ، لَا تَبِعْ هَذِهِ السَّيَارَةَ، بِعْ تِلْكَ.
 (٣) لَا تَغْبِ كَثِيرًا يَا حَامِدُ.
 (٤) أَبْعَتْ سَيَارَتَكَ يَا سَيِّدِي؟
 لَا. لَمْ أَبْعَهَا.

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ فِي «يَجِيءُ» بَعْدَ الْيَاءِ، وَفِي «لَمْ يَجِيءُ» فَوْقَ الْيَاءِ.

Note that in the word يَجِيءُ the *hamzah* is written after the *yâ* and in لَمْ يَجِيءُ above the *yâ*.

Examine the following:

٢٦ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي:



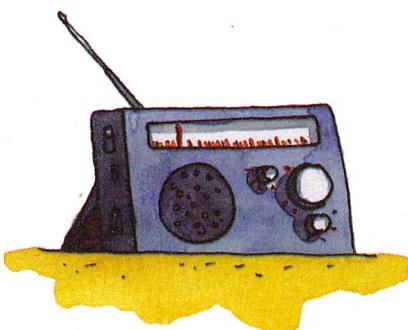
- | | |
|----------------------|-----------------|
| الْأَوْلَادُ نَامُوا | حَامِدٌ نَامَ |
| الْبَنَاتُ نَمْنَ | آمِنَةٌ نَامَتْ |
| أَنْتُمْ نَمْتُمْ | أَنْتَ نَمْتَ |
| أَنْتُنَّ نَمْتَنَّ | أَنْتَ نَمْتَ |
| نَحْنُ نَمْنَا | أَنَا نَمْتُ |

٢٧ - أَسْنَدْ (خَافَ) وَ(كَادَ) إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

Conjugate the verbs كَادَ and خَافَ as illustrated in the previous exercise:

Read the following:

٢٨ - اَقْرَأُ مَا يَلِي:



- (١) نَامَ أَخِي فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ، وَأَنَا نَمْتُ بَعْدَهُ بَقِيلٍ.
- (٢) مَتَى نَمْتُنَّ الْبَارِحةَ يَا أَخْوَاتِي؟ نَمْنَا بَعْدَ مُنْتَصِفِ اللَّيْلِ.
- (٣) خَفْتُ الْبَرْدَ فَلَمْ أَخْرُجْ مِنَ الْبَيْتِ الْيَوْمَ.
- (٤) لَمَّا سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ كَدْتُ أَبْكِي.
- (٥) أَدْفَرْتُكَ هَذَا؟ ظَنَنْتُهُ دَفْتَرِي وَكِدْتُ أَكْتُبُ عَلَيْهِ اسْمِي.
- (٦) أَنَامَتْ الْبَنَاتُ؟ نَعَمْ. نِمْنَ قَبْلَ قَلِيلٍ.
- (٧) نَمْتُ الْبَارِحةَ مُبَكِّرًا.

Examine the following:

٢٩ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي:



الْأَوْلَادُ يَنَامُونَ	حَامِدٌ يَنَامُ
الْبَنَاتُ يَنَمْنَ	آمِنَةُ تَنَامُ
أَنْتُمْ تَنَامُونَ	أَنْتَ تَنَامُ
أَنْتُنَّ تَنَمْنَ	أَنْتَ تَنَامِينَ
نَحْنُ نَنَامُ	أَنَا أَنَامُ

٣٠ - أَسْنَدْ (يَخَافُ) وَ(يَشَاءُ) إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ:

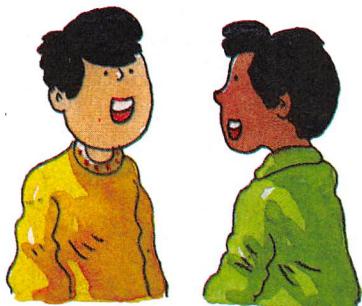
Conjugate the verbs يَخَافُ and يَشَاءُ as illustrated in the previous exercise:

٣١ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

- (١) أَخِي الصَّغِيرُ يَنَامُ مُبْكِرًا، أَمَّا أَنَا فَأَنَامُ بَعْدَ مُنْتَصِفِ اللَّيْلِ.
 أَنَامُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرِ وَالنِّصْفِ.
- (٢) مَتَى تَنَامِينَ يَا خَدِيجَة؟
- (٣) أَتَنَامُونَ بَعْدَ الْغَدَاءِ يَا إِخْوَانُ؟
- (٤) أَلَا تَحَافُ اللَّهَ يَا رَجُلُ؟
- (٥) قَالَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ لِلْمُدَرِّسِ: أَيْنَ أَجْلِسُ يَا أُسْتَادُ؟ قَالَ لَهُ الْمُدَرِّسُ: اجْلِسْ حَيْثُ تَشَاءُ.
- (٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾.
- [الشُّورَى ٤٩]
- (٧) هُوَ يَخْافِنِي.

Examine the following:

٣٢ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي:



يَنَامُ : لَمْ يَنَامُ ← لَمْ يَنِمْ (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ)
 تَنَامُ : نَامُ ← نَمْ.
 تَنَامُ : لَا تَنَامُ ← لَا تَنِمْ.

Read the following:

٣٣ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

- (١) نَامَ رُمَلَائِي وَلَمْ أَنْمَ.
- (٢) لَا تَنَمْ فِي الْفَصْلِ يَا أَحْمَدُ.
- (٣) خَفْ رَبَّكَ.
- (٤) لَا تَخَفْ. سَيَكُونُ الْامْتَحَانُ سَهْلًا.
- (٥) يَا عُثْمَانُ، أَنْتَ تَعْسَانُ. أَلَمْ تَنَمْ بِاللَّيْلِ؟
 بَلَى، نِمْتُ. وَلَكِنْ نِمْتُ سَاعَةً فَقَطْ.

٣٤ - اقْرِأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ:

Vocalize the following words:

قل. بع. زر. ذق. خف. قم. نم. صم. سر. كن.

قَالَ يَقُولُ (ا/و) أَئْتَ قُلْتَ. أَنَا قُلْتُ (-) الْأَمْرُ : قُلْ

بَاعَ يَبْيَعُ (ا/ي) أَئْتَ بَعْتَ. أَنَا بَعْتُ (-) الْأَمْرُ : بَعْ

نَامَ يَنَامُ (ا/ا) أَئْتَ نَمْتَ. أَنَا نَمْتُ (-) الْأَمْرُ : نَمْ

New words:

الكلمات الجديدة:

ذو القعدة

مشغول

صداع

كامل

دقيق

جبن

زيت

ملح

غابة

بيضة (ج بيض)

بقال

عدس

غداء

فاكهاني

بخار

قطار

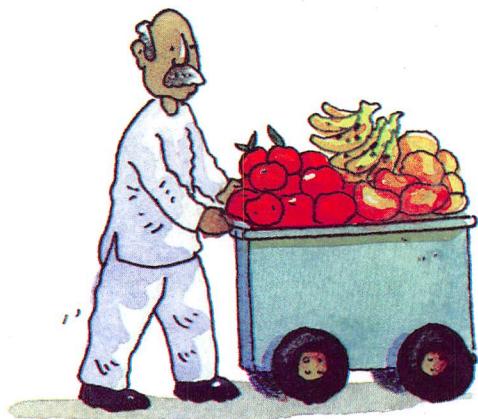
لайнبيغي

ينبغي

حيث

منتصف الليل

غلب (يغلب) كذب (يكذب)



POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

- 1) The *mu'tall al-'ain* or *ajwaf* verbs: As we have seen earlier, these verbs have و or ي as the second radical, e.g.:

قالَ يَقُولُ، زَارَ يَزُورُ؛ بَاعَ بَيْعُ، سَارَ يَسِيرُ؛ نَامَ يَنَامُ، خَافَ يَخَافُ

These verbs have undergone certain changes as explained below:

يَقُولُ is originally قَوْلٌ and قَالَ is originally يَقُولُ.

يَسِيرُ is originally سَيْرٌ and سَارَ is originally يَسِيرُ.

نَامَ is originally نَوْمٌ and يَنَامُ is originally نَوْمٌ.

These verbs undergo some more changes at the time of their *isnâd* to *mutaharrik* pronouns.¹

These changes are as follows:

In the *mâdi'*

- a) If the *ajwaf* verb is of a-u group, the first radical takes *dammah* at the time of its *isnâd* to *mutaharrik* pronouns, e.g.:

قُلْنَ، قُلْتَ، قُلْتُمْ، قُلْتُنَّ، قُلْتُ، قُلْنَا

as against the original *fathah* in قالَ، قَالُوا، قَالَتْ (qâla, qâlû, qâlat, but qulta, qultu, qulnâ, etc.)

If the verb is of a-i or i-a groups, the first radical takes *kasrah*, e.g.:

سُرْنَ، سُرْتَ، سُرْتُمْ، سُرْتُنَّ، سُرْتُ، سُرْنَا (sâra, sârat, sârû, but sîrta, etc.)

نِمْنَ، نِمْتَ، نِمْتُمْ، نِمْتُ، نِمْتُنَّ، نِمْتُ، نِمْنَا (nâma, nâmû, but nimta etc.).

¹ A *mutaharrik* pronoun is a pronoun which is followed by a vowel like تُ, نُ and a *sâkin* pronoun is vowelless like the و in ذهباً. All the pronouns in the *mâdi'* are *mutaharrik* except those in ذهبتْ. In the *mudâri'*, only the و is *mutaharrik*, and it is in يذهبُنَ and تذهبُنَ.

b) The second radical is omitted as can be seen in the above examples.

In the *mudâri'*

In the *mudâri' marfû'*:

The second radical is omitted at the time of its *isnâd* to the *mutaharrik* pronouns:

يَقُلُّنَ، تَقُلُّنَ؛ يَسِرُّنَ، تَسِرُّنَ؛ يَنْمَنَ، تَنْمَنَ؛

In the *mudâri' majzûm*:

The second radical is omitted in the following four forms in addition to the two mentioned under the *mudâri' marfû'*:

لَمْ يَنَمْ	لَمْ يَسِرْ	يَفْعَلُ: لَمْ يَقُلْ
لَمْ تَنَمْ	لَمْ تَسِرْ	تَفْعَلُ: لَمْ تَقُلْ
لَمْ أَنَمْ	لَمْ أَسِرْ	أَفْعَلُ: لَمْ أَقُلْ
لَمْ نَنَمْ	لَمْ نَسِرْ	نَفْعَلُ: لَمْ نَقُلْ

This omission is due to **التقاء الساكنين**.

لَمْ يَقُلْ is originally لَمْ يَقُولْ. Here both the *wâw* and the *lâm* are *sâkin* (vowelless). So the weak letter *wâw* is omitted.

لَمْ يَسِرْ is originally لَمْ يَسِيرْ. Here both the *yâ* and the *râ* are *sâkin*. So the weak letter *yâ* is omitted.

لَمْ يَنَمْ is originally لَمْ يَنَمْ. Here both the *alif* and the *mîm* are *sâkin*. So the weak letter *alif* is omitted.

In the *amr*

a) The second radical is omitted at the time of the *isnâd* of the verb to the *mustatir* and *mutaharrik* pronouns:

قُلْنَ	قُولُوا؛ قُولِي	قُلْ
سِرْنَ	سِيرُوا؛ سِيرِي	سِرْ
نَمْنَ	نَامُوا؛ نَامِي	نَمْ

b) There is no need to add *hamzat al-wasl* at the beginning of the *amr* as it does not commence with a *sâkin* letter.

From قُولْ we get قُولْ after omitting the initial *ta* and the final *dammah*, and is changed to قُلْ because of التقاء الساكنين.

From تَسِيرْ we get سِيرْ which is changed to سُرْ.

From نَامْ we get نَمْ which is changed to نَمْ.

وَالله لَقَدْ كَدْتُ أَمُوتُ (2) 'By Allah, I almost died.'

After a *qasam* (oath) the affirmative *mâdi* should be emphasized with لَقَدْ. The negative *mâdi* needs no emphasis. Here are some more examples:

وَالله لَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي السُّوقِ. 'By Allah! I saw him in the market.'

وَالله لَقَدْ سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ. 'By Allah! I heard this news from many people.'

But:

وَالله مَا أَكَلْتُ شَيْئًا. 'By Allah! I ate nothing.'

وَالله مَا كَتَبْتُ هَذَا. 'By Allah! I did not write this.'

Note the *wâw* in وَالله is a preposition, and so the following noun is *majrûr*.

ظَنَنْتُهُ دَفْتَرِي (3) 'I thought it to be my notebook.'

The verb takes two objects, and both are in the *mansûb*, e.g.:

أَظُنُّ الْجَوَّ جَمِيلًّا. → الْجَوَّ جَمِيلٌ. 'The weather is fine.'

أَظُنُّ الْبَابَ مُغَلَّقًّا. → الْبَابُ مُغَلَّقٌ. 'The door is closed.'

أَظُنُّ الْإِمْتِحَانَ بَعِيدًّا. → الْإِمْتِحَانُ بَعِيدٌ. 'The examination is far.'

أَظُنُّكَ طَبِيبًّا. → أَنْتَ طَبِيبٌ. 'You are a doctor.'

أَظُنُّ أَنَّ الْجَوَّ جَمِيلًّا → الْجَوَّ جَمِيلٌ. 'We can also say: The weather is fine.'

أَجْلِسْ حَيْثُ تَشَاءُ (4) 'Sit where you wish.'

5) Note that in يَجِيءُ the *hamzah* is written after the *yâ*, because both the *yâ* and the *hamzah* are pronounced. But in لَمْ يَجِيءُ, the *hamzah* is written above the *yâ*. Here only the *hamzah* is pronounced, and the *yâ* is only a chair for the *hamzah*.

6) شَفَاكَ اللَّهُ شَفَاءً كَامِلًا (May Allah grant you complete health.)

7) لا يَبْغِي (It is not proper, 'it is not becoming', e.g.:

لَا يَبْغِي لِلْطَّالِبِ أَنْ يَغْيِبَ. It is not proper for a student to be absent.'

لَا يَبْغِي لَكَ أَنْ تَقُولَ هَذَا. 'It is not becoming of you to say this.'

8) The verb مَاتَ comes in two groups:

a) i-a group: مَاتَ يَمَاتُ like نَامَ يَنَامُ. With a *mutaharrik* pronoun, the first radical has *kasrah* in the *mâdi*: مَتَنَا. In the Qur'ân, مَتُ occurs nine times.

b) a-u group: مَاتَ يَمُوتُ like قَالَ يَقُولُ. With a *mutaharrik* pronoun, the first radical has *dammah* in the *mâdi*: مُتَنَا. In the Qur'ân, مُتُ occurs twice.

But in the *mudâri'*, only يَمُوتُ occurs in the Qur'ân.

VOCABULARY

قَالَ يَقُولُ	(a-u) to say, to tell	صَامَ يَصُومُ	(a-u) to fast
كَانَ يَكُونُ	(a-u) to be	دَارَ يَدُورُ	(a-u) to turn
زَارَ يَزُورُ	(a-u) to visit	تَابَ يَتُوبُ	(a-u) to repent
قَامَ يَقُومُ	(a-u) to get up	بَالَ يَبُولُ	(a-u) to urinate
ذَاقَ يَذُوقُ	(a-u) to taste	جَاءَ يَجِيءُ	(a-i) to come
طَافَ يَطُوفُ	(a-u) to go round	بَاعَ يَبْيَعُ	(a-i) to sell
سَارَ يَسِيرُ	(a-i) to walk	عَاشَ يَعِيشُ	(a-i) to live
كَالَ يَكِيلُ	(a-i) to measure	نَامَ يَنَامُ	(i-a) to sleep
خَافَ يَخَافُ	(i-a) to fear, to be afraid of	كَادَ يَكَادُ	(i-a) to be about to do
زَالَ يَزَالُ	(i-a) to cease to do	غَلَبَ يَغْلِبُ	(a-i) to overcome
كَذَبَ يَكْذِبُ	(a-i) to tell a lie	لَا يَزَالُ يَدْرُسُ	he is still studying
أَسَدٌ (جَ أَسْوَدٌ)	lion	عَدَسٌ	lentil
غَدَاءٌ	lunch	بُخارٌ	steam
كَامِلٌ	complete	مَشْغُولٌ	busy
مَلْحٌ	salt	جُبْنَةٌ	cheese
قطَارٌ	train	بَيْضَةٌ	egg (pl. بَيْضَاتٌ)
غَابَةٌ	forest	فَاكِهَانِيٌّ	fruit seller
دَقِيقٌ	flour		

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

LESSON 8

إِبْرَاهِيمُ : مَاذَا تَفْعَلِينَ يَا بَنْتِي؟

سُعَادُ : أَكْوِي الثِّيَابَ الَّتِي غَسَلْنَاهَا أَمْسِ.

إِبْرَاهِيمُ : أَكَوَيْتِ الْقَمِيصَ الْأَيْضَ?

سُعَادُ : نَعَمْ، كَوَيْتُهُ.



إِبْرَاهِيمُ : وَالْقَمِيصُ الْأَخْضَرُ؟

سُعَادُ : لَا، لَمْ أَكُوِهِ بَعْدُ. سَأَكُوِيهِ الْآنَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

إِبْرَاهِيمُ : وَالْمَنَادِيلُ أَكَوَيْتَهَا؟

سُعَادُ : أُمِّي كَوَثَرَتْهَا فِي الصَّبَاحِ.

إِبْرَاهِيمُ : أَتُرِيدُنَّ أَنْ تَقُولِي لِي شَيْئًا.

سُعَادُ : نَعَمْ، إِنْ زَمِيلَتِي سَلَوَى دَعَتِنِي إِلَى بَيْتِهَا هَذَا الْمَسَاءَ فَأَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ إِلَى
بَيْتِهَا بَعْدَ صَلَةِ الْعَصْرِ.

إِبْرَاهِيمُ : اِذْهَبِي وَارْجِعِي بَعْدَ صَلَةِ الْمَغْرِبِ.

آمِنَةُ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ، تَعَالَ هُنَا وَانْظُرْ. إِنَّ مُحَمَّداً يَجْرِي عَلَى السُّلُمِ. أَخْشَى أَنْ يَقَعَ.

إِبْرَاهِيمُ : لَا تَجْرِي يَا مُحَمَّدُ. تَعَالَ هُنَا. مَا هَذَا بِيَمِينِكَ؟ أَرِنِي ... ارْمِ هَذَا. هَذَا ثُرَابٌ.

(يَدْخُلُ مَحْمُودٌ)

مَحْمُودٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

إِبْرَاهِيمُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ. جِئْتَ الْيَوْمَ مُتَّاخِرًا يَا مَحْمُودُ. فَمَا السَّبَبُ؟

مَحْمُودٌ : شَكَوْتُ الْيَوْمَ أَحَدَ زُمَلَائِي إِلَى الْمُدِيرِ. فَطَلَبَنَا إِلَى مَكْتبِهِ لِلتَّحْقِيقِ.

إِبْرَاهِيمُ : لَمْ شَكَوْتَهُ؟

مَحْمُودٌ : لَاَنَّهُ دَائِمًا يَأْخُذُ كُتُبِي وَدَفَاتِرِي وَيَطْوِي أُورَاقَهَا.

إِبْرَاهِيمُ : مَا هَذِهِ الْحَلَاوَى الَّتِي مَعَكَ؟ أَهَدِيَهُ هَذِهِ أَمْ اشْتَرَيْتَهَا؟

مَحْمُودٌ : اشْتَرَيْتَهَا لِأَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَدْعُو ثَلَاثَةَ مِنْ زُمَلَائِي إِلَى بَيْتِنَا غَدًا.

إِبْرَاهِيمُ : أُدْعُهُمْ لِتَنَاؤلِ الْعَشَاءِ بَعْدَ غَدٍ، فَسَيَكُونُ عَمْكَ مُوسَى أَيْضًا مَعَنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

EXERCISES

تَمَارِينٌ

Answer the following questions:

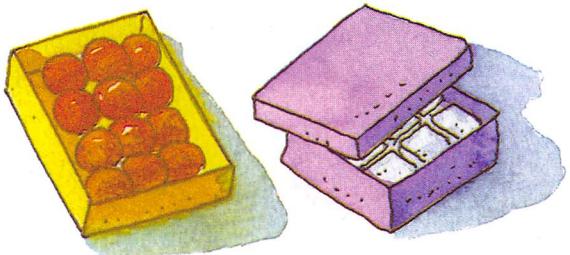
١ - أَجِبْ عَنْ الأَسْلَةِ الْآتِيَةِ:



(١) مَاذَا تَفْعَلُ سُعَادُ؟

(٢) مَنْ كَوَى الْمَنَادِيلَ؟

(٣) مَا اسْمُ الزَّمِيلَةِ الَّتِي دَعَتْ سُعَادَ إِلَى بَيْتِهَا؟



(٤) أَسْمَحْ لَهَا أَبُوهَا بِالذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا؟

(٥) إِلَى مَنْ شَكَّا مَحْمُودَ زَمِيلَهُ؟

(٦) لَمْ اشْتَرَى مَحْمُودُ الْحَلْوَى؟

٢ - هَذِهِ أَمْثَلَةُ لِلْفِعْلِ (الْمُعْتَلُ الْلَّامِ):

Read these verbs: المُعْتَلُ الْلَّامِ

(أ) كَوَى يَكُوِي. مَشَى يَمْشِي. جَرَى يَجْرِي. رَمَى يَرْمِي. بَكَى يَبْكِي.

(ب) دَعَا يَدْعُو. شَكَّا يَشْكُو. تَلَّا يَتَلَّو. مَحَا يَمْحُو. عَفَا يَعْفُو.

٣ - تَأْمَلِ الأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Mُضَارِعٌ ، مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ After a careful reading of the examples, form **أَمْرٌ** and **مَرْفُوعٌ** from the verbs given below:

الأَمْرُ	المُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	المَاضِي
ابْكِ	لَمْ يَبْكِ	يَبْكِي (أَصْلَهُ يَبْكِي)	بَكَى
امْشِ	لَمْ يَمْشِ	يَمْشِي	مَشَى
اَكْوِ	لَمْ يَكُوِ	يَكُوِي	كَوَى
.....	جَرَى
.....	رَمَى
.....	بَنَى
.....	سَقَى

تُحَذَّفُ لَامُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِ الْلَّامِ فِي الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ وَفِي الْأَمْرِ.

In the *al-mu'tall al-lâm* verbs the third radical is omitted in the *al-mudâri' al-majzûm* and *amr*.

Read the following:

٤ - اقرأ مَا يَلِي:



- (١) بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ.

(٢) لِمَاذَا تَجْرِي يَا وُلَيدُ؟

(٣) لَا تَرْمِ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ يَا أَخِي.

(٤) اسْقِنِي مَاءً بَارِدًا.

(٥) لَا تَبْنِ بَيْتَكَ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ.

(٦) لَمْ يَأْتِ الْمُدِيرُ الْيَوْمَ.

(٧) لِمَاذَا يَنْكِي الْطَّفْلُ يَا آمِنَةُ؟

(٨) اجْرِي يَا وَلَدُ.

(٩) اجْرِي يَا بَنْتُ.

(١٠) (اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ).

(١١) لَا تَمْشِ فِي الشَّمْسِ.

(١٢) أَكْوَبِتِ الْقُمْصَانَ يَا أُمِّي؟ لا، لَمْ أَكْوِهَا بَعْدُ.

(١٣) أَكْوِبُ هَذَا الْقَمِيصَ وَلَا تَكُوْرْ ذَلِكَ فِإِنَّهُ مُمَزَّقٌ.

(١٤) بِكُمْ اشْتَرَيْتَ هَذِهِ السَّاعَةَ الْجَمِيلَةَ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟ أَنَا لَمْ أَشْتِرَهَا. إِنَّهَا هَدِيَّةٌ مِّنْ خَالِي.

(١٥) لَا تَشْتِرِ هَذِهِ السَّيَارَةَ يَا أَخْمَدُ فَإِنَّهَا قَدِيمَةٌ جَدًّا.

(١٦) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ الْفَيْلِ: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفَيْلِ؟﴾



٥- تأمل المثال، ثم اكتب المضارع المرفوع والمضارع المجزوم والأمر من

الأفعال الآتية:

After a careful reading of the examples, form مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ، مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ and أَمْرٌ from the following verbs:

<u>الْأَمْرُ</u>	<u>الْمُضَارِعُ الْمَجْزُونُ</u>	<u>الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ</u>	<u>الْمَاضِي</u>
أَدْعُ	لَمْ يَدْعُ	يَدْعُونَ (أَصْلُهُ: يَدْعُونَ)	دَعَا
.....	شَكَا
.....	تَلَأَ
.....	مَحَا
.....	غَفَا

٦ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

Read and remember:



- (١) شَكَانِي زَمِيلِي إِلَى الْمُدَرِّسِ، وَأَنَا شَكُونِي إِلَى الْمُدِيرِ.
- (٢) تَلَّا إِلَمَامُ سُورَةِ الْفِيلِ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَسُورَةِ الْإِخْلَاصِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.
- (٣) أُثْلِي سُورَةَ الرَّحْمَنِ يَا عَلِيُّ.
- (٤) دَعَوْتُ صَدِيقِي إِلَى قَرِيَّتِي.
- (٥) لَمْ يَشْكُنِي الْمُدِيرُ إِلَى أَبِي.
- (٦) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِلْطَّالِبِ عَفَوْتُ عَنْكَ.
- (٧) لَمْ تَمْحُو هَذِهِ الْكَلْمَةُ؟ هِيَ صَحِيحَةٌ. اُمْحِي الَّتِي بَعْدَهَا.
- (٨) أَيِّ سُورَةٍ تَتْلَيْنَ يَا أُمَّ كُلُّ شُومٍ؟ أَتَلُو سُورَةَ يَسِّ.
- (٩) نَدْعُ اللَّهَ أَنْ يَشْفِيكَ.
- (١٠) أَشَكُونِي إِلَى الْمُدِيرِ يَا حَمْزَةُ؟ لَا، لَمْ أَشْكُكَ.
- (١١) قَالَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ (رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا) كَمَا جَاءَ فِي سُورَةِ نُوحٍ (٥).
- (١٢) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ (٢٢١): ﴿أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُ إِلَى الْجَنَّةِ...﴾.
- (١٣) وَقَالَ فِي سُورَةِ يُونُسِ (٢٥): ﴿وَاللَّهُ يَدْعُ إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾.
- (١٤) وَقَالَ فِي سُورَةِ الْقَصَصِ (٨٨): ﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾.

٧- أَسْنَدَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى الْغَائِبَةِ ثُمَّ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضِّحٌ فِي الْمَثَالِ:

Write the *isnâd* of the following verbs to the pronouns of the third person female singular and the first person singular as shown in the example:



أَنَا بَكَيْتُ

.....
.....
.....
.....

آمِنَةُ بَكَتْ

.....
.....
.....
.....

حَامِدٌ بَكَى

حَامِدٌ رَمَى

حَامِدٌ أَتَى

حَامِدٌ جَرَى

حَامِدٌ كَوَى

حَامِدٌ دَعَا

حَامِدٌ شَكَ

حَامِدٌ رَجَأ

حَامِدٌ ثَلَاءُ

حَامِدٌ مَحَا



أَنَا دَعَوْتُ

.....
.....
.....
.....

آمِنَةُ دَعَتْ

.....
.....
.....
.....

حَامِدٌ دَعَا

حَامِدٌ شَكَ

حَامِدٌ رَجَأ

حَامِدٌ ثَلَاءُ

حَامِدٌ مَحَا

«بَكَتْ» أَصْنَلُهُ: بَكَاتْ. حُذِفَتْ مِنْهُ الْأَلْفُ بِسَبَبِ التَّقَاءِ السَّاَكِنَيْنِ

The word بَكَاتْ is originally التَّقَاءِ السَّاَكِنَيْنِ but has lost the *alif* because of

٨- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلاً «لَمْ»:

Answer the following questions in the negative using لَمْ:



(١) أَبَكَى الطَّفْلُ؟

(٢) أَكَوَيْتَ الْقَمِيصَ؟

(٣) أَشَكَاكَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْمُدِيرِ؟

(٤) أَدَعَوْتَ زَمِيلَكَ إِلَى الْبَيْتِ؟



(٥) أَبْنَيْتَ بَيْتاً جَدِيداً؟

(٦) أَمْحَوْتَ اسْمِي مِنْ دَفْتِرِكَ؟

(٧) أَتَّى الْمُدِيرُ؟

(٨) أَرَمِيَتِ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ؟

(٩) أَرَأَيْتَ عَلِيًّا فِي الْفَصْلِ؟

٩ - أَدْخِلْ (لَا النَّاهِيَةَ) عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلَّ جُمْلَةٍ ثُمَّ أَكْمِلْ بِهِ
الْجُمْلَةَ:

Add لا to the verbs in the brackets then complete the sentences using them:

(تشُكُوك)

(١) نِي إِلَى الْمُدِيرِ يَا أَسْتَاذُ.

(تَبْنِي)

(٢) الْمَسْجِدَ فِي هَذَا الشَّارِعِ.

(تَبْكِي)

(٣) يَا وَلَدُ.

(تَطْوِي)

(٤) هَذِهِ الْوَرَقَةَ يَا أَخِي.

(تَجْرِي)

(٥) فِي الشَّارِعِ يَا وَلَدُ.

(تَمْحُو)

(٦) هَذِهِ الْكَلْمَةَ يَا أَحْمَدُ.

(تَدْعُو)

(٧) مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.

(تَمْشِي)

(٨) فِي الشَّمْسِ يَا مُحَمَّدُ.

Examine the following:

١٠ - تَأْمَلُ مَا يَلِي :

الْسَّ

لَمْ يَنْسَ

يَسِيَ يَسِيَ

اخْشَ

لَمْ يَخْشَ

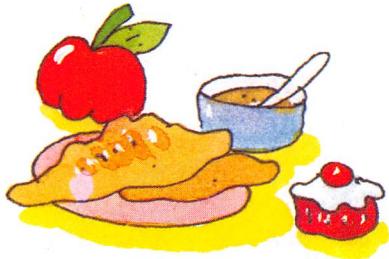
يَخْشِيَ يَخْشِيَ

ابْقَ

لَمْ يَبْقَ

يَبْقِيَ يَبْقِيَ

١١ - اقْرَأْ مَا يَلِي:



- (١) أَبْقَى مِنَ الطَّعَامِ شَيْءٌ؟
لَا، لَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ.
- (٢) ذَهَبَتْ أُمِّي إِلَى مَكَّةَ وَبَقِيَتْ هُنَاكَ شَهْرَيْنِ.
- (٣) لَا تَتَسَّعَ مَا قُلْتُ لَكَ.
- (٤) نَسِيَتْ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلْمَةِ.
- (٥) اخْشَ اللَّهَ وَلَا تَخْشَ أَحَدًا غَيْرَهُ.
- (٦) أَنَا أَنْسَى كَثِيرًا.

(٧) مَا حَضَرَ طَلْحَةُ مُنْذُ أَسْبُوعَيْنِ. أَخْشَى أَنْ يَكُونَ مَرِيضًا.

(٨) قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: يَتَّبَعُ الْمَيِّتَ ثَلَاثَةً: أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ. فَيَرْجِعُ اثْنَانِ وَيَقْنَى وَاحِدٌ. يَرْجِعُ أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَيَقْنَى عَمَلُهُ.

حَامِدٌ مَشَى: آمِنَةُ مَشَتْ. حَامِدٌ نَسِيَ: آمِنَةُ نَسِيَتْ.

The conjugation of مَشَى (مشى):



١٢ - إِسْنَادُ (مَشَى) إِلَى الضَّمَائِرِ:

الْأَوْلَادُ مَشَوْا (أَصْلُهُ: مَشَيْوَا)	حَامِدٌ مَشَى
الْبَنَاتُ مَشَيْنَ	آمِنَةُ مَشَتْ (أَصْلُهُ: مَشَاتْ)
أَنْتُمْ مَشَيْتُمْ	أَنْتَ مَشَيْتَ
أَنْتُنَّ مَشَيْتُنَّ	أَنْتَ مَشَيْتِ
نَحْنُ مَشَيْنَا	أَنَا مَشَيْتُ

The conjugation of يَمْشِي (يمشي):

١٣ - إِسْنَادُ (يَمْشِي) إِلَى الضَّمَائِرِ:

الْأَوْلَادُ يَمْشُونَ (أَصْلُهُ: يَمْشِيُونَ)	حَامِدٌ يَمْشِي
الْبَنَاتُ يَمْشِينَ	آمِنَةُ تَمْشِي

أَنْتَ تَمْشِي

أَنْتَ تَمْشِينَ (أَصْلُهُ: تَمْشِيُونَ)

أَنْتُمْ تَمْشِينَ (أَصْلُهُ: تَمْشِيُونَ)

نَحْنُ تَمْشِي

أَنَا أَمْشِي

١٤ - إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ (مَشَى) إِلَى الضَّمَائِرِ:

The conjugation of the امر from مشى:

امْشِ يَا حَامِدُ امْشُوا يَا أَوْلَادُ امْشِي يَا آمِنَةً امْشِينَ يَا بَنَاتُ

١٥ - إِسْنَادُ (نَسِيَ) إِلَى الضَّمَائِرِ:



الْأَوْلَادُ نَسُوا (أَصْلُهُ: نَسِيُّوَا)

حَامِدُ نَسِيَ

الْبَنَاتُ نَسِينَ

آمِنَةُ نَسِيَّةٌ

أَنْتُمْ نَسِيَّتُمْ

أَنْتَ نَسِيَّةٌ

أَنْتُنَّ نَسِيَّتُنَّ

أَنْتَ نَسِيَّةٌ

نَحْنُ نَسِيَّنَا

أَنَا نَسِيَّةٌ

١٦ - إِسْنَادُ (يَنْسِيَ) إِلَى الضَّمَائِرِ:



الْأَوْلَادُ يَنْسَوْنَ (أَصْلُهُ: يَنْسِيُونَ)

حَامِدُ يَنْسِيَ

الْبَنَاتُ يَنْسِينَ

آمِنَةُ تَنْسِيَّةٌ

أَنْتُمْ تَنْسَوْنَ (أَصْلُهُ: تَنْسِيُونَ)

أَنْتَ تَنْسِيَّةٌ

أَنْتُنَّ تَنْسِيَّتُنَّ

أَنْتَ تَنْسِيَّةٌ

نَحْنُ تَنْسِيَّنَا

أَنَا تَنْسِيَّةٌ

١٧ - إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ (نَسِيَ) إِلَى الضَّمَائِرِ:

The conjugation of the امر from نسي:

إِنْسَ يَا حَامِدُ إِنْسَوْا يَا أَوْلَادُ إِنْسِيَ يَا آمِنَةً إِنْسِينَ يَا بَنَاتُ

١٨ - إسناد (دعا) إلى الضمائر : The conjugation of دَعَا

الْأَوْلَادُ دَعَوْا (أَصْلُهُ: دَعَوْا)	حَامِدٌ دَعَا
البَنَاتُ دَعَوْنَ	آمِنَةٌ دَعَتْ (أَصْلُهُ: دَعَاتْ)
أَنْتُمْ دَعَوْتُمْ	أَنْتَ دَعَوْتَ
أَنْتُنَّ دَعَوْتُنَّ	أَنْتَ دَعَوْتَ
نَحْنُ دَعَوْنَا	أَنَا دَعَوْتُ

١٩ - إسناد (يَدْعُونَ) إلى الضمائر : The conjugation of يَدْعُونَ

الْأَوْلَادُ يَدْعُونَ (أَصْلُهُ: يَدْعُونَ)	حَامِدٌ يَدْعُو
البَنَاتُ يَدْعُونَ	آمِنَةٌ تَدْعُو
أَنْتُمْ تَدْعُونَ (أَصْلُهُ: تَدْعُونَ)	أَنْتَ تَدْعُو
أَنْتُنَّ تَدْعُونَ	أَنْتَ تَدْعِينَ (أَصْلُهُ: تَدْعُونِينَ)
نَحْنُ نَدْعُونَ	أَنَا أَدْعُو

٢٠ - إسناد فعل الأمر من (دعا) إلى الضمائر :

The conjugation of the منْ from دعا : دعا

أَدْعُ يَا حَامِدٌ أَدْعُوا يَا أَوْلَادٌ أَدْعِي يَا آمِنَةٌ أَدْعُونَ يَا بَنَاتٌ

٢١ - «أرني» يقول المدرس لكل من الطالب : «يافلان أرني» : كتابك/ ساعتك/ لسائلك.

The teacher says to every student كتابك/ ساعتك/ لسائلك : أرني

الكلمات الجديدة:

New words:

يَسَارٌ	يَمِينٌ	عَشَاءُ
إِلَهٌ (جَ أَلْهَةُ)	تَنَاؤلٌ	تَحْقِيقٌ
لَيلٌ	قَوْمٌ	قُمَامَةُ
أَهْلٌ	ثُرَابٌ	نَهَارٌ
هَدَى (يَهْدِي)	مُمَزَّقٌ	صَاحِبٌ (جَ أَصْحَابٌ)
تَبِعَ (يَتَبَعُ)	أَتَى (يَأْتِي)	طَوَى (يَطْوِي)
		وَقَعَ (يَقْعُ)



POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

- 1) The *nâqîs* verbs: these are verbs which have و or ي as the third radical, e.g.:

نَسِيَ يَنْسِي، بَكَى يَبْكِي، دَعَا يَدْعُو

These verbs undergo the following changes:

In the *mâdî*

- Both the *wâw* and the *yâ* become *alif* in pronunciation. In writing, و is written *alif* while ي is written ي, e.g.:

دَعَاهُ 'he invited', 'he prayed' is originally دَعَوْا.

بَكَاهُ 'he cried', 'he wept', is originally بَكَيْوَا.

The ي remains unchanged if the second radical has *kasrah*, e.g. بَقَيَ 'he forgot', بَقِيَ 'he remained'.

- The third radical is omitted if the verb has *isnâd* to the pronoun of the third person masculine plural, e.g.:

دَعَوْا 'they invited' is originally دَعَوا.

بَكَيْوَا 'they wept' is originally بَكَوا.

نَسِيُّوَا 'they forgot' is originally نَسِيُوا.

Note that in نَسِيُوا the second radical has *dammah* which has been changed from *kasrah*, because in Arabic a *kasrah* cannot be followed by *wâw*.

- The third radical is also omitted if the verb has *isnâd* to the third person feminine singular because of الْتِقاءُ السَّاْكِنَيْنِ, e.g.:

دَعَاتُ 'she invited' for دَعَتْ.

بَكَاتُ 'she wept' for بَكَتْ.

The ي is not omitted if the second radical has *kasrah*, e.g.: نَسِيَتْ 'she forgot', بَقِيَتْ 'she remained.'

- The third radical is restored to its original form if the *isnâd* is to be the *mutaharrik* pronouns, e.g.:

دَعَوْنَ 'they (fem.) invited.'

دَعَوْتَ 'you invited.'

دَعَوْتُ 'I invited.'

دَعَوْنَا 'we invited.'



Here is an example of ي:

بَكَيْنَ، بَكَيْتَ، بَكَيْتُمْ، بَكَيْتُ، بَكَيْتُنَّ، بَكَيْنَا

In the *mudâri'*

The *mudâri' marfû'*:

- The *dammah* of the third radical is lost in

يَدْعُو، تَدْعُو، أَدْعُو، نَدْعُو

يَبْكِي، تَبْكِي، أَبْكِي، نَبْكِي

يَنْسَى، تَنْسَى، أَنْسَى، نَنْسَى



يَنْسَى is originally يَجْلِسُ as يَبْكِي is originally يَدْعُو, and يَكْتُبُ as يَنْسَى is originally يَفْتَحُ as يَدْعُو.

- The third *radical* is lost before the pronoun of the third person masculine plural, e.g.:

يَكْتُبُونَ like يَدْعُوُنَ 'they (mas.) invite' is originally يَدْعُونَ.

Note that النِّسَاءُ يَدْعُونَ and الرِّجَالُ يَدْعُونَ both have the same form. That is because in يَدْعُونَ النِّسَاءُ يَدْعُونَ the verb يَدْعُونَ is changed from يَدْعُونَ, but in يَكْتُبُونَ like يَفْعَلُونَ the verb يَكْتُبُونَ is in the original form. There is no change in it. It is on the pattern of يَفْعَلُونَ like يَكْتُبُونَ.

يَكُونَ 'they weep' is originally يَكْيُونَ. The third radical ي has been lost. The *kasrah* of the second radical is changed to *dammah* because a *kasrah* is not followed by *wâw*.

يَسْوَنَ 'they forget', the second radical has *fathah* because it is originally يَسْيُونَ. After the omission of the *yâ* along with its vowel, the verb becomes يَسْوَنَ.

The third radical is also omitted before the pronoun of the second person feminine singular, e.g.: تَدْعِينَ 'you (fem.) invite' is originally تَدْعُونَ. After the omission of the *wâw* along with its vowel, the verb becomes تَدْعِينَ. The *dammah* of the ع is changed to *kasrah* as the *dammah* is not followed by *yâ* in Arabic.

Note that أَنْتَ تَبْكِينَ 'you (fem. sing.) weep' has the same form as أَنْتُنَّ تَبْكِينَ 'you (fem. pl.) weep' i.e., the singular and the plural have the same form. That is because the verb in the singular was originally تَبْكِيَنَ like تَجْلِسِينَ. After the omission of the third radical ي the verb became تَبْكِينَ. The plural form of the verb is in its original form تَفْعَلْنَ. So تَبْكِينَ in the plural is like تَجْلِسْنَ and the ي is the third radical.

In تَنْسِيَنَ 'you (fem. sing.) forget', the second radical has *fathah* because the verb originally was تَنْسِيَنْ. After the omission of the *yâ* along with its vowel, the verb became تَنْسِيَنَ.

The *mudâri' mansûb*:

The *fathah* of the third radical is pronounced in verbs ending in *wâw* and *yâ*, but not in verbs ending in *alif*, e.g.:

لَنْ يَدْعُوا 'he will not invite' (lan ya-d'uwa).

لَنْ يَبْكِي 'he will not weep' (lan ya-bkiya).

But in لَنْ يَنْسَى 'he will not forget', the *fathah* is not pronounced (lan ya-nsâ, not lan ya-nsaya).

The *mudâri' majzûm*:

Here the third radical is omitted, e.g.:

لَمْ يَدْعُ 'he did not invite'. Here the third radical و has been omitted.

لَمْ يَبْكِ 'he did not weep'. Here the third radical ي has been omitted.

لَمْ يَنْسَ 'he did not forget'. Here the *alif* has been omitted.

Phonetically, the long vowels are shortened as can be seen here:

Ya-d'û → lam ya-d'u; ya-bkî → lam ya-bki; ya-nsâ → lam ya-nsa

In the *amr*

Here also the third radical is omitted, e.g.:

أُدْعُ → تَدْعُ 'invite!'

ابْكِي → تَبْكِي 'weep!'

انْسَى → تَنْسَى 'forget!'

2) يَرَى 'He sees'. The *mâdî* is رَأَى. Note that the second radical (the *hamzah*) has been omitted in the *mudârî*. So يَرَى is originally يِرَأَى. This is a very frequently used verb, and so it has undergone this change.

تَرَى 'you see' أَرَى 'I see' نَرَى 'we see'

In the *mudârî majzûm*, the third radical is lost, e.g.:

لَمْ يَرَ 'he did not see.'

لَمْ تَرَ 'you did not see.'

The *amr* of this verb is not used. The word أُنْظُرْ is used instead.

3) أَرْ means 'show!' It is the *amr*. Here is its *isnâd*:

أَرِ يَا مُحَمَّدُ أَرُوا يَا إِخْوَانُ

أَرِي يَا آمِنَةُ أَرِينَ يَا أَخْوَاتُ

أَرِنِي 'show me' أَرِنَا 'show us' أَرِه 'show him'

You will learn the *mâdî* and the *mudârî* of this verb later. إِنْ شَاءَ اللَّهُ بَعْدُ.

4) لَمْ أَكُوْه بَعْدُ 'I have not yet ironed it.' denotes 'yet' in a negative context.

Here are some more examples:

لَمْ يَرْجِعْ أَبِي بَعْدًا. 'My father has not yet return.'

لَمْ أَكْتُبْ لَهُ رِسَالَةً بَعْدًا. 'I have not yet written a letter to him.'

VOCABULARY

كَوَى يَكْرُوي (a-i) to iron

مَشَى يَمْشِي (a-i) to walk

جَرَى يَجْرِي (a-i) to run

أَتَى يَأْتِي (a-i) to come

بَنَى يَبْنِي (a-i) to build

طَوَى يَطْوِي (a-i) to fold

هَدَى يَهْدِي (a-i) to guide

دَعَا يَدْعُوا (a-u) to invite

شَكا يَشْكُرُ (a-u) to complain

تَلَى يَتْلُو (a-u) to recite

مَحَا يَمْحُو (a-u) to erase

عَفَا يَعْفُو (a-u) to forgive

نَسِيَ يَنْسِي (i-a) to forget

خَشِيَ يَخْشَى (i-a) to fear

بَقِيَ يَبْقِي (i-a) to remain

تَبَعَ يَتَبَعَ (i-a) to follow

وَقَعَ يَقْعُ (a-a) to fall

رَمَى يَرْمِي (a-i) to throw

بَكَى يَبْكِي (a-i) to cry, to weep

سَقَى يَسْقِي (a-i) to give water

قُمَامَةٌ garbage

نَهَارٌ day

يَمِينٌ right hand

يَسَارٌ left hand

تَنَاؤلٌ taking, eating

إِلَهٌ god

قَوْمٌ people

لَيْلٌ night

ثُرَابٌ dust

أَهْلٌ people

مُمَزَّقٌ torn

هَدِيَّةٌ present

أَصْحَابٌ people

تَحْقِيقٌ investigation

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

LESSON 9

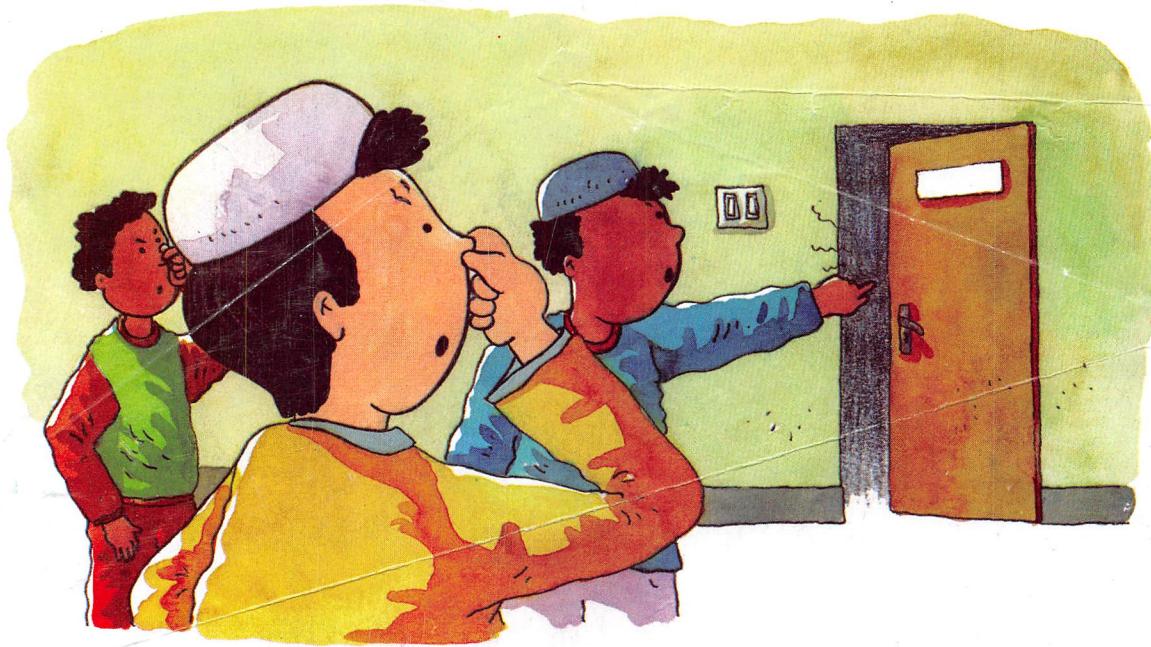
المُدَرِّسُ : أَحَجَجْتَ يَا مَسْعُودُ؟

مَسْعُودٌ : لَا، يَا أَسْتَاذُ. حَجَّ زُمَلَائِي كُلُّهُمْ وَلَكِنِّي مَا حَجَجْتُ . مَرِضْتُ أَيَّامَ الْحَجَّ فَبَقِيْتُ هُنَا
بِالْمَدِيْنَةِ الْمُنُورَةِ.

المُدَرِّسُ : لَا تَخْرُنْ. سَتَحْجُّ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . تَمُّرُ السَّنَةُ بِسُرْعَةٍ.

مَسْعُودٌ : أَحَجَجْتَ أَنْتَ يَا أَسْتَاذُ؟

المُدَرِّسُ : لَا، لَمْ أَحْجَّ هَذَا الْعَامَ . لَكِنِّي حَجَجْتُ قَبْلَ هَذَا خَمْسَ مَرَّاتٍ ... أَنَا أَشَمُ رَائِحةَ
كَرِيهَةً. أَمَا تَشَمُّونَ رَائِحةً يَا إِخْرَانُ.



الطَّلَابُ : بَلَى. نَشَمُهَا.

المُدَرِّسُ : مِنْ أَيْنَ هِيَ؟

عَمْرُو : أَظُنُّهَا مِنَ الْحَمَّامِ.

عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ، هِيَ مِنَ الْحَمَامِ. إِنَّ الْقُمَامَةَ الَّتِي رَمَاهَا أَحَدُ الطُّلَابِ سَدَّتْ الْبَالُوْعَةَ.
 الْمُدَرِّسُ : مَنِ الَّذِي دَفَعَ السَّبُورَةَ إِلَى الْخَلْفِ؟ تَعَالَ يَا سَعِيدُ وَجُرْهَا إِلَى الْأَمَامِ.
 (سَعِيدٌ يَجْرِي السَّبُورَةَ)

أَتَتْ جَرَرْتَهَا كَثِيرًا. ادْفَعْهَا إِلَى الْخَلْفِ قَلِيلًا. يَكْفِي. اُثْرُكْهَا الآنَ.

مَسْعُودُ : أَهَذَا هُوَ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ الْكِتَابِ يَا أُسْتَادُ؟

الْمُدَرِّسُ : نَعَمْ، خُذْ هَذِهِ النُّسْخَةَ وَعُدَّهَا أَعَدَّتْهَا؟ كَمْ هِيَ؟

مَسْعُودُ : نَعَمْ، عَدَدُهَا. هِيَ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ نُسْخَةً.

الْمُدَرِّسُ : نَدْرُسُ الآنَ حَدِيثًا. أَكْتُبُهُ عَلَى السَّبُورَةِ فَاَكْتُبُوهُ فِي دَفَاتِرِكُمْ. (يَكْتُبُ) «عَنْ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: مَا مَسَّتْ دِيَاجًا وَلَا حَرِيرًا أَلَيْنَ مِنْ كَفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا شَمِّتْ رَائِحَةً قَطُّ أَطْيَبَ مِنْ رَائِحةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» (بَعْدَ هُنْيَهَةٍ) أَكَتَبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟

الْطُّلَابُ : لَمَّا.

الْمُدَرِّسُ : يَا عَلِيُّ، لَا تَظْنُنَ أَنِّي غَافِلٌ عَمَّا تَعْمَلُ. إِنَّكَ لَا تَكْتُبُ الدَّرْسَ. إِنَّمَا تَكْتُبُ رِسَالَةً. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ رُدَّ عَلَيَّ.

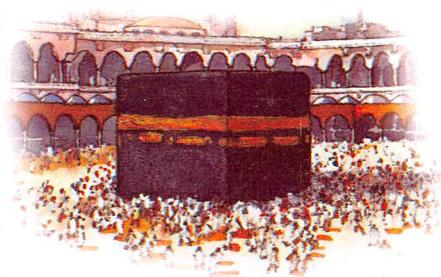
عَلِيُّ : بَلَى: هُوَ كَذَلِكَ. أَنَا آسِفٌ يَا أُسْتَادُ. لَنْ أَغُودَ لِمُثْلِهِ أَبْدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

EXERCISES

تمارين

Answer the following questions:

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:



(١) لِمَ لَمْ يَحْجَ مَسْعُودُ هَذَا الْعَامَ؟

(٢) كَمْ مَرَّةً حَجَّ الْمُدَرِّسُ؟

(٣) مِنْ أَيْنَ جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ؟

(٤) لِمَاذَا خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ الْحَمَامِ؟

٢ - هذه أمثلة للفعل (المُضَعَّف):

حجَّ (أصله: حَجَّ) / يَحْجُّ (أصله: يَحْجِجُ)

ظَنَّ يَظْنُ. جَرَّ يَجْرُ. مَرَّ يَمْرُ. عَدَّ يَعْدُ. سَبَّ يَصْبُّ. رَدَّ يَرْدُ. سَدَّ يَسْدُ. شَمَّ يَشْمُ.

مَسَّ يَمْسُ. (شمَّ أصله: شَمَّم، يَشْمُ أصله: يَشْمَمُ، وكذلك مَسَّ)

Read the following:

٣ - اقرأ ما يلي:



نعم، عَدَّتُهَا. هيَ مائةُ رِيَالٍ.

لَا، وَشُكْرًا.

(١) حَجَّ أخِي قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ، وَأَنَا حَجَّجْتُ هَذَا الْعَامَ.

(٢) هُوَ سَبَّنِي وَلَكِنَّنِي مَا سَبَّبْتُهُ.

(٣) أَظْنَكَ طَالِبًا.

(٤) أَصْبَحْتُ لَكَ مَزِيدًا مِنَ الشَّايِ يَا سَيِّدِي؟

(٥) لَمْ تَجْرِيَنَ الشَّوْبَ فِي التُّرَابِ يَا فَاطِمَةُ؟

(٦) أَعَدَّتْ هَذِهِ الرِّيَالَاتِ يَا سُعَادُ؟

(٧) لَمَّا دَخَلْتُ الْبَيْتَ شَمِّتُ رَائِحةً طَيِّبَةً.

(٨) يَمْرُ الْمُدِيرُ عَلَى الْفُصُولِ كُلَّ صَبَاحٍ.

٤ - أَسِندَ الْأَفْعَالُ الْأَتِيَةُ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Make **أَنَا** the subject of each of these verbs as shown in the example:

..... حَامِدٌ عَدَّ أَنَا ظَنَّتُ حَامِدٌ ظَنَّ
..... حَامِدٌ جَرَّ حَامِدٌ مَرَّ
..... حَامِدٌ رَدَّ حَامِدٌ حَجَّ
..... حَامِدٌ شَمَّ حَامِدٌ سَبَّ
..... حَامِدٌ مَسَّ حَامِدٌ صَبَّ

٥- تَأْمَلُ الْمَثَالَ ثُمَّ صُغْ الأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Read the example carefully then form the أَمْرٌ from the following verbs:

أَنْتَ تَجْرُّ (تَجْرُرُ)	← جُرُّ (جُرْرُ)	← جُرُّ (لَا يَلْتَقِي سَاكِنًا)
.....
تَرْدُ	تَمْرُ
.....	تَحْجُجُ
تَظْنُ	تَصْبُّ
.....	تَشْمُ
تَعْدُ
.....
تَمْسُ

Read the following:



- (١) جُرُّ هَذَا الْمَكْتَبَ.
(٢) صُبَّ الْقَهْوَةَ لِلضَّيْوْفِ.
(٣) عُدَّ هَذِهِ الْكُتُبَ.
(٤) شَمَّ هَذِهِ الزَّهْرَةَ.

Examine the following:

٦- تَأْمَلُ مَا يَلِي:

يَحْجُ : لَمْ يَحْجُ (لَمْ يَحْجُجْ) ← لَمْ يَحْجُجْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنًا)
تَجْرُّ : لَا تَجْرُّ (لَا تَجْرُرُ) ← لَا تَجْرُرُ.

٧- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا (لَمْ):

Answer the following questions in the negative using لَمْ:



لَا، لَمْ أَحْجَجَ.

.....

.....

.....

(١) أَحَاجَجْتَ؟

(٢) أَعَدَّتْ هَذِهِ الْكُتُبَ يَا بَنْتِي؟

(٣) أَسَبَّبْتَ زَمِيلَكَ هَذَا يَا عَلِيُّ؟

(٤) أَمْرَ الْمُدِيرُ عَلَى الْفُصُولِ؟

(٥) أَصَبَّتِ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ فِي الْكُوبِ؟

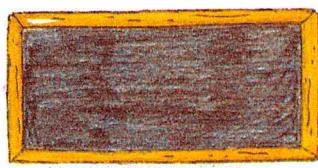
.....

(٦) أَشَمِّتِ رَائِحةً كَرِيهَةً عِنْدَمَا فَسَخْتَ الْبَابَ؟

.....

٩ - أَدْخِلْ (لَا النَّاهِيَةَ) عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي أَمَّاَ كُلُّ جُمْلَةٍ وَأَكْمَلْ بِهِ الْجُمْلَةَ:

Add لَا النَّاهِيَةَ to the verbs in the brackets then complete the following sentences using them:



(تَصُبُّ)

(تَظْنُنُ)

(تَسْبُّ)

(تَعْدُ)

(تَمُرُّ)

(تَجْرُّ)

(١) لِي مَزِيدًا مِنَ الْقَهْوَةِ.

(٢) أَنَّ الْامْتَحَانَ سَيُكُونُ سَهْلًا.

(٣) أَخَاكَ الْمُسْلِمَ.

(٤) هَذِهِ الرِّيَالَاتِ.

(٥) بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّيِّ.

(٦) السَّبُورَةَ مِنْ مَكَانِهَا.

The conjugation of عَدَّ:



الْأَوْلَادُ عَدُوا

الْبَنَاتُ عَدْدُنَ

أَنْتُمْ عَدَدُكُمْ

أَنْتُنَّ عَدَدُنَّ

نَحْنُ عَدَدُنَا

حَامِدٌ عَدَّ

آمِنَةٌ عَدَتْ

أَنْتَ عَدَدْتَ

أَنْتَ عَدَدْتِ

أَنَا عَدَدْتُ

١٠ - إِسْنَادُ (عَدَّ) إِلَى الضَّمَائِرِ:

The conjugation of يَعْدُ:

الْأَوْلَادُ يَعْدُونَ

الْبَنَاتُ يَعْدُدْنَ

أَنْتُمْ تَعْدُونَ

حَامِدٌ يَعْدُ

آمِنَةٌ تَعْدُ

أَنْتَ تَعْدُ

أَنْتَ تَعْدِينَ
أَنَا أَعْدُ

أَنْتَنَّ تَعْدُدُنَّ

نَحْنُ نَعْدُ

١٢ - إسْنَادُ فَعْلِ الْأَمْرِ مِنْ (عَدَّ) إِلَى الضَّمَائِرِ:

Learn the *isnâd* of مُضَعَّف verbs to all the pronouns of the second person in the أمر:

عَدَّ يَا حَامِدٌ عَدُوًا يَا أَوْلَادٌ
عَدَّيْ يَا آمِنَةٌ عَدُوِيْ يَا بَنَاتٍ

١٣ - تَأَمَّلُ اسْتِعْمَالَ الْكَلِمَتَيْنِ (قَطُّ وَأَبَدًا):

Note the use of أَبَدًا and قَطُّ in the following sentences:

(١) مَا فَعَلْتُ هَذَا قَطُّ.

(٢) لَمْ أَكُلْ طَعَامًا لَذِيدًا مِثْلَ هَذَا قَطُّ.

(٣) لَمْ أَتْرُكِ الصَّلَاةَ قَطُّ وَلَنْ أَتْرُكَهَا أَبَدًا.

(٤) لَمْ أَسْمَعْ كَلَامًا مِثْلَ هَذَا قَطُّ.

(٥) كَيْفَ تَقُولُ رَأَيْتَنِي فِي الْهِنْدِ؟ أَنَا مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْهِنْدِ قَطُّ.

«قطُّ» خَاصٌ بالماضي. وَ «أَبَدًا» خَاصٌ بالمستقبل.

The words قَطُّ and أَبَدًا both mean 'never'. قَطُّ is used with the past tense, and أَبَدًا with the future.

١٤ - تَأَمَّلُ مَا يَلِي:

لَيْنٌ (اسْمُ التَّفْضِيلِ: أَلَيْنُ). هَذَا الْحَرِيرُ لَيْنٌ، وَذَلِكَ أَلَيْنُ مِنْ هَذَا.

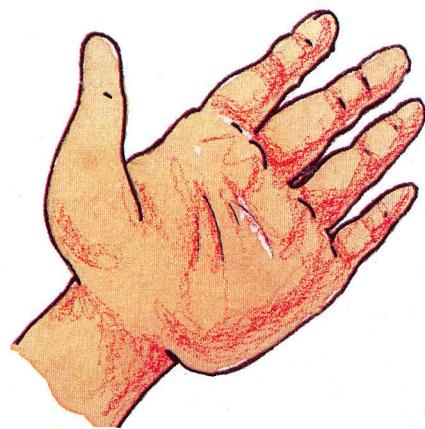
طَيْبٌ (اسْمُ التَّفْضِيلِ: أَطَيْبُ). هَذَا الطَّعَامُ طَيْبٌ، وَذَلِكَ أَطَيْبٌ.

Examine the following:

الكلمات الجديدة:

New words:

لُسْخَة (ج لُسَخٌ)	الدِّيَاجُ: نَوْعٌ مِنَ الْحَرِيرِ	مَرَّة (ج مَرَّاتٌ)
هُنِيَّةٌ	رَائِحةٌ	كَفٌ (ج أَكْفُّ)
بَالْوَعَةُ	كَرِيهٌ	مَزِيدٌ
طَيْبٌ	لَيْنٌ	غَافِلٌ
حَزَنٌ (يَحْزَنُ)	مَرِضٌ (يَمْرَضُ)	دَفَعَ (يَدْفَعُ)



POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

- 1) The *muda'af* verb (المُضَعَّف). In this verb, the second and the third radicals are identical, e.g.: حَجَّ، مَرَّ، شَمَّ

The verb حَجَّ is originally حَجَجَ. Here both the second and the third radicals are ج. Here are the changes that the *muda'af* verbs undergo.

In the *mâdi*

The second radical loses its vowel when the verb is *isnâded* to the *sâkin* pronouns:

حَجَّ، حَجُّوا، حَجَّتْ (hajja for hajaja).

It retains its vowel when the verb is *isnâded* to the *mutaharrik* pronouns:

حَجَّنَ، حَجَّتْ، حَجَّتُمْ، حَجَّتُنَّ، حَجَّتُ، حَجَّنَا

In the *mudâri'*

The *mudâri' marfû'*:

The second radical loses its vowel when the verb is *isnâded* to the *sâkin* pronouns:

تَحْجُجُ for يَحْجُجُ (ya-hujj-u for ya-hujj-u). In the same way تَحْجُجُ for يَحْجُجُ.

it retains its vowel in case of *isnâd* to the *mutaharrik* pronouns يَحْجُجُنَّ، تَحْجُجُنَّ.

The *mudâri' majzûm*:

In the four forms التقاء الساكنين there is لَمْ يَحْجَّ, لَمْ تَحْجَّ, لَمْ أَحْجَّ, لَمْ نَحْجَّ because both the second and the third radical have no vowel (lam ya-hujj). As both are strong letters none of them can be omitted. So the third radical takes a *fathah* to remove التقاء الساكنين: لَمْ نَحْجَّ, لَمْ أَحْجَّ, لَمْ تَحْجَّ, لَمْ يَحْجَّ (lam ya-hujj-a).

There is no التقاء الساكنين in other forms, e.g.: لَمْ يَحْجُوا (lam ya-hujjû), لَمْ تَحْجِي (lam ta-hujjî).

In the *amr*

After removing the initial 'ta' and the final *dammah* from تَحْجُج (ta-hujju), what remains is حُجَّ (hujj). The third radical takes *fathah* to remove السَّاكِنْ (sâkin). So it becomes حُجَّ (hujja). As the word does not commence with a *sâkin* letter, no *hamzat al-wasl* is needed.

If the verb is of i-a group like شَمَّ and مَسَّ, the *kasrah* of the second radical appears when the verb is *isnâded* to the *mutaharrik* pronouns, e.g.: شَمَّتْ, شَمِّتْ, etc. The *mudâri* marfû' is يَشَمُّ. The *amr* is شَمَّ. Note that the *amr* is identical with the *mâdî*.

2) لَمَّا يَرْجِعْ: We have learnt لَمْ and لَمَّا in Lesson 1. There we have seen that لَمَّا means 'he has not yet returned'.

There is another لَمَّا which means 'when', e.g.:

لَمَّا سَمِعْتُ الْجَرَسَ دَخَلْتُ الْفَصْلَ. 'When I heard the bell, I entered the class.'

لَمَّا ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ زَرْتُ صَدِيقِي. 'When I went to Makkah, I visited my friend'.

This لَمَّا is used only with the *mâdî*. With the *mudâri* is used, e.g.:

عِنْدَمَا أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ أَجْلَسْتُ فِي الصَّفَّ الْأَوَّلِ. 'When I go to the mosque, I sit in the first row.'

3) قَطْ / أَبَدًا: Both these words are used to emphasise a negative verb. قَطْ emphasizes it in the past and أَبَدًا in the future, e.g.:

لَمْ أَكْتُبْ إِلَيْهِ قَطْ. 'I never wrote to him.'

لَنْ أَكْتُبْ إِلَيْهِ أَبَدًا. 'I will never write to him.'

The word قَطْ is *mabni'* (indeclinable), and has only this ending.

4) لا شُكْرًا 'No, thanks'. It is wrong to say لا شُكْرًا without the و as it signifies a denial of thanks.

VOCABULARY

حَجَّ يَحْجُّ	(a-u) to perform hajj	حَزَنَ يَحْزُنُ	(i-a) to be sorrowful
ظَنَّ يَظْنُونُ	(a-u) to think	مَرَّةً	once
جَرَّ يَجْرُ	(a-u) to drag, to pull	كَفٌّ	palm
مَرَّ يَمْرُ	(a-u) to pass	مَزِيدٌ	more
عَدَ يَعْدُ	(a-u) to count	غَافِلٌ	unmindful
سَبَّ يَسْبُ	(a-u) to abuse	دِيَاجٌ	brocade
رَدَّ يَرْدُ	(a-u) to reply	رَائحةً	smell
صَبَّ يَصْبُ	(a-u) to pour	كَرِيهٌ	unpleasant
سَدَّ يَسْدُ	(a-u) to block	لَيْنٌ	soft
شَمَّ يَشْمُ	(i-a) to smell	نُسْخَةً	copy
مَسَّ يَمْسُ	(i-a) to touch	هُنْيَةً	a while
دَفَعَ يَدْفَعُ	(a-a) to push	بَالُوعَةً	drain, sewer
مَرِضَ يَمْرَضُ	(i-a) to fall sick	طَيْبٌ	good



The sevenfold classification of the verb:

1. *Sâlim* (السالم): A verb (a) which does not have *hamzah*, *wâw* or *yâ* as one of the radicals, and (b) in which the second and the third radicals are not identical, e.g.:

كَتَبَ دَخَلَ سَجَدَ

2. *Mahmûz* (المهْمُوز): A verb which has *hamzah* as one of the radicals, e.g.:

أَكَلَ (hamzah as the first radical).

سَأَلَ (hamzah as the second radical).

قَرَأً (hamzah as the third radical).

3. *Muda"af* (المُضَعَّف): A verb in which the second and the third radicals are identical, e.g.: حَجَّ، مَرَّ، شَمَّ

4. *Mithâl* (المثال): A verb which has *wâw* or *yâ* as the first radical, e.g.:

الْمُعْتَلُ الْفَاءِ . يَسِّسَ، وَضَعَ، وَقَفَ، وَزَنَ

5. *Ajwaf* (الأجْوَف): A verb which has *wâw* or *yâ* as the second radical, e.g.:

الْمُعْتَلُ الْعَيْنِ . قَالَ يَقُولُ، سَارَ يَسِيرُ، نَامَ يَنَامُ

6. *Nâqis* (النَّاقِص): A verb which has *wâw* or *yâ* as the third radical, e.g.:

الْمُعْتَلُ الْلَّامِ . دَعَا يَدْعُو، بَكَى يَبْكِي، نَسِيَ يَنْسَى

7. *Laffîf* (اللَّفِيفُ): A verb which has *wâw* or *yâ* as more than one radical. It is of two kinds:

i) *laffîf maqrûn* (اللَّفِيفُ الْمَقْرُونُ): It has *wâw* or *yâ* as the second and third radicals, e.g.: كَوَى يَكُوِي.

ii) *Laffîf mafrûq* (اللَّفِيفُ الْمَفْرُوقُ): It has *wâw* or *yâ* as the first and third radicals, e.g.: وَقَى يَقِي، وَعَى يَعِي .

In *laffîf mafrûq* only, the second radical remains in the *amr* because the first radical is omitted in the *mudâri'*, and the third radical is omitted in the *amr*. The *amr* from وَقَى يَقِي is 'save!' and from وَعَى يَعِي is 'understand!'

أَقْسَامُ الْفَعْلِ

الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمَاضِي	الْفَعْلُ
أَكْتُبْ	لَمْ يَكْتُبْ	لَنْ يَكْتُبْ	يَكْتُبْ	كَتَبَ	السَّالِمُ
أَكَلْ	لَمْ يَأْكُلْ	لَنْ يَأْكُلْ	يَأْكُلْ	أَكَلَ	
اسْأَلْ	لَمْ يَسْأَلْ	لَنْ يَسْأَلْ	يَسْأَلْ	سَأَلَ	الْمُهْمُوزُ
أَقْرَأْ	لَمْ يَقْرَأْ	لَنْ يَقْرَأْ	يَقْرَأْ	قَرَأَ	
عَدَّ	لَمْ يَعُدَّ	لَنْ يَعُدَّ	يَعُدْ	عَدَّ	
شَمَّ	لَمْ يَشَمَّ	لَنْ يَشَمَّ	يَشَمْ	شَمَّ	الْمُضَعَّفُ
جَدَّ	لَمْ يَجِدَّ	لَنْ يَجِدَّ	يَجِدْ	جَدَّ	
قِفْ	لَمْ يَقِفْ	لَنْ يَقِفْ	يَقِفْ	وَقَفَ	الْمُعْتَلُ الْفَاءِ (الْمِثَالُ)
قُلْ	لَمْ يَقُلْ	لَنْ يَقُولَ	يَقُولُ	قَالَ	
بَعِ	لَمْ يَبْعِ	لَنْ يَبْعِ	يَبْعِ	بَاعَ	الْمُعْتَلُ الْعَيْنِ (الْأَجْوَفُ)
نَمْ	لَمْ يَنَمْ	لَنْ يَنَمَّ	يَنَامُ	نَامَ	
أَمْشِ	لَمْ يَمْشِ	لَنْ يَمْشِي	يَمْشِي	مَشَى	
أَنْسَ	لَمْ يَنْسَ	لَنْ يَنْسَى	يَنْسَى	نَسِى	
أَنْهَ	لَمْ يَنْهَهَ	لَنْ يَنْهَى	يَنْهَى	نَهَى	
أَدْعُ	لَمْ يَدْعُ	لَنْ يَدْعُوا	يَدْعُوا	دَعَا	
أَكْوِ	لَمْ يَكُوِ	لَنْ يَكُوِي	يَكُوِي	كَوَى	اللَّفِيفُ الْمَقْرُونُ
قِ	لَمْ يَقِ	لَنْ يَقِي	يَقِي	وَقَى	اللَّفِيفُ الْمَفْرُوقُ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

LESSON 10

(يَقْفُ بِالْبَابِ فَتَيَانٍ)

المُدَرِّسُ : أَدْخِلَا. مَنْ أَنْتُمَا؟

أَحَدُهُمَا : نَحْنُ طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.

المُدَرِّسُ : مَرْحَباً بِكُمَا. مَنْ أَيْنَ أَنْتُمَا؟

هُوَ : نَحْنُ مِنَ الصَّيْنِ.

المُدَرِّسُ : مَتَى وَصَلَّتُمَا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

هُوَ : وَصَلَّنَا أَمْسِ.

المُدَرِّسُ : أَتَوْ عَمَانَ أَنْتُمَا؟

هُوَ : نَعَمْ، وَكَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ يَا أَسْتَاذُ؟

المُدَرِّسُ : عَرَفْتُ مِنَ الشَّبَّهِ الَّذِي بَيْنَكُمَا. مَا أَسْمَاكُمَا؟

هُوَ : اسْمِي الْحَسَنُ، وَأَخِي اسْمُهُ الْحُسَيْنُ.

المُدَرِّسُ : أَكُمَا إِخْوَةٌ وَأَخْوَاتٌ؟

الْحَسَنُ : نَعَمْ. لَنَا أَخْوَانٌ وَأَخْتَانٌ. أَمَّا الْأَخْوَانُ فَيَعْمَلُانِ فِي مَكْتَبِ خُطُوطِ جَوَّيَّةٍ. وَقَدْ دَرَسَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ هَذَا قَبْلَ سَنَوَاتٍ. وَأَمَّا الْأَخْتَانُ فَتَدْرُسَانِ فِي الْمَدِينَةِ الثَّانِيَّةِ. كَائِنَتْ لَنَا أَخْتَانٌ أُخْرَيَانِ مَائَتَانِ فِي الصَّغِيرِ.

المُدَرِّسُ : فِي أَيِّ كُلِّيَّةٍ تُرِيدَانِ أَنْ تَدْرُسَا بَعْدَ دراسَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

الْحُسَيْنُ : أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ بِكُلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ. أَمَّا الْحَسَنُ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ بِكُلِّيَّةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

المُدَرِّسُ : وَفَقَكُمَا اللَّهُ.

الْحَسَنُ : تُرِيدُ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى الْمُرَاقِبِ.

المُدَرِّسُ : لَا تَذَهَّبَا إِلَيْهِ الآنَ فَإِنَّهُ مَشْغُولٌ. يُمْكِنُكُمَا أَنْ تَذَهَّبَا إِلَيْهِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ الْحِصَّةِ. اذْهَبَا الآنَ إِلَى

الْمَكْتَبَةِ وَخُذَا الْكُتُبَ الْمُقَرَّرَةَ.

EXERCISES

تَمَارِينٌ

Answer the following questions:

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْلِلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ الفَتَيَانِ؟

(٢) مَا أَسْمَاؤُهُمَا؟

(٣) كَمْ أَخَا وَأَخْتَا لَهُمَا؟

(٤) فِي أيِّ كُلِّيَّةٍ يُرِيدَا نِ أَنْ يَدْرُسَا؟

٢- ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ (ذَهَبَ) الْمَاضِيَ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى
الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

Fill in the blanks with suitable forms of verb ذَهَبَ:

(١) أَيْنَ خَالِدٌ وَحَامِدُ؟ إلى المكتبة.

(٢) أَيْنَ آمِنَةُ وَأَخْتُهَا؟ إلى المستشفى لِعيادةِ أمِّهِمَا.

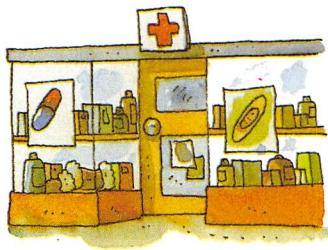
(٣) أَيْنَ أَمْسِ يَا أَخْوَانِ؟

(٤) إِلَى الطَّبِيَّةِ يَا بَنْتَانِ؟



٣- ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ (يَذْهَبُ) الْمُضَارِعَ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

Fill in the blanks with suitable forms of the verb: يَذْهَبُ



(١) أَحْمَدُ وَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى الْمَلَعِبِ كُلَّ يَوْمٍ.

(٢) أَيْنَ يَا وَلَدَان؟

(٣) الطَّالِبَاتِانِ الْجَدِيدَاتِانِ إِلَى الْمُصَلِّيِ.

(٤) مَتَى إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ يَا أَخْتَان؟

٤- ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ الْأَمْرِ (اَذْهَبْ) بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

Fill in the blanks with suitable forms of the verb: اَذْهَبْ

(١) يَا أَخْوَانِ، إِلَى الْمَسْجِدِ الْآنِ.

(٢) يَا بَنْتَانِ، إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرَةِ.

٥- أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ. أَكْمَلْ بِهِ الْجُمْلَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزِمُ:

Fill in the blank in each of the following sentences with the verb given in brackets after making necessary changes:

ماَذَا يُرِيدُ الطَّالِبَانِ الْجَدِيدَانِ؟

(١) يُرِيدَانِ إِلَى الْمَهْجَعِ. (يَذْهَبَانِ)

(٢) يُرِيدَانِ أَنْ كُرْةُ السَّلَةِ. (يَلْعَبَانِ).

(٣) يُرِيدَانِ أَنْ الْقَهْوَةِ. (يَشْرَبَانِ).

(٤) يُرِيدَانِ أَنْ الْأَخْبَارِ. (يَسْمَعَانِ).

(٥) يُرِيدَانِ أَنْ أَمَامَ الْمُدَرِّسِ. (يَجْلِسَانِ).



٦- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يُأْتِي بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ:

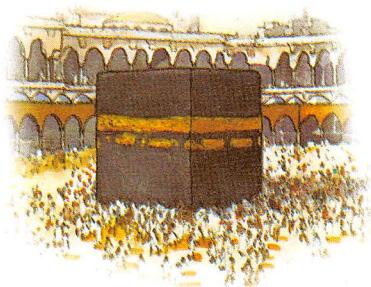
Complete the following sentences by using appropriate pronouns:



- نَعَمْ، رَأَيْتُ (١) أَرَأَيْتَ الطَّالِبِينَ الْجَدِيدِينَ؟
- نَعَمْ، قَرَأَتُ (٢) أَقْرَأَتَ هَاتِئِينَ الْمَجَلَّتِينَ؟
- فِي الْمَسْجِدِ الْبَارِحةِ. (٣) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِحَامِدٍ وَصَدِيقِهِ: رَأَيْتُ
- عَنْ بَلْدِ (٤) قَالَتِ الْمُدِيرَةُ لِزِينَبَ وَمَرِيمَ: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ

Answer the following questions:

٧- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:



- خَرَجَ (١) مَتَى خَرَجَ أَحْمَدُ وَأَخْوَهُ مِنَ الْفَصْلِ؟
- (٢) مَتَى ذَهَبْتُمَا إِلَى مَكَّةَ؟
- (٣) مَاذَا شَرِبَتْ زَيْنَبُ وَسَعَادُ؟
- (٤) أَيْنَ يَدْرُسُ حَامِدُ وَخَالِدُ؟
- (٥) مَاذَا تَغْسِلُ آمِنَةُ وَأُمُّهَا؟

Examine the following:

٨- تَأَمَّلْ مَا يُأْتِي:

المُضَارِعُ الْمَجْزُومُ

لَمْ يَذْهَبَا

لَمْ يَذْهَبُوا

لَمْ تَذْهَبَا

لَمْ تَذْهَبُوا

لَمْ تَذْهَبِي

المُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

لَنْ يَذْهَبَا

لَنْ يَذْهَبُوا

لَنْ تَذْهَبَا

لَنْ تَذْهَبُوا

لَنْ تَذْهَبِي

المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

يَذْهَبَانَ

يَذْهَبُونَ

تَذْهَبَانَ

تَذْهَبُونَ

تَذْهَبِينَ

هَذِهِ هِيَ (الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ).

إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةَ:

تُرْفَعُ بِشُبُوتِ النُّونِ وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ.

These are the “five forms” of the verb.

The sign of their being *marfû'* is the presence of the final *nûn*, and the sign of their being *mansûb* and *majrûr* is the omission of the *nûn*.

POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the following:

- 1) The *isnâd* of the verb to the pronouns of the dual.

In the *mâdî*

Third person masculine	الرَّجُلُانِ ذَهَبَا	الرَّجُلُ ذَهَبَ
Third person feminine	الطَّالِبَاتَانِ ذَهَبْتَا	الطَّالِبَةُ ذَهَبَتْ
Second person masculine	أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا	أَنْتَ ذَهَبْتَ
Second person feminine	أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا	أَنْتَ ذَهَبْتِ

Note that in the second person the pronouns of the masculine and feminine are identical.

The first person has no dual form. The plural form is used for the dual as well.

In the *mudâri' marfû'*

Third person masculine	الْطَّالِبُ يَذْهَبُ الطَّالِبَانِ يَذْهَبَا
Third person feminine	الْطَّالِبَةُ تَذْهَبُ الطَّالِبَاتَانِ تَذْهَبَا

Second person masculine and feminine have the same form in the dual:

أَنْتُمَا تَذْهَبَا	أَنْتَ تَذْهَبَ
أَنْتُمَا تَذْهَبِينَا	أَنْتِ تَذْهَبِينِ

In the *mudâri'* *mansûb* and *majzûm*:

They have the same form both in the *mudâri'* *mansûb* as well as the *mudâri'* *majzûm*. In both moods, the *nûn* is omitted.:

mudâri' *mansûb*

يُرِيدُ الطَّالِبَانَ أَنْ يَذْهَبَا
تُرِيدُ الطَّالِبَتَانَ أَنْ تَذْهَبَا
أَتْرِيدَانَ أَنْ تَذْهَبَا يَا أَخْوَانَ؟
أَتْرِيدَانَ أَنْ تَذْهَبَا يَا أَخْتَانَ؟

mudâri' *majzûm*

الطَّالِبَانَ لَمْ يَذْهَبَا
الطَّالِبَتَانَ لَمْ تَذْهَبَا
أَلَمْ تَذْهَبَا يَا أَخْوَانَ؟
أَلَمْ تَذْهَبَا يَا أَخْتَانَ؟

We have already learnt that the ن in تَذْهَبُونَ, تَذْهَبُونَ is omitted in the *mudâri'* *mansûb* and the *mudâri'* *majzûm*. Now we must add يَذْهَبَانَ and يَذْهَبَانَ to this group. These five forms of *mudâri'* are called **الأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ** (the five verb-forms). They retain their *nûn* in the *marfû'* mood and omit it in the *mansûb* and *majzûm* moods.

In the *amr*

The masculine and feminine pronouns have the same forms, e.g.:

إِذْهَبَا يَا أَخْوَانَ إِذْهَبَا يَا أَخْتَانَ

The pronouns of the dual are as follows:

a) Pronouns of *raf'*:

Third person mas. & fem.: هُمَا

Second person mas. & fem.: أَنْتُمَا

First person mas. & fem.: نَحْنُ



These are the separable pronouns. The inseparable pronouns which appear in the *mâdî* and the *mudâri'* are:

the *alif* as in: ذَهَبَا, ذَهَبَتَا, يَذْهَبَانَ, تَذْهَبَانَ

- *tumâ* as in: ذَهَبْتُمَا

b) Pronouns of *jarr*:

Third person mas. & fem.: أبو هُمَا as in **أَبُو هُمَا**

Second person mas. & fem.: أَبُوكُمَا as in **أَبُوكُمَا**

First person mas. & fem.: أَبُونَا as in **أَبُونَا**



c) Pronouns of *nash*:

Third person mas. & fem.: رَأَيْتُهُمَا as in **رَأَيْتُهُمَا**

Second person mas. & fem.: رَأَيْتُكُمَا as in **رَأَيْتُكُمَا**

First person mas. & fem.: رَأَانَا الْمُدِيرُ as in **رَأَانَا الْمُدِيرُ**

2) مَا أَسْمَاوْ كُمَا? 'What are your names?'

Note that the plural أَسْمَاء has been used here instead of the dual اسْمَان. Things which are known to be only one are used in the plural while speaking of two.

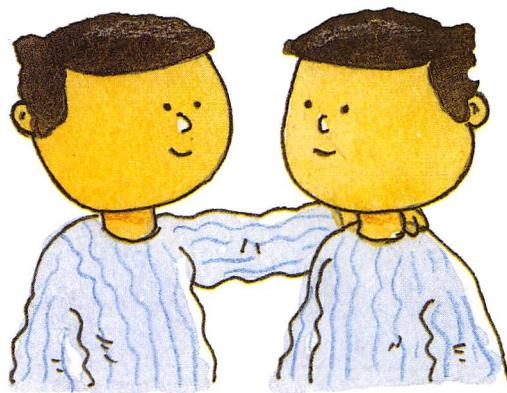
Here are some more examples:

اغْسِلَا وْجُوهَكُمَا 'Wash your faces.'

حَلَقَ الْوَلَدَانِ رُءُوسَهُمَا 'The two boys shaved their heads.'

VOCABULARY

توْءَمَانٌ	twins	صَغِيرٌ	childhood
شَبَهٌ	similarity	حَصَّةٌ	period
خُطُوطٌ جَوِيَّةٌ	airlines	كُتُبٌ مُقَرَّرَةٌ	prescribed text books
مَكْتُبٌ خُطُوطٌ جَوِيَّةٌ	airlines office	عِيَادَةٌ	visiting the sick
مَعْهَدٌ	institute	أُخْرَى يَانٍ	dual of another
وَفَقْلَكَ اللَّهُ	May Allah grant you success		



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

LESSON 11

المُدَرِّسُ : أَينَ الطَّالِبَانِ الْجَدِيدَانِ؟

عَلَيُّ : هُمَا فِي الْمَكْتَبَةِ . ذَهَبَا لِيَأْخُذَا الْكُتُبَ الْمُقَرَّرَةِ .

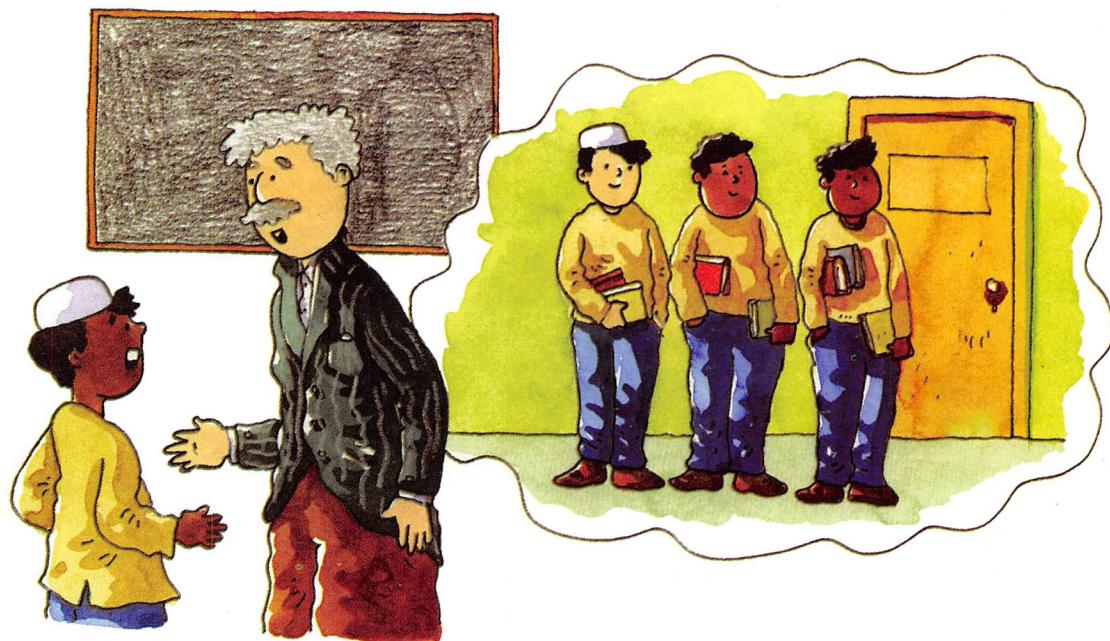
المُدَرِّسُ : مَتَى ذَهَبَا؟

عَلَيُّ : ذَهَبَا فِي الْحِصَةِ الثَّانِيَةِ يَا أُسْتَادُ ، أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِي مُعْجَمًا عَرَبِيًّا . أُرِيدُ أَنْ تَدْلِنِي عَلَى مُعْجَمٍ جَيِّدٍ .

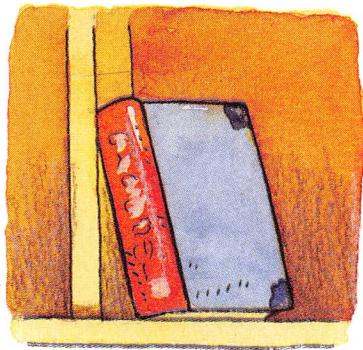
المُدَرِّسُ : اشْتَرِ المُعْجَمَ الْوَسِيطَ فَإِنَّهُ مُعْجَمٌ جَيِّدٌ .

أَحْمَدُ : الْيَوْمَ يَنْتَهِي الْجُزْءُ الثَّانِي . مَتَى نَبْدُأُ الْجُزْءَ الثَّالِثَ؟

المُدَرِّسُ : فِي الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . تَقْرَأُ الْيَوْمَ الصَّفْحَتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْنِ مِنَ الْجُزْءِ الثَّانِي .



Answer the following questions:



١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْلَةِ الْآتِيَةِ:

- (١) أَيْنَ ذَهَبَ الطَّالِبُانِ الْجَدِيدَانِ؟ وَلِمَّا؟
- (٢) مَاذَا يُرِيدُ عَلَيْهِ أَنْ يَشْتَرِي؟
- (٣) مَتَى يَيْدُ الطُّلَابُ الْجُزْءَ الْثَالِثَ؟

٢ - (عِنْدِي مُعْجَمٌ جَيِّدٌ). هُنَا (جَيِّدٌ) نَعْتُ.

Notice the use of and منعوتٌ and نَعْتُ:

النَّعْتُ يَتَبَعُ الْمَنْعُوتَ فِي الْأَمْوَارِ الْآتِيَةِ:

- (١) فِي الإِعْرَابِ، نَحْوُ: ١ - هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ.
٢ - قَرَأْتُ كِتابًا جَدِيدًا
٣ - هَذَا اسْمُ كِتَابٍ جَدِيدٍ.

(٢) فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ، نَحْوُ: أَحْمَدُ لَهُ ابْنٌ كَبِيرٌ، وَبِنْتٌ صَغِيرَةٌ.

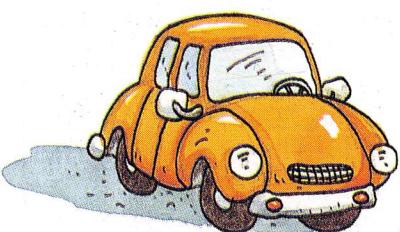
(٣) فِي الإِفْرَادِ وَالثَّسْنَيَةِ وَالْجَمْعِ، نَحْوُ: لَنَا مُدِيرٌ صَالِحٌ، وَمُدَرِّسَانِ جَيِّدَانِ، وَرَمَلَاءُ مُجْتَهِدُونَ.

(٤) فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّسْكِيرِ، نَحْوُ: ١ - عِنْدِي سَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ.

٢ - السَّيَّارَةُ الْجَدِيدَةُ غَالِيَةٌ.

٣ - أَيْنَ مُحَمَّدُ الْيَابَانِيُّ.

٤ - هَاتِ دَفْتَرَكَ الْأَوَّلَ.



٣ - عَيْنُ النَّعْتَ وَالْمَنْعُوتَ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي:

Point out النَّعْتُ and المَنْعُوتُ in the following sentences:



(١) أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ مَاءً بَارِدًا.

(٢) أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٣) أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ.

(٤) لَا تَكْتُبَا بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(٥) فِي حَيَّنَا مَسْجِدٌ كَبِيرٌ. لَهُ مَنَارَتَانِ جَمِيلَتَانِ.

(٦) أَيْنَ الْمُدْرَسُونَ الْجُدُودُ؟

(٧) حَفِظْتُ سُورَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ.

(٨) هُمْ رِجَالٌ صَالِحُونَ.

(٩) أَيْنَ أَخْوَكَ الصَّغِيرُ؟

(١٠) مَاذَا قَالَ لَكَ أَحْمَدُ الْبِاكِسْتَانِيُّ؟

٤ - أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

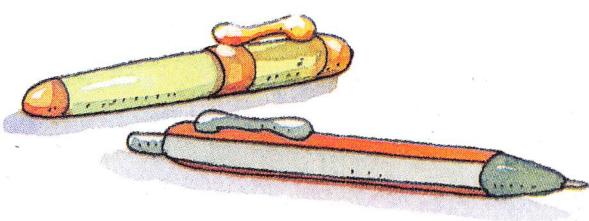
Fill in the blank in each of the following sentences with a suitable نَعْتٍ and vocalize it:

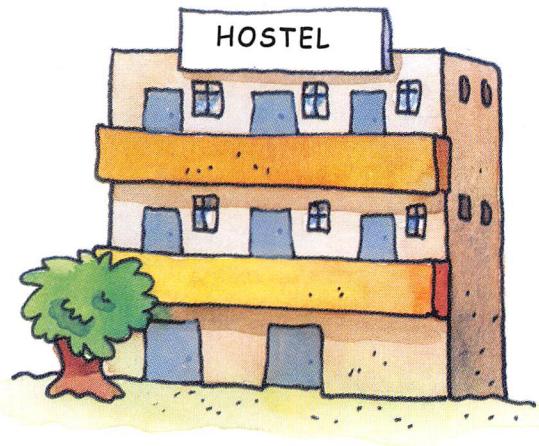
(١) أَكَلْتُ طَعَامًا وَشَرِبْتُ قَهْوَةً

(٢) أَيْنَ الطُّلَابُ ؟

(٣) لِي أَخْوَانٌ وَأَخْتَانٌ

(٤) اشْتَرِيتُ قَلَمَيْنِ





- (٥) عِنْدِي سَاعَة
 في الفَصْلِ مَكَاتِبُ
 تِلْكَ السَّيَارَةُ لِلْمُدَرِّسِ
 أَسْكُنُ فِي الْمَهْجَعِ
 أَيْنَ سَيَارَتِكَ ؟
 طَالِبٌ إِبْرَاهِيمُ

POINTS TO REMEMBER

In this lesson, we learn the adjective. In Arabic, the adjective is called *na't* (النَّعْتُ) and the noun it qualifies is called *man'ūt* (الْمَنْعُوتُ).

The *na't* follows the *man'ūt*, and agrees with it in the following four things:

a) being definite or indefinite, e.g.:

هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ. الْكِتَابُ الْجَدِيدُ سَهْلٌ.

b) the case, e.g.:

marfū' (المُدَرِّسُ الْجَدِيدُ فِي الْفَصْلِ) al-mudarris-u (a)l-jadīd-u

mansūb (سَأَلْتُ الْمُدَرِّسَ الْجَدِيدَ) al-mudarris-a (a)l-jadīd-a

majrūr (أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنَ الْمُدَرِّسِ الْجَدِيدِ) (al-mudarris-i (a)l-jadīd-i)

c) the number, e.g.:

Singular: لي أخْ كَبِيرٌ (akhun kabīrun)

Dual: بِلاَلْ لَهُ أَخْوَانٌ كَبِيرَانٌ (akhaw-âni kabîr-âni)

Plural: حَامِدٌ لَهُ إِخْوَةٌ كِبَارٌ (ikhwatun kibârun)

d) the gender, e.g.:

Masculine: لي أخْ كَبِيرٌ

Feminine: وَأَخْتُ صَغِيرَةٌ

VOCABULARY

وَسِيطٌ medium

جَيْدٌ good

حَيٌّ city district

ذَلَّ يَذْلُّ (a-u) to show, to advise

بَدَأَ يَبْدُأُ (a-a) to begin

اَنْتَهَى يَنْتَهِي to end, to come to an end

الْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ name of an Arabic dictionary