

The background of the entire page is a photograph of a large, multi-story university building with a mix of brick and light-colored siding. In the foreground, there is a landscaped area with several palm trees and other greenery. A large, semi-transparent red octagonal shape is centered over the image, serving as a background for the text.

旭丘高校

Orca

2024

2024年度情報公開審議委員会

2024 年度旭丘高校「Orca」目次

一章 旭丘高等学校について

P3・・・校訓・教育目標

P4・・・歴史・全人的完成教育

P5・・・美術科

二章 旭丘の一日

P6・・・旭生の一日・通学について

P7・・・授業について

P8・・・勉強・定試について

P9・・・芸術選択・体育種目選択

P10・・・校売・昼放課の過ごし方

P11・・・LT・As.について・部活動・同好会

P12・・・学校施設・設備

P13・・・制服について・高校生になる皆さんへ

P14・・・生徒会紹介

三章 旭丘の行事

P17・・・旭丘の一年

P18・・・春文・SF・HR 対抗について

P19・・・林間学舎について

P20・・・鯨光祭について

○学校長挨拶

旭丘高校は、愛知一中の伝統的精神「正義を重んぜよ」「運動を愛せよ」「徹底を期せよ」の精神を継承しながら、自由闊達な校風のもと、文武両道を実践している学校です。本校では、生徒一人ひとりの意思が尊重され、自分がやりたいことを自由に実践し、自らを高めていく環境が整っています。生徒同士がお互いを認め、尊重し、強い仲間意識をもって協働しています。勉学、部活動や様々な学校行事等、何事にもひたむきに全力で取り組み、誰しものが輝ける学校です。

旭丘高等学校長 黒川修一

○委員長挨拶

本日は、情報公開審議委員会 学校紹介コーナーに足を運んでくださりありがとうございます。この冊子は、企画、運営、原稿の執筆、編集、印刷・製本などを全て生徒の手で行い、制作したものです。本校の特色や魅力が皆様に伝わるよう、心を込めて作っておりますので最後まで読んでいただけると大変嬉しく思います。

2024年度 情報公開審議委員長 山下鈴葉

旭丘高校の校訓・教育目標

正義を重んぜよ

運動を愛せよ

徹底を期せよ

旭丘高校は、

「真理と正義を愛し、自主・自律の精神に充ちた心豊かな生徒の育成を期し、

高等学校としての全人的完全教育を行う」

上記を教育目標として定めています。そして、長い歴史をもつ本校特有の伝統である

「正義を重んぜよ」「運動を愛せよ」「徹底を期せよ」の精神の伸張にさらに努力し、

知・徳・体を兼備した人物の育成に心がけています。

一、教育指導の充実

毎日の授業の大切さを教え、地道な努力の必要なことを体得させる。さらに、幅広い学習到達速度の生徒の指導に鋭意工夫をこらし、全体のレベルアップに努める。

二、自己規律の確立

規律をわきまえ、自己の行動に責任を持つ態度を育て、集団生活のモラルを高めるように努める。

三、広い視野の育成

公共心を養い、謙虚に学ぶなかで、視野の広い人間として成長するように努める。

四、特別活動の活発化と体力の増進

知育を偏することなく、特別活動を通じて、心身を鍛練するとともに、教育全般のなかで体力の向上に努め、将来の社会をたくましく生き抜く力を育てる。

五、安全教育の徹底

保健指導を充実し、校内安全策を確立し、いのちを大切にする態度を養う。

旭丘高校では、通常の学習活動に特別活動、部活動、生徒会活動、学校行事と、様々な活動から将来の社会へ繋がる力を養うことができます。また、何事にも自主的・自律的に参加し、自身の全能力を発揮させ、仲間と共に充実した学校生活を送っています。

学校の雰囲気にも染まるのではなく、生徒自身の特色が旭丘の雰囲気を彩り形成していく、そんな本校に、皆さんが入学されることを心から願っています。
私たちと一緒に旭丘高校の伝統を次世代へ繋いでいきましょう。

旭丘高校の歴史

- 1870 年 名古屋藩、七間町(中区)に洋学校
(後の愛知英語学校)開設
- 1877 年 愛知英語学校の廃校に伴い、県は校舎および
設備の一切を文部省から譲り受け、愛知県中学校
(後の愛知県第一中学校)を設立
- 1921 年 名古屋市立第三高等女学校
(後の名古屋市立第三高等学校)開校
- 1938 年 愛知一中、東区新出来町(現校地)に移転
- 1948 年 愛知県立第一高等学校(旧愛知一中)と
名古屋市立第三高等学校(旧市三高女)が統合



愛知県立旭丘高等学校発足

- 1950 年 美術課程(1学級)を設置
- 1977 年 愛知一中・市三高女・旭丘高校創立 100 周年記念式典挙行
- 2007 年 愛知一中・市三高女・旭丘高校創立 130 周年記念式典挙行
- 2017 年 愛知一中・市三高女・旭丘高校創立 140 周年記念式典挙行

全人的完成教育

全人的完成教育とは教養を高め、深い思考力や判断力、表現力が身につけるためという

目的で行われる旭丘高校の教育方針です。

Ex)ほとんどの学校では履修されない地学基礎を 1 年生で全員が学び、
文系の人も数Ⅲ数 Cを学習します。



メリット	多角的なものの見方、考え方が身につく 新しく好きな教科や分野が見つかるかも!
デメリット	勉強する教科が増えて(特に定期テストが)大変...

他にも課題研究や研修、ゼミなどを通して社会問題にも目を向け、自分が実際に社会に出たときに何ができるか、何をすべきかを考える機会が多くあります!人間としての素質を高められるだけでなく、将来の選択の幅を広げることができ、さらに仲間との絆を深めることもできます!!

美術科について

美術科について

昭和25年に旭丘高校の一部として美術科が設立されました。現在では県立高校唯一の美術を専門に学ぶ科のある高校になりました。各学年の10組が美術科クラスです。

固有の行事

写生旅行

3泊4日夏の課題の油絵を描きに行くためにクラスみんなで3泊4日の旅行へ行きます。講評があり、一年生だけでなく上級生も選択で参加することができるので、下級生は先輩達の作品を見て刺激を受けます。また、長時間制作するという経験も得られます。

旭美展(きょくびてん)

毎年12月の中旬に愛知県美術館を使用して旭美展(きょくびてん)という卒業制作展を開催します。先輩達の制作過程の作品をアトリエで見ることができるので、進んでいるのを見るたびにとても参考になります。六日間にわたって開催されるので、みなさんも是非足を運んでみて下さい。

鯨光祭の物販

美術科は鯨光祭で物販と呼ばれるグッズ販売をよく行います。自分の絵を販売したり、オリジナルグッズを作ったりすることで、将来芸術方面で仕事をするということを考える良い機会になります。

古美術研修旅行

二年生の終わりに古美術を探究するために、京都・奈良・滋賀を3泊4日で巡る旅行です。お寺や博物館を回って舞妓さんや仏像のスケッチをできる貴重な機会となっています。

専門的な授業について

構成とは

一年生では構成という授業があり、クラスを三等分に分け油絵、日本画、彫刻の基礎を学びます。油絵では静物、日本画では鳥、彫刻ではアバタのヴィーナスの模刻をまず初めに行います。素描(デッサン)はしたことがあるけど、専門的な美術を学んだことはないという人も多いので、今まで体験したことのない美術に触れ、成長することができます。

課題研究とは

SSH(スーパーサイエンスハイスクール)の一環として行われるものです。1年生では、好きな作家について調べ、クラス全員の前での発表や、大きなポスターにまとめていろいろな人の前での発表を行います。ポスター作りをする情報の授業では、Illustrator や Photoshop といった画像編集アプリを用い、デジタルでの表現の学習を行います。

アトリエ(美術科棟)について

朝7時ごろからあいており、週4時間ある素描と、週6時間ある構成(油絵、日本画、彫刻)をアトリエでやります。1階には彫塑室、2階には日本画室、3階には油画室があり、2階には美術に関する本が数多くあります。

旭生の一

	登校	8:20 までに 教室にいないと遅刻	
8:30~	授業 1~4 限	午前の授業は 50 分×4 限	
12:20~	昼休み	生徒会、委員会の集まりが行われる	
13:00~	授業 5~6 限 (月:7 限)	午後の授業は 50 分×2 限 (月曜のみ 3 限)	
14:50~ (月:15:50~)	業後	掃除は週 2 日部活動に励む人が多い。 SSH の特別講座やゼミが行われる日もある。	

旭生の通学事情について

家が近い人は徒歩や自転車ですが、多くの人は地下鉄や JR、バスなどを利用し通学しています。

地下鉄「大曽根」駅から徒歩 14 分

地下鉄「名古屋ドーム前 矢田」から徒歩 14 分

JR「大曽根」南口から徒歩 9 分 12:20

市バス・基幹バス「古出来町」から徒歩 5 分

このように、地下鉄と JR の最寄り駅が本当に遠いのです!!(夏は暑いし冬は寒い…)

名鉄と JR で来る人、地下鉄オンリーの人、今池からバスを使う人など、さまざまです。

旭丘の授業について

旭丘の授業の大きな特徴はその「深度」の深さと「進度」の速さです。

そんな旭丘の授業について説明していきましょう

【日課】

授業は月曜日のみ7限、その他の曜日は6限まであります。1限につき50分授業で14:50にすべての授業が終わります。旭丘生は部活動や課外活動に積極的な人が多いため、授業は早々に済ませるのだそうです。

【数学】

普通の高校では、理系を選択した生徒のみ高校三年間をかけて数Ⅲまでを学びますが、旭丘では二年生までに文系理系に関わらず全員が数Ⅲ数Cまで学習します。

【理科】

高校からは理科が生物、地学、物理、化学の4つに分類されます。地学に関しては高校で学ばない人も多いのですが、旭丘生は4つすべての分野の理科基礎の学習が求められます。幅広い分野について学ぶことで多角的に考える力を養うことができます。

【英語】

英語は論理表現とコミュニケーション英語に分かれています。英語については担当の先生によって授業のやり方が異なるため一概には言えませんが、授業の予習や復習をしっかりと行っていればあまり心配する必要はないかと思います。

【課題研究】

一年生は毎週金曜日5限に課題基礎と呼ばれる授業があります。二年生の後期からは自分の興味のある分野について研究していきます。旭丘はSSHに指定されており、レベルの高い授業が行われています。

【まとめ】

授業の進度・深度は担当する先生によって多様です。しかし、どの先生も生徒一人一人と向き合ってくださいる方ばかりなので質問の対応は手厚いです。

旭丘の勉強について

旭丘生の気になることの一つといえばやはり勉強事情ですよね？

そこで、生徒にアンケートを取り、多かった回答を載せました！

質問：①勉強が大変な教科 ②1日の勉強時間 ③中学との勉強の違い

① 数学、英語

さまざまな回答がありましたが、この2つが特に多かったです！

② 1～2 時間、2～3 時間 が同率で多い。

1 日の勉強時間は部活などによって人それぞれですが、平日は 1～3 時間の人が多いようです。30 分程度の人や 5 時間以上の人もありました！

③ 難しい！ 予習復習は必須 教科が多い など。

やはり難易度は中学よりとても難しいと感じる人が多いようです。予習しないと授業で何の話をしているのか分からなくなってしまうことも…。

先生によると復習で分かるようにしておくことが大事だそうです。

中学校とは違って、部活や通学時間などで勉強に確保できる時間は短くなるなど人それぞれですが、それでも工夫して頑張っている人達が多くて尊敬しかないです!!

定期試験（定試）

年に 4 回、旭生が全力で勉強に集中します。

むしろ部活動や生徒会活動に熱心に取り組んでいる場合は勉強だけに集中できるのは、この期間のみといっても過言ではないです。

〈一年生の流れ〉

	第一回定試(一定)	二定	三定	四定
時期	5月中旬	9月上旬(夏休み明け)	11月下旬	2月中旬
教科	主要9科目	主要9科目 +副教科 (保健、家庭科)	主要9科目 +副教科(情報)	主要9科目 +副教科 (保健、家庭科)
	一定はガチろう! ここで素点を貯めるべし	夏休みでコツコツ勉強しよう! 文化祭準備と部活が楽しいね	行事が少ないので集中できるはず	進級のためなら死ぬ気で頑張れる!! 追試は逃れよう!

- ・校内順位、クラス順位は出ない
- ・教科によって学年統一のテストもある
- ・小テスト等は基本的にない

【実テ・模試】

一、二年生⇒1 月上旬(冬休み明け)に実力テストがあります。

三年生⇒校内模試が年に三回あります。

一年生の実力テストでは、10 段階で席次が二年生の実力テストでは学年順位が出ます。

芸術選択について

何気に学校生活に影響のある芸術選択！音楽・美術・書道の中から一つ選びます。これは途中で変えることができません。クラス分けにも関わってくるのでよく考えましょう！

〔音楽〕

・テスト・課題…ペーパーテスト(四定)あり←重要!!! (テストがあるのは音楽だけです) 難しい。

その他にも歌のテストや個人発表がある。

・授業…専門的な「楽典」について学ぶ。

授業最初の発声練習では先生の顔芸(!?)に笑いが起きる。先生ご本人は真剣。

・ひとこと…音楽の知識は増えます！クラスメイトのすごい演奏も聞けます！テストあるけど逃げないで！

〔美術〕

・テスト・課題…ない！ただし課題は提出期限があるので授業内で作品が完成しなかったら居残ることも。朝と昼放課に描くことができる。

・授業…基本制作

・ひとこと…先生はとても優しい。絵に描いたような先生！

〔書道〕

・テスト・課題…なし(自習の時は硬筆の課題が出る)

・授業…墨をすりながら課題の文字のポイントを教わり練習、清書して提出。大抵は2~3回の授業で1作品を仕上げます。書道の歴史をたくさん知ることができます。

・ひとこと…先生に筆の運び方のコツを教わり、自分の書く字に真剣に向き合えるととてもいい授業です！

体育科目選択

1年を3または5期(一年生は5期、二~三年生は3期)に分けて、一学期の初めに種目を選択して行います。各種目の定員は決まっているのでじゃんけんになることも…。得意な種目ばかりを選ぶことも可能です！学年を半分に分けて合同で行うため、他クラスとの交流の機会にもなりますが授業時間の都合で普通科と美術科では体育の授業も別々に行います。

服装自由!!!!(運動着の範囲内で)

大半は部活の服を着ています。中学校の体操服の人もちらほら。

種目によっては用意しなければならない用具があるので準備が必要です。Ex)ラケット、グローブなど毎年あるわけではありませんが、体育用品リユースがあります。大人気なので抽選になります。

当選すればラッキー！

内申の呪縛から解放された体育ほど楽しいものはない！

楽しみましょう！！

校売について

校売とは・・・

- ・「校内販売」の略称である。旭丘では、「購買」ではなく「校売」である!!!
- ・品ぞろえのバリエーションが豊富で、600円前後で腹が満たせて人気!!!
- ・買える時間帯は10時～13時!
- ・欲しいものが売っていない場合、リクエストも可能!!
- ・多くの商品がコンビニよりも安く、手軽に購入できる!

【主なメニュー】

〈パン類〉からあげパン(超人気) 焼きそばパン ピザ チーズクリームパン チーズ蒸しパン
明太フランス ももデニッシュ シュガーデニッシュ クロワッサン アップルパイ
ノーマルメロンパン チョコチップメロンパン クリーム入りメロンパン 紅茶メロンパン etc.
〈ごはん系〉そばめし カツ丼 からあげ丼 中華丼 味噌カツ丼 etc.
〈お菓子・飲み物系〉チロルチョコ バウムクーヘン トッポ ポッキー ぷっちょ
日本のサイダー カルピス 野菜&果物系ジュース etc.

※期間限定・試作中のメニューも含まれます。

※情報に若干の偏りがある可能性があります。

昼放課の過ごし方について

旭丘にも12:20～13:00まで昼放課があります。

でも中学校までの昼放課とは一味違うかも!?

そんな昼放課について①食事、②外出、③その他の過ごし方について説明します!

① まず給食がありません!!(失って初めて気づく大切さ…)

だからみんな弁当を持ってくるか校売で買います。校売については上記参照。

たいていみんな集まって食べます。

② 昼放課は校外への外出が可能です!!!

ドムジャ(イオンモールナゴヤドーム前店)に遊びに行ったり、近くの店でご飯を買ったりする人もいます。

③ 昼放課には委員会などの集まりがありがちです。(集まりの場所で弁当は食べられます)

部活によっては昼練があることも…

他にも勉強や読書をしている人、寝ている人(←午後の授業もすっきり受けられるよ!)がいます。

LT および As.について

LT (Long Time の略)

本校の LT とは、毎週金曜日の6時間目にあるクラスで自由に使える「時間」のことで LT 委員が司ります。やることはとにかく幅広い!! 特に前期、一年生は学舎に向けて、二、三年生はクラスレクに向けての決め事、また鯨光祭に向けてなどなかなか忙しい…しかし、後期は3月のルム対(18 ページ参照)まで大規模なイベントがほとんどないため LT の時間にレクを行うこともできます。イベントに向けての話し合いはクラスの輪がより縮まるので、LT を使ってもっと仲を深めていこう! LT の使い方はクラスそれぞれです。事前に何をするか話し合っておけば準備もできるし、他クラスとも合同で活動できます。

本当に有意義な一時を過ごせる!

○昨年度の例

流しそうめん、なんでもバスケット、バレーボール、たこ焼き、学年レクなど…

As. (Assembly の略)

学校の決め事について何かある場合は、LT ではなく As.を行います。生徒会役員選挙を行ったり、各委員会の具体案について話し合ったりします。難しく感じてしまうかもしれないが、As.は旭丘を運営する上で重要な場であるため、積極的に意見を出し合って参加することが大切です。

旭丘での生活に LT と As.は欠かせない。どれだけ斬新で楽しい LT をつくり As.で積極的に討議するかがカギを握る!

旭丘高校の部活動・同好会について

○運動部…25種類

男子サッカー 女子サッカー 男子バレー 女子バレー 男子バド 女子バド 男子硬式テニス
女子硬式テニス 男子ソフトテニス 女子ソフトテニス 男子バスケ 女子バスケ 男子ハンドボール
女子ハンドボール 卓球 ラグビー 剣道 弓道 陸上 ダンス ワンダーフォーゲル ボート 硬式野球
水泳 柔道

○文化部…20種類

放送 吹奏楽 電気 囲碁将棋 弦楽 演劇 書道 天文 写真 生物 合唱 鉄道研究 軽音楽
図書 映画制作 競技かるた 数理科学 クイズ研究 ファイヤートーチ E.S.S.

○同好会について 2種類の同好会

絵画研究 JRC

一、二年生は必ず部活に入らなければいけません。しかし、47 もの部活動、同好会があるのできっと自分に合うものがあるはず!兼部可能な部も多くあります!インスタグラム等で活動の様子の発信や質問の募集を行っている部活動も多くあります。ぜひチェックしてみてください。

学校施設・設備について

図書館

一番の魅力は蔵書数の多さで、約72000冊あります。中には本校の先人、坪内逍遙や二葉亭四迷から継承した貴重な洋書、和書が所蔵されています。全フロアに絨毯が敷かれているため音が吸収され、とても静かな空間になっています。読書を楽しめるだけでなく、自習スペースも充実しているため集中して学習ができます。また、入り口には本校の美術科の生徒によるチョーク画、図書館内には本校出身の芸術家による彫刻が展示されています。実は本校の卒業生であれば、卒業後も利用することができます。

林間学舎

1962年に奥飛騨温泉一重ヶ根に設立された施設で、林間学舎集団訓練(1年生が行く学校行事として最初で最後の宿泊)や、部活動の合宿などに利用されています。

運動施設・設備

「運動を愛せよ」という本校の校訓、本校教育の基板である学習と部活動の両立および徹底指導を堅持するために、運動場をはじめとして鯨光館(主体育館)、小体育館、武道場など、体育の様々な選択科目や、部活動などに必要な設備が充実しています。

階段教室

4階の校舎の端にあります。名前の通り机と椅子が階段状になっています。
名古屋大空襲の被害を受けた物理講義室腰壁と、その際に停止した掛け時計が展示されています。

グローバル・サイエンスラボ

もともと定時制の給食室だったところが今年度から整備されて、ポスターセッションやディベートなどができる場所になりました。できてから時間がまだあまり経っていないので、学校内でも一定数この施設の存在を知らない人がいます。いかにも名前が科学!最先端!という感じ。かっこいい。

特徴的なものを紹介してきましたが、学校の設備はもちろんこれだけではありません!
ぜひ入学してから自分の目で確かめて、自分のお気に入りの場所を見つけてください!

制服について

ご存じの方も多いと思いますが、旭丘高校では私服登校をすることができます。しかし、今でも旭丘高校には制服が存在しており、入学式の際は制服着用が義務付けられています。

実は、旭丘高校における私服登校は「黙認」されているという状態であり、生徒手帳には下記のような記述があります。

生活規定 3. 服装規則

服装は以下のいずれかにする。

(1) 冬服 A 黒または紺の詰襟学生服

B 黒または紺のセーラー服。白襟はエビ茶色のテープでふちどる。

(2) 夏服 A 上衣は白の開襟シャツまたはカットシャツ。(有色ガラ模様のシャツは使用しない。)

B 上衣は白のセーラー服、襟はエビ茶色のテープでふちどる。スカートは各季共通。

このような規定はあるものの、実際には制服を着ている人はほとんどおらず、部 T や私服で登校している人が大半です。注意されたりすることはありません。ではなぜ旭丘では私服が黙認されることとなったのでしょうか。

その歴史は全国の都市部の高校で学生運動が盛んになっていた1970年頃に遡ります。生徒の中で制服自由化問題が取り上げられ始めたのが1969年。その翌年には全校投票により「制服制度廃止」の意志が確立されました。職員から前向きな返事をもらうも長らく曖昧な期間が続いたのち、1984年に職員会議にて私服公認が決定されました。しかし、県教育委員会から私服公認を白紙撤回せよという要請があったことで旭丘高校は私服公認を撤回、現在の黙認状態となりました。

制服の意義や黙認状態については賛否両論だと思いますが、学生の努力により得た自由であることは間違いないのではないのでしょうか。

高校生になる皆さんへ

旭丘は魅力であふれています。自由な校風をどう利用するかはあなた次第です。しかし、私はこの高校で過ごしていることが少なからず人生を充実させています。

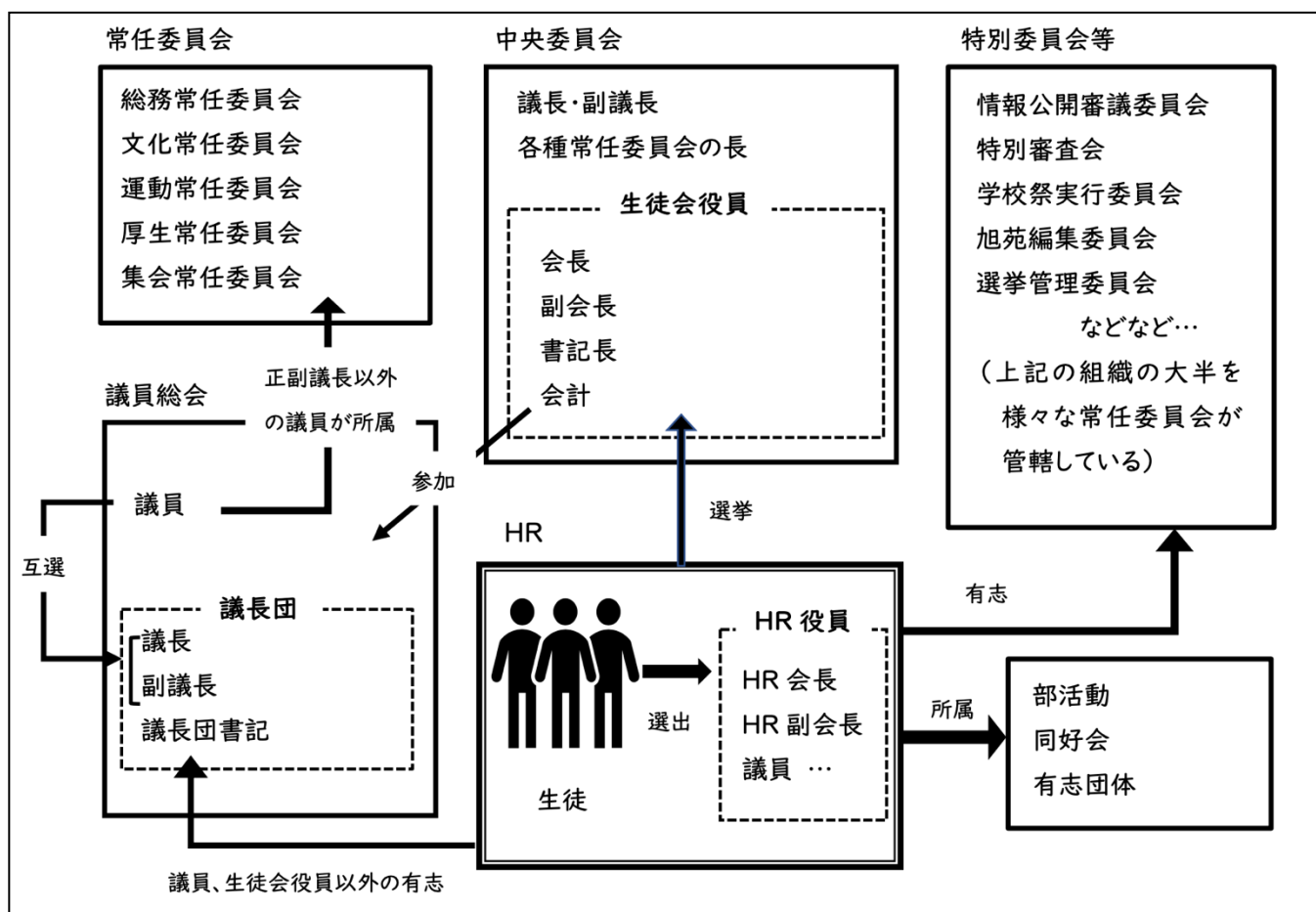
旭生は本当に十人十色で刺激を与えてくれる人ばかりです。全員が凄すぎるがゆえに自分らしさを初めは見失いかけてしまうかもしれません。しかし、それは多くの人が感じることで、心配無用です(本当に)。個人を認め合えるこの高校にすぐ居心地の良さを感じるようになるでしょう。

生徒会で学校を作り上げていくもよし、課外活動で活躍するもよし、部活に没頭するもよし。旭だけでなく高校には数えきれないたくさんの選択肢があります。

旭丘の生徒会

ここからは、旭丘の生徒会について詳しく説明していきます。旭丘が有する独特な仕組みをなるべく簡単にまとめたので、ぜひ見てください。また、生徒会会員は本校の生徒全員を指しています。どのくらい生徒会活動に参加するかは個人の自由ですが、せっかくの機会ならたくさん挑戦してみてもはどうでしょうか？

生徒会全体組織図



上の図にもあるように中央委員会などに入るには選挙に出たり、常任委員会の長になったりする必要があります。一方で特別委員会等は比較的自由に参加することができます。最近だと、クラスに回される HR 回覧で行われる募集から参加できることが多いです。

このように、旭丘の生徒会はかなり自由度が高いものと言えるのではないのでしょうか。次のページではそれぞれの組織についてさらに細かく紹介します！

生徒会各組織の説明

中央委員会 - 生徒会役員(会長1名・副会長2名・会計1名・書記長1名)、議長1名・副議長1名、各常任委員長(各1名)が所属。定例会や中央委審議などを通して生徒会全体の統括を行う。

常任委員会 - 議長・副議長を除く議員は、5つある常任委員会のいずれかに所属する。

運動常任委員会 年2回のHR対抗の運営、部訪問、側溝掃除、運動部紹介などを行う。

文化常任委員会 文常規制・ビラ規制の施行、文化祭中の「文常バザー」の運営、部訪問などを行う。

厚生常任委員会 厚常規制の施行、HR役員のBEWCの管轄、清掃(※1)区域の指定などを行う。

集会常任委員会 終業式・始業式での表彰、チーム集会(※2)の開催、HR討議の実施などを行う。

総務常任委員会 総常投書箱(※3)の運営、友愛の傘の貸し出し、総常アンケートの実施などを行う。

※1 清掃は、火曜日と金曜日の業後にある。BEWCが中心となって、教室、階段などの清掃を行う。

※2 ここでの「チーム」とは、体育祭における10のチームのことを指す。1つのチームに、3クラスが属する。

※3 いわゆる「目安箱」のような役割を持つ。生徒会運営に関する質問等ができる。

特別委員会等 有志の生徒が所属する。委員会によって、前期のみ、後期のみのものもある。

選挙管理委員会 HR役員として生徒が所属する。前期・後期に行われる「生徒会役員選挙」の準備・運営、立候補者のサポートなどを行う。(前期・後期)

情報公開審議委員会 今皆さんが熟読している冊子の制作、文化祭での学校紹介などを行う。(通年)

アプリ委員会 鯨光祭アプリやHR対抗アプリの開発・管理を行う。(通年)

旭苑編集委員会 毎年4月に配布される「旭苑」の編集、発行を行う。(後期)

機材管理委員会 卒業会、春の小文化祭、Spring Festivalなどのイベントや、各式典での機材の設営などを行う。(後期)

卒業会実行委員会 卒業式の後に行われる、「卒業会」の企画運営、横断幕・ステンドグラス等装飾物の制作などを行う。(後期)

選挙制度審査会 生徒会役員選挙の制度やその在り方を審議、討論し、選挙が全生徒会会員にとってより良いものとなるよう解決策を講じる。(不定期)

生徒手帳審査会 生徒手帳について実情に合っていない部分や変更したい点を審議、討論し、それをもとに生徒手帳の改正を行う。(不定期)

<u>春の小文化祭実行委員会</u>	入学式の後に行われる、「春の小文化祭」の企画運営を行う。「春の小文化祭」では、各文化部の紹介がある。(後期)
<u>Spring Festival 実行委員会</u>	I 学期始業式の後に行われる、「Spring Festival」の企画運営を行う。(後期)
<u>オリエンテーション実行委員会</u>	新入生に向けて行われる、「生徒会オリエンテーション」の実施、資料の編集・印刷などを行う。(後期)
<u>学校祭実行委員会</u>	毎年 9 月に開催する学校祭の準備・運営を行う委員会。正副学実長と II の部門で構成される。部門には、「前夜実」「体実」「舞台実」「分科実」「討論実」「文実」「後夜実」「プロ編」「アプリ」「広報」「機材」(略称)がある。(前期・後期)
舞台系前夜祭実行部門	前夜祭のオーディションや当日の運営を行う。
体育祭実行部門	体育祭の種目の決定や、ルール設定、当日の運営を行う。
舞台系舞台発表実行部門	舞台発表のオーディションや当日の運営を行う。
分科会実行部門	分科会の講師の募集や分科会当日の運営を行う。
討論会実行部門	討論テーマの設定や討論会当日の運営を行う。
文化祭実行部門	HR 発表や文化祭での有志団体発表などを管轄する。
舞台系後夜祭実行部門	後夜祭のオーディションや当日の運営、シンボル灯の制作を行う。
プログラム編集部門	鯨光祭プログラムの作成、広告取り、販売を行う。
鯨光祭アプリ開発部門	鯨光祭アプリの開発を行う。
広報部門	鯨光祭ポスターや文化祭の飾り門の作成などを行う。
機材管理部門	音響や照明などの機材の管理、設営などを行う。

他にも、旭丘にはいろいろな組織がある!! 気になったら積極的に入ろう!!!

旭丘の一年

- 4 月 : 入学式、春の小文化祭 →p. 18
始業式、Spring Festival →p. 18
前期生徒会役員選挙
体力テスト
- 5 月 : レクリエーション(2, 3 年生)
第一回定期試験 →p. 8
- 6 月 : 林間学舎集団訓練(1 年生) →p. 19
模試Ⅰ(3 年生)
前期 HR 対抗 →p. 18
- 7 月 : 課題研究発表会
終業式
美術科写生旅行 →p. 5
- 8 月 : 始業式
模試Ⅱ(3 年生)
- 9 月 : 第二回定期試験
鯨光祭 →p. 20
1 日目 前夜祭
2 日目 体育祭
3 日目 舞台発表、分科会
4 日目 討論会
5 日目 文化祭
6 日目 文化祭、後夜祭
- 10 月 : 後期生徒会役員選挙
模試Ⅲ(3 年生)
- 11 月 : 第三回定期試験
- 12 月 : 旭美展 →p. 5
冬休み
- 1 月 : 始業式
実力テスト →p. 8
- 2 月 : 第四回定期試験
- 3 月 : 後期 HR 対抗
卒業式
美術科古美術研究旅行 →p. 5

☆SSH 関連

- ・ケンブリッジ英国研修: 7 月中旬
- ・高山 GSF: 8 月中頃
- ・サイエンスゼミ 東京研修: 8 月下旬
- ・京都大学へ行こう: 9 月下旬ごろ
- ・SDGsゼミ 韓国巡検: 12 月中旬
- ・東京研修: 12 月下旬
- etc.

春の小文化祭(春文)について

文化部の部活動紹介です。第一部と第二部に分かれており、第一部では鯨光館にて各部活動が工夫を凝らした発表で新入生に猛アピールします。Flash と呼ばれる動画や実際の舞台でのパフォーマンス、漫才(!?)は君の心をつかむこと間違いなしっっっ! 第二部では実際に文化部の部活動体験を行います。この学校ならではの部活もたくさんあり、兼部も可能なところが多いので、気になる部活にはじゃんじゃん体験に行きましょう! 企画運営は春の小文化祭実行委員会です。やりがいもあって、とっても楽しいので興味がある方はぜひ!

Spring Festival(SF)について

新入生歓迎会です。事前にオーディションを行い、合格した団体が鯨光館でパフォーマンスを行います。入学したてはやはやの新入生(もちろん二、三年生も)は、先輩方の素敵な歌声やかっこいいダンスなどなどに惚れてしまうこと間違いなし…! 規模も大きく、運営もほとんどが生徒の手で行われているので、それらを目にして「旭丘に来た…!」と感じる人も多いのではないのでしょうか。企画運営はSpring Festival 実行委員会です。運営に関わりたい方、興味のある方はぜひ!

HR対抗について

HR対抗、通称ルム対とは、クラスごとに分かれて6月と3月に開かれる競技大会のことです!(なお3月は卒業式後に行われるため、一、二年生だけの参加となります)

運営全般は運動常任委員会が行っています。また「ルム対スタッフ」になれば、当日の試合進行のサポートなどができちゃいます! また放送部さんが呼び出しなどのアナウンスをしてくれます!

競技ならば何でも実施可能な、他校でいうところの球技大会です。入学当初、筆者は球技全般が苦手なので大変そうだなあと思っていたのですが、やってみるととても楽しめました!

《初日》 予選リーグスタート!

決勝トーナメントに進むとクラスがとっても盛り上がるので! 種目でも決勝に残れるように頑張りましょう! 自分の種目が終わったら他の種目の応援に行くと喜ばれます! ちなみに結果はルム対アプリで即確認できます! リアルタイムでの更新ありがたいです!

《2日目》 予選リーグの残り&決勝トーナメント!

トーナメントになると時間がいい具合にずれるので、クラスのほぼ全員が応援に来てくれます。熱気が半端ないです。大歓声に包まれながらの試合なので結構緊張します。他クラスの人も見に来たり来なかったり…表彰は終業式で行われます!

林間学舎集団行動訓練

めちゃくちゃ仰々しいな…何コレ?と思いましたね?実はコレ、3泊4日の超楽しい行事なんですよ!!
しかもこちら、旭丘唯一の泊まり行事で…。気になるその内容をご紹介します。

野外炊事

学舎で最初に行う班での共同作業!各班がそれぞれ協力して飯盒炊爨を行います。
各班で白米以外に何を作るかも自由!BBQ、焼きそば、炒飯、焼き鳥…などなど、様々なものを
作れちゃいます。
何より、皆で作ったご飯は本当に格別。楽しめること間違いなし!!

HR自主

各クラスでお題を決め、討論を行います。
お題によって雰囲気も変わりますが、白熱して皆が本気で意見をぶつけ合うと最高に楽しいです!自分では思
いつかないような意見に触れたり、意外な人と意気投合したり…たくさん知見を広げられるイベントです。

HRレク

クラスごとに行き先を決めて行動できます。
鍾乳洞、ガッタンゴー、クマ牧場、高山市内散策など、楽しめる場所がたくさん!!
いっぱい調べて話し合って、最高の思い出を作っちゃいましょう!

キャンプファイヤー

各クラスのスタンツを見たり、学舎トーチャーさんのファイヤートーチを見たり、全体でレクをしたり、楽しいことが
盛り沢山!!気になる人といい感じになるチャンスかも…!?

上高地

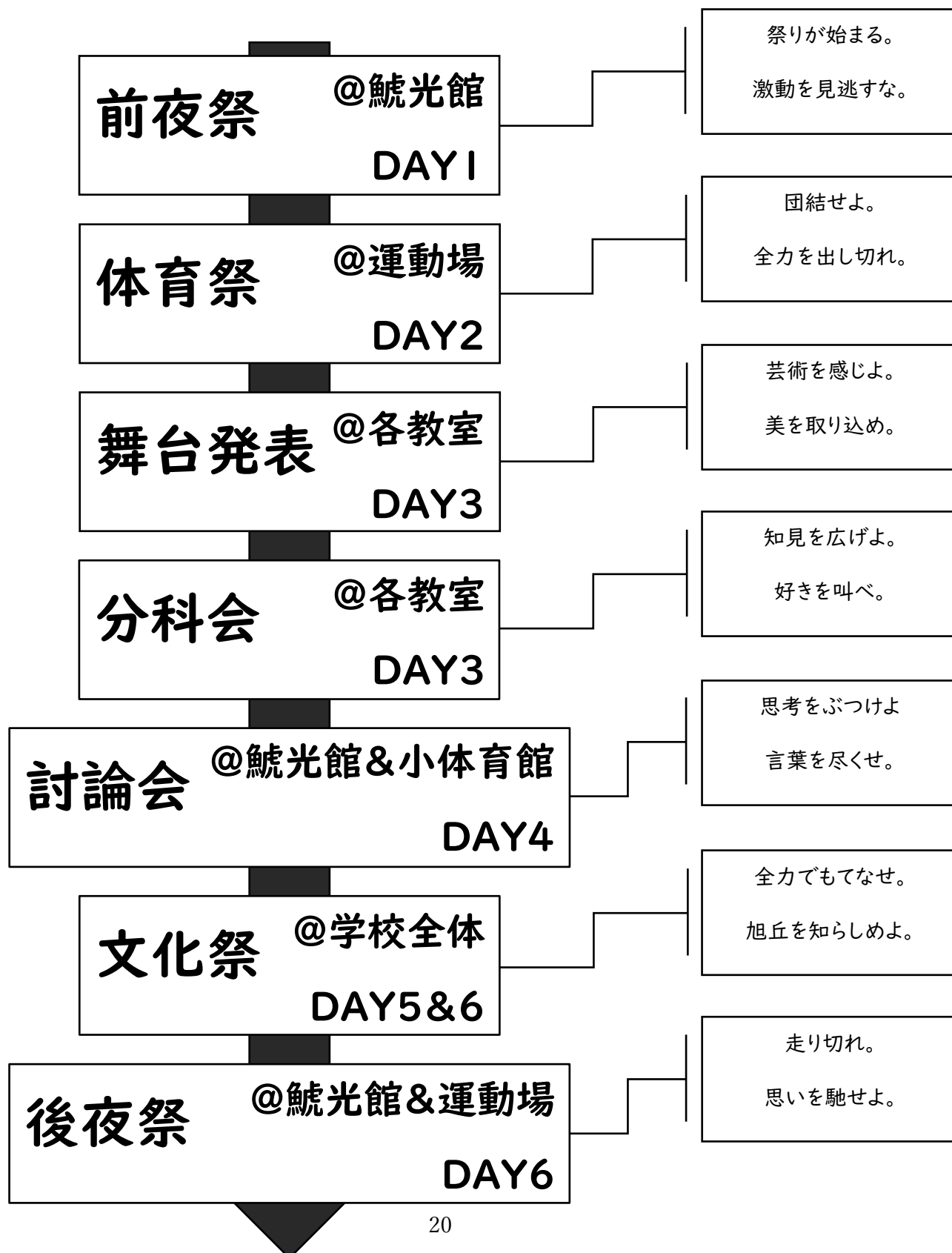
自然の美しさに溢れた、上高地を散策します。
景色が素晴らしく、間近に自然を感じられるところが最高!所々に置いてある解説の看板も勉強になります。
多少の雨なら決行するので、服装・靴はよく考えて選びましょう。

学舎は、旭生の第一歩とも言える超重要な行事。さらに、学舎中はもちろん、終わった後も学舎をきっかけ
にクラスの中はとても深まっていきます(もう一回皆で学舎行きたくなるレベルになります)。
思いっきり楽しんで、最高の思い出にしちゃいましょう!!

鯨光祭の流れ

全国で一番長いと言われる旭丘の学校祭（通称 鯨光祭）!!

夏休み前からすべて自分たちで準備をし、最高の鯨光祭を自分たちで作り上げましょう!!



鯨光祭日程

〈Day 1〉 前夜祭

- ・前夜祭だが、昼に始まる…!(夜の前→昼ってコト-?)
- ・まず、Opening Flash(映像)で度肝を抜かれる…クオリティが高すぎる! (みんな盛り上がりよう!)
- ・バンド、漫才、ダンス、コマ、スイカ割り…ジャンルは問わない
- ・機材管理部門さんが大活躍します、というのも照明・音響がプロ並みなんですよ…見かけたら労わりましょう



〈Day 2〉 体育祭

- ・縦割りチームでクラスの仲も他学年との仲も深まる…
- ・各チームの横断幕・スローガンは注目…? クスツと笑えるはず
- ・注意事項→とにかくたのしむこと! 熱中症には気を付けて!

〈Day 3〉 舞台発表

- ・有志団体による発表です!!!
- ・演奏やダンス、バンドなどなど…それから、三年劇の告知もあるため見逃さないように!
- ・前夜祭とは違い椅子があってゆったりと楽しめる



〈Day 3〉 分科会

- ・講師の生徒はそれぞれが自分の好きなことなどについて講義をする。
- ・受講者側は事前にテーマと梗概を見て、行きたい講座を希望することができる!
- ・講師は誰でも立候補できて一年生の講師も多い
- ・数学のような学問的な内容もあれば、ゲームや漫画・アニメの解説をするような講座まで幅広く、しかもどれもおもしろい。

〈Day 4〉 討論会

- ・社会や学校内の問題について考える。
- ・皆が鋭い意見を出し合いとても充実した時間を過ごせる。
- ・重めのテーマだけでなく楽しく話し合えることができる軽めのテーマもある！



〈Day 5&6〉 文化祭

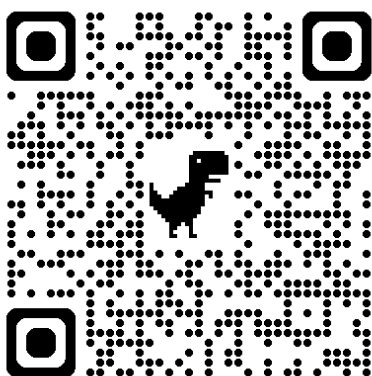
- ・文化祭は学校祭のイベントの中で唯一一般開放するイベント！
- ・三年生が全力で作る劇のクオリティは非常に高く、歌はうまいし演技は迫力があるして感動もの！！
- ・1,2年生が行うHR発表も各クラス独創性があり面白いのでこちらも忘れずに見てほしい。
- ・中庭発表や、美術科の展示など様々なイベントがあり、盛りだくさんなイベント。

〈Day 6〉 後夜祭

- ・文化祭二日目の終了後にあるイベント。
- ・前半は鮫光館、後半は校庭での発表。
- ・毎年シンボル灯のお披露目がある
- ・後半のメインイベントはファイヤートーチ部の公演と火文字！！



memo



- ・学校紹介冊子「Orca」 カラー版
- ・部活動・同好会紹介冊子
- ・学校施設・行事紹介写真
- ・来場者アンケート(ご協力をお願いします。)

以上4点を左記の QR コードからご覧いただけます!

旭丘高校

2024 年度情報公開審議委員会

学校紹介冊子「Orca」

祖父江結衣	高間紗々	福本結奈
長谷川綾香	三浦健寛	三好恵加
松岡宏樹	山田桜愛	間瀬月久美
足立真太郎	加古怜奈	戸谷心春
岡崎凜	新帯瑛大	豊島琉
瀬戸結羽	ハンフリージェイムス	服部美里
三井順子	森舞子	水越大聖
宮崎光理	市野真衣	山下鈴葉
中川凜星	永田大智	大内碧貴
藤田斉昭	柴田容彰	谷和佳奈
吉田七海	杉原寛季	久野瑛史
須原陸斗	中西佳子	三薮新奈

委員の皆さん、生徒会の皆さん、顧問団の先生方、前任の奥野先輩、その他関わってくださった全て

の方々、そして何よりこの冊子を手にとってくださいました中学生の方々に心より御礼申し上げます。

本当にありがとうございました。