Globale attributen

Er zijn attributen die we bij (bijna) alle html elementen kunnen gebruiken:

- title: Geeft meer info over het element en wordt meestal als een tooltip bij het element getoond. (zie eerder)
- > id: Geeft een unieke identificatie voor een element. Een id kan binnen een HTML bestand slechts 1 maal voorkomen.
- > class: Geeft een klasse identificatie aan een element. Deze klasse identificatie kan bij meerdere elementen in hetzelfde HTML bestand voorkomen.

1

Web development HTML

id

➤ Hetzelfde id kan slechts 1 maal voorkomen.

Water and air. So very commonplace are these substances, they hardly attraction attention and yet they vouchsafe our very existence.

Every time I view the sea I feel a
sense of calming security, as if visiting my ancestral
home; I embark of a voyage of seeing.

Mystery of mysteries, water and air are right there before us in the sea.

> Met behulp van CSS kunnen we het id pullquote bijvoorbeeld in hoofdletters tonen.

2

1



id

Water and air. So very commonplace are these substances, they hardly attract attention - and yet they vouchsafe our very existence.

EVERY TIME I VIEW THE SEA I FEEL A CALMING SENSE OF SECURITY, AS IF VISITING MY ANCESTRAL HOME; I EMBARK ON A VOYAGE OF SEEING.

Mystery of mysteries, water and air are right there before us in the sea.

3

Web development HTML

class

> Dezelfde class kan meerdere malen voorkomen.

For a one-year period from
November 2010, the Marugame Genichiro-Inokuma Museum
of Contemporary Art (MIMOCA) will host...
Each will showcase works by the artist thematically
contextualised under the headings...
Hours: 10:00 - 18:00
(No admittance after 17:30)

- > Wanneer we meerdere klassen aan één element willen toekennen, kunnen we deze opsommen met een spatie ertussen.
- > Met behulp van CSS kunnen we de class important bijvoorbeeld in hoofdletters en de class admittance in het rood tonen.

4

2



class

FOR A ONE-YEAR PERIOD FROM NOVEMBER 2010, THE MARUGAME GENICHIRO-INOKUMA MUSEUM OF CONTEMPORARY ART (MIMOCA) WILL HOST A CYCLE OF FOUR HIROSHI SUGIMOTO EXHIBITIONS.

Each will showcase works by the artist thematically contextualized under the headings "Science," "Architecture," "History" and "Religion" so as to present a comprehensive panorama of the artist's oeuvre.

HOURS: 10:00 - 18:00 (NO ADMITTANCE AFTER 17:30)

5

Web development HTML

Blok elementen

➤ Een blok elementen begint steeds op een nieuwe regel of veroorzaak zelfs soms een witregel. Zoals <h1>-<h6>, , <u1>, <o1>, , <hr>, ,...

```
<h1>Hiroshi Sugimoto</h1>
The dates of the ORIGIN OF ART
   exhibition are as follows:

   Science: 21 Nov - 20 Feb 2010
   Architecture: 6 Mar - 15 May
        2010
   History: 29 May - 21 Aug 2010
   Religion: 28 Aug - 6 Nov 2010
```

6



Blok elementen

Hiroshi Sugimoto

The dates for the ORIGIN OF ART exhibition are as follows:

- Science: 21 Nov 20 Feb 2010/11 • Architecture: 6 Mar - 15 May 2011
- History: 29 May 21 Aug 2011

• Religion: 28 Aug - 6 Nov 2011

Web development HTML

Inline elementen

➤ Inline elementen worden binnen een regel getoond. Zoals <a>, , , , , ...

Timed to a single revolution of the planet around the sun at a 23.4 degrees tilt that plays out the rhythm of the seasons, this Origins of Art cycle is organized around four themes: science, architecture, history and Religion.



Inline elementen

Timed to a single revolution of the planet around the sun at a 23.4 degrees tilt that plays out the rhythm of the seasons, this *Origins of Art* cycle is organized around four themes: science, architecture, history and religion.

a

Web development HTML

div

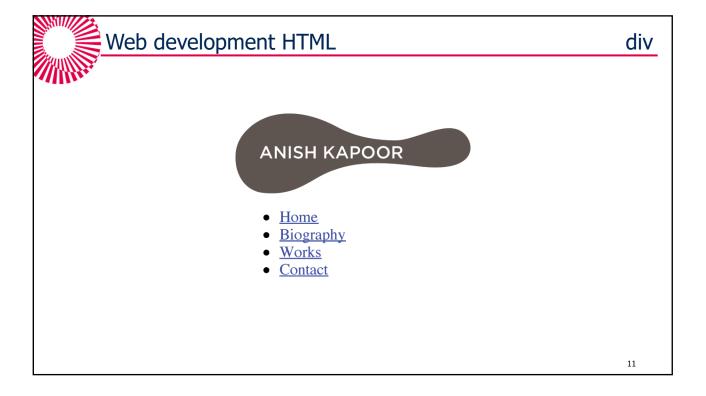
➤ Met het <div> element kunnen een aantal elementen tot een blok gegroepeerd worden. Meestal om er dan een id of een class aan toe te kennen.

```
<div id="header">
  <img src="logo.gif" alt="Anish Kapoor" />

    <a href="index.html">Home</a>
    <a href="bio.html">Bio</a>
    <a href="works.html">Works</a>
    <a href="contact.html">Contact</a>

    <div><!-- #header -->
```

10



span

➤ Wanneer we een id of een class inline willen toepassen, gebruiken we het element.

```
Anish Kapoor won the Turner Prize in
  1991 and exhibited at the
  <span class="gallery">Tate Modern</span>
  gallery in London in 2003.
```

12

