

¡Cállate, dragón malvado! No quiero tener más hijos contigo

V6

Capítulo 119: Ataúd de cristal.

Después de tomar fotografías de todas las inscripciones antiguas en la pared de la roca, Erza dejó un marcador en el lugar para no perderse cuando se encontrara con el equipo arqueológico más tarde.

Después de marcar el lugar, los tres se marcharon.

Sin embargo, después de explorar durante otra hora, todavía no hicieron nuevos descubrimientos.

Safina suspiró.

Caminando, solo vi rocas y cuevas ruinosas, y lo más útil fueron unos escritos incomprensibles. Dije: «Vamos, ¿de verdad hay... un tesoro aquí?».

Hizo una pausa deliberadamente antes de la palabra "bebé", y León naturalmente entendió lo que Safina quería decir con "bebé".

Núcleo de cristal del espíritu del trueno.

Safina era muy inteligente. Sabía que Leon no seguiría a un equipo arqueológico a la ligera para recorrer un lugar tan ruinoso, así que debió haber venido a investigar el Núcleo de Cristal del Espíritu del Trueno.

Pero después de deambular tanto tiempo bajo ese gran agujero en un árbol, no hemos encontrado ninguna pista valiosa.

Safina no pudo evitar preguntarse si León realmente había venido aquí para matar el tiempo...

“Si los tesoros fueran tan fáciles de encontrar, no se les llamaría ‘tesoros’, ¿verdad?”



León, con las manos en los bolsillos, continuó caminando lentamente hacia adelante.

Erza, que estaba cerca, intervino.

Reducir las expectativas es una preparación psicológica fundamental en el trabajo arqueológico. De lo contrario, los fracasos repetidos pueden tener un gran impacto en la mente y las emociones de los arqueólogos.

Safina agitó su mano: "Sí, sí, Maestro Leon, Maestra Erza, tienen razón".

Erza sonrió, luego se giró para mirar a Leon, a punto de sugerir que tomaran un descanso, pero vio una mirada preocupada en el rostro de Leon.

"¿Qué pasa?" preguntó Erza con preocupación.

León negó con la cabeza. "No."

¿Seguro que no es nada? Puedes decirme si pasa algo.

"Sí, realmente no es nada."

Pero te veo—

¿Estás ciego? ¿Acaso necesitas preguntar?

Safina dio un paso adelante, con una mano en la cadera y la otra levantada, y pasó su brazo sobre el hombro de Leon, como si fuera un viejo mejor amigo.

"Obviamente extraña a su esposa."

León puso los ojos en blanco y la miró sin palabras. "Crees que eres muy inteligente, crees que lo has descubierto, crees que tienes que decirlo en voz alta".

Safina se rió entre dientes e hizo una mueca sacando la lengua.

Erza observó esta escena en silencio desde un lado, pensando: "Entonces estaba preocupado por su esposa..."

Tras muchos años de trabajo en arqueología, Erza y su equipo se han encontrado en muchas situaciones similares en las que se separaron. En cada ocasión, lograron escapar ilesos del



peligro, así que ahora no está demasiado preocupada por Havel y los demás.

Pero León era diferente.

Habiéndose separado en un espacio tan extraño en un árbol, naturalmente se preocuparía por su esposa.

"¿Soy demasiado lenta para darme cuenta...?" se preguntó Erza en su corazón.

Efectivamente, incluso alguien tan lúcido como ella no pudo evitar centrar toda su atención en León, en lugar de en las personas que lo rodeaban.

Un amor no correspondido tan trágico hace difícil ver las cosas desde la perspectiva de la otra persona, porque Erza utiliza toda su energía para intentar dejar de estar tan inmersa en este amor no correspondido.



Suspiró en silencio, sacudió la cabeza y dejó de pensar en esas cosas desordenadas.

Como León está preocupado por su esposa, Erza debería familiarizarse rápidamente con el terreno y luego llevarlo a Losweather.

Con ese pensamiento en mente, Erza aceleró el paso y pronto superó a Leon y Safina, quienes estaban bromeando delante de ella.

Los dos se detuvieron, observando la espalda firme de Erza. Safina preguntó:

¿Qué le pasa? ¿Por qué de repente parece tan enérgica?

El general Lai, un hombre serio, negó con la cabeza. "No lo entiendo. El corazón de una mujer es como una aguja en el fondo del mar".

Aunque no estaban muy seguros de lo que había sucedido, León y Safina lo siguieron rápidamente.

Continuaron caminando a lo largo del pequeño río durante otros veinte minutos.

Hasta que un muro de piedra les bloqueó el paso.

Erza se agachó y miró el río frente a ella.

El agua del río fluye por detrás del muro de piedra, y hay arañazos muy evidentes en la parte inferior y los bordes del muro de piedra, lo que indica que debería haber un espacio separado detrás del muro de piedra.

"Yo también me di cuenta de eso."

La persona que sugirió volver a estar juntos fue Safina.

León la miró y le preguntó: "¿Cómo lo descubriste? ¿También estudiaste arqueología?"

Safina retiró la mirada y el halo púrpura se desvaneció gradualmente de sus pupilas.

Mis Ojos del Abismo Espejo pueden ver la energía residual en este muro de piedra. A juzgar por los rastros, alguien usó magia recientemente para atacar este muro en un intento de romperlo, pero al final, fue evidente su fracaso.

Dicho esto, Safina dio unos pasos hacia atrás, luego levantó su mano derecha y un rayo púrpura de repente se reunió en su palma.

"Entonces déjame probar qué tan duro es realmente este muro de piedra".

León se cruzó de brazos, tres líneas negras le recorrieron el rostro y murmuró sin palabras.

"¿No tienes ningún movimiento propio? ¿Tienes que usar mi Chidori solo para atravesar una pared?"

"Es fácil de usar, me encanta usarlo."

Safina respondió y luego corrió hacia el muro de piedra que tenía delante.

¡auge!-

Un estallido de luz violeta estalló, y humo y polvo se elevaron por todas partes.



Cuando el humo espeso se disipó, el muro de piedra frente a todos estaba completamente intacto, sin ni siquiera un solo trozo de escombro caído.

"¿Usaste la fuerza?" preguntó León.

"Quédate ahí y no te muevas para que pueda pincharte y ver si estoy usando alguna fuerza".

Safina se frotó la muñeca dolorida y miró la pared de piedra que tenía delante.

"Es realmente difícil, no me extraña que todos los anteriores hayan fracasado".

Erza no era buena con la magia ofensiva, así que después de que los intentos de Safina de lanzar un asalto directo fallaran, comenzó a buscar interruptores o entradas ocultas en el muro de piedra y sus alrededores.



Sin embargo, después de buscar, no encontraron nada.

"Parece poco probable que podamos ver qué hay detrás del muro", suspiró Erza con cierta decepción.

León permaneció en silencio, mirando hacia el muro de piedra aparentemente indestructible.

Romperlo no es imposible; además de Chidori, la lista de habilidades del General Lai contiene muchos otros movimientos de alto impacto y alta penetración.

Sin embargo, una vez que el poder destructivo de estos movimientos excede un cierto umbral, incluso el propio Leon descubrirá que el rango de poder se desborda más allá de su control.

Para derribar este muro, debemos darlo todo.

Si León no controla bien su fuerza, incluso si rompe el muro de piedra, podría causar que todo el interior del agujero del árbol se derrumbe.

Encontrar a Rossweisse y al resto del equipo arqueológico será aún más difícil.

Pero ¿qué hay detrás del muro de piedra?

¿Qué pasa si está relacionado con el Núcleo de Cristal del Espíritu del Trueno?

"Esto es un gran dilema..." pensó León.

"Oye, ¿por qué no lo intentas?" Safina miró a León.

León pensó por un momento y dijo:

Podemos intentarlo, pero es más importante encontrar a otras personas primero. Intentemos derribar este muro de piedra cuando yo mismo venga más tarde.

"Pero una vez que salgas, es posible que no puedas encontrar el camino de regreso aquí".

Erza advirtió: "Aunque hemos marcado el camino, la estructura de este lugar es compleja y hay terremotos, por lo que incluso las marcas podrían no traerte de regreso aquí".

"En otras palabras, si queremos saber qué hay detrás del muro, será mejor que encontremos una manera de derribarlo ahora".

Safina dijo, mirando a León: "Usa rápidamente tu pequeño y astuto cerebro para pensar en alguna forma de romperlo".

Estar tan cerca de la verdad, separados sólo por un muro, ciertamente no es una sensación agradable.

León tampoco quería dejar pasar esta oportunidad.

Pero... ¿qué debo hacer?

Mientras reflexionaba sobre esto, avanzó un paso hasta llegar al pie del muro de piedra.

León levantó lentamente la mano y colocó la palma sobre la fría pared.

En el instante en que León tocó la pared, una tenue luz azul brilló de repente en el espacio entre su palma y la pared.

León se sobresaltó y rápidamente retiró la mano.



"¿Qué pasa? ¿Acabo de ver algo parpadeando?", preguntó Safina corriendo.

"Así parece." León miró su palma, pero no había nada inusual.

Safina parpadeó y luego también puso su mano en la pared.

Pero no hubo respuesta.

"Erza, tú también deberías probarlo." Se giró para mirar a su superior.

Erza asintió, dio un paso adelante e, imitando el gesto de Safina, colocó su mano en la pared.

De igual manera, no hubo respuesta.

"Parece que sólo tú puedes activar esa cosa", dijo Safina.

León asintió, luego levantó la mano nuevamente y la presionó lentamente contra la pared.

Como era de esperar, la luz azul oscura volvió a brillar.

Centrado en la palma de León, se extiende gradualmente por todo el muro de piedra, como ondas que se crean cuando una piedra cae al agua.

"¿Sientes algo inusual, León? ¿Como si tu magia estuviera siendo absorbida o algo así?"

"preguntó Safina con voz grave."

León negó con la cabeza. "No. Esta cosa no parece estar absorbiendo mi magia; es más como si... la estuviera reconociendo."

"¿Identificación?"

"Eh."

Mientras hablaban, la luz azul pálida se atenuó.

Justo cuando todos se preguntaban, el muro de piedra de repente comenzó a temblar y se levantó lentamente.

Los ojos de Erza se iluminaron.



“¡Vaya, León, tu magia realmente puede abrir este muro de piedra!”

León retiró la mano y respondió en voz baja.

"Pero el problema es... ¿por qué el muro de piedra puede reconocer mi magia?"

Hasta donde podía recordar, León nunca había estado allí, ni había participado en el diseño de ninguna cámara secreta con paredes de piedra.

Entonces, si este muro de piedra realmente se abrió usando magia, ¿cuándo se involucró León con este lugar?

Con estas preguntas en mente, los tres entraron al espacio cerrado detrás del muro de piedra.

El río se extendía hacia adelante, como si los guiara.

Mirando en la dirección del flujo de agua, una plataforma de piedra se coloca en el centro mismo de este espacio cerrado.

Sobre la plataforma de piedra había un ataúd de cristal transparente.



Traducido por:

ᵀᵃᵂᵀᵀ - RexScan