



Skript Topologie I.

Mitschrift der Vorlesung "Topologie I." von Prof. Dr. Arthur Bartels

Jannes Bantje

20. Oktober 2014

Aktuelle Version verfügbar bei:



GitHub (inklusive Sourcecode) https://github.com/JaMeZ-B/latex-wwu♂



■ Bittorrent Sync B6WH2DISQ5QVYIRYIEZSF4ZR2IDVKPN3I

Vorwort — Mitarbeit am Skript

Dieses Dokument ist eine Mitschrift aus der Vorlesung "Topologie I., WiSe 2014/2015", gelesen von Prof. Dr. Arthur Bartels. Der Inhalt entspricht weitestgehend dem Tafelanschrieb. Für die Korrektheit des Inhalts übernehme ich keinerlei Garantie! Für Bemerkungen und Korrekturen – und seien es nur Rechtschreibfehler – bin ich sehr dankbar. Korrekturen lassen sich prinzipiell auf drei Wegen einreichen:

- Persönliches Ansprechen in der Uni, Mails an □j.bantje@wwu.de (gerne auch mit annotieren PDFs)
- Direktes Mitarbeiten am Skript: Den Quellcode poste ich auf GitHub (siehe oben), also stehen vielfältige Möglichkeiten der Zusammenarbeit zur Verfügung: Zum Beispiel durch Kommentare am Code über die Website und die Kombination Fork + Pull Request. Wer sich verdient macht oder ein Skript zu einer Vorlesung, die ich nicht besuche, beisteuern will, dem gewähre ich gerne auch Schreibzugriff.

Beachten sollte man dabei, dass dazu ein Account bei github.com notwendig ist, der allerdings ohne Angabe von persönlichen Daten angelegt werden kann. Wer bei GitHub (bzw. dem zugrunde liegenden Open-Source-Programm "git") – verständlicherweise – Hilfe beim Einstieg braucht, dem helfe ich gerne weiter. Es gibt aber auch zahlreiche empfehlenswerte Tutorials im Internet.¹

• Indirektes Mitarbeiten: T_FX-Dateien per Mail verschicken.

Dies ist nur dann sinnvoll, wenn man einen ganzen Abschnitt ändern möchte (zB. einen alternativen Beweis geben), da ich die Änderungen dann per Hand einbauen muss!

Vorlesungshomepage



https:

//wwwmath.uni-muenster.de/reine/u/topos/lehre/WS2014-2015/Topologie1/Topologie1.html

¹zB. https://try.github.io/levels/1/challenges/1♂, ist auf Englisch, aber dafür interaktives LearningByDoing



Inhaltsverzeichnis

1	Kate	gorien, Funktoren und natürliche Transformationen	1						
	1.1	Definition: Kategorie	1						
	1.2	Beispiele für Kategorien	1						
	1.3	Bemerkungen zu Kategorien	2						
	1.4	Definition: Funktor	2						
	1.5	Beispiele für Funktoren	2						
	1.6	Definition: Natürliche Transformation	2						
	1.7	Ausblick auf Kategorien und Funktoren in der algebraischer Topologie	3						
2	Kom	binatorische Beschreibungen topologischer Räume	4						
	2.1	Beispiel	4						
	2.2	Definition: Simplizialer Komplex	4						
	2.3	Beispiel für simpliziale Komplexe	4						
	2.4	Definition: Unterkomplex	5						
	2.5	Definition: Simpliziale Abbildung	5						
	2.6	Definition: Geometrische Realisierung	5						
	2.7	Beispiel	5						
	2.8	Definition: Polyeder	6						
	2.9	Definition: Euler-Charakteristik	6						
	2.10	Satz über die Euler-Charakteristik	6						
3	Simp	liziale Homologie	7						
	3.1	Definition: Freier R -Modul mit Basis S	7						
	3.2	Lemma	7						
	3.3	Beispiel für freie und nicht-freie Moduln	8						
	3.4	Definition: n-ter Kettenmodul	8						
Index .									
4	bbildungsverzeichnis								
Τ¢	odo list								

Inhaltsverzeichnis



1 Kategorien, Funktoren und natürliche Transformationen

1.1 Definition

Eine **Kategorie** C besteht aus:

13. Okt

- i) Einer Klasse $\mathrm{Ob}(\mathcal{C})$. Die Elemente von $\mathrm{Ob}(\mathcal{C})$ heißen die **Objekte** von \mathcal{C} .
- ii) Zu je zwei Objekten A,B aus $\mathcal C$ einer Menge $\mathrm{Mor}_{\mathcal C}(A,B)$. Die Elemente von $\mathrm{Mor}_{\mathcal C}(A,B)$ heißen Morphismen von $\mathcal C$.
- iii) Zu je drei Objekten A, B, C aus \mathcal{C} einer Abbildung:

$$\operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(B,C) \times \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(A,B) \to \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(A,C) , \quad (f,g) \mapsto f \circ g$$

genannt die Komposition in C.

Dabei müssen folgende Axiome erfüllt sein:

- (i) Die Komposition ist **assoziativ**: Für Objekte A,B,C,D von $\mathcal C$ und $f\in \mathrm{Mor}_{\mathcal C}(C,D),g\in \mathrm{Mor}_{\mathcal C}(B,C),h\in \mathrm{Mor}_{\mathcal C}(A,B)$ gilt immer $f\circ (g\circ h)=(f\circ g)\circ h$
- (ii) Die Komposition ist **unital**: Für jedes Objekt A von $\mathcal C$ gibt es einen Morphismus $\mathrm{id}_A \in \mathrm{Mor}_{\mathcal C}(A,A)$ so, dass

$$\forall f \in \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(B, A) : \operatorname{id}_{A} \circ f = f$$
 und $\forall f \in \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(A, B) : f \circ \operatorname{id}_{A} = f$

1.2 Beispiele

- (1) Die Kategorie der Mengen MENGEN: Objekte sind Mengen und Morphismen sind Abbildungen.
- (2) Die Kategorie der Gruppen GRUPPEN: Objekte sind Gruppen und Morphismen sind Gruppenhomomorphismen.
- (3) Die Kategorie der K-Vektorräume K- VR: Objekte sind K-Vektorräume und die Morphismen sind K-lineare Abbildungen.
- (4) Die Kategorie der R-Moduln R-MOD: Objekte sind R-Moduln und Morphismen sind R-lineare Abbildungen.
- (5) Die Kategorie der C^{∞} -Mannigfaltigkeiten C^{∞} MAN: Objekte sind C^{∞} -Mannigfaltigkeiten und Morphismen sind C^{∞} -Abbildungen.
- (6) Die Kategorie der topologischen Räume TOP: Objekte sind topologische Räume und Morphismen sind stetige Abbildungen.
- (7) Die Kategorie der punktierten topologischen Räume TOP_{ullet} : Objekte sind punktiert-topologische Räume und Morphismen sind punktiert-stetige Abbildungen.
- (8) Die Kategorie HTOP: Objekte sind topologische Räume und Morphismen sind Homotopieklassen von stetigen Abbildungen.
- (9) Die Kategorie HTOP_{ullet} : Objekte sind punktiert-topologische Räume und Morphismen sind Homotopieklassen von punktiert-stetigen Abbildungen.
- (10) Sei G eine Gruppe. Wir erhalten eine Kategorie C_G mit genau einem Objekt * und $\mathrm{Mor}_{C_G}(*,*) = G$. Die Komposition wird durch die Verknüpfung in der Gruppe festgelegt.
- (11) Ist $\mathcal C$ eine Kategorie, so ist $\mathcal C^{\mathrm{op}}$ eine Kategorie, wobei $\mathrm{Ob}(\mathcal C^{\mathrm{op}}) = \mathrm{Ob}(\mathcal C)$ und $\mathrm{Mor}_{\mathcal C^{\mathrm{op}}}(A,B) := \mathrm{Mor}_{\mathcal C}(B,A)$. Die Komposition ist gegeben durch $f \circ^{\mathrm{op}} g := g \circ f$.



1.3 Bemerkung

- (i) Eine Kategorie heißt **klein**, wenn ihre Objekte eine Menge bilden.
- (ii) Statt $f \in \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(A, B)$ schreiben wir oft $f : A \to B$ oder $A \xrightarrow{f} B$.

1.4 Definition

Seien $\mathcal C$ und $\mathcal D$ Kategorien: Ein **Funktor** $F:\mathcal C\to\mathcal D$ ordnet jedem Objekt C von $\mathcal C$ ein Objekt F(C) von $\mathcal D$ und ordnet jedem Morphismus $f:C\to C'$ in $\mathcal C$ einen Morphismus $F(f):F(C)\to F(C')$ in $\mathcal D$ zu. Dabei muss gelten:

$$F(f \circ g) = F(f) \circ F(g)$$
 und $F(\mathrm{id}_C) = \mathrm{id}_{F(C)}$

1.5 Beispiele

(1) Es gibt offensichtliche "Vergiss"-Funktoren:

$$K\text{-}VR \longrightarrow \text{MENGEN}$$
 $R\text{-}MOD \longrightarrow \text{MENGEN}$
 $TOP \longrightarrow \text{MENGEN}$
 $TOP_{ullet} \longrightarrow \text{MENGEN}$
 $TOP_{ullet} \longrightarrow \text{TOP}$

(2) Sei $\mathcal C$ eine Kategorie und C ein Objekt von $\mathcal C$. Der durch C dargestellte Funktor $F_C:\mathcal C\to \mathrm{MENGEN}$ ist definiert durch

$$\begin{array}{ll} F_C(A) = \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(C,A) & \text{für } A \in \operatorname{Ob}(\mathcal{C}) \\ F_C(f) : \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(C,A) \to \operatorname{Mor}_{\mathcal{C}}(C,A'), g \mapsto f \circ g & \text{für } f : A \to A' \text{ in } \mathcal{C} \end{array}$$

(3) Die Fundamentalgruppe definiert einen Funktor

$$\pi_1: \mathrm{HTOP}_{\bullet} \longrightarrow \mathrm{GRUPPEN}$$

Bemerkung

- Ist $F: \mathcal{C} \to \mathcal{D}$ ein Funktor so schreiben wir oft kürzer und ungenauer $f_* \coloneqq F(f)$.
- Kleine Kategorien und Funktoren bilden die Kategorie KAT.

1.6 Definition

Seien $F,G:\mathcal{C}\to\mathcal{D}$ zwei Funktoren. Eine **natürliche Transformation** $\tau:F\to G$ ordnet jedem $C\in \mathrm{Ob}(\mathcal{C})$ einen Morphismus $\tau_C:F(C)\to G(C)$ in \mathcal{D} zu, sodass für jedes $f:C\to C'$ in \mathcal{C}

$$\begin{array}{ccc} F(C) & \xrightarrow{F(f)} & F(C') \\ & \downarrow^{\tau_C} & & \downarrow^{\tau_{C'}} \\ G(C) & \xrightarrow{G(f)} & G(C') \end{array}$$

kommutiert.



Bemerkung

Natürliche Transformationen lassen sich komponieren. Für $\tau:F\to G$, $\eta:G\to H$ ist $\eta\circ\tau:F\to H$ gegeben durch

 $F, G, H: \mathcal{C} \to \mathcal{D}$

$$(\eta \circ \tau)_C := \eta_C \circ \tau_C : F(C) \to H(C)$$

Genauer: Für eine feste kleine Kategorie $\mathcal C$ und $\mathcal D$ bilden die Funktoren $\mathcal C \to \mathcal D$ mit den natürlichen Transformationen eine Kategorie $\mathrm{FUN}(\mathcal C,\mathcal D)$.

1.7 Ausblick

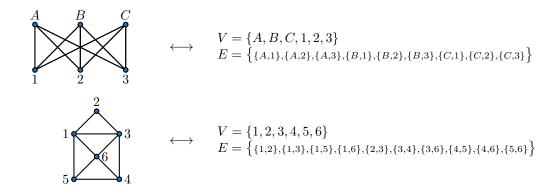
In der algebraischen Topologie werden topologische Fragen, wie zum Beispiel, wann \mathbb{R}^n und \mathbb{R}^m homöomorph sind, in algebraische Fragen übersetzt. Eine Möglichkeit für eine solche Übersetzung sind Funktoren von einer Kategorie von topologischen Räumen, z.B. $\mathrm{TOP}, \mathrm{TOP}_{\bullet}, \mathrm{HTOP}_{\bullet}$, in eine algebraisch Kategorie, z.B. $\mathrm{GRUPPEN}, K\text{-}\mathrm{VR}, \mathrm{ABEL}. \,\mathrm{GRUPPEN}, R\text{-}\mathrm{MOD}.$ Ein Beispiel für einen solchen Funktor ist die Fundamentalgruppe π_1 . Ein Nachteil der Fundamentalgruppe ist, dass diese oft schwierig zu berechnen ist. Wir werden in dieser Vorlesung weitere Funktoren und Methoden für ihr Berechnung kennenlernen.



2 Kombinatorische Beschreibungen topologischer Räume

2.1 Beispiel

Graphen sind einerseits topologische Räume und andererseits kombinatorische Objekte:



2.2 Definition

Ein **simplizialer Komplex** $K=(V,\Sigma)$ besteht aus einer Menge V und einer Menge Σ von nichtleeren, endlichen Teilmengen von V, sodass gilt

- (i) $\{v\} \in \Sigma$ für alle $v \in V$
- (ii) $\sigma \in \Sigma$, $\emptyset \neq \tau \subset \sigma \Longrightarrow \tau \in \Sigma$.

Die Elemente von V heißen die **Ecken** oder **Vertices** von K. Die Elemente von Σ heißen die **Simplizes** von K. Enthält $\sigma \in \Sigma$ genau n+1 Elemente, so heißt σ ein n-**Simplex**. Ist $\tau \subseteq \sigma$ mit σ ein n-Simplex und τ ein n-1-Simplex, so heißt τ eine **Seite** von σ .

Ist V geordnet, so heißt K geordnet. Ist V endlich, so heißt K endlich.

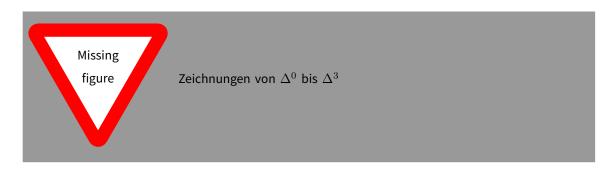
2.3 Beispiel



lst

 σ eine endliche Menge, so heißt $\Delta^{\sigma} := \left(\sigma, \mathcal{P}(\sigma) \setminus \{\emptyset\}\right)$ der σ -Simplex. Für $\sigma = \{0, \dots, n\}$ schreiben wir $\Delta^n := \Delta^{\{0, \dots, n\}}$.





2.4 Definition

Sei $K=(V,\Sigma)$ ein simplizialer Komplex. Ein **Unterkomplex** von K ist ein simplizialer Komplex $K_0=(V_0,\Sigma_0)$ mit $V_0\subseteq V$, $\Sigma_0\subseteq \Sigma$.

Beispiel

Sei $K=(V,\Sigma)$ ein endlicher simplizialer Komplex. Dann ist K ein Unterkomplex von Δ^V .

2.5 Definition

Eine **simpliziale Abbildung** $f: K_1 = (V_1, \Sigma_1) \to K_2(V_2, \Sigma_2)$ zwischen simplizialen Komplexen ist eine Abbildung $f: V_1 \to V_2$, sodass $f(\sigma_1) \in \Sigma_2$ für alle $\sigma_1 \in \Sigma_1$.

2.6 Definition

Sei σ eine endliche Menge. Sei $\mathbb{R}^\sigma=\prod_{v\in\sigma}\mathbb{R}$ mit der Produkttopologie. Sei nun

$$|\Delta^{\sigma}| := \left\{ x = (x_v)_{v \in \sigma} \in \mathbb{R}^{\sigma} \left| \sum_{v \in \sigma} x_v = 1, x_v \in [0, 1] \, \forall v \in \sigma \right. \right\}$$

Ist $\tau \subseteq \sigma$ so erhalten wir eine Abbildung $\iota_{\tau}^{\sigma}: |\Delta^{\tau}| \to |\Delta^{\sigma}|$ indem wir $(x_v)_{v \in \tau} \in |\Delta^{\tau}|$ durch $x_v = 0$ für $v \in \sigma \setminus \tau$ zu $(x_v)_{v \in \sigma}$ auffüllen. Ist $\eta \subseteq \tau \subseteq \sigma$ so gilt $\iota_{\eta}^{\sigma} = \iota_{\tau}^{\sigma} \circ \iota_{\eta}^{\tau}$.

Sei $K = (V, \Sigma)$ ein simplizialer Komplex. Die **geometrische Realisierung** |K| von K ist definiert als

$$|K| := \coprod_{\sigma \in \Sigma} \{\sigma\} \times |\Delta^{\sigma}| / \sim$$

wobei \sim die durch $(\tau,x)\sim(\sigma,\iota_{\tau}^{\sigma}(x))$ für $\tau\subseteq\sigma$ erzeugte Äquivalenzrelation ist. Versehen mit der Quotiententopologie ist |K| ein topologischer Raum.

2.7 Beispiel

• Sei $\partial \Delta^n := (\{0,\dots,n\}, \mathcal{P}(\{0,\dots,n\}) \setminus \{\emptyset,\{0,\dots,n\}\}) = \text{,} \Delta^n \setminus \{0,\dots,n\}\text{". Dann gilt}$ $|\partial \Delta^1| = \text{ ein Punkt } \cong S^0$ $|\partial \Delta^2| = \text{ ein Dreieck } \cong S^1$ $|\partial \Delta^3| = \text{ eine Pyramide } \cong S^2$

Texte durch Zeichnungen ersetzen

Allgemein gilt $|\partial \Delta^n| \cong S^{n-1}$.

• $T^2 = S^1 \times S^1 \cong \; {
m Bild \; Torus} \cong \; {
m Zeichnung \; aus \; Skript}$



2.8 Definition

Ein topologischer Raum X heißt ein **Polyeder**, falls er homöomorph zur Realisierung eines simplizialen Komplexes ist.

2.9 Definition

Sei $K=(V,\Sigma)$ ein endlicher simplizialer Komplex. Sei $a_n:=\#\{\sigma\in\Sigma\,|\,\sigma \text{ ist ein }n\text{-Simplex von }K\}.$ Dann heißt $\chi(K):=\sum_{n\in\mathbb{N}}(-1)^na_n$ die **Euler-Charakteristik** von K.

Beispiel

$$\chi(\mathrm{Dreieck})=3-3=0$$

$$\chi(\mathrm{Viereck})=4-4=0$$

$$\chi(n\mathrm{-eck})=n-n=0$$

$$\chi(\partial\Delta^3=\mathrm{Dreieckspyramide})=4-6+4=2$$

$$\chi(\mathrm{W\ddot{u}rfel})=8-12+6=2$$

2.10 Satz

Seinen K und K' endliche simpliziale Komplexe. Gilt $|K| \cong |K'|$, so gilt $\chi(K) = \chi(K')$.

 $\chi(\text{Oktaeder}) = 6 - 12 + 8 = 2$



3 Simpliziale Homologie

3.1 Definition

Sei S eine Menge.Sei R ein Ring. Der **freie** R-Modul mit Basis S, R[S], besteht aus allen endlichen formalen R-Linearkombinationen

$$\sum_{s \in S} r_s \cdot s \quad , r_s \in R, r_s \neq 0 \text{ für endliche viele } s \in S$$

Die R-Modulstruktur auf R[S] ist definiert durch:

$$r \cdot \left(\sum_{s \in S} r_s \cdot s\right) := \sum_{s \in S} (r \cdot r_s) \cdot s$$
$$\left(\sum_{s \in S} r_s \cdot s\right) + \left(\sum_{s \in S} r_s' s\right) := \sum_{s \in S} (r_s + r_s') \cdot s$$

Bemerkung

Mittels $s = \sum_{s' \in S} \delta_{s,s'} \cdot s'$ fassen wir S als Teilmenge von R[S] auf.

3.2 Lemma

Sei S eine Menge, R ein Ring.

- 1) Ist M ein R-Modul und $i:S\to M$ eine Abbildung, so gibt es genau eine R-lineare Abbildung $\varphi:R[S]\to M$, die i fortsetzt.
- 2) Sei $f:R[S] \to M$ R-linear und $p:N \twoheadrightarrow M$ R-linear und surjektiv. Dann gibt es $\hat{f}:R[S] \to N$ mit $p \circ \hat{f} = f$.



platzsparender mit minipage

Beweis

1) Eine solche Abbildung ist gegeben durch

$$\varphi\left(\sum_{s \in S} r_s \cdot s\right) = \sum_{s \in S} r_s \cdot i(s)$$

Ist φ' eine zweite, so gilt

$$\hat{\varphi}\left(\sum_{s\in S} r_s \cdot s\right) = \sum_{s\in S} r_s \cdot \hat{\varphi}(s) = \sum_{s\in S} r_s \cdot i(s)$$

2) Wähle für jedes $s \in S$ ein Urbild $j(s) \in N$ für $f(s) \in M$ unter $p: N \twoheadrightarrow M$. Nun wende 1) auf $j: S \to N$ an, um $\hat{f}: R[S] \to N$ mit $\hat{f}(s) = j(s)$ zu erhalten. Nun ist $p \circ \hat{f}(s) = f(s)$ für alle $s \in S$. Mit 1) folgt $p \circ \hat{f} = f$.

3 Simpliziale Homologie 7



3.3 Beispiel

- (i) Sei K ein Körper, V, M, N K-Vektorräume, $f: V \to M$, $p: N \to M$ K-linear, p surjektiv. Dann gibt es $\hat{f}: V \to N$ mit $p \circ \hat{f} = f$. Wir können Lemma 3.2 benutzen, da V eine Basis B hat, also $V \cong K[B]$.
- (ii) Sei $R=\mathbb{Z}$, sie $V=\mathbb{Z}/2\mathbb{Z}$, $M=\mathbb{Z}/2\mathbb{Z}$, $f=\operatorname{id}:V\to M$, $N=\mathbb{Z}$ und $p:\mathbb{Z}n\to\mathbb{Z}/2\mathbb{Z}$ die Projektion mit $p(n)=n+2\mathbb{Z}$. Dann gibt es keine \mathbb{Z} -lineare Abbildung $\hat{f}:\mathbb{Z}/2\mathbb{Z}\to\mathbb{Z}$ mit $p\circ\hat{f}=f$. Ist $\hat{f}(1+2\mathbb{Z})=n\in\mathbb{Z}$, so folgt

$$2n = 2 \cdot \hat{f}(1 + 2\mathbb{Z}) = \hat{f}(2 \cdot (1 + 2\mathbb{Z})) = \hat{f}(0 + 2\mathbb{Z}) = 0$$

also n=0.

3.4 Definition

Sei $K=(V,\Sigma)$ ein simplizialer Komplex. Sei $\Sigma_n:=\{\sigma\in\Sigma\,|\,\sigma \text{ ist ein }n\text{-Simplex}\}.$ Sei R ein Ring. Der n-te Kettenmodul von K über R ist definiert als

$$C_n(K,R) := R[\Sigma_n]$$

Ist $R = \mathbb{Z}$, so schreiben wir auch kurz $C_n(K) := C_n(K, \mathbb{Z})$.

8 3 Simpliziale Homologie



Index

Die Seitenzahlen sind mit Hyperlinks zu den entsprechenden Seiten versehen, also anklickbar ♣

```
assoziativ, 1
Ecken, 4
Euler-Charakteristik, 6
freier Modul, 7
Funktor, 2
    dargestellter, 2
geometrische Realisierung, 5
Graphen, 4
Kategorie, 1
    klein, 2
Komposition, 1
Morphismen, 1
n-Simplex, 4
natürliche Transformation, 2
n-ter Kettenmodul, 8
Objekte, 1
Polyeder, 6
```

Seite, 4 Simplizes, 4 simpliziale Abbildung, 5 simplizialer Komplex, 4

unital, 1 Unterkomplex, 5

Vertices, 4

Index A



Abbildungsverzeichnis

Todo's und andere Baustellen

Figure: Ein weiterer Graph mit den Mengen V und Σ	2
Figure: Zeichnungen von Δ^0 bis Δ^3	4
Texte durch Zeichnungen ersetzen	5
platzsparender mit minipage	7

B Abbildungsverzeichnis