

практикум проведен nadreamhackers.eu

издано Книжным Клубом Хакеров Сновидений
emirida.eu

ДРУИДСКИЙ ПРАКТ

ВЕДУЩАЯ: MAGMAS

*«Возможно, вам сюда,
потому что иные дороги,
без исследования и познания себя,
приведут вас к банальной жизни.»*

Смайлы



:) :(:D :lol:

:ROFL: 8) :Yahoo!:

:x :oops: :cry:

:evil: :wink: :shock: :crazy:

:%) :Bravo: :good: :bad:

:sorry: :pardon: :beer:

:no: :friends: :'''':

:O:

Персоналии

magmas
nk
Sam
Psychonaut
warsfeil
Amaru
Hrabr
ego
Ивек
Элис
Jassarias
Nameless
Slavianin
Iem
Iutien
Shinobi
Escaper
Itd020
Romul
astrophilus
groshcena
Letyaga
Gral
Nerff
Создатель
underwater
фёдор
Urulgan
nuelvus
Shinobi
Adna
soma
Zakkaray
Prislav
Ardaric
nick2004
vincas
AWA
maDHawk
sprinter
charlila

Informal_Heart
Rock
узелок
MagicBullet.exe
spear
Nefrit
Вода
redeemer
klod7
Sleepless
Hotroad_78
nakil
defect
Chaos
Eugene_91
yauz
Максим Иванов
thorstein
'Ka`

Эпиграф

Мы были новичками
и прежде никогда не участвовали в сетевых практикумах.

Мы были близки по форуму.
Я знал их любимые цвета, а им нравилась моя аватарка.
Две девушки из нашей группы видели мои тату.
Если бы мы были немного моложе,
то играли бы в доктора и медицинских сестричек.

Но потом появилась магэсса,
и мы взорвались знанием.
Она была катализатором гигантского взрыва.
Бесконечно малые частицы
ничем не отличаются от пустоты, пока не взрываются.
Она пришла, и наша группа изменилась.
Мы отделились от повседневного мира,
но стали частью нашей собственной вселенной.
Мы взрывались изнутри и, как индивидуальности,
расходились все дальше и дальше друг от друга,
при этом формируя нечто большее, чем какую-то сетевую группу.

Она нравилась всем.
И раз уж Вач обещал удалить этот сабж,
я признаюсь,
что она нравилась и мне. Прекрасная Масяня!
Хотя при ней все клинки тупились и могли лишь размазывать масло.

-- Психонавт

Задания по друидскому практу



magmas

Эта адвенча посвящена небольшому прорыву из оков реала.

Я предлагаю вам войти в другой слой времени, еще не заштопанный нитками "властителей" нашего мира. Паскудная тусовка якобы-ХС открывает новые форумы-ловушки для наших последователей. Их там будут кормить старой кашей из наших прошлых материалов и сказочками а ля "СИ и Масяня были отстоем".

Да, мы были отстоем, что не смогли защитить свои авторские права. Но это их проблема, а не наша!

Я хочу дать вам новый практ, который перевернет ваше существо. Практик, который может сместить вашу ТС и показать мир в другом ракурсе. Этот практ открытый, без таинств. Ибо знание должно свободно распространяться по Сети и планете.

Когда вы увидите, как кто-то присвоит мое знание, когда появятся книги по моим материалам, знайте, что вам ебут мозги. Ибо только первоисточник знания может реально раскрыть ваш ум для знания. А все остальное от лукавого.

Короче, готовьтесь ХС!

К вам идет несусветное знание!



magmas

Вы, наверное, знаете, что есть такая страна, как Латвия.

В этой стране есть город Рига, из которого якобы произошел Сергей Изриги.

Но к вашему сведению, в Латвии есть край, называемый Латгалией. В настоящее время там живет нищий забитый народ - латгалы, которых колонизировали т.н. "латыши" - сброд, наполовину цыганский, наполовину хуй знает какой составляющей - мешанки и полукровки немцев, русских и азиатских военнотружеников СССР. Вы не найдете здесь ни белокурых высоких дев из этноса ливов, ни прекрасных героев галлов. Чистая народность первоначальных обитателей этого края была уничтожена сучьей дворянковой породой, которую я бы отнесла к чему infernalному и низкому - породой "банальности", если вы понимаете, что я хотела сказать.

Очень редко можно встретить чистую особь латгалла.

А что это такое "латгалл"?

Галл, облеченный в дооспехи Бога! Галл-друид! Галл, владеющий невероятными боевыми искусствами.

Будучи совсем юной, я дважды посещала храм Цирмы - тайного святилища латгаллов. В первый раз меня привез туда СИ. За семь дней я пережила там семь чудес, от которых до сих пор "мурашки" по коже. Второй раз мне отдали все рукописи, сохраненные в храме - ему грозило тотальное разрушение. Через два года храм был уничтожен. Инициаторами выступали некий Шкеле и его шведские хозяева - Таламаска в чистом виде!

Если вы посмотрите на карту нынешней Латвии, вы найдете между городами Лудза и Резекне озеро Цирма. "Цирма" - это "круг силы". Можно говорить о сходстве с "circle", с "ци", с "демонстрацией мощи". В этом месте находилась огромная школа друидских боевых искусств. "Университет", где адепты друизма обучались магическим основам обороны и нападения.

Я - хранительница знаний ХС, очевидно, набрала определенный статус архивариуса и контактера со слоями Акаши. Это позволило мне обрести ранг хранительницы знаний друидов-галлов. И я решила открыть часть их для всеобщего пользования, ибо хакеры ратуют за всеобщую доступность бесплатных знаний - вопреки сукам, которые сейчас продают наши материалы за бабло (я имею в виду сучью контору, сидящую на сайтах группы Неман - обломилась, клоуны, с Концом света - и фсб-шного сайта dreamhackers.org).

Ну, и типа я решила дать вам толику знаний, которая перевернет весь ваш мир.



magmas

Прежде чем приступить непосредственно к практу, я должна рассказать вам о “капрах” - капсулированных пространствах. Эти пространства являются большими шарами восприятия, которые по тем или иным причинам и целям были выведены из массива т.н. “реального” мира. На самом деле капр очень много. В любых местах, где прежде жили мощные маги, можно найти капру того или иного размера. Капра Цирмы была довольно большой, имела несколько входов, но тот, который был известен мне, сейчас разрушен служителями Таламаски. Я в принципе знаю, где располагается другой - это заросший камышами берег Бижу (Двойное дно) в почти вымершем поселении Зельчи (Золотая сила). А рядом места с исконно галльскими названиями - Покумина, Крыжута, Болоня и т.д. Люди, знакомые с латышским языком, признают, что эти слова нелатышские. А люди, знакомые с латгальским языком, признают, что их язык является прародителем целой языковой группы. Например, Болоня имеет побратима Болонью - этрусский город, захваченный в 4 веке до н.э. одним из кельтских племен. И есть в России три или четыре Болони - тоже с таинственной историей возникновения. И так далее.

Но вернемся к капрам. Обычно они имеют два-три входа. Аномалы называют такие входы порталами в другие измерения. Но нет, измерение наше - просто оно капсулировано в пространстве и времени. Соответственно, когда попадаешь в капру, ты становишься как бы Вне времени. Ты видишь прошлое таким, каким оно было столетия назад. Такие пространства обычно безлюдные или населенные фантомами - проекциями далеких времен. Мы не можем контактировать с такими фантомами, но мы можем наблюдать за их деятельностью, исследовать их быт и т.д.

У капр есть хранители в нашем мире - хитрые старички и старушки неопределенно большого возраста. Они не только хранят тайну входов, но и коллекционируют исследовательские отчеты наших предшественников - экстремалов- исследователей.



magmas

Я предлагаю вам первую ступень в обучении друидских воинов. Она называется “перемещение”. Ее главной целью является “невидимость” воина. Я покажу вам, как нужно перемещаться в пространстве, чтобы становиться незметным для окружающих людей - эдаким невидимкой.

Для этого вы должны понять основы друидского мировоззрения. Основы каузального мира. Основы причин и следствий. Но если я буду читать вам лекции, вы ничего не поймете. Мы поступим иначе. Я буду давать вам упражнения, которые покажут вам непонятные феномены, и вот затем мы рассмотрим их друидские (каузальные) объяснения.

Что мне от вас нужно. Я заведу отдельную тему для ваших отчетов. Вступая в практ, вы должны понимать, что это как прыжок в пропасть. Выйдя из потока, вы уже не сможете войти в него занова. Все будет вроде бы как у всех, но не для вас... и не как у тех, кто останется в потоке практа. Короче, нужна целеустремленность, трезвость воина и сильное намерение. Денег я за знания не беру (это закон ХС), но требую тотального участия - т.е. ежедневную практику, упорство и открытость неизвестному. Готовьтесь, будущие друиды 21 века.



nk

Интересно. А новичкам можно будет поучаствовать? Насколько задания будут требовать специальной подготовки?

magmas

Когда ХС дают свои знания, они учитывают новичковый уровень.

Какая подготовка к друидскому знанию может быть у современных людей?

Естественно, никакой.

Это позже, когда я выложу здесь свои материалы, появится куча “знатоков”, которые будут поправлять меня или нагло воровать мое авторство. Так было всегда. СИ рассказал миру о картографии, и теперь на фсб-шном фоурме dreamhackers.org говорят, что он был низок уровнем, а вот они, псевдо-ХС, воспитаны Высшими и лучше знают о картографии сновидений. Ивета рассказала людям о ПМ, и тут же появились знатоки, разбирающиеся в ТАРО ПМ!! Я создала плексусную систему, так ее тут же спиздил какой-то украинский парубок.

Ну и что? А дальше как? Кроме тех моих первых упражнений? Все! Дальше лажа и повторялки. То же самое с ПМ. То же самое с картографией. Вору не может придумать ничего нового.

Я же, источник знаний, могу завалить вас своим знанием - простым и вкусно поданным. И никто сейчас - в этот самый миг - не сможет сказать: “А я знаю больше по этой теме. Я знаю лучше Масы!” Потому что сейчас - в данный миг - я даю чистое знание, которое позже засрут фсб-шные мрази, типа Русалки, Костика и Октона.

Вот в чем уникальность первых практов ХС. Они обладают чистотой первоначального потока. Потом их будут перекладывать на меркантильные платные практы, вносить всякую херню, коверкать и усекать. Воспользуйтесь возможностью, не оставляйте ознакомление на другое время. И не засирайте эту тему, иначе зачем я создавала особую директорию - для ваших вопросов и отчетов.

magmas

Каузальный мир (мир причин и следствий) так же близок к нам, как мир сновидений. Интересно, что каузальности воспринимаются нами умозрительно и телесно. Давайте, попробуем почувствовать невидимое нечто, которое ежеминутно окружает нас - континуум причин, с которым мы находимся в постоянном контакте.

1 упражнение:

Встань, руки согнуты, опущены на уровне живота, ладони параллельно полу, пальцы немного расставлены. Вращая корпус, превращаемся в локаторы. Пытаемся почувствовать причины, которые находятся вокруг нас. Совершаем движения, как в тай-цзы, мягкие, спокойные, и стараемся ощутить какие-то невидимые слои или сгустки. Они невидимы, но осязаемы. Главное настроиться на них.

Найдите в ютубе какой-нибудь клип по тай-цзы, посмотрите на пластику и движения рук. Нам не нужно все как там, но просто получите впечатление.

Доверяйте себе. То, что вы начнете чувствовать руками - это реальность каузального мира.

Медленно перемещайтесь по комнате или в том месте, которое вы выбрали для занятий. Сначала просканируйте уровень на высоте живота. Затем попробуйте найти высокие и низкие слои каузального мира. Эти слои - причины. Вам пока не нужно получать их информативную составляющую. Просто постарайтесь определить местонахождение этих слоев, их очертания, толщину. Попытайтесь понять, насколько интересно и таинственное то пространство, в котором вы сейчас находитесь.

magmas

2 упражнение:

Садитесь в удобную позу. Закрывайте глаза.

Представьте себя в огромном безграничном пространстве. Там нет земли и неба. Нет пределов.

Представьте себя точкой. У вас нет тела, нет ничего. Вы точка восприятия в огромном пространстве. На вас летят слои причин - некоторые быстро, некоторые медленно. Они движутся только навстречу вам - навстречу точке в пространстве. Из будущего в прошлое. Вы видите их сверху и внизу. Они пролетают сквозь вас, под вами и над вами.

Постарайтесь представить себе этот странный мир. Не перемещайтесь. Оставайтесь точкой и наблюдайте полет и парение причин. Если хотите, добавьте в эту визуализацию цвета и звуки.

Отводите на 1 первое динамическое упражнение минимум по 10-15 минут в день. И столько же на 2 статическое упражнение. Для начала трех дней хватит. Затем мы усложним эти упражнения новыми элементами. Не забывайте писать отчеты.



magmas

Немного теории.

В друидском практе мы работаем с описанием каузального мира. Не путайте его с описанием мира света, где мы “видим” энергию. В каузальном мире мы работаем со слоями причин.

Причины, если говорить хакерским слэнгом, это некие массивы, которые описываются сложным кодом. В соответствии с этими кодами они взаимодействуют друг с другом на СОВЕРШЕННО автоматической основе. Фактически, каузальный мир представляет собой мир сложной математики. Каждая причина имеет, так сказать, головную часть, на которую возложены функции защиты и поведения среди других причин.

Самое прикольное, что мы тоже причины. То есть, у нас имеется та же самая головная часть каузальной структуры. Мы - женщины или мужчины. Мы натуралы или геи и лесби. Это все причинные функции. Мы склонны к общению или одиночеству. Мы суровы, романтичны, брутальны или податливы. Все это заложено в наш генетический код и может быть выражено математически.

Соответственно, мы, как причины, можем взаимодействовать с каузальным миром на такой же основе. Все как в физическом мире среди людей. Ваша коммуникация с причинами должна строиться на той же основе, что и общение с людьми. Все ваши штучки и капризы будут работать с причинами. Вы должны выявить свои сильные и слабые стороны в общении с людьми и учитывать их при работе с причинами.

И, главное, не смешивайте восприятие мира света (энергий) с восприятием каузального мира. Посмотрите на Древо жизни (на схему 10 сефирот). Внизу физический мир. Выше мир сновидений. Справа - каузальный мир. Слева - мир света (видения, энергий). Мы сейчас работаем с каузальным миром. Ваше понимание этого факта должно быть четким! Да, работа с восприятием мира света очень схожа с тем, чем мы сейчас занимаемся. Но там имеется свои фишки и новшества.



magmas

Новое задание.

1 упражнение:

Вы практикуете в каком-то пространстве. Найдите в нем причины, которые согласны стать вашими друзьями. Найдите причины, которые отвергают ваши контакты. Представьте, что весь массив причин в вашем пространстве - это существа, которым вы нравитесь и не нравитесь. При контактах с причинами ведите себя так, как вы ведете с другими людьми. Можете общаться с причинами - говорите, уговаривайте, убеждайте, проявляйте симпатию или обиду, выражайте эмоции.

Со стороны вы будете походить на окончательных придурков. Но я предлагаю вам это упражнение только на три дня. Это модификация предыдущего упражнения. Все то же самое - только с эмоциями и личной вовлеченностью в контакты с причинами. Влюбляйте в себя причины, подружитесь с ними, поглаживайте их, как любимых животных или людей. Убедитесь, что эмоциональный контакт меняет всю картину. Оставайтесь собой. Отношение с причинами должно быть такое же, как общение с людьми. Если нужно, навешайте причине люлей. Или запугайте ее. Или заставьте следовать за вами. Или влюбите в себя.

2 упражнение:

В статической медитации визуализируйте причины, как тонкие слои, горизонтально расположенные по отношению друг к другу. Они несутся на вас тонкими ребрами. Они имеют разную скорость. При контактах они либо поглощаются, либо отскакивают в стороны, либо создают объемные структуры. Придайте пространству визуализации цвет - например, бордовый. А причины пусть будут светлыми - белыми, полупрозрачными (если они вам по душе) и грязно-белыми, плотными (если не по душе). Допустим, вы плюс или минус по своему потенциалу. Пусть причины вашей полярности будут снежно-белыми, а причины противоположной полярности - грязно-белыми.

Это только пример градации. Вы можете использовать другие описательные качества. Например, мужчина может видеть в причинах противоположного потенциала нечто женское. И наоборот - женщины могут видеть в причинах противоположного потенциала нечто мужское.

Выполняем эти упражнения три дня.

Задания по друидскому практу

magmas

Для работы с причинами нам понадобятся особые манипуляторы. Друиды описывали несколько основных видов. Они же используются у даосов и бойцов внутреннего стиля. Мы начнем с элементарных вещей.

1 упражнение:

Походите и пощупайте причины. Обращайте внимание на ладони - на тепло, покалывание и неопишуемые ощущения. Теперь представьте, что к вашей ладони приклепен круглый слой внимания - эдакий блинчик. И вы ощущаете причины не ладонью, а этим новым причинным образованием - блинчиком. Ощущения усилятся. Постарайтесь обзавестись этими блинчиками обязательно!

2 упражнение:

Попытайтесь опускать "блинчики" от руки до пола и обратно (не руки с блинчиками, а сами блинчики). Затем попробуйте проводить блинчики сквозь стены и ощупывать ими мебель или людей в другой комнате. Блинчики - это как сгустки вашего внимания. Они очень хороши в осознании причин. Но ими можно щупать и физические объекты.

По статике:

Медитируйте и визуализируйте каузальный мир с летящими на вас причинами. Главное, наработайте свое восприятие себя как точки. Это очень важно.

На эти задания вам отводится пять дней. Во вторник дам более сложные упражнения.

magmas

Следующие упражнения:

Статика:

Входя в состояние точки, начинаем разбухать до невероятных пределов. Насколько вам позволит внимание. Хоть на всю вселенную. Действуйте дерзко и нагло. Но сначала войдите в состояние точки.

Ваше поведение в каузальном мире нарушит несколько законов и вызовет ряд последствий. Они могут быть хорошими и плохими. Наш ход направлен на ожидание хороших. А это обретение двух-трех сиддх - чудесных способностей.

Динамика:

Используя "блинчики", попробуйте манипулировать причинами - перемещать их с места на место. Подтягивать, удалять, менять их высоту, сжимать их или растягивать в длину.

Думаю, дней пять вам на это хватит.

magmas

Для магической работы с причинами нам понадобится стерильное помещение.

Выберите для работы одну из небольших комнат.

Освободите ее от ВСЕХ!! причин.

Выполняйте зачистку комнаты два раза в сутки в течение пяти дней.

Наблюдайте за поведением причин в эти дни - в данной комнате.

Если какая-то причина артачится, используйте жест изгнания - ладонь перпендикулярно запястью, пальцы вверх (типа "зигхайль", но ладонь согнута вверх и типа вы что-то толкаете ею от себя).

Делайте движение такой ладонью от плеча и на расстояние вытянутой руки. При необходимости усильте воздействие блинчиком.

И теперь о сиддхах:

То же самое вы можете сделать для любого человека, который ожидает суда и приговора. Создав для него место без причин, где он должен находиться большую часть времени, вы магически отмажете его от приговора.

То же самое можно делать для тяжелобольного, для инсультных, раковых и коматозных больных.

То же самое можно делать для других магических действий, где нужно убрать причинные условия.

И если вы можете применить эти сиддхи, смело применяйте. Развивайте свое мастерство. Друиды создавали "безпричинные" рожи, где больные и нуждающиеся в помощи люди жили месяцами, скрываясь от гнетущих причин. А у вас пусть будет комната.



magmas

Сейчас я попрошу вас сделать небольшой перерыв (дней на пять) и совершенно не заниматься причинами и каузальными медитациями. Это нужно для перехода на новые техники. Займитесь сновидениями, пересмотром, обычной физической зарядкой.

Итого пять дней отдыха!



magmas

Давайте проверим, как вы научились управлять блинчиками.

В течение пяти дней пробуйте мягко применять блинчики на окружающих людях. Помните, ДХ однажды поместил руку на плечо КК, и КК согнулся под свинцовой тяжестью руки немощного старика.

Сделайте то же самое.

1. Поместите руку на чье-то плечо и, не используя мышцы тела, просто начинайте опускать блинчик вниз.
2. Опуститесь на пол, сделайте несколько отжиманий. Затем отжимайтесь блинчиками. Убедитесь, что, используя их, вы можете отжаться хоть сотню раз. Попробуйте отжиматься, вообще не используя силу мышц.

Если у вас не получается, вам неужна дополнительная практика с блинчиками. Во всяком случае у вас теперь имеется цель для достижения.



magmas

Итак, мы понемногу начали использовать “блинчики”.

У друидов были и другие формы внимания - “копья”, “облака” и т.д. Мы же будем дальше развивать фактуру блинчиков.

Прежде всего вы должны понять, что причины - это декорации мира, атрибуты программы (от сценарных до текстур). Фактически, мы видим, что в программе нашего мира находится огромный блок описаний для атрибутов. Мы пока не знаем, как он написан, но он существует - вы сами убедились. То есть, вы, юзер мировой программы, можете быть по умолчанию спрайтом или персом (ничего не значащим в сцене персонажем или главным героем). Вы, юзер программы, можете принимать настройки атрибутов по умолчанию (как обычный необученный пользователь) или использовать свои хакерские знания для изменения фрейма, настроек проги, изменения тех или иных атрибутов сцены.

Можно было бы начать с вашей жажды халявы и завлечь в мое знание посулами денег и богатств. Можно было бы пообещать вам возможности черных манипуляций с людьми - влюблять их в себя, подчинять, охмурять...

Но давайте по-честному. Все это дерьмо, даже если вы себе писки сточите сексом. И на каком-то уровне бабло становится обузой. Поэтому мы будем практиковать дридское знание более обобщенным и абстрактным способом. Я буду показывать вам “механику”, а вы, если вам захочется, будете использовать ее для создания собственных приложений.



magmas

Пора наделять ваши блинчики текстурой.

Делать их “жидкими” или “липкими” или невероятно тяжелыми или еще какими-то. Если вы станете мастерами “липких” блинчиков, то можете, как Хенаро, ползать по неприступным скалам или превращаться в человека-паука. Огненные блинчики сделают вас мистическими пироманами. Прочные блинчики будут перемещать предметы физического мира - поднимать их, бросать, отодвигать. Все зависит от текстуры. Никто из друидов не был универсалом в стихийной магии. Они делились, в основном, на магов воды, воздуха и огня. Были всякие другие. Но нам пока нужно придать текстуру блинчикам. И я предлагаю вам три стихии - огонь, воду и воздух. Если вам понадобится телекинез, магические дубины и прочее - понадобится магия камня.

Пока же попытайтесь поработать над “жидким” и “липким” качествами блинчиков.

1. Представьте, что блинчики это большие капли воды. Работайте с ними, ощущайте слои причин, но делайте это как с послушными, летающими каплями воды.
2. Представьте, что блинчики очень липкие. Опробуйте их на деревянных и бетонных стенах (обои не пострадают), на деревянных плоскостях и зеркалах. Отработайте состояние липучести до такой меры, чтобы использовать ее для экстримных подъемов по камням, деревьям, по косякам дверей, по углам стен...

Сейчас зима. Это просто ознакомительное упражнение, на которое отводится 3 дня. Позже, когда потеплеет, займитесь им, как своей магической практикой.

Задания по друидскому практу

magmas

Для следующих упражнений вам понадобится свечка и тазик с водой. Это будут две учебные стихии. Воду лучше окрасить чернилами или присыпать тем, что будет плавать - мукой или пылью. Это даст вам новый вид на силу вашего воздействия.

1. Зажгли свечу. Убедились, что нет сквозняков. На расстоянии 2 метров помахали руками. Убедили мозг, что ваши махи лишь чуть-чуть влияют на пламя свечи. Теперь начинайте экспериментировать с блинчиками. Направляйте их в пламя. Ощущайте их теплопроводность в руки. Погоняйте блинчики вокруг свечи. Попробуйте отсечь пламя и т.д.

Теперь прикиньте, что огонь имеет свой причинный слой. Почувствуйте его блинчиками. Воздействуйте не на пламя, а на края причины. Попробуйте поглотить причину или отогнать ее от свечи.

2. Работайте по такой же схеме с водой.

Не забудьте опробовать различные текстуры блинчиков.

Срок - до 6 марта.

magmas

Продолжим углубляться в магию.

Я уже говорила, что причины идут из будущего в прошлое. Пора поработать со временем.

1. Статика:

1 упражнение

- визуализируйте пространство причин - как они летят на вас, над вами и под вами.

- начинайте прыгать на приближающие причины. Станьте человеком-пауком, Морфеем, скачущим по крышам домов. Научитесь преодолевать большие расстояния между слоями причин, все дальше удаляясь в будущее.

2 упражнение

- запрыгнув на какой-то причинный слой, постарайтесь удержаться на нем. Летите вместе с ним, растягивая "момент настоящего" до небывалых размеров.

3 упражнение (трудное)

- попытайтесь перемещаться (быстро) в потоке причин, летящих из будущего в прошлое.

Опасности: если в 1 упражнении увидите черную огромную гору (неподвижную структуру), тут же прекратите практику на 2-3 дня. Это пилон времени, оттуда путь в черный мир, попав в который, вы постареете лет на 10-20. Или вообще погибнете в физическом мире.

magmas

Динамика:

Хватит пока работать с блинчиками. Создайте себе щупальца. Они отличаются от блинчиков ощущением полной длины. Щупальца могут быть мягкими и извилистыми. Из них можно петли вить. И еще они могут быть очень прочными, превращаясь в мечи или копья. Что-то типа как в Терминаторе 2, где из руки появлялось копьё.

Поработайте с мягкими и твердыми щупальцами со стихиями. Насыщайте их волей, напрягая живот. Щупальца идут из рук, но берут начало в животе.

Думаю, десять дней вам хватит на эти упражнения.

magmas

Мне тут надо уйти на месяц из нашего мира.

Поэтому без паники. Никто никого не бросил.

Практ продолжим.

Всяким пришлым фсбшным сукам давайте пиздюлей.

И практикуйтесь с блинчиками и щупальцами.

Не забывайте статику.



magmas

Новое задание:

Найдите леалинии в месте своих практик.

Найдите перекрестия эти леалиний.

Как искать?

Посмотрите на аворлд.ру практикум Винчи (Кодла Винчи).

aworld.ru



magmas

Следующее задание:

Садитесь на дружеское перекрестие леалиний.

Настройте себя на то, что вы пребываете в узле энергетической сетки - в узле "нервной сети" Сети (пardon за повторение слов).
Нервной сети Земли.

Попробуйте проникнуть через узел в сеть.

Начинайте с ощущения "потоков энергии". Чтобы настроиться на поток, мычите звуки, перебирая тона и ноты. Мычите каждую ноту секунд двадцать и отмечайте, совпали вы или нет, с нотой потока.

Перебирайте места в груди и горле, откуда вы производите звуки. Вы, наверное, знаете, что источник звука можно спускать вниз и поднимать вверх. Попробуйте мычать, как поют батюшки в церквях (возможным для вас басом). Грудью или даже животом. Или как поют муадзины на минаретах - почти из переносицы.

Мычите и находите резонанс с узлом сети.

Когда найдете нужное звучание, медитируйте на этом звуке. Станьте "ловцом духов", описанным КК. Только вместо шнура, натянутого на шею, сами станьте подобием такого инструмента. Это введет вас в трансовое состояние, откуда можно будет получить массив информации. Такая инфа будет интерпретироваться вашим умом по-разному. Ваша интерпретация будет замусорена вашими тараканами. Но частичка чистого знания все равно останется.

Сейчас важна не информация, а погружение в поток энергии, идущий по леалинии. Думаю, 3 дней вам хватит на это упражнение.



magmas

Динамика:

Следующее упражнение очень простое.

Становимся на перекрестие леалиний, немного сгибаемся, опускаем руку вниз перед собой, ладонь параллельна полу.

Насыщаем ладонь энергией, идущей от перекрестия, приподнимаем руку округлым движением, чтобы ладонь смотрела уже вперед и находилась у плеча.

Выпрямляя руку вперед, с ладонью тоже направленной вперед, посылаем сгусток энергии на пламя свечи.

Получается, что вы как бы взяли кусок энергии из перекрестия леалиний и швырнули его в пламя.

Статика:

Выберите удобное место, в котором редко находятся родственники или посторонние люди. Начинайте создавать причину-ребенка. Сначала выберите желание, которое хотите исполнить. Например, увлечь какого-то парня или девушку, или получить какой-то профит. Затем в течение 5 дней "рожайте" причину, заряженную на это желание. Как рожать? Мужчины выпускают лужицу энергии из живота. Женщины - из матки. Вы как писаете энергией. Чем больше энергии вы вложите в причину, тем лучше она будет функционировать.

Задания по друидскому практу

magmas

Настанет день, когда вы поймете, что взрошенная вами причина готова к употреблению.

Тогда вы можете отпустить ее в свободное плавание. Похвалите ее и отпустите к цели. Это первый вариант.

Второй сложнее!

Вы должны отнести причину в зону активности. И опять тут два варианта. В первом вы тащите причину на место действия - в кармане, в портфеле, в косметичке. При втором варианте вы внедряете причину в некий предмет, который должна получить персона, способная воплотить ваше желание. Вам нравится парень или девушка? Вложите причину в цветок. Вам хочется повышения на работе? Передайте что-нибудь шефу - чтобы в этом что-нибудь была упакована причина.

Продумайте способ реализации. Это магия. Сделайте свое магическое зерно "пинто", которое войдет в контакт с нужным вам человеком.

magmas

Пора создавать магический жезл или посох.

Некий усилитель для ваших магических воздействий.

Бросая комки энергии в свечу, вы уже поняли, что суть упражнения заключена в активации центра воли. Теперь вам понадобится жезл или посох, который будет точно направлять поток энергии и, по-возможности, усиливать его.

Схему жезла или посоха возьмите в сновидении.

Лучше всего действовать по-друидски. Найдите во сне говорящее дерево. Попросите его дать вам магическую ветвь, из которой можно сделать посох.

Запомните вид ветви и все связанное с этим сном.

В следующие несколько дней посещайте приятный вам парк или лес. Ищите схожую ветвь. Она где-то будет ждать вас. Из нее и сделайте свой жезл или посох.

magmas

Пора заняться хакерством.

Вы должны найти чужую наработанную причину. Лучше всего подойдут причины начальников. У каждого начальника перед кабинетом находится причина-страж, а у сейфа в кабинете - причина его увлечения. В малых конторах много причин перед кабинетами. У касс их тоже полно.

Вы должны поработать с одной из таких причин. Сначала нужно познакомиться с ней - осторожно, ласково, как с чужой собакой или кошкой. Нужно почувствовать причину, потрогать ее блинчиками, погладить и похвалить.

Служебные причины часто скучают. Общение с вами может сделать их добрыми к вам. Это отразится на ваших делах, ради которых вы пришли в кассу, в контору или к шефу.

Находите чужие причины, знакомьтесь с ними и используйте их для своей выгоды. Поначалу кажется трудно, но потом входит в привычку.

magmas

Сейчас идут майско-июньские грозы.

Упражнение для экстрималов.

Во время грозы уйдите в безопасное место, где к вам молния не прилетит. Определите каузальность молний. Не знаю, как это объяснить. Просто предугадывайте возникновение молний и ощущайте всплеск каузальности этих молний в мире. Воспринимайте, как причина возникает, вбирает в себя напряженность физического мира и уносит добычу с собой в свой каузальный мир. Не мешайте молниям, просто смотрите и учитесь этим каузальным акулам. Как они классно выныривают и кормятся энергией. Как они красиво действуют. Ловите их импульсы своим телом и через свои блинчики.



magma

Задание на лето.

Найдите в сети инфу о пакуа или тай-цзы. Примерьте на себя их формы. Свяжите движения с “блинчиками”. Разучите несколько понравившихся форм. Это будет для вас приятная физическая зарядка на всю жизнь. И это позволит вам практиковать настройку на каузал.

На самом деле причинные слои очень сложные. Мы работали только с очень массивными и медленными слоями. Пакуа даст вам возможность отточить свое мастерство до невероятного уровня.

Сетевая демонстрация навыков



magmas

Здесь проведем сетевую демонстрацию работы с руками.

Прошу вас немного прокачаться энергетически.

Начните с фиксации внимания на горле. Делайте выдохи как-бы в руки. Типа вы насос, который закачивает дыхание в кисти рук.



magmas

Теперь переходим от горла к солнечному сплетению (хотя, точнее, чуть выше - к анахате).



magmas

Теперь представьте, что вы бусина на нити, идущей из бесконечности в бесконечность. Один конец входит в макушку головы, другой выходит из ануса и трясется в вечности :)



magmas

И вот, немного прогревших в этот зимний день, мы приступаем к демонстрации.

Раскиньте руки в стороны - как хищная птица феникс. Ладони смотрят в пол.

Медленно приподнимите ваши "крылья" и опустите их. Ощущайте ладонями упругость воздуха.



magmas

Поведите "крыльями" в стороны, за спину, затем вперед - перед собой. Ощущайте фактуру воздуха. Это уже не "пустое пространство". Оно чем-то наполнено. Может быть, эфиром, в котором плавает что-то непонятное.



magmas

Сейчас встаньте и пройдите по комнате, размахивая плавно крыльями, летая, и ощущая фактуру воздуха. Попробуйте отмечать более плотные слои. Поглаживайте их крыльями. Опирайтесь на них.



magmas

Ну, и типа весь урок.

Если есть вопросы, задавайте.



astrophilus

Спасибо :) :good:



Psychonaut

Да. Вроде всё понятно. Спасибо.



Nefrit

я обнаружил 2 места одно плотненькое как кисель на уровне бедер и оно кажется двигалось и что то по консистенции как тонкая паутина над кроватью, это оно?



magmas

Для особо нечувствительных.

Сложите ладони как в молитве, затем разведите их в стороны на 20-30 см. Начинайте междо сближать их, пока не почувствуете образование плотного слоя воздуха между ними. Снова разводите и сводите ладони - быстрее и быстрее. Почувствуйте липкость и резинчатость пространства между руками. Дыханием нагоняйте туда энергию. Это поможет вам развить необходимую чувствительность.



Romul

Спасибо!

Чем обусловлена плотность потоков и как влияет нахождение человека в этих потоках на его состояние? Ощущаются не только ладонями но и телом, ощущения в груди.



magmas

Nefrit

Оно.

Romul

Мы с друидами называем эти штуки "причинами". Наше взаимодействие с ними приводит ко следствиям. Мы действуем согласно их законам, мы меняем настроение - внезапная злость, необъяснимая радость, предчувствие беды или встречи. Позже мы поговорим об этом очень конкретно.



underwater

ехр пришла.

Но я почти ничего не почувствовал, кроме большей тонкости окружающей прохлады.

А ещё скелет переколбасило от медленных махов.

Магэсса, вопрос: что дальше делать с этими ощущениями? С причинами, если поймал какую, негативную/позитивную. Будем её когда нибудь препарировать?



magmas

underwater

Обязательно. Но позже, когда вы станете более чувствительны к каузальному миру. У вас еще день на 1 и 2 упражнения. Затем пойдем дальше.



warsfeil



Для особо нечувствительных.

яволь!

..и спасибо большое за помощь



Psychonaut

Опираясь на слои причин - прикольно, да. Но связь этих причин с реальным миром пока не вполне понятна. Ну, есть какие-то плотные слои... А толку с них? Где причина этих причин?... :) Что их породило?

Сетевая демонстрация навыков



Letyaga

все, кажись просек. на уровне живота впереди сантиметров 40. типа упругого воздушного холмика :)



Sam

Спасибо. Да, мне тоже надо над чувствительностью работать



Psychonaut

То бишь, хотелось бы научиться увязывать абстрактные слои причин с конкретикой. Например, пролетела птица - это событие. У него есть причина. И т.п.

Просто сгусток плотного слоя в комнате - не понятно к чему и откуда вообще.



Romul

эти слои и потоки причин связаны с конкретными людьми? или они существуют независимо?



magma

warsfeil

Главное, чтобы появилось телесное понимание.
Потом телу понравится, и начнется сказка.

Psychonaut

А ты прикинь, что это некие отражения (наша трансляция) эманаций Орла.
Пока рано говорить "для чего" и "откуда". Сначала нужно научиться работать с причинами. Наша первая цель - перемещаться между ним таким образом, чтобы не цепляться за них. Мы должны стать беспричинными и безупречными.



Nefrit



Psychonaut писал(а): То бишь, хотелось бы научиться увязывать абстрактные слои причин с конкретикой. Например, пролетела птица - это событие. У него есть причина. И т.п.

Просто сгусток плотного слоя в комнате - не понятно к чему и откуда вообще.

я думаю тут поможет тока хакерская работа с черным ящиком у которого есть вход и выход, подаешь на вход сигнал смотришь что на выходе и так много раз потом собираешь статистику для себя и делаешь выводы



underwater

Letyaga, Это да. На уровне живота есть какие то структуры.

Но есть и кругом. У меня быстрые тени разлетаются иногда, когда я включаю ощущения в ладошах, посмотреть что кругом (в области живота).

Движения начинаются.

Куда то же они летят))



Sam

Psychonaut, да я бы пошел еще дальше - хотелось бы формировать нужные события :)



Nefrit

да в области живота есть четкие ощущения, но мне кажется что они связаны с движением рук, тобиш с вниманием, тобиш с сенсорикой, хотя могу и ошибаться)



magmas

Sam

На самом деле это проще пареной репы.

На одном из практов мои коллеги занимались этим - порождали, выращивали и отпускали причину.

Может, когда-нибудь потом мы повторим это упражнение. Пока же прошу вас выполнять те задания, которые даются для новичков.

Хорошее начало - делу половина!



Psychonaut

Ага, типа перепросмотра. Не цепляться за причины... Да, так понятней, спасибо.



ego

А насколько часты они в окружающем пространстве, один на метр и больше, меньше или везде по разному?



magmas

И да, причины летят навстречу нам - из будущего в прошлое.

Иногда кажется, что они летят слева направо или наоборот. На самом деле - это наши несформировавшиеся ощущения причин - точнее, их конфигурации. А в реале они летят прямо на каждого из нас, и 3-хмерное измерение тут совершенно не при чем.



D.K.Meron

.



underwater

О, теперь понятно! Не цепляться за слои!

А то тоже непонятно было, ну вот есть они... (ха, недавно небыло)

D.K.Meron, холодно потому что зима на дворе) Причины красных щёк)



magmas

ego

Конфигурация причин в конкретном пространстве у каждого своя. Типа кармы что-то.



Sam

magmas, имеет ли смысл дополнительно делать упражнения на развитие чувствительности, если ощущения очень слабые? если да, то какими упражнениями лучше делать? и вообще... меня не покидает ощущение переключения с цигуном... может капнуть эту тему так сказать в доп нагрузку?

Сетевая демонстрация навыков



magmas

Ладно, друиды, полетела я дальше. Ступа заждалась.

Sam

Конечно. Если считаешь нужным.

Еще выполняй "солнечные часы" после пробуждения.



Nefrit

до встречи, спасибо Магесса.



ego

пока



Letyaga

Спасибо большое. И цель - лавирование между причин, нецепляние - очень круто! Когда-то сам думал над этим. Чтоб весь левак прилипающий отсекал.



Iutien

пасиба большущее)



Ивек

Интересные ощущения, при настройке, чувствовал сильное давление выше солнечного сплетения, и здорово потом водить крыльями ощущать что-то, разность структур, по телу проходит озноб.

Потом сон противный приснился, что у меня на внутренней стороне левой руки, выше кисти, выросли несколько рядков круглых грибов темного цвета, внутри них были зеленоватые споры, во сне их оторвал, но на руке остался шрам, в реале конечно ничего нет.

Отчёты по друидскому практу



magma

Здесь место для ваших для ваших мемуаров.

Отчеты - обязательная обратная связь со мной. Нет связи, до свидания. 8)



Sam

magma, участникам надо заявляться на практ?



magma

Нет. Все заявки - к Духу. Пусть он потом ржет над немощными.

Практ могут начинать все. А дальше все будет зависеть от вас и силы вашего намерения.



Psychonaut

Блин, друидство - это круто. Меня аж колбасит (в хорошем смысле слова). :) Как ни странно, очень мало литературы на эту тему (если не считать всякий новодел типа виккианства). Единственная более-менее стоящая вещь, что я видел - Дуглас Монро, но и у него много воды и переливания из пустого в порожнее. Прикоснуться к реальному друидскому знанию - моя давняя идея-фикс. :)



warsfeil

Тогда начнём как можно скорее!



Amaru



Psychonaut писал(а): Как ни странно, очень мало литературы на эту тему (если не считать всякий новодел типа виккианства). Единственная более-менее стоящая вещь, что я видел - Дуглас Монро...

Мне еще в свое время рекомендовали: Джон Мэттьюс - Кельтский шаман, по этой теме, по мне так не хуже...



Hrabr

magma, эта аватарка няшней =)



ego

Нетерпится! :crazy: Сегодня такое сновидение было, сразу по прочтении пары сабжей Магессы, прямо в тему. Хотя и не в тему друидов. Может мои эмоции. Похоже поток силу набирает.



Ивек

Здорово! Хочу участвовать :) . Из того что мне понравилось, не знаю насколько это близко, это книги Серкина: Хохот шамана, свобода шамана.



Элис

Друиды... попробую.



Jassarias

Блин, а я тему друидства прогулял в школе. :pardon: Очень интересно будет поучавствовать :)



Nameless

Дуглас Монро - это не тот ли шизик, считающий себя новым королем Артуром? Кроме того, он еще и явно сексист, что мне по определению понравится не может. Кто такой Мэттьюс не знаю, но кельтский "шаман" - это странно, и все кто называет себя шаманами, как правило мошенники, подхватившие терминалогию Кастанеды, в их числе и этот странный человек по фамилии Серкин (ха! и фамилия ведь такая инфернально-бытовая).



Slavianin

Я синяя рука по маянскому календарю, это как там пишут прирожденный шаман и знахарь, надеюсь в практ потяну. Присоединяюсь :)



Iutien

присоединяюсь



Iem

Всем доброго времени суток..

Однако насколько своевременно мну в сеть вышел.. аккурат к встрече с непознанным.. :)



Shinobi

magmas, скажи, а можно разделять эти 10-15 минут во времени? Если промежуток минут в 5 идет в кайф, то дальше иной раз бывает очень муторно.

3bl Надеюсь, в этот раз не возникнет никакого форс-мажора и я никуда не уеду под самый интересный момент практа :oops: .



magmas

Shinobi

Да, если тяжело, делайте паузы.

Но помните, что ваша задача - научиться чувствовать каузальный мир каждую минуту вашей жизни. Позже, научившись использовать т.н. "причины", вы сможете выполнять небольшие чудеса, менять судьбы, обстоятельства жизни и тому подобные вещи. Но на первых порах соблюдайте принцип - "не нравится, не ешь". Никакого чрезмерно энтузиазма. Делайте все постепенно, привыкайте к новому описанию мира.



Sam

Отчет по упражнению 1.

Первые две попытки выполнить упражнение вызвали потоки мурашек по всему телу.

Третью попытку экспериментировал с направлением вращения, амплитудой и скоростью. Увлёкся далеко за 15 минут. Непродолжительное время казалось, что руки повторяют какую то неровность в пространстве - словно небольшую волну с перепадом в пару-тройку сантиметров (обозвал ее "гребень"). Причем это было в одном месте - при перемещении на пару шагов в сторону гребень переставал ощущаться, а когда перемещался обратно - гребень вновь чувствовался. Сразу отмечу, что в дальнейших попытках ничего подобного не повторялось. Так что скорее глюк. В конце, перестав вращаться, ухватил ощущение, словно пространство вокруг меня уплотнилось, стала чувствоваться его упругость. Само по себе захотелось поводить руками разные вращения (уже без вращения корпуса)... с каким-то непривычным удовольствием стал черпать руками вокруг пространство... чем-то отдаленно напомнило погружение под воду :) нет такого сопротивления как у воды, но ощущения очень близкие. И приятные. :)

Четвертый раз мне кажется получилось лучше всего. Вращаться пришлось совсем немного, по ощущениям минуты три, как внутренние части ладоней стали чувствовать сопротивление. Чтобы исключить обман воздухом, попробовал изменить угол наклона ладоней, чтобы вперед шла наружная часть ладони - нет, ощущение упругости пространства сохранилось. Перестал вращать корпусом (после предыдущей попытки, где я увлекся, поясница уже была не рада очередной попытке), продолжил вращать руками (ладони в горизонтальной плоскости повторяли ту же окружность, что и при вращении корпусом) - ощущение

Отчёты по друидскому практу

упругости пространства значительно снизилось, но сохранилось. Поэтому продолжал упражнение так - несколько вращений корпусом (ладони чувствуют в разы лучше), затем без корпуса пока ощущения не станут слабыми, потом опять корпусом для восстановления силы сигнала и т.д. Такой вот цикл. Но как бы по другому у меня бы и не получилось "прощупать" слои по высоте. К сожалению, прямо четко не почувствовал. Но как мне показалось, чем ниже, тем сильнее плотность. Кроме того, показалось что в некоторых точках сопротивление особо сильно. Например, на уровне колен, паха, солнечного сплетения и груди. Тут же полезли мысли про чакры, что я не каузальный мир ощутил, а собственное энергетическое поле. Пока в растерянности, на какие ощущения опереться.



warsfeil

Упражнение 1-ое: [Посмотрел движения тай-цзы](https://www.youtube.com/watch?v=oRuCX9_Jxeg). (https://www.youtube.com/watch?v=oRuCX9_Jxeg)

Сделал чуть больше 10 подходов с перерывами.

Первые пять ощущал только смену тепла и холода в ладонях, потом ладони стали резонировать, из-за постоянной концентрации на них внимания.

Изменения давления на ладони не замечал, делаю вывод, что ощущать надо как-то иначе.

Несколько последних подходов, пытался заметить какое-нибудь изменение в ощущениях не связанное с Х/Т/Д с желанием найти хотя бы одну причину, вроде есть что-то, но очень слабое, в общем, не чувствительный я, 15-ти минут в день мало.

Пару раз пробовал завязывать глаза шарфом, что бы меньше отвлекаться.

Приступаю ко 2-му упражнению.

p.s.



magmas писал(а): вы сможете выполнять небольшие чудеса

Когда надо утром куда-то вовремя попасть, то прежде чем спешить на остановку, прислушиваюсь к своим ощущениям, если получается, то приходит ясное понимание, что вот сейчас надо выходить, и, тогда всё проходит идеально: очередей ноль, водитель "лихач", лучшее место в маршрутке свободно, пробок нет, приезжаешь вовремя. (списываю обычно на интуицию) :)



ego

Один из отчётов.

1 Сгустки и уплотнения чувствуются. И ещё тепло, скорее даже жар пальцами правой руки, левой еле заметно. Хотя сгустки обоими ладонями чувствую приблизительно одинаково. Ходил по комнате... Там полно и уплотнений, и мест с теплом. Хотя не могу почувствовать какой-то общий фон, они все както разрозненно болтаются... И на уровне живота, и плеч, и... Да, в какой плоскости не ищи всё равно попадают. Концентрируюсь на ощущениях и руки сами начинают описывать их контур, опускаясь ниже, выше, меняя угол наклона. Моментами надоедает... Музыка помогает, погромче и всё cool.

Если руки расслабить, будто положить на воздух, ощущения чётче становятся. Вообще, ощущения тогда и проявляются, но если с этого начать, тооо. А вот думал почему ощущения то появятся то пропадут.... Спасибо warsfeil за видео. Именно оно - надо расслабиться, стать очень тяжелым и плавным и всё гуд. А стоит двигаться напряжённо и "ступенчато" как всё внимание уходит на движение.

Магесса, а эти сгустки есть узлы связывающие мир казуальности и наш? Если они, конечно, не плод моего воображения :crazy: . А, то, если так, напрашивается способ как мы будем перемещаться. Обходя причины. Гоню? :)



Escaper

!ОЖ

Динамика

начал совершать плавные движения ,пытаясь почувствовать таинственный мир вокруг .были изменения в ощущениях на ладонях - покалывания ,чувство прикосновения ,ощущение разной плотностиИ .не могу сказать, удалось ли ощутить границы слоев причин - видимо не очень ,делал дома - причины есть во всех комнатаХ ?потому что мне показалось ,что где-то их больше ,где-то меньше ,где-то не почувствовал ничегО

Статика

.достаточно быстро ощутил себя точкой ,хотя ощущения тела все же мешают .тем не менее ,пребывал в этом сероватом пустом пространстве ,затем увидел очень тусклые всполохи ,может быть ,это и были причины ? ощущения тела то исчезали ,то возвращались , и когда они пропадали - было проще увидеть движение разнокачественных слоев

!двигаюсь с потоком



Shinobi

Динамическое упражнение. Чувствую теплые уплотнения.Что интересно, часто сначала возникает знание "вот оно!" и только потом ощущается само уплотнение. Одно уплотнение неприятно "жглось" в области груди.

Статическое упражнение. Тут я закливаюсь на представлении себя точкой. Минуты 3 настраивался,но все равно периодически начинал чувствовать тело.

Еще такой вопрос: причины нужно видеть только перед собой, или же и за собой?

И спасибо за предыдущий ответ :oops: .



ltd020

1) руками 'причины' чувствуются как прослойки тепла. верхний слой на уровне глаз и до верхушки лба. средний примерно от пупка и до пояса. нижний - начиная от колен и вверх на 5-8 см. все слои чувствуются довольно отчетливо, особенно средний, через минут 7 сканирования становится сложнее определять толщину. 2) представил себя маленькой (почему-то зелёной) точкой, слои проходившие сквозь, двигались хаотично, были разной толщины, полупрозрачного жёлто-золотистого цвета.



magmas

Будем стремиться к таким штукам.

Я утверждаю, что это работа с причинами.

<http://www.youtube.com/watch?v=eW4vEXWfDYk>



warsfeil

Упражнение 2-ое:

Сделал два подхода, не привычно представлять себя точкой, сложно подобрать нужную форму и цвет для "слоёв" причин, сложно ровно 15 минут созерцать представленный казуальный мир, не получилось, пришлось делать с перерывами. (при этом мечтать о банальных вещах можно часами, а просто выполнить это задание оказалось трудно)

Были короткие переходы на другое восприятие, когда кажется, что погружаешься в казуал как в образ сновидения, но потом wellcome back to the real world.

Отчёты по друидскому практу

Sam

Отчет по упражнению 2.

Хех, пока слои никак не хотят быть слоями. :D Постоянно закручиваются спиралями и со свистом (в фантастических фильмах обычно такой гул сопровождает картинку звездолета :)) несутся из одной точки бесконечности в другую. Внимание привлекают белые сверкающие спирали.

lutien

1) ладошками ощущала мягкую поверхность, местами была как гармошка-ребристая, местами почти ровная, волнообразная, сгустки и толщину слоев не ощутила. Походила по квартире-в основном волнообразное везде все, мало ходила наверн :)
2) Слои причин летели-летели (было похоже на сцену из сериала типа стар трека, когда на корабль мчатся звезды), но от ощущений тела не избавилась, и возникали пределы-то пол и потолок, то стены, то все вместе. Пару раз получалось сосредоточиться и оставить только голову, остальное тело отключить, и слои причин иногда сбивались в какие-то кучи (эт уже воображение заигралось наверн) :)

Hrabr

Зобавне :D

1. Для того чтоб считывать инфу нужно убрать "личные" причины, окда?
2. Не практиковал ли Шерлок Холмс нечто подобное?

Romul

Упражнение 1

Раньше заме чал интересные тактические ощущения от мед ленного движения руками. Такие ощущения что ты толкаешь энергию, а она еще и тянется за тобой. Также замечал ощущения, корда проводил рукой над предметами. Как отстранится от этих ощущений и настроится на ощущения каузальных слоев?

При попытке ощутил слой на уровне от середины живота и до чуть выше солнышка. Толщина зависела от стороны. Очень нечетко все. Позже попробую еще.

Упражнение 2

Представил себя точкой в бесконечном пространстве и что на меня несутся причины. Они представились в виде разноцветных облачек, большинство которых были слиты в одни «потoki» определенного цвета, которые довольно часто имели разрывы. Многие сливались в одну длинную тучку, некоторые «потoki» вообще никак не пересекались с другими. Также более плотные тучки имели более четкий, плотный, высокий звук. Многие были какие то слишком «пористые» с дребезжащим звуком.

astrophilus

Ощущения причинных слоёв в стойке.

Сначала ладони почувствовали колебания и течение уплотненных слоёв. Вращался вокруг своей оси и уловил направление потока. Скорость слоёв на разной высоте разная, но направление почти совпадает. Но это только для этого места! В трех других точках комнаты потоки двигались по-другому. Например, закручивались в воронки (против часовой стрелки). По мере выполнения упражнения, всё тело стало ощущать движения потоков, причем в некоторые моменты меня вело по направлению течения причин.

В медитацию входил долго, балансируя на грани сна. Затем хлоп, и слои понеслись на меня. Чёрно-бурые, пушистые, обдувающие лицо ...

groshcena

Всем доброго дня. Только что прочёл, я в потоке, приступаю к практу!



Jassarias

1

Пространство быстро уплотнилось, стало похоже на воду. Хотелось взять его в ладони и умыть лицо) В нем чувствовались как-бы выступы и углубления, довольно большие. Руками ощущались.

Потом начал представлять что это именно причины, т.е. сам смысл слова осознать - тут же эти "выступы" в пространстве как бы раздробились на более мелкие, хотя относительно большие тоже были. Пространство стало похоже на пчелиные соты)

В пальцах чувствовалось покалывание возле определенных мест.

2

Быстро почувствовал себя точкой, представил движущиеся на меня слои. Появлялись кое-какие точечные физические ощущения, но думаю у меня не очень получилось. Пару раз залипал в образы, буквально на пару секунд.



Slavianin

1. Начал вращать туловище. Почиму то делал это быстрее чем в видео,но легко. Если начинал делать медленнее ,становилось не удобно. Над столом и креслом ощущал более плотные энергии. Возле начала шкафа ощущал покалывания покалывания в левой руки (шкаф слева).

2. Сел удобно в кресло. Вначале очень тяжело было визуализировать причины и бесконечное пространство,образы смутные и не четкие. Потом вроде начало лучше получаться. Причины в виде облаков. Потом на небольшое время стали в виде светло-коричневых субстанций,что то вроде мебели. Затем то самое ощущения,которое я раньше не ощущал. Наверно это было включение в поток. Такое чувство как будто я к чему то подключился,куда то перешел. Практикую Дзен медитацию периодически, каждый раз при остановки ВД,или даже без нее начинаю чувствовать Сахасрагу. Сейчас я ее тоже чувствовал,правда не сильно. Но появилось это новое ощущение. Оно новое. Потом пространство превратилось в космос,а причины в маленькие метеориты. Затем все это превратилось в вытянутый замок,на темно зеленом фоне. Я почиму то чувствовал что он важен,так же как и визуализация пространства. Возможно,это и воображение,и ни чего он не значил.



Amaru

Пока не сильно выходит, ощущения казуальных пространств слабые, но есть, будем вытягивать, когда визуализировал плоскости причин, зацепил пару цепочек событий, как при перепросмотре, но по цепочке причин и следствий... думаю надо както активней включаться...



Letyaga

1 упражнение. Как только раскрываешь ладони сразу чувствуется некоторая концентрация внимания и небольшой сдвиг сознания. Ладони делаются чувствительными и как бы с теплыми воздушными подушками, действительно как локаторы. Пространство становится более осязаемым, иногда рука (вторая пока в гипсе отдыхает :crazy: :pardon:) замирает на месте и как бы вслушивается. Чем медленнее сканирую пространство, тем сильнее сосредоточение. Делаю иногда упражнение с открытыми глазами, глядящими в пустоту 8)

2 упражнение. заметил что быстро пролетающие плоскости легче визуализировать. Держать всю панораму не получается. Более менее стабильно 1-2-3 налетающих слоя. Сверху, снизу, ну и один в фейс. Результатами не доволен. сейчас перед сном постараюсь еще прокачаться.



Gral

В динамике слои ощущаются по разному,некоторые тёплые,другие с какой то пульсацией,нащупал такой слой,что отдавались ощущения в анахате.

В статике разум пытался меня уламять не быть точкой,но спустя минут десять,мне всё же на какое то время это удавалось,сначала шли полосы жирные,разных цветов и ощущений,некоторые даже задавливали друг друга,перекрывая собою,далее начал видеть саму структуру,они были разные,некоторые гладкие,другие шероховатые и с какими то порами.Продолжая это всё разглядывать мне удалось воспринять звуки,это было как скрежет метала падает на что то,были и мягкие звуки,похожие на

Отчёты по друидскому практу

шелест.

Пока всё.ещё полностью в ритм практа не вошёл.Вот еще,полосы были не обязательно прямые и ровные,они как пластилин изгибались

Nerff

получилось забавно, но об этом ниже.

динамика

ладони моментально (5сек) стали чувствительными, нагрелись. начал ощущать вокруг себя какую-то вязкость, в принципе однородную, но попадались сгустки. начал искать слои, нашел 3 основных, расположенных параллельно полу, отличаются они плотностью. в слоях есть какие-то легкие течения, вихри, уплотнения и тд. потом я вспомнил про причины и начал искать способ ощутить то, что я всегда считал причинами - каркас основных событий (потому что про окружающий нас суп я знаю очень давно и он никогда у меня с причинами не ассоциировался). результаты какие-то невнятные, такое впечатление, что этот каркас надо трогать какой-то совершенно другой частью себя.

статика

получилось ощутить и визуализировать мощный поток чего-то неясного, такое впечатление, что он дует через весь мир. снова вспомнил про причины, пришел образ некоторых сгустков, которые несет поток, но это как-бы уже на другом слое. основной поток двигался слева направо, поток со сгустками спереди на меня.

еще, показалось, что найденные маршруты и обжитые мной лично места в квартире выглядят как туннели или каверны, где почти нет этого "супа". вместо этого там какое-то летучее серое искрящееся нечто.

а теперь забавность. после этих(?) упражнений приснился КВН, высмеивающий все, что у нас происходит после перестройки. особо доставили шоколадный голем Ельцина и мертвый немецкий солдат времен Великой Отечественной, поющий о том, как классно умереть в России. по моему я первый раз в жизни в голос ржал во сне



Создатель

1 динамика

различной плотности слои как елиб в воде. и то они есть то их нет (ощущения плотности)

нашёл впереди где то 80 см на уровне живота "обод" . он был грязно-серо-розовым - я его потер он стал золотистым . стукнул по нему - ясно отдалось в теле по ниже пупка.

ногами стоял на "цветке"

2 статика

стать точкой проблемно. юзал как смог.

сразу пирамида ребром ко мне, в пирамиде кресло, в кресле дедушка дал поглядеть на кулон .. на кулоне символы ,разобрал только коловорот, и дальше описать сложно: разноцветные ветры эфириума били меня по лицу, спине, суставам. то со стороны то от первого лица.

посидел я так недолго и встал: и даже не встал, а вырос из цветка разноцветного(золотистый,красный,...) и стал чувствовать себя этим самым эфириумом.

Пока так.



lutien

1) Локаторство усилилось :) начала ощущать сгустки, кое где были совсем небольшие (с чупачупс), на этот раз прибавились ощущения тепла/холода в ладонках (гребень-тепло, спуск-холодно), лучше ощущались волнообразные переходы. Над кроватями почему-то руки сами отходили дальше (как по желобу) и сильнее тепло ощущалось , бОльшая волнистость-там холмики целые были, и рядом с чумаданом тоже холмик был такой (мама приехала недавн). Нашупала слои на уровне коленей, и выше талии где-то на 12 см. На уровне коленей на пару секунд сначала показалось, что руки попали во что-то вязкое, потом прошло. Ощущения "болота" усилились :)



lem

ОЖ

Первое задание.. Поставил будильник на 15 мин. дабы всё внимание направить на исследование.. Делаю описанную последовательность с закрытыми глазами.. сразу же активировалась область пространства чуть выше пупка.. такой приятный холодок.. оное ощущение присутствовало на протяжении всего процесса..

Перевёл внимание на ладони.. плавно сканирую.. замечая оттенок изменения ощущений в правой ладони: некая разреженность данного участка и изменение температуры.. проверяю другой ладонью - аналогичные ощущения..

Замечаю небольшое изменение общего состояния, которое подобно состоянию когда едешь на машине по горной дороге.. крутые подъёмы повороты спуски.. Далее исследую пространство выше.. ниже.. живота; некоторые изменения в восприятии есть, но достаточно тонкие.. еле уловимые..

Отмечаю впечатление "узнавания" от намеренного обращения к слоям причины.. это не дежавю, но вибрации и резонанс как в тушке так и в вокруг знакомы..

Ещё момент на коий мну обратил внимание.. когда зазвонил будильник во внешнем мире прошло 15 минут, а в том пространстве где пребывал прошло не более пяти минут по внутренним ощущениям..



Psychonaut

Пытаюсь для себя понять, в чём отличие каузальных слоёв от просто потоков энергии. Судя по всему, они более абстрактны, но как именно их ощутить, каким "органом" - не вполне понятно. Очень сложно - представить себя в виде точки. Ум пытается привязать эту точку к той или иной части тела, а так чтобы вообще абстрагироваться от тела - не получается. Где лучше всего начать визуализировать эту точку, в которую я, в конечном итоге, должен сжаться? В солнечном сплетении? В районе головы? Либо точка - это не точка, а какой-то пузырь или сфера, внутри которого я нахожусь?... В общем, где-то на этом этапе меня немного клинит. Хотя ощутить руками какие-то слои - вроде бы получается.



warsfeil

Psychonaut в игроделе, есть такое понятие "Camera" — объект камера. Это точка, из которой смотрят на трёхмерный мир. Камере можно задавать положение и целевой объект, на который она смотрит. Но какой-то формы у неё нет, тела нет.



Slavianin



Psychonaut писал(а): Пытаюсь для себя понять, в чём отличие каузальных слоёв от просто потоков энергии. Судя по всему, они более абстрактны, но как именно их ощутить, каким "органом" - не вполне понятно. Очень сложно - представить себя в виде точки. Ум пытается привязать эту точку к той или иной части тела, а так чтобы вообще абстрагироваться от тела - не получается. Где лучше всего начать визуализировать эту точку, в которую я, в конечном итоге, должен сжаться? В солнечном сплетении? В районе головы? Либо точка - это не точка, а какой-то пузырь или сфера, внутри которого я нахожусь?... В общем, где-то на этом этапе меня немного клинит. Хотя ощутить руками какие-то слои - вроде бы получается.

Такая же проблема была, получилось когда точкой начал представлять область глаз.

Интересно сегодня всю ночь были мега реалистичные сновидения. Хотя осознанности в них почти не было, только в одном.

Один раз вообще встал, и с полной уверенностью сказал что это не может быть сном, все слишком реально. Но все же я ошибся.



Psychonaut

warsfeil, то есть ты предлагаешь просто выйти из тела? За его пределы? Это можно и это проще, но тот ли это эффект, который необходимо достичь в упражнении?

Отчёты по друидскому практу

lutien



warsfeil писал(a):Psychonaut в игроделе, есть такое понятие "Camera" — объект камера. Это точка, из которой смотрят на трёхмерный мир. Камере можно задавать положение и целевой объект, на который она смотрит. Но какой-то формы у неё нет, тела нет.

Это когда от первого лица играешь, вниз смотришь, а ног нет)пыталась такое представить, ток ощущение что исчезают части тела :(не очень нравится

warsfeil

Psychonaut ответ на твой вопрос, lutien дала более простой. .D

Выполняю первый подход по 1-му упражнению и думаю о 2-ом, а можно ли попасть в казуальный мир через сновидение? - это вопрос скорее к magmas, можно при возможности такое попробовать сделать?

magma

Умение абстрагировать себя до точки восприятия является очень важным навыком для друидского пути знания. Это начальный этап постижения т.н. "искусства внимания".

Наша привязанность к телу тащит за собой целый пакет навязанных опций. А оно вам нужно? Находиться в каузальном мире, где вы сами одна из причин, и при этом ломать голову (которой нет в каузальном мире) о привязки внимания к некоей части тела (которого тоже нет в каузальном мире). По мне, это слишком большая и шаткая конструкция.

Возможно, 2 упражнение немного сложное, но с практикой вы освоите его. Все равно будут какие-то инсайты, которые позволят вам уловить суть такой тренировки. Главное, не сдавайтесь. Мы ведь только начинаем.

Ну, и сами подумайте: как вы станете невидимкой, если будете тащить за собой весь хлам телесной привязки?

Nefrit

отчет за 15.01.

1. По ощущениям в пространстве, оно заполнено чем то наподобие маленьких точек, с разными свойствами, давление тепло, электрическое покалывание. Еще есть области где скопление этих частичек велико и область чувствуется более плотной или более свежей.

2. Когда делал 2е упражнение визуализировал плоскость летящую на меня плоскостью, а не линией (как прошлый раз, ПС А КАК ПРАВИЛЬНО ТО ПЛОСКОСТИ ЛЕТЯТ К НАМ ЛИНИЕЙ ИЛИ ПЛОСКОСТЬЮ о_о)

Так вот во время визуализации пришла картинка, что эти плоскости, как разноцветные горизонты (или линии, или полосы, или облачка) разной длины и ширины, движущиеся на меня.

После упражнений примерно через пол часа тело наполнилось энергией, хотелось что то делать, сна ни в одном глазу с пол 12 до 2 ночи так и не уснул.

Давно такого не было)

underwater

Выполняя упр1, попал как будто в подводное царство :) В воздухе (но не в воздухе) быстро двигаются, кто-куда, всякие штуки типа светотени или тонко-материальных сгустков, слоёв.

Это как простейшие. Даже не очень стрёмно было. Как будто на луг вышел с жучкой, в деревне. А там много много всякой всячины, прыгает туда-сюда, стрекочет...

Статическая медитация. В прошлый раз завалился именно не понимая как оно быть точкой. Щас как то проще, на первое время помогает фанатизм и неотступность в подходах.



warsfeil

1-ое: Есть места, где ладонь ощущает холод, сдвинься чуть на пару сантиметров и ощущение сменяется жаром, но таких мест мало и всё ближе к центру, думаю сквозняк нашел, хотя вроде закупорил комнату как смог..

Есть моменты, когда кажется, что-то нащупал, но это ощущение не связано с осязанием, скорее воображение начинает себе представлять, что вот здесь плотно, а вот тут нет.

2-ое: Уже легче с точкой, стал воспринимать причины как "накатывающиеся волны", так проще для воображения.



Romul

Магэсса писала "Представьте себя в огромном безграничном пространстве. Там нет земли и неба. Нет пределов.

Представьте себя точкой. У вас нет тела, нет ничего. Вы точка восприятия в огромном пространстве."

Собственно представление - это уже как процес творения, легче сотворить точку восприятия чем ее телесное воплощение.

Когда что то представляешь то уже воспринимаешь воображаемый предмет точкой восприятия. Мое мнение.

Как я сделал - просто представил пустое пространство, добавил ощущения объема и задал директиву - пусть летят причины. Ну они и полетели) Тела не представлял, так что был точкой по умолчанию. Правильно сделал или нет?

По первому упражнению также чувствую "обод" вокруг себя на уровне живота.

И как узнать, что мы воспринимаем причины, а не энергии. Или они как то взаимопроявляются?



фёдор

Вчера ночью выполнял упражнения.

Руками ощущались тепло, холод, покалывания и т.д. Слои не очень нащупал, но что то похожее было на разную плотность. Сначала крутился на месте, потом начал перемещаться по комнате, двигать руками вверх-вниз. Сначала не очень интересно было, потом не заметил, как прошло 20 минут :)

С точкой никаких проблем. Я сначала представил точку, и что она - это я. А потом добавил всё остальное. Не просто представлять разные размеры в разных плоскостях слоёв (мне они почему то с пастилой ассоциируются :D)



ego

1 упражнение. Сначала крутился на месте. Мало что почувствовал. Забил и начал ходить по комнате. Почувствовал несколько крупных и побольше маленьких сгустков. Решил поработать с одним из крупных. Погладил его и решил попробовать опустить ниже. Может глюк, но похоже они поддаются передвижению. Круговыми движениями, сохраняя ощущение, прижал к полу см на 10. Вернул руку в исходную и попробовал нащупать - не нашел. Опустил ещё чуть ниже - не нашел. Ещё ниже и снова нащупал. После надавливал как в упражнении когда надо почувствовать стержень между ладонями и оно стало плотнее в несколько раз. Попробовал определить размеры. Запутался в ощущениях. И приступил к...

2 упражнение. Сел поудобней. Почувствовал легкое головокружение. Приятное. Оно сохранялось почти до конца. Начал снова подступаться к выполнению, вчера так и не смог, упражнения. Поэкспериментировал чуть. В итоге представил пространство. Наполнил его потоком причин. Но оказаться в нём точкой не получалось, только телом. Сфокусировал внимание на точке пространства и втянул в неё тело. Двоиственное ощущение. Ты и точка, и тело. Но точка меньше. Поток причин пока не ощущаю, но визуализировать получается.



warsfeil

Интересно, когда ведьмы водят руками над чаном или кипящем котлом, там в сказках и мифах различных, это они сплетают причины? :oops:

Отчёты по друидскому практу

Shinobi

Динамическое упражнение сегодня прошло легко и интересно. Правда, не уверен, что верно определяю формы причин: они мне представляются парящими кляксами всевозможных форм (обычно выпуклые многоугольники). Они могут быть только параллельны или я себя ограничил в восприятии и они могут летать как угодно?

В статическом упражнении дольше не плоскости созерцал, а с образами воевал и старался не заснуть :cry: . Но быть точкой стало гораздо легче, почти не напрягаюсь для этого.

Sam

Отчет за 16.01.

Прогресса нет. В динамике разве что проскакивало несколько раз ощущение слоя аналогично когда пытаешься свести одинаковые полюса магнитов - ладони словно ощущают некое поле, пружинят по нему. Но от этого только больше запутался какие сигналы можно отнести к восприятию каузального мира... давление? тепло? покалывания? гребни? потоки словно в джакузи? пульсация сердца в кончиках пальцев? мурашки при сканировании некоторых зон? или эти упругости поля, как в игре с магнитами? Хочется вычлениить из потока сигналов нужный и сосредоточиться на нем. Без этого все в кашу.

Так как не получается "нащупать" слои причин, второе упражнение превращается в игру воображения и связи с первым упражнением не выходит.

magmas, можно подсказку? как именно телесно ощущается каузальный мир?

Gral

Первое,сегодня уже чётче чувствуется вязкость пространства,в некоторых местах есть небольшие уплотнения,15 минут для меня это как разминка для полного внимания на ладони и ощущения,а потом уже результаты более заметны.Когда сканил пространство над головой,было восприятие такого,что как будто натянута сетка с небольшим напряжением,это ощущалось когда проводил по плоскости,сопровождалось всё это шероховатостью и какой то пульсацией на кончиках всех пальцев.

Статика опять же потребовалось минут 15,сначала лезли всякие мысли визуализации,представлял как отделит себя от тела,прбвал использовать раскрутку в разные стороны,видя себя со стороны и думая что моё тело это всего лишь причина чего то и не более,думал обо всем,даже что тело умерло :crazy: ,а душа осталась и тут меня накрыло,я увидел непроглядную тьму,абсолютная пустота,где нет ничего что мы привыкли видеть каждый день,лишь вокруг проносились полосы или так назвать тонкие блоки причин,ме реально стало страшно и жутко,что я один в этом месте,там реально нет ничего к чему можно сделать привязки относительно местоположения.

Продолжаю практиковать,мне понравилось :)

magmas

Sam

Ну, если так сильно не получается, я могу показать.

Назови удобное время (на завтрашний день), мы одновременно зайдём на форум, и я спроецирую на тебя нужные ощущения. Это будет нечто сетевой магии - через пространства и серверы.

ltd020

День 2. 1) Динамика. В первой попытке (походу я под впечатлением от деда-китайца) почувствовался прям огненный жар под ладонью и до самого локтя, но только под правой рукой. на второй попытке начал ощущаться некий магнетизм, как при присоединении магнитов одинаковыми полюсами. 2)Статика. Визуально практически ничего не изменилось, зато появились ощущения лёгкой, едва заметной вибрации.



nuelvus

Интересные ощущения! Чем больше я занимаюсь, тем больше развивается моя чувствительность. Сегодня я полностью расслабился, обо всём забыл, закрыл глаза и сконцентрировался на ощущениях в ладонях. Ощущения разные, полный спектр чувств. Ощущаю разность плотностей, «бугреватость» пространства, как-будто много иголочек еле-еле упираются в ладони... Делал разные движения и вертикальные, и горизонтальные, слои наблюдаются как в одном направлении, так и в другом. 2-ое упражнение. Только когда представляешь себя маленькой точкой в бесконечном пространстве, уже возникает ощущение, которое не описать словами... Когда на меня летят причины, иногда даже вздрагиваю, представляю их разными, большими и маленькими, быстрыми и медленными. Иногда возникают какие-то образы, но не понятные, просто в виде ярких цветов (бордовый, красный, зелёный).



Sam

magmas, если можно, то в 18-00 по Москве



Iutien

2) почти получилось превратиться в точку :) чего-то явно не хватает, сосредоточенности наверн. И летят эти слои через мну, летяют, как в царстве аида из мультя про геркулеса, а причины плавают в виде сгустков/хлама всякого (то зеленое желеобразное нечто, то часы с кукушкой :)). Все время чтоб летали не получается, сбиваюсь на всякую фигню, накатывает как бы.



Urulgan

много разных ощущений покалывание как от статического эл-ва, теплоты, различной плотности, активация цв. При выполнении различных движений руками (как в плавании например- странные ощущение за спиной,и саму спину покалывает как будто на ней скопился огромный статический заряд, при движении рук спереди и в правую или левую сторону треб еще изучения). В разных местах комнаты ощущения изменяются в рабочей зоне более высокая плотность, в зоне отдыха более низкая. За время упр температура тела поднялась как после небольшой пробежки.

По статике правильное восприятие слоев зависит от восприятия точечности. Поймал чувство точки-слои выходят с четкими краями окрашенные в мутносиние,серые, болотно-зеленые цвета, если нет слои воспринимаются нестабильными быстро появляются и быстро исчезают,бесцветные и т.д.



Gral

Второй подход за вечер 2 упр.,на сей раз было немножко по другому .Усевшись удобно закрыл глаза,зрительное восприятие комнаты всё ещё оставалось в памяти,начал настройку и тут комната со всеми вещами и элементами рассыпалась на фрагменты,а я как бы находился вокруг этого бардака,далее фрагменты начали преобретать неровные очертания превращаясь в бесформенность,всё это вокруг было разноцветным и я как бы купался в том бесформенном киселе,ощущалась какая то вязкость.Продолжая дальше работать с телом,я подумал как полностью отказаться от физ. оболочки и что такое восприятие,восприятие физического мира это что видим,слышим и тд,плюс воспринять сновиденного мира,всё это взяв в кучу я начал настраиваться,спустя минуту ,тело начало терять форму,непонятно где руки и ноги,как амёба и вот это состояние я пытался уменьшить до размеров точки,стать ничем,но воспринимать.Как то криво написал,но мне так всё увиделось.



Nameless

Ощущения стали сильней. Вокруг чувствуются участки будто бы обладающие разными зарядами и они пребывают в движении. И при соприкосновении с ними что-то в сознании начинает идти волнами или вибрировать (?). Короче не знаю что это, но прикольно. Перемена плотности еле уловимая, но явно присутствует и главное чувствуется сильная насыщенность пространства вокруг. С точкой сложнее всё-таки, это как смотреть через окно, вместо того что бы находиться в комнате, бывают мгновенные попадания, когда Что-то улавливаешь, я чувствую себя точкой, но в том пространстве, а попасть туда отсюда не особо удастся. И теперь я использую множество коротких подходов в день, чтобы преодолеть внутреннее сопротивление, а то иначе весь день готовишься, чтоб так ничего и не сделать.

Отчёты по друидскому практу

Escaper

magmas, у меня тоже проблема - ощущения совсем отсутствуют или их не удаётся повторить. При движениях хорошо ощущаю кончики пальцев, медленное движение воздуха вокруг, но не более. Нет ощущения, что я к чему то прикасаюсь или прохожу пальцами сквозь что-то.

Думаю, что я совсем не "понимаю" правильную настройку...

:oops: Можно тоже подключиться завтра в 18:00 или чуть позже?

Jassarias

По динамике сегодня так же. Снова то вязкое пространство, снова ощущения каких-то выпуклостей, хотя на этот раз не так ярко. Буду сегодня еще пробовать)

а вот со статикой есть сдвиги. Стать точкой вроде получается если словить нужное ощущение. Как будто вспомнил его. ВД глушится, тело даже если почувствовать - чувство это не сбивает концентрацию внимания в точке, оно как-будто не мое. Это типа как когда в КСходишь, переведя внимание на образы - о существовании тела просто забываешь :) Помогает это ощущение воссоздать игра с масштабом себя и мира вокруг. Себя - поменьше, мир - побольше :)

Потом причины. Сегодня как-то расслабился, причины начали лететь сами собой. Усилий для визуализации особо не прикладывал, только движение приходилось как-то определять (скорость). Появляется дробь из точек-причин и летит на меня. Физически эмм... Как будто распилили пол черепа (начиная со лба заканчивая центром головы) и залили туда какой-то мятной жидкости. Очень приятное ощущение. Ну и вообще причины в медитации чувствуются почти физически. Как бы физически, но на другом уровне восприятия :pardon:

P.S.: 18.00... Что ж вы так рано :(

ego

Escaper писал(а): Можно тоже подключиться завтра в 18:00 или чуть позже?

Присоединяюсь к вопросу. Можно?

magmas

Завтра в 18:00 по-московски.

Все, кому надо, заходите на форум минут на пять раньше. Дело много времени не займет. Я спроецирую на вас нужные ощущения, вы их запомните и повторите, выполняя динамическое упражнение.

Letyaga

Достаточно долго сосредотачивался на пространстве со слоями. может часа 2. по-разному представляется. То так, то сяк. Периодически вклинивались левые картинки или мысли. Но внимание настраивал на нужный лад. Подумалось, что визуализация это и есть как раз настройка на нужное пространство. Просто нужно настойчиво сосредотачиваться на образах со слоями и удерживать их. И внимание должно автоматически туда перелиться. Хотел полностью туда погрузиться. Потом заметил, что тело, или точнее сказать образ тела покрыт плотной оболочкой, которая мешает соскользнуть полностью вниманием куда надо. Появилось понимание, что эта оболочка типа как барьер, который нужно преодолеть. Так и не усидел, тело заломило от долгой неподвижности. Но ничего, капля камень точит :x

С динамикой пока подвижек нет, слои не удается нащупать.

Завтра в 18 00 обязательно приду.



Slavianin

1 . Тоже самое как и вчера. Но заметил, что те же самые ощущения остались в тех же местах . Сопротивление напоминающие воду возле стола, примерно такие же возле кресла. Возле шкафа покалывания, как и в прошлый раз. Не пойму как ощутить объем причины? Нужно руки поднимать выше живота? Или просто пытаться почувствовать?

2. Тяжело с визуализацией, точкой я себя представляю, открытое пространство тоже. А вот заставить причины двигаться а не стоять на месте тяжело. Получается только чтобы они двигались либо слева, либо справа. Что бы одновременно вверх, вниз и по сторонам почти не получается. Легче стало когда они приняли образ осколков. Но не на много.



astrophilus

Потоки причин за день несколько изменили направления. Тестировал в тех же местах комнаты, что и вчера.

Кроме этого, в какой-то момент настройки, начал различать качества слоёв: температуру, плотность, наэлектризованность, колкость. Качества воспринимались спонтанно и внезапно.

Также спонтанно в статической медитации поймал состояние точки. За мгновение до этого значительно снизился ВД, а затем он разогнал, начал описывать внешний вид слоёв причин и ... настройка сорвалась.



Romul

нащупал еще один шар в нижней части живота. Чувствительность повысилась. Руки реагируют друг на друга покалыванием. Ощущал какие то потоки плотности выходящие из стены кухни. Комочки тоже есть, но слоями...



soma

Пока не получается почувствовать потоки, ВД не останавливается не на секунду, видать сказывается эмоциональная напряженность (.

Единственное что почувствовала при упр. 2 это большой темный сгусток энергии над головой в левой части, а в упр. 1 - иногда сквозь ладошки проходит ветерок.



Adna

1. При ощупывании пространства в некоторых местах чувствуется некая вязкость, причем плоскости различаются степенью плотности, и какие-то из них будто бы многослойные. Некоторые плоскости словно прилипают к рукам при "прикосновении" к ним :). Ещё по ощущениям: во второй день при приближении к некоторым участкам комнаты ощущалось покалывание в пальцах.

2. Для меня тоже оказалось достаточно сложно ужать себя до точки. Четкое ощущение состояния "точки" длится не больше нескольких секунд, после чего снова долго пытаюсь погрузиться в него.

Летающие плоскости напоминают старую заставку Виндуз, кажется, она называлась "сквозь вселенную" :)



nuelvus

Когда делал первое упражнение, заметил, что при движении рук на встречу друг другу, возникает что-то похожее на заряд. Вытягивал его, сжимал. После таких манипуляций считывать слои причин получается с большей эффективностью, а лучше сказать с большей чувствительностью. Иногда даже картинки возникали. Непонятные... Руки сами описывают движение по бугристой поверхности. Ну и спектр всё тех же ощущений от тепла до покалываний.

Со вторым упражнением: стал точкой в безграничном, бесконечном пространстве. Увидел, как всю вселенную пронизывают эти слои. Пошли картинки. Старался не отвлекаться на них. Не очень получилось в этот раз...

Отчёты по друидскому практу

nuelvus

и моя очередь) Первый опыт, получилось неочень, структура если и ощущалась то еле еле. И то скорее как пульсация. Проблемы с энергетикой на лицо) Поделал подготовительные упражнения из плексусной системы, показалось уместным, и вроде на пользу, руки стали легче. Хотя как двигаться пока загадка. Начинать с нуля нелегко но по своему интересно) (Миша)

Jassarias

Делая динамику заметил сильное покалывание в пальцах. Начал двигать руками в том направлении, покалывание начало усиливаться и... упёрся рукой в плакат с Эйнштейном :D Думаю покалывание это не то, что надо)

lem

По второму заданию: достаточно долго искал место где ВД затихает.. в то же время "отпускал" все ощущения тела намеревая себя точкой осознания в пространстве каузальности.. далее последовал переход.. мну действительно пребывал в некоем пространстве и что-то наблюдал, а потом вывалился в тело от звонка телефона.. остались только абстрактные впечатления от "чего-то"..

По динамике: В процессе плавных перемещений намеревался увидеть-ощутить-прочувствовать слои причины и на каком-то этапе тело стало произвольно и спонтанно двигаться как бы встраиваясь в пространство и смещаясь по оптимальному пути.. ВД на минимуме.. откуда-то приходит идея совместить "статику" с "динамикой".. перемещается не тело но "точка осознания" в виде тела.. ощущения своеобразные, особенно после окончания действия: всё тело как локатор настроенный на что-то пока достаточно неопишемое..

И ещё одно наблюдение касаясь хода времени.. т.к. мну вновь ставил будильник на 15 мин., отметил.. что, ежели в предшествующий раз время сжалось, то в этот подход по "внутреннему" времени пребывал "там" где-то пол часа..

lem

В 18 вечера на форуме быть не сложится, однако это не помешает в означенное время настроиться на нужный поток.. так что мну тоже здесь будет..

Zakkaray

По первому упражнению:

Покалывания, тягучесть пространства и некоторые уплотнения чувствуются. Но четких границ ощутить не могу. Хотя, уверен, что это с непривычки. Так как на второй день практики ощущения были четче. Кроме того, как показалось, если сканировать минимально одетым - ощущения посильней будут. Проверю.

По второму упражнению:

Часто "сваливаю" из-за ВД. Картинку могу удержать не долго. Получается добавлять цвет, но как правило это просто разные оттенки базового цвета.

Стремлюсь в 18.00 мск быть на форуме, хотя это еще рабочий день у меня.

Nerff

второй день

динамика

окружение ощущается лучше. при нахождении каких-то объектов тело как-то само реагирует еще раньше, чем придут какие-то образы или ощущения. ну, или осознание находки. начал лучше воспринимать границы между слоями, там тоже есть интересное. возникают желания подвигаться, попробовал с закрытыми глазами, по моему получилось похоже на "танец со светильниками", специально не контролировал движения, двигался как казалось правильным. телу очень понравилось :)

статика

начали восприниматься дополнительно к сгусткам какие-то слои с плотными границами между ними, есть небольшие затыки, но не в плане представления себя точкой, а скорее нахождения на том же уровне, где все эти вещи происходят, пока наблюдаю как-бы извне.

утром пробил хондроз(?) чуть выше лопаток, свободно двигаться пока больно. может расшевелилось что-то застарелое... придется заниматься теперь еще и этим



Фёдор

Первое упражнение делал 2 раза. Первый раз сразу после душа, прям в ванной (к посту выше про минимум одежды - возможно это действительно помогает). И прямо очень получилось почувствовать плоскости. Это как гладить руками тёплое желе :D т.е. ты прям чётко чувствуешь его неровные округлые границы. После ночью делал. Те же ощущения. И, кстати, мне тоже показалось, что я засёк движение этих плоскостей-причин.

А со вторым упражнением в этот раз как то не очень. Размазано как-то. Масштабности визуализации не получилось почувствовать, как вчера.

:Bravo: 18_00



Nefrit

По 1му заданию, без изменений, как то лучше выходило когда сначала шла статика а потом динамика. (П.С.: Магесса, а можно поменять 1 и 2 местами?)

А по статике начались эффекты в области аджны, когда визуализировал гигантское пространство и себя точкой, пошли вибрации.

П.С. да я тоже не очень понимаю что в 1м упражнении должно быть, так что очень рад 18 часам :)



Shinobi

Первое задание сегодня выполнилось...офигенно :). Чтобы не отвлекаться ни на что, одел наушники и включил негромкую музыку. И минуты через три меня натуральным образом приплющило: ощутил причины как мягкие обложки и даже стал их "видеть" на мысленном экране. Они парили в самых разнообразных положениях. Цветные, серые. Ощущение расстояния было весьма субъективным, казалось, что причины могут быть и в десяти сантиметрах друг от друга и в километре.

Второе задание...если бы целью было войти в КС, то я профукал попытки 4 :D . Постоянно балансировал на грани сна. Очень сложно было визуализировать. Возможно, дело в достаточно большом промежутке времени между двумя упражнениями.



Prislav

Вчера не было возможности отписаться, пишу сегодня за два дня.

1. Начал выполнять упражнение первый раз, при повороте назад были волны по позвоночнику, которые вскоре прошли. Для лучшей настройки закрыл глаза, стал искать ассоциации со своими ощущениями. Ближе к концу упражнения пришла ассоциация, что я вожу руками по полкам со стопками одежды. В разных местах были изменения температуры, которая ощущалась ладонями рук. Упражнение выполнял сразу после упражнений по ПС. На сканирование было потрачено больше энергии чем на предыдущие упражнения.

На второй день в начале упражнения опять проходили волны по позвоночнику, которые потом прекратились. Удалось ощутить свои стопки одежды и переходы (пустоты) между ними.

2. Выполнил упражнение лёжа. Почему то сразу же забросило в прошлое, после этого почувствовал как на меня давит куча всего со всех сторон.



lutien

получилось получилось^^))) получилось опираться на слои причин :Yahoo!: ощущение как что-то мягкое отпружинивает в ладошку и она опирается на что-то невидимое^^ ураа) извиняюсь за эмоции

Слои еще сильнее ощущаются-как в воде оказалась-вокруг сплошная натянутая поверхность волнистая бугристая и проч :)

Отчёты по друидскому практу

warsfeil

Бывают такое, хочешь что-то сделать, пару дней занимаешься чем угодно, но только не уборкой, но в голове всё равно крутится мысль - "надо прибраться..", на третий день встаешь, и, сразу принимаешься за уборку с желанием заниматься этим весь день..
:D

toliksan

Около 18 часов почувствовал сильное першение в горле, подумал что заболел. Потом вспомнил про практ и включил компьютер. Каково же было моё удивление когда в первом посту magmas читаю: "...Начните с фиксации внимания на горле" Четких границ ощутить не получается. Зато сразу почувствовал давление в области кистей где обычно носят часы. Вязкость пространства ощущалась только этой узкой полоской. Пальцы и предплечье были легкими и свободными. Горло прошло.

Amaru

Ощущения причин стали глубже или острее, можно даже вести рукой какбы ведомой тем или иным ощущением, с представлением получилась такая штука было какбы три плоскости под, над, и на уровне меня как точки, а потом бац и они стали рассыпаться, как осколки, но они тоже плоскости, но какбы, сложно объяснить в общем, все времени не хватает както, незнаю, что получается или не особо, будем стараться дальше...

ltd020

ОЖ. День 3. 1) Динамика. Ох и залип же я сегодня на этом упражнении, после разогрева и манипуляций с ладонями чувствительность увеличилась в разы. В 3х разных комнатах нащупал как минимум по 2 причины, всё так же присутствует чувство магнетизма. Более чуткая правая рука. При столкновении с причинами, ощущается, почти физический контакт 2) Статика. Всё так же, без существенных изменений, разве что теперь получается представить пространство ещё более бесконечным, чем прежде.

groshcena

Статика: 16.01.2013 вечер, в комнате - выключил свет, выполнял вначале на уровне живота, ощущения тепла, ощущал вхождение руками в какие-то потоки-сгустки тепла, были пару раз странные напряжения в руках до локтя, больше в ладонях, напряжение не раздражающее, не привычное в последствие к утру заметил что левая рука ладонь особенно кожа в районе бугра большого пальца восполена, к обеду уже сегодняшнего дня полегчало. Решил попробовать на улице, расчистил снег, начал двигаться, руки в перчатках, но это как-то не мешало, тоже ощущал сгустки тепла, хоть на улице мороз руки не мёрзли (перчатки из ткани), сгустки внизу я заметил как-то поплотнее, некоторые как лёгкий электрический ток (зуд), вверху ничего не обнаружил кроме приятного прилива сил.

Динамика: 17.01.2013, вечер, комната - ощущения что через меня проходят полосы-потоки-зоны чего-то приятного тёплого, придаёт прилив сил, спокойствия, создаётся чёткая такая концентрация точки и какого-то единства с окружающим тебя пространством.

Slavianin

1. Чувствую сопротивления при вращении, как и предыдущие дни. Я как-то подсознательно пытаюсь понять объем причины, вроде получается, но это может быть воображением. Сопротивления напоминают, если делать движения против течения воды.

2. На этот раз причины образовали что-то вроде тоннеля. Появились потоки в руках. Но визуализировать по-прежнему тяжело. Если делаю акцент на движении причин, появляется тело. Если делаю акцент на точке осознания, причины останавливаются и не двигаются. Под конец упражнения получается слабенько и то и другое одновременно.



astrophilus

Наконец-то, после сегодняшней инициации, до тела допёрло что надо ловить при выполнении тао в Тайцзи-Циань :Yahoo!: Ощущения не как в воде, но все эти комковатости, скользкие валуны, иглы ... :good:



ego

1 упражнение. Всё так же. НО! Добавилась. Знаете? Игра - "Холодно/Тепло". Ладони отчетливей стали чувствовать тепло. Чем тепле, тем ближе ощущение упругости. Даж жжёт местами. Пробую ощупывать с разных сторон. Одной рукой сверху прижимаю другой с разных сторон. Получается. Мучиюсь вопросом - так могу ли их двигать? Изменения в пределах 5-10 см... НО! Эт только за эти неск 10-ов минут. А сравнив за вчера. Так пары крупных ненашёл на тех же местах. Если сюда ещё и ответ Магессы приплести...



ego

Конфигурация причин в конкретном пространстве у каждого своя. Типа кармы что-то.

Склоняюсь что всётаки - ДА! И тогда, уж, т.н. "менять конфигурацию", нежели перемещать.. Ааа, что впрочем одно и тоже. Сейчас могу получить ощущение тепла и упругости в любой точке. Надавливая. Меняя угол наклона. Здесь как в упражнении, которое кажется Биг давал в лаборатории, где надо почувствовать стержень и как в "Для особо нечувствительных.". При этом не обязательно ладони паралельно. :%) Мысль придумал. :pardon: Ведь, можно и от всех причин избавиться? А тогда что? Думается, потеря связи собственного шара восприятия с индивидуальными шарами восприятия соседей... Нетерпится твоих дальнейших объяснений, Магесса. :)



Escaper

ОЖ!

Продолжаю работать.

Сегодня было два захода.

Динамика:

Делал медленные движения и воздух показался тягучим и упругим. Но не отдельные части, а весь. Иногда проскакивало что-то вроде электрических молний... такое необычное ощущение :%) Словно прикасаюсь к статическому разряду. Пока больше ничего не заметил - не выделяются эти причины в отдельные слои или сгустки... Может, не так что-то делаю?

Статика:

Тут и проще и сложнее. Сначала тело кажется пустым, словно полая деревянная ваза, а потом начинаю растворяться. Границы тела исчезают. Тут-то и представляю себя точкой, мимо которой летят причины. Причины сами должны появиться и лететь навстречу или их нужно во время медитации насильно вызывать в воображении?



Jassarias

Походу нащупал нужное по первому упражнению.

Руками засекаются теплые сгустки в пространстве. Теплые снаружи (некоторые "намагничены", взаимодействуют с руками как бы в зависимости от полярностей: или притягиваются, или отталкиваются), если засунуть руку в них - ощущается какое-то внутреннее напряжение, покалывания по всей ладони и т.п.

Их движение пока не уловил, но честно говоря особо и внимание не акцентировал на этом)

По второму как и в прошлый раз, добавить нечего :)

В 18.00, к сожалению, быть не получилось, хотя умудрялся на работе через мобильник узнавать о заданиях и потихоньку делать.

Отчёты по друидскому практу

Но всё равно, не то, тем более буквально в экстремальных условиях :D Надеюсь сам разберусь

ego

2 упражнение. Ах эта стена левых образов. Не даёт пробиться к выполнению упражнения. Несколько раз по паре секунд удалось почувствовать себя точкой окруженной ощущением летящих вокруг сгустков. Пока всё.

lutien

по второму упражнению на целую секунду :) удалось превратиться в точку, слои летели, потом опять тело приклеилось и удавалось только частично от него избавиться, хотя сейчас все уже кажется плодами воображения.

Стены-боковые пределы убрались, пол тоже, а потолок обычно на уровне головы мешается, отталкиваю, а он как резинка-обратно возвращается.

nuelvus

Серия упражнений из сетевой демонстрации навыков + первое упражнение = удивительные ощущения. Несколько дней назад ещё можно было назвать это игрой воображения, но не сейчас. Чувствительность действительно развивается. Плавные движения руками, как-будто плыву в заполненном пространстве...может быть это эфир, может быть кефир...) Я не знаю! Но даже после того как заканчиваешь выполнять упражнение, ощущение в ладонях остаётся! Это круто! Но как в этом во всём перемещаться между ними – это вопрос... Пока я ассоциирую себя с человеком пробирающимся через камыши или что-то типа того) Интересно всё это! Magmas, большое спасибо!

Когда делал второе упражнение, сначала всё шло ровно. Представил себя бусинкой с торчащей из попы верёвочкой)) Так вот... Почувствовал себя масенькой частичкой в мире наполненном миллионом разных причин. Я думаю мысли во время такой медитации лишние, но у меня возникла одна... magmas, когда мы соприкасаемся с причинами, вовлекаясь в них, возникает результат? Это как в буддийской философии причина+условие+объект=результат. А мы учимся скользить, не цепляясь ни за одну из причин? Дима)

Nameless

Демонстрация, действительно, была класс! Очень сильные ощущения, это потрясающе! Теперь приступая к этому упражнению я чувствую, что парю в таинственном пространстве, ощущения обострились и это очень приятно. С визуализацией тоже лучше, я "вернулась" и освоилась, хотя внимание сильно скачет. Надо сказать, что теперь все эти упражнения, весь этот практ имеют другой оттенок - легкости и новизны. Хотя может это субъективное впечатление.

Letyaga

Динамика - после демонстрации засек новое ощущение - как бы уплотнения в воздухе. Трогаешь их сверху, и они похоже даже давят на ладонь, чувство что даже немного приподнимают руку. Иногда чувствуются покалывания в ладони, похожи на короткую вибрацию.

В статике ничего нового не получилось.

Gral

По первому упражнению,сегодня находил небольшие уплотнения,в некоторых местах мягкость,в других прохлада и какая то наэлектризованность,в остальных местах похоже чем то на волны.

Встатикеуженемногобыстреечувствуюсебявоспринимающейточкой,ноэтосостояниееудерживаетсянепродолжительно,мозги начинают задумываться,как это возможно без тушки.

Вот ещё что заметил по среди дня,направляя свой взгляд на что бы то нибыло,происходит какое то интересное действие моего разума или же это так работает восприятие,предметы или вещи начинаю видеть не как постоянно на них смотрю,а как со стороны причины,оно как то начинает перемещаться,даже не перемещаться а взаимодействовать с текущим местом.Пока точное определение дать немогу,сегодня только заметил,просто слов не хватает как это описать.h



Создатель

доброго!

2.1 ушёл в плак по поводу причины того что я зачем вообще что-то делал до сих пор

2.2 тяжесть в районе ниже пупка-вышел

.....

3.1 дошло быть локатором тела - слои как в луковице сначала, потом тишина.. ну и на последок отыскал в доме "Сетку Хартмана" обозначил пересечения. из области ниже пупка - торчит булава.

3.2 сел - стал тором, сначала размером с точку а затем с каждым циклом больше и больше как бы вбирая слои бытия.



Ивек

Причины хорошо ощущаются, чувствуется поток. Некоторые притягивают, примагничивают к себе, другие спокойно проплывают мимо, если стараться ввести новые характеристики, кажется что слои издают гул :[pardon](#):



nuelvus

Сделал массаж кистей, ощущения улучшились, нащупал разницу в плотности на границе живота, была достаточно четкой, снизу явно плотнее. (M)



фёдор

Вчера пришёл в 18_40, когда всё уже закончилось. Снежный шторм! :[pardon](#):

Но я всё равно проделал все действия "по горячим следам". Получилось как-то не очень.

После перед сном первое упражнение - ничего особенно нового, второе - чуть лучше, стало легче выполнять.



Nefrit

17.01

Динамика.

Четко прям вчера ощутил то о чем некоторые говорили, плоскость перед собой, слой другой плотности, то ли статичный то ли медленно движущийся, еще были менее различимые и более мелкие области с разными свойствами, где покалывание, где давление, где тепло, где как ветерок.

Статика.

В общем и целом нового ничего, опять вибрации во время визуализации, я для себя понял что 10 мин мне мало я только на 9й минуте начинаю что то ощущать или видеть а время вышло, надо увеличить..



Psychonaut

Блин, меня, наконец-то, стало торкать от этого упражнения. Вчерашнее пояснение Маси помогло. :)

Просто доставляет удовольствие ощупывать летящие слои, увиливать от них, огибать, надавливать... без всякой цели. Сам процесс. Иногда можно уловить, как меняется их конфигурация, если за дверью, например, ходят люди и вот-вот зайдут к тебе.



Prislav

День 3

Сегодня не было никаких волн по позвоночнику, но зато почти сразу же удалось нащупать выпуклости и впадины

Пришла мысль, что при прохождении через причину руки нагреваются. Если удавалось провести поверху образования, то руки повторяли контур. Движение рук чувствовалось как волнообразным. Но когда раскрыл глаза и наблюдал за руками, не видел никаких отклонений, но и чувствительность сразу терялась.

По второму упражнению почувствовал себя былинкой в необъятном пространстве, где во всех направлениях что-то движется. Но долго удерживать это состояние не получается, включается внутренний диалог и что примечательно, несёт такой бред... просто ужас.

Ardaric

Отчет.

17.01.13 вчера

1) походил по комнате. Около стола с компьютером, за которым сижу довольно часто четко чувствовал покалывание, как фаза щиплет, если прикоснуться рукой (сегодня утром случайно выпала возможность сравнить :x). На кухне почувствовал небольшую область на диване у стены но на расстоянии, интересно что там любит спать кошка- не прогонишь.

2) ощутить себя точкой не получилось, но сократил тело до головы, от глаз пока не смог отойти. Движение приходилось поддерживать усилием, отпускаю- все останавливается. Причины представлял в виде светящихся звездочек, на большее воображения не хватило.

18.01.13

1) пробовал с утра найти причины в комнатах общежития, где меняли проводку. Получилось плохо, то ли их слишком много- ощущалось покалывание почти везде, то ли что-то не то, но атмосфера там более плотная, комнаты четырехместные.

2) движение происходит уже с меньшим усилием, но в целом не очень.

Жаль, что раньше не увидел практ. Думал, что тут уже ничего нового и не будет. Так хорошо, что ошибался.

Попробую поднять чувствительность. Два месяца назад баловался тем, что "чувствовал" людей за дверью. С да/ нет получалось хорошо. Причем через железо тоже катит. Может и не то, но попробую так, перенастроившись.

Sam

Как говорится - не в коня овес. Вчера на сетевой демонстрации не почувствовал ничего. Полный ноль. Но расстраиваться не стал... на самом деле, большое спасибо magmas, что тратит на нас время и силы.

Ассоциации с птицей, опирающейся в полете на слои причин, дали мне главное - теперь из потоков ощущений и мне стало понятно на какие сигналы опираться. Поэтому сегодня попробовал иначе поработать в динамике. Несколько раз крутанув туловищем и, почти сразу ощутив уже ставшей привычной за эти три дня пульсацию в ладонях, прекратил вращаться, а поднял руки перед собой до уровня глаз и медленно-медленно стал опускать вниз. Уже второй такой пассаж дал ощущение упругости, которое описывал во втором отчете. Но если вчера это было относительно не долго, то сегодня все 10 минут я чувствовал слои. Чувствую четко два слоя. Видимо самых мощных, потому что при опускании рук именно на этих слоях они не только замирают и начинают слегка покачиваться как на волнах, но и порой поднимаются на 10-15 см вверх. Даже размышлялся, вот бы и вправду опереться на эти потоки и взмыть вверх... :oops:

Один поток от сосков и выше до уровня подбородка. Второй - от солнечного сплетения и ниже до уровня паха. У меня возникло предположение, что это основные потоки в том месте, где я практикую, так как в разных комнатах толщина этих потоков хоть и меняется, но они есть и очень четко ощущаются. На уровне живота очень мощный. Видимо поэтому magmas дала нам задание держать руки на этом уровне - как самый мощный поток его легче других ощутить. Он не только удерживал мои ладони - в нем чувствовалось течение... у меня как слева направо... по крайней мере ладони покачивались с таким ощущением и ладони ощущали давление вначале в левой ладони, а потом ее повтор в правой.

Об этом многие уже написали, но только сегодня я ощутил тепло в слое. Они теплее. Правда я призадумался - возможно между солнечным сплетением и до уровня сосков тоже поток, но он гораздо стремительнее, отчего руками ощущается слабее, но при этом намного холоднее... но это пока гипотеза, продолжаю работать с ощущаемыми двумя слоями.

После выполнения упражнения ладони сохраняли чувствительность. Более того, было ощущение, что у меня не кисти, а два шара примерно по 30 см в диаметре. На какой то миг мне даже показалось, что я их вижу - эти два шара с красными и желтыми сплохами. Гы, я "знал" что могу так разрядить "молниями" из этих бушующих солнц, что мало не покажется. :D Но как это сделать - такие знания пока еще не пришли.

Что еще заметил. Это разное состояние сознания. Когда делал упражнение - я словно один человек, а сейчас - уже другой, нечувствительный... словно убогий какой-то... :D и этот опыт отдалается, отдалается... даже и не верится, что я мог что-то чувствовать, хотя не прошло и полчаса... и т.д. бла-бла-бла...

Со вторым упражнением пока пролет. Больше фантазия работает. Поначалу угрызения совести мучали, но сегодня в динамике еще кое-что открылось. Что 2-е упражнение перестанет быть воображаемым миром когда будет достигнуто определенное качество. Ну, и я словно физически ощутил как еще далек до этой качественной перемены, как некую прослойку... как будто картинку за стеной желе... И что динамика эту стену желе как бы проедает, утончает... Короче, если не бросать практиковать, то качественное изменение произойдет само и тогда не надо будет воображать каузальный мир - ты в него сможешь войти. Видимо у каждого своя склонность - кому то в каузал легче придти телесно, кому то через медитацию.

Еще одно наблюдение. Я после динамики достал сотовый из куртки, которая висела в прихожей и положил на холодильник. Прикол в том, что за телефоном потянулся светящийся шлейф. Подумал глюк. Повторил. Нет, шлейф. На четвертую попытку волшебство закончилось. И я вернулся в свою реальность. 8) Однако, славное сегодня было путешествие.



warsfeil

Ничего страшного, если "некоторые" наработают чувствительность только к середине или ближе к концу практа?



Shinobi

Вчера в сетевой демонстрации к сожалению участвовать не смог - был на тренировке :(.

По Динамическому упражнению: все то же, но уже появляется механичность действий. Делал опять под музыку, получается нечто вроде танца :crazy: .

Статическое упражнение выполнять стало легче. Реже возвращаюсь к ощущению тела и больше внимания и времени уделяю именно созерцанию летящих слоев.



nick2004

Стартую с опозданием. Только увидел что начинается практ. Выполнил упражнения

В пространстве ощущаются уплотнения - еле-еле заметные. В какой-то момент легкое покалывание в ладонях.

Во время выполнения второго упражнения появилась усталость в голове. Ощущение отчетливое. Как будто чего-то тяжелое поднимаешь не точно бы головой или мозгом, а какой-то точкой внутри. После этого концентрация падает.

Позже напряжение появляется в другой точке головы.



underwater

У меня такая теория:

у чела есть кокон, о котором нам немного известно. И более... Эм. Более пустая, вмещающая в себя это всё добро, форма. Ну допустим это шар. Хотя я точно и не знаю что это.

И в этом шаре с периферии в кокон, спереди, из будущего в нас летит вся... ..кое. Вся вселенная :) Дальше, поскольку мы все (сорри) дебилы, прилетающее оказывает на нас угнетающее воздействие.

Сначала мы боимся, потом делаем вид что нам всё понятно. Потом с шашкой наголо куда то несёмся.. Потом нам всё впадлу.

Пока нас вывозит отовсюду наше тело. Убили во сне - пошёл умылся, даже как то бодрит. Разорался, понервничал, перепил, - проспался - всё прошло (но осадочек остался).

Но когда тело умрёт кто то из нашего рода вообще попутается. Кого то очень быстро разберут на запчасти собственные причины. Наверняка есть тонко-материальные объекты, которые только и ждут когда закончится наша биологическая мощь, чтобы порвать на куски ту структуру, которую она несёт.

И чего? Мне это не надо. Проблема. Пока есть время надо конкретно вооружаться, ибо дальше - беспокойней).

Практику проделал, ощущения усиливаются, есть какие то идеи. Но всё кажется что что-то упущено.. Всё же я агрегат ватще :crazy:

Простите за странный отчёт, надоело писать "чувствую", "чувствую". Плоховато я чувствую. Та система, которая должна писать хорошие сабжи (вместо таких) сбоит и работает не выключаясь, с перегревами, когда не надо. Вот оттуда и все косяки, с чувствами.

Отчёты по друидскому практу

lutien

1)тащусь :) слои кажись наконец показали где находятся. но все равно путанно. От бровей доо... уровня выше макушки слой нашла, ну на уровне талии и груди тож. Ладошкам там везде тепло и ощущают поверхность и шевеление сгустков меедленное такое :) . В общем, чувствительность побольше стала (делала разминку для особо нечувствительных еще), и опираться на слои получается-они сначала вниз чуть опускаются, потом подпружинивают слегка, пульсируют и вверх, и иногда сгустки или еще что там отплывает в другую сторону) словно руками глажу кого-то по голове буквально) Надавливаю чуть-сопротивляется :Yahooo!:

2)успехи) по-прежнему фантазии больше, но стены и пол убрались, остался потолок. представила сначала что просто через комнату и тело все летит, потолок вообще исчез, потом почти удалось стать точкой, продержалась неск секунд, потом опять тело. Нет предела совершенству :)

Nameless

Кажется, что причины летят в разные стороны, хоть я и знаю, что это не так, но не могу скорректировать восприятия. И еще сложно почувствовать причину целиком, ощущения мутноваты, но это интересно, как будто всю жизнь живешь в темноте, а тут начинаешь - я надеюсь - прозревать! И все в тумане, но некоторые разрозненные части проступают и не совсем понятно, потому что не с чем сравнить. С визуализацией лучше стало, она совершенно переменялась, это уже не то, что было вначале и границы раздвинулись, а раньше это было что-то темное и ограниченное, сейчас же мне кажется, что я на правильном пути, там все стало иным, а самое главное сами занятия перестали нести на себе оттенок принужденности. Наверное самое сложное именно это, не почувствовать себя точкой, а раздвинуть границы в визуализации, т.е. не созерцать маленькую комнатку своего разума (как было раньше), а представить мир.

Jassarias

У меня ничего нового, никаких новых замечаний. Всё стало чётче, увереннее.

Например в динамике было реально такое чувство, что могу опереться о пространство вокруг, такое плотное оно стало.

А в статике вошел в состояние точки так, что факт "наличия" тела казался менее реальным, чем причины, на меня летящие :)

Adna

По первому упражнению: процесс ощупывания слоев и правда начал по-настоящему нравится :Yahooo!:

Помимо разной плотности плоскостей (некоторые не совсем и плоские, оказывается))), теперь добавилось различие их и по температуре (пока только теплее или прохладнее). Ещё пару раз поймала состояние "наэлектризованности" пространства. Плюс к этому, сегодня при ощупывании очередного слоя-плоскости почувствовала отклик в районе солнечного сплетения.

По второму упражнению по-прежнему без особых успехов. Нравится ловить "шелест" пролетающих рядом слоев)).

Nefrit

18.01

По динамике

Много областей разного содержания, как бы разных цветов что ли или разной прозрачности и плотности, кстати похоже больше не на плоскости а на объемные прямоугольники, в области живота слева в области головы справа, еще разные.

По статике

Ничего нового, однако что то хуже чем прошлый раз, образы тяжело приходят, раньше они сами в голову перли и какое то ИСС приходило, сейчас немного тяжелее

nuelvus

Сегодня ощущения как и вчера...я уже свыкаюсь с ними) Были и картинки, не конкретные, но видение цветов было! Казалось, что ладони наэлектризованны. В пространстве нащупывал места более уплотнённые, чувствовал тепло. Ну и конечно пытался скользить, чтобы ненароком не зацепить ни одну из причин. После выполнения первого упражнения в течение некоторого времени ладони продолжали быть наэлектризованными.

И во втором упражнении тоже вспышки ярких цветов наблюдались – это и фиолетовый, и красноватый, и зелёный, и голубой. Когда становлюсь точкой в бесконечном пространстве, ощущаю какую-то невероятную свободу и лёгкость. Но пространство заполненное. Причины летят и сверху и снизу. Когда проходят через меня получается вспышка. [Yahoo!](#)



Letyaga

По динамике. Выделил некоторые ощущения 1-ведешь ладонь с веру вниз, а она бац и в сторону едет. на уровне глаз и где-то солнечного сплетения 2-по середине ладони есть горизонтальная полоса, которая реагирует. импульсы в ней возникают. 3 еще эффект - импульс из ладони в голову как бы бьет.

По статике. Я вот все пытался конструировать какое-то умозрительное отдельное пространство, а сегодня понял что проще все это представить как бы вокруг себя, убираешь комнату, стены и вуаля. ближе как-то все ощущаться начинает. ну и пока только тоже урывками получается. ум отвлекается. сегодня в наушниках и под гоа транс - не плохо погружает



lem

Динамика:

Активировал ладони.. сканирую пространство и отмечаю наличие трёх плотных слоёв плавно переходящих друг в друга: первый на уровне ног.. далее уровень туловища и следующий от плеч и выше.. Далее создал “крылья” как описывала магесса в сетевой демонстрации.. развёл “крылья” в стороны и расширил их насколько смог в необозримом пространстве и стал “вслушиваться”- ощущать - улавливать “ветер причин”.. почувствовал упругое сопротивление потоков.. грудь приятно щекотит - активировалась анахата.. вибрирует горловой центр.. целый спектр разных ощущений - выводится целая медитация в коей можно пребывать продолжительное время - полёт на крыльях намерения в пространстве каузальности..

Статика:

Всё поэтапно: расслабил фтушку.. сдвинулся в место без мыслей.. балансирую на грани реал-сон.. безмолвно намереваю “себя” в “причинные” потоки.. визуализаций ноль - только спектры ощущений которые не стараюсь описывать.. просто пребываю в оных.. ожидаю... и что-то проявляет себя..



Nerff

пишу сразу за 2 дня, все впечатления оптом
динамика

если походить наощупь с закрытыми глазами, то от некоторых бугров/выступов/складок организм инстинктивно хочет увернуться. восприятие слоев чуть детализировалось, но об этом ниже.

статика

тут самое интересное. нашел какой-то мощный слой, попытка с ним взаимодействовать, да и вообще воспринимать его ведет к неприятному давлению на живот и беспокойству. в смысле живот начинает беспокоиться, через какое-то малое время, порядка секунд. что с ним делать можно не знаю, пока оставил в покое.

есть другой слой, который я воспринимал как несущий сгустки. получилось воспринять из более отчетливо. такое впечатление, что каждый сгусток имеет в себе... картинку какую-то незаконченную что ли. или это не картинка, а что-то вроде печати/символа? такое впечатление, что эта картинка очень важна, что она придает сгустку смысл/цель или как это в текущей терминологии называется



ego

Всё как в прошлый раз :)



ltd020

18.01

1)Динамика. Очевидный прогресс. Уже очень быстро и практически безошибочно нахожу причины, правда с закрытыми глазами(с открытыми теряется нужная концентрация, внимание рассеивается, восприятие притупляется). Руки действительно электризуются, при поднесении к голове, волосы прилипают, как к намагниченной расчёске. После окончания упражнения, руки находятся как бы в перчатках.

2)Статика. Появляются затруднения с визуализацией, отказ от тела - проще, точка в пространстве, да и только. Движение пропало, звуки цвета.

Отчёты по друидскому практу

Prislav

А у меня по динамике сегодня сложилось ощущение, что спереди, сзади и по бокам статические образования. Специально фокусировал внимание на этом и при каждом повороте одни и те же ощущения в одинаковых местах. Такое может быть?

Sam

magmas, поясни, пожалуйста. Один слой - это одна причина? Или в каждом слое как рыбы в реке плавают множество причин, которым присущ общий признак, удерживающих их в одном слое? Причина бесконечна или вполне конкретна и измерима?

nuelvus

Отчёты по новым упражнениям. По первому: даже не знаю как описать мой опыт. Сначала я просто начал сканировать комнату. Потом сказал о своём намерении и рассказал почему я вообще с хакерами, поведал о своих целях. Попросил дружественные причины «подойти» ко мне. Я их чувствовал. Они были вокруг меня. Потом я их попросил быть со мной, куда бы я не пошёл. Потом я спросил, есть ли здесь причины, которые негативно настроены. Ответ был конечно же утвердительным. Подошёл к одной из них. Стал разговаривать. Спросил, что именно не нравится ей во мне. У меня есть особый дар убеждения и мне кажется, что к причинам он относится даже больше чем к людям. Пообщались. Причина присоединилась. Пошёл к другой. Она была почему-то напугана. Я вытянул руки, раскрыл ладони и почувствовал её на моих руках. Стал разговаривать с ней. Объяснил, что не надо бояться. Предложил ей энергию для её реализации. Всё наладилось. Походил с ними немного, потом отпустил всех и мы разбрелись) Не знаю может я выгляжу как псих, а может и есть псих. Но мне кажется общение вышло на ура!) Во втором упражнении представил себя точкой в бесконечном пространстве наполненном зелёным цветом. Видел летящие на меня слои причин. Дружелюбные были белого цвета, я их поглощал, когда они входили в меня. Недружелюбные были бордовыми, отталкивались от меня. Когда приближались дружественные у меня как-то само настроение поднималось. А когда отталкивались плохиши, настроение так и оставалось хорошим :)

nuelvus

(Д)

Nerff

В статической медитации визуализируйте причины, как тонкие слои, горизонтально расположенные по отношению друг к другу. Они несутся на вас тонкими ребрами.

епрст. а я видел что-то подобное, как нижняя часть гриба, пощупал даже. это было в первый день. ничего про это не написал, потому что не понял что это такое. в первый день вообще много чего приплыло

Shinobi

Первое задание для меня оказалось очень сложным. Человек я ужасно не общительный (всегда было трудно общаться и никогда не знал, о чем говорить). И эмоции чужие мне очень сложно воспринять. В общем, все как и на первом этапе :sorry: . Хотя одну "мягкую" и легкую причину удалось увлечь за собой :) . Она у плеча примостилась и никуда не улетает :) . Глажу ее время от времени :oops: .

Второе упражнение - тут явный прогресс, концентрация внимания удаётся все легче. Хотя цвет пространства я все время упускал и все становилось черным.

Ивек

Общался с причинами, с теми которые вижу часто на своих местах. Те которые мне нравились получалось приблизить, они отвечали на мои чувства взаимностью :) . Хотя причины явно разные, какие-то более податливые и нежные, другие сильные и прямые. Какие-то прогонял от себя, от них идет раздражение, с ним трудно бороться и всегда неприятно. Под ногами расходится большая причина, очень близкая, я лег на нее поглаживая и что-то нашептывая :) . Кажется своими эмоциями мы вызываем настоящий хаос в этом математическом мире! Второе упражнение:

Представлял темный фон (старался бордовый) с белыми причинами, так как писала magmas, причины было хорошо видно и осязаемо, потом напрочь стал выпадать из реальности, или воспринимал казуальные поля или залипал в образы, не движение не мотание головой не помогало, в конце концов, остался сидеть с открытыми глазами, но воспринимал слои причин, чувствуя что чтобы вернуть восприятие в обычный мир, нужно изменить фокус зрения. Как-то так :oops:

ltd020

1) Зашёл в комнату и поздоровался со всеми:) Нашёл одну причину, начал говорить с ней, попросил пообщаться со мной, она была прямо в центре комнаты, раньше там не было ничего. Потом я позвал ещё кого-нибудь, "подошла" ещё одна, поговорил и с ней. За всё время разговора я гладил обе причины, сказал что завтра ещё встретимся. Я рад, кажется, они тоже.

2) Представил движущиеся слои, белые - товарищи, грязно-белые - враждебно настроенные. Белые очень легко и плавно поглощались мною, остальные же просто отскакивали, как резиновый мяч.

vincas

Мну тут в одном дельце не везло и я стал ощущать это как хулиганскую сущность. Начал задабривать оно как хулиган хулигана. Почувствовал одобрение и согласие, которое проявилось в реале как злая шутка моему оппоненту. Такое вот волшебство. :oops:

Nameless

1. Сразу же нашла одну причину, с которой удалось подружиться, она находилась где-то на уровне ног. Следующие две тоже быстро нашлись, но они более нейтральные по шкале дружелюбия, кроме того, мне кажется, что эти две слились, да, похоже на то. А первой причине я очень понравилась, это ощущается, хотя они теперь все за мной таскаются. А и ещё я четвертую нашла (хотя теперь третью, если те две слились). Я просто ходила по дому и найдя причину начинала с ней говорить, как если бы я знакомилась с человеком, идиотично я себя не чувствовала, потому что это не просто слова в пустоту, тут есть отдача. Короче мы плодотворно пообщались, говорила, конечно, только я (но это вдвойне приятно!). Ещё одна причина не была настроена на контакт, она ускользнула, но я не стала её догонять.

Таким образом причины воспринимаются намного четче, я могу сказать, что воспринимаю конкретно причину, а не нечто непонятное. Обретя лицо они проявились, я будто вижу их (метафорически выражаясь). Особенно с первой удалось, я её симпатию ощущаю лучше всего.

2. Представила, что причины моей полярности легкие, золотистые и полупрозрачные, противоположные - грязно-белые, тяжелые и непрозрачные, все это на синем фоне. Стоило только это сделать, как тут же там началась жуткая активность, в плане их взаимодействия между собой. Поглощение, разрушение, растворение и т. д. Так наблюдать интереснее, но сложность всё ещё составляет четкость восприятия. И неуверенность, типа, а вот это сейчас не игра ли моего воображения? Действительно ли причины так себя ведут или это мое представление о том, как они могли бы себя вести?

Romul

1) Читаю отчеты и удивляюсь. У меня почему то причины есть всегда, просто разное их количество, толщина или уровень высоты от пола. У вас не так?

Дружелюбны или нет - смотрю по чувствам. Был один слой на уровне низа живота, он был приятным, другой на уровне головы вызывал дискомфорт. Начал вызывать эмоции, но они гасят ощущения. Дружелюбный слой вроде как начинает от них приближаться и растворяться, становится менее осязаемым, а негативный никак не отвечает.

2) мир - фиолетовый. Дружелюбные причины белые и менее материальные - когда проходят сквозь меня вызывает чувство удовлетворения. Недружелюбные - более плотные и серые, отскакивают от меня или огибают. При прикосновении неприятные чувства.

Escaper

Продолжаю ощущать покалывания в некоторых местах. Пока никаких особых ощущений нет. В медитации приближаюсь к осознанию себя точкой. Хотя шаблоны тела пока мешают. Жалею, что нет прогресса в плане ощущений в руках.

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

Прикольно. Реально ощущается настроение причин.

Находил причины (по одной) и разговаривал. Они все разные по характеру (надеюсь не глюк). В комнате я стал как слепой в зоопарке)) Нащупывал причины, каждой говорил "если не хочешь со мной общаться - уходи". Некоторые оставались, некоторые уходили (даже те, которые, как мне казалось, дружелюбно ко мне настроены).

Одной сказал "сесть в кресло", потом на протяжении всего упражнения мог в любой момент подойти к креслу - она была там :) Злых не нашел, но были такие тяжелые паскудные. Хотя они все и молчали, чувствовалось что эти особенно не хотят общаться. А да, сегодня впервые нашел причину от которой исходило не тепло, а холод. Она со мной не хотела "дружить", но возвращалась каждый раз когда я говорил что такое еще не видел и хотел бы побольше ее исследовать)

Статику пока не делал, отпишусь через полчаса)

Jassarias

Статика

Пространство представил черным, причины положительные белые, отрицательные грязно-белые. Отрицательных почему-то летит больше. Пытался представить больше положительных, но это ощущалось как самообман :) Для меня пока самое сложное - представить что они летят с разной скоростью. Как-то не получается это естественно. Только если выбрать слоя 2-3, можно определить какой относительно быстрее. А всем "комом" нет. Может слишком много их представляю?

astrophilus

В первой части задания, все причины, надвигающиеся на меня из будущего, эмоционально положительные. И любят, когда их глядят :) Вообще-то, там для меня с детства самое уютное место в квартире :)

Разделение на белые и грязнобелые слои четкое. Первые аж вспыхивают, когда проплывают.

underwater

Я я, я делаю, делаю практику!

У меня бордовый фон и белые и полупрозрачные причины. У меня есть несколько добрых растений... Есть куча причин со мной дружить, а я раньше не понимал, отвергал м.б. чего :crazy:

Letyaga

Динамика. "Доверяйте себе" - оказалось ключиком к тому, чтобы прочувствовать слои. Оказалось это важно, и почти незаметная, но стойкая привычка ума - получить подтверждение, перепроверить, была препятствием к настройке.

Два слоя вроде как стабильно нашел 1 на уровне глаз/лба 2 чуть ниже солнечного сплетения. Главное уловил состояние, как отпустить от себя эту критическую функцию ума.

Поглаживал упругие уплотнения в слоях, выражал дружелюбие и спокойствие, пробовал говорить что-то мысленно, только такие разговоры у меня всегда не естественные получаются. :no:

Статика. Пробовал представлять пространство голубым, фиолетовым, даже цветом космической туманности. Но по умолчанию получается - черным. Хорошие Причины - прозрачный рифленый хрусталь, остальные бело-серые непрозрачные.

Столкнул две плоскости - получил более громоздкую толстую, и к ней внимание приклеилось, сложнее было от нее избавиться. Разную скорость или большой массив причин плохо удастся представить, как будто оперативки не хватает, буквально доли секунды. Фиксация как бы сразу отключается. Эти попытки легче неожиданными наскоками осуществлять :)

Ardaric

1)

После многих повторов удалось ощутить слой на уровне верха живота. Он мягкий и приятный. При поглаживании по нему в некоторых местах ощущается покалывание. Думал, просто левое ощущение в ладонях, но нет- удалось "похлопать" по нему сверху.

Позвал причину обычных снов и настойчиво попросил ее уйти. После чего снов не видел. Может и глюк, но блин... Ощущалась порядка 15 сантиметров диаметром, когда сунул руку внутрь- кололо пальцы довольно ощутимо.

2)

Визуализация получается лучше, но ненадолго, порядка 10 секунд. Видеокарта перегружена 😞. Причины полощались, отталкиваются когда представляю себя телом. В случае точки мозг отказывается понимать, как такое может быть. Работаю с этим. Фон сделал красным- свет проходил через веки, решил так и оставить.



Slavianin

1. Слева обнаружил приятную причину,вроде домашнего животного. Я рассуждал,если ощущения при контакте приятные,значит причина дружественная,если не приятные то соответственно. Причину-Домашнее животное погладил,и пригласил вместе со мной пойти и знакомится по комнате с другими причинами. Чуть дальше познакомился с приятной женской причиной,сделал ей комплимент и сказал,что еще вернусь,ощущения у нее-как у воды,только как будто плотность меньше,эдакая смесь воды с воздухом. У окон были неприятные причины,и я там долго не задержался. Нейтральные причины,по середине комнаты,ближе к софе. Нейтральные потому,что они не проявляли никаких эмоций,а спешили по своим делам. У стенки была причина-охранник,которая следит за порядком в доме, покалывающая причина,я пожелал ей удачи и закончил упражнение. Еще одной покалывающей причины не оказалось на своем месте !

2.Визуализация бордового пространства легче чем предыдущая, причины дружественные чисто белые,причины не дружественные светло прозрачные. Чувство точки на долго удержать не всегда удастся. Причины при столкновении соединялись в субстанцию. Дружественные, играюще смеялись,проявляя радость. От недружественных,исходила не злость,а скорее озадаченность,и желание скорее улететь по тревожащим делам.



Nefrit

19.01

Динамика

Вчера те плоскости что были позавчера не ощущались..... и еще я начал видеть какие то полупрозрачные элементы вокруг себя, в момент проведения руками по ним.

Статика

А вот статика была интереснее, когда я представил бесконечное пространство, пришли и вибрации, когда начал визуализировать причины, сначала все выглядело как будто причины движутся прямо на меня, потом "камера" сдвинулась сама на очень большое расстояние от меня "точки" и я увидел хоровод причин не как прямое движение на меня а как круговое движение в замкнутом гигантском пространстве, где находился я " точка, а причины с разными скоростями двигались по разным орбитам вокруг меня и через меня. 🌈🌈



astrophilus

Одушевление причинных слоёв внесло совершенно изумительные перемены: они превратились в существ подводного мира. Самые огромные серые были похожи на кашалотов, поменьше - на дельфинов. Встречались и морские ежи 🐡 Всё это "животное многообразие" ощущалось всем телом, а не только руками. А в статике они просто проплывали через меня ...

Несмотря на разную окраску, в данный момент, ощущения только позитивные 😊



Создатель

доброго ! Вспомнил как быть локатором для меня быть фонарём. Причины чувствую небольшие бочата парящие разной высотой. Только при пристальном внимании чувствительность кончается

Отчёты по друидскому практу

Shinobi

По статике. Как-то само собой стало так, что положительные причины летят в основном слева, а отрицательные - справа. В динамическом упражнении все те же проблемы. Сложно мне общаться, очень. И с причинами, и с людьми :cry: . Всегда было, что звуки из себя еле выдавливал. Раскачка видшудхи немного помогает, но не сильно.

magma, может какие техники есть, чтобы поправить мою нелюдимость?

lutien

19 к сожалению ехала в поезде, прочитала только сегодня :(приехала на новое место-решила по квартире походить, неособо общительна и в начале трудно нахожу контакт, но все же поболтала немножко с причинами-особо их еще не чувствую, но когда поздоровалась и сказала что хочу пообщаться и они мне интересны-только на уровне живота сразу ощутила, что стало теплее-они подлетели поближе :) толком нащупала только 2, справа и слева, слева куда-то сразу почти отплыла (не понравилась наверн)), а правая немного побыла рядом, постаралась погладить ее (получилось вроде), потом еще сбоку чуть сзади слева заметила еще одну-тож по температуре, слишком тепло было, тоже погладила ее. предложила им походить со мной, если захотят дружить (спасибо за идею авторам предыдущих постов :)), делаю наскоками, а то пока моск растерялся.

по статике изначально все было в зеленой гамме, попыталась добавить цвета отрицательных причин тож зеленые-не вышло, тада переключилась тож на белый и грязно белый (фон периодически меняется с черного на серо-буро-малиновый), и сразу по дефолту причины захотели драться/кучковаться/образовывать конгломераты)))но чуть что, сразу воображение берет верх и пытается успокоить бушующее море и превратить в безобидную картинку :(с ощущением себя точкой все также-почти удается, но в основном эту точку вижу перед собой)все вроде. чет многословно как-то :)

p.s. еще когда в более менее спокойном состоянии нахожусь, чувствую, как причины вокруг шевелятся^^

Nerff

2 динамика

попросил все окружающее рассортироваться по принципу отношения ко мне и занять позиции по тому же принципу - чем дружелюбнее, тем ближе. началось движение, которое достаточно сильно ощущалось в теле, как будто что-то в теле и вокруг него перемешивают. когда переключился на восприятие окружения как существ, то заметил какие-то очень крупные конгломераты, вероятно той же природы. будем посмотреть

2 статика

пока непонятно как оценивать результаты, хотя заметил и слияние и деление по признаку полярности, одного подхода оказалось мало

underwater

Меня выдернуло из дома на периферию, своего ареала, возлюбленная, бывшая, чтобы передать мне денег. Почему то я подорвался и пошёл...

Получил дозу впечатлений. Пошёл домой.

Дальше меня засосали свои причины. Это были какие то алко-треш бомжи-зеки, новые знакомые, я купил им пива, поболтал. И они ещё долго уговаривали меня остаться.

Я получил массу впечатлений и домашнее задание на тему причинной геомагии.

В социуме происходило то, что и происходит у меня в голове, масса причин, неказистых и смешных, что то говорят, барагозят. Вызывают эмоции. И все зовут остаться. А я не хотел оставаться, мне надо двигаться.

Я пробовал как то решить их проблемы, рассказать о каких то законах... Пришлось уйти, т.к. люди хотели дальше нажираться и галдеть, а мне надо ещё практику делать...



Jassarias

Сегодня всё так же, ничего нового не нашел. Общаюсь с причинами, их поменьше стало, но остались с более причудливыми формами. По статике так же. Разграничивать получается вроде хорошо. В принципе всё. Может сегодня еще попробую, чтобы на месте не остаться



Romul

1) Наткнулся сегодня на необычную причину, кроме давления, как у остальных, она нагревала руки, такое приятное тепло. Первый раз четко ощутил ее движение, если поставить перед одной рукой другую, то первая станет хуже ощущать. Может не все они движутся? Предложил ейдружбу и поговорил с ней.

2) Ничего нового, кроме того, что тот слой, который проходит через меня двигаться быстрее чем тот что надо и подо мной. Слои причин похожи на шоссе!)



Prislav

Вообразил себя положительной частью и ассоциировал это состояние с белым цветом. Белые причины проходили сквозь меня, отрицательные - красные отскакивали где-то в метре от меня. Потом я поменял полярность и стал красным и отталкивал былые причины



ego

По упражнениям за вчера галяк. Полный дом народа. Побоялся. На костре сожгли б за эти "делишки" или в дурку :crazy:

Сегодня. Вечером. Устроился в укромном уголке коридора. Поприветствовал в полный рост и голос причины. Вслух задался вопросом о способах общения между нами. Пригласил их к обсуждению. Сошлись на том, что дружеские причины на мой вопрос о дружбе отвечают теплом и электрическим покалыванием в ладонях, а не дружеские - на вопрос, резко отдают, на пару секунд, холодом в ладони. Ну вот. Секунд за пять настроился на тепло, ещё через пару впоимал упругость. Так быстро? :shock: Сам в шоке. :) Первые пять или шесть причин отозвались дружбой, все они находятся не выше моего роста. Попутно говорил им на разные темы. Думал будет сложней. Особенно для того кто не склонен первым начинать разговор. Ходил-ходил. По коридору. По комнате. Вокруг одни друзья. :cry: Хорошо допёр просканировать над головой. Походил с руками над головой, нашел три причины. Дружить отказались. Промежуточные выводы: По всей видимости дружим с теми с которыми чаще контактируем, для тех с кем редко или не контактируем - мы чужаки.

Просёк фишку с воспринимающей точкой. Воспринимать телом, в метре от себя и в бесконечно далёкой точке одинаково сильно. Без ощущения границ. Сел выполнять упражнение, (всё же что-то во мне сопротивляется этому упражнению, но с каждым разом всё меньше) без визуализаций, наложил ощущения полученные во время первого и получилось.) Получилось впоймать ощущение движения слоёв, рождающих сгустки. Сложно описать. Потом попробую. Пока так. 8)



Gral

Практика в динамике, пройдясь по комнате нашёл пульсирующую причину, начал её поглаживать и говорить добрые слова, через несколько секунд в ладонях начало появляться нарастающее тепло. пока так, с другими как то нехватило у меня фантазии, чтобы начать беседу.

В статике представил безграничное светлое голубое пространство, как ясное небо, хорошие причины наделил белоснежно облачным цветом, ну и далее переходя к негативным, цвет переходил на мрачные свинцовые тучи. Первый подход, пропускал через себя всё светлое, отклик в анахате сопровождался каким то наполнением, давя на грудь, ощущение радости, лёгкости, эйфории. Манипура отвечала мягкими вибрациями.

Второй подход, пропускал только всё мрачное, настроение становилось тёмным, в области манипуры ощущалась нарастающая тяжесть, и давление.

Отчёты по друидскому практику

Создатель

доброе. динамика никто общаться не захотел ибо я сам очень важный плюй . Зато обнаружил причину в каждом дверном (чувствуется как столб) проёме-если её обойти одно ну если прошёл сквозь то она давит в сознании(забираешь столб с собой и таскаешь пока на место где взял не отнесешь) . статика- фон темный малахит. Слои - бело-голубой-золотистый , черно-синий, липкий серый. Состояние -просто сознание. Когда слои проходят сквозь приобретаешь качество цветового слоя . Серый гадость липкая и ощущения - пипетц как в помой попал. Тело или сознание с трудом вспоминает что такое быть точкой присутствия сознания

Nameless

Сегодня причины не особо шли на контакт, я их обнаруживала, но они "молчали", потом стало понятно, что они все ощущают, короче нужно проявлять хотя бы минимум заинтересованности и внимания. А у меня то сегодня ленивый день. Ну ладно в некоем плане мне удалось проявить энтузиазм и я познакомилась еще кое с кем. Та вчерашняя первая причина все еще со мной и есть такое ощущение, что она старается мне помогать. Но у меня не хватает внимания уследить за всеми остальными, куда они там деваются? А уж чтобы их держать и контролировать тем более.

Что касается визуализации, мне сегодня с трудом удавалось сконцентрироваться, но я продолжу.

lutien

колбасит :) нашла еще пару причин-где-то на уровне коленей они, оч теплые, почти горячие) поговорила с ними немножко, погладить попыталась, надеюсь получилось, а то руку ставить на них могу, а гладить как-то... сбиваются ощущения слегка, а руки над ними прямо гудели, и еще перед этим с другими причинами ощущение было, словно в них самих руки засунула)жутковато немного :) пока отрицательных причин не заметила слава богу, вокруг вроде только дружественные летают. обалдеть

и еще вопрос-вот слои причин, когда, например, садимся/ложимся, слои ведь остаются на прежних местах? в см не перемещаются с телом? :)

groshcena

2е задание:

1 упр.: Нашёл в спальне одну из причин, она "кусалась" слегка электрическим током, я её сначала погладил и поговорил, чтоб она успокоилась. Жжение немного прошло и как-то стало потише я стал уговаривать подружиться и стать со мною друзьями т.к. у меня нет плохих намерений к ней. Походу мы договорились, руки аж горели от температуры (в приятном смысле слова).
2 упр.: Представил себя точкой в огромном пространстве, кругом летят причины, полупрозрачные причины (дружественные), более плотные и тёмные не очень дружелюбны,но больше было полупрозрачных и тут случился визуальный эффект две дружественных причины столкнулись превратившись в садника на коне и он как бы полетел вокруг меня и тут я понял что я почти в Осе или что то на него похожее. От эмоций меня выкинуло в реал ЭТО круто! :%)

Letyaga

Сегодня не как не могу утихомирить ВД - как бешеная обезьяна прям. В общем пока ничего нового. Все сегодня через силу. В динамике когда поглаживал сгустки - прохладные больше понравились, а теплые ощущались какими-то агрессивными.

Psychonaut

У меня сегодня со слоями причин, по ходу дела - любовь. :)

А всего-то - немного с ними потанцевал... :oops:

В реале - какие-то интересные сложения цепочек, неожиданные встречи, всё такое... :good:

Amaru

потихоньку начинаем общаться с причинами, на контакт идут легко, ощущать их стало еще легче, пробовал нащупать их и на улице, получилось очень любопытно...



Romul

Iutien, поддерживю твой вопрос)))

Сегодня было интересно, гулял на улице, очень замерзли руки. Попробовал найти причины. Попржнему нащупываю 2 - по давлению. Но они всегда как ободы вокруг меня. А эту нашел по температуре. Как буд-то на поток теплого воздуха руки положил - через пару минут отогрелись. Я в шоке.



Iem

Динамика:

Вначале немного качнулся для усиления оц-ий.. активировал руки-крылья.. плавно перемещаюсь по комнате.. разум буксует при попытке общения.. изменяю условие и оставаясь на месте приглашаю причины пообщаться.. сразу же чувствую фон обиды.. сканирую ладонями и вижу "причину" с одновременным проявлением проблемы - имени.. общаюсь решая проблемку и с благодарностью предлагаю остаться - причина устраивается рядышком.. Далее приглашаю-притягиваю благожелательные "причины".. проявляется цельный рой оных с фоном довольного гула и приятными ощущениями - просто наполняю проявившиеся конструкты благодарностью с предложением быть рядом.. Перехожу к общению с "проблемками" и предлагаю проявляться в порядке очереди :) .. вспоминаю образ-фрейм ситуации.. вначале чувствую атмосферу "причины": злость.. страх.. уныние.. обида.. недовольство и т.п., после ощущаю ладонями и начинаю общение-преобразование - что-то добавляю.. что-то удаляю.. при преобразовании конструкции меняется фон-атмосфера и ощущение "причины".. оставляю в своём пространстве.. Интересно получилось с предпоследней конструкцией, коею в процессе.. произвольно стал складывать с другими "причинами".. в итоге образовался "коридор" который протянулся вперёд-вдаль в будущее с ощущением некой стойкой связи.. Последнюю "причину" с которой работал, встроил в некую общую огромную матрицу причин.. ощущение-видение которой возникло само собой, проблемный фон при этом изменился на нейтральный..

Пока так как-то.. :)

Статика:

Сегодня все подходы делал лёжа.. в итоге масса люцидников.. :D
тобишь мноу много раз залазил не в то пространство :(.. далее делаю сидя..



nueIvus

Когда делал первое упражнение, дружественные причины сразу притягиваются) Здорово так!) Нашёл среди них причину Осов) Поговорили, на руках её подержал, погладил. Нашёл по том негативную причину, задобрил!) В течение всего опыта руки всё чувствовали и подсказывали.

Когда делал статику, тоже возникло интересное ощущение...как-будто глубже погрузился...как-то реальнее себя почувствовал в этом разноцветном мире причин) (Д)



Slavianin

1. Навестил дружественных причин. С недружественными особо не общался. Начал как буд то на другом уровне восприятия видеть бордовый фон и белые причины.

2.В этот раз точкой себя представлять было легче. Причины стали более плоские. чувствовал Сахасрару .



warsfeil

Делал статику, когда соприкоснулся со слоями, почувствовал что-то вроде щекочущего ощущения, пока это весь прогресс.



underwater

Есть причины недовольные, если повернуться на юго-восток, типа не оправдываю ожиданий.

Есть причины лени, в постельке :) Сомнений пока не засёк, где они прячаться.

Как не путать мир света (как я понял энергии) и причин непонятно, т.е. видимо у меня они как то пересекаются. Значит они просто тоньше и абстрактней. Как бы энергия носитель а то информация. Ну я так понял.

Отчёты по друидскому практу

Стоит просто водить взглядом по разным предметам не меняя позы. И поток причин под ладошами будет меняться.

Мне как то очень не понравился глянцевый полиэтилен, из под заварного печенья :x

Всё остальное классное. Батарея ржавая, но прикольная... Такая.. древняя.

Растения классные. У нас есть что то очень общее, живое. И они охотно меняются пакетами причин :)

Нашёл стоячие слои-сгустки. Они никуда не идут, имеют какие то настроения. Приятные. Вроде бы их можно подвигать, но насколько я понял они привязаны к энергетике конкретной точки в пространстве.



underwater

Визуализация стала даваться лучше. Не то чтобы всё ясно ясно, в цвете и графике. Но стабильное какое то понимание причин, достигается вполне реально.

Я "раскусил" про цвет визуализации! Цвет связан с местом в теле, где находится точка восприятия. Бардовый меня ориентирует куда то на грудь. Попробовал добавить музыку - как то приятно перебрались какие то струны, как на арфе, очень приятно так.

А на меня валили грязно белые слои-причины и полупрозрачные. Разные.

Об объективности речи пока нет, но слои то есть :)



AWA

Динамика

в темноте делала упражнение по развитию чувствительности - "сдавливала" воздух... такое необычное ощущение массы, при этом руки скользили и не только по горизонтали, по причине, а будто это изгибающиеся трубковидные структуры вокруг :shock:

эх, не знаю, вчера не было таких слоёв, на которые можно злиться и бить, все такие тёплые!

Статика

большинство причин было белыми, но немного плотными, если появлялись грязно-белые, сталкивала их с чистыми, получались толстые и очень плотные, но белые слои.



Prislav

Подошла по призыву одна причина на уровне головы. Те, которые обнаруживал по четырём сторонам тела, на уровне пояса, присутствуют постоянно. Потом удалось погладить еще три причины, но они вроде как с недоверием пока подходят, может не сильно искренне я их просил...



Shinobi

Динамика - все те же проблемы. Понял, что разговор с "пустотой" для меня неделание огромной сложности. ТГ - раз плюнуть, а поболтать "с воздухом" никак не получается. То ли смеяться, то ли плакать :pardon:. Заметил, что вокруг меня есть несколько "постоянных" причин.

Статика - все то же самое, вроде никаких изменений.



Nerff

2.1 динамика

все идет просто хорошо, как я считаю. целый новый мир, разве он бывает лишним... короче, занимаюсь, получается.

2.2 статика

тут немного хуже, по сравнению с динамикой, хотя может просто впечатлений от динамики больше. плоскости в движении наблюдаются, но наверное надо выделить побольше времени именно на это упражнение



ltd020

20.01-21.01 1) Кажется, я действительно понравился двум причинам, я договаривался встречаться в одном и том же месте 3 дня. они приходят. следуют за руками, становятся теплей. когда я попросил их чуть спуститься (неудобно стоять) они видимо согласились и последовали за кистями, все 3 дня я их гладил, как кошек. 2) Слои представляю всё так же - белые и грязные, становится тяжелее не отвлекаться на ВД. При долгом представлении появляются микро вибрации.



Ивек

Странности, в динамике, как будто причины сами помогают удерживать внимание на них, а вот в статике, через 2-3 минуты лезут образы (увидел их сначала тоже как надвигающиеся причины), голова сама падает, тело уже спать)). Еще второй в день в обоих упражнениях вижу правее "центра" серую точку или пятнышко, которое притягивает к себе внимание. Еще с одной причиной сегодня ссорился, посылал подальше :)



Nefrit

20.01

Динамика

Плоскости что были 19 числа пропали, осталась только та что была на уровне груди, но она стала другого свойства, стала как мягкий морозный ветерок, а была другая.

Статика

Ничего примечательного или нового.



Jassarias

По упражнениям ничего нового, но. Начало появляться ощущение, как будто я нахожусь одновременно в двух эмм.. мирах. Иногда штырит: обычно в реале все наши упражнения, ощущения того мира ощущаются как сон. А бывает переключаешься и ощущается тот мир как основной, а ощущение реала чувствуется сном. Не могу пока нормально сформулировать, может глюки)



ego

Позвал причины поболтать. Подошли две. Одна моего потенциала (слева), другая - противоположного (справа). Болтали. Забавно, может глюк, но спрашиваю о их чувствах, а в ответ какайто радость, смеяться хочется. И независимо от потенциала. И тоже чувство при общении, при контактах. По началу было много покалывания, вибраций в ладонях, потом те же ощущения.

В статике тоже образы лезут. Сцены с людьми. Удалось почувствовать пару раз мощный поток - не в виртуальном пространстве, а в реале :shock: Чувство что тебя уносит. Бью болючие пощёчины в качестве борьбы с ВД. Помогает. lol:

P.S. Хотел добавить. Вчера коты так клёво выли под окном. К чему? Не знаю. :)



Slavianin

1. Ощущения, как мне показалось стали более ощутимые. Может, потому что я был раздетый и разогретый после физических упражнений. Гладил, причину-домашнее животное. Поглаживал нежно женскую причину. К негативным причинам вообще старался не подходить.

2. Визуализирую, все как и в предыдущие дни. Только на мгновения настал момент, когда результат был более лучший, как будто перенесся туда. Но это ощущение быстро пропало. Потом ВД начал уносить в другие области. Несколько раз пришлось усилием возвращаться. Сахасрару как всегда немного чувствовал.

Nameless

1. До этого я находила только те причины, которые хотели идти на контакт, остальные были неуловимыми, но зато активно проявлялись следствия от столкновения с ними. В конце концов мне надоела вся эта хня в башке и ужасные перепады настроения и сегодня я разозлилась! Благодаря этому мне удалось найти много тех причин, которые "прятались", в пылу гнева я даже попыталась избить одну из них, может у меня и получилось. В этом смысле сложно что-то сказать. Но это было потрясающе! Так явственно и так много сразу я еще не ощущала и их было намного проще удержать (вниманием, я имею в виду). На самом деле словами сложно описать на что похоже ощущение причин, на ток похоже, но в то же время это что-то совсем другое. Но мне все это очень нравится!

2. Мне кажется, что не все причины летят по прямой линии, некоторые будто подныривают под другими, а затем возникают впереди, они несутся с большой скоростью, хотя тут я не уверена, что это не плод моего воображения. Какие-то замедляют движение других, какие-то отталкиваются. И несмотря на цвета, в визуализации причины выглядят более механическими, чем в реале. Они даже не воспринимаются по отдельности, ОНО надвигается типа, такой цельный отлаженный механизм - вот на что это похоже.

Romul

1) Никаких особых изменений. Нащупываю холодные и недвижные причины и горячие двигающиеся потоки. Тяжело воспринимать их как субъектов общения. То есть я могу с ними говорить, но это как разговор со стеной - она не может ответить. Буду убирать этот лаг.

2) Визуализировал. Все стабильно, никаких особых изменений или состояний.

Gral

В динамике почти также как и вчера, обычную мягкую причину задабриваю и глажу, она отвечает теплом в ладонях, а злую та которая была сверху как натянутая сетка с напряжением, сегодня наругал, она уже не так агрессивно со мной взаимодействовала. Статика также использовал фон чистого неба, а причины от белоснежного до темно серого. Словами описать сложно, это как какой то водоворот, попадаешь в гущу переливов. Внизу прикрепил картинку, как то так это у меня представилось, только цвет монохромный и иногда бывал темносиний.



Letyaga

Может выдумываю, но теперь некоторые события как-то воспринимаются по другому. Вот например, разбросал носки по комнате, и уже знаешь что придется их убрать на место. Т.е. Хочу сказать, что некоторые обычные события засекаются и оцениваются не как обычные автоматические действия, а как цепочка событий. При этом, делая упражнения, слои и плоскости некогда не ассоциировал с реальными повседневными событиями и их причинно-следственными связями. Наверно эти упражнения автоматически дают такой эффект, здорово! Хотя, может гоню [:pardon:](#)

Динамика. После попыток эмоционально воздействовать на причины (ох, не уверен что делаю так как надо) кажется причины стали ближе к телу. Вообще рядом. С боку у живота, и у плеча.

Статика. В общем ничего нового. Но сегодня в одном из подходов случился интересный эффект. - в голове несколько раз отчетливо щелкнуло (или чикнуло :)), совершенно физическое ощущение. На восприятие никак не повлияло.



underwater

А если долго и настойчиво посылать нах все причины, которые хотят обосноваться в голове.... То приходят чужие! :) Во всяком случае я как бы уловил женскую какую то болтовню и ещё одну не свою уже не помню чью. Можно было вслушиваться, но я не стал.

Пришло значит уныние ко мне, давай ляляля, а вот как оно было всё плохо. А я в той же тональности сам с собой "ну а как было бы хорошо", перебираю пару вариантов - и веселюсь. Потому что всё условно, плохо хорошо. И причины понять можно всегда найти :))

Имхо надо планомерно пересматривать прошлые события... В свете открывшихся знаний, это происходит намного интересней!



nuevus

Сегодня получил люлей на тренировке. Попросил ко мне подойти причины моего выздоровления...пообщался, погладил, на ёжиков они похожи чем-то) Причины болячек и травм прогнал безжалостно!) Ну и дальше в этом духе дружил с полезными, а вредных гнал!) Вооот)

Во втором упражнении причины-друзья белого цвета. Причины-враги красного, отталкиваются от меня. (Д)



lutien

Теперь только начинаю водить руками-сразу вместо воздуха возникает упругая поверхность, причины и промежутки между ними :)

По-прежнему рядом шастают 2 причины, сегодня таки толком погладила их, левую особенно хорошо-попросила, чтоб помогла ее нащупать и получилось^^ рука сама вверх пошла, как по округлости, а правая сначала уплыла куда-то в сторону (испугалась наверн), но потом вернулась, но ее не вышло толком погладить. И они обе постоянно подрагивали, представила муркающих котят :)) еще пойду похожу по дому, поищу плохие причины. общаться с помощью настроения пока не удастся, контакт скорее односторонний, но они понимают вроде)

По статике когда разные скорости слоев пытаюсь сделать-они вообще встают на месте, и с цветами как-то неоч. постоянно меняются и потом моск уносит вообще в другую степь, бум стараться :)



lutien

решила еще поглазеть и пошла на кухню искать причины еще какие-нибудь :) вокруг роем вьются прямо) попросила, чтобы хоть одна нехорошая причина подлетела ко мне и дала понять, что она вся такая саякая нехорошая мм ну покалыванием/холодом или еще чем-как описывали в предыдущих постах. нуль эмоций, решила посканить еще, и на уровне шеи/плеч у пакета с едой заметила сильный холод, облачко такое, провела еще раз, но уже ничего небыло, отлетело наверн. погладила еще пару причин, попросила пообщаться-с помощью настроения или еще как-то, в итоге либо они нейтральные, либо я непробиваема пока что :) , с другими пыталась-тот же эффект, плохих попросила хоть намекнуть об их чувствах-ничего (наверн просто не хотят подлетать). ну пока все :)



lem

Статика:

В данном направлении мну немного пробуксовывает.. в мир света и мир сновидений тропинки уже есть, потому постоянно попадаю то в один - то в другой.. однако некоторое продвижение в мир каузальности есть.. при последнем подходе, таки оказался в требуемом пространстве, и наблюдал плывущие рёбрами в направлении точки-меня плоскости "причин" различной величины и светящиеся разными оттенками и насыщенности белого света.. за "причинами" следовал длинный шлейф.. скорость приближения различалась у различных слоёв "причин".. само пространство чёрного цвета с оттенком бордового.. при

Отчёты по друидскому практу

столкновении “причины” либо соединялись, либо “разламывались” образовывая новые более мелкие или крупные конструкторы.. либо проплывая через друг-друга контактировали гнулись распрямлялись и продолжали свой путь.. Далее выделилась некая крупная яркая “причина” с отчётливым уходящим далеко “шлейфом”, в которой - при приближении оной вплотную, мну узнал конструкцию коею преобразовывал ранее и от которой образовался “коридор”..

Динамика:

В этот раз решил выявить “причины” отвергающие мои контакты и нашёл только одну на периферии восприятия, она оказалась чужая.. расширил контактную сферу и определил ещё множество не своих.. Далее воспринял, поприветствовал и наполнил благодарностью порядка десяти причин благодного содержания и переключился на контакт с “причинами” выделенными для преобразования заранее.. отработав с некоторыми слоями, приблизил следующую “причину”.. оказалось что она не желает идти на контакт(ситуация в реале в целом аналогичная с компанией, руководство которой изменив правила “игры”.. не желает идти на прямые переговоры) - в итоге нашли компромисс.. и т.д. в таком же духе..



Psychonaut

Меня всё больше и больше торкает работа с причинами. Пояснение насчёт “мира света” и “каузального мира” (и их отличий) - очень в тему. Дало дополнительный толчок. На улице идёт снег (уже второй день) - а как будто-то это не снег, а причины летят. Завораживает. :)



Zakkaray

Результаты практики не впечатляют, но тем не менее...

В основном, причины ощущаются как плотность пространства, тепло и покалывание в ладонях и пальцах. С эмоциональным контактом туговато. Башка все время норовит переключить контроль на себя, чем приглушает телесные ощущения. Пока в основном монолог. Одни раз, правда, на мою просьбу передать ощущения описывающие настроение причины в ответ “пришел” насыщенный фиолетовый цвет. Переспросил - повторили :)

П.С. Сейчас я в командировках. Но маги тоже не сидели на месте. Это не должно мешать практике... Чем себя и подбадриваю :friends:



Prislav

Динамика:

На призыв подойти сразу же уловил уже знакомую себе причину на уровне головы. Потом в процессе их поиска и уговаривания ощущал некоторых, но они были выше головы.

Обычно я сначала делаю упражнения из ПС, но сегодня очень не хватало времени и я их пропустил, может из-за этого у меня снизилось восприимчивость. А может и предубеждение это.

Статика:

Очень плохо получается с негативными причинами, не визуализируются они у меня. Белые подушки летящие на меня и сквозь меня, пожалуйста, а другие никак. Раньше хоть на расстоянии подходили.



Ardaric

1) нашел себе пичину снов. Поговорил, энергии дал. Приходилось задавать вопросы наугад, благо угадывал обычно с третьего-пятого раза. Ответы- да/ нет получал с помощью тепла/ покалывания в ладонях. Договорился на длинный сон. Проснулся через полтора часа, смеялся (не запомнил почему; сам сон был длинный, с ответвлениями, но суть что повторялся один и тот же день-с утра проспал на работу, лето, светло, и каждый раз по-разному идет, пять- шесть раз).

2) получилось ощутить себя точкой. Лежал в наушниках, слушал музыку. Постепенно расслаблял мышцы. Осталась только точка между ушами (посреди ниточки в голове :-)), больше ничего не ощущал. Визуализация: хорошие причины- желтые звездочки, плохие- светло-серые. Двигутся на точку, хорошие (их немного) притягиваются к ней и поглощаются. Плохие- огибают, встречая поле (подсмотрел в передаче про магнитные полюса Земли). Фон как ни красил- все черный. Ну не могу представить бесконечное пространство другого цвета.

ВД останавливается, как только подумаю, что же написать в отчете. :crazy:



Shinobi

Динамика - так и не смог почувствовать настроения причин. Похоже, тут я безнадежен :cry: . Хотя одна причина на просьбу взлететь повыше все же послушалась.

Статика - ничего нового.



Iutien

и у мну с общением с причинами нуль-ходила сегодня по квартире причины искала, разговаривала, плохих не нашла, плохо искала наверн)все теплые, даже очень, но с общением вообще никак, только глажу и монолог с ними веду), но им вроде нравится и то ладно :)

по поводу вчерашней статике-на целый миг удалось представить почти всю картину-как слои со сгустками (по умолчанию белый и грязно белый на бордовом фоне-ниче так сочетание вышло) с разной скоростью без проблем идут сквозь мну, и тела не существовало, ну а потом опять 25, то в сон, то вообще полный стоп-визуализация в картинку превращалась и все, а летать как надо не хотела, полный кавардак случился.

про сегодняшнюю позже отпишусь.

и вопрос-может влиять на возможность общения смена обстановки? в см начала упражняться в одном доме, а теперь в другом?



Nefrit

21.01

Динамика

На мое удивление некоторые причины действительно не идут на контакт, пара с которыми я пытался познакомиться, почти реально трахнула меня током, за что была послана, но были и те которые вроде не против общения, я с ними разговаривал, а в руках приходили какие то разные ответные ощущения.

Честно говоря это все немного смущало вчера)

Статика

После объяснения Магессой 2го упражнения, оказалось что мои первичные видения были более верными, нежели те что были в начале друидского практа..

Визуализация причин разного рода и масти взаимодействующих друг с другом и со мной принесла какие то странные ощущения, в момент когда на меня накатывала как я нибудь плоскость или фигура из нескольких плоскостей, похоже на описание накатывающей силы у Кастанеды. А еще во время визуализации произвольно лились странные образы людей событий и мест.



Jassarias

Динамика

Первое время вообще ничего, хоть и настраивался. Мне это надоело, попросил причины подлететь - подлетели :) Видать, попрятались.

Сегодня нашел пару очень больших. Пообщались. Одну заставил спать) Когда сканил другую, почему-то разболелась рука.

Еще вначале упражнений, по моему в самый первый раз я одной причине сказал сидеть на стуле никуда не уходить. До сих пор сидит, если это она.

Статика

А по статике ничего нового. Ну, оно становится четче, проще входить в это состояние. На этом всё :)



astrophilus

Эмоциональное отношение к причинам, привело к тому, что они предстали в виде разных животных :)

И что интересно! Например, существует слой, определяемый в динамической медитации на уровне солнечного сплетения. И тот же слой существует в статике, причем там он испещрён какими-то знаками типа рун. Так вот, когда этот слой представился большой океанской черепахой, её панцирь был исписан такими же знаками :shock:

Отчёты по друидскому практу

Romul

Ребят! А когда у вас причины превращаются в животных и т.п., вы как это определяете? Так же руками, тактильно? Трогаете причину и ощущаете чешую рыб и панцырь черепахи? Или это как бы интерпретация причин? А то я както не доганяю: то ли чего не пойму толи я какой то ущербный, если у меня причины до сих пор потоками ощущаются.

underwater

Есть причины которые не идут на контакт. ххы, просто насупившееся коlobки.
Имхо они отсиживаются у меня в комнате, чтобы напасть на других роботак. Напал - отлетел, спрятался :)

Я повспоминал сны, некоторые в тему, штуковины. В общем кажется я знаю что в быту надо переменить чтобы полегче было на некоторых фронтах. Это в принципе естественно, чтобы быть опрятным надо хорошо организовать шкаф :ROFL: .

Но я пришёл к этому через причины 8)

astrophilus

Romul писал(а): Трогаете причину и ощущаете чешую рыб и панцырь черепахи?

Не, чешую не ощущаю :D . Слои причин внезапно превращаются (визуализируются) в виде животных. Потом опять в виде облаков, глыб, айсбергов, дисков, тумана ...

ego

Совместил статику с динамикой.

К моему пониманию ощущения себя точкой: надо чувствовать не только телом и на теле, НО и выйти за его пределы, постирав границы ощущений.

Бродил с закрытыми глазами и ощущением пространства вокруг. Причины ощутил не как обычно, скорее как знание их места расположения в пространстве. Сложно описать.
Ну спать очь хочется. :pardon:

Прошу причины пообщаться со мной на уровне чувств - приходит чувство беспричинной (беспричинной? Ага :lol:) радости, смеяться хочется. И так постоянно. :%)

Nameless

Прячущихся причин полно и при попытках контакта они быстро ускользают, а сколько еще остается неуловимых! Причины все разные, бывают медленные и неповоротливые, а бывают такие, что буквально утекают сквозь пальцы, они очень быстры. Но все таки стало ясно, что многое зависит от эмоционального заряда (моего) по отношению к ним, это как бы делает их видимыми что ли, проявляет их и удерживает, даже, возможно, позволяет их контролировать, чем сильнее эмоция, тем лучше. Но предпочтительнее что-нибудь агрессивное, хотя может это индивидуально.
С визуализацией становится все лучше, тут главное преодолеть в себе сопротивление. Сегодня было вообще класс! Такой масштаб и чувство погруженности (хотя с этим нужно еще работать).

Letyaga

Динамика: навык все лучше нарабатывается. Но сегодня больше все контактировал со слоем-плоскостью на уровне ключицы. Четко ощущался. И хорошо чувствовалось его постоянное равномерное движение по направлению прямо ко мне. С эмоциями пока не очень, хотя причины ладонью и ощущаются по разному, но не понятно как интерпретировать эти ощущения.
Статика. тоже улучшается. хотя больше уделяю внимания наработке визуализации самого пространства и плоскостей-прямоугольников. Но и делаю периодически попытки окрасить пространство в какой-нибудь цвет. Во время медитации в

черепе (где-то рядом с макушкой и немного слева) опять было несколько характерных щелчков-циков:)

lutien

еще потренировалась в динамике-пыталась общаться с помощью эмоций/цвета/тепла-покалывания в ладошках, пришло в голову с помощью температуры тела(тут ВД не помешает)-попросила дать реакцию если понимает причина-вроде получилось пару раз, но не уверена :(, а то итак повышается во время динамики, пусть и неособо двигаюсь. пробовала с помощью ПС дать энергию двум причинам, не знаю если вышло, изменений не заметила. ммм... просила их подлетать ко мне к груди/тали/руке правой-левой, подлетали :) , одну даже по бокам пощупала^^ прикольная такая)округленькая, разговариваю с ними уже постоянно) и просила подлетать определенные причины к себе, но именно те ли это, не наю :(Статика.... мелкие, но успехи :) пределы пространства расширяются вширь ввысь и вниз) первый миг все летало с разной скоростью, потом выровнялось, но слоев было много-хорошо. рассеяла внимание побольше, облачка сплюсненные теперь и белые-хорошие, красные-плохие %) , точкой удалось стать опять на миг, потмо смотрела на это уже как издали в окошко-успех. м, и аджна уже второй раз шевелилась чего-то, и тепло в груди было. пока все

Gral

Динамика сегодня такая же как и вчера,а со статикой решил немножко поэкспериментировать :crazy: :D ,суть была в том как остаться в защите,быть изолированным от каких то либо причин.Войдя в пространство со всевозможными причинами,я попытался обтянуть точку прозрачной сферой,вроде как магического экрана и этим образом вводя себя в разные спектры цвета и при этом пытаюсь улавливать ощущения в анахате и манепуре.Прозрачный цвет не сгодился,шли чёткие ощущения,потом окрашивал в рубиновый,берюзовый,ну и вообще небольшие сдвиги получились при цвете золотисто-жёлтого.

lem

Статика:

Погрузился в пространство каузальности.. наблюдаю за потоком "причин".. стараюсь выделить оттенки различий - не замечаю.. намереваю ещё более глубокое погружение в данный мир... в итоге очнулся в совершенном неадеквате.. Кто Я? и Где?.. рядом бук лежит.. нажимаю какие-то клавиши..совершенно не понимая что и зачем делаю.. частично и в основном мну всё еще нету здесь.. потом страшно захотелось есть.. и "прихожу в себя" уже сидя за столом и что-то жую.. :shock: :crazy: Что это было нах.. :D Похоже малость сдвинул ТС..

Динамика:

Сначала устроил небольшой танец с "причинами".. для разугреву.. Далее "поиграл-пообщался" с весёлыми "причинками".. потом был обстоятельный разговор с "причинами" конфликта произошедшего намере.. эти "причины" надоедали своим присутствием до тех пор пока мну их вежливо не удалил подальше..

Вопчем в динамике пока нового ничего не нарыл..

ltd020

22.01

- 1) Всё так же встречаюсь с двумя причинами на одном и том же месте, одна из них более нейтральна, другая охотно идёт на контакт. Кажется, она увеличилась в размерах, стала явно теплее. Теперь не нужно настраиваться чтобы обнаружить её.
- 2) Сдвиги есть, но небольшие. Всё так же представляются белые дружелюбные причины, входящие в точку, грязные же теперь разлетаются как если кинуть кусок льда на горячую поверхность - много осколков, быстро исчезают.

Создатель

доброе . 1. увешан причинами как елка гирляндами- одни существуют за счет моей светимости - берут по малой. Другие вроде как спонсоры. Ладони чувствуют теплом иногда покалывание. 2. . . . За время практа перепросмотром нашел глубинные причины моих намерений . . . По поводу точки присутствия - уловил светящуюся малость попробую стать ею. Доброго

Отчёты по друидскому практу

Prislav

1. Сегодня проверил, старые знакомые были на местах, подходили новые, но не надолго. Они то есть, а через секунды их уже нет на месте. Разговариваю с ними уже без особых напрягов, но до совершенства еще очень далеко.
2. Сразу же после визуализации начинаю ловить себя на храпе. Вырубает моментально. Впрочем та же история была и с другими упражнениями. Не пускают просто так туда, срабатывают защитные механизмы у тушки.

snowman

1. Четких предпочтений причин пока не выяснил, те которые нашел все мне интересны, ощущаю их, конечно они по разному отзываются, кто слабым электрическим покалыванием кто теплом, негатива пока не ощущал. Дружу со всеми пока что :)
2. В статике довольно легко разделяю причины по цветам и само пространство очень податливо на изменения цвета, но это все после победы над внутренней болтавней. Тело сильно разогревается особенно руки в процессе медитации.

Shinobi

1. Все то же.
2. Чуть-чуть глубже, но в целом без изменений.

groshcena

тпишусь за сегодня 2 дня был по работе в командировке. Пробовал где было время и возможность. Что интересно кто-то уже говорил про цепочку событий, что этот практ как то влияет на события, они становятся как то отчётливее что ли.

1. Нашёл ещё пару причин но уже дружелюбных, чувствовал тепло при общении лёгкая щикотка в ладонке или пульсация. Говорил просил быть со мною в дружбе.
2. Здесь всё нормуль представляю себя хорошо точкой, ощущаю как в меня летят причины, сталкиваются со мною, некоторое пролетают мимо, те что дружелюбны представлял лёгкими и прозрачными, причём при столкновении со мною было ощущение парения в пустоте и прилива энергии.

Nameless

1. Получилось сегодня спонтанно почувствовать причину. Спонтанно, потому что я занималась своими делами и вдруг ее ощутила рядом. Непонятно только, то ли она там затаилась и выжидала, то ли подбиралась потихоньку, а может просто пришла познакомиться. К сожалению наши контакты пока слегка односторонни, я не очень то их понимаю.
2. С каждым разом все лучше. Но не всегда получается удержать картину в целом, иногда застревашь на мелочах. Но даже небольшие успехи вдохновляют!

Nefrit

22,01

Динамика

Практически весь интервал времени вообще не ощущалось причин, но в конце появилась причина которая захотела пообщаться и даже реагировала на разговор с ней покалываниями и другими ощущениями.

Статика

Вроде бы все по старому ничего интересного или примечательного.

Letyaga

Динамика. Понял, что мне нужно потренировать навык вызова эмоций, - более очевидных как бы. И даже получилось раз - в какое-то умиление дурацкое на 5 секунд провалился :D

Статика. Все ровно. Хотелось бы конечно четкого однообразия (стандарта) картинки, но пока немного по разному. Зато уже без особого напряжения получается сосредотачивать внимание на мире причин на более-менее продолжительное время. Еще сегодня, когда решил рассмотреть причину, которая вроде бы получилась от слияния двух плоскостей, погрузился в образ замкнутого розового пространства с нечеткими границами, в котором была куча бабочек :)



Jassarias

Всё стало гораздо чётче. Как будто на новую ступеньку поднялся)
Просил причины чтобы "прыгнули" на руки. Получалось - давление ощущалось сверху :)

magma не появляется, надеюсь всё хорошо :(



nuevius

Нашёл позитивно настроенные причины. Расставил их рядышком со мной. Улыбался им) Вообще рядом со мной очень много дружественных причин. Нашёл одну негативную. Она была на одежде у любимой. Попросил её уйти.
Во время упражнения статического упражнения заметил ещё такую штуку... когда на причину фокусируюсь они летят чётко ко мне. Когда же концентрация ослабевает, начинают в разные стороны летать, хаотически как-то) (Д)



lutien

Jassarias, мда.. мало ли что :(

по динамике с утра нашла причину которая сначала повела мою руку от талии к плечу, а потом выше и вовсе улетела и не захотела вернуться. вечером нашла 6 причин еще) вроде подружилась, попросила тож со мной шастать :) табор целый) две у талии по бокам ближе к спине были, две чуть спереди-где в 60 см от талии, а две... забыла где(кажется у плеч. и когда с ними болтала-внезапно голова начала побаливать немного и температура только от лба и выше поднялась. предыдущие пару дней голова вообще болела непрерывно, но это из-за акклиматизации думаю, и на ее фоне не заметила, болела ли она во время занятий, хотя ща кажется что болела тогда сильнее, мб надумала уже.

со статикой-не заметила как прошло аж 25 минут-эт невероятно потому что так и норовлю открыть глаза и все сорвать. была особая погруженность какая-то в процесс, большая сосредоточенность. причины удалось представить с разной скоростью в неск слоях, как суматоху образовывали, толкались; далекие верз

хние и нижние слои почему-то по умолчанию сразу виделись розовыми (у мя белые хорошие, красные плохие, соотв розовые-нейтр наверн), пыталась сменить их на свои цвета, но сопротивлялись, оставила так :) неужто получается)с точкой хуже чем вчера :(м, и голова еще чуть болит.



lem

Статика:

Как-то не заладилось в этот раз.. вааще никуда не сместился.. висел в тёмном пространстве.. ни плоскостей тебе, ни оттенков.. глазки открыл и потопал делать динамику..

Подзывал "причины": радость.. грусть.. злость.. смех.. и т.п. .. устанавливал тактильный контакт.. изучал формы оных .. с проявлением названной "причины" возникала соответствующая эмоция либо чувство, также шла реакция физики тела.. Преобразовал некоторые оттенки "причины" работа .. теперь наблюдаю за событийным рядом..

Пока мну всем этим занимался, на периферии восприятия образовалась некая "причина" в капюшоне из под которого на меня взидала пустота.. притянул сие создание поближе.. "причина" предприняла попытку скрыться - нифига не вышло.. тогда "капюшон" - размножился.. выстроился полукругом.. и постепенно растворился.. , а озадаченный мну стал доставать другие "причины" :) ..



Prislav

Команды прекращать упражнения не было, так что продолжаю ежедневную практику.

1. Много нащупать не удаётся, но всех кто подходит благодарю за сотрудничество и приглашаю приходить еще.
2. Удерживать образы получается чуть дольше, но всё равно сползаю в сон.

Отчёты по друидскому практу

nuelvus

Сегодня мне снился интересный сон! Я сплю обычно часов 5, а через 2 часа бодрствования ещё несколько часов. Так вот после первого пробуждения я осознавал, что мне снилось, что-то связанное с magmas, но я не мог вспомнить, что именно. Как не напрягал я своё серое вещество, ничегошеньки не получалось. Потом я опять лёг спать. Проснулся. В этот раз ничего такого не снилось. Я пошёл к компу, открыл наш форум, и...) Вспомнил сон!!!! Помню, что мы где-то гуляем) И я спрашиваю: "Я понимаю, что ещё рано и всё должно быть последовательно, но ведь цель нашей практики научиться управлять причинами? То есть любые наши желания мы сможем реализовать?" Magmas ответила, что не совсем так. Больше я ничего не помню!) (Д)

Romul

1)Вчера делал динамику в лесу. Грел себе руки :D и начал говорить с причиной. И вроде какой то отклик был. Вроде ощущения контакта. Удивлен.

2) статика приводит к тому что скатываюсь в сонное состояние и возникает мишура. Сегодня буду сидя делать)

Также сегодня был сон очень реалистичный) Как будто я нашел блокнот в котором все расписанно о причинах и даже рисунки есть. Я прочитал его и сразу все понял. Начал обсуждать это с какой то девушкой, тоже вроде из форума. Потом мы распрощались и разошлись. Захотел отнести и напечатать на форуме. Но когда проснулся забыл что я понимал :(

Возникают некоторые вопросы:

Если это причины чего-то, то как они влияют на наш мир, как они с ним связаны, чтобы вызывать те или иные события?

В каждом шаре восприятия - комната, лес, город, степь - свои ощущения, память, эмоции. Являются ли причины также атрибутом шара или они тянутся вслед за человеком?

snowman

1. Растопыбив пальцы пошел щупать блинчиками причины, контакт есть и по всей площади блина, отзываются по разному. При отпускании блинов и ошупке предметов ощущения очень слабые, главное не напридумывать себе в этот момент что-нибудь, а именно сосредоточится на блинах и их контакте, тогда в руки приходит отклик с определённым набором ощущений, пока в основной разные температуры и шершавость/гладкость поверхности.

2. Стабилизирую точку-себя в казуальном мире, вд блин достаёт конечно и все получается рывками, четкой ровной стабильности ощущения мира пока не достиг.

Shinobi

Динамические упражнения. Блинчик отделял чуть ли не со скрипом. Отделил только почти полностью вырубив ВД. Даже вспотел немного :) . Потом немного расслабился и дела пошли веселее. Если отключить попытки разума представить, что же там передо мной, то получается весьма ярко ощущать предметы. Сегодня еще постараюсь поработать с блинчиками на тренировке.

Статика - почти всю медитацию провел, нарабатывая состояние "я-точка".

lutien, голова болит в височной и лобной частях?

lutien

как в компьютерной игре=)

блинчики-ощутила в первый момент их границы, отстояли от рук на 5-7 см.

причины быстрее нащупывались^^ почти мгновенно-спустя некоторое время, пару штук переместить вниз пыталась, они сразу улетели, одна потмо вернулась.

теперь точно знаю что при начале работы с причинами повышается температура тела и точки на ментальном экране появляются-одна, если две, то потом одна сразу исчезает. может это таким макаром получается общение)

пыталась отправлять блинчики к креслу-толком не вышло, к скатерти-тоже, видела их, соотв могу сфабриковать ощущения, приложила руку к стенке шкафа и отправила блинчик на первую страницу какой-то книжки внутри него. в мозгу промелькнула страница с какой-то черной картинкой вверху и "москва 1991", открыла книгу-москву придумала, а картинка реально была=)

хотя может ет ВД (но книги в этом доме вообще никогда не читала, через стену в др. комнату отправляла-не нащупала ничего. и пальцы когда растопыриваю сильнее-ощущение что блинчики тож растопыриваются)как веера типа Оо плохо отделяется от левой руки блинчик, от правой вроде нормально, мб глюк, но мешает. опускала блинчики на пол-вроде выходило, но потом картинку заело-блинчики как попрыгунчики прыгали, но это отозвалось в руке пульсацией тепла. ощущений пола небыло.

Shinobi, не, точно не в лобной части, вся болит кажись, просто обычно болит в определенном месте, а тут словно со всех сторон поджаривают. но когда всплески-трудно определить, где болит сильнее, ща вроде над ушами и на макушке больше, подползает к вискам, но неособо



ego

По старым, за вчера, небольшие подвижки. К новому позже приступлю.
Бродил по темам форума... "несколько находок", цитата цитаты:



Тухлый писал(а): Февраля 21, 2009, 08:58:38 pm

Корни - это причины в причинно-следственной матрице. Это ключи от замка событий. Корни - это волшебные действия, взмахи палочкой, смена настроения, ведущая к поступку. Что такое АА с коэффициентом? Это ты сначала не хотел, а потом захотел. Это ты сначала терпел, а затем сорвался и совершил глупость. Но АА это также варки в одной и той же области. Что такое АВ? Это твое взаимоотношение с другим человеком, взаимоотношение области с другой область чего-то.

Похоже штурмуем идею корней, но с другой стороны. Кажись в прошлый раз не задалось? :)

Может оффтоп.... Ну да ладно. 8)



ego

О, да! :Yahooo! Ещё не успел поприветствовать Причины, как руки уже горели. Движения на 20 см в бок хватило чтобы почувствовать жар Причины, секундная настройка и чувствую её плотность. Будто всю жизнь это умею.

Ещё чуть понастраивался. Убрал одну из рук за спину, под другой представил блинчик диаметром несколько больше длины ладони. Жар и плотность стали чётче. Просканировал блином пространство вокруг найденной Причины, убедился что она на месте. Зафиксировал ладонь с блином чуть выше над Причиной и опустил его... :shock: Это что-то! Одного движения вниз хватило ощутить ВСЮ Причину, со всех сторон последовательно... верх, по бокам, низ... Несколько раз погонял блин вверх-вниз. Ощущения теже! Потом с другой рукой и другой Причиной.

Тут такая штука есть, когда блин опускаешь, отрывая от ладони, он будто резинкой к ней прикреплен. Вниз - натяжение, стоит его ослабить и блин, тутже, вернётся к ладони сам. И ещё, фиксируйте внимание на перефирии блина, на области вне ладони, и позабудьте, на время, о центре.

После сканировал обоими руками с блинами. Пока ещё сложно концентрироваться на перефирии, но получается. Сквозь стены, пока, не пробовал.



ego

Пока прибывал в мире казуальности на руке примостилась тёплая Причина. И грела до конца. Спасибо, Причинка! :friends:



Nefrit

23.01

Динамика

Опять мало причин откликается, попалась одна, что сама попалась под руку опять же на разговоры отвечала разными ощущениями от покалывания до плотности, как это характеризовать правда я не знаю.

Статика

А тут все тихо спокойно.

underwater

Ощущения были очень сильные и феноменальные, как электричество.

Эти блинчики из живого теста :shock:

И неопишимо себя ведёт при ощупывании причин.

Letyaga

Манипуляторы-кругляшы ощущаются легко и четко. Работать с ними здорово и приятно. Получалось в двух режимах

- 1.-кругляшы четко слиты с ладонью и точно повторяют траекторию движения
2. -кругляшы имеют инерцию,и как бы немного отстают, даже шлейф кажется есть.

Тоже обращал внимание на края блинов, которые выходят за ладони, и, по-моему, ощущения тоже достаточно четкие при контактах с причинами.

Пробовал с помощью блинчика с близкого расстояния ощутить разницу между плодом и циновкой - пока не определено.

При попытках отделить кругляшы на расстояние представляются трубы света, типа фонарик :)

Статика в процессе наработки.

nuelvus

Проделал новое упражнение!!! Крутяк! Я представил один блинчик через 2 руки! Когда он раскручивался и опускался (как игрушка ё-ё), я чувствовал и тепло и покалывание, в общем весь спектр ощущений, который был при сканировании руками!!! Но сейчас это происходит на расстоянии! Я был в одной комнате, опустил блинчик, он покатился, я всё чувствовал, по стене, потолку, через коридор в другую комнату, где любимая спит! Я всё чувствовал, и ковёр, и обои, и выключатели света, и шторы!!!! Прикольно! Будем дальше развивать! Кстати, я писал до этого, что подружился с причинами осов, а причины, мешающие им прогнал... Релульят: за прошлые 2,5 часа утреннего сна – 3 оса! Хорошо запомнил только первый, в остальных быстро терялся, но выходы были точно! Вот так практикуем! Спасибо magmas, что не бросаете нас!

Статикой тоже занимаюсь, больший акцент делаю на ощущении себя точкой. Чувствую, что нет ни пола, ни потолка, только пространство заполненное несущимися причинами. (Д)

Gral

В статике целенаправленно поставил перед собою задачу быть точкой среди причин и не выдумывать лишнее, по началу как обычно удерживался тяжело, а спустя время немного становится стабильней, ВД умолкает, даже выходить из этого состояния не хочется, приходится с трудом выталкивать себя. С цветами почти так же, серый белый ну и проскакивает тёмно красный или бардовый. Без заморочек уже как то лучше идёт проявление полос и они уже более плоские, но разной толщины.

А теперь самое сладкое, это динамика, по началу мне она как то не особо нравилась, создать связь с причинами было как то проблематично, но немножко получалось, а щас стало упражнение номер 1. Начинать делать я его стал после статической медитации, чтобы ВД заткнуть. Нашёл в комнате причину, та которая на одном месте сидит, погладил, задобрил её, она мне ответила теплом. Немного отойдя назад, создал блинчики, диаметром примерно см.30 и начал сканить причину, первое что было, я абалдел :shock:, как чётко и более детально я начал её ощущать. Далее попробовал опустить блины к полу, мозги сначала сопротивлялись, и шёл внутренний рефлекс или привычка, что опустить надо руки, но найдя тонкую грань понимания этой сути, постепенно начал подводить блинчики к полу. Как бы объяснить попроще, это как бы продолжение твоего эфирного тела, ты его вытягиваешь. Сканя блинчиками пол, чувствуется рельефность, чувствовал рельеф тапочек, пол с ковром-тепло, голый пол-прохлада. Отправив блинчики за стену, в соседнюю комнату, ощущения как то не очень, направил на телик за стеной, сразу почувствовал вибрацию, подумал глюк, проверил, так и есть, чувство вибрации.

Следующим пришло то чтобы развеять сомнения насчёт телика, я пошёл более агрессивным путём. Пошёл в ванную комнату, там у нас часть печи выходит, отойдя на расстояние 2х метров, начал подводить блинчики к раскалённой поверхности, пошло ощущение тепла в ладони, правая рука работает, левая отдыхает, в левой никаких изменений. Далее решил усложнить, подойдя ближе к печи, чтобы рука чувствовала тепло, начал сканить холодильник, он находился в пяти метрах через комнату. При сканировании рука не набирала столько тепла, находясь при этом рядом с печью и чувствовалась едва заметная прохлада. Следующим сделал противоположное предыдущему действию, вышел на улицу, температура -1, между мной и печкой, разделяла одна стена, левая рука отдыхает, вторая работает. В правой руке мышечное напряжение отсутствует, начинаю сканить печь, чувствую еле заметное тепло. После сканирования приложил руки к щекам, правая оказалась немного теплее левой. Пока вот так вот, может я гоню :crazy:, хотя есть маленькое еле уловимое восприятие, нужно ещё практиковаться, для большей стабильности :x.



Gral

Ещё немного добавлю, как создал блинчики, сразу же появилось в руках чувство вязкости, как будто руки опустил в клей, ощущалось плотность пространства, но и плюс к этому причину было очень легко ощутить.



Jassarias

1 упражнение

Руки просто горят :) Такое ощущение, что причины щупаю в надувных перчатках. Покалывание стало ярче, да и вообще причины так находятся быстрее.

2 упражнение

Очень интересные ощущения, как будто всё внимание втекает в блинчики и летает по комнате. Хорошо чувствуется температура предметов, правда иногда кажется выдумываю лишнего.

Попробовал опустить блинчики ниже пола, к соседям снизу (никогда у них не был, да и вообще не знаю их), почувствовалась атмосфера их комнаты, температура и причины, летающие там, у них :)

Пробовал правой рукой спускать блинчик на ковер, левой на линолеум. Получается, чувствуется разница. Правда зная что там внизу, за чистоту эксперимента отвечать не приходится :pardon:



Slavianin

1. До блинчиков ощущения были те же. После создания их в большей части упражнения ощущения усилились.

2. Отрывания их от рук и ощупывания предметов, удалось легко. Даже мне очень нравилось это делать, если раньше была какая то лень, то ощупывать блинчиками предметы в комнате и за стенкой очень приятно. Ощущения, как будто ты обладаешь сверхспособностями, правда ЧСВ усиливается.



Slavianin



Slavianin писал(а): 1. До блинчиков ощущения были те же. После создания их в большей части упражнения ощущения усилились.

2. Отрывания их от рук и ощупывания предметов, удалось легко. Даже мне очень нравилось это делать, если раньше была какая то лень, то ощупывать блинчиками предметы в комнате и за стенкой очень приятно. Ощущения, как будто ты обладаешь сверхспособностями, правда ЧСВ усиливается.



Iutien

вспомнила как можно наработать состояние точки-позиция наблюдателя. воспринимать тело не как себя, а только как оболочку для своей сущности и глазеть, что оно делает и как. хорошо получается когда в область зрения попадают руки-когда печатаешь, или еще чего :) получается=)) сижу как в домике=) только фиксировать на этом внимание нуно почаще



Prislav

Сконцентрировал всё внимание на создание блинчиков, в начале упражнения ничего не удавалось ощутить, после нескольких минут начали появляться ощущения, сначала температуры, а потом и формы. Отделять блинчики от ладоней пока не пробовал, хочу привыкнуть к ним, а уж потом экспериментировать.



astrophilus

Очень помог приём, который был дан на инициации, - прокачка ладоней через Вишудху. Блины выросли моментально :good: При попытках без прокачки формирование было намного слабее.

Вес блина начекаиваю об пол (как в баскетболе), при этом ощущения как при игре в йо-йо. Сканирование на расстояние до 3 м. Иногда возвратившийся блин приносит запах того места (ходил проверять потом).

Отчёты по друидскому практу

В статике некоторые слои пытались двигаться от меня, но я пресёк нарушение дисциплины :D и направлял все строго на себя-точку.

Shinobi

Пробовал определять с помощью "блина" предметы, лежащие на столе. Частенько начинал фантазировать, но когда разум отключался ощущал вполне реальную обстановку. Далеко от себя манипулятор пока не отпускаю, с расстоянием внимание начинает рассеиваться.

Статика - все ровно.

underwater

А какого размера точка... Если она без размера, тогда очень удобно не цепляться за слои. И навык концентрации в точку, прям божественно необходим, чтобы не цепляться за слои.

Такой точки у меня не вышло. Вообще я нерадивый. :Yahoo!:

Но вчера ощущения в динамике были вообще вообще сильные. После прочтения сабжа магэссы, уже что то произошло, а когда я сконцентрировался на руках, убрав ВД, оказалось как живое электричество. Как будто ВД ушёл из головы в руки и оттуда рвался комками. Ему надо всё комкать, в голове было что, а в руке как то не так. Я даже как будто уловил нежелание такое. Что это я задумал.

Но когда я направил блинчик на что то, он так же яростно комкая в принципе послушался.

Сегодня ощущения были не очень такие дикие, но очень ясные. Процент получаемой информации перешёл какую то критическую точку. Теперь с ней нельзя не считаться, но очень трудно заставить себя заниматься.

Пока работает способ ставить задачу выше потолка, если запланировать 500%, формально 100% получается.

Ещё несколько моментов нашёл где из меня (не то чтобы я прям не причём) достают энергию... Сегодня в туалете :D Из груди сочилась плотность, как будто высасывали её пылесосом, куда то в стену.

Почему то в люциднике китайское приветствие спрайту (сложенные руки) перенесло к мосту, или гигантскому сооружению, где река... Плохое место. Где то там под кустом я и вывалился в реал.

magmas

E!

Кто-то попытался прикинуться мной по сабжам от magmas.

Я сделаю паузу. Посмотрю, кто тут такой фсб-шный хитрый.

И прикийте.

Я даю вам знание. А сучьи выродки стараются забрать это от вас.

ltd020

Что-то не получается с блинами(, вообще ничего не чувствуется. Посылаю сигнал - потеря, как говорится, пакета. Не понятно чего нужно ожидать. Причины ощущаются ярче, только и всего.

Nefrit

24,01

Динамика

Блинчики слабо ощущаются, но ощущаются.

Статика

По старому

ЭЭЭ Marecca, это что где, кто то пытался взломать что ли или что ?



Gral

В статике сегодня уже гораздо лучше,требуется минут двадцать войти в нужное состояние.На этот раз уже более детально видятся полосы,появилось различие в скоростях,некоторые пролетают молниеносно,светясь и проходя насквозь как лезвие бритвы,без ощущения боли.Другие наоборот неспеша проплывают.Фон сегодня сделал бордовым,так тело быстрее растворяется.Заметил ещё небольшие детали,на поверхностях полос,ближе к бордовому цвету,я заметил какие то знаки или символы,они были похожи на узоры,цвет рисунка был белым.Так же появились полосы, разных оттенков цветов. С блинчиками пока так же,ощупываю предметы,причины,нужна ещё практика чтобы что то конкретное описать.



ego

Тяжеловато сегодня динамика прошла. Еле повторил прошлые успехи, о новых речи нет. Статику прям перед сном попробую.



Nameless

Одна из сложных вещей при работе с блинчиками - это додумывание, и в конце концов сложно отделить реальные ощущения от фантазий, только потом, когда проверяешь можно узнать (типа идешь в соседнюю комнату и смотришь все ли там так, как нащупалось/увиделось). Хотя вот насчет "увиделось", нужно ли только щупать предметы? У блинчиков и видео почти всегда включается.



Psychonaut

С блинчиками, по сути, всё тоже самое, что и с ощупыванием слоёв причин, только диапазон расширился. (Мы ведь по прежнему работаем с причинами и каузальным миром, если я правильно понял? А не пытаемся заниматься телепатией...) Просто сегодня день был немного "мутноватый" в целом, поэтому пришлось немного дольше раскачиваться, но так даже лучше, поскольку делать всё пришлось более глубоко и основательно - а-то привык, понимаешь ли, на халяву. :)

(upd.

Упс, magmas, не понял, что там была за диверсия? Надеюсь, пустяки. Мы их блинчиками, блинчиками... :))



Letyaga

Сегодня на бытовой фигне заморочился, слил ресурсы, блина, и как следствие некоторый спад в практике. Ладонки как будто в слои проваливаются и на манипуляторах внимание слабо сосредотачивается. Зато теперь теперь умнее буду.



Iutien

блинчики...

1) причины и в самом деле быстрее чувствуются-уже просто руками с блинчиками ентими вожу по воздуху и сразу ощущаю тепло-причины, даже запястьями получалось; разговаривать с ними, правда, как-то не о чем стало почти :(, пыталась тоже пропускать блинчик сквозь причину, чтоб узнать структуру, вроде опускается, но инфа не идет. двигаются они явно только в воображении пока что :(

2) чувствуется, что блины словно на липучках на руках, но и только. отправляла к полу, к стенам из кафеля, к батарее, к форточке и тп. расстояние от 10 см до 1 метра. хотя вчера тож заметила что они словно на резинке крепятся. пару раз пришло тепло от батареи и прохлада от пола, но тут же либо расстояние не то, либо сразу сквозняк дул :(, короче низя верить сегодняшним результатам. и непонятно даж, шевелятся таки или нет :%)

статика...

усилилось ощущение себя точкой, но опять же-при фиксации на руках и обычной жизни. визуализацию выполняю почти ночью, когда вд подутихнет, там по-прежнему все пихается толкается, скорость одинаковая :(

Отчёты по друидскому практу

groshcena

Вчера на работе пробовал сидя на собрании прощупать блинчиками людей, както странно одни теплее, другие типа током бьются, третьи пульсируют, колются. Интересно, пробовал через стену ощущать блинчиками что да как. Пока что смутные ощущения, но всё же они есть. Находил причины на работе тоже, но они там более агрессивны, что самое интересное дружба с причинами как то влияет на реал, всё упорядивается, окружающие рядом перестают сориться, может я уж как-то надуманно ко всему отношусь, но кругом ощущение жизни. Сегодня с утра помирился с причиной которая как мне кажется неким образом влияет на мои сем отношения, и отношения в семье к вечеру как-то норм.

Магмас спасибо!

Медесирую, представляюсь точкой в абсолютно чёрном пространстве бесконечности, и чувствую как потоки-слайды в виде плоских облаков светлой формы проскакиваю через меня оставляя некую информацию в виде энергии и чувств.

Jassarias

Как то сегодня причины вообще и без блинчиков чувствуются мощно, буквально сразу же находятся, без проблем. При ощупывании причин блинами более четко отслеживаются контуры.

Интересно то, что после прощупывания "мощной" причины когда открываешь глаза - руки находятся над каким-нибудь важным предметом. Над мусором, кстати, тоже хорошо чувствуется :)

По второму упражнению - неоднозначно. Вообще ощущения интересные, всё внимание концентрируется в блинчиках и отлетает от тела. При этом в теле что-то "тянется" за блинчиками (похожие ощущения были в практе с СИН-ами).

К сожалению пока не очень получается узнать расположение предметов не додумывая. Даже проще улавливать причины и опираясь на них распознавать где находятся какие-то предметы. Но всё равно, круто :D

Статика перед сном

Slavianin

Magmas а сколько примерно должна быть толщина ,блинчиков 1 миллиметр?

Slavianin

1. Ощущения те же как и вчера. Но на некоторых моментах были сильнее. Больше всего когда включил блинчики.

2. Ощупывал много предметов и в комнате и через стенку. Получается легко. Осязаю предметы хорошо. Появлялось иногда тепло в руках. При отрыве блинчиков. Вчера этого не было!

ltd020

Блинчики... Как это у вас видео то с ними идёт? :) Ничего не пойму. Единственный сдвиг - определение перепада высот. Провожу руками горизонтально над полом и столом (с закрытыми глазами), в месте, где начинается стол, явно прощупывается нечто вроде бугра, как небольшая волна. Открываю глаза, всё так и есть. Работает. Но больше ничего. Может ещё практики. С точкой успехи лучше, вполне возможно абстрагироваться от тела.

nuelvus

Вчера и сегодня делал упражнения с блинчиками. Вчера на улице. Людей прощупывал) Ощущения такие же как в самом первом упражнении практикума, только теперь через чудо-проводники. Ощущения отражаются в ладонях. Дома тоже сканю, как предметы, так и непосредственно причины.

Со статикой, также пока, только больше привыкаю к этому состоянию, с каждым разом легче входить в него. Вчера вообще ясность появилось в голове какая-то... В общем двигаемся!)

С блинчиками ещё иногда картинки появляются, но непонятные какие-то...(Д)



astrophilus

Ещё интересное наблюдение: по мере прохождения блина сквозь физические преграды он теряет наполнение. Так, запускаешь плотный тяжёлый блин, а возвращается изрядно потрёпанный :D



Shinobi

Со всеми упражнениями вроде все ровно.



astrophilus писал(а):Ещё интересное наблюдение: по мере прохождения блина сквозь физические преграды он теряет наполнение. Так, запускаешь плотный тяжёлый блин, а возвращается изрядно потрёпанный :D

Тоже такое заметил. Еще сквозь металл трудно лезть. Кастрюля с зеркальной поверхностью, например, нагло отталкивала мой блин, не пуская внутрь :crazy: .



Nameless

Поняла, что у меня дела с блинчиками хреново обстоят. Сложность с их отделением на далекие расстояния (типа дальше пола). Вместо того, чтобы просто отпустить куда-то блинчики, я тащу их туда за собой. Ужас!



Letyaga

При работе с блинчиками - они визуализируются вместе с руками. Отделять сложно получается - ощущения нет. Внимание рассеивается, не понимает что делать. Хотя если не пытаться уследить за полетом блина, а сразу попытаться ощутить поверхность, то у меня возникает картинка лучей света из ладоней и проекцией блинчика на поверхность. Ладно, бум работать.



underwater

Нет мне оправданий, делаю упражнения. Офигеваю какие местами заскорузлые пальцы, как у сухого дерева. После динамики хочется делать суставной массаж.

В статике появились слои и какие то пути по ним. Какие то законы там действуют... Есть знание на уровне воспоминания каких то стрелок и несущихся слоёв.



Gral



Nameless писал(а):Поняла, что у меня дела с блинчиками хреново обстоят. Сложность с их отделением на далекие расстояния (типа дальше пола). Вместо того, чтобы просто отпустить куда-то блинчики, я тащу их туда за собой. Ужас!

Для меня так представляется, что идёт продолжение своей руки, только не физической, это как на грани сновиденья, когда идёт переход на другой уровень, и происходит мгновенное осознание в физ. мире, что это не возможно и как на резинке ты входишь в первоначальную позицию. Наверно мутно написал :)



maDHawk

дня три назад только увидел этот суп, начал делать, со статикой все вроде ясно и не сложно, а вот динамика что-то не идет. хожу кручусь, посторонних ощущений вообще никаких, в общем толку нет, разве что узнал где полы в доме скрипят, может неправильно что делаю, или 15 минут для меня не достаточно?

Отчёты по друидскому практу



Nefrit

25.01

Динамика

С блинчиками вроде все более или менее, я чувствую как они опускаются и поднимаются, правда если он через что то проходит то ощущения разные все равно в ладонях. Отправлял за стену и за окно, под пол, сумбурные впечатления проверить то не могу)

Статика

А что то вчера унесло при медитации почти в сон странно (



ego

Пркольно краем блина в стенку тыкать. :D Тож проблема с отпусканием блина... 30-40 см да, а дальше бездна в ощущениях. Что-то во мне запускает, всякий раз когда приступаю к статике, поток мыслей. И всё скачит - то ощущение мира казуальности, то снова реал. :(



lutien

Блинчики

Хорошо чувствовала их границы.

Нашупала 5 причин... некоторые мгновенно :shock: (была еще шестая, но сразу улетела), с общением по-прежнему швах, ну да ладно, хотя сначала засекала что-то, но оооч слабое-как комар для слоника. сканила руками сначала вместе (у живота, груди), потом по очереди каждой рукой. блины буквально держались на пальцах, и сегодня ощущала тепло от причин на 5 см ниже запястья-там как раз блинчик кончается, но заметила на левой руке, а на правой дальше запястья причины касались^^

Сегодня лучше почувствовала их разную плотность-одна была похожа на тесто(как будто вот-вот лопнет), а другие полегче, и кажется, даже размер с помощью скана блинами определяла, но, думаю, это скорее фантазии :(

Ладони гудеть стали где-то на середине первого упражнения, особенно центры ладошек, потом они даже нагрелись, и еще оч ясное было давление на руку сверху-когда причину нашупать хотела-сверху что-то давило-опускала руку вниз и бац - та причина-тесто.

2) Пару раз пол вроде ощутила-холод от плиток, отправляла блины к коврику, к человеку-на миг точно почувствовала причину, чела никак(, но опять же-велик шанс того, что это глюк/ветерок. Блинчики явно шевелятся-иногда оч отчетливо происходит, и резинки даже чувствую хорошо, только инфа пока не идет.

Статика позже.

Кстати, думаю-видео эт вполне возможно, тк у самой еще в первый раз когда через стену прогнала-появилась картинка комнаты, но проверить правильность не могу ибо комната у незнакомых соседей, хотя мб и придумала :crazy: .



Amaru

вместо блинчиков использовал визуализацию энергетических рук или щупалок, ощущения также отражались и в физических руках, как от объектов так и от причин, но не знаю можно ли так?..



lutien

Статика

:(причины енти... со скоростями мучаемся пока, но чет получается вроде, а вот с точкой-посреди дня частенько получается, но всегда на миг, и когда причины летящие на меня представляю, то всегда получается со стороны :evil: , бум работать.



Slavianin

- 1.Ощущения причин немного сельнее чем в предыдущие разы. Не как только не могу определить их размеры.
2. С ощупыванием других предметов все получается.

Каузальный мир и точку тяжело,но получается по тихоньку. Очень тяжело заставить все причины одновременно двигаться. Они либо висят в воздухе,либо двигаю по одиночке.



Jassarias

Хорошо пощёрло с распознаванием причин, довольно легко начало получаться. Из новых ощущений - ощущение внутренней щеколки в руках, что ли. Как когда счастлив внутри чепушится всё :) Это с блинчиками, естественно.

Вот с распознаванием предметов сложно, когда их опускаешь. Как писали выше, блинчики теряют плотность и цельность. Например, если положить на пол предмет, будет чувствоваться пол и на месте предмета просто изменение рельефа. Чтобы пощупать сам предмет надо приподнимать блинчик и извращаться в целом. Это сложно, когда не знаешь что именно там за предмет. Но узнать что что-то в определенном месте неоднородно - вроде без проблем :)

Еще в распознавании помогает (и мешает) ощущение причин, исходящих от предмета (если он необычный). Например "промазать" с закрытыми глазами по дверной ручке очень сложно, ибо вокруг нее эмм.. причины. Много так ручек опробовал

Далеко кидать блинчики сложно. С огромным трудом получалось до пола квартиры снизу, с трудом до потолка той же квартиры (чувствовалась висящая люстра, если не выдумал)

Ну и всё пока. По статике всё стабильно, никаких новых открытий для себя не сделал :)



lem

Отписываюсь сразу за целый "пакет" подходов

Динамика: Причинный слой внимания в виде "блинчиков" создал легко и сразу.. сами "блинчики" прошли ряд преобразований от агрессивных "дисков" до мягких плотных "вихрей".. остановился в итоге на плотных светящихся "блинах".. смещаются данные причинные образования в пространстве восприятия вполне ощутимо, с контролируемой скоростью, в любых направлениях, причём не обязательно направлять ладонью - вполне достаточно внимания, а ладони - как приёмники разнообразных ощущений: теплота, покалывания, жжение - вибрации разных оттенков.. При последнем подходе опускал "блины" вниз и словил впечатление-видение: словно мну не на полу стоит, а парит в пространстве в виде "причинного образования - вихря" и "внизу" это пространство "тёмное", "посередине" - смешанное, а "вверху" - "светлое"... В остальном делал тоже самое, что и ранее, только добавил "блины" - ощущения усилились..

Статика: В восприятии себя точкой произошли некоторые изменения.. ежели ранее мну убирал "всё лишнее" и проводил редукцию сознания до "точки", то теперь в само восприятие "точки" как-то само включилось "всё что есть я" т.е. в процессе медитации начало происходить совмещение "двух пространств" в которых практиковал - того где общаюсь с "причинами" и контактирую при посредстве "блинов", и того где ощущаю-визуализирую летящие на мну причинные слои-плоскости.. Пребывает в некоем пространстве светящаяся точка-кокон к которой летят "причины"-плоскости.. положительные светятся серебристым светом и проходя через мну вспыхивают и двигаются дальше.. отрицательные мерцают грязно-коричневым светом и проходя сквозь мой ареол преобразуются с характерным звуком-вибрацией в золотистого света образования и двигаются далее..

Также проявилось понимание "точки".. как точки входа в определённый поток-слой информации.. как точки доступа..



lem

Пока читал сабжи вспомнил ещё моменты практики.. Запускал "блины" в зеркало.. проходя границу "зазеркалья" мои "блины" направляются к моему отражению(хотя неизвестно кто чьё отражение.. :D), а из зеркала сразу же выходят "блины" и идут обратно к ладоням..

И ещё.. у созданных манипуляторов есть свойство клейкости.. "блины" сразу же прилипают к "причине" и как-бы встраиваются в её структуру, от чего контакт усиливается на порядок.. а сама "клейкость", - это похоже атрибут внимания..



Shinobi

В Багдаде все спокойно :) . То бишь все вроде идет ровно. Изменений в практике не замечено.

Отчёты по друидскому практу

warsfeil

всё практикую первые упражнения, на этот раз сменив обстановку
сейчас охраняю дачу и собачий питомник далеко за городом пока предки в отъезде

постарался что нибудь нащупать ладонями на дорожке в паре метров от вальеров, как оказалось на морозе это удалось сделать, описать можно как тёплая пружинистая длинная(0,5м) кривая штуковина диаметром см. в 5 не видимая глазам, но отчетливо прощупываемая обоими ладонями без перчаток(везде холод, только в этом месте тепло) и без запаха

вечером в сумерках(солнца нет, далеко на облаках последний отблески света, когда как луна на другой стороне уже немного поднялась над горизонтом, а в чистом небе светят звезды, хороший вид) на выгуле собак и кормежке встал посреди заснеженного поля, делал статику

пытался как можно четче представить себя сгустком причин, а не телом, в какой-то момент появилось почти физическое ощущение, того что на меня что-то летит, в следующие мгновение на меня налетела собака, с подпрыгиванием и облизываниями...

попробовал снова сосредоточиться, но бесполезно, сбился, да еще и псина втихаря начала меня везде обнюхивать, чем не способствовала попытке собраться..

это всё, друидом может и не стану, но в этом практе друзья я с вами дойду до конца, зато сейчас тащусь от сновидений, под утро ничего не вспоминаю, но остаётся только знание, что ночь полная приключений прошла не напрасно. :D

ltd020

Динамика. Кажется, смог нащупать границы сидящего человека через шкаф, больше ничего. Статика. С точкой всё путём, получается лучше, на самом пике представления, становится легче физически.

Gral

Статика практически тоже самое, требуется определённое время чтобы войти в то пространство. Движение полос тоже, иногда проскакивают символы.

С блинчиками на том же уровне, чувствуется плотность, довольно таки неплохо прощупываются причины и объекты, которые сканю. И да, хорошо ощущаются границы блинчиков.

Jassarias

По первому упражнению вроде без изменений)

Сегодня после прочтения отчетов тоже решил кинуть блинчики в зеркало. Они не упёрлись в поверхность, а влетели внутрь, причем блинчиками прощупывался я в зазеркалье. При этом на себе ничего не испытывал :)

Пробовал в сковороду кидать. Тоже интересные ощущения, блинчик как налитая жидкость в сковородке.

Невольно начало ломать приоритеты в пользу практа. Появилось больше энтузиазма, что ли :)

По статике особо не отписываюсь (ибо перед сном делаю), там без изменений. Ну, всё делаю)

ego

Последние два дня практика тяжело идёт. Всё также, но ничего нового. Хотя, есть о чём рассказать. Оно неявное, еле заметное. Научился отпускать блины далеко. Если сканишь блином Причину, то воображение выстраивает её образ. Сегодня одна такая была. Увидел её как воздушный шар с ниточкой, в смысле по форме и в несколько раз меньше шара. Причин вокруг стало меньше. Практически пропало тепло. Но Причины блинами чувствуются как слегка вибрирующие комочки. Весьма интересно, так их не перепутаешь с "левыми" ощущениями. Появилось "видео" когда придметы сканишь.

В статике. Тело как-то напрягается локально, когда перехожу к восприятию казуальности и себя точкой, что через пару секунд

отдёргивает обратно в реал. Но пространство, со всеми визуализациями и прочим, стало стабильным и легко вызываемым. Появился свет, как солнце сквозь тёмные очки, слева. Устойчивый к моим воздействиям. Заглушаю его, а он возвращается.



Nefrit

26.01

Динамика

Все по старому

Статика

Дольше ощущается состояние смотрение из точки, но образы уводят постепенно и приходится опоминаться чтоб вернуть все на место.



groshcena

Сегодня был на рынке пробовал блинчиками найти причины и "трогал" блинчиками людей, ощущения людей были какieto скучные, уставшие...

Со статикой как-то сегодня сложновато но я стараюсь.



Letyaga

Помаленьку продвигаюсь. Помогло сравнение со сновидением. Все тренировался блинчиками пол трогать - ощущение прохлады только пока. Пробовал трогать предметы. Над некоторыми ощущается выпуклость (мобильник,плеер), а вот над керамической бабочкой ничего не уловил.



maDHawk

спустя два дня(те вчера и сегодня) кое-что наконец-то получилось,никто конечно не ответил на мой вопрос,ну да ладно,теперь я спокоен. Я специально не читал отчеты,теперь же сравнив их,остался доволен.повертелся повертелся и нащупал,ощущения тепла слабые,однако хорошо ощущалась плотность под ладонями,начал водить руками,руки сами повторяли волнисто-бугристый контур невидимой поверхности,есть почти на каждой высоте комнаты,в общем их много. Сегодня плохо ощущал тепло,однако был момент когда была сильноощутимая вибрация в ладонях(я водил руками по поверхности,решил сделать паузу и потер руки,и тут это началось),так ли важно ощущение тепла?

Со статикой ленюсь)

Два дня я считал все это бредом несусветным,но с этим мизерным прогрессом возмущение улеглось. Однако до сих под не могу понять,что вообще за "причины",да кое-что почувствовал но как описать эти массивы? и еще вопрос что статика дает?



Romul

1)Ураа... походу я нашал негативную причину. Определил по ощущению холодка. Блинчики как весла в воде))) чувствительность увеличилась + они помогают как то абстрагироваться от телесных ощущений. Они похожи на волну внимания, которую давали Маса и Равенна. Изменения рельефа я ощущал и раньше. Попробую еще просканировать блинчиками.

2) Статика - никаких изменений



Iutien

:Yahool: ураа)первый контакт!

щупала причины ладошками с блинчиками и чего-то расчувствовалась наверн, говорила с причинами ласково, нашла одну на уровне груди, болтаю болтаю и вдруг бац!-вижу смайлик :shock: , улыбочку типа-причинка радуется общению^^, а потом еще пришел образ смеющейся или восторженной мультяшной рожицы (похожа на диснеевского пятачка), жутко рада)судя по этому, чтобы контакт был двусторонним, нужны сильные эмоции^^ура ура

таак... нахождение причин по теплу определяю сразу, по-прежнему быстрее могу ощупать их из-за блинчиков (обалдеть какие они классные). заметила, что ладошки слабее чем блины, ибо как только перевожу внимание на блины-сразу ловлю ощущения-пульсация причин заметна сильнее и вообще. прогресс налицо, точнее, на блины :)

по-прежнему не могу отличить их друг от друга, даже не знаю за что отвечают и чьи они, поглазем что дальше будет

Отчёты по друидскому практу

м, и какое-то странное ощущение было после занятия-приблизилась к ощущению точки.

с предметами-блины едва отклеиваются толком и сразу возвращаются к руке, но смогла ощутить причину над тарелкой с мандаринками :)

пыталась стол пощупать-нашла причину вместо этого у поверхности и щекотку у большого пальца руки почувствовала) причины вообще никогда так не отвечали вроде :) и к клавише блинчик отправляла-на миг ощутила ее поверхность на расст. 0,5см где-то, хотя была на уровне 2 см от нее. мелкие, но успехи)

статика перед сном



Slavianin

1. Причины ощущались сильнее с блинчиками. В основном все так же .

2.Ощупывал предметы,когда блинчики возвращаются,ясно это чувствую !



Iutien

Стаатика...

с точкой кошмарно как-то :(подвижки мб есть, но совсем незаметные и точкой могу стать только на миг (какая-то там доля секунды)

пространство... устаканила его немного, причины всех размеров пихаются спешат, даже спиральками кружат вперед, какие-то как черепахи.



Nameless

Я уже писала, что обнаружила ошибку: я пытаюсь тащить блинчики за собой или, скорее, себя за блинчиками. Короче делаю совершенно не то и вполне логично, что это ни к чему не приводит. Это надо исправлять. Сами блинчики на ладонях ощущаются хорошо, они довольно большие, захватывают и пальцы, но отделить их совершенно не могу, как уже некоторые писали ощущается нечто вроде пружины, которая растянувшись до определенного предела возвращает блинчики назад.

Точкой хорошо получается себя почувствовать, если концентрировать внимание на периферии, на слоях летящих внизу, вверх и по сторонам. Но как только удастся зафиксироваться, то почти тут же выкидывает из точки.



Prislav

На продолжении всего дня отвещаю внимание на поддержание ощущения блинчиков на руках. При появившейся возможности пробую сделать йо-йо с блинчиком, от руки до пола. С ощущениями пока плохо. Сегодня во время выполнения динамического упражнения пробовал с закрытыми глазами нащупать журнал на полу, ничего не вышло. Хотя причины улавливаются хорошо. По статике вырубает в течении пары минут, потом пробуждение и опять всё по новой. Вся ночь так проходит. Никакого дискомфорта по просыпанию нет, но упражнения явно что-то делают с моим миром.



Ardaric

Все это время я был с вами! :wink:

1) ощущения немного усилились. Дело в том, что все никак немогу победить мозг, который, видимо, может сомневаться просто бесконечно долго. Иногда получается с четкими ощущениями, иногда вообще каша идет, зависимости так и не установил. С блинчиками- вроде и получилось их сделать, и ощущения лучше, но вот иногда их "теряю". Они требуют довольно большого внимания. Както баловался- сканировал пространство за дверью этими "щупальцами" внимания (три штуки, из правой ладони), но получалось в основном да/нет, и требовали постоянной настройки, хотя работали через железо. Потом отказался- для точности надо было сканировать по несколько раз в день, в итоге бросил через два месяца, ибо лень. Тут, видимо все сложнее и тоньше, и идет больше информации, но вот мозг... :pardon: Да и то, что не связаны с телом вообще никак (изначально это решил, чтобы может потом получше было).

2) делаю, слушая музыку, причем в процессе расслабления приходится прибавлять. Может и костыли, но думаю что по

наработке нужного состояния смогу и так. Или использовать как якорь в крайнем случае. Здорово расслабляюсь, тело почти не ощущается, только музыка, сказал себе что музыку слышит точка в мозгу, вроде работает. Одновременно представляю точку в пространстве, на которую летят причины. Пространство уже довольно большое, но все же не бесконечное, особенно когда цветное. Иногда получается совместить себя- точку и точку, на которую летят причины, всеже лучше, но ненадолго. Прикольно потом "возвращаться"- опа, голова есть, руки, да и ноги еще. :crazy: Про ноги иногда совсем забываю, пока не начинаю вставать с кровати.



Ивек

По новым упражнениям, когда смещаешь и. растягиваешь слои, щекочущий озноб По всему телу и напряжение в центре ладоней. Более приятные слои легче перемещать, другие же вроде стараешься, а они остаются неизменными.

Поймал ощущение точки и начал ее расширять, сразу же поймал ощущение, которое часто было в детстве: когда ложишься спать и ощущаешь что-то бесконечно увеличивающееся или наоборот бесконечно уменьшающееся.



Nefrit

27,10

Динамика

Ну не знаю я этими блинами чувствую ковер бетон люстру кровать, чью то ногу, кровать на этаже ниже. По моему я чувствую все не то, не причины, а.. ну не причины, а я не понимаю что такое причины выраженные в реальном мире... , да я ощущаю плотности какие то с разными свойствами, наэлектризованность там, или тепло, или холодок, но дальше мне клинит мозг

:cry:

Статика

Тут все гораздо лучше по крайней мере, получается на время ощущать себя точкой и видеть иногда, даже не представляя плоскости, однако как я не пытался придать пространству бирюзовый цвет, ну как необъятное небо, ну не хочет это пространство у меня таким быть, оно какое то черно-серое с отблеском металла черного золота, я даже не могу описать....



Gral

Статика,ничего старался не придумывать,вошёл значительно быстрее,но появились другие интересные вещи.По мере углубления,начала плыть тишина и при этом было неоднородное и не прямолинейное уход звука,он менялся так же как и проплывали полосы.

Блинчики так же,сканю всё возможное.



groshcena

В динамике снова пробовал блинчиками ошупывать людей, предметы. Причём если человек двигался в мою сторону ощущал сначала толчок и давление наладонь эдаким тепловым лучом.

В статике хорошо засыпаю, но сначала ощущение, чувство что в мире тебе всё как-то понятно (когда ощущаешь точкой и прогоняешь через себя причины), ощущение какойто упорядоченности.....



Letyaga

Просто мультимедиа-картинка от первого лица с раздуванием точки ясен пень не канает. Понял что нужно именно ощутить себя точкой. ВД затухает когда представляю точку и пространство. Потом что-то типа связи с точкой получается, масштабы и границы тела размываются. Потом если получается полностью сконцентрироваться на связи, об ФТ как бы забываешь на короткое время, и попадаешь в такое взвешенное состояние восприятия. Уже не просто картинка с пространством, а присутствие. Мутновато объяснять получается.

По динамике. Формы причин попадают как вытянутые какие-то, типа круасанов что-ли. :)

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

По новым.

Динамика

Оказалось всё сложнее. Когда пытаешься менять форму причины блинчиками есть тонкая грань между фантазией и реальными действиями. Вообще получается. Иногда.

Часто бывает такое что пытаешься причину сдвинуть, а она "размазывается" в пространстве. Или пытаешься сдвинуть, а на деле получается я только представил что сдвинул, а так она на месте. Короче такие фейлы пока.

Статика.

Упёрся я в рамки своих возможностей :) До какого-то предела набухаю, а больше не могу. Тут тоже другое ощущение совсем. Похоже как когда-то на флешмобе мы представляли планету-сеть, внимание как бы расширяется.

Slavianin

Статика: По началу тяжело, но все таки раздул себя до гигантских размеров, правда это состояние постоянно сбивается. Под конец медитации начали появляться ощущения как будто я правда гигантская точка.

Динамика: Двигал с места причины, ощущения такие как буд то я и вправду что то двигаю.

nuelvus

Сделал упражнение на динамику. Ощущения другие... как-будто, это уже не просто эксперименты, а реальные манипуляции с причинами. Какие-то уменьшал, какие-то вытягивал и лепил разные фигурки как из пластилина... Ещё разговаривал с ними! Чтобы не обижались говорил... Думаю ответ в реале не заставит себя ждать... По статическому упражнению тоже новое всё! Когда начал увеличивать себя как точку, возникло какое-то новое состояние! Не могу точно описать все ощущения! Как будто зрачки расширились. Ясность. Шум в ушах. Долго находиться в таком состоянии не смог. Завтра продолжу! (Д)

lutien

Странность...

этой ночью (с 27 на 28) куча снов была-причем все в одной локации, что крайне удивительно, учитывая что просыпалась пару раз и не сразу засыпала. в первом сне летала по комнате без одежды, жутко мерзла, и смотрю в зеркало и бац!-исчез нос! вместо него ровное место, как только увидела-он появился и сразу ощутила это, стала шмыгать, чтоб не забыть про него, уши тереть и тп, потом полетала еще и проснулась от испуга((жаль, надо было поглазеть что будет когда исчезну вся, эт наверн на почве желания стать точкой :) , потом опять снилось это место, но уже без таких глюков. никогда во сне не исчезали части тела просто так **shock** , мб хороший знак, хотя озадачивает то что мерзла оч, в реале телу было тепло и сегодня в руках ближе к кистям ощущение силы было что ли, странно как-то)

Динамика...

по новым упражнениям-пощупала причины, просила не сопротивляться. пыталась пока только передвигать вверх-вниз, получилось вроде с 3мя (сегодня нащупывались с помехами-то сильно пульсирует, то едва-едва), потаскала их туда-сюда, представляла, что причина приклеилась к блину и тащится с ним вверх и вниз, получалось, однако одновременно было ощущение, что куда ни глянь, везде они толпятся и фиг определишь передвинула или нет.

с 4ой вообще странно-пыталась вниз потащить, и словно вдавила кусок под блином, а остальное осталось на прежней высоте. и когда пыталась определить толщину причины, чтоб сжать, то нижняя рука сама шла к верхней (опускала тогда еще ниже, но все равно, неужто была такая толстая причина 60 см). в общем, непонятно как-то.

статика перед сном

Romul

1) Блинчики как бы 2-х видов: на прокачке и на внимании. На внимании: они не требуют особой концентрации, легко управляются. Блинчики на прокачке (через горловую чакру) тяжело контролируются, требуют много энергии, но зато более специфические ощущения, более яркие...

Странно, но над моей кроватью и над кроватью соседа есть причины.

Пытался двигать. Плохо получается.

2) Пытался "стереть" тело во время релаксации и вжиться в точку. Получилось не очень. Когда раздувался постоянно соскакивал на вид этого раздувшегося шара сбоку. Специфические ощущения в голове и груди. Необычный ИСС.



charlila

viewtopic.php?f=27&t=11&p=613&sid=869c4d4f7f0c6072e5a46b3946324c14#p613



lutien

Статика...

:shock: ощутимые подвижки)смогла таки найти состояние точки и оставаться ею по по секунде или даже дольше :Yahoo! , рывками получалось и расширялась мм до размеров фитнес-мяча наверн :) один раз на полкомнаты получилось даже, обалдеть, правда даже если и были какие-то особые ощущения, то не успела зафиксировать) только у головы словно обручи чувствовались какие-то, которые сжимают и не дают сделаться больше, вот навдумывала наверн) но точкой точно смогла стать :)



lem

Динамика:

Намного интенсивней стало восприниматься само пространство в котором работаю с "причинами", это сфера диаметром где-то метров 10.. всё что находится в пределах данной сферы имеет свою "причину".. При практике как таковой сконцентрировался в основном на преобразовании конкретных "целевых" "причин".. соответственно отслеживаю результаты.. Большой эффект последовал в сновидениях - сны очень насыщенные, яркие, "густые" и добрая половина из них идёт с позиции "точки восприятия".. и это происходит почти с самого начала практа (т.е. уже можно вывести некоторые следствия практики)..

Статика:

Вот здесь прогресс идёт более степенно.. улучшилась сосредоточенность внимания в процессе пребывания в виде "точки восприятия", увеличилась "наполненность" пространства "каузальности", этот мир становится более выраженным, хотя достаточно абстрактен.. Есть моменты видения некоей целостной структуры, которая в один и тот же миг и движется.. и пребывает в "статике" в виде некоей упорядоченной структуры.. где каждый элемент взаимосвязан, как в сетевой структуре... В целом постоянно нахожу некие новые оттенки при медитации, а само восприятие "я-точка в пространстве "каузальности" - дополняется.. расширяется.. углубляется..



Prislav

Сегодня пришлось сменить обстановку. Дома оказалось очень много народу, а они отвлекают своим присутствием и издаваемыми звуками. Пошел на работу пораньше, там закрылся и начал с упражнений по ПС, продолжил работой с блинчиками. Чувства неординарные еще не разобрался в них, буду повторять



ego

Несколько раз опробывал новую статику. Пришёл к такому...

Расширялся, сначала, медленно и неуклюже, но вскоре, оседлав волну, убрал ограничения скорости и началось. Ощущения как поглощаю собой-сферой потоки, Причины, пустоту между ними. Скорость всё больше, если можно так сказать: "больше". Похоже она была бесконечна. Чувствую как становлюсь всё больше и больше. Во мне потоки Причин. В какойто момент понимаю, что Я размером с целый мир. И всё! :crazy:

Ширюсь я себе дальше, а там пустота. Вокруг одна пустота. А во мне колоссальный сгусток Причин вибрирует, уже окруженный пустотой. :shock:

Ширюсь... Ширюсь... И бац! Ощущение ещё одного такого колоссального сгустка... а за ним ещё несколько. Я их поглощаю.:oops:

В какойто момент пустота окрашивается ощущением (чёрт, как же это описать) ... связей? чтоли... Бесчётное количество линий начало перевязывать все поглощённые мной-сферой сгустки. Можно было подумать что, то ощущение однородно... Но нет!

Отчёты по друидскому практу

Оно состояло из множества "фрагментов".

И, наконец, всё. :)

Пишу и смешно. Вот, раздулся, между границами сферы бесчётные километры, во мне Причины дюжины Вселенных! :crazy: А, что если, ограничился всего парой метров? :lol:



astrophilus

Начал с динамики. Раздвигал слои причин блинами так, чтобы, двигаясь на меня, они не касались моего физического тела. Сопротивление было разное, но ни один не уперся "намертво".)

Статику делал сразу следом. Визуализация была не совсем обычной в том, что причин было очень много, и они все были небольших размеров, двигались не быстро. Из точки просто взорвался, образовав огромную, но не бесконечную, тёмную полупрозрачную сферу. В этот момент все слои, даже находившиеся вне сферы, остановились, как, впрочем, и ВД. Субъективно продолжалось это секунд 10. Далее самопроизвольный "выход" в черноту и ощущение тушки.

При переходе из точки в сферу отмечался акустический феномен,- хлопок :shock:



Ивек

Во время расширения приятное ощущение свободы, парения... Иногда расширяешься неравномерно, а как будто толчками, в один момент какой-то объект с острыми краями уперся в точку, но потом прошел и остался внутри.

В динамике раздвигать слои получается не прям физически руками, а с раскрытыми ладонями растягивать как окна на рабочем столе :) , напряжение в руках отдается за уши, как будто там пульсируют два канала или точки

Проверил по часам делаю динамику быстрее чем статику, а субъективно не чувствуется



underwater

Ух какие оригинальные оправдания можно найти, чтобы не писать на форум :oops:, - ещё попрактиковаться :crazy: .

Медитирую везде где придётся, меняя виды активности как только всплывает усталость.

Прочитал задание. Ночью надуюсь как вселенная.

А пока практикуюсь с блинчиками, но и они уже практикуются со мной. Суть этого первого упражнения, как я понял, нарабатывается годами. Потом, когда тебе надо в твоём распоряжении "раскатанный блинчик".

Мой блинчик кривой и рыхлый, иногда наровит разбухнуть и вспыхнуть факелом, а может это несущественные в данном аспекте вещи. Очень не хочет отделяться от руки. И как будто рассеивается, возвращается. Но это в последний раз показалось, вообще есть что то разное. И общее.

Приступая к практике могу обнаружить себя через несколько мгновений с отключенным ВД. И тогда переключаются какие то энергетические замочки и как по включателю появляются блинчики, со своим характером и натренированными какими то качествами :shock:

И да, на лицо моя полная тупизна :ROFL:



underwater

Мне всё кажется, что мне только кажется что я практикую.

Вчера я думал что хорошо получается переключаться в точку, а сегодня это стало мёртвым представлением и не работает.

Потом опять ощущение себя точкой в пространстве слоёв причин - вполне конкретно. И стоит появиться этому пунктику "а знаю". Как опять всё повторяется.



astrophilus



Вот так выглядят причинные слои на моём внутреннем экране. Кстати, "солнце" там тоже иногда присутствует. Бревно на переднем плане - это я :D



Nefrit

28,10

Динамика

А у меня вчера была очень интересная штука, я блинчиками наткнулся на нечто в комнате, через что блинчики не хотели легко проходить, я сканировал комнату отправляя их то в 1 ну сторону то в другую, и вдруг на пути попала нечто через что блин не хотел идти, точнее шел как будто вдавливался в пластилин, по консистенции, я обследовал это место с разных сторон, обходил и запускал блинчики, везде был один и тот же эффект.

Статика

Тут все тоже самое, но стоит отпустить внимание и начинают переть предсонные образы, и приходится прилагать сильные усилия чтоб вернуть картинку обратно



ego

Вобщем, с динамикой проблем нет. Получалось менять конфигурацию Причин, по старому, просто руками... Получилось и блинами.

Заметил: блины тепло не чувствуют, его только ладони(так что оно никуда не делось, просто не тем искал) ; Причины часто к блину прилипают и другим блином приходится отдирать.

Может гон, но сканируя блином Причину отчётливо вижу и чувствую её форму.

В динамике всё так же как выше описал, только щас масштабом поменьше.

Самое отчётливое чувство - это как поглощаю элементы мира казуальности.

В течении дня, время от времени, появлялись болевые ощущения в правой скуле.

Пока так! :)



groshcena

Динамика: тоже наблюдаю при посылках блинчиков вязкость, какуюто пружинность между блинчиком и рукою, ощущения что как буд-то чувствую поверхность стены или пола. Интересный момент перед тем как лечь спать стал в другой комнате (в темноте) и направил руки на спальню где спали мои детки, отправил блинчики и как бы попеременял над сначала вообразимой постелью а после увидел как картинка причём отчётливо в каких позах они спят, думал померещилось, проверил удивлению нет

Отчёты по друидскому практу

предела - они и вправду спали в том положении как я и увидел через стену с помощью блинчиков.

Статика: утром перед работой три раза представил точка з вырос до неузнаваемые пределов :crazy: после круче, день наполнился тучей какихто забот рабочих моментов и дел, вдруг пришла проверка, за день накопилось бумаг раза в три (причём все срочно и объёмны по тексту, большую треть разгрёб), вечер более мене спокойный. Как-то вот так мне показалось что отразилось на мне!!!

Практ супер!



Letyaga

Динамика.

Одну причину плющил - но потом потерял контакт, другую пытался оттеснить поглаживанием давлением в бок. Контакт не терялся, не уверен только получилось ли ее сдвинуть. На немного может быть.

Статика.

Раздулся до большого шара, представлял что жму оттесняя все причины. Кто-то проскакивал внутрь, но я их все равно вытолкнул.



Jassarias

Сегодня динамика так себе. Некоторые причины подвинуть получилось, но в основном они либо размазывались, либо удалялись. Пробовал повысить концентрацию причины (сплющить), не очень получается пока.

Заметил некое слияние двух упражнений. Словил себя на том, что динамику делаю неосознанно в состоянии, в котором пребываю в статике.

Из нового: нащупал какую-то причину, от которой сразу же очень ярко закололо руки (не неприятно) и стало очень холодно. Подвигать её не получилось)

Статика.

Вот сегодня расплющило меня хорошо. Не знаю насколько сильно я "раздулся", но чёткие границы меня не ощущались. Скажем так, прочувствовал границы своего внимания :) Это как представлять что космос бесконечен, и лететь в фантазиях всё дальше и дальше в бесконечность.. рано или поздно упрёшься в точку, дальше которой не улетишь даже в фантазиях. Тут похоже) После "раздувания" не получилось опять стать маленькой точкой. Очень устойчивое ощущение.

Вроде всё)



nuelvus

Сначала пощупал причины руками, потом блинчик покатал. Предметы пощупал. Потом нашёл несколько целевых причин, с ними трудился) Для меня основной проводник при работе с блинчиками – ощущения в ладонях.

Второе упражнение сопровождалось каким-то мерцанием в глазах, шумом в ушах. Как и вчера этот шум довольно долго потом оставался. А вчера ещё ухо так периодически забивалось как в самолёте при взлёте и посадке. А ещё вчера когда лёг спать, заснул и минут через 10 обнаружил себя смотрящим в сторону двери...0^0 В этот момент я ощущал присутствие яркого света со стороны окон, как будто луна светит. Я когда в другой квартире жил действительно луна светила. Но здесь никакой луны, глушь сплошная! Когда я посмотрел в сторону окна, всё пропало... Кароче движня какая-то... Ничего не придумываю, всё что происходит пишу честно! (Д)



lutien

пока не забыла

Динамика:

сегодня двигала и форму меняла по высоте (в см вверх-вниз) :)

итак, со временем тоже глюки-вроде минут 15 отзанималась, а оказалось полчаса, даже без сильной увлеченности.

Передвижение вверх-вниз: первая упорно сопротивлялась, хотя я всех просила быть поспокойнее, толкаю блином вниз ее, а она опять вверх, следующие 2 вроде слушались хорошо, и кажись чувствовала что блинчик реально вниз толкает их;

с движением вверх посложнее-с одной вроде получилось, приклеила ее к блину ташу чуть вверх, проверяю если на месте, дальше ташу, тут норм. а вторая чуть вверх и сразу обратно на место :)

Сжатие: так поняла, что когда определяю толщину(высоту) причины, то если нижняя рука сама идет вверх, то это она внутрь причины попала. У 2х сразу нашла "дно", руки мгновенно ощутили пульсацию, начала сжимать, сопротивлялись слегка, но вроде сжимались, отпустила чуть-сразу в обратную форму :) , другая причина вообще непонятная была-дно то ли в полу, то ли не нашла, она потом вообще улетела.

Растяжение: тут неоч, две причины только начали растягиваться, и сразу обратно, но они точно хорошо приклеились к блину на нижней руке, а от верхнего сразу отлипали :(

М, заметила, появились какие-то рыхлые (слабые?) причины-нельзя толком их потрогать, ладошка почти сразу проваливается. и у некоторых есть легкая часть-как оболочка, и ядро-оно заметно плотнее, хотя мб глюки все это :crazy: статика позже.



sprinter

Интересный опыт с расширением. Раздул себя до предела, внутри ощущались причины как светящиеся точки (светлячки) все между собой взаимодействуют быстро и эффективно, словно электрические импульсы нейросети. К точкам причинам тёплые родительские чувства. Внимание чётко не фиксировалось на большой сфере, устойчиво двоило, словно наблюдаю за большой сферой со стороны. Оказалось что вторая частичка внимания была точкой внутри сферы, решил посмотреть как они связаны- из точки выходила воронка и на определённой высоте разливалась до сферы. Сравнил это с фонтаном, если бы из точки била струя, которая в верхней точке разливалась во все стороны образуя шар. Переместил внимание в сферу-красотень :) , переместил внимание в постороннюю светящуюся точку, ощущения стали ещё и физические. В новой точке не только ощутил себя морально стариком, но и почувствовал новый облик, сморщенная кожа, седая длинная борода, рост стал ниже, все ощущения новые. Закончил петешествие :)

В точках были доступны лишь мужские облики и ощущения тела.



Slavianin

Статика: Медитирую,состояния разширения достиг легче чем в прошлый раз. Причины стали очень маленькие,отскакивали от меня,пожирались или образовывали более объемные субстанции.

Динамика: Ощущения сильнее чем при первых упражнениях,но двигать причины довольно тяжело,но все же кое с какими получилось!



lutien

Статика...

опять смогла войти в состояние точки :Yahool: рывками канеш все опять, расширялась-максимум получилось на размер фитнес-мяча(как вчера), но лучше всего было когда почти вылезла за пределы головы-на миг поймала ощущение словно стала шире-ну я-точка в см :)

м, с блинами и предметами по-прежнему глюки, 50/50 получается



ltd020

ОЖ

29.01

Динамика.

Есть прогресс. Чувствительность снова увеличилась в разы. В этот раз делал без одежды, причины чувствуются буквально всеми частями тела. Естественно, руками и блинами сильнее всего. На сей раз манипуляции с причинами были в основном толкательными. Я двигал их на своё усмотрение. Решил отодвинуть их со своего пути хотя бы в одной комнате. Вот что я заметил: есть 3 типа причин, 1е - легко и спокойно поддаются ни в коем разе не сопротивляются. Их можно двигать одной рукой(блином). 2ые - тоже податливые, но слегка не довольны действиями манипулятора(мной), их можно двигать но тяжелей, только двумя руками(блинами). И 3й тип - бунтари. Никак не хотят быть повержены сопротивляются люто, слегка огрызаются(покалывания и т.п). Двигать их крайне сложно, но всё же можно, я делал так: сдвигал их блинами как в тиски, потом раскачивал(как в

Отчёты по друидскому практу

упражнении с ладонями для не чувствительных), а потом начинал двигать. Со второго-третьего раза они поддаются. За время практики мне повстречалось около 10-15 причин из них "трудных" оказалось всего трое, остальные шли легко. Работать с ними очень интересно. Вот так.

Статика.

Представил себя маленькой точкой. Дальше, резко огромным шаром километров 120, ВД ничего не понял и сгорел. Тут же включилась защита - начал засыпать, почти моментально, но успел удержаться. Никаких очевидных изменений пока не заметил.



lem

Динамика:

Поупражнялся всё с теми же "целевыми причинами".. сдвигал.. увеличивал.. уменьшал.. растягивал.. уплотнял.. разряжал.. сжал до концентрированной точки.. расширил до предела своего пространства восприятия.. все эти манипуляции внимания делал при посредстве "блинов".. После этого делал Статику.. пошло как-то трудно.. ощутил некую ограниченность.. своеобразный шаблон в сознании выявившийся в виде куба.. в границы которого упёрся при вхождении в "точку".. пришлось повозиться с этим.. после того как зацепил ощущение-восприятие "точки" и смог сосредоточить себя "здесь".. применил для расширения то что делал до того в Динамике.. получилось.. и вот в процессе "дерзкого и наглого разбухания" соприкасаюсь с какими-то огромными статичными конструктами в которые как бы упираюсь.. пришлось просто пройти сквозь оные, а далее просто расширялся насколько смог.. Вообще всё это делал перед и в процессе сна, много раз пробуждался, понимал что нифига не вышло и делал снова.. в итоге вышло то что вышло, а критерием того что что-то получилось стало чувство внутреннего удовлетворения с оттенками радости..

И вновь Динамика.."целевые причины"почему-то на контакт не пошли.. видимо мну их малость задолбал своими экспериментами :D .. тогда просто вознамерил проявление любой причины.. ощутил в "блинах" присутствие и "попросил назваться" - "причина" "ответила".. и обозвалась Загадкой.. в итоге нашего "общения" мну узнал ощущение в теле для настройки на "точку" и "центр" в восприятии(в том числе проекцию его в теле), который надо использовать при вхождении в мир каузальности.. Канечно же сразу полез в Статику.. расслабил фтушку.. подышал "тишиной".. настроился на указанное ощущение.. активировал "центр"(точку входа).. соединил всё это в восприятии некоей связью и через образовавшийся вход проник в пр-во каузальности став при этом "точкой".. восприятие тела при этом "свернулось" и преобразовалось в светящуюся горизонтальную "причину", которая полетела дальше по своим делам(спать видимо).. Далее мну сконцентрировал в себе-точке многа-много энергии и бесцеремонным образом "взорвался".. "волну" протащил сколько мог, а точку дополнительно раскачигарил до небольшой звёздочки, оставив "причинам" ощущение радости и улыбки.. "Причины" при всём при этом вели себя по разному.. у некоторых отклонялись траектории движения.. другие продолжали свой путь.. В следующий раз понаблюдаю за ними повнимательней..



snowman

За несколько подходов сразу.

Динамика.

Разговоры с причинами с блинами в руках первые разы удаляло причину либо она не хотела идти на контакт, чувствую её ощущиваю, начинаю говорить, знакомиться и она исчезает, вообще отклика нет, как обычное пустое пространство. Один раз было чувство что блинчики втянули в себя причину, или я её в себя вобрал, общался все шло хорошо и она медленно втягивающе куда-то ушла, оставив некий осадок в блинах. Был и положительный контакт и причина не убежала :) пространство нагрелось уплотнилось, пошел эффект излучения от неё.

Сами блины стараюсь уплотнить до более твердой формы, а то поначалу они у меня как дымка в форме блинов, без какого-то четкого образа, сейчас ближе к белым плотным дискам.

Статика.

Поначалу всегда пыжился входить в состояние точки, теперь вначале представляю огромное пространство вокруг, тогда сам уже как точка в сравнении с ним и проще сжать себя чтоли до точки. Тело конечно очень странно реагирует на представление огромного пространства и причин, нагревается и гудит вокруг рук в основном, хотя при удачных вариантах доходит и до ушей почти :)



Jassarias

Это... а вы блинчики на расстояние кидаете когда причинами манипулируете, или держите их на ладонях?



Psychonaut

Jassarias, кидаем, конечно.

Точней, они у меня как на резинках - улетают, но не отрываются полностью.



Iutien

Psychonaut, :shock: а я на ладонках их держу :(жаль какая



Psychonaut

Ну, можно их просто расширить или растянуть... Я думаю, это не принципиально. Кому как удобней.



Iutien

тада хорошо :)



Prislav

Сегодня растягивал, сжимал, перемещал причины. Некоторые бросал как мячики, некоторые передвигал блинчиками. Заметил, что когда полностью сосредотачиваешься на процессе, то и всё получается. А когда включается внутренняя говорилка, думалка, то и причины не определяются и ничего не получается.

По статике с каждым днём всё хуже, но я упёртый, буду продолжать



Sam

Хм, у меня почему то блины как вид манипулятора вызывают дискомфорт - как-то неудобно, возникает зажатость. Хуже всего, что появляются неприятные ощущения, если блины входят в тело (например, когда руки опускаешь).

Тут прикололся. Заметил, что ощущениями в блинах можно управлять сознательно. Ну, и представил что как бы их раскручиваю. Типа виниловой пластинки. И вот я уже DJ зажигаю - уо, вжи-вжи, YO! :D Добавил цветомузыки - и вот под ладонями вращаются искрящиеся диски. Танцуют все. :D

Еще из наблюдений. Почему то два блина (две ладони) лучше чем один. Как будто взаимоусиливают друг друга.

Ну, а так то писать не о чем. Причины до сих пор нащупать не могу. Вместо этого ощущаю некое сопротивление, хех, антигравитацию, что ли. Некую силу, которая есть в любом месте. Порой мне кажется, что ее можно использовать как опору... опереться, подтянуться и воспарить аки орел... и скользить так... скользить... как во сне лететь... Так каждая динамика через некоторое время превращается в статику - начну как положено, а потом один хрен замру и ладони так покачиваются лежа на этой силе... и так хорошо... и ладони гореть начинают, прям чувствуется, как там энергия скапливается...

Поначалу думал, что это я слоил причин нащупал, но словить антигравитацию оказалось можно абсолютно в любом месте и без особых отличий. Тепло? Оказалось, что оно возникает каждый раз, стоит сосредоточить внимание на ладонях. Для этого даже можно ничего не делать. А ту пульсацию, что я принимал за движения причин, оказалась пульсацией крови в ладонях и более медленной некой пульсацией энергии, что ли... ну, короче, источником ощущений оказался я сам. Это окончательно поставило меня в тупик. Вначале запаниковал, расстроился, а потом "отпустил". Просто стал сторонним наблюдателем тех ощущений, что возникают при выполнении упражнений. И не теряю внимания, чтобы не пропустить ощущения, если вдруг будет прогресс и ощути какие-либо уплотнения.

С блинами, как написал выше, вообще вышло как-то дискомфортно. Как будто протезы на ладони нацепил и пожертвовал их подвижностью и гибкостью. Хотя надо признать, площадь опоры словно увеличилась и пару раз мне казалось, что я вот-вот смогу опереться. Кидал блины. Да, ощущения, как будто на резинках. Но и все... Хех... пару раз блины улетали и не возвращались. :} Приходилось создавать новые. :}

Вот как-то так. Че-то меня не туда утащило...

Сны... хм, такое наблюдение, в них коллективная работа какая-то... Был очень яркий. Там я исследовал подземелье-лабиринт первого уровня и вышел на группу... хм... наших форумчан, которые ни разу в этом практе не писали, хотя он должен бы был их увлечь... Raven, defect, cat1979, Klementina... Наткнулись случайно друг на друга... ребята вроде как продолжают исследовать лабиринты... карту показали... гы... читали какой-то текст и ржали, что у меня все буквы то расплываются, то вдруг начинают пылать золотом, то еще какая хрень... эх...

мда, ну, блин, и отчет получился... ладно, пойду еще раз блинами покидаюсь

Отчёты по друидскому практу

groshcena

Динамика- всё так же пробовал запусив в другую комнату блинчики ощутить положение своего сына, был приятно удивлён когда моё видение подтвердилось :)

Пробую кроме этого гонять свои блинчики в разные стороны и ловлю интересные ощущения стен, их внутренности, получается с закрытыми глазами как бы уловить расстояние до предмета и ощутить его.

Статика- ну вобщем как и впрошлый раз всё получается, новых ощущений пока нет, и в реале пока ничего - затишье. Продолжаю!

Nefrit

29,01

Динамика

Вот это вчера был инсайт, стаю я значит пускаю блинчики в пространстве попалась причина, подвигал ее, растянул, оставил в покое, нашел другую, начал было ее толкать, сосредоточился и тут е мое, вижу "боковым" зрением как под ногами мимо меня идет кот, с пол метра слева от меня, мимо ступней чинно прошагал так, я думаю какого он тут делает, и понимаю что кот то спит в другой комнате за закрытой дверью, опускаю глаза на кота и кот исчезает, растворяется в никуда, и тут на меня нападает от этого всего дикий страх и волосы встают дыбом, причем на полном серьезе, я теперь понимаю почему кастанеда сталкиваясь с нагвалем "делал" в штаны, в штаны я не наделал благо, но страшно было дико, постоял я повтыкал блинчиками в стены, не выдержал, сел и продолжил уже сидя, как то так было спокойней. Что это могло быть я не знаю, обидно только одно, что когда хочешь добиться чего то подобного осознанно, подготовившись морально, то ничего не получается, а когда получается спонтанно, то накатывает такой страх что сразу теряешь и не можешь продолжать.

Статика

А в статике, я даже не знаю, все вроде сделал, как магесса в задании описала, ничего особенного не почувал...

Gral

Статика, незнаю насколько мне удалось раздуться из точки, но ощущения были невероятными, было состояние все обхвата, или как бы поглощение пустого места с процессом раздувания. Вокруг этого огромного пузыря, колотилось и направлялось большое множество малюсеньких причин, было ощущение всеобъятья, наблюдение за множеством полос-причин и как бы не я был в их власти, а удерживал какой то контроль над ними. Выйти из этого состояния было непросто, оно как бы засосало в эту космическую безбрежность. Во время раздутия пошла большая вибрация, раздувал точку техникой вдыхания через вишудху, после заканчивая упражнения и выхода, было лёгкое головокружение и поглючиволо первое внимание, но ещё оставалось восприятие огромности и безграничности, даже какая то лёгкость присутствовала.

По динамике с блинчиками немного попозже.

Letyaga

Динамика. Прорывов нет. Пытаюсь двигать причины. Внимание на блинчиках - ну медленно двигаются- типа телекинез.

По статике. С точкой замораживаюсь. Все тоже.

lutien

Динамика

опять глюки со временем) точно идет быстрее

причины явно испугались того, что пытаюсь с ними сделать и почти сразу отлетали, пришлось искать добровольцев)

на этот раз точно получилось расплющить причину-расширила еще блинчики до размера... ну радиус 30см, она потом даже не сразу восстановилась, с другими еще поигралась, тоже неплохо получилось, а вот растягиваться(уже не по высоте, а по ширине) не хотели, при том на левой руке лучше чувствовала то ли резинку, то ли как причина приклеилась, а на правой почти ничего. еще сегодня толкала причины от себя-средне вышло, отталкиваю, они обратно летать :)

заметила-ощущение, что теперь могу ощутить причины только с помощью блинов, сами руки почти ничего уже не "видят".

статика позже :)



Gral

Динамика, минут десять посидев в короткой медитации, чтобы устранить лишние фантазии, начал сканировать комнату, закрытыми глазами. Нашёл причину и медленно переместил в сторону сантиметров на 60-70, далее проверил место где она была в первоначальном состоянии, ни чего не обнаружил, она осталась в том месте куда её сдвинул. Небольшие прогрессы есть, но чёт меня одалела большущая лень и индальгирование, постоянно нахожу себе причины чтобы не практиковаться, воладор долбаный :evil: .Надо работать над собою.



nuelvus

При занятиях динамикой замечаю, что у меня то ли стопор какой-то то ли что, но не хочется мне особо кипишь наводить в каузальном мире. Пощупать, пообщаться это да. А вот расширять, деформировать, увеличивать...не знаю...Опаска какая-то не ментальная, а именно на уровне ощущений... Так что я 3-4 причинки помучаю обычно и хватит) Сегодня опять шум в ушах, картинка. Статика ровно, расширяюсь на сколько только воображения хватает! Сначала до квартиры, потом до дома, города, страны, планеты, вселенной уууу) Какое-то ощущение в голове, не могу описать. Но всё время шум в ушах, ясность! Состояние приятное, мне нравится!) (Д)



Jassarias

Меня сегодня закалбасило. Еду я в метро значит, думаю о своём, как вдруг БАХ... ВД отрубило наглухо (никогда еще так сильно не рубило) и я стал себя ощущать "набухшей" точкой, как в статической медитации. Ощущения были такие яркие что я стал подумывать что могу упасть в обморок если они раза в 2 усилятся.

По степени "набухлости" :D ничего не скажу, я как бы был в сфере диаметром либо 1 метр, либо 1 километр, четких границ не ощутил. Продолжалось минут 15. На мгновение стало ясно что всё возможно :)

Ну ладно, теперь по упражнениям.

Статика.

Вроде всё так же, обратил больше внимания на причины в этом состоянии. Они по-другому ощущаются. Если в состоянии точки они как бы били по мне, то тут они летят с бОльшим сопротивлением что-ли. Ну короче чувствуются иначе.

Динамика.

По динамике тоже вроде ничего нового. Поймал ощущения в ладонях которые появляются при кидании блинчиков. Воспроизводя их можно точно, без визуализации причинами управлять (хотя если надо захватывать какую-то область без представления "зондов" не получается)



Slavianin

Статика : Медитирую. Пару минут вообще не пытался представлять себя точкой. Потом начал, получилось сразу. И разбухнуть удалось без препятствий. Все получилось лучше чем в предыдущие дни. Даже лени такой не было как в до этого. Минус небольшой, кажется появились признаки "болезни чан" на этот раз, конечно не большие но все таки. А может просто немного порадовался, трудно сказать.

Динамика: Впринципе тоже самое, но ощущения в руках кажется еще чуть чуть усилились! Две причины сдвинул с места, тяжело определить их длину, с толщиной вроде легче.



Iutien

Статика

ох проколбасило :)

то ли музыка попала удачная, то ли повлияло то что тож начала читать де Линта, а может просто продвигаюсь. делаю подходами-настройкой на мир=> вход в точку=>расширение

сначала настроилась на мир причин, устроила там жуткий хаос, уже полегче получается, невообразимый кавардак^^, потмо через пару минут начала искать вход в точку (тож сразу не получается), получилось почти сразу-помогло еще то, что даже на

Отчёты по друидскому практу

ментальном экране какой-то поток шел по направлению ко мне, в общем, стала точкой и сразу расширяться стала, в первый раз не вышло, потом начало получаться. максимум вышло чуть за пределы комнаты на улицу, и то один раз даже расширилась криво-только влево :сразу: , самое яркое чувство расширения было когда шарик снова не вышел за пределы черепной коробки :), получалось и больше, ощущение было тоже, но слабее чуть.

в общем, легче войти в точку, и есть успехи с увеличением размеров ентной точки :Yahoo!:

Nameless

Пробовала расширять причины, вроде что-то получалось, сдвигать их получалось намного лучше и главное то, что это точно получалось, одну причину я таскала с места на место. Странно, но причины совсем не разлетались и не особо ускользали, пассивные какие-то видимо попались. Делала я это не отрывая блинчиков от ладоней, потому что как только я их отпускаю у меня включается зрение и я ничего не могу нащупать, или у меня просто не получается их отделять? Вот тут я совсем запуталась. Поэтому решила как следует сконцентрироваться на них как следует и пик ощущений был вчера, ладони будто на сковородке жарило, но это приблизительное описание, чтобы была понятна интенсивность ощущений, на самом деле это было приятно и очень мощно.

Пробовала раздуть точку-себя, очень сильно не получилось, потому что старалась не соскользнуть с ощущения точки. Чувствовала я себя как будто сейчас лопну, причины разлетались. Это я пока один раз пробовала, до этого старалась как следует "вжиться" в точку.

ltd020

30.01

ОЖ

Динамика.

В этот раз причины я пытался сжимать. Сначала они имели неопределённую "прозрачную" форму, но после сдавливания становятся крайне плотными, сравнить можно со сдавливанием воздушного шарика. Так же существует предельное сдавливание, после которого они не сжимаются, а выскальзывают как мыло, это около 2-3см. Если сжать причину и немного ослабить руки она начнёт разрастаться и давить на руки, раздвигая их в стороны(как в игре, когда держишь руки в дверном проёме 1 мин, а потом они сами поднимаются). Всё это повлияло на моё восприятие казуального мира. Только в этот раз я полностью начал понимать с чем я всё таки работаю и что делаю. Эти манипуляции(сдавливания), заметно отразились на реале, после окончания практики я внезапно услышал звуки из пустой комнаты, это было похоже на шипение недовольной кошки(животных в доме нет). Ещё кое что со временем, как мне показалось я работал около 10-15 минут максимум, на самом деле прошло полчаса.

Статика.

Статику попробовал провести лёжа. Результат не заставил себя ждать, ВД как и в первый раз от расширения лопнул :) и я почти мгновенно уснул. Получается неплохой способ остановки ВД, только нужен высокий уровень контроля.

Psychonaut

Со статикой получился интересный эффект. Особенно занятно наблюдать за откликами реала - когда та или иная техника отрабатывается успешно, они, как правило, не заставляют себя долго ждать. А именно: вчера вечером порасширял свою точку - сегодня утром у нас в городе случился небольшой транспортный коллапс. Упс. :oops:

Дело было так. Вечером я расширял свою точку... ну, не до размеров Вселенной, конечно, но на несколько километров точно. Причём у меня реально возникла насущная потребность это сделать, нестерпимое желание разобраться с наджившимися слоями причин, нависшими свинцовыми плитами. Действовал я, по совету Маси, дерзко и нагло. Решительно раздвигая, сминая и огибая эти слои. А сопротивление - было нормальным таким. Но это был не тот случай, когда можно было прогнуться под изменчивый мир. Скорей - наоборот. Длилось это, фактически, всю ночь - я периодически просыпался и продолжал свой натиск. Даже несколько раз прокричал... (ок, не прокричал, а громко прошептал...) "Намерение!"

В общем, что-то, наверное, получилось.

Наутро я вышел на остановку и вижу там - необычно большое скопление народа. В одиноко подошедший в этот момент автобус резко начинает ломиться непомерное количество народа. Когда толпа штурмующих слегка схлынула, я за доли секунды принял единственно правильное решение и каким-то чудом умудрился вскочить в образовавшийся просвет. Втиснуться туда

было просто нереально, но у меня это каким-то образом получилось. Оказалось, произошёл какой-то обрыв на линии, и все троллейбусы встали. Учитывая, что у нас на троллейбусы приходится львиная доля пассажиропотока, это был просто коллапс. Редкие автобусы могли увезти лишь жалкую часть отчаявшихся успеть утром на работу людей. Как раз в один из таких я и сел.

Но на этом приключения не закончились. Едва отъехав от остановки, автобус встал в глухую пробку - тоже нетипичную для данного отрезка дороги, как раз впереди на перекрёстке и была эта авария с проводами. И тут рядом со мной какого-то мужика начинает плющить: "Ой, мне плохо..." - с этими звуками он медленно сползает вниз и садится на корточки (в переполненном автобусе). Насколько я понял, он был то ли с перепоем, то ли (что скорей всего) наркоман. Плющило его конкретно, он всё порывался выйти, но ему не дали. Я опасался, что он мне на ногу просто сблеванёт. Но пронесло. Он стоически дотерпел до следующей остановки (до которой автобус плёлся минут 30), и выскочил на улицу. Дальше уже было легче, пробку проехали, долетели с ветерком.

Как ни странно, во всей этой ситуации у меня было состояние абсолютного спокойствия (в отличие от окружающих людей, которые все были на нервах), в критические моменты я действовал чётко и уверенно. И, как ни странно, даже не опоздал в нужное мне место - прибыл минута в минуту. В общем, техника рулит. [:beer:](#)



Prislav

Сегодня продолжал развлекаться с причинами. Им похоже нравится, подходят ближе. Сегодня сворачивал/вытягивал некоторых в горизонтальные трубы, некоторых в вертикальные. Еще растягивал их во все стороны. Переборол себя или что-то там и опять получается ощущать себя точкой, потом раздуться и возвращаться в исходное положение точки.



ego

Практика не идёт. Вот уже как два дня. Хотя и появляется желание попрактиковаться, так через пару минут упражнения буквально валю с ног. И так вновь и вновь. В эти пару минут ловлю все те ощущения и образы, но отделены они, будто, пеленой от моего восприятия. Завтра сменю обстановку.



Slavianin

Статика : чуть хуже чем вчера, но все таки значительно лучше чем раньше. В начале даже удалось разбухнуть больше чем вчера. Динамика: Когда встал из медитации стал сильнее ощущать каузальный мир, как будто его вижу и ощущения что прямо здесь. Пару причин подвинул)



astrophilus

Очевидная разница между взрывообразным и медленным расширением. При медленном расширении причинные слои не останавливаются даже на миг, они только уменьшаются по мере расширения сферы. До вселенских размеров не раздулся. [:ROFL:](#) В увеличенном состоянии удаётся продержаться около 5 сек, затем картинка угасает.

Более "вдумчиво" проверял прохождение блинов через предметы и стены. Ни фиги они не угасают! Это у меня блок в башке стоял, стандартное описание мира работало.

Ещё, приблизительно, в половине подходов, при раздвигании блинами причин отмечается неудержимая зевота. При этом, я не чувствую себя уставшим и не хочу спать. Чем активнее пассы, тем чётче феномен. Не знаю, что это [:pardon:](#)



groshcena

динамика- всё нормуль, пытаюсь ощупывать пространство и кидать блинчики на разные предметы, причины чувствую сегодня по слабее, продолжаю...

статика- сегодня тоже после медитации и расширения ощутил себя эдаким пузырьком причин который поглотил их все но только хорошие, ощущение после медит прилива сил, какойто чувствительности к людям и происходящим событиям, кстаи сегодня день тоже был насыщен событиями сменяющимися друг друга динамично, но няшек было. больше чем ж, намногоооо.

Отчёты по друидскому практу

Romul

Читаю ваши отчеты и поражаюсь вашим успехам!

За все эти дни были небольшие продвижения по практике)

1) Динамика. Интересные ощущения когда сканишь зеркало. Появляются ответные ощущения. Даже когда просто руку подносишь, появляются ощущения.

Слишком размытые ощущения причин. Мало их нахожу. Когда двигаю с места они потом возвращаются. Сжимать не получается. Когда долго с закрытыми глазами пытаешься ощущать руками, то как бы видеть ими начинаешь что ли? :shock:

2) Сидхи пока не проявляются :) Очень интересные ощущения проявляются во время медитации. Ощущения бывают либо в голове, либо в груди, либо ощущения буд-то тело помещенно в огромный пузырь, который расширяется.

Медитация стала ярче, время проноситься незаметно.

Как это у вас получается, находясь в бордовом мире каузальности, расширятся до уровня комнаты, квартиры, города? В том мире их нет. Как так?

Jassarias

Ещё, приблизительно, в половине подходов, при раздвигании блинами причин отмечается неудержимая зевота. При этом, я не чувствую себя уставшим и не хочу спать. Чем активнее пассы, тем чётче феномен.

Да, у меня тоже такое. Только хотел это написать в отчете, как тут - нате:)

Сегодня писать к сожалению не о чем. Ничего нового не заметил, старое хуже не стало. Стабильненько так поупражнялся.

После статике очень приятный осадок. Такая отрешенность, спокойствие. Каждый раз хочется это состояние сохранять подольше.

У меня, вроде, всё. Извиняюсь что мало :pardon:

lutien

Jassarias, прям мысли читаете)у мя зевота особенно сильна еще во время статике :crazy:

lutien

наконец заметила глюки интересные)попросила у причин яркий сон-устроили :) реальнее чем обычно вышел. еще внезапно парень пришел домой в 11 утра-решил выходной сделать, в игре для тренировки памяти квадратики складывались в фигурки типа тетриса(обычно разбросаны как мины в "сапере"). Но самое странное это кошка :) начала с утра мяукать, я ей в ответ тож кошачью арию, она вдруг ответила :shock: , я еще раз "мяу", она тож "мяу" и так раз 5, пока нас обеих вежливо не послали :D , впервые в жизни кошка отвечала на мое мяуканье(а получается оч похоже, но сработало только сегодня), и тоже самое повторилось вечером.

и вчера забыла сказать-в статике когда расширялась и тп, на пару сек в голове возник вопросительный знак"?", повертелся по кругу и исчез, такое тож впервые.

Динамика

причины явно на меня обиделись :(

позвала их чтоб поэкспериментировать, так по ощущениям пришло только несколько (у них еще хвосты такие большие, да и сами они немаленькие), нащупала у колен одну плотную, думала, может пообщаться получится, куда там(сразу умотала.

посжимала штуки 3, даж не ментальном экране видно было что сжимаю что-то, да и границы старые их исчезали (одну хотела расплющить, так она увертывалась и еще частично в раковине торчала, блином отдельно не получилось, пришлось в покое оставить), другие нащупать пыталась, а они сами под моим блином опускаются вниз, а я хотела их просто потрогать. отталкивать пока неоч получается. манипуляции с ними опять растянули время в два раза-думала 15 мин прошло, оказалось-полчаса. статика позже.



underwater

Не сразу понимаешь что расширение может быть иллюзорно.

Когда расширялся до огромных размеров из точки, нужно было придумать что то хитрое, чтобы сквозь трудно даже воспринимаемые слои расшириться. Но что то получилось, быстро и нагло. И достаточно гигантски, настолько, что, уже через несколько мгновений, воспринимая голову обнаружил что в ней что то необычное происходит, как что то выстраивается грандиозное. И это как то коррелировало с тем, сквозь что я расширялся, кругом. Ощущения были приятные.



underwater

Попробовал блинчик виртуально покатаь. Я понял что надо его как то оживить, снабдить опциями. Хотя для своей простоты. Стал мять блинчик как двумя руками, это усилило эффект!

Обещал себе подумать что бы это значило.

Можно сказать что блинчики боязливо отходят от ладоней, потому что боятся как их растерзает пустота без хозяйского тепла...



lutien

засиделась...

Статика

делаю что-то не так :(с расширением этим. сегодня даже как-то с трудом получалось в состояние точки войти. даже в размерах не увеличилась.



sprinter



Romul писал(а): Как это у вас получается, находясь в бордовом мире каузальности, расширяться до уровня комнаты, квартиры, города? В том мире их нет. Как так?

Попробуй при расширении всё внимание перевести на сферу. На время перестань фиксировать вниманием каузальный мир, просто знай что находишься в нём (аналогия с закрытием глаз в реальном мире). Если помнишь ощущение падения или быстрого спуска - попробуй перенести его на сферу и начинай падать расширяясь во всех направлениях. Как только словишь это ощущение - можешь подключать видение каузального мира для целостного восприятия.

Расслабся и делай, ты ведь сам всё умеешь :wink:



AWA

При расширении наблюдается стадийность. Когда расширяюсь до определённого предела: все слои входят в меня, то снова становлюсь точкой на следующем уровне, где опять слои... в общем, легче воспринимать, чем описывать.

Блинчиками разгребала завалы негативных слоёв и подтягивала позитивные, расширяла их - одним блинчиком вверх, другим вниз.

Просканила себя, да и вообще.. песочные часы я теперь волей-неволей делаю с блинчиками :good: Кое-как сняла ломоту в ногах.



lem

Статика:

Удалось таки абстрагировать себя до "точки восприятия".. Вышло это следующим образом: Мну пребывал в медитации и только что вышел из состояния "разбухания".. проявились отчётливей ощущения фтушки, а во внимании крутился слепок смеси эмоций, понимания и образов.. Нужно было переходить к следующему элементу практики и далее спонтанно пошло следующее: сначала удалил слой образов, который улетучился словно пепел на ветру.. далее "сдул" слой понимания и следом - оттенки

Отчёты по друидскому практу

эмоций.. при этом обнажилось “ядро” внимания - действительно как некая “точка восприятия”.. Это “ядро-я” - сдвигает себя в “центр” который исследую в данный момент.. при этом выделил: явно воспринимаю “центр” в койй сместился.. концентрация внимания максимальная.. мну весь здесь.. нет “шумов” ВД и “груза” втушки.. заметна отчётливая разница с предшествующими опытами, т.к. по сравнению с этим - ранее были “мультики”.. далее.. уже после окончания медитации - общее состояние глубокого спокойствия, сосредоточенности и внутренней силы..

По Динамике всё ровно.. в дальнейшем практиковать стану из “точки восприятия” - очень уж мну приглянулось это состояние.. потенциал колоссальный 8)



ltd020

31.01

ОЖ.

Динамика.

В этот раз причины я пытался раздуть/растянуть. Вышло не очень хорошо, сжимать легче. Растягиваться они определённо не желают, теряют плотность и стремятся сжаться. Ещё пробовал “манить” их блинами. Это получается лучше, причины легко и плавно скользят за руками и остаются на новом месте.

Статика.

Действительно, расширение взрывом и постепенное, сильно различаются. Когда увеличиваешься постепенно, внимания хватает на продолжительное время, а когда “взрываешься” эффект круче, но длится совсем недолго.



Nameless

Сегодня было погружение в такое, действительно медитативное состояние. Я - точка (ну почти), вд просто взбесился, но он шел параллельно, как бы вообще мимо, но я все равно, по привычке, изрядно за него цеплялась. Это было очень хорошо (ощущение, в смысле, а не вд), но самое главное в такие минуты только привычки якорят нас тут. Надо будет разделить, это наверное было осознание точки без вд, ведь у точек не бывает вд, короче, я думаю, это был настоящий переход туда, переключение сознания. Расширилась я опять не особо сильно, насколько получилось, и это очень захватывающее ощущение, когда начинаешь раздуться, растешь, но предел возможностей, к сожалению, близок. С динамикой все неплохо, лучше всего получается сжимать и передвигать. И это офигительное ощущение в блинчиках/ладонях, когда выполняешь действия над ними, как будто блины примагничивают причину, чтоб её удержать. Наверное так и происходит.



Prislav

У меня по статике получается сначала представить яркую точку, в которую потом перемещаю себя или своё сознание. Потом эту точку взрываю как сверхновую, когда распространение взрыва заканчивается возвращаю всё в исходную точку.

По динамике - стараюсь работать блинчиками на расстоянии, тяжело выводит, надо удвоить усилия. Когда блинчики на руках или недалеко от них получается всё гораздо лучше.



Gral

Статика, сегодня немного поинтенсивней, вчера как то не очень. Представив себя точкой, начал её раздуть, не знаю до каких размеров, но не меньше комнаты, хотя в мире каузальности это воспринимать вообще не стоит. Потом наступил какой то барьер для раздути, но спустя какие то секунд, этот шар так называемый, перешёл эту грань и раздувался дальше. Всё как и в первый раз сопровождалось вибрациями и наблюдал за малюсенькими причинами, которые бились об эту сферу, но масштабы были уже более значительные. После выхода из этого состояния, ещё присутствовала мелкая вибрация и было ощущение что я раздут. Подходя к двери чтобы её закрыть, у меня как то невольно потянулась рука, чтобы закрыть на расстоянии, так как у меня было ощущение раздутости и я считал, что нахожусь рядом с дверью и что могу как то удерживать контроль над ней, расстояние до двери было 2м. Не знаю как это объяснить и что меня заставило, возможно практика с блинчиками даёт какие то результаты, хотя динамика у меня немного припаздывает от статики.

Динамику немного попозже.



Nefrit

30,01/31,01

Динамика

Передвижение некоторых причин дается очень трудно, но постепенно и такие поддаются перемещению и после того как их сорвали с места становятся более податливыми, интересно что это значит.

Статика

Медитация проходит "штатно" ничего необычного ни после, ни во время нее я не замечаю....



Gral

Динамика, более послушная причина, которую сдвинул позавчера, пребывала на том же месте где я её оставил. Сегодня решил немножко её помять. Сначала вытянул её вертикально, сделал контрольную проверку, так и есть. Далее при помощи блинов начал её сплющивать, в форму блина, после проверки она действительно была сплюснутой формы, сплющилось до такой степени, что край блина упирался в меня. Следующую нашёл на потолке, та которая была наэлектризованной сеткой, начал её сжимать в небольшое облачко, после проверки оно отдавало мягким теплом. Пока всё, буду дальше что то мудрить.



Slavianin

Статика: На том же уровне, даже сегодня чуть хуже было. Разбух не очень сильно.

Динамика: Ощущения чуть меньше, видно из за того, что я в одежде был.



Jassarias

Статика

Сегодня появилась такая фигня мм.. Если хорошо разбухнуть, перед глазами как будто экран с причинами, только не с такими какие мы лапаем в динамике. Они как бы за ширмами образов) Пока точнее не могу. Состояние после статики офигенное

Динамика

Попробовал делать "водоворот" из причин. Получается с большим трудом, но концентрация причины возрастает в разы. Ну и так, по мелочи. Некоторые причины более плотные чем блинчики, приходится представлять блинчики или из стали, или намагниченными другой полярностью чтобы подвинуть. Ну, как то так)



ego

Фууф, определённо лучше чем вчера. :D Из нового, хотя скорее уточнения к старому:

- Причины очень часто липнут к блину, да так что по комнате бегать можно, махая блином, и она не отвалится;
- Расслабляя плечи увеличивается четкость и интенсивность ощущений, думается, их напряжение пожирает значительную часть внимания или не пропускает, ну в общем...;

В остальном на прежнем уровне. И в статике тоже.



Letyaga

Последние 3 дня настроение сильно прыгало. В сторону подавленности. Воладор или собственный жук. неважно. В общем проскочил вроде. уф. Так всегда у меня бывает после пары недель дисциплинированной :smiley: практики или тренировки. Собственно по упражнениям ничего особого пока сказать не могу. Сегодня очень хорошо прочувствовал пару причин, тактильно в смысле. Когда плющу - исчезают, или чувствуются хуже, двигать вроде нормально получается. Пространство с плоскостями иногда временами держу на периферии сознания при прогулке или каких-нибудь не напряжных делах. Дает приятное хорошее состояние.

Отчёты по друидскому практу



lutien

кажись действия над причинами опять сказались на реале)ждала один троллейбус, приехал другой вообще не с этого маршрута, сказали что там чет случилось и чтоб троллейбусы зря не стояли-пустили их по этой дороге :) . еще видела в нашем районе аж 4х иностранцев сразу)они обычно гденить в центре шастают, а тут на краю города)все вроде

Динамика

сегодня воздух был как желе для блинов, буквально увязла в нем)эт наверн блины такие чувствительные стали. сегодня причины сжимала в блины стоячие и лежащие, толкала вниз, одну вверх поднять хотела, но она осталась на месте.

нашла одну причину-на ощупь как густая сметана, в которой ложка стоит-блин был в таком же состоянии)большая и хвостатая такая, пыталась ее сжать-бесполезно, даже не сопротивлялась, а скорее увивала, мб постоянная моя, не понравилась почему-то :(. с другими причинами поменьше получилось хорошо-над кроватью две мелкие нашла и сжала, на кухне потренировалась тож. интересно, а им от этого нехорошо может быть?

прогресс налицо, но правая рука или блин работал сегодня намного быстрее левого. и когда причины искала, то были ощущения что какие-то предметы оч близко, открываю глаза-а они дальше чем думала, надеюсь, эт из-за блинов :)

статика позже.



nuelvus

Я как всегда после Lutien пишу!) Сила потока!) Упражнение с динамикой проделывал несколько раз в день. Ощущения те же. В реале и хорошее происходит, ну и плохое. Дальше будет видно. Статика довольно хорошо переводит меня всегда в измененное состояние, но долго я расширенным не нахожусь. Просто расслабляюсь, и без мыслей нахожусь в ясности. (Д)



Bisha

Не знаю, правильно ли так вообще влезать, но буду догонять.

Попробовал динамику, что то нащупал в своей небольшой комнате, словно исследуемый кусок реальности малость теплее и плотнее чем обычно. На одном месте постоянно появлялись муражки, и рукам было заметно теплее



lutien

скоро глаза совсем округлятся, вырастут крылья и буду по ночам охотиться на мелкую живность :crazy:

Статика

сейчас с трудом становилась точкой, и то на моменты. с расширением тож так. не могу отвязаться от обычного мира и ладно, но когда получалось таки расширяться немного, то все равно не могла вылезти из черепа-словно в клетке.



Prislav

Вчера в момент расширения из точки тоже наблюдал слуховой эффект - в ушах появился посторонний шум.

По поводу динамики, я как раз отталкивал причины тем же методом, что сегодня описала магесса, но я так с ними играл. Теперь будем зачищать помещение.



Psychonaut

Да, некоторые помещения нуждаются в очистке от причин, факт. У меня даже есть на примете одна роща.



nuelvus

Сегодня снился сон! Я разговаривал с Magmas и то ли она мне, то ли я ей сказал про сайт оргов! Во сне я ещё сказал про сайт пегасов почему-то... Когда я проснулся, не придавал этому значения! А утром бац...пост от Magmas... Интересно...(Д)



nuelvus

Утро. Посканировал причины. Выгонять было не так уж просто. Пока вроде почистил, но мне кажется, что со всем скоро опять налетят. Потом ещё почищу! Сначала я дул на них, как бы сдувал. Но некоторые действительно упёртые. Толкал их ладонью. Рука устала. А ещё спортсменом считаю) Когда толкал их, действие сопровождалось какими-то картинками красного цвета. (Д)



lutien

Утро :)

не уверена, как именно нужно проводить очистку-выталкиванием с помощью блинов или еще как - nuelvus дул на них, тож попробовала, но быстро надоело :%) , да и не повлияло вроде.

провела очистку так: сначала попросила все причины умотать в другие места из этой комнаты, а потом, тк они на просто блины не реагировали почти-с помощью жестов изгнания с блинами(сделала их побольше), не уверена, помогло ли, так как для блинов воздух вязкий, однако сильных уплотнений после этого не нашла :)



Romul

Статика: медитировал на лавочке у моря. Возникали разные ощущения в теле. На внутреннем экране причины разлетались, поглощали друг друга и огибали меня при раздутии. При взрыве и расширении разные ощущения.

Интересно, что когда открыл глаза на пляже с диким вереском поднялась стая чаек и начали кружить над берегом. Интересно...

Динамика: Ребят ни у кого нет особого ощущения "выдвижения" чего то из ладони когда делаешь жест магмас, с усилием вытягивая руку вперед?

В последние дни плохо ощущаю причины, возникают сомнения в голове...



underwater

Стандартные 20минут сегодня пока не практиковал. Ещё буду, блин, лучше всё самое такое делать поутру! Тогда в обед и вечером можно ещё разок :) А если невмоготу то два разка)))

Блинчики становятся совсем осязаемые, но всё ещё зависимые от рук. И их надо катать в блинчики а они норовят :%) ...во все стороны.

Расширяться с точки в шар -классно! У меня после этого перед глазами (закрытыми) всё белое. Или бело-серое. И ВД покладист. Честно, даже не вспомню а как же ожило всё в последний раз... после того как я знатно заткнулся... Смутно.

Про стерилизацию понял. Жест примерил, - здорово получается! Задание трудное. Это ж надо контролировать себя, сканировать постоянно, следить за пространством :shock: Будем стараться :friends:



Letyaga

Сегодня, еще до того как прочитал новое задание, делал статику с раздуванием в шар. В этот раз, когда раздувался не пытался вытолкнуть причины за пределы шара , а оставлял внутри. Тут стал залипать на предсвиденных образах, которых было очень много. Я их плохо улавливал, они как будто быстро сменялись, или были просто перемешаны. Такая каша-малаша. Если это инфа с причин так считывается? Прикольно.

Завтра Начну зачистку комнаты. Как понимаю нужно/можно делать любыми способами: раздуванием в шар, блинчиками, эмоциями?

Отчёты по друидскому практу

lutien

Вечер :)

проверяла причины после зачистки еще через 2 раза через каждые 3 часа и потом сразу еще очистку провела. не могу понять толком, что происходит в комнате-где ни потрогаю-езде воздух вязкий и буквально липнет к блинам, но особо плотных образований не заметила, подумала-может сбой какие-то, на кухне поискала-сразу нашла плотную пульсирующую причину, а в комнате все просто вязкое и не пульсирует вроде.

Статика позже.

ego

Поистреблял Причины в качестве тренировки. :x После завтра займусь зачисткой комнаты, как дома буду. Вас нагоню, комнатка чистой будет. 8)

Как было... В основе ганял "классически", т.е. блин+намеренье на растворение+в конце помахать руками :) Получалось. Завершил точкой восприятия в центре комнаты и расширением на всю комнату без проглатывания Причин, паиспилял их нахрен.:evil:

Кстати, правая рука, тоже, последнее время лучше работает и Причины к ней липнут. ...а было мало. :(

3bl: lutien, Letyaga, синхроним. Поток. Пока с Причинами возился думал о ритуале очистки комнаты, надумал так:

1. Предложить причинам самим мирно уйти
2. Просканировать блинами и растворить оставшихся
3. Взорваться из точки. Для окончательной дезинфекции :)

Ваши отчёты до не читал. :no: Правда, правда. :wink:

Slavianin

Очистил комнату, вроде воздух более чистый стал. Второй раз добил. Сгустки причин были на тех местах, которые я обработал, но уже не такие.

lutien

ego, :shock: и у мя правая стала лучше воспринимать чем левая-по температуре даже заметно, правая нагревается, а левая совсем холодная, хотя тренировала их одинаково

Romul

Динамика: проделал жест магмас на все 360 градусов. Перед этим делал несколько упражнений из тай-цзы. Руки обрели чувствительность и жар. Странно, вроде как ощутил фантом соседа на кровати. Мысленно сжег его. Стало легче на душе как то) Ощущал руками рельеф. Причин вроде не нашел. Кстати а как же добрые и нужные причины? Им же тоже доступа не будет...

Все таки ощущаю постоянно, когда сканю пространство, обручи вокруг себя. Один на уровне виска, другой на уровне анахаты. Ниже пояса ощущается слабо на уровне паха. Сегодня очень четко чую. Дотрагиваюсь до одной части и ощущаю весь обруч. что такое не знаю. Пытался перевернуть височный. Сразу начала болеть голова.

Статика: заметил, чем больше силы, тем ярче визуализация)))) :lol: Больше никаких изменений не было. Странное состояние ясности после динамики со статикой.



nuelvus

Сегодня в комнате, в которой я несколько раз делал чистку...) Может быть я придумываю, накручиваю или ещё что-то, но...) Знаки есть знаки, а иногда они вообще не похожи на знаки!) Сегодня я собирался пойти встретиться с друзьями, вообще мне было ровно пойдём мы куда-то или нет, но с самого утра я думал, что можно сходить, давно не виделись. В общем) Время идёт к вечеру и я звоню в этой комнате другу, который особенно настырный) Звоню несколько раз, он всё не отвечает, а уже вечер, пора хотя бы время и место обговорить... Короче трубку он не брал, и я выключил телефон и остался дома с любимой трескать чипсы, и балдеть в спокойной, уютной домашней обстановке) Со стороны может и непонятно, что я за бред написал) Но это похоже на то, что magmas писала... Нет причин для того, чтобы идти куда-то) Я доволен!) (Д)



lutien

Статика...

пасиб за идею с шаром ego :)

не получилось даже в точку войти толком. чего уж про шар говорить(позже еще попробую).



Nameless

Выбранная комната была просто под завязку наполнена причинами, прямо склад причин, это смешно, потому что эта комната типа кладовки, там полно полок и шкафов. Причины почти не упрямилась, выгнать их было легко, после этого они толпились у входа, позже разбрелись. Во время второй чистки нашлось всего несколько причин, они казались дезориентированными и вяло торчали посреди комнаты, не составило труда их выдворить. Правда в этой комнате есть пара труднодоступных мест, где я уверена, есть еще затаившиеся причины. Завтра туда слазая.



Jassarias

Доделал вторую чистку, для меня 02.02.2013 еще не закончилось :)

Только сделал первую, как антиспам забанил на форуме, и вообще как-то ощущалась агрессия мира вокруг. Хотя потом отпустило)

Прошу чтобы причины улетели, а непослушным устраиваю геноцид. Жест хорошо работает, когда причина исчезает в ладонях чувствуется какая-то свежесть.

Но некоторые не получается сразу удалить. Вот одну только на втором подходе удалось удалить, другую и на втором не удалось.

А некоторые сразу исчезают.

Если в момент чистки воссоздавать ощущение раздувшейся точки получается лучше.

Кстати. Если почистить причины над неким творческим беспорядком, он перестаёт грузить внимание. А обычно от него устаёшь :)



ltd020

ОЖ.

02.02

Изгнание причин оказалось непростой задачей. В "мирное" время они легко слушались и двигались, а сейчас как будто знают что уходят навсегда и что их нагло выгоняют. Уходили неохотно, сильно сопротивлялись, только зига (и то не с первого раза) помогла.

З.Ы

Я и сам немного приболел, простыл. После практики прошла ночь и, кажется, стало чуть легче.

Отчёты по друидскому практу

ego

lutien писал(а):ego, :shock: и у мя правая стала лучше воспринимать чем левая-по температуре даже заметно, правая нагревается, а левая совсем холодная, хотя тренировала их одинаково

Да, да, lutien. Точней не скажешь. :beer: Она буквально горит. "Спотыкаюсь" об это так, что левую в карман и вся работа правой.

snowman

У меня обычно левая реагирует на какие-то тонкости и температуру лучше ощущает.

В динамике причины сами исчезают либо я их не очень плотно нащупываю либо в какой-то момент что-то делаю и они просто растворяются.

Статика при расширении всегда дает очень странный набор ощущений во всем теле, как будто что-то выходит или уплотняется, вообще четко ощущаю движение вовне, хотя опять же это очень поверхностное описание. Много раз делал в машине, в ожидании, после очень странно смотреть на мир и иногда сознание тяжело выходит из казуально мира, то есть вот уже поехал руки ноги работает, тело начало привычно управлять машиной, а вот голова с сознание на процентов 60-80 где-то не тут. Да и весь мир воспринимается как бесконечный и причины начинаешь искать :)

узелок

Я думал что безнадежен, а оказывается не хватало упорства.

В динамике происходили такие мини-чудеса: 1) я понял что могу чувствовать невидимое нечто; 2) в какой-то момент мне показалось что я вижу кисель вокруг себя; 3) причины поддаются влиянию; 4) разница в ощущениях левой и првой руки (у меня более чувствительная левая, хотя правша), но мне удастся менять - могу обеими, могу правой, зависит от того как я распределяю внимание; 6) персонифицировать причины трудно, но очень заметно разница в ощущении одной и той же причины в разных настроениях.

Статика: 1) видел причины, верифицировать помогло то, что когда одна в меня влетела, то тело сразу расслабилось и я перестал его чувствовать, настройка была не точной, т. к. видел это все немного не так как описывается в заданиях. 2) научился медитировать. :)

А главное помнить что я ничего не умею и желать большего.

Jassarias

Блин, а хреново получается. То есть в основном причины исчезают без проблем, но есть такие упрямые, вообще ни в какую. Они то вроде исчезают, а потом через минуту снова появляются.

У меня тоже две руки по-разному чувствуют, левая больше температуру ощущает, зато по правой мурашки бегают когда причину нахожу. Вроде)

lutien

ego, у мя просто левой чуть больше времени нужно)тренируй обе :)

Утро :)

хотя у кого-то уже обед прошел)

проверила сначала комнату-все как вчера, желе/кисель, почистила, в точку и в шарик войти не удалось пока. мм... насчет событий-вспомнила, что вчера мч внезапно пробило на "няшки" :shock: и мы поссорились еще на ровном месте, а сегодня только собралась идти проверять/очищать, бац-комп завис :shock: без видимых причин-в инете сидела и все. правда не наю-это либо был знак "отрывайся от стула иди работай", либо причины так реагировали :)

в общем, либо причин вообще нет, либо их оч много но в жидком состоянии



Gral

Долго размышлял какую комнату выбрать, чтобы была небольшая и никто не мешал процедуре зачистки, остановился на той где сам нахожусь. Выгонять причины оказалось довольно таки не простым занятием, некоторые уходя, а упёртых приходится чутли не ногами выталкивать. После изгнания, консистенция пространства стало заметно другой.

Ещё до практа я выполнял тоже методу очищения комнаты, не знаю откуда я нарыл эту технику или же мне самому она пришла, но суть заключалась в том, когда заходило ко мне много народу с разным энерго настроением, после как все расходились, я подходил к каждому углу и делал по одному большому хлопку в ладоши, при этом визуализируя что я разгоняю пыль в углах и звуком хлопка всё развевается во вне. Такой вот мудротостью занимался.

По статике, ещё делаю небольшие заходы по расширению, всё в том же уровне на который вышел.

Использовании сиддх, пока нет возможности, буду наблюдать за собою.



Romul

Прикольно, не знаю от чего, вроде выгнал все причины, но сегодня свершилось нечто очень удивительно для меня - сосед затеял ГЕНЕРАЛЬНУЮ уборку, вымыл все что мог. Хотя обычно он лентяй и грязнуля. Причин не ощущаю. Больше рельеф и предметы. Хотя так было и раньше. Ну и обручи вокруг.

РЕБЯТ, НИКТО БОЛЬШЕ НЕ ОЩУЩАЕТ НИЧЕГО ПОДОБНОГО ОБРУЧАМ ВОКРУГ СЕБЯ?

Статика: кидало из состояния в состояние - от физического мира, когда я не мог ничего вообразить и тупо сидел с закрытыми глазами до каузального, в котором я был точкой.

Никаких спецэффектов



Nefrit

а у меня причин было не много в комнате, однако некоторые как приклеенные сидели на месте, приходилось очень сильно концентрироваться чтобы их сдвинуть с места, но если срывались, то дальше шли уже легко, когда пытался их вытолкнуть блинчиками даже ощущалась их некая форма и размер



astrophilus

"Очищал" очень маленькое помещение, где-то 2х2 м, где чаще всего практикую. Каких-либо серьёзных затруднений не было. Интересно, что каждый последующий раз слои располагались по-разному.

Завтра, на работе, будет большая комната :)



groshcena

Пару дней ощущаю как-то себя не так как всегда, при работе с причинами аж дух захватывало, ощущение что стоишь на краю обрыва.

По статике приятное ощущение поглощения причин (хороших), а не очень как бы выталкиваю за пределы себя.

Сегодня начал зачистку комнаты, пришлось слегка погоняться, причём после зачистки какое-то странное ощущение раздражения появилось в другой комнате, пришлось вернуться в комнату зачистки и там как-то стало спокойней. :shock:



lem

Динамика:

В предшествующие сутки мне взял паузу и сделал пересмотр всего того что делал в практе, также выписал все посты магессы.. упорядочил материал и внимательно всё изучил.. сделал выводы и с новыми силами приступил к практике, в которой теперь для разугрева идёт комплекс "крылья".. следом "блины" и далее манипуляции с "причинами".. в последние сутки пару раз сделал "зачистку" пространства где практикую и прочистил спальню.. В процессе "чистки" озадачился как бы это сделать эффективней и попроще т.к. пространство относительно большое.. в итоге просто увеличил размер "блинов", преобразовал оные в агрессивные крутящиеся диски и уже ими сканировал и сдвигал вон подвернувшиеся "причины".. некоторые из них сдвигались с большим усилием, приходилось вкачивать в диски энергию и применять "жест", который прекрасно срабатывал.. когда вычистил всё

Отчёты по друидскому практу

пространство.. просканировал ещё раз и обнаружил одну "причину" в центре комнаты по ощущениям напоминающую "корявый столб" - вот это пришлось разбивать "жестом" а потом убирать "осколки".. После "уборки" проявилось характерное ощущение свежести пространства и некоего "звона".. здесь просто приятней находиться.. При повторной "зачистки" вновь были "причины" но уже мало и не такие укоренившиеся и упорные, потому сам процесс был быстрее и полегче..

Статика:

Вот здесь мне подзавис на вхождении в "точку восприятия" т.к. никак не удовлетворяло само состояние, его наполненность и глубина на фоне произошедшего инсайта.. позже после пересмотра "жгучее желание" повторить опыт немного убавилось и мне стал более спокойно практиковать.. в результате есть ряд сложившихся опытов вхождения в пространство каузальности через указанный "центр" и сопутствующее ощущение.. также продолжаю "расширение"..

А теперь вопрос к магессе:

На фоне энергетически насыщенной практики в "зачищенном" от "причин" пространстве выявились кое-какие яркие ощущения.. после соответствующих сканировании, видении, ассоциаций и удалении.. мне сделал предварительный вывод о наличии неких «причинных» образований в том числе в фтушке и некой взаимосвязи с прививанием этих «причинных чипов-программ» в сновидениях..

Верны ли данные выводы ?

Действительно ли "беспричинное" пространство позволяет эффективней выявлять и устранять "патчи сознания" ?



его

Статика с динамикой совместил. Сел в сейза в центре. Чуть притушил ВД и вошел в состояние точки. Комнату сохранил. Причинные образования ощутились довольно чётко, как при статике. Расширился на всю комнату, но без поглощения Причин, внутри был пуст. (Кстати, вчера, просто статику также проделал, без поглощения, так ощущения, себя-сферой, в разы сильнее.) Несколько таких, прогоняющих Причины, волн пустил.

Потом проверил ручками. Воздух такой чистотой отдаёт. И от Причин, будто, фантомы остались.

Почистил комнату - мышка прибежала. Шуршит. Толи по потолку, толи в стенах.

Магесса, а на сколько допускается вольничать при выполнении упражнений или достаточно выполнить задачу т.н. очистить комнату, а как уже неважно?



После "уборки" проявилось характерное ощущение свежести пространства и некоего "звона".. здесь просто приятней находиться..

Вот. Да. Так.



Ardaric

Пишу отчет, пока лень отлучилась.

Блинчики "раскачал", теперь определенно могу сказать что толк появился. Четко чувствуются слои, и причины- электрическим покалыванием. Комнату вроде от всех очистил. Хорошие какие нашел просил отойти на месяц хотя бы за стены, и не воздействовать на меня. После третьей чистки сегодня вечером прям легко стало. Даже не думается особо не о чем, классное состояние.

По статике- задумал я сначала отобрать у причин, пролетающих через точку энергию, а информационную часть оставить. Когда набрал сколько- то, стал расширяющейся точкой, даже немного задержался в этом состоянии. Визуализация стала странная- вроде и вижу, а какие цвета и что вижу- не могу описать, может и вообще не цвета. Потом просто выкинуло какбы, лежал без ВД пока музыка не закончилась.

Както не интерактивно у меня отчеты получаются. Но упражнения стараюсь не зевать.

P.S. Реал вообще както давит. Много дел, хоть и не сказать что тяжелых, но возникают постоянно и занимают много времени. Видимо, двигаюсь в верном направлении.



Letyaga

Ребята, да, тоже руки немного по-разному ощущают причины. левая больше похоже на мягкое тепло, правая форму что ли лучше чувствует. Но это как бы вариации.

Обычно за подход немного причин нахожу. 1-2-3 это те, которые хорошо чувствуются. Сегодня делал два подхода по очистке комнаты. И отчетливые и сомнительные причины блинами выталкивал к соседям.

Все-таки всю комнату сложно за раз просканировать. Пробую еще так. Встаю по середине комнаты и кручу перед собой руками типа шар большой. Представляю как к нему стягивается пространство и притягиваются-накручиваются причины. Прессую его немного и тоже к соседям. Ну шар вроде нормально чувствуется, незнаю есть ли только толк.

Второй раз делал скан, сначала ничего не обнаружил на привычном месте где обычно топчусь. Потом полазил по закоулкам комнаты, нарыл нормально, тоже за стены поотправлял. Некоторые причины не сразу исчезали, а после нескольких выталкиваний.



Iutien

Romul, мб это не то, но нащупала полукруги по бокам на уровне бедер, в других местах не заметила :)

провела чистку второй раз. при проверках ничего не менялось-желе/кисель. шариком стать не получилось, но вошла в точку на пару моментов. движение :)

и настроение сегодня веселое какое-то, все хиханьки да хаханьки и разболталась жутко, редко бывает. вечером нога разболелась-не обратила внимания, а после чистки боль усилилась, проверила-нащупала над ногой уплотнение-причину, надела чуть и сразу это отозвалось в ноге, отлепить пока не получается :(, бум стараться.

статика позже)под утро наверн :%)



Rock

Сегодня у меня очень интересный опыт. Пожалуй первый раз такое. Сначала вечером посканировал комнату блинчиком, потом начал разгонять, после предыдущих чисток осталось совсем немного причин. Выгнал их! А в конце сделал контрольный выстрел: блинчик раскрутил и пустил по комнате, он как винт вращался и работу свою хорошо выполнил. Потом занялся визуализацией себя точкой и расширением. После того как расширился, остался просто в этом состоянии ясности и присутствия. У меня закружилась голова! Очень очень сильно! Я потерял ощущение себя сидячим! Было ощущения, как когда в осе кружусь, не чувствуется гравитация совершенно :shock: Я очень испугался. Соответственно и вд включился(Всё закончилось, и я вышел! Эмоции такие же как при первом осе! Ещё когда я так потерялся у меня было физическое ощущение какое-то в макушке! Будем дальше экспериментировать! Magmas спасибо!)



Informal_Heart

Не было возможности писать все это время, поскольку мой аккаунт то ли заблокировали, то ли что..(не очень разбираюсь в этом). Меня это печалило вначале, но потом подумала, что если это для чего-то надо, то появится еще возможность написать) сопсна так оно и вышло, чему несказанно рада)

Старые упражнения:

По динамике с блинчиками немного проблемно. Их чувствительность слабенькая, все пытаюсь это исправить. С причинами общаться получалось очень даже хорошо) Подружилась с двумя..они очень долго за мной тягались) Одна передо мной, другая слева от меня..постоянно их гладила, говорила с ними :З Нашла одну плохую, как мне кажется, потому что когда ее щупала такое ощущение подташнивания появилось, я ей явно не понравилась.

По статике добавить могу только, что один раз было ощущение физического собирания в одну точку почему-то находящуюся вне меня на уровне груди прямо передо мной. Очень крутое чувство, но как ни старалась повторить не получилось. Еще когда точкой становлюсь ощущение сходящейся щекотки (как- будто "мурашки" сбегают в одну точку где-то в области груди). А когда расширяюсь чувство падения такого) мне оно очень нравится..такое наглое чувство свободы))

По зачистке:

Ну почему моя комната не 2 на 2((..хоть ты туалет иди от причин чисти))

Тяжело все проходить так скрупулезно, но что поделаешь. Причин немного, но есть такие мерзкие..не хотят ни в какую валить. Одну такую и руками, и блинами, и хлопала как тут советовали)..а она в ответ только колется(В общем надо стараться и не позволять лени брать верх.

Отчёты по друидскому практу

Nameless

Ну, похоже, причины так просто сдаваться не собирались, теперь я имею следствие - болезнь. Хотя, конечно, есть, наверное, и другие причины для этого. Пару дней назад, еще до нынешнего задания я истратила все свои наличные ресурсы энергии, все из тех, что доступны. Я почувствовала (почти буквально), что уперлась в энергетический барьер. Это было совсем не то, что мы чувствуем обычно, существуя в полудухлом состоянии. Это было очень круто и очень приятно, на самом деле, потому что, когда чувствуешь барьер, то ты знаешь, что он есть, что его можно преодолеть, что от него можно оттолкнуться. А когда все время блуждаешь в тумане не находя точку опоры, то и сделать ничего не можешь. Я чувствую себя отлично и хоть вне той комнаты причины занимаются мелкими пакостями, но туда они почти не заходят.

lutien

Статика...

без успехов пока что 😊 . с утра продолжим-с.

ltd020

03.02-04.02

ОЖ.

Динамика.

С каждым заходом причин становится меньше. Но уходят они не сразу. Выгоняешь их, они сопротивляются. Некоторые совсем не уходят. А потом глядишь, и их нет, совсем, только самые упёртые остались. Приходится заново. Особой чистоты в комнате не заметил. Только люди, кроме меня, туда теперь не заходят вообще.

Статика.

Отмечу лишь то, что и у многих случается - после практики есть невесомость и отдалённость, причём ощущения очень даже физические (типа как ВТО что ли). Тела практически нет и ВД на нуле.

Ивек

Причины убираются легко, особенно если использовать жест изгнания, но потом они опять накапливаются, попадают в очищенное пространство. Наверно за рощами нужно было ухаживать постоянно, чтобы не зарастали сорняками

sprinter

Думая над очищением комнаты решил совместить 2 последних задания. Из точки начал расширяться в сферу, заполняя всю комнату и вытесняя причины. Осталась одна. Пришла идея проследить её до основания. Полученная информация была интересна, рождение причин зависит от узора лабиринта жизни и ещё нескольких лабиринтов. Открытые ходы образуют некий код, который и определяет основные особенности причины. Если причина сильная- она влияет на более слабые причины, изменяя их.

Дальше решил расширяться до максимума. Увидел ядро лабиринта жизни (пришла такая инфа). Оно было золотистого цвета, во все стороны из него выходили лучи, каждый двигался по независимой траектории. Заполнил абсолютно всё пространство сферой, по хоже на маленькую вселенную внутри, ощущение целостности.

Вернулся к очищенной комнате, наслаждение непередаваемое. Ощущение комнаты заменилось ощущением летнего леса. Воздух пьянит свежестью хвои, чувствуется тепло и умиротворение. Ярko присутствовал сиреневый оттенок воздуха.

Ночью одна из проникших причин повлияла на сны, попал в безвыходную ситуацию, было несколько провокаций и ощущение чужого присутствия. Проснувшись решил что так получилось из-за отсутствия причин, но только утром понял что это провокация. Проснувшись начал очистку от причин, вытеснения уже было мало, самые упрямые застыли словно толстые корни, пересекающие в нескольких направлениях комнату. Отодвинул их за пределы помещения.



Iutien

Утро...

сделала чистку, еще и с помощью соединения двух блинов в один погоняла причины из комнаты, блинчик был бааальшой-пребаальшой :) , не наю если помогло, воздух не зазвенел, хвоей не запахло))с точкой и расширением теперь вообще растерялась, ночью получилось войти в точку, и сейчас, а вот с расширением облом :(не понимаю



Prislav

Решил очищать служебное помещение на работе. Т.к. дома последние дни народу много, еще и прибудет завтра. Создал себе на основе блинчиков сначала типа ковша, а потом перегородку, которую толкал вперед. После одного прохода, ощущал присутствие одиночных причин. Прошёлся так еще пару раз. Примечательно, что когда заканчиваю толкать причины, хорошо ощущается их скопление за пределами ковша.



Informal_Heart

Просто невозможно! Причин стало гораздо больше. И почти все не хотят уходить. Надо набираться у них наглости и защищать свою территорию. Буду позже еще пробовать. ПС- тоже заболела ни с того ни с сего, уж не знаю связано это как то с этим или нет..



groshcena

Динамика: чищу дома спальню, всё норм, тишина и спокойствие все вырубается в сон спокойно, но самое приятное ощущение свежести в помещении. Убираю причины по разному некоторых выталкиваю, использую намерение, визуализирую чистое пространство, ощущаю как что-то сопротивляется очень помогает движение магессы (спасибо).

Пробовал очищать и на работе: сегодня утром перед приездом работников с отчётами я слегка прошёлся по комнате особо сопротивления не почувствовал, были такие места где руки двигались как в клею, или в в чём-то сжатом густом, я попробовал разогнать блинчиками что-то вроде маленьких смерчей и разогнал странное скопление. Так же и дома пробовал. Моё мнение что помогает, но может это индивидуально??? Вобщем эффект на работе не заставил ждать, обычно сдача отчётов у работников происходит с руганью и криками, но в этот раз как-то совсем прошло спокойно в рабочей обстановке, многие заходившие и знающие какие дебаты у нас проходят, были неоднократно удивлены спокойствию. ИНТЕРЕСНЕНЬКО!

Статика выходит в норму, вытесняя при расширении все причины, стараюсь подчисть город от плохих причин, посмотрим что выйдет :Yahoo!:



Jassarias

Сегодня оказалось что мои предыдущие чистки помогли не так, как мне бы этого хотелось) Причин в комнату привалило, почистил.

Пробовал для проверки выходить в другие комнаты (узнать не придумываю ли) - дохрена причин, остался доволен :)

В реале немного исполняются желания, совсем по мелочам. Ну и как-то тупо везёт. Может это с практом и не связано)



Nameless

Сегодня пребывала в "безпричинной" комнате в лечебных целях, хороший повод, кстати, проверить эффект на себе, а эффект несомненно есть! Я выздоравливаю. Заболела я вчера, а надо заметить, что любое простудное заболевание длится у меня не меньше недели, а то и больше (Еще замечание: лекарственные средства я не использую вообще, потому что они только затягивают процесс). Короче, мне стало намного лучше. Долго описывать все улучшения, но вот интересные моменты: при нахождении в комнате температура не снизилась (что хорошо, значит организм борется с инфекцией), но туман в голове рассеялся и мышление стало ясным, почти сразу же прошел кашель и т.п. Когда я была там в таком тяжелом состоянии, то причин туда очень много проникло, приходилось их выгонять время от времени (кстати я выгоняю их вручную и поштучно), а позже, когда стало намного лучше и я вновь находилась в той комнате ни одной причины не нашлось.

Отчёты по друидскому практу



underwater

Задание и сложное, и интересное :good: .

У меня есть какраз комната в наличии. Она поделена на две части перегородкой в пол комнаты. Так что сразу от двери получается как бы прихожая, а за гипсовой стенкой у меня диван, стол с компьютером, мусорное ведро, усилитель с динамиками, пара небольших полок и подоконник с растениями.

На полках оставил всё по минимуму. Все остальные нелепые пожитки, кочующие в виде хлама по полу обычно, оказались в двух здоровенных мешках в прихожей.

Следующим этапом буду всё это там расселять.

Почему я убрал помещение? Мне показалось так правильно. Может я неправильно понял задание, но всякие предметы, на мой взгляд, являются источником, домиком разных причин.

Вообще убрать все (!!) причины мне показалось нереальной задачей максимум. А оптимум - просто хорошенько прогнать всякую хворь.

Растения же тоже посылают причины, или я не прав? Не говоря уже о столах, сутлях... В общем я хорошенько всё пропылесосил и послал нах всё что мне показалось негативным. От жеста что то явно отползает в сторону. Такое ощущение что с неохотцей и ходит кругом "на шухере" :evil:

Мне кажется что это как то сработало. Неплохо сработало. Даже воздух стал как будто прозрачней. Делая само упражнение можно нехило остановить поток мыслей... Ещё пойду поделаю, завтра что нибудь напишу.



underwater

Nameless, эмоциональное отношение меняет всё. Прививочка :)

Вот что забыл сказать!

У меня картинки всякие на стенах, стенгазеты... Я их зашпатель пока белыми листами. Это поменяло атмосферу, оставив возможность для backup.

И ещё, когда гонишь причины приятные эффекты в голове происходят. Как будто энергия тут-там пробивается, кайфово короче. Позитивно.



Amaru

извиняюсь за редкие отчеты, не всегда есть возможность, стараюсь стерилизовать помещение от причин, но както туго выходит, вроде и общение нормальное, а уходить все равно не уходят, выгоняешь возвращаются..



lutien

таки темное время суток-это мое время

провела вторую чистку-с жестами, объединяла два блина в один большой и выталкивала причины, хорошо чувствовался большой блин, реально им что-то выталкивала-по ощущениям, потом вошла в точку :Yahoo!: , смогла расшириться таки до пределов головы, а дальше не получается (или все это показалось), после этого в самочувствии что-то поменялось, не знаю что толком.

и явно ощутила, что если выкинуть весь хлам из комнаты то она станет светлее/лучше/чище/легче - речь не о бардаке или типа "пора делать уборку чтоб не доставали" :)

чет еще хотела сказать, вспомню потом.

статика позже.

p.s. Вопрос: знает кто-нибудь, что это такое, когда водишь руками с блинчиками по воздуху, ощущаешь слой чего-то, нажимаешь(опускаешь) в одном месте и оно отдается(поднимается) в другом?



узелок

сон снился: подношу я руку над кубиком пласмассовым, а он как к магниту подпрыгнул, попробывал другие предметы - работает. Необычное было то что я очень четко запомнил ощущения в ладони и они легко воспроизводилось аж до середины дня, потом из-за одной дурацкой мысли начало все утихать.

По очищению комнаты: эти два дня очищал комнату не принадлежащую мне, может поэтому упорства небыло. Из интересного, блинчики чувствуются сильней.

Последние три дня я проигрую бой летуну, а хуже всего то что после боя понимаю что сам все отдал.

Радует, что есть уверенность в том что нужно делать. Идеи как буд-то неоткуда приходят.



Rock

Со статикой сегодня поспокойнее чем вчера. Делал расширение 2 раза, ощущения и картинки появляются, вд отключается. А вчера ночью, когда спать лёг, опять повторил расширение, тоже странное ощущение возникло: я просто остался в состоянии присутствия, слушал шум в ушах, потом расслабляться начал, засыпать и бах! Какой-то хлопок по спине! Я не испугался. Это по ходу у меня точка сборки скочет...? Сегодня буду перед сном опять практиковать! Комнату почистил.



Slavianin

Статика: Когда начал визуализировать, заметил, что причин на нижнем уровне комнаты реально нет, я их разогнал наверное. Были пару причин на верхнем уровне комнаты, который я не чистил.

Динамика: вроде удастся, причины уходят.



Iutien

Статика.

в точку вошла, задержалась на пару моментов, почти удалось расшириться :)



Informal_Heart

2ой подход за сегодня:

В комнате по-сравнению с днем гораздо чище. Нашла пару причин онда из которых самая противная, сидит на краю кровати и с трудом уходит на короткое время, чтобы потом вернуться+/. остальные уходили почти сразу.

Залезла на стул, стол, кровать, чтобы посмотреть что там повыше твориться, ибо за блинчики не совсем ручаюсь, лучше так проверить на всякий. Наверху нашла пару причин над кроватью (они почему-то размытые там были), убрала..

В комнате много вещей и от всех причинный "фон", это наверное не очень хорошо, но сделать ничего не могу, некуда это все переносить, буду довольствоваться чем есть.

Не совсем понятно мне как вы "становитесь" точкой одновременно визуализируя комнату..не выходит пока у меня. А "взорваться" не из точки никак не получается тоже(

Вот такие дела.. Буду еще пытаться, чтобы наверняка)

Отчёты по друидскому практу

lem

Динамика:

В этот раз “зачищал” пространство комнаты где практикую слоями: нижний, средний и верхний.. “Причин” почему-то стало поболее того чем было в предыдущую чистку(повидимому очуение свежести нравицца).. основная масса скопилась в среднем слое.. чистил как и в предыдущий раз большими манипуляторами в виде агрессивных дисков, перед ними стала возникать энергетическая волна которая даёт чёткое предощущение присутствия “причины”.. При удалении нескольких “причинных образований” в ладони словно иглы втыкали с распространением ощущений вплоть до локтя.. после “зачистки” по всей поверхности стен, пола и потолка сотворил “защитный причинный барьер” через который извне “причины” не проникнут.. посмотрим как оные появляются..

Статика:

Здесь добавить особо нечего.. вхожу в точку.. расширяюсь.. практикую.. жду инсайта какого-нить..

Nameless

underwater, убрать все причины из комнаты вполне возможно! Их не так уж много. Я уверена, что столы, стулья и другие предметы не производят причин сами по себе, ведь причины мы принимаем за неких живых существ, а неживое не способно порождать живое. Вот растения, наверное, способны порождать причины, но они, в любом случае, не штампуют их по десятку в день. А значит очистка помещения не займет много времени, не больше получаса. Ловишь причину и перемещаешь ее к выходу, затем следующую и т.д. Но я вначале выгребла причины на середину комнаты, потом всю эту кучу сдвинула на выход (вот это похоже на генеральную уборку) и только потом отлавливала оставшихся по одиночке.

astrophilus

Слои раздвигаются легко, иногда, при этом не сильно колются :). Очищал ещё рабочее помещение. Ощущения такие же, как и в маленьком.

Со временем причин становится меньше.

charlila

viewtopic.php?f=29&t=1820&p=44754#p44754

lutien

Утро :crazy:

вторую ночь подряд во сне возникают оч реалистичные моменты (вообще не помню когда такое происходило до этого), мб и не связано с практом=)

провела утреннюю чистку ток что, на этот раз даже почувствовала, как мега-блинчик (из 2х сделанный) уперся в нос, когда поднимала его перпендикулярно полу^^, да и границы тож его получше были, правда мягкий еще, сделала на него чуть ПП и погоняла причины из комнаты, высказала намерение, потом еще ладошками с блинчиками по углам похлопала, спасибо за идею Gral :), ну и жесты использовала, в точку входила, а расшириться не получилось вроде. вчера еще перед сном расширяться пробовала, так вообще голова заболела :)

Ивек

Я чищу свою комнату, заметил что после нахождения в ней, не только от простуды поправился но и хронические болячки стали проходить. 8)



Hotroad_78

В очищенном от причин помещении "тянет" свежестью и легкостью, приятно здесь находится. Кроме того, после вчерашней чистки, были удивительно яркие и реалистичные сны с элементами осознания :Yahoo!:

Не по теме:

Я вообще, человек миролюбивый, так сказать пацифист. Но сегодня в одном из сновидений, очень ярком и запоминающемся, у меня произошел выброс агрессии. :%) Что бы это значило? Неужели "дойка"?



Prislav

Продолжаю очищать выбранное помещение, для начала поискал одиночные причины, а потом опять включил бульдозер и вперёд очищать.



underwater

Комнату не стерелизовал :(

Нелепые пожитки в куче создают нехилые причины разрываться между сотней дел.

Но эффект есть. Буду дальше их гнать. А ещё лучше стало ясно что все проблемы придумал себе сам. Причина может быть вся такая замечательная и приятная, а по факту сделанного - говно. Но это к сказу о плохом танцоре и яйцам...

А так вообще конечно отпалзает причинная оснастка когда ей показываешь "отвали". Но надо всё чин по чину расставить, чтобы каждая бня на своём месте и ...подальше с глаз.

Пока это не сделаю толкать причины как писать против ветра. Забавно конечно... В качестве тренировки.

Nemeless, я не согласен что неодушевлёнка не так уж и рождает причины. Не так уж. Но рождает. Или я путаюсь с другими мирами или что. Но у меня две стенки, одна со свежими обоями, другая со старыми, засиженными тараканами и т.п. Разница есть. Даже в плане причинной уборки. Там где всё чистенько легче энергетички всё зачистить.

Говно, хоть тараканье, если оно есть, оно любому будет источать вонь, есть же вот эта ША-ци, плохая ци, как китайцы называют. Стоячая. Наверняка там уютно каким нибудь мрачным причинам.

Причины... Одни делают из меня тупорылого спрайта, другие "острорылого". Но одни я накачивю и секс у меня с ними. А для других как будто места нет.

Короче пока я отчистил маломальски 80% комнаты, сконцентрировав в других 20% шлак от которого не могу пока избавиться, так не пойдёт. Доделаю. Работы много.



underwater

Ах, да! Причины там, или нергетичкие твари в шоке, не знают что делать чтобы я перестал их ковырять. Ловушки рядом.

И я сам как невытая сволочь короче. Вот прикиньте, как хакером с нами общаться, если мы напичканы неким унылым говном...

Всё, мысли стали путаться, этот последний пост проплачен летунами, пойду почищу хату.

Отчёты по друидскому практу



ego

Чищу комнату. Говорите Причин больше становится, у меня наоборот. После первых двух чисток их вообще мало стало 2-3, а то и вовсе не было. Тут либо я халтуру, либо ещё что... Вобщем это предварительно.

Такое вот заметил, после чистки остаются, такие, тепловые згустки. На Причины не похожи. Скорее на их фантомы. Не могу ощутить плотность. При сканировании тепло рассеивается.



Nameless

Мне вот интересно, а что если очистить всю квартиру? Будет ли это хорошо или не очень?



Nefrit

Мне очень нравится эффект, от очищения пространства от причин, я очищаю пространство в своей спальне и тут как то стало легче дышать что ли, и спиться как то лучше.



Gral

Очистку провожу пару раз в день,бывае и три,причины также самое удаляются,одни с лёгкостью,а над другими приходится потрудится.Перед следующей зачисткой наблюдается возврат некоторых причин на своё место.Сегодня заметил,что после изгнания,атмосфера комнаты приобрела какую то чистоту и спокойствие,бывае такое что ВД так притухает,что незнаешь что вообще собирался делать,обретается какая то пустота.Ещё небольшое замечание по сегодняшнему дню,зачистив комнату,решил немного прилечь,лёг и тут меня накрыло инсайтами очень раннего детства,сопровождалось ощущениями полной свободы и беззаботности,дух рвался на какие то поиски и приключения,познания всего в этом мире,я даже ощутил тот запах ту лёгкость,тот яркий свет тех времён,меня как будто унесло в тело и в то место,меня маленького.Вобщем на словах это не передоваемо,первый раз такое.Ещё по поводу свежести после чистки,некоторые писали о запахе хвои,я его тоже ощутил,он был еле уловимый.

Статика в том же ракурсе,удерживаюсь точкой и последующее расширение,нового пока ничего не замечено.



Romul

Очистил комнату жестами, так как причин не чуял =(

Удивительные совпадения (совпадения ли?) Я заболел, намочил ноги и жутко перемерз на улице, начало болеть горло, но не смотря на это я не заболел. На слеующее утро все прошло, хотя это довольно необычно. Раньше как минимум 3 дня были бы плохие симптомы.

Еще шок - сегодня мой сосед просто так проснулся пол 11 утра. Для него это ОЧЕНЬ рано)))

Запахов не чую, но действительно становится спокойней)

Статика - все ровно: ощущения в теле, сосотояние ясности.



groshcena

Статика: продолжаю набирать новых ощущений пока нет.

Динамика: плюшат события, как то интересно всё закручивается чем больше экспериментирую с помещениями на работе тем больше эффект. **shock:**



Rock

По статике сделал кое-какие выводы, может кому будет интересно. Я раньше после расширения оставался в состоянии ясности и присутствия. Сегодня же я попробовал так сделать: расширился как обычно резко стремительно, не зависая ни на чём, т.е. до размеров вселенной и шире шире) затем вместо того, как я делал раньше, я как бы игрался....то есть после расширения завис, понаблюдал за ощущениями (отключение вл, шум в ушах, головокружение) и опять через некоторое время расширился, потом понаблюдал, и так далее. Интересные ощущения! В макушке ничего не чувствовал, по спине никто не стучал, но кружило! Комнату чистил сегодня 2 раза! Вообще идилия!) Я с девушкой большую часть времени дома именно в этой комнате провожу, у нас гармония и сюсюшки разные!)



Slavianin

Статика: Без особых изменений!

Динамика: Комнату почистил, причин вроде в ней не осталось. Плотность воздуха как будто уменьшилась. Покалываний возле шкафа больше не наблюдаю!



Jassarias

Сегодня у меня с комнатой получше. Причин почти нету, если сравнивать с предыдущими опытами. Только вот появилась одна большая, которую я так и не смог убрать :(чем только не пробовал - ничего не помогло. Завтра, вероятно, будет бооольшой косяк на работе :D

По статике ничего нового)



Informal_Heart

Сегодня попробовала схитрить) Села на кровать и попросила самую сильную причину, которая хорошо ко мне относится сесть ко мне на руки. Предварительно прошла по комнате и проверила что твориться тут у меня (нашла пару штук, не так много как перед вчерашним первым заходом). Так вот мне на руки села причина по ощущениям очень мощная. Ощущалась прямо как она сидит на руках, ее вес.. Начала с ней говорить, мол помощь очень нужна, что я взамен дам ей своей энергии, поглажу ее и тд. И если я не туплю, то она реально мне помогла)) прошла по комнате, нашла какие-то невнятные сгустки, но по сравнению с тем что было очень даже чисто) Сделала еще жест из центра комнаты во все стороны и сейчас сижу и понимаю что дышится както по-другому, изменение точно есть но тяжело описать его..

Подозвала ту причину, она села мне на руки заметно ослабевшая, но очень теплая) погладила ее, поговорила с ней и отпустила.. Может так нельзя было делать, но я очень хотела попробовать и результатом довольна:3



Iutien

провела вторую чистку. плотность слоев не изменилась. изменений с воздухом не замечено. походила по квартире-не нашла причин больше :(неужто опять глюки, не могли жж они все сразу взять и уйти.

статику тоже провела. без изменений... видимо пока так и не научилась входить толком в состояние точки даже. учица и учица.



Letyaga

В комнате причин стало мало, сложнее находить. И да, какая-то свежесть чувствуется. Разгоняю их блинами, приговариваю - ты должна уйти. Также стоя посередине комнаты, представляю, как из точки раздуваю в сферу и выталкиваю все причины за пределы комнаты.

Практ дает полезные побочные действия.

Сегодня значит дома в прихожей натягиваю сапоги. И вдруг меня переключило. Смотрю на вещи, на окружающую обстановку и как будто все вижу в первые. Будто до этого взгляд был, замыленным, а теперь все увидел по новому - ясно, по реальному. Как в незнакомом месте. Разглядываю все вместе и по отдельности. Чувство похоже на то когда повторяешь какое-нибудь слово много раз и оно становится бессмысленным набором звуков. Хотя в таких инсайтах нет ничего особого, но я все равно взял

Отчёты по друидскому практу

его на заметку и пошел на улицу.

Уже Вечером, лежу в своей комнате, делаю прокачку дыханием. Слышу открывается входная дверь, кто-то заходит. Как всегда чувствую некоторую досаду и весь остальной стандартный набор чувств, но тут получилось как бы раздвоение, одновременно с этим другой я, отрешенный, будто со стороны, видел всю автоматичность и однообразие моей реакции на эту конкретную ситуацию.

И тут я все понял :D

Что такое рефлексии и как, практически полностью они зажимают ТС и мою свободу

узелок

Выбрал самое малое помещение для очистки, как оказалось причин было очень много, они объединялись в большие, обемом 1м куб. и более. Я понял, что с этого следуют все в этой комнате станности.

После очистки чувствуется спокойствие которой в этой комнате никогда небыло.

То ощущение во сне, которое я чувствовал при “телекинезе”, как я и предполагал с самого начала, притягивает причины. Дело обстоит так: вспоминаю тот сон как можно яснее, вспоминаю чувство, воспроизвожу, и вуаля причина у меня на руке красуется.

А еще я узнал свои истинные побуждения. Кратко говоря, я хвастун. Теперь думаю как от этого избавиться (очень плохая привычка, когда учишься чему-то только для того что бы рассказать другим).

Nameless

В комнате причины появляются почти все время, когда я туда захожу всегда найдется парочка, выгнать их легко, особенно с помощью того жеста, он мне нужен в основном когда причины начинают клеиться к рукам. Они это делают частенько, особенно клеятся к правой руке.

Вчера в полной мере ощутила, что причины идут слоями, дело происходило не в “безпричинной” комнате. И ощутила я это скорее ментально, короче, по своему внутреннему состоянию, так что, наверное, я эти слои определила не по причинам, а по следствиям, но разделение было четкое. Пара слоев всекого дерьма, а потом я будто резко проснулась. Это наверное следующий такой пошел, он оказался очень благоприятным.

П.С. Ничего плохого нет в том, что одна из сильнейших мотивационных установок при обучении состоит в том, чтобы хвастаться или рассказывать о своих успехах. В конце концов все мы это делаем. Бывают люди и вовсе без мотивации и они ничего не делают, только борются со своей ленью (борьба с ленью - это уже победа лени).

ltd020

05.02

ОЖ.

Динамика.

Причин осталось совсем немного, буквально 4-6 штук, но они похоже и не собираются уходить. Никакие угрозы и изгнания на них не влияют, наверное они здесь с самого основания дома сидят:). Буду пытаться дальше.

Статика.

Всё по-прежнему стабильно и хорошо. “Взрываться” получается нормально, внимания стало хватать на дольше.

underwater

Сами собой стали делаться упражнения. Я сел немного порисовать схемок и на меня обрушился поток идей и всяких инсайтов. В своих мыслях я быстро уплыл в сторону непознанного и стал как получать инфу что ли. Просто приходила информация и становилось легче и веселей.

Потом подрубался ВД и я типа почувствовал что то вроде локации в голове. За которую не пускает ВД. Меня стало это веселить. В голове перемешивались какие то высказывания современных даосов и Маси. Иногда приходили настолько настойчивые и настолько же чужие мысли, что это вызывало хохот.

Одновременно посмеиваясь я расслаблялся и давал нагрузку организму (ага, тело пошло крутить по всякому и я не стал мешать).

В общем было много понимания, просветляющего. Это было.. круто. А со стороны “внутреннего голоса” приходило постоянно предложение прекратить это, чуть ли не матюгами :)

Череда мысленных побед помогла подольше насладиться этим состоянием.

Дальше нелепый распорядок вернул Т.С. взад, чищу комнату.

3.bl.

Я думал про фикалии и причинную уборку... Наверное если претренироваться можно маскировать так и запахи и т.п. стерелизовать. В конце концов всё укладывается в каузальную канву же.



ego

Не предварительно :) Причин, действительно, с каждой чисткой меньше. После чистки воздух стал однородным и тёплым, хотя!, в комнате как-то непривычно прохладно. В остальном также.



lutien

чистку провела. расшириться не получилось. особых изменений в комнате не заметила



Prislav

А ни у кого не складывается впечатление, что некоторые причины мы приносим с собой? Т.е. есть причины которые следуют за человеком где бы он не был.

Я очищаю помещение совсем не то, где начинал искать причины и разговаривать с ними, но при поиске причин нахожу одни и те же (по ощущениям) причины в одних и тех же местах.



lutien

Prislav, я думала об этом)и потому просила всех, кто со мной шастает еще, из этой комнаты уползть, и потом не находила их вроде



astrophilus

Причинные слои возвращаются, несмотря на то, что помещение расчищается без особых усилий. Важно, однако, отметить, что картина расположения слоёв, их форма и качество варьируют от подхода к подходу.

Примерно в половине случаев, при особо активном “разгребании”, фиксирую включение центра воли.



Letyaga

Пока без изменений. Причины нахожу, выталкиваю блинами, потом в статике пузырем вытесняю. Количество причин не убавилось, но все больше по краям комнаты находил.

Сегодня отметил повышенный уровень энергии, хорошее настроение весь день.



Jassarias

Сегодня удалось почистить комнату целиком. Когда начал - снова появилась та большая причина, которую не мог вчера выгнать. Ни жест, ни блины не помогали. В итоге я её просто попросил уйти - и вуаля :)

Причины теперь стали ощущаться не только физически. Когда они рядом появляется ощущение какого-то угнетающего застоя (по сравнению с пространством без причин).

Отчёты по друидскому практу



Slavianin

Статика : Начало получать визуализации картины масштабно,а не по деталям.

Динамика: пару дней причин не было,а сегодня снова набежали. Вот сидел разгонял. Делаю сканирование блинами всей комнаты!



Iutien

Статика
без изменений :(



Informal_Heart

Сегодня при обоих заходах нашла по 3 причины, причем 2 из них похоже знакомые. Зяя причина какая-то новая - мощная и агрессивная. Руки от нее сводит. Не смогла избавиться от нее, по-всякому пыталась.. На остальные 2 подействовали только уговоры и то со 2ого раза. Может еще попробую вчерашнюю причину позвать на помощь)

По статике есть прогресс. Врубилась как "разбухать" одновременно визуализируя комнату. Представляла что выталкиваю собой все причины, но пока наверное слабо получилось. Еще заметила, что когда "разбухаю" всегда непроизвольно вдыхаю медленно, оно как буд-то помогает.. вот вобщем.



sprinter

Вчера после вечерней очистки помещения зашёл человек в плохом настроении. Голова его было тесно оплетена причинами ярких цветов, вокруг одной из них струился чёрный дым.

Проснувшись сегодня сразу перешёл к чистке помещения, везде было чисто, кроме места ночлега. Как и в предыдущие дни обнаружил там самые стойкие причины, они переплелись сверху вдоль тела на подобии кокона, вытолкнул их за пределы.



Iutien

ой, ток прочитала про 5 дней отдыха)чистку уже провела, так что теперь мона отдыхать :)



Romul

Мой завершающий отчет перед отдыхом)

После очисток пропало постоянное гнетущее чувство в комнате. Сосед стал вести себя адекватней и мирней, пропали вечные конфликты, куда-то запропастились почти все тараканы, стал высыпаться и меньше залипать на всяком мусоре... :good:

Статика - все ровно.



узелок

За вчера отчет.

В том месте откуда убраю причину чувствуется пустота и легкость. На большие пространства толи сил толи упорства не хватает. Лезут с ушей "мои тараканы", а я их на список.



lem

Динамика:

За прошедшие пару суток "зачистка" проходила довольно легко, т.к. "причин" практически нет.. по две-три штуки всего.. в последний раз обнаружил всего одну, да и ту притянул перед чисткой, очень уж был разгневан кое-каким событием.. После каждой "зачистки" обновляю "причинный барьер" по всему периметру комнаты.. возможно именно это позволило сохранять "причинное пространство" комнаты в чистоте, т.к. именно после создания "барьера" причин резко убавилось..

Статика:

Здесь "тишь.. гладь да благодать".. медитирую.. расширяюсь.. в основном накатываю вход в точку и в само "каузальное пространство"..



ltd020

6.02-7.02

ОЖ.

Всё движется потихоньку. Нового особо ничего нет. Комната чистая на процентов 95. Появилась небольшая проблема. В ближайшем будущем придётся покинуть "чистую" комнату на неопределённое количество времени, а вот очистить новое пространство вряд ли будет возможно :(.



Nefrit

Я вроде все вычистил, реально как то спится лучше. Я блинчики увеличил до размеров стены в комнате и этой плоскостью выпер все что чувствовал, некоторые очень сильно сопротивлялись и упирались.



groshcena

Всё в силе делаю перерыв. Но всё равно я под впечатлением, события в жизни стали яркими, няшными, непредсказуемыми, интересными неговоря про ощущения причин и последствий от очищения комнат просто срывает потолок. Спасибо ЕЩЁ раз magmas! :Bravo: :good:



ego

astrophilus,

Проанализировал свой опыт "разгребания". Да, точно! Воля. Здесь похоже на работу с Сетью.

Ещё. Если иметь сомнения "чисто/нечисто" и не "задавить" их волевым усилием, то Причины появляются. :%) А - почистил и уверен в этом, так всё норм. В смысле чисто. :D

Всё. Ушёл на отдых. :Yahoo!:



AWA

Хотя я и расчищала свою комнату от причин и на следующий день их было уже не так много (некоторые возвращались или появлялись новые, но меньше, чем я убрала), но в статической медитации их всё равно было много и они другие, выглядят иначе и ощущаются более тонкими и лёгкими.

Совпадений стало действительно больше, не то, что я их просто замечаю.

Теперь надо перераспределить энергию... а то что-то я сновидения запустила.

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

А у меня стали ЦС прям чувствоваться. Как каждое моё действие тащит за собой кучу других следствий. Раньше как-то на это внимание не обращалось :)

ушел на отдых)

Sam

Хм... у меня другие последствия. У окружающих возникли острые приступы негатива в мою сторону.

Честно говорю - не виноватый я. Особенно странно это проявилось на родственниках, реакция которых особо заметно не совпадает с предыдущим. Т.е. за годы и годы отношений.

Я не делаю чего то нового, не изменил привычки, не изменил отношения к людям, не стал как то иначе общаться. Ничего не менял. И учитывая, что никогда не лез под кожу, не борзел, вел себя вежливо, происходящее никак не может быть списано на случайность, тем более что счет пошел уже на десятки людей. Это можно сравнить, как будто камень упал в воду и от него пошли круги, вызывая возмущение доселе спокойной поверхности. И что странно, тип недовольства один и тот же - обида острой формы с разрывом отношений.

Свежий пример. Сегодня мне сообщили, что обиделся очень далекий родственник, с которым мы особых отношений никогда и не имели. Причина обиды - я не поздравил его с днем рождения. Мы никогда не поздравляли друг друга вообще ни с какими праздниками и это было нормально, но вдруг в этот раз его зацепило и он рвет отношения. Общаться со мной он больше не намерен.

Круг обиженных и не желающих меня больше знать людей расширяется все дальше... хех, жду, кого волна зацепит дальше - по близким родственникам прошлась, по дальним, судя по всему дальше покатится по друзьям, знакомым, знакомым знакомых... проходим :)

Что успокаивает - обиды и негатив возникают не у всех, а только у кого проблемы с ЧСВ, у кого тщеславие, эгоизм и прочие подобные болячки. По непонятным причинам волна возмущения цепляет только их. Изменения поведения у "нормальных" не замечено. В глубине я даже рад, что идут такие разрывы, так как сам решиться на подобное изгнание этих людей из своей жизни не смог бы.

И еще наблюдение. Перед возникновением этой волны у меня был сильнейший упадок сил. Энергии не хватало настолько, что уже днем валился с ног и признаться стал забивать на последние задания по практу. Какие нафиг причины, если у меня руки не поднимаются и в башке туман. И когда пошли первые обиды было с одной стороны больно, вроде ж как не заслужил, какого хера они ополчились и почему сейчас, когда на все эти разборки у меня нет сил, а с другой стороны силы и энергия стали потихоньку возвращаться. Вчера вообще был удивительный день - я вновь ощутил радость бытия, энергию солнца, ветра, земли... как вновь вернулся в детство... и такой прилив сил мощный

В общем, есть у меня подозрение, что утопал куда то в другом направлении, а не по дорожке практа. :sorry:

Hotroad_78

Отдыхаем и ждем от MAGMAS продолжения!!!!

узелок

"дней пять" уже прошли. Продолжение будет?

Nameless

Сложно представить, что кто-то устал отдыхать, да?

sprinter

Этот перерыв похож на дрожжевое тесто. Всё время практа смешивась и замешивались ингредиенты, последние дни тесто поднималось под действием особой среды сновидений и реала.



Romul

оу... не понял как отжиматься блинчиками, не пользуясь мышцами? Не сгибая рук? Кто нить может объяснить?



sprinter



Romul писал(а):оу... не понял как отжиматься блинчиками, не пользуясь мышцами? Не сгибая рук? Кто нить может объяснить?

Блинчики будут выполнять роль невидимого дублирующего силового контура. Делай обычные движения отжиманий, при этом всю нагрузку перенеси на блинчики, твои мышцы не должны участвовать в отжимании, у тебя для этого есть "гидравлические подушки" (блинчики).

Оп-оп-оп :x



ego

Всё точно, это связано с практом. :) Время от времени, с начала практа, в правом ухе щёлкает такое звонкое "пэкь". В пять дней отдыха не щёлкало. С утра опять началось.

Людей сегодня наврядли увижу. До отжиманий пока тож не допёр.

PS Вспомнил несколько моментов выполнения упражнений задолго до практа.:D Осталось повторить. 8)



astrophilus

Магэсса, вопрос по новому заданию.

Нужно ли прокачивать блинчики дыханием? И имеет ли значение из какого центра,- Вишудхи или Хары, а, может, ЦВ?



underwater

Сразу как прочитал идеомоторно представил, как отжимаюсь блинчиками. По рукам энергия нарисовала каналы...

Попробовал отжиматься, 100 не получилось, вообще без мышц не получилось. Но теперь понятно как надо отжиматься! Много частых коротких подходов, через расслабление.

И понятней что в динамической части упражнений делать: толкать/тянуть/гладить причины.



Jassarias

Живых людей поблизости не нашел, так что сегодня только отжиматься пробовал.

Без мышц не получилось, но когда отжимаешься уловилось новое ощущение в руках. Типа щекотки и легкости до локтя. Может быть это то что надо, хотя хз. Довольно сложно концентрироваться на блинчиках.

А статику продолжать делать?

P.S: добавлю сюда. Иногда получается так что вообще не чувствую нагрузки на мышцы, но это если хорошо сконцентрируюсь. Такое где-то раз через два. И я не уверен, оно ли



lutien

Люди уже кончились, когда прочитала, на коте попробовала-нуль эмоций :) Сначала подвисла с отжиманиями, но потом вроде поняла. Поразминала сначала блины на причинах.. ощущение, что атрофировались)) стали мелкие и на тряпочки похожи), и кстати-приехала уже домой, тут воздух совсем другой по ощущениям, чем где отдыхала, наверн мои причины просто :) . отжиматься не получилось соотв. погоняла их вниз по очереди, наконец-то отчетливо ощутила, как отлепляются :Yahoo!: , аж ладошка похолодела там где резинка блина) ощутила ворсистость игрушки, легче получается сконцентрироваться, и просто отделяла блины от рук, расширяла, уплотняла.

статика тож атрофирована)в точку войти неоч получается.

p.s. заодно потренирую блины в очистке комнаты :)

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Тоже не на ком экспериментировать было, пробовала сама на себе...кидала блины с руки на руку, вообщем-то и раньше пробовала так делать- очень хорошо чувствуются. Завтра попробую на других. По отжиманиям не врубилась еще, надо больше тренироваться.

Hotroad_78

Первое задание выполнял на знакомом. По его словам никакой тяжести нет, но есть ощущение тепла и какой-то волны которая идет через плечо. Не знаю правильно ли это, но буду продолжать упражняться.

С отжиманиями дела хуже. Особого эффекта пока не ощутил. Тяжело понять как правильно выполнять это упражнение. Но, как говорил один персонаж известного фильма, "будем искать" правильный подход и тренироваться.

Кстати, спасибо MAGMAS за приобщение народных масс к спорту :D

ltd020

ОЖ.

1)За сегодня и вчера попробовал касание на двух разных людях. У удного спросил про какие либо щущения. Ответ отрицательный. У другого не было возможности, слишком не подготовленный мозг :)

2)Поотжиматься протовал от стены, может так проще. Но, понятное дело, моментального результата не последовало. Есть небольшое чувство т.н 'фантомных' рук.

узелок

Догадываясь что у меня ничего не выйдет, начал заниматься юриндой. Сел поудобнее, и пробовал толкать одним "блином" другой. Ощущение отталкивания были но не достаточно сильные. Потом поставил ладшки параллельно полу и пытался поднять руки отталкиваясь "блинами" от пола. Иногда, казалось, что руки "подпрыгивали". Но это тоже бесполезно.

Мой разум просит какой-то теории, объяснений. А я понимать начинаю, что толку от них ноль.

П.С.: Последнее время бывает такое. Лежу на бочку пытаюсь уснуть и не с того не с сего начинает "разворачивать", т.е. ощущение будто бы меня крутит вокруг оси (ось позвоночника) и "зрение" вкручивается в правую сторону. Тело не боится этого, но я не могу вытащить информационную составляющую этих "глюков".

Ивек

Дааааа, с отжиманиями хорошая загвоздка! Не получается толкать блинами руки выше локтя, когда трицепсы в работе. Ощущения от отжиманий не такие как обычно, и руки с грудью вроде меньше устают, но все равно устают. Положить руку на людей не пробовал еще, в добровольном уединении, и люди все разбежались :x

nakil

Летом прошлого года мне довелось перенести пол сотни коробок с керамической плиткой, весом они обладают приличным чтобы привести в усталость даже физически развитого человека. Вероятно тогда на мое восприятие повлияла жаркая погода и физическая утомленность этого действия, в один момент я понял, что поднимая очередную коробку я не чувствую ее веса - это было удивление подобное эйфории от небольшого внутреннего открытия :". В тот же момент я ощутил странное *чувство самого себя*, небыло привычного чувства веса собственного тела. были ощущения приятной пустоты и отсутствия внутренней болтовни. Взявшись играючи продолжать свое дело понял что поднимаю эти коробки не совсем руками, а неким внутренним усилием приходящим из живота, уследить за его источником было тогда трудновато, чувство мимолетно, но осязаемо. В этом состоянии я практически не обращал внимания на внешний мир, мое внимание было увлечено только этим маленьким чудом, немного приспособившись к этому состоянию, я увеличивал количество переносимых коробок, дошло до того что они вырастали до моего носа и мешали видеть дорогу :) под конец моей работы, осознал что жизненно важно запомнить состояние

сознания в котором я находился, но увлекшись - не заметил как работа была выполнена.

А теперь мораль :)

Все наше внимание ежесекундно занято построением нашего мира, мысли о быте, о себе, о прошлом, о будущем, чтобы совершать что то отличное, что то нам непривычное, как говорили мудрецы- твоя чаша переполнена, чтобы понять истину ты должен опустошить свою чашу, ибо в ней нет места. Так и в нашем деле - необходимо высвободить внимание от рутины, отстраниться, опустошиться, отключить ВД- все это суть одного- состояния сознания , при котором это чудо возможно)

Так же упражнения на отжимания- наше внимание переполнено усталостью, чувством тяжести, и кучей других всевозможных мыслей, а суть и чувства необходимые для правильного выполнения упражнения далеко не на первом месте приоритетов. Надеюсь кому нибудь мой пост поможет :)



groshcena

Согласен с nakil, отжимания жал от пола до дрожи и боли в руках, до такого не дошёл, но результат был, ощущение что эта сила где-то близко была и зарождалось это как-раз из живота.

Руку на плечо не ложил, пробовал пока на расстоянии у знакомого, 1,5 м сзади от спины выставил руку закрыл глаза и пробовал блинчиком одной руки как бы надавить на лопатку (мои ощущения лёгкого касания были), после менял руку. По прошествии какого-то времени опросил знакомого, он сказал что ощущал в районе лопатки лёгкое давление теплом, именно локально в районе куда я направлял блинчики.

Продолжаю работать.



Jassarias

Сегодня снил сон, как сижу в каком-то универе и нас (группу) учат магии. Преподы злые, всё говорят что на экзамене, если ничему не научимся - хана. Ну и давали какую-то дрянь подержать, которую если сжимать она меняла форму, но не уплотнялась. Дальше не помню ничего.

По упражнениям. Пишу, наверное, за себя и за Informal_Heart, т.к. выполняли упражнение вместе.

Я офигел когда попытались ладонь к ладони (расстояние сантиметров 30) кидать блинчики. Как будто невидимая стена, которую фиг продавишь. Иногда она ("стена") надавливала на ладонь - тогда мышцы тупо не слушались, рука немного отдалялась. Не думал что так явно будет.

А вот с плечом не получилось - никто особо ничего не почувствовал.

После этого руки - хоть отрезай. Очень быстро пришла усталость.

Отжиматься пока не пробовал :)



Informal_Heart

Немного дополню

Да, очень мощно чувствовалось давление и то что я давя на что-то. Иногда ощущения были просто невероятно сильными, как будто рука тупо на чем-то лежит. У Jassarias-а, как мне показалось сил побольше, хотя может сказалась моя сильная физическая усталость..

Эта сила похожа на недоразвитые мышцы которые надо качать. Не совсем поняла откуда они идут. Но потихоньку "блинная мощь" растёт)) Это заметно.

По поводу отжиманий. Тяжело "забыть" как обычно отжимаешься и делать это блинами. Вроде перед самым отжиманием концентрируюсь и ощущаю блины, но потом это ощущение пропадает.

По крайней мере понятно теперь к чему стремиться.

ПС- если все причины - и люди и предметы, почему бы ни попробовать блины на что-то менее массивном, чем человек для тренировки? По крайней мере в качестве дополнения я буду пробовать.

Отчёты по друидскому практу

astrophilus

Блины использовал при рукопожатиях и дружеских объятиях. При пожатии работает всегда, а при похлопывании по плечам и спине только у каждого пятого человека. Возможно, дело в экспозиции.
С отжиманиями пока не определился,- не ловится толчок блина в пол.

lutien

использовала блины на маман и коте, даже не чихнули ;), отжималась, поняла, что спортсмен из меня никакой, блины молчали) тогда просто отправляла их к полу/холодильнику/батареи, пару раз получалось ощутить поверхности немного. лучше получалось их между ладонями гонять-сразу напряжение воздуха ощущалось.

Jassarias

По отжиманиям хз. Вроде что-то есть, но 100ку не сделаю. Хотя сделаю больше чем обычно.
Тут походу главное сконцентрироваться на блинчиках и ни о чем больше не думать. Появляется как-бы еще одна точка опоры. Как только концентрация пропадает - хана ;)

Romul

Поотжимался, концентрируешься на блинчиках и руки как буд-то что то облегает. Легче не стало, наверно блинчики не прокачаны. +я недоконца понимаю механику отжиманий блинчиками. Что именно блинчиками нужно делать?

ego

Както 50 на 50 с отжиманиями. Одновременно и напряжение, и лёгкость. Вроде всё ближе и ближе, но концентрации не хватает. Хотя, судя по прошлым подобным опытам, отсутствует не концентрация, а особое упорное :crazy: настроение.

Может коллективно запросим "сетевую демонстрацию навыков"? ;)

Руку расслабленно на плечо. И завёл дружескую беседу. А где-то на заднем фоне опустил "блин" (руку ЭТ правда, но механика таже). Знакомый, возмущаясь :evil: чё эт я так сильно давлу, просел. Потом получил ещё пару возможностей повозмущаться. :lol: Это из старого. ;)

Тут, похоже, надо внимание отвлечь и своё, и "подопытному" не говорить о цели опыта.
nakil, похоже ты прав. Тут дело во внимании. Пишу это и вспомнил. Магесса же писала, что блин это сгусток внимания.

lutien

ура получается :Yahoo!: , руки на плечи мамке ставила, цитирую "что-то есть, но не могу объяснить" ;) и чет про мурашки в голове говорила :crazy: . получается=)))и поотжималась - сначала реально было легче, потом сбилась чуток, не забыть бы ничего)

vincas

Положил руку с блинчиком неожиданно подруге на плечо, но эффекта как бы не увидел. Потом она призналась, что моя рука давила на ее страшной силой, хотя она и чувствовала, что я держу руку нежно. 8)
Ну, с отжиманиями туговато. Скажем так "что-то есть". :cry:

Gral

Вчера пробовал отжиматься,получалось как и в обычном режиме,сегодня ложил руку на плечо подопытного,положительного результата не наблюдалось.Отжимался сегодня немного иначе,попросил подопытного считать количество раз,а я тем временем старался полностью сконцентрироваться на блинчиках,неотвлекаясь на подсчёте,отжимался до болевого порога,дальше чёт не стал.Количество отжатий соответствовало обычному моему стандарту.В следующий раз когда не будет помощника,есть идея засекаать секундомером время,чтобы была полная концентрация на блинах,только количество знать не буду.



Ardaric

1) пятницу пропустил, буду ждать понедельника.

2) отжиматься стал лучше :-). Давненько этого не делал. Пока внимание концентрируется на воющих мышцах вряд ли что получится. Надо было и правда на перерыве хоть зарядкой заняться. Так понял, что блинчики надо к солнечному сплетению прицепить? Как точка опоры, не?



astrophilus

Отжиматься явно легче, хотя и не 100 раз :D Просто толкаю блины волнами из живота на выдохе. Сегодня все ребята крепкие попались,- никто под рукой не проседал :D



Jassarias

Кидали блины на плечи друг другу. Сегодня вроде начало получаться. Ощущения в плече интересные - оно то даже не столько тупо давит, сколько вызывает дискомфорт с давлением. Ну и горячо в месте попадания блинчика. Очень похоже на "тряпку на спине" во время Мasiных флешмонов.

Ощущения довольно яркие, через некоторое время у меня даже немного онемело плечо)
Походу блинчики лучше кидать не с постоянным давлением, а как бы импульсами. Надо будет это проверить.

А по отжиманиям сегодня так же. Трудно одновременно концентрироваться и выполнять такие движения)



Informal_Heart

Да,получатся определенно началось.Мое плечо до сих пор под впечатлением))
Вобщем-то за меня уже Jassarias написал, добавить вроде бы нечего, кроме того что вдохновляют результаты и хочется пробовать больше)

По отжиманиям позже



Informal_Heart

Отжимания пока так себе. Трудно внимание удерживать на блинах. Не могу с уверенностью сказать что хоть один раз делаю полностью на блинах. Продолжаю пытаться)



groshcena

По отжиманиям скоро стану атлетом, пока сложненько какие-то далёкие ощущения есть, но только когда уже замучишь себя полностью....
Руки ложились сегодня тоже сыну, пока слабо... тренирую дальше.



ego



По-вашему, 100 отжиманий — это круто? Пятого октября 1965 года Чак Лин-стер выполнил 6006 отжиманий подряд. Пятого февраля 1976 года Роберт Льюис Кнехт улучшил его достижение, выполнив 7026 отжиманий; Год спустя 1 сентября 1977 года, Генри Маршалл выполнил 7650 отжиманий. В октябре 1980 года японец Минору Йошида превзошел их всех, выполнив без остановки 10 507 отжиманий.

:D



astrophilus

Намерение блинчиков перешло к Дублю :Yahoo!,- два сна про толкание противника "тяжелыми" ладонями.

Отчёты по друидскому практу



lutien

аааа урааа :Yahoo!: по отжиманиям-на полу места небыло, на стенку попробовала, блины включила, глаза закрыла и вперед, не считала. было полегче^_^, сдохла канеш, но позже чем обычно :)
и потом с ПП блины прокачала, мамке на плечи положила-а она сказала что руки дергающа^_^, а они вообще не шевелились :Yahoo!: ура



sprinter

С отжиманиями и прижиманием других людей не получилось.
Вчера на прогулке вспомнил про упражнение, перенёс его на ноги- получилось. Ощущение что плывёшь на одной высоте, ног не чувствовал, появилось ощущение сновидения.



Nameless

В сам момент отжиманий сложно почувствовать блинчики, но когда удастся переключить внимание, то что-то получается, не сотка, конечно, но что-то есть, проблема в том, что внимание быстро соскальзывает и не получается зафиксировать результат и даже понять как этот результат получается. А вообще-то крутые ощущения, кроме того большая часть моих затруднений с блинчиками разрешилась.



Jassarias

Сегодня особо отписываться не о чем. Пока так же как и вчера) Вроде как блинчики стали чуть сильнее давить



Informal_Heart

Давление на плечо немного усилилось. Со спины угадывали на какое плечо давит блин не касаясь рукой. Первый раз очень хорошо почувствовалось, а потом фантомные ощущения блина мешали сконцентрироваться.
По отжиманиям: словила ощущения тепла от блинов в ладонях, сконцентрировалась на нем. Вроде получается потихоньку если это оно.



Gral

По отжиманиям сегодня совсем чуть чуть больше, есть ещё положительный результат, после отжатиий идёт быстрое восстановление сил и ещё, так как очень давно не отжимался боль в мышцах на следующий день не обнаружено. Ложить руку на плечо уже некому, напарник ушёл, а адекватных нету.



Informal_Heart

Клала руку на руку знакомого, который вообще не в теме. Сказал что я давя. Пробовала кидать блин на расстояние, сказал что тепло но давления нету.



Prislav

С отжиманиями от пола всё печально. Понравилась идея с отжиманиями от стены, пробую качать мышцу блинчикам пока от стены. При отжиманиях есть навязчивая мысль, что мне просто необходимо вспомнить как это делать и мне не хватает для этого совсем чуть-чуть. Можно сравнить как если налетаешься во сне и в реале идёшь и у тебя чувство, что вот-вот еще чуть-чуть и ты взлетишь.
Возлагать руки на людей еще не пробовал.



lutien

:shock:

сегодня отчетливо ощущала, как блинчики отдалялись на полметра вперед :shock: и чувствовала их кожей (прокачала немного). пролетали сквозь стену, и ощущала ее поверхность и холодок иногда, когда проскакивали сквозь. людей рядом нет, попробовала на коте-просто отошел в сторону, на себе попробовала-ноги чувствовали касание :) и вряд ли показалось. по отжиманиям-после вчерашнего тоже мышцы не болят, как обычно бывает после непривычной нагрузки, сегодня тоже получалось отжиматься с блинами чуть :) , на ментальном экране даже блины увидела-помогло сосредоточиться. мм блины лучше чувствовались после отжиманий, из-за притока крови наверн вечером на человеке потестирую :Yahoo!:



Hotroad_78

Два дня не писал - на выходных был вдалеке от интернета, но продолжал заниматься.
Итог этих двух дней следующий:

1. Давления люди практически не ощущают. Давление от блинчиков есть, но на грани ощущений. Но всегда присутствует устойчивое ощущение тепла и "мурашек" по коже в месте, на которое пытаюсь давить.
2. Заметил, что при отжиманиях от пола, когда нагрузка на руки большая, очень тяжело удерживать контроль над блинчиками. Они просто исчезают. Но при отжиманиях от стены контроль прекрасно удерживается. После 15-20 отжиманий, если контроль не потерялся, появляется какая-то легкость в руках. В этот момент как-бы "отключаешься" от упражнения, а руки продолжают работать. Пытаюсь перенести это состояние на отжимание от пола, но пока безрезультатно.



узелок

Достижения скромные. Я все это время пытался научиться поддерживать свои руки на весу с помощью блинов. Чувствовал облегчение, но полностью держать не получалось. Хочу найти весы чтобы проверить свои предположения.

Интересно смотреть за работой разума когда подходишь к "границе". И те логические коллизии типа "Как сгустками внимания можно поднять своё тело?" не дают покоя.

Точно помню как мася рассказывала что обыденное описание подменяют на магическое с помощью дыхания, подозревают что это касается мира Света, а с казуальным как быть?



lutien

с человеком получилось! :Yahoo!: прокачала еще блины опять. мамка чувствовала как мои блинчики вверх-вниз шастают от плеча, только левый действует как-то по-другому, тож двигается, но иначе. ставила на голову руки-говорила, что пульсация начинается :) каждой рукой отдельно чуть лучше получается чем вместе.



ego

Отчёт по прошлому заданию.

Схитрю. :wink: Воспользуюсь теорией о нелинейности времени и скажу что справился на отлично..oops: Годика пол назад баловался "свинцовой" рукой. Пугал одноклассников и экспериментировал на родственниках. Весьма успешно. :D Также припоминаю много моментов когда поднимал тяжести "без мышц". Повторить, пока, достижения не удалось, но в любом случае попробую ещё.

Кстати, после отжиманий тоже руки не болят. Хотя вчера пробывал до изнеможения.

Предварительно по новому. С каплями забавно. Особенно раскачивать. Такие большие, массивные(правда массивные только "из стороны в сторону", вниз руку не тянут :() Липкость есть, но пёрышко от силы выдержит.

Отчёты по друидскому практу



Iutien

По новому заданию :)

с каплями классно получается=) причины чувствую хорошо и когда вверх-вниз рукой двигаю, то причина за ней как попрыгунчик :), да и сами блины-капли, когда так делаю, тож болтаются :) , чет еще было... а, опускала причины вниз-они обратно лезли, и оч хорошо ощущалось. легко смогла сжать причину, правда, оан етперь похожа на двояковогнутую линзу наверн :D -из-за капель. с липкостью пока как-то не так)блин к поверхности липнет вроде, а рука к нему нет)



Letyaga

Немного пробуксовал с прошлым заданием. Со спицами в ключице попытки отжиматься были болючими и немощными, я и с индугировал... :sorry: no:

Хм, вот только подумалось, может от брусьев (висья) попробовать отжиматься, типо привычное вертикальное положение тела будет, тогда и блины может легче в работу включаться.

Под руку дед только попался. Когда я его спросил, есть ли давление, он сказал - конечно есть. (Только, как оказалось, он имел в виду артериальное) :):(Ну, это так...

А задания и практика становятся все более захватывающие :good: Ушел тренировать :)



warsfeil

В сновидениях телекинезить легко, а при попытке сделать тоже самое в реале, воссоздавая те же ощущения по памяти, то ничего не получается..

А прочитав последний задания, становится понятно, чего же не хватало!
(круто!)



Jassarias

1. Может придумал, но кажется причины "мокреют" от касания к блинчикам-каплям. Некоторые еще расширяются, некоторые кукожатся. Некоторые отлетают, некоторые пристаю.

2. Если очень хорошо сконцентрироваться появляется ощущение что руки как на липучках прилипли к плоскости (в моем случае к столу). Особенно прикольно пытаться руки в бок вести. А вот разницы между бетоном и деревом по липучести не почувствовал.

Пока всё)



underwater

Обнаружил себя выбравшим отлынивать мерзким карликом. :Yahoo!: 8)



underwater

У меня вопрос к криозон, а ты только мне прислал фотки расчленёнки?
Ты подписал "Твоё будущее", ты такой посылаешь поток причин мне?



ego

По липкости.

Довольно ощутимо. Приклеив блин - если тянуть ладонь к себе или вниз, то клейкость явно чувствуется и быстро достижима; если от себя или вверх, то требуется больше концентрации и ощущения не такие сильные, хотя, они есть, а поначалу показалось что нет.

Между деревом и бетоном особой разницы пока не заметил. Но на дереве, возможно показалось, приклеенный блин тянет\ползёт вверх.

Ещё заметил вязкость\тягучесть блина. Дашь нагрузки на него, а он тянет ладонь в исходное положение.

По каплям.

Тут особо добавить нечего. Впечатлило столкновение двух капель. Словно брызги разлетаются и в голове :crazy: звук быстро налегаемой воды в стакан.



underwater

получаю пакетами причины своей тупости, повлекший за собой сложные рисунки последствий. Но как то удаётся косить под дурочка, даже теперь и ничего не объяснить.

Это было как бы осознанное решение. Опыт получен. Старые, прочитанные слова, когда то, вдруг становятся знанием. И это приходит потоком.

С другой стороны есть поток... Всякой гадости. И проблема не в том что эта гадость сильная. И сказать что всеобщий .. скепсис (назовём так) оказывает сильный гипноз, это не прояснить картину. Просто как то не воспитывали не приучены, переучены...

Есть база с уникальными свойствами. И есть убогое ПО для обеспечения с как бы аппаратного, скажем так, уровня.а вы это уже всё слышали. И я тоже.

Пришёл такой стих, который коротко выразит идею:
плексусная система это лексус для "тотема"

Всем удачи в практике. Тема реальная!

3.Ы.

Но лично я не выдержал темп, налажал по чёрному. И по факту выхожу из интерактива. Чё я буду делать неведомо.



underwater

Буду проходить ознакомление дальше,



Hrabr

Количество блинчиков не ограничено?
"Крепить" на теле можно куда угодно (пятки, колени)?



ltd020

ОЖ. Давненько я не писал. Беда с интернетом. По старым упражнениям просто завал. 1. Пробовал ещё на 6-7 людях - никакой очевидной реакции. 2. По отжиманиям тоже не в ударе. Есть небольшие облегчения когда жмёшь от стены, через время как будто открывается второе дыхание.

Новые задания. 1. При выполнении сразу вспоминается мульт кунг-фу панда 2, даже движения становятся схожими, и правда капля. 2. Здесь при приклеивании блина появляется чувство связи, вроде нити или как если прилепить и потянуть жеват. резинку.

Отчёты по друидскому практу



Romul

Ребят, хотел спросить, вы блинчики ощущаете фантомно? то есть как бы приставляете, орудуете вниманием или просто ощущаете их? Аналогия: щупаете что то руками, или моделируете ощущения, воображая что щупаете?

Возникла мысль, что при работе с блинчиками, в плане взаимодействия с реальным миром, нужно такое качество как сцепление с этим миром (как то так :%))

То есть работа с блинчиками = сила, необходимая для этого + цепкость.

Я могу мысленно, с помощью блинчиков трогать любой предмет, но было всего пару раз, когда я реально ощущал их как непосредственные манипуляторы, и в это время я был почти полностью в этом моменте (после медитации), было ощущение, что я сцеплен с реальностью.

Имхо, нужно тренировать блинчики и развивать эту цепкость.

По заданиям: прилепил блинчик к столу. Пытаюсь поднять руку и ощущаю пространство неподвижности, какое можно легко создать между руками. Фактура дерева ощущается плохо. Вспомнились моменты, когда "приклеивал" к телу монетки. Пробовал приклеять лист бумаги. Не получилось.

С каплей воды еще не работал.



Gral

Пробовал блинчики-липучки,сами блинчики прилипают к поверхности,а рука пока не хочет.Отводя руку от стены,она как на резинке тянется,даже ощущается напряжение мышц.

Дальше попробовал с каплями,получилось вообще удивительно,появилось ещё большее восприятие пространства и причин,сразу же ощутил в некоторых местах образование тепла,с чёткими границами,капли оказались намного чувствительны к сканированию.Сама форма капель меня тоже поразила,они как с какого то желе,когда толкаеш их вверх или же вниз они вытягиваются,а потом возвращаются в исходную позицию,сохраняя форму капли.Вообще крутяк, мне понравилось с ними работать.



Letyaga

О, да. Капли эт нечто! :good: :Yahoo!: еще вчера попробовал. Очень понравились. Ощущения с ними сильные и объемные. Капли легко меняют форму, даже скорее это их естественное состояние - изменчивость.

И самое главное, эти пластичные, текущие капли как бы дают прочувствовать водную стихию, классное ощущение. Из-за этого движения сами по себе становятся плавными и текучими, и что ли однородными. Пряма затягивает. Можно сравнить с тай-цзи или интуитивным свободным потоком движений.

С липучками, наоборот, каким-то самым стал :D , (или это после капель так показалось) Липучки клеил к стене. Не приклеил.Ну так еще попробовал совсем немного.



Informal_Heart

А у меня наоборот. С каплями пока неочень,а вот липучки очень хорошо приклеиваются к любым поверхностям. Отвожу руки, вожу влево-вправо, вверх-вниз и отчетливо ощущается связь с блинами, которые намертво приклеены к поверхности. Очень нравится это чувство и перспектива вцелом) Осталось понять как сделать эту связь с рукой мощнее. Это пока предварительно.



Shinobi

Давненько меня тут не было...

Итак, по воздействию на людей и отжиманиям: воздействие получается на уровне "что-то есть". Отжимания - сложно разделять внимание на сами отжимания и на блинчики, хотя эффекты есть.

"Водными" блинчиками управлять на порядок легче, они получаются податливее, легче поддерживаются. А вот с липучестью очень сложно, блинчики никак не хотят липнуть и постоянно пропадают.



warsfeil

Пытался выдернуть у шедшего в пяти метрах впереди пешехода сигарету из пальцев рук, добился только ,того что парень огляделся на меня, остановился и выбросил недокуренную сигарету в ближайшую урну..



astrophilus

Липучки превосходны. Предпочтение - стекло, хотя, очевидно, это трюк моего разума.
Капли хорошо ощущаются на ладонях, а когда отпускаешь в полёт, не всегда возвращаются :D



ego



Romul писал(а):Ребят, хотел спросить, вы блинчики ощущаете фантомно? то есть как бы приставляете, орудуετε вниманием или просто ощущаете их? Аналогия: щупаете что то руками, или моделируете ощущения, воображая что щупаете?

Это Знание! Может коряво получится, но, вот смотри, как ты обычно! ощущаешь свои, скажем, предплечья или голени или т.п.? Ведь, просто знаешь что они есть, что можешь ими управлять? Как-то так. :)

:oops: Ау, чёрт, надо было просто написать - они для меня стали частью тела... хотя, они и были. :%)



узелок

Чувствую моменты переключения с обычного режима блинов на водянистые.

Магмас, ты когда-то писала, что магия=намерение+второе внимание(BB). BB=время+силы+еще кое что.
Магмас, Чего нам не хватает для магии?

ЗЫ: Да, а так намного лучше чувствуется "мотивация" :x



Slavianin

Начал практиковать. С липучками легко,цепляются. С водой тоже вроде получается. К стеклу хорошо лепятся,еще к ленолиуму.
По обоям когда блины проходят,ощущения не очень приятные.



Jassarias

1. У капель плотность больше чем у причин. Поэтому показалось что причины прям прогибаются под каплями. Легко ими (причинами) манипулировать. Еще показалось что каплями гораздо проще улавливать, находить причины.

2. Пробовал "клеиться" к разным поверхностям. Лучше всего получается на дерево и бетон. Хуже всего - на стекло и, как ни странно, замшу. Пытался руки прислонять к стене и так типа "шагать" вверх. Очень сложно сохранять концентрацию, но если удаётся - без всяких сомнений липкость сохраняется. Конечно побегать по стенам не получилось :D , но руки сдвинуть сложнее, что радует.

Еще заметил что если повышать концентрацию по максимуму, она уже становится похоже на такую охренительную веру, на чистое намерение, что ли)

Решил сегодня снова почистить комнату от причин, больно уж мне это понравилось)

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

1) Подзывала причины к себе на руки (а может я их сама создавала??) и начанала на них пробовать водные блины. Получилось в разы лучше, чем днем. Очень сильно ощущались блины, они имели инертность, но большую плотность чем у воды. Чувствовалось как поверхность блина колыхнется, как рябь на воде.

2) Бетон, дерево, пластмасса, стекло, плитка хорошо приклеивает блины. Зеркало - хуже, непонятно почему.

ПС- Блинчики для меня уже как часть тела. Очень часто начинаю их ни с того ни с сего чувствовать где бы я ни находилась, пытаюсь ими чтото делать при любой возможности.

Поняла, что (помойму) не обязательно руки держать параллельно цели. В этом случае блины выходят не из ладоней, а с тыльной части/сбоку или вообще откуда-то из кистей. А сами блины ощущаются напряжением до локтя.

lutien

с каплями лучше стало-осязание причин усилилось, ладошки ходуном ходили прям)и как капли туда-сюда прыгают тож лучше ощущалось. причины четче определяю.

с липкостью-блин к предмету липнет, рука отклеивается :) , но когда отвожу ее, то чувствую, как из ладошки резинка блина тянется. сильнее всего было на металле. на дереве и дсп слабее. пару раз руки словно сами тянулись к блину, но это было мельком.

Ивек

А у меня с водяными блинчиками пока не четко, они сами ощущаются хорошо, перетекают, обтекают причины, а вот ощущать слои ими тяжело.

С липкими блинами здорово! Ощупывать предметы и чувствовать контакт намного легче и четче.

... Пытаюсь вот кошку блином погладить. Ей пофиг.

Nameless

При использовании капель причины обретают плотность, капли прямо таки натыкаются на причины. Особое внимание я уделяю преобразованию блинчиков в капли и обратно, это помогает лучше почувствовать и блинчики и капли. Также и с клейкостью, наблюдаю процесс преобразования блинчиков, вначале они горячают, затем происходит нечто вроде молекулярного преобразования (если б там только были молекулы) и я ощущаю как блинчики меняют свою структуру, она перестает быть статичной, структура становится вязкой, но подвижной. И тогда я стараюсь найти точку сцепления с поверхностью. Особыми успехами похвастаться не могу, но что-то такое ощущается. И такие модификации блинчиков более вдохновляют.

Ardaric

Особой тяжести руки никто не чувствует.

С отжиманиями- вроде немного есть, но ощущение очень мимолетное.

“Липкие” блинчики птедставил на ступнях- пока с ними не подскользнулся ни разу :-).

С каплями видимо не совсем понял- форма все таки пооского блина или капли? Пробовал представлять как поверхность воды. Интересно, ощущается почти также, только не знаю как применять такие свойства. Причины ими пока ее трогал- в комнате ни одной, а на работе одному остаться не получается.

П.С. Прочитал отчеты, теперь понятнее.

Gral

Липучки немного работают, тут главная цель держать всё внимание на блинах, а о ладонях вообще надо забыть. Конечно для качественной клейки надо ещё работать и работать. Упражнение проводил так, сначала просто ладонями проскользнул по дверному косяку, пытаюсь поднять своё тело, а вторым подходом, всё внимание на блинах, результат ощутимый, сцепка лучше.

С каплями пока так же.



ltd020

Jassarias +1, комнату чистить тоже понравилось, каплями тем более. Они как-то властей над причинами что ли. Да и плотней блины кажутся. липучки так же хороши, куда ни приклей они держатся. Лучше всего - дерево(лакированное), бетон(с обоями) и стекло. Чуть хуже тряпки, накидки и ковёр.



Romul

практиковался с блинчиками. Приклеил к столу, когда отводишь руки, чувствуется связь между ними.
“Капли” настраивают на водянистость внимания, плавность, текучесть. Они как бы больше инертны, перемещаются не сразу. Добился довольно четкого ощущения. почувствовал себя чуть ли не магом))) :Yahool:

Интересный момент: иногда забегают таракашки от соседей, вот смотрю на компе ползает один такой гад. Посла к нему блинчик, ощутил его и комп, противно стало. Сконцентрировался и заставил его ползать в тех направлениях, которые мне угодны. :shock: Было необычно. Только вот не знаю, это от блинчиков или от взгляда :sorry:



Prislav

Я вместо блинов создал водяные капли, понаходил ими причины, потом стал тренироваться на стене, при приближении ладони почти в плотную к стене было явно ощутимо отталкивание, т.е. чувствовался объём моего водного блинчика. Побаловался с ними об пол - опустил, прилепил, отлепил, поднял.
Теперь хочу сделать огненные диски.



ego

С “каплями” всё гуд! Липкость подкачала.
Топил Причину между блинчиков-капель, она всё время пыталась выскочить и выскакивала.
После отдыха Причины стали такими маленькими сферами в несколько см диаметром.



astrophilus

Приклеивался липучками к пластиковой стенке или большому зеркалу, потихоньку делал шаг назад, при этом растягивая блины вдоль (как-бы нити упругие). Отклонял тело немного назад, а затем подтягивался на руках.
То есть блины работают и на сжатие (отжимание от пола) и на растяжение. Липкость не зависит от толщины блина.

Magma,
скажи пжл, эта клейкость как-то связана с айкидо?



узелок

Сегодня весь день старался сосредотачивать внимание на блинчиках, ничего особенного не произошло.
Пробовал каменные и огненные блины. Очень сильно чувствуется изменение настроения.

Вспомнил, что говорил Gral. Постарался забыть о всем происходящем и все внимание на блины. Начались мелкие глюки.

Отчёты по друидскому практу

magmas

astrophilus

Все крутые БИ построены на техниках друидов, но стыдливо умалчивают об этом. Вся хня о фэн-шуй и т.д. построена на друидских практиках.

Я даю вам центральную ось знания. Основной пакет информации. Вы можете узнать его в любых БИ.

Но сейчас мы только в начале. Через месяц или два вы будете смеяться на айкидо или тай-цзы. Потому что вы войдете в поток основного знания БИ, а не в сохранившуюся и... необдуманную ветвь древнего боевого искусства.

А знаете, почему так происходит?

Потому что я могу прокалывать слои Акаши. Мне без разницы - рассказывать о БИ или о чудесах колдовства. Я нацеливаю фокус внимания и получаю чистое знание. Этой легкости моего познания не выносили даже некоторые важные ХС.

Хе-хе. Короче, вы потом можете говорить: я был знаком с самой Масяней. Той самой, которая знала ВСЕ!

Sleepless

Как говорится, скромность украшает человека :D

Nameless

Начинает проявляться клейкость! Я, правда, не понимаю как это произошло, вроде именно в этот момент ничего не чувствовалось и не получалось, но тут внезапно часть ладони стала клейкой (совсем маленький участок), когда я потрогала это место другой рукой ничего подобного не ощущалось, а при приложении к стене клейкость была. Надеюсь, это только начало, потому что, если честно, мне так хочется лазить по стенам!

П.С. СНОГШИБАТЕЛЬНО!

Nameless

П.П.С. Скромность - шовинистическая выдумка.

redeemer

С огненным блином произошла странная штука - зажёл их, слил воедино и направил на свечу. Долго держал свечу "внутри" огня, показалось что свеча тает, взял её в руки - свеча оказалась словно оплавлена. И тут странный "заскок", часть моего сознания утверждает, что свеча и до того была такой, часть - что огненный блин оплавил его. Сбой программы?

Липкие блины "цепляют", но не хватает чего-то, не "держат". Каплями "воды" лучше идет сканирование, но причины ощущаются иначе, более "обтекаемыми".

По статике - нашел два режима ощущений - причины ощущаются как плотные, как желе, сгустки - сквошь которые летишь как пуля со смещенным центром - крутясь и бросаясь из стороны в сторону. И режим номер два - причины как пустотные конструкции, состоящие из узлов-точек, что то вроде кристаллических решеток, пролетая сквозь них, "кожей" чуешь, что и у них и у тебя, меняются некие параметры.

Jassarias

1. Заметил что некоторые причины как-бы растворяются в каплях. Но если капли "подморозить", сделать плотнее или представить что это лед - причины отходят.

2. Тут добавить нечего. Делал без особых экспериментов, чтобы не отходить от задания. Вроде липче стали, но хз.

Вроде немного почувствовал "тумблер", который переключает блинчики по крайней мере в состояние воды без особых визуализаций и прочего. Тупо на уровне чувств.



Iutien

Капли... без особых изменений вроде :) инертные и чувствительные, кидала на расстояние, вроде получше получается-преграды ощущаю, и дальность увеличилась :)

С липкостью 50/50-либо прогресс, либо руки липкие :D , клеилась к бетону, дереву, бумажке. сначала, опять же, к поверхности клеится блин, а рука нет. позже-поставила руки на поверхность, глаза закрыла и под блинами все ходуном заходило, стол словно увернуться хотел, не могу описать, мб глюк :) , потом на стенах так же было, чуть слабее. потом еще к бумажке клеилась, и тут везде проблема-ладочки липнуть начинали к поверхностям, но то ли от того, что держала их долго, то ли реально чет получается :pardon:



Ивек

Когда на работе где-нибудь лазаю, помогаю себе липкими блинами. Не отправляя их на расстояние, а как большие липучки возле рук. Потрясающая штука, вроде те же усилия, но точно можно постараться стать человеком пауком без дублеров :D

А к зеркалу не могу приклеиться... мои тараканы?

С водяными вроде хорошо, ими можно почувствовать края причин, их грани



Informal_Heart

За вчера:

1) Особо нечего добавить. Капли так же мощно чувствуются.

2) А вот тут явный прогресс. Положила руку на шкаф и настолько прониклась идеей, что блин липкий, что создалось чувство типа вакуума. Было очень сложно отодрать руку от поверхности.

Потом взяла кулон, подвесила его и липучкой хотела пошатать, но почему-то такой же концентрации не достигла и у меня не получилось(



Nameless

Кажется находятся точки сцепления с поверхностью. Я ведь как делаю, я вожу руками на некотором расстоянии от поверхности, чтобы лучше ощутить блинчики и их преобразование. Таким образом ощущается как бы магнитное поле между поверхностью и рукой. Следующим этапом будет увеличение напряженности, а затем приклеивание к поверхности, - так я думаю. Но с этим полем клевые штуки! Когда я проводила над горизонтальной поверхностью, это было более заметно, так легче сконцентрироваться, такое ощущение, что руки левитируют и еще что-то, что я не могу описать. Что касается видов поверхностей, то мне кажется с зеркалами и кафелем сложнее всего. С деревом и даже дсп легче, там самые крутые ощущения, с бетоном нормально.

Капли. Сложно представить, что с ними можно делать. Долбить их о причины? Именно это у меня и получается. Так странно, что причины становятся такими твердыми под каплями.



astrophilus

Ну да! Тоже для "увеличения напряженности магнитного поля" противопоставляю ладони с блинами и сжимаю-растягиваю прокачивая, повышая упругость-липкость.

К обоям труднее клеиться :D



Shinobi

Пробовал "горячие" блины. НА градуснике электронном. Эффектов никаких :cry: . Клейкость...тоже никак. Единственное - водяные легко создаются. Вообще с физическим воздействием как-то туго, от чего весьма унылое состояние.

magmas, возможно, я что-то не так делаю? Или нужно просто больше работать?

Отчёты по друидскому практу

Slavianin

Экспериментировал на друге. Он говорит какие то странные ощущения были, когда я ему руку на плечо положил. Немного кололо плечо. Но он явно что то почувствовал!

Отжиматься блинами не очень особо выходит, но иногда замечал что немного легче.

Водянистые и липкие блины пробую в комнате, на асфальте, полу и стекле. Вчера идя по улице пробовал на асфальте. Вроде получается :)

klod7

Припознился я с началом... Надеюсь еще не поздно? буду догонять. Локатором нахожу причины, чувствую их чуть упругими без определенной формы. по комнате нашол штук 5

snowman

Блин столкнулся только с одной дикой сложностью, нехваткой внимания :) привык и блины и хлысты и все что мы делали ранее, делать без физ контакта рук с другими телами. То есть очень тяжело отжиматься чувствуя руками пол и одновременно генерируя блины, так же со стенками. Начал в течении дня с более легких задач, хожу в одной руке блин генерирую другой что-нибудь делаю, вообще качаю внимание.

С каплями все классно ощущаются отлично, весомые мягкие, управляются легко, даже легче чем блины но менее плотные. Забавно приклеиваться пробовал давно в детстве, когда тока человек паук старый мульт вышел :) вот по стенам лазил, причем очень похожие ощущения, но опять же трудности с блинами и ощущением стены.

redeemer

Липким блином удается иногда вертеть людей на улице, заставляя их перемещаться. Водяной и огненный - без перемен, ощущения очень четкие, воздействие на реал - неощутимое, видимо надо больше практиковать. Хотя возможно, надо действовать как-то тоньше, блин ведь - атрибут мира причин, значит, возможно, и для того что-бы он подействовал надо им как то или "породить" или "переменить" уже существующую причину.

Отжиматься на блинах стало значительно проще, но тут схитрил, поместил блины под грудь и при движении вверх поднимаю ими себя. Приrost к обычному числу отжиманий, которое могу сделать с блинами, около 10.

ego

С "каплями" всё по прежнему отлично. Только с липкостью сложновато. Что-то есть, но ни продлить, ни усилить не могу. В общем, всё также как snowman описал.

lutien

капли-инертные чувствительные, легче на причинах сосредотачиваюсь, да и на расстояние отправлять легче, мамка их лучше чувствует уже-давление, пружинки всякие :)

вот с липкостью глюки какие-то странные. сегодня тренировалась на дереве и тп.

снова поверхность стола ходуном ходила, подождала и поняла, что она старается увернуться :shock: , закрываю глаза, и она все вниз и вниз хочет увильнуть, на стенах и тп-тоже так, но слабее (как вчера все). решила на мамку приклеиться-вожу руками над ней (кстати, магнетизм или что-то подобное тоже ощутила-словно вязкий клей мешаю :)), прикасаюсь, блины леплю, тоже начинает словно уворачиваться и мама резко ойкает-под левой рукой больно стало, а под правой чуть чуть давило :shock: . потом опять пробовала, не получалось так. блины вроде правильные представляла-липкие (суперклей/техклей/мед и тп), почему тогда такой эффект неправильный? получается, что на стол и поверхности тоже давила. пыталась к себе, наоборот, приблизить поверхность-неоч выходило.

кстати, зеркало отталкивает блины :) , отпихивает прям)

p.s. немножко получается управлять блинами в других положениях рук (кроме как параллельно полу) :Yahoo!:



Nefrit

Отписываюсь по 2м заданиям.

Попыток воздействовать на человека (надавить) делал не много, но была 1 довольно примечательная, когда человек наклонился градусов на 15, но он был сильно увлечен своим делом и врятли следил чего с ним такого происходит, на людях которые проявили к тебе "внимание" это работает гораздо хуже. С отжиманиями, я пробовал но ничего особенного не почувствовал.

По новому заданию, попытался натянуть на блинчики текстуру воздуха, но почему то пришло чувство то блинчикам ветер не понравился, с водой они как то чувствуют себя "лучше" странно...



Jassarias

Сегодня капли опускал в воду - появлялось интересное ощущение в ладонях, как комки какие-то упругие и теплые.

А клейкие друг к другу клеил - хорошо вышло) Вообще когда приклеиваешь блин к чему-то очень хорошо ощущается сопротивление когда пытаешься руками подвигать)

Наверное, всё.

P.S.: не пойму, а что задание было огненные блины юзать? может не будем раскачивать нашу лодку еще больше?)



Letyaga

1) блинчики с водной текстурой представляются все также очень пластичные, меняющие форму, иногда в виде тяжелой капли.

2) липкие блинчики дают скорее магнитные ощущения :[pardon](#): , чем липкие.

Если стоять у стены, ладони в нескольких сантиметрах, то магнитит не ладони, а скорее все тело. - наклоняет вперед. Хотя, когда делал сидя, ладони над столом - то притягивало только ладони. А, еще, тоже стоя только ладони опущены к полу, тогда кажется в пол начинает вдавливать, тело утяжеляется.

Попробую посильнее сконцентрироваться именно на качестве липкости.

Хотя магнит тоже ниче, людей можно притягивать :)



Informal_Heart

По клейкости: опять экспериментировала сегодня пару раз с кулоном. Поняла что нехватает отстраненности. Уж больно я жажду чтобы он прилип к руке, думаю это мешает.

По водянистости: гоняла причины по комнате, и вправду гораздо лучше получается. Они более податливее. Если не показалось, то ту, что никак не могла убрать подвинула без проблем.



Rock

Меня не было 11 дней, уезжал кое-куда! Последние 3 дня работаю с новыми упражнениями Маси! Очень интересно! Может я придумываю, а может это всё чувство собственной важности... В общем во время моего отпуска не было интернета. И я не знал чем вы тут занимались!) Снился мне сон! Женщина проводила лекцию по цигун. Работа с энергиями, манипулирование с причинами и т.д. Телекинез показала, я ещё так удивился, подумал неужели это возможно... Я спросил сколько нужно практиковать, чтобы добиться конкретных способностей, ну типа предметы двигать. Женщина сказала 2 года. Бред это или не бред, но вы тут именно этим занимаетесь!) А эта милая женщина Magmas! А что враг у нас есть так это хорошо, стимул ведь! По блинчикам: когда блинчик делаю водным, каждая падающая капелька чувствует множество причин, и всё это отражается ощущениями в ладонях. На человека пока блинчиком влияния оказать не могу, думаю веры не хватает, и воли. Блинчик прилипал к стене...чувствовал, от него руки уводить мне трудно, а к нему наоборот притягиваются.

Отчёты по друидскому практу

MagicBullet.exe

Доброго!!

отвлекался - детёныш болел.

по динамике всё вроде нормально. тщательнее и точнее прорабатываю намерение "сделать именно". блинчики прорабатываю.

по статике - всё время ухажу в перепросмотр, но глубоко получается - перинатальные матрицы поднимаются. как и сказала

tagmas - мир более не будет прежним.

tagmas спасибо. надо бы в твою честь подвиг совершить - курить бросить к примеру.

спасибо.

Informal_Heart

Ухх, крутое задание) Не терпится начать :3

Prislav

Мне с огненными блинчиками понравилось работать больше, чем с водными. Ощущал колебание пламени при движении. Буду работать со свечкой.

ltd020

ОЖ.

По водным и липким упражнениям.

1) Вроде бы всё стабильно хорошо. Ловлю и сжимаю причины плавными движениями. Почти очистил ещё одну комнату.

2) Здесь результаты гораздо очевидней. Блины-липучки клеятся очень хорошо, практически на любую поверхность. Пробовал на расстоянии 5-6 метров, связь сохраняется хорошо. Ещё попытался с полуметра подействовать на человека, похоже что получилось, деваха обернулась :)

lutien

Свеча.

водяные блинчики были. стояла и на 2м, и ближе, и вообще над свечой висла. руки на расст. максимум 1,5м примерно. отправляла блины к свече, иногда ощущала слаабенькое тепло в ладшке :), огонь почти не шевелился. с ощущениями причин на расстоянии вообще никак-блины как на пружинах летают, но постаралась пощупать пространство вокруг свечи. не нащупала ничего). подкатывала блины и сбоку и сверху к огню.

Тазик с мукой :).

расстояние от 1,8м до пары см.

также, водяными блинами шастала в воду, холодок мб и ощущала, но скорее это воображение, даж казалось иногда, что мука чуть шевелится по кругу. тоже и сверху и сбоку подползали блины, эффекта пока нет.

потом поменяла блины на ветряные, на удивление, почти сразу ощутила причину какую-то. ими пошастала, тож ничего :)

м, еще приближала руки к воде и гоняла блины между ними, тож пока ничего)

Jassarias

Свеча. Пробовал и далеко, и близко. Водными и обычными - так и не понял получилось или нет. Свеча иногда дёргалась (не очень естественно), иногда нет. Когда совсем близко подносил и кидал блинчики - не дёргалась вообще, так что то может быть не тем.

Сама причина горячей свечи оказалась на удивление здоровой. Я не нащупал её края. Пробовал так двигать - пока ничего.

С водой немного лучше. С тазиком не получилось, использовал миску с опилками (мелкие, типа пыли). Пробовал водными, просто очень плотными и ветряными. Иногда казалось что опилки двигаются быстрее и менее естественно. Мне вода больше нравится (чем огонь), почувствовал её довольно быстро.

Пока явных признаков воздействия блинчиками нет :)



Informal_Heart

Похвалится нечем - ничерта пока не получается) Было что-то, но думаю это все от мозгов. Пробую по-всякому. Тяжеловато сконцентрироваться : наблюдаю за водой/свечей и забываю про блины.



Rock

Пробовал сегодня дважды упражнение с водой. Первый раз (в обед) насыпал муки, но мне что-то не понравилось, и я листик туда опустил с дерева. Пытался заставить его двигаться, ничего не получилось. Второй раз (10 минут назад) я большее внимание уделил общению с причинами, находящимися в тазике с водой. Сначала я подумал, что это нереально! Как может сдвинуться этот листик, если он вообще неподвижный... Но после долгих уговоров причин и манипуляций руками (они чувствовали ярко выраженное тепло) листик тронулся!!! Еле-еле видно! Я глаза расфокусировал, так мне было легче концентрироваться! Потому что когда глаза работают обычным образом мои мысли слишком активны, я всё время проверяю, что происходит. Когда же глаза работают противоположным образом, я просто стараюсь вызвать движение и не на чём не заморачиваюсь! В общем листик поехал! Сначала еле-заметно! Я пытался поменять его направление, но безрезультатно! Он просто ехал в одну сторону, а под конец вообще ускорился и упёрся в край тазика! Очень интересно! Одновременно и верю, и не верю!) Пробовал ещё раз, но не получилось, слишком уж яркий опыт был до этого. Будем работать!)



узелок

Отчет за предыдущие задание: липкость - что-то чувствовалось, но не достаточно; жидкость - состояние, в которое прихожу при попытке представить блинчики жидкими, влечет своей успокоенностью.

Купил свечи, иду тестить.

3bl: Проявляется то что ДХ называл "мир соглашается". :)

Выполнял задание со свечкой. Когда пламя погасло, пытался ощутить что-то вокруг свечи, что-то было, плотное, пытался сдвинуть, не вышло. Причину_свечки не смог ощутить, хуже того нету уверенности\ощущения что я умею перемещать блинчики. Только вчера сами блины стали такие как наверное должны быть. Причины чувствую, но что такое "слои причин"? плотность, распределенная градиентно, в пространстве или что-то другое чего я даже не прочувствовал? "Блинчики" == сгустки внимания, как вниманию можно придавать текстуру? Разум сбивает. Порядка в мыслях и в ощущениях нету. По задумке стихиями управлять уже должны как ложкой. И каждая неудача заставляет чувствовать вместо мотивирующей неудовлетворенности, удручающие расстройство. Моя природа аудиала заставляет спрашивать помощи, заставляет рассказывать о своей недоудачи. Глупость заставляет жаловаться. С каждой попыткой все больше чувствуется что "Я" это набор шаблонов, которые действуют по схеме "если - то", которые были заложены во время воспитания, во время просмотра фильмов, мультиков, во время разговора. Вот сейчас очень сильно действует шаблон "мгновенного исполнения желаний". Сказал хочу жрать и мама накормила, сказал хочу колдовать и вот те фаербол. х*р там! И тогда начинает действовать следующий шаблон. И так постоянно и везде, шаблон, шаблон, шаблон... ..все больше чувствуется что "Я" это мешок с мусором, а мусор этот так важен, что даже выбрасывать не хочется. Из-за этого хлама ничего не видно уже. Какая там магия. А ведь так хочется творить колдовство\чудо\магию, но потом, это тоже шаблон, задаваясь вопросом зачем это все, первое что всплывает "это же круто, можно же..." И что делать? А уже говорили и рассказывали - "перепросмотр всему голова". ...все больше чувствуется что "Я" это куча барьеров которые не дают выбирать, которые сковывают в действиях. В которые упираешься, и некоторые очень сложно сломить. В конце концов кажется, что ты гавно и мир вокруг тебя гавно.

Я наверное поймал какую-то отстойную причину. И все же, удовлетворю свое глупое желание (мне так легче). Маса, как мне изменить свой настрой когда столь мало времени?

Мелькает бабочка перед глазами. Шанс на спасение. Память о том как "попросил" Сеть со словами "ты знаешь чего я хочу", и получил пачку впечатлений и память о том: как с помощью песочных часов пробивал энергетические каналы; как повторив последовательность событий заставляешь того же человека позвонить по тому же номеру в точно определенное время; как знал что нужно сделать что-бы случилось конкретное событие; как заставлял завалы простукивать меня (а не я их), и появлялись те люди встреча с которыми была уже невозможна; как набрал немного ЛС и внимание окружающих стало повышенным, и через два дня летун налетел; как захотел очень очень очень сильно осознаться в сегодняшнем сне и вуаля; как когда-то удалось

Отчёты по друидскому практу

нырнуть в образ и немножко продержатся в люциднике; как удалил "хост" в Сети и породил новый, но чище, и Сеть наказала меня. как случались маленькие чудеса.

За ней вторая бабочка. Мотивация. Постоянное ощущение серости обыденного, гнета обстановки, утраченных возможностей, неудовлетворенности. Ощущение что ты не тот и ты не там и не так. Времени предельно мало.

Смотрю на мир, а в нем все рассказывают что все у тебя будет как у всех и ты умрешь.

Смотрю в зеркало, а там игра. Игра по чужим правилам и для чужих. И нету смысла играть, набивать экспу и качать скилы, потому что все равно в этой игре. Игра скучная, чужая и все умирают.

Как выбраться с чужой игры?



magmas

узелок

Как? Вступи в игру с Духом. Это называется контролируемая глупость. Ты ведешь себя, как всегда, но ты знаешь, что сейчас у тебя игра с Духом. Это новый элемент в человеческой жизни. Ты знаешь, что у тебя есть публика. И ты играешь каждый миг "обычной человеческой жизни", как на сцене. А значит, играешь очень хорошо - чтобы понравиться Духу.

Если раньше ты трахал девушку для кайфа, то теперь ты трахаешь ее для Духа - чтобы он кивнул головой и сказал: "Да, бля, я такого еще не видел."

Если раньше ты ходил в туалет по большому, чтобы очистить кишечник, то теперь ты знаешь, что за тобой наблюдает Дух. Так и какай теперь с невероятным изяществом - для Духа - чтобы он сказал: "Охереть!"

И везде так - во всем. Ты знаешь, что жизнь игра, и ты играешь жизнь с невероятным мастерством. Каждый эпизод. Каждое мгновение.

Важно, чтобы это чувство игры впиталось в тебя. Чтобы это стало твоим атрибутом. Чтобы Дух стал частью каждой сцены.

Поначалу ты будешь неважным актером. И Дух будет зевать и посылать тебя в сад. Но когда твое мастерство увеличится, Дух начнет принимать участие в твоей жизни. Он сделает тебя из спрайта персом. Ты перестанешь быть неважной черточкой в сценах мира. Ты станешь главным участником событий. Твоя жизнь станет жутко интересной. Все завертится вокруг тебя. Ты станешь мастером жизни.



warsfeil



представьте, что к вашей ладони приклеплен круглый слой внимания - эдакий блинчик

magmas в сонном состоянии ощутил как моё внимание словно сгусток перемещается вокруг тела, причём это было не воображение и не глюк, а вполне конкретное ощущение(знание), движение которого направлял я сам - это оно и есть? (произошло две недели назад, когда только-только начал просыпаться)

Если это оно и есть, хоть в чем-то буду уверен.



Romul

Сегодня как второе дыхание открылось.

Попробовал другой подход к созданию блинчиков.

Раньше я просто представлял ощущения и концентрировался на них.

Теперь начиная от плеч дыхание погнал волну внимания, чувствуя каждый сантиметр кожи и тела и вывел ее из ладони.

Почувствовал пространство этим тонким блином внимания. Ладони разогрелись, начали пышать жаром. Кожей ощущаю когда провожу ладонь над телом. Совсем другие ощущения. Обострилось ощущение физ предметов и причин.

Кажется что я раньше делал неправильно, и только сейчас начал работать с блинами более-мнение полноценно. Позже сделаю еще один подход.

Необычные ощущения при работе с зеркалом. Было бы интересно послушать Магмас на тему зеркал и их магии...



Iutien

сегодня пробовала ветряные блины и чуть огненные.

свеча.

с ветряными крутила вертела таскала туда сюда блины(от 2 м до пары см)-пару раз отчетливо ощущала тепло огня, пару раз с бухты барахты пламя шевелилось, когда от балды направляла ладошку и блинчик отправляла, сквозняк наверн, ибо потом не повторялось. причины еще пробовала щупать-призрачными кажутся, и было ощущение, словно ладошки сами проваливаются сквозь блинчики.

потом поменяла на огненные блины-тож раз в начале огонь шевельнулся, но уже просто так(вода и мука.

ток с ветряными работала. и так и сяк и никак :) с причина болтала, просила помочь, явно плохо просила :) , пару причин в воду пихала, другие сжимала. пока ничего :)



astrophilus

Вчера воздействие на огонь получалось водяными блинами, а сегодня липкими :pardon: Не понял от чего это зависит, но важно, что работа происходит опосредованно, через причинный слой. Кстати, он сопротивляется сдвигу достаточно упорно :D

Один раз удалось подвигать пламя туда-сюда прямым на него действием упругим блином "для отжиманий". Результат не совсем достоверный, так как ладонь была на расстоянии 10-15 см от пламени.

Для воды использую полностью сгоревшие спички, они очень лёгкие и хорошо плавают. Вода, пока, не откликнулась :cry: :D



Gral

Свечечка свеча чёт не хочет реагировать на мои посылы, сначала пытался с расстояния ок.2м-тишина, потом сел поближе, результатов пока нет, хотя чётко ощущаю слои причин. Надо ещё пытаться.

А вот с водой получилось, набрал в тазик водички, много не набирал, чтобы от дна было пару сантиметров, присыпал слегка сверху мучичкой и сидел минут пять пока всё не успокоится. Тазик стоял на полу и тут я начал действовать, использовал капли, просто блинчики, махал, пробовал кидать нечто, результат был отрицательный. Потом я успокоился сел на пол, обпер руку на колено чтобы не уставала и просто подставил руку с блинчиком над водой, в сантиметрах тридцати. Посидев в таком состоянии минут пять, у руки появилось ощущение густоты и какого то тепла, будь то рука оказалась в мягкой желеобразной субстанции. И тут пришла идея, а что если создать вихрь из блинчика. Какое то время я начал концентрироваться на том что блин у меня вращается в руке и тут я заметил, что мука сдвинулась с места и начала вращаться в том направлении в котором вращался блин. Удерживать внимание конечно не просто, много раз сбивался, переводя внимание на результат. Ну торнадо конечно не было, нужно ещё практиковаться, но результат уже есть.

Iutien, да, пробуй вращение или мельницы, нужно сконцентрироваться так чтобы ладонь как бы физически чётко ощущала вращение потоков.



Rock

Сегодня пробовал в автобусе с женщины шарф стянуть блинчиком липучим. Долго я старался. Разговаривал (про себя) с причинами. Ничего не выходило, чуть не бросил попытку. В итоге минут через 10 шарф начал стягиваться, и женщина его поправила! Может быть совпадение конечно, но я не думаю. Ещё заметил, что мне нужно долго стараться, чтобы получить отклик из каузального мира. Но я его получаю! Думаю, что с практикой смогу взаимодействовать с этими массивами на уровне захотел - повлиял!

Informal_Heart



Вода

Фиолетовая вода с маленькими кусочками перьев. Пробовала водяные, каменные, огненные, тайфунные блины. Не подействовало. Потом представила что мои блины всасывают причины. У меня как будто вода по рукам начала течь, холодок такой. Перышки начали немного двигаться. Не знаю, от блинов или нет, вроде все факторы предусмотрела - ничего нигде не дует. Надеюсь от блинов) Рука до сих пор "мокрая")

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

AAAAA))))

Вдохновилась отчетом Gral-а и решила еще раз попробовать) Получается)) Круто)) Перья возвращаются в ту же сторону как и блин!) Спасибо :3

Jassarias

Свеча.

Сегодня её подозрительно сильно калбасило, хотя вроде сквозняка нет. Думаю свеча плохая уже) Очень сложно удерживать внимание, пламя яркое, отвлекаюсь. Из всех перепробованных блинов вроде получилось с камнем и землей. Огонь как будто накрыло невидимым камнем, он типа как в стену упёрся, сплюснуто горел) Повторить по желанию не получилось, но используя землю\камни всегда был отклик, вроде.

Вода

А вот с водой интереснее. Понравилась идея с перьями - из подушки достал маленьких штук 7. Пробовал в основном ветром, не прикидываю как тут, например, огонь поможет (хотя если бы перья загорелись в воде мои сомнения улетучились бы :D). Ну и просто плотными.

Получалось выводить перья из состояния покоя. 1 раз получилось сдвинуть перышко в нужном мне направлении, круто :good: Очень трудное упражнение, хотя на данном этапе нашей подготовки выполнимое)

Informal_Heart

Свеча

Тут непонятнее. Пламя не статично, колеблется и трудно понять от чего. Явного вмешательства блинов пока не заметно.

lutien

Gral, пасибя большое)посидела подольше (с трудом)), и получилось! :Yahoo!: воду налила в тарелку правда)добавила перышко и шерсть, посидела повертела блин минут 5 и вуаля! перо зашевелилось в сторону блина^^ сначала думала глюки, потом смотрю-относительно блика шевелится, да еще как :shock: р.с. как вовремя проснулась)

ltd020

ОЖ.

Пока только с огнём пробовал. На расстоянии 2-3 метра чувствуется очень чётко, но манипуляции не удаются. Если приблизится, то получается лучше. На расстоянии 10-15см пламя легко раскачивается(ставлю руки на равном расстоянии от свечи и параллельно двигаю вправо, влево и т.д) больше всего это похоже на действие намагниченных предметов. Скорее всего это оно и есть, руки с блинами накапливают некоторый электрический заряд.

узелок

Такая штука. Будучи под впечатлением от оплавленной свечи, решил растворить сахар. :) Игрался игрался и ничего не вышло. Но. В самом начале я не мог даже "найти" сахар с закрытыми глазами. "Найти" причину, для меня, это почувствовать некое давление в каком-то месте. А сахар оказывается не давит, а типа-гудит. И я вспомнил как во время выполнения первых упражнений я чувствовал и давление, и покалывание, и гудение, и зуд, и тепло. Предполагаю что это разные типы/виды причин. Короче научился я \находить сахар. Попытался придать блинам водную текстуру, и этим воздействовать на сахар. Результат отрицательный. :evil:

Пробовал с огнем. На пламя воздействовать не получилось. Но появляется уверенность в том что я обзавелся блинами. Когда направил блины в свечу, ничего не почувствовал. Пришлось пыжиться. Делал что-то непонятно что, но как мне казалось это можно описать как: двигал внимание(блины) из места под руками в место огонька. Почувствовал теплопроводность в

руки(слааабинькое). И, кажется, почувствовал причину свечи. Потому как когда свеча потухла и ощущение это пропало.

Пробовал ощущать слои причин. Делал так: поднимал руки на разную высоту переключался на блины (теперь я уверен что у меня они есть) и пытался чувствовать "невидимое нечто", а не причины. И получилось что на разной высоте чувства разные. На уровне немножко выше головы руки иногда попадали во что-то что чувствуется как песок, камешки, электричество; на уровне груди иногда попадались "паутинки", на уровне живота "кисель" и плотность, еще на уровне диафрагмы вообще что-то непонятное. Продолжаю рыть в этом направлении.

Маленький опрос: какими вы чувствуете причины?



lutien

узелок, я просто тепло ощущаю, пульсацию и плотность)иногда они едва щекочут точки на руках, устраивают головные боли (уже реже) и температуру. разницы не замечаю, а на расстоянии еще не чувствую их



Letyaga

1. По воздействию на пламя свечи делал несколько подходов - трогал блинами, созерцал, пробовал двигать, никаких видимых эффектов (ну один раз треснуло только) пока не смог добиться. И как-то причину пламени тоже не смог обнаружить. Хотя когда навожу ладонь/ блин на пламя, даже с приличного расстояния 2-3м, чувствуется тепло.

2.Сделал только что первый, но достаточно длительный подход. И вроде он меня немного продвинул.

В чашу литра на 3 налил воды, посыпал мукой, бросил несколько перьев из подушки. Не много выше над чашей хорошо ощущается причина и выходит немного за края. Пытался расшевелить ее блином, бросил.

Потом зафиксировал ладонь над чашей стал вращать блин - тоже все железобетонно.

А потом стал и блином контактировать и пристально созерцать композицию из перьев. Появился этот глюк, ну типа, когда фрагменты поверхности немного искажаются и начинают хаотично и плавно смещаться относительно друг друга.

После нескольких попыток, получилось выделять нужный фрагмент и двигать его в нужную сторону. Для этого надо достаточно сильно было концентрироваться, иначе сбивалось направление, или вообще назад отпружинивало. И это воздействие не похоже на физическое давление, а скорее изменение реала при помощи давления внимания, так что ли?

Двигал я двигал это перо к краю, так никуда и не придвигал, на месте вроде осталось :D Устал только :%) Хотя явление это за интриговало. Есть в нем что-то магическое точно. Продолжаем-с :)



Romul

Активно пытаюсь вас догнать.

При работе с блинами столкнулся с проблемой, что слишком сильно ощущаю предметы физ мира и слишком плохо причины.

Клейкость пока не очень. Внимание прикрепляется к поверхности а вот рука не хочет.

Водные блинчики - наблюдал за процессом превращение блинов в "капли" - сознание корбит немного. Появляются новые атрибуты капель (текучесть, инертность) которые переходят на поведение и сознание.

Кстати, может из-за этого и не получается приклеится - недостаточно сдвинулась ТС.

Огонь - 0 реакции. Вода - пока тоже.

Но чую, что прогрес есть! :)



Jassarias

Сегодня мне писать не о чем - продвижений особых нет. С водой получается лучше - пару раз даже было как-будто вода калбаситься начинала, хотя я не трогал её) С огнем по прежнему сложно сконцентрироваться. Продолжаю

Отчёты по друидскому практу

lutien

сегодня опробовала еще каменные блины-сразу ощущалась тяжесть в ладошках. и блинами-камнями сразу ощутила тепло пламени свечи-это точно. пыталась еще химичить с водными и ветряными блинами-на ребро ставила в огонь, спиральки выписывала и тп-ну искрило иногда и все, и то не в счет.

с водой.... сначала ветряными-левым блином против часовой круга нарезала-перья зашевелились как ракеты-сразу прям, и в нужную сторону. решила поменять блин-правым По часовой покрутила-ничего сначала, поменяла на каменные, опять тяжесть, понаделала кружков-одно перо на край тазика отошло- ни в какую сторону, а просто к краю, другие 2 приблизились к центру. потмо водными пыталась опять их По часовой пустить-мб сначала чуть зашевелились, но дальше нет.

фиг его знает, я это делаю или нет :(

p.s. начала ощущать ладошками то, что блины щупают, и как друг к дружке кидаю их на расстоянии, но спотыкаюсь на этих ощущениях. а, и ощутила магнетизм, когда блинчики клеила :)

Informal_Heart

Продвижений нету пока.

С водой повторила то же что и вчера. Немного понятнее какого ощущения добиваться, но ясно наверняка что еще работать и работать. Мозги со своими "может не то?.." надоели. Надеюсь скоро пройдет.

Со свечкой пока нет продвижений. Был момент когда пламя становилось ярче, но не думаю что это оно.

Informal_Heart

Сегодня делала пару подходов с водой. Пробовала крутить и по часовой и против часовой стрелки. Получается, причем правой лучше подучается против часовой, а левой - по. Когда дела вихрь пальцы непроизвольно дергались немного, как будто под лодонью реально ураган, такого раньше не было)

Наблюдала просто за перьями в воде: они тихонько двигаются, но не так как под воздействием блинов.

Кидала "камни" в воду - не получается пока. Пробовала приклеиваться к "водной причине"- ничего)

С водой приятно работать, наверное потому что получается) Огонь более своенравный что ли) Буду с ним тренироваться позже.

Slavianin

Пробовал в основном вращения вокруг огня. Вначале по часовой,потом против часовой. первый раз вроде что то получилось и пламя начало наклонятся влево. Против часовой начал вращать блин. Пламя выровнялось.

Втягивание причины ничего не дало,может не получилось втянуть хз. Но ощущения новые появились когда держал блин на огне. Не жара но какого то давления от пламени.

Вода не давала особых признаков,хотя иногда мука оставшаяся на поверхности рухала в воду) За то ощущения вращения блина по воде явно чувствовались в ладони. Я хорошо чувствовал сопротивление воды.

Prislav

При занятиях со свечёй явно ощущается причина горячей свечки. Такое тепло не возможно не почувствовать. Пробовал перемещать эту причину, но она через короткий промежуток времени возвращается на место. Никаких видимых изменений с пламенем не происходит.



spear

Постараюсь догнать убежавших. Благо, что я нечто подобное уже выполнял, хотя немного в измененном виде и цель другая была.

Не люблю выполнять упражнения в статике, поэтому отправился на прогулку. Сумерки, ветер, люди бродящие с бездумным взглядом. Вошел в ОВД, откинул все лишнее, начал ловить ощущение казуального плана и... минут через 10 или 15 заметили, как я ускорил свой шаг и вроде ничего не изменилось, да и на улице никого, но вокруг было странное ощущение движения. Что-то "бесцельно" носилось и выполняло какое то задание.

Да и сейчас, пишу и... ощущается причинность самого отчета.

Блинчики тоже попробовал ощутить... рано, каюсь, но... довольно успешно. Буду пытаться ловить причины =)



underwater

У меня получилось сдвинуть плавающую крышечку (со свечкой-таблеткой (!)) на борту!

Я пыжился пыжился минут 5-10 (до этого утром были подходы с огнём, стерелизация блинами, статика), а потом, почему то задержав дыхание, удерживая блин потянул его на себя. Ощутил жёсткую сцепку, я его тянул и он медленно, кайфово так, как карман сидиромы слегка подъехал.

Сразу полез на форум :) Есть такое ощущение как будто мышцы поработали (что то зашуршало в каналах значит).



Nefrit

У меня получилось только немного приглушить по яркости пламя свечи, затушить совсем не выходит...



lutien

пока не забыла...

перепробовала сегодня огненные и каменные блины. с огненными когда начала-ощутила их тепло сразу=))) с чувствительностью получше у них стало-преграды, тепло и волны слоев вроде-в общем, ладошки в шоке :)

вода: в тарелку воды налила и перьев три штуки кинула, вертела левой по часовой и вертелись по часовой! значит, в пред. дни это была я, а не ветер там какой-то :Yahool!: . пробовала на этот раз каменными блинами Оо))

свеча: с трудом нашла номр место, огонь постоянно колебался. мучила его огненными блинами :) , думала-мб смогу пламя больше сделать. свеча стояла в одном месте-давила блинами на пространство вокруг нее (причины нащупать не могу, так хоть наугад потолкаю), пару раз пламя дергалось как от ветра, хотя до того просто чуть извивалось. переставила в другое место, хотела сделать пламя длиннее/короче. мучилась-мучилась, чуть-чуть, но получалось вроде. достаточно заметно-делала ниже/выше раза по 2-3 и не сразу, но пламя слушалось (миллиметров на 5 :)).

так... действие на человека. испробовала опять огненные и каменные. в первый раз как-то необычно нверное подействовало (с расстояния 2м), ибо мамку так торкнуло, что еще полчаса она в спине волны от этого чувствовала :crazy: . потом еще огненными пробовала и каменными, сначала эффект был, потом почти ничего, она по-прежнему на спине замкнулась :) .

липкость... как раньше)

p.s. мм заметила, голова начинает побаливать, когда на человеке блинами пользуюсь.



astrophilus

Вода не поддается, а пламя хорошо управляется липкими блинчиками. Весьма эффективно, когда свеча находится между блинами (расстояние 40-50 см). Ловится причинный слой между ладоней, затем двигаешь его вверх - пламя вытягивается, сводишь или разводишь - пламя уплощается и т.д. :good:

узелок

Начал со статики. Честно признаться, я не выделял много времени этому упражнению, т.к. ничего не получалось. А сегодня минут за 10 я смог войти на несколько мгновений в состояние близкое к тому что требуется. Потом слетел с него. Начали появляться предобразы. Каким-то усилием я преобразовал то что у меня было на внутр. экране в то что мне требуется и опять несколько мгновений наблюдал летящие на меня причины.

В динамике постоянно делаю упор на "чувствовании" "блинчиков". Ходил чувствовал пространство. Сейчас оно мне кажется кишасим всевозможными "причинами". Сочень большой частотой чередуется пустое пространство с какими-то ощущениями (т.е. причинами). Далее, сел в типа лотос, положил предплечья на колени, кисти параллельно полу и пытался опускать блинчики. Случилось что-то не как раньше. Я не чувствовал что они двигаются, но я начал чувствовать что-то. Предположил, что это причина которая находится на уровне предположительно опущенных блинчиков и проверил. Поднес туда руку с блином и, вуаля, ощущения те же. Был восторг, и что-бы это чувство не захватило меня побежал по свечку.

Упражнение со свечкой. Поставил в месте где был сквозняк. Опять сел в типа лотос кисти на расстоянии 10-20 см от огня. И давай направлять блины в пламя, но с намерением почувствовать причину. Опять какой-то глюк, что-то промелькнуло по ладонке (по блину). "Фокусировал" блины. Предположил что, то что я чувствую причина свечи и нашел грани этого ощущения. Начал давить на нее с той стороны куда была наклонена свеча (сквозняк дул постоянно). Огонь сначала дергался потом отклонился в противоположную сторону. Я отпустил давление. Огонь стал в начальное положение. Повторил свой натиск и пламя опять отклонилось.

Верифицировать свои ощущение нету возможности. Остается доверять своим ощущением.

И что-то определенно меняется.

Rock

Сегодня упражнение с водой. Опять долго ничего не получалось, и вихрь пробовал блинчиками создать... не получалось. Минут через 20 я вошёл в какое-то трансное состояние. Я просто сконцентрировался на листике. Взгляд был расфокусированный и по-тихонечку, по-маленечку он начал поддаваться моей воле. Я его сначала подвинул немножечко, не касаясь конечно, а потом развернул в противоположную сторону. Блинчиками в этот раз не получалось воздействовать...только через руки...но хоть получается! Вчера со свечкой пробовал. Пламя постоянно дёргалось, не знаю, я ли влиял на это. Но потом поставил себе цель собрать причины пламени потеснее, и тем самым увеличить это пламя. К моему удивлению плавно вытянулось. Сразу включается мозг и ищет оправдания случившемуся. Потом пытался уменьшить пламя, не получалось. Крутяк!)

Jassarias

У меня что-то криво пошло - хреново распознаю причинный слой, например, свечи. Она то дёргается, пламя становится выше и ниже и т.д, но я не уверен что это я т.к. по желанию повторить ничего не могу.
В тазике получилось создать маленькие волны упругими блинами :)

warsfeil

С водой шляпа, со свечей тоже, но есть один эффект, от без исходности решил просто сесть рядом со свечей, так что бы дыхание не сбивало пламя, а указательным пальцем приблизится к видимой границе огня, постаравшись удержать внимание на кончиках, так вот огня не касаешься, но пламя начинает как бы вдавливать внутрь и по форме напоминает палец. Долго палец у свечи не поддержишь, слишком жарко, когда его убираешь, огонь стремится за ним, но это уже можно объяснить физикой.

Еще у меня не свеча, а лампада, от сгоревшего масла идет дым, пытался играть с ним, но не понятно, был результат или нет.

С осознанием причин тоже проблемы, но думаю справлюсь, так как депрессуха прошла, но надеюсь я еще не окончательно вылетел из потока и в него еще можно вернуться, если постараться...



MagicBullet.exe

Доброго.

воздух - блинчики подобны вихрям - плотность и размер - контролируемые

вода - то же что воздух

земля - тяжело сразу становится - даже второй раз не повторяю пока

огнь - блинчики типа лавы.

свечка пока горит. по стенам - моск только пропустил инфу

Доброго



Ивек

Доброго времени! На огонь хорошо действуют, и липкие блинчики и капли воды, липкими пытался сместить причину, а водяными погасить, погасить свечу не смог, только заставить огонек кружиться, а липкими получается отклонять пламя без колыхания. Пытался в туннеле, залитым водой подействовать, вода тянет блины к себе. Еще интересно, пробовал в пару сделать прореху или увидеть в нем блинчик, а пар резко рассеялся. А так в общем по старому, гасить свечи щелчком пальцев еще впереди))



Informal_Heart

Вчера с огнем никаких внятных изменений.

Сегодня:

Воду покрутила обеими руками. Поддается уже лучше. Нового ничего не получилось.

Огонь опять же непонятно. Пламя бывает сильно колышится, хотя нигде не дует, но это все несистематически. Буду еще пробовать и если что-то получится отпишусь.



underwater

Самое главное что происходит, потихоньку распознаются причины, которые приходят. И иногда получается даже действовать с опережением. Всё меняется, сны находят интересные отражения в реале с глубоким причинным подтекстом.

Но с другой стороны куда моя хитрозадость и желание сидеть на 3х стульях не делась.

Но это лирика, по блинчикам:

я понял что почти и не работал то с блинчиками :)

Т.е. я думал что работал. А нужно было проходиться снова и снова от азов к ровным размерам. Совсем не обязательно блин вращать, хотя это и даёт движуху. А до этого я всё время представлял вращение. Совсем не обязательно блин равномерно перемещать, можно создать его в ладони и телепортировать :":friends: куда надо. Но перемещение блина хорошая тренировка!

И что получается, вот я создал блин в руке, на это уходит внимание... Потом я представляю его на объекте. поддерживаю его. Потом задаю программу, точнее цикл, вращение или толчки, или притягивание или движение. Дальше надо сосредотачиваться и на поддержании блинчика и на этой программе.

Потому что возобновляется настройка мира то постоянно. Вот и есть такая грань, когда ты в своём мироописании смотришь на тарелку и (пусть даже очень тихо) говоришь, "ничё не получится", - это и происходит. Ничего не получается. Это антитренировка.

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

Сегодня решил прекратить играть в Керри, добавил немного спокойствия. Походу моё желание гасить пламя - мой худший враг)

Потихоньку начал приближать блинчики к огню - впервые почувствовал реальное жжение в ладони, как будто возле свечи руку держишь. Подвигать не получилось. Перешел на причину огня.

Причина чувствовалась хорошо, пробовал двигать, изменять - фиг. Даже забыв о пламени причина не поддается. Она просто есть и всё, как бы я её не пытался корректировать.

С водой похоже, но не совсем. В ладонях чувствовалась прохлада. Кинул новых перьев в стоячую воду для чистоты эксперимента. Вроде получилось буквально на миллиметр сдвинуть перышко, но тут косяк: когда смотришь на предмет очень долго начинает казаться что он движется. Так что во первых, не знаю подвинул перо или нет, а во вторых - решил всё таки вместо перьев дальше использовать муку или что-то типа того, так нагляднее.

P.S.: underwater спасибо за идею с телепортацией. Чувствую что начинаю терять базовые навыки, надо взять себя в руки :)

lutien

свеча вода мука и перья-пробовала водяными, ветряными, липкими блинами. свеча: ветряными махала как веерами на нее слева (огонь отклонялся влево постоянно, так что эффект был бы налицо), в итоге иногда пламя моталось вправо, но не уверена, что моя заслуга. с водой никак.

p.s. насчет телепортации блинов)пару дней назад само стало получаться неосознано-блины просто сами в другом месте появлялись и все)думала, хуже будет и заставляла к ладошке клеиться обратно) но уже исправилась обратно.

узелок

Не знаю почему так, но заметил что бывает подъем в практике у всех, а бывает какой-то общий спад успехов.

Статика не была и на копейку успешной. Блины пытался опускать, по ощущениям получалось, но я уверен что до правды далеко.

Состояние было отстойное. Стало легче после "песочных часов". После, "плавал" в пространстве и ощущал причины(минут 15).

Сегодня я мало уделил внимания Друидскому практу. Внимание втягивает в картографию и перепросмотр жизни. Готовлю "трамплин". А может, это все глупые оправдания своей недисциплинированности.

Rock

Сначала со свечой пробовал, не очень(Кучу всего перепробовал...нифига... Через час занялся водой! Сразу же получил результат! Задавал листику направление и он двигался в ту сторону! Потом я слишком обрадовался результату, уже не так ровно концентрировался, но решил продолжить. Долго потом мучил листик и воду блинчиками боломутил-боломутил, но больше не получилось. Позже попробую опять со свечкой! Согласен с Jassarias, что когда пристально смотришь, кажется, что движется листик. Я всегда расфокусированным взглядом смотрю! Но он реально двигается! Главное не заморачиваться и не проверять кажущееся ли это движение или настоящее!

Rock

Перед работой со свечкой, сделал упражнение Magmas по расширению. Что-то вроде получается, но не так заметно как с водой! Там если задал направление, то листик плывёт, а здесь... Пробовал отклонять огонёк влево, вправо, вперёд, назад... вроде получается! Пробовал вращать блинчиком, пламя калышется. Просто взглядом старался тоже взаимодействовать! Старался как-бы настроиться на причинный слой пламени. Потом наклонял голову влево, вправо, пламя немножечко отклонялось в ту же сторону!



ltd020

ОЖ.

Отчет за прошедшие три дня.

С водой ничего не выходит уже в который раз. Я лью чернила, но они совсем не хотят двигаться, даже воздействие на воду другими причинами не помогает.

С огнем все гораздо интересней. Вокруг пламя достаточно четко ощущаются причины, наверняка те самые причины огня. Если их убирать жестом изгнания, как при расчистке, то пламя резко тянется за причиной, как будто пытается догнать.



Prislav

Сегодня опять колдовал над свечкой, потом понял, что воздействовать на сам огонь без толку, если мы пользуемся нашими невидимыми блинчиками, то и применять их необходимо не на физический план, а на причины. Т.к. причину свечи ощущаю довольно хорошо, то и начал свои эксперименты над ней, заодно приглядывая за огоньком. Но к сожалению ни одно моё действие над причиной не возымело должного результата. Единственное, что заметил, так это то, что при вертикальном закручивании причины пламя свечи начало немного отклоняться. При этом действии еще прокачивал дыханием энергию в руки.



Informal_Heart



узелок писал(а): Не знаю почему так, но заметил что бывает подъем в практике у всех, а бывает какой-то общий спад успехов.

Тоже об этом думала. Занятно, что с водой у большинства получилось в один день.

Хотя это наверное не столь важно)



Rock писал(а): Согласен с Jassarias, что когда пристально смотришь, кажется, что движется листик. Я всегда расфокусированным взглядом смотрю! Но он реально двигается! Главное не заморачиваться и не проверять кажущееся ли это движение или настоящее!

Я вместо того, чтобы расфокусировать взгляд делала пометки фломастером на краях тарелки примерно где находятся перья. Все равно же по кругу кручу. Спокойно закрывала глаза и концентрировалась сколько надо. Пробовала снимать на фотик, но что-то не катит.

Ну а сейчас и так нормально получается, загоняюсь меньше)



Letyaga

Вот это тепло где-то на уровне ключицы, думаю, и есть причина пламени. С ней и работаю. Где-то на линии глаза-пламя. Всегда и хорошо чувствуется. Ну это ладно.

Я вот думал, почему мне не удастся воздействовать на пламя, и почему так сложно отделять блинчики от ладошек? Очевидно, что блины состряпал не очень хорошо или с рецептом что-то напутал. Эта мысль бродила в полу-оформленном состоянии в закоулках ума несколько дней. Я ведь как делал? просто визуализировал блины на ладонях и шарил руками-локаторами вокруг. Короче, я это к тому говорю, что сегодня сделал для себя маленькое открытие :)

В тандеме блинчик-рука, ведущую и определяющую роль играет именно блинчик, а раз блинчики сделаны на основе внимания, то я и попробовал просто следить за ними, а не двигать их руками. Отпустил их в свободное плавание, так сказать. Они стали как бы живыми, со своей волей, но все-таки были приделаны к ладоням какими-то протуберанцами. А руками стал за ними следить, следовать, не точно по траектории, а схематично, так как блинчики были отделены от ладоней и двигались на расстоянии. Надо сказать, сначала, блинчики прыгали резко, везде и по бестолковому (это как раз похоже, на хаотичное движение фрагментов от пристального созерцания). Я не пытался ими управлять, а просто следовал за ними.

И вот этот триксик как-то очень изменил акценты, все расставил по местам.

Вперед отчетливо вышло именно манипуляция вниманием, а не движение руками. (Хотя руки по-прежнему также двигаются, но на них не затрачивается внимание).

Через пару минут освоился с новыми "свободными" блинчиками. Стало получаться ими управлять, хотя "управлять" это не совсем точно, скорее тут как бы симбиоз собственной воли блинчиков и моей мысли :D :%)

Потом притянул блинчики к ладоням, стал двигать блинчики мыслью, и что очень интересно и клево, блинчики двигали руками!

Отчёты по друидскому практу

ego

Несколько дней практики и пламя танцует под блинчиками. :Yahoo!: Вот уже как третий день. Точно не сквоззяк. Проверил. Расстояние 2-3 метра.

Заметил такое: Причина горящей свечи легко обнаруживается на расстоянии и очень устойчива, "танец" даёт какраз воздействие на эту Причину. Отогнуть её сложно, но при должной концентрации возможно.

Затушить, пока, не удалось. Но подбираюсь к этому. Очень помогло "поглаживание кокона" и "песочные часы" перед. О теплопроводности и не пишу, эт очень легко.

Каюсь, с водой не занимался. :pardon:

Пока так. Практикую дальше.

Rock

Заниматься сегодня буду позже, когда домашние спать лягут. Прочитал последнее сообщение magmas...грустно(Только получилось найти настоящих практикующих, настоящих хакеров! Масю, которая так много прошла и так много знает! Я хоть и новенький на форуме, но не могу не написать. Движение дримхакеров разваливается. В интернете много путаницы. У меня очень много времени ушло для того, чтобы разобраться где настоящие хакеры, а где нет; кто настоящие, а кто нет. Именно тема о органах мне и помогла разобраться. Лидеров всегда критикуют! Мало кто говорит что-то хорошее! Magmas, здесь очень много людей преданны вам, и пойдут за вами! Прошу вас, не уходите! Лидеру виднее какая политика правильная, а какая нет!

Jassarias

О, у меня с водой получается.

Окрасил воду краской и накидал всякого легкого хлама (типа обскубленных перьев). Подождал пока вода успокоится. Потом хреначил просто плотными блинами. Чувствовалась причина, она "твердая", хлам начинает двигаться после того как блинчиками удаётся подвинуть причину, что не просто, она как бы упирается)

С огнём, походу, по-другому надо. Результатов пока никаких)

lutien

aaa :Yahoo!:

пользовалась ветряными блинчиками.

огонь.

наконец-то)смогла нащупать причину :Yahoo!: , которая за огонь отвечает=)она как огромный воздушный шарик^^, толкала ее вправо, огонек тож чуть вправо шел, решила проверить, и влево подвигала, и огонек тож влево отошел :shock: , отчетливо это видела. насчет наклонов вправо сомневаюсь, так как огонек и потом туда дергалась слегка, но вправо точно двинула :)м, и еще, когда толкала ее, ощущала поверхность причины=)))ура вода.

напихала в воду куски салфеток с крестиками ручкой. ничего не подвинула, но тоже нащупала причину^^)))потолкала ее тоже, но эффекта не заметила как-то :)

p.s. magmas, не уходи, пожалуйста :)

узелок

Начал с подготовительных упражнений (песочные часы, медитация на казуальные слои). Как только встал и потянулся, переключил внимание на блины и как мне кажется впервые почувствовал причинные слои. Они были разной толщины, они чувствовались по разному (плотность, покалывание, паутина, вязкость...) Чувствовались как нечто всюду на определенной высоте. Когда Пытался чувствовать другие слои, а потом переходил обратно, чувства были те же. Потом зацепился за какую-то мысль и настройка слетела (перестал чувствовать).

Блины начали чувствоваться намного лучше.

В упражнении со свечей смог изогнуть ее. Причина не хотела поддаваться. Заметил что не хватает внимания что-бы и блины были и причина чувствовалась. Прилагал усилия и изгибал свечу по желанию.

ЗЫ: ткните меня носом где на масю наехали?



Rock

Сегодня хорошо получилось поработать со свечкой. Сначала блинчиком всё прощупывал, пытался пламя пробить твёрдыми блинчиками, не вышло) Потом просто решил подружиться с причинами. Получилось легко! Я как бы объединился с ними. Делал лёгенькие вращения туловищем и головой, причины повторяли. Влево, вправо, вперёд, назад, круговые. Здорово! Потом пробовал с водой... сегодня не айс! (Может слишком с причинами огня подружился, так что теперь вода со мной в контрах...может бред, а может правда!) Посмотрим!)



astrophilus

Ну вот, "терпение и труд всё перетрут". Не прошло и пять дней, и "вода" поддалась :Yahoo!: Сдвиг причинного слоя привёл к достоверному плаванию сгоревшей спички в блюде в том же направлении.

Э-э-э-э, правда, "огонь" два дня бастует :D



Jassarias

Я кажись врубился в огонь. Провёл аналогию, при упражнении с водой чувствовалась невидимая преграда, которую когда толкал перышки двигались. Попытался нащупать это же ощущение со свечкой. В случае с огнем она не такая явная и блинчики часто проходят сквозь причину, но если настроится - свечка вроде поддается.

Влево\вправо двигать не получалось, но стабильно выводить её из состояние покоя - да :)



Letyaga

Сейчас произошло нечто странное.

В общем где-то часа пол-тара делал упражнение со свечой. Сел на колени, чтобы отдохнуть немного. Закрыв глаза. Сажу, мысли - надо затушить свечу, есть все необходимое, это типа просто должно произойти - просто мысли такие, обычные. Минуты 2 так сидел. отдыхал. Открываю глаза, смотрю свечу шатает, скорее даже трясет с приличной амплитудой. Похоже на визуальный глюк. Но это все отчетливо, ни каких заскоков ни в сознании, ни в состоянии. Смотрю на коробки, на которых она прилеплена, на стол, на пламя. Они не трясутся, но свечу ярко колбасит. При том я не концентрировал взгляд, не расфокусировал, ничего такого, обычно смотрел, даже осматривал это явление.

Удивлялся даже, как она нафиг не падает? Вообще, думал что ее сейчас откороби оторвет! Минуты пол-торы ее так трясло. Ну и ну!

Кстати, уже на пламя получается воздействовать, колыхать.



underwater

Пишу и стираю. Везде есть подоплёка, чтобы Магэсса не оставила, т.к. информация получена. Народ ленится, м.б. пишет мало. Я и своих постов не замечаю :shock: . Пишу и стираю.

Немного всё раздражало, сколько дней уже (не чешу яйца) обманываю причины. И ВСЁ ЧАЩЕ в ситуациях замечаю свои вылезающие автоматические реакции. Разум сам с собой, на что то соглашается и продумывает себе нехитрую логику нехера не делать.

Потом разыгрывается целый спектакль, всё по старому сценарию. Но ничего! Всё это время меня не покидало хорошее настроение. А борьба за распорядок придала много опыта и понимания всяких механизмов... А ОВД! Не замечаю как включается, но с некоторых пор он выключается :) Это здорово!



underwater

Я сокрушался что опаздываю с динамической работой, но всё таки закусывая сливочным коржиком направлялся в сторону "поговорить о том о сём".

В соседний район, где состояться должна была "бизнес встреча", в подъезде, под пиво, надо было разъяснить кое что братану про сайт.

На самом деле причина другая, но об этом типа никому не известно. Игра такая.

О Бизнесе естественно обмолвились двумя предложениями и дальше переключились просто на светские беседы.

Я даже, скучая, тайком пробовал работать с блинчиками. И тут мой друг сказал - блины! - "я колол эти блины". Он говорил о блинах в винчестере.

Я запоздало понял что мы говорим о блинчиках в винчестере и что они колятся.

Нет. Мягко и твёрдо сказал я. Сославшись лаконично вслух (и больше мысленно) на кучу объективных причин этого факта. Блинчики в винчестере железные. Они не колятся.

Мой друг был готов ставить деньги на спор. Загоревшись азартом он вскоре вынес и разобрал винчестер! Я понял что игра для меня и раскрыл ушки, старался вникнуть что происходит, кто передо мной. Сосед отвечал на мои вопросы о дисциплине, передавая свой опыт. Я слушал его и на меня наплывали причины мужественности. Я чувствовал его к себе уважение, неизвестно за что и благодарил его за это. Одновременно я видел его какие то проблемы и пробовал помочь ему, расслабиться за него. Меня его проблемы волновали мало. А вот помочь я ему мог реально!

Я почувствовал себя за пределами тела, сзади. Добавилась какая то информация из сновидений... И... Теперь записывая это я даже лучше понял какая и зачем. Сны про локацию этого соседнего района... У меня есть записанные там сновидения. И некомфортные ситуации! И магические пути их решения!

В общем я увидел перспективу и как мог поучаствовал в картине, не засаживая самого себя, что не получается. Это делать полезно, но в меру.



underwater

Тем временем друг извлёк из винчестера поцарапанный зеркальный блинчик.

Он уже знал что его не расколоть но всё же на всякий случай саданул его с грохотом об стену. И в конце концов признал поражение. Триумфа по этому поводу небыло. Я был уверен. (противно "по ушам ездит" отвёртка по металлу.)

Я думал над важным качеством, о которым давно рассказывали хакеры. О том, как срезать пламя свечи, чем это? Чем должен быть блинчик, чем должен быть я? Каким качеством обладать.

И расхохотался, потому что череда инсайдов осенила, что сейчас самое время это сделать. Друзья неслабо включились в моё веселье. Я веселился и больше всех над собой. Есть столько замечательных качеств, но вот качество зеркальности, вот это действительно универсально! Ну и железности :)

Я рассказал несколько мгновений а получилось очень много. Слишком сложно. В общем был момент силы. МОМЕНТИЩЕ :) Очень доброй, зеркальной силы.



underwater

Выйдя на улицу я был слегка поддаый. Печень возмущалась, как всегда, такому разнообразию химических элементов на ночь глядя, одаривая весь организм благодным правомерным гневом. Что очень изводит правую почку, так что та отвлекается от всех дел, не зная как успокоить несчастное "второе сердце".

Бодрости в крови не было, режим анабиоза. Не люблю себя такого.. Никчёмного... И тут я почувствовал на себе знакомую эманацию. Зрение выхватило 4 фигуры, они вели себя тихо но высматривали одновременно меня. Можно охарактеризовать то

что исходило от них как опасность, мерзость или страх.

Не зная что делать я мигом закрутился на месте. Я мог пойти и проверить какой я воин. Эти люди искали драки. Я знал это. Но я был не готов. И я то знаю, а вот они не знают что я знаю. Уже это их повергает в страх. Нет. Неприятные типы, не готов с ними общаться. Так я решил и побежал перпендикулярно от них.

Да я удирал. 1 против 4х, это я уже проходил. Сейчас неудачный момент, а я хоть разомнусь в движении. Я бежал разминочным шагом не оглядываясь. Чтобы за мной поспеть пришлось бы наделать много шума им. Этого я не замечал.

А я давно не бегал, отличный повод. И можно же упражняться с причинами! Я снова и снова снимал напряжение и запускал вперёд тело, стараясь перейти на блинчи...



underwater

Я выбрал широкую безопасную локацию и уже развил преимущество в скорости. Даже если бы была погоня... Если бы была погоня :) Жертва превратилась в охотника. Теперь я думал у меня было больше возможностей для манёвра.

Я старался двигаться ногами максимально безупречно, не прыгая, используя всю амортизирующую способность стопы, и толкаясь блинчиками как лыжными палками.

По тротуару проносились зрители, три девушки, три парня. Девушки симпатяга, парни агрессия. Но нет от них не исходило никакой опасности, скорее защитная оболочка.

Блин это непросто. Всё таки я просто насилую тушку что ли свою, ох ох.

*докладывал мне мозг.

хакер командовал: расслабься! продолжай движение!

Что меня тянет? Я мысленно глянул назад и помимо туманного прошлого обнаружил вроде золотой дорожки очень ясных своих следов.

Мне пришло в голову собрать это за собой и в блинчики. Как то так. Прошлого не было, был только конкретный момент. И в этот момент я был как стрела. Да, да разум сразу выхватил и замусолил, стрела стрела, жизнь в колчане...

Я так и добежал до дома, почти не останавливаясь. Вся это сцена тренировки, борьбы с собой, остановки и движения. Всё это некий автоматизм. Но я постарался выложиться, потому что знал, это станет залогом другой череды побед.

А кровь надо свою беречь. Но не от сволочей позорных. М.б. в следующий раз, когда я почувствую на горизонте уродов, намылю шею.



Gral

С водой пока ничего нового не придумывал.

Огонь,долго я его мучал,но кое что обнаружил,на расстоянии 2м реакции пока никакой,пробовал с близкого от 10 см до 70см,сначала пытался более плотно установить связь с причиной тщательно её ощуповал,манипулировал по разному,блинчики,ветерок,камни,липучки,вообщем было не очень важно,еле заметные колыхания,даже отчёт не писал,а потом так же как и с водой,рукой не махал,а просто слегка искал пальцами причину на расстоянии,то же что и блинами.И вот что я заметил,ища пальцами причину это как тонкая настройка на частоту как бы,или же поиск струны за которую надо дёрнуть,по другому она не слышит, и вот такой методой у меня отклоняется и дрыгается пламя.Пальцами резких движений не делаю,а мягко и нежно как игра на арфе). Ну пока всё.

Отчёты по друидскому практу

Prislav

Сегодняшнее занятие решил начать с водных процедур. Налил в ёмкость воды, поместил туда несколько кусочков луковичной шелухи и оставил стоять, т.к. изначально они двигались очень хаотично. После того как всё успокоилось, нащупал причину этой ёмкости, в отличии от огненной причины, эта была упругая. Пробовал совершать с ней разные действия, видимых результатов не увидел. Разве что через время заметил, что шелуха сместилась немного, может я повлиял, а может и само. Потом решил поставить рядом с ёмкостью с водой свечу. Левой рукой (блинчиком), трогал тёплую причину огня, а левой рукой упругую причину воды. Пытался совместить их. Проводил разные действия с ними, разные блинчики на них использовал. Заметил только изменения в огоньке свечи, когда выполнял вчерашнее скручивание.

Slavianin

Особых изменений не наблюдаю от первого дня,но когда расфокусирую зрение вижу,что вода чуть колыхнется,когда блин гоняю вверх вниз.

Ощущения в руке чувствуются хорошо.

Informal_Heart

Вчера никаких особых изменений не было. Единственное удалось снять на фотик тренировку с водой. Сначала как всегда делала тайфун, а потом начала просто блины на воду кидать и после просмотра увидела что вода как бы пружинит немного от кидания. Когда просто смотрела на воду и делала упражнение этого не заметила или подумала что глюк (когда долго на что-то смотришь кажется через какое-то время что это что-то шевелится).

Сегодня и вчера пробовала делать горящие блинчики и трогать ими градусник - градусник никаких изменений температуры не засек.

По воде сегодня все стабильно,наращиваю опыт в кручении причины и просто кидаю блины.

Со свечей вроде что-то начинает получаться. Подрезала фитиль, чтобы высота огня была меньше, закрыла все окна/двери и получился очень стабильный язык пламени. Делала по-всякому: пробовала блин засовывать (по аналогии с водой) прямо в причину огня и раскручивать вместе и ним; пробовала клеиться и расширять/сужать причину (как *astrophilus* писал); пробовала двумя упругими блинами одновременно расшатывать причину;

Последний вариант дал результат) Пламя начало извиваться и происходило это довольно долго. Чувствовала блинами как причина огня колыхнется. Когда убрала блины все снова стало спокойно)

underwater

Ещё не работал сегодня с обучающими стихиями (почти).

Много ходил по дому просто ловил причины. Чувствительность ладоней увеличилась...

Посмотрим, усажу ли я себя сегодня позаниматься с свечкой и водой. Пока постоянно отвлекаюсь.

В статической медитации, перед собой вдалеке стал часто видеть свет. Вроде жёлто-золотого. Притом что стараюсь создать красный фон, белые причины...

Убрать его или оставить?)

узелок

Попробуйте во время фиксации внимания на блинах включать "глаз".

ЗЫ: Всегда удивлялся тому как пропадают сообщения.



underwater

Узелок, я даже глаз пробовал в блинах включать!
Т.е. спасибо за совет. Попробую.

Однажды в статической медитации слой передо мной разрисовался лабиринтом. Всё было чёрно-белое. И я плавно въезжал в классическую картинку лабиринта, куча стен... Но я представил это себе как слой, сам был чем то вроде точки, поэтому я понёсся над ним, над стенами.

А потом я обратил внимание наверх и там был большой большой источник белого света, далеко. Я почему то подумал что это орёл :) Ну или не он, какая то сила.

Так вот этот источник света был как тот глаз саурана. Как глаз, который спонтанно появляется иногда, благодаря первому упражнению из СКАФАНДРА.

Это мощный глаз, похожий на птичий. Чувствую что я гоню :) Но вот такой у меня опыт. Когда я бежал толкаясь блинами (замечательное энергичное упражнение) я какраз представлял этот взор. Мне показалось что я могу пропустить это через себя и ..толкаться блинами с глазами)

А ещё щас придумал, глаз можно поддерживать блинами...



astrophilus

Сегодня тянул причинный слой воды на себя липкими блинами. Расстояние около метра. Смещение сгоревшей спички в мою сторону началось не сразу, но зато сохранялось и после прекращения воздействия ещё несколько минут.

Огонь не тянулся, но сдвиг причинного слоя вызывал наклон пламени в соответствующую сторону.

Есть чёткое понимание: работать надо с причинным слоем, а не с физическим предметом, хотя и периодически внимание перескакивает на объект. Видать, привычка этого описания мира.



lutien

то-то у мя в статике вечно глаз вырисовывался сам по себе :crazy:

чехарда какая-то сегодня :)

прочитала посты Underwater'а и решила сбавить зеркальные блины :) . ртутные получились.

свеча.

пламя отклонялось вправо постоянно, так что толкала причину влево, давила на нее, рассекала, опускала, поднимала и не помню что еще делала :) . в итоге пламя стало длиннее (из-за ниточки явно), но иногда было ощущение, что оно удлиняется из-за воздействия блинов на причину-то ли давила, то ли сжимала, не помню :sorry: . м, постоянно причины пытаюсь растянуть/сжать, но эффекта не замечаю особо. потом ближе чем на 2м подошла, и толкнула причину влево опять и внезапно пламя как от ветра задергалось, потмо успокоилось. дальше как-то неинтересно было :)

вода.

накидала перьев и семочек. нащупала причины, тоже подавила/поподнимала/посужала/порастягивала/... в итоге вода постоянно дрожала, не наю почему, ибо раздражителей небыло. подвинулся только кусок перышка-тож из-за тайфуна мелкого, остальное как было по краям, так и осталось (прилипло мб). он еще потом сам плыл вперед около минуты. потом просто хотела волны устроить-вода зашевелилась, не наю, если из-за мну :)



Rock

Хорошо получилось позаниматься и с водой, и со свечкой! Свеча как бешеная себя вела! Дёргалась, отклонялась стремительно в разные стороны. Разными блинчиками её мучил и металлическими и зеркальными, как underwater советовал. Не потушил, но она сжималась, искрила даже немножечко. Вода тоже слушалась! Погонял чуть-чуть листик, потом развернул блинчиком, и опять погнался!

Отчёты по друидскому практу

узелок

Позволю себе краткость. Что останется неясным так тому и быть, я и сам до конца не понимаю.

Недельки две назад задался вопросом: "чего нам не хватает для магии?". Сейчас мир дал отклик. Намек на процесс картографии снов. Если кратко... Нужно копить силу для фиксации внимания. Нужно повысить статус выполняемых действий. Нужно побольше внимания, нужна вовлеченность. Нужна активная позиция и творческий подход.

По поводу "глаза"(внимание) и "зеркальности"(эмоциональная тишина). Предполагаю, что эти состояния как-то пересекаются с тем к которому мы стремимся. Это только предположения, но если по мозговать, то красиво все вписывается. Не буду загадывать наперед.

Подводный, ответ на твой вопрос: нет.

Jassarias

С водой хорошо получается, даже настраиваться не нужно. Перышки двигаются, почти уверен что из-за блинчиков. Просто словил ощущение и повторяю его, всё упругими блинчиками.

Со свечкой хуже. Она то двигается немного, но не так как пишут тут в отчетах. Проанализировав понял, что хреново ловлю причину огня, чепушу больше само пламя.

Nameless

С водой зашибись! Спичка в тазу двигалась в том направлении, куда я направляла течение, правда медленно и неохотно, зато двигалась! Я раз пять сменила направление и вся эта фигня работала, пока мой запас не исчерпался. Это я делала со стандартными блинами, но и с водными открыла клевую фишку: если их утяжелить, то они проходят внутрь причины и можно ее изнутри как бы колебать. Главное для успеха в упражнениях - включить ци (или как эту хрень еще назвать?) и тогда успех обеспечен, иначе просто бьешься башкой об стену. Но заряда ци не хватает, тут надо каждый раз концентрироваться на удержании и продлении ощущения.

узелок, лучше поставить вопрос по другому, не "чего нам не хватает?", а "что нам мешает?". Это типо как заслонка в разуме, хотя скорее тонкая, но упругая мембрана. Необходимо ее как бы пробить, необходимо совершить "дефлорацию разума"!

ltd020

ОЖ.

Наконец-то у меня получилось с водой, до этого работал с чернилами и опилками, сейчас перья. Они очень послушные ими проще всего управлять и направлять в нужную сторону. Водная причина у меня почему-то менее плотная, чем огненная.

С огнем все хорошо, действовать и вправду нужно на причину, а не на само пламя. Тогда результаты сразу становятся наглядно видными.

Prislav

А у меня с водой пока глухо. А вот с пламенем свечи всё чаще удаётся заставить пламя колыхаться.

Раньше, при работе с причинами мне требовалась абсолютная тишина и работа с закрытыми глазами, а сегодня я сделал наоборот, не фиксировался на свечке, смотрел телевизор и одновременно работал с причиной. Полностью сфокусировался на ощущениях от рук/блинчиков, когда бросал взгляд на свечу, то пламя качалось из стороны в сторону.

За "глаз" отдельное спасибо, буду и его применять на занятиях.

Informal_Heart

Вода: остановила блином кручение воды против часовой стрелки и начала вращать по часовой. Очень сильно чувствовалось сопротивление.

Огонь: повторила вчерашнее. Ничего нового.

Продолжаем-с.



lutien

ура :Yahoo!:

забавала зекральню-ртутно-липко-упругие блины :)

свеча.

пихала причину сверху, снизу, сжимала, растягивала, до мелкой бусины пыталась уменьшить. в итоге: пламя чуть менялось в размерах-когда опускала блинчик на причину; когда сжимала по бокам-пламя тоже чуть сжималось и.. скукоживалось :) , когда растягивала-ничего не заметила, слишком мало делала). опять чуть сносило вправо, но тут даже в ванной сквозняки :) , в общем, прогресс налицо :)

вода.

ну тут вообще :D . подумала, чего ет все пееерья да пееерья, уже который раз про спички прочитала-решила тож со спичкой позанимаца. в итоге: налила воду в посудину с высокими бортами чтоб без сквозняков, с 50-75см толкала блином спичку вперед-она вертелась вокруг своей оси сначала, потом продолжая вертеться, начала отодвигаться вперед-как ракета))), на пару секунд ощутила связь с ней :shock: , не наю, как объяснить, словно единое целое или что)потом хотела отпихнуть обратно-к себе, не вышло, добавила вторую спичку, она тож вертеться начала, тащила ее вправо, а она чет вперед и влево чуть ушла(наверн остаточное :)

p.s. день сегодня вообще странный жутко :) транспорт так удачно ходил (что редкость) и везло в универе :), м, и еще упругие блинчики на ноги ставила-начало получаться^^ пасиб за идею)



Rock

Сегодня получилось хорошо и со свечкой, и с водой. Концентрацию конечно нужно развивать, маловато её) Ещё прежде чем начать я стараюсь настроиться, объединиться с причинами, с которыми предстоит работать. Иногда получается очень хорошо их чувствовать. Как написала lutien, стать одним целым!)



Gral

Со свечкой расстояние уже увеличилось,1.5-2м,затушить пока не удаётся.Воздействие блинами разной текстуры,результат очень и очень маленький,а вот манипуляции пальцами сразу же ощутимый эффект,пламя отклоняется,дрыгается.Но и таким воздействием приходится какое то время сидеть,чтобы более плотно тактильно установить связь с причиной.



Jassarias

Вода.

Сегодня чуть хуже чем вчера, перья так сильно не калбасятся. Зато удалось сдвинуть перышко в нужном мне направлении, но для этого я сильно поднапрягся - начало шуметь в ушах, забарахлил ВД

Свеча.

Получалось выводить пламя из состояния стабильности и вроде отклонять вбок, но в этом не уверен.

Вообще заметил что что-то получается когда появляется резонанс между блинчиками и причинами. Даже не резонанс... Если ладони друг на друга направить и пустить блинчики, получится как будто магниты одинаковыми полюсами соединяют. Вот такое должно быть. Наверное :) мини-вывод на сегодня



astrophilus

Понравилась идея ртутных блинов. В моём понимании, это очень тяжёлые и плотные капли.

Кидал их в свечу, даже не думая попадет ли по слою, или по пламени. Первый бросок прошёл как-то слишком удачно,- пламя практически легло. Тут же стал сомневаться, а может это ветер, ведь расстояние около метра. Просто помахал руками, пламя еле-еле колыхалось. Отошёл на 2 метра. Нет такого эффекта. Подошёл близко, и опять нет именно такого эффекта. А в голове "голоса": :D уговаривают, что это ветер. Разозлился, кинул блин ... пламя легло :good:

Довольный, пошёл крутить воду.

На этой стихии ртутные блины намного менее сильны, чем плотно-липкие.

Отчёты по друидскому практу

Romul

Ух... че-то давно я не отписывался :shock:

Из успехов:

- когда создаю блины и отвожу их от руки, то чувствую и руку и блины и пространство между ними. Как буд-то луч такой из руки бьет и концентрируется в блине.
- блины меняют фактуру не мгновенно. Так как блины - это внимание, то меняется и сознание.
- от огненных блинов нагреваются руки.
- выводил маленькие блинчики из пальцев, создавал "коготки" которыми пытался сдвинуть чайники в чашке. Одна утонула после этого, остальные - 0 эффекта.
- очень четкие ощущения физических предметов
- если забываю изменить фактуру с "каменных" блинчиков, то на руке остаются ощущения сжатости, как бы перчатки (интересно, может быть железная рубашка из цигун по тому же принципу?)

По свечке - 0

lutien

:crazy: :)

опять были ртутно-зеркально-липко-упругие блины))

спички двигались сегодня вообще сами по себе, прям нагло в другую сторону :shock:

свеча.

трудно еще определить, катят такие блины для огня или нет, ибо не наю, есть ли успех, или это игра воображения. сегодня тож издевалась над причиной. сначала огонек был крохотный, сжимала причину по бокам и вдруг бац-резко огонек удлинился, думала-фитиль удлинился и потому так, но слишком резко и сильно огонек увеличился-аж на 1,5 см. потом еще мучила так же, но он только чуть дрожал. давила на причину сверху- огонек мож и уменьшался, но на 1-2мм. еще круги нарезала на/над/в причине. в общем, со свечой как-то так :pardon:

вода.

решила эксперимент сделать-сначала в железную посудину воды налила и спичку засунула-спичка не двигалась никуда, ток вокруг своей оси вертелась, но эт нормально. потом в обычную налила-начала двигать в...лево, она сопротивлялась как могла. в итоге начала двигаться, но видела, что она все время тянется вправо-буквально, а потом вообще был мм... как сбой -когда в матрице кошка 2 раза пробежала, спичка так же моргнула :shock: и в тот момент она была в двух положениях-как есть и концом на 1см ко мне. точно не глюк-даж не моргала и смотрела не слишком долго. когда перестала тащить ее-она в итоге вообще уплыла вперед :%).

p.s. м, и опять чувствовала связь (слабее) со спичками)словно могу двигать их/вместе с ними, но словно что-то мешает.

underwater

Блинчики ведут себя как самоосознающие приборы. Уловил в них хорошее качество, которое нравится в себе. С интересом во что нибудь проникать.

Блинчику интересно работать со свечкой! Интересно протыкать причинный слой огня... Мне блин не интересно а ему интересно! Грубо говоря. Прикольно!

Статические медитации очень мощные. Очень энергетизирующие.

Замечено: если причины яростно отвлекают, - значит есть от чего!

Делая гироскоп из блинов (у кого то здесь прочитал идею) и располагая над свечкой.. Дважды видел искры (на самом деле искрУ, одну) много выше пламени, сантиметров в 20(!).

И аналогия с хардовыми блинами прям засела хорошо :) Теперь это не слабые ощущения энергии, это уже наработанный, ко-е что помнящий-знающий, на кое-что натасканный блин. Который деловито, по команде выполняет определённую программу... 3.bl.

Движение назло в другую сторону знакомо! Это всё как то связано с желания-намерение-действием. Желания эти.. Как кость в горле блин)



lutien

underwater, да)сначала хочешь вперед, потом назад, оно в итоге вообще не шевелится)



Informal_Heart

Кручу блинами воду теперь всегда "против ее течения" (предварительно раскручиваю пальцем/карандашом).Сначала одной рукой, потом в противоположную сторону другой. Тяжеловато но выполнимо. По крайней мере сомнений теперь нету) Левая рука почему-то лучше работает.

С огнем сегодня не очень. Его калбасит, но не сильно. Вот такие вот дела.



Chaos

Все привет. Недавно узнал о вашем практикуме. Вот решил принять участие. Уже пять дней выполняю медитацию и щупую казуальные слои.

Упр1:Сначала пытался почувствовать слои. Было сложно почувствовать то что некогда не видел. Получилось пару слоев в одной комнате. На ощупь были ребристые и виде лужиц непонятной формы.

Упр2:Медитация долго не получалось особенно чувствовать себя точкой :(.

Но пытался играть для духа и усердно старался :ROFL: :ROFL:

В итоге что получается, космос, слои на вид лужицы разных размеров.

Вот как то так. :wink:



Letyaga

Похоже, вокруг свечи есть кокон или скорее купол. Сегодня обнаружил сантиметрах в 50 от свечи округлое образование, очень упругое и как бы скользкое для блинчика. Когда хорошо его прогладил, попробовал давить блинчиком (это давление, без движения руки, ну или почти без движения, давление вниманием) пламя довольно заметно отклонилось в нужную сторону и колыхалось. А эта упругая стенка кажется прогнулась, хотя тут не совсем сумел уловить. Это уже под конец тренировки получилось.



Jassarias

Сегодня у меня так себе. С водой немного получилось - перья двигались. С огнём не очень вышло) Импровизировал, но ничего нового не нашупал)

По поводу кокона - да, что-то такое тоже уловил



snowman

Насчет кокона, у меня вообще воздействие на пламя происходит через контакт с некой областью вокруг него. Тоест ставлю 2 блина вертикально вокруг свечки, где-то на расстоянии полуметра каждый, и начинаю их сдвигать к пламени, вот оно начинает реагировать где-то в 20-40 см радиусе вокруг пламени, причем резко и отчетливо. Как только проходишь эту границу воздействие почти сходит на нет.



узелок

вчера была возможность с водой экспериментировать. вода была в тарелочке накрошил туда сожженных спичек. что-то потонуло что-то осталось плавать. подождал пока все замрет. вокруг была полнейшая тишина и полный мрак(свет офф). водил руками и так и сяк пока не нашел причину(как мне показалось). начал давить на нее. подавил несколько минут. вкл свет глянуть. и обнаружил что все частички расплылись по краям. оставил в покое воду. через несколько минут глянул что-там все вернулось на место, т.е. как и в начале плавало все в основном по середине.

Отчёты по друидскому практу

сегодня/ игрался со свечей. она не поддалась.

сидел над тазиком с водой. опять накрошил пепла. в горле комок стоял. решил что это вишудха и я могу прокачать себе блины. да помню что не нужно путать два мира но захотелось чего-то так. пыжусь всматриваюсь в воду и вдруг все начало двигаться длилось меньше секунды и теперь я это сплавляю на поверхностное натяжение воды.



Slavianin

Со свечкой начало немного получаться. При вращении против часовой стрелки огонь немного наклоняется влево. С водой пока хуже, но при вращении ощущения сопротивления в руке есть.



astrophilus

Упираюсь в метание блинчиков по пламени. Не очень понятно от чего зависит успех,- то день ничего не получается, то день получается всё. Какие-то циклы! То ли таракан в башке то спит, то не спит :D



Ardaric

Звиняюсь, что долго не писал. Успел поработать со свечкой в воскресенье и понедельник. Так как почти не получалось, то и не писал. Потом продуло сильно и заболел, прям вечером вторника валялся. На утро среды вскочил, пошел на работу, и только на работе вспомнил, что заболел. Подумал, что- то не так. И тут сразу накатило, мозг перестал что- либо соображать (хотя с утра это нормальное состояние, к десяти обычно проясняется, а тут нифига). Вечером пришел и сразу уснул. Так повторялось до пятницы. Было время подумать, и пришел к выводу, что это скорее индугирование, чем настоящая болезнь. Нет, конечно все признаки присутствовали, но когда раз увлекся делом, и потом понял, что болезнь мне никак не мешает, задумался уже серьезно. В итоге отбросил все мысли (почти ОВД получилась :-)) и стал придумывать одно за другим срочные дела. В общем, сейчас я чувствую себя хорошо и симптомов не осталось. Все же странно получается. Ну да ладно.

Еще по блинчикам заметил- во время болезни чтоб не потерять навык сканаровал пространство за закрытыми дверями. Результаты феноменальные- если отключить ожидания то со 100% вероятностью определял не только стоит ли кто за дверью, но и место, иногда даже количество (по крайней мере всегда одного от двоих отличал, а двоих от троих- не всегда). Забавно раз получилось- идем в управление с коллегой, время к обеду. Кинул блинчик (двери непрозрачные), пришло что кто-то сейчас выйдет (блинчик прошел сквозь двери до стены и обратно ко мне с инфой). Остановился. Коллега за мной спрашивает "Кого ждешь?", а я не задумываясь- "Юриста". И выходит юрист наш из двери. Воот. Еле удалось в шутку свести.

По воде- ничего или почти ничего. Только чувствую сопротивление, как в стену колотить.

По огню- немного получается отклонять и чуть увеличивать высоту. Когда кидаю плотные блинчики- отклоняется от меня немного, руками почти не двигаю, расстояние около метра. Кажется причина вокруг свечки в форме колокола с полусферой внизу. Размер в окружности где-то 30 см, по высоте около полуметра, вверху заострено. Сдвинуть или сильно повлиять не получается, только колебать. Но что-то продвигается.

И никуда я от вас не денусь :-).



lutien

вода.

опять это дурацкое сопротивление. кинула перья, спичку и нитку :) . все, кроме одного пера сопротивлялось как могло-и вроде колышится дергается, а не хочет идти куда надо. одно перо двигалось против часовой-как нужно было. еще до того пыталась просто вперед/назад/вправо/влево толкать их, и ощущение появлялось, что ет мое направление, когда мысль "сделай это, а не то", и в итоге вертеть начала (даж по часовой не хотелось). м, потом попробовала волны вызывать-плюхала блинчик об воду, сначала один раз получилось, но тут одновременно соседка чем-то сткнула, так что явно эт ее вина. а потом заметила, что отражение едва дрожит :Yahool: , получилось=))))). м, и еще потмо таки спичка чуть повернулась в нужном направлении, но с жууткой неохотой, и когда занималась, зрительные глюки были-перо словно к дну приближалось и еще словно в старом кино точка была-как в телике.

свеча.

сквознякии ето зло :) .

насчет кокона пока не смогла определить- причину чувствую и то хорошо :) , пламя все время колыхалось и вертелось, причем во все стороны, словно ветер прям со всех сторон дул, а мб ет блинчики :crazy: . опускала/поднимала/удлиняла/толкала пламя. беспонятия, ветер так работал, или так получалось хорошо, что пламя почти в унисон слушалось :)
P.s. вчера, когда пламя резко удлинилось, эт скорее всего парафин вытек наружу, так что удлинение не в счет :)

p.p.s. ток что комнату от причин начала чистить и кажись ощутила едва уловимую хвою^^ :Yahoo!:



groshcena

Прошу извинения за долгую неотписку, уж больно долго отсутствовал по работе в командировке, где с нетом проблем, прочитал работаю, успехи пока трудные, но сегодня было интересное, по дому тетае моль, ну я недолго думая решил схватить её и сделать ей крендык, не получилось я подумал а почему бы не применить блинчики, визуализировал блинчик правой руки, отправил к моли и ощутил как бы что я прилип этим блинчиком к ней, ну а дальше прихватил правой рукой и всё на одну меньше, вобщем эффект для меня поразительный потому как я очень очень редко мог её споймать.



Jassarias

Сегодня у меня никаких изменений и новых мыслей, так что просто отмечусь :)



Gral

С огнём лучше чем с водой,пламя реагирует только на пальцы,которые наверное я превращаю в блинчик.Ладонью не всегда получается,пробовал разные блины,реакции почти никакой.



ltd020

ОЖ.

Все же с огнем у меня результаты куда убедительнее чем с водой. Вокруг пламени действительно прощупывается плотное образование, а может быть это просто причина, но чувствуется лучше чем водная. Самые сильные сдвиги и заметные изменения свечи у меня происходят при растяжении ее причины. Один раз попробовал подморозить причину ледяными блинами, пламя почти погасло, но при повторе ничего не получилось, так что хз.

С водой какое-то непостоянство, тоже, то день есть сдвиги, то ничего. Кажется, вода не мое :)



Prislav

Я тоже понял, что с водой мне трудней, а с огнём приятней работать. Пробовал сегодня включать "глаз", расфокусировать зрение. Уверен, что ОВД очень поможет в этом деле, стараюсь как можно больше утихомирить своего внутреннего болтуна.



lutien

а мну с водой как-то полегче, судя по результатам, только про глаз вообще забываю :) мало места в голове :D



Chaos

Выполнение второй группы упражнений.

Динамика:

При выполнении общения с причинами, одна из причин начала отслаиваться когда я предложил подружиться. Она начала отслаиваться как по горизонтали так так и по вертикали и появились странные чувства близости.

Статика:

Когда представляю себе пространство с причинами и как они накатываются на меня. Начинаю не произвольно перемещаться по пространству.

Сегодня приступаю к наработке блинчиков.

Отчёты по друидскому практу

Hotroad_78

Очень давно не писал...

Итак. Первые два дня практики с водой и пламенем ни к чему не привели. Результат был нулевой.

На третий день начал заниматься энергетическими упражнениями. Сразу же почувствовал "усиление" блинчиков. Основательно почувствовал причины воды и пламени. С водой - ничего. Пламя начало дрожать. Получилось! Я торжествовал! :Yahoo!: Почувствовал необыкновенный прилив сил! Примерно через час опять практиковался со свечой. И пламя опять менялось! То дрожало, то отклонялось! Это была маленькая, но победа! :good:

На следующий день вычитал в отчетах о блинчиках-вихрях и начал практиковаться с ними. Спички в воде начали очень медленно вращаться, но не в ту сторону, в которую я вращал блинчик! :shock: С этим еще предстоит разбираться. На пламя вихрями воздействовать не получилось. Но заметил такую штуку: Рука точно над пламенем свечи на высоте примерно 50 см. Явно рукой ощущается теплый воздух, идущий от свечи. Превращаю блинчики в вихри под рукой и перестаю чувствовать тепло. Возможно, вихрями перемешивается воздух. :pardon:

И еще одно... Воздействие на пламя и воду становится заметным только при очень высокой степени концентрации, когда перестаешь замечать весь остальной мир...

Практику продолжаю!

Ивек

Такая штука началась. Раньше визуализируешь слои причин, щупаешь их, делаешь какие-то действия, вроде нормуль. Сейчас когда так делаешь, появляется параллельный образ, там причины сами по себе, без начала и конца, как-то непонятно связаны с реальными вещами, долго этот образ не держится. Он смывается резко и бесповоротно, словно в унитаз. Оставляя с ослабшим вл и ощущение похожим, на только что забытый сон, который не можешь ухватить.

Есть такое у кого?

Gral

Ивек, у меня при работе с огнём, удалось остановить мир на несколько секунд, происходило построение совсем мне неизвестного, это как сон с открытыми глазами. И выйдя из этого состояния я забыл почти всё напроочь, лишь коротенькие фрагменты, которые не могу сложить.

Informal_Heart

Какой-то упадок сил. Вчера упражнения делала не в своей квартире. Ничерта почти не получилось. Как-будто какой-то барьер не могу преодолеть, непонятно почему.

Сегодня лучше. На столе стояла кружка большая с холодным чаем. Я прямо в нее накидала перьев. Когда чай стоит долго сверху образуется такая потресканная пленка полупрозрачная. Так вот на этой пленке очень трудно наблюдать колебание воды. Собственно чем я и занималась. Получалось.

Свеча меня своей упертостью просто выводит. Хочется затушить ее-она становится ярче, хочется влево наклонить - она вправо уходит.. (Кто-то тут уже что-то такое писал). Пробовала говорить с причиной огня. Ничего. Упрямая((Мучила свечу долго и под конец начало получаться только поколебать пламя опять.

Продолжаю

Informal_Heart

Прочитала отчеты и решила тоже "кокон свечи" нащупать. Да, тоже что-то подобное нащупала. Причем очень плотный кокон. Очень четкие ощущения, как будто в стенку упираешься. Получилось расплюснуть огонь (если это я). Повторила 2 раза, но все равно сомнения есть.



spear

продолжаю выслеживать и знакомиться с причинами. в какой то момент пытался поразмыслить, а что собственно такое причины и плюнул на это. смысл? стараюсь следить за неким фоном, который сам по себе возник. тело ощущается как некая сфера, но нифига не сфера, а точка, а то что как сфера ощущается это уже сами причины. т.е. причины получается ээээ... так, мы не являемся причиной в том смысле, что мы набор этих причин и тогда возникает вопрос, а когда мы стали причинами. в какой то момент люди показались нечто вроде ядра, вокруг которого крутятся эти самые причины, которые собственно налили по ходу развития. и вот такой сижу я на работе, смотрю на начальницу и думаю, вот дура какого хрена ты все время ржешь, наверное на это у тебя есть причина и... в какой то момент она замолчала и стала довольно унылой. потом я уже ходил и пытался ощутить причины различных людей. вот школьники, а там водила маршрутки, а вон какой то мужичок через дорогу пошел, упс... уже не пошел... вот и я думаю, что переход дороги по зебре не гарантирует безопасности.

вообще, сложно лишь ощущать причины. да, они есть, но внимание пытается уцепиться за них и уже развернуть целую картину. все как с образами, вот он где то болтается, вон еще один, но внимание хочет уцепиться за один из них и погрузится в него. при попытке увидеть информацию, которая находится в причине возникает сложность, но она в принципе всем известна. ты видишь, знаешь, а толку... найти бы гугл.транслейтер.



astrophilus

Сжимал причину огня между ладоней (расстояние 25 см), пламя становилось плоским перпендикулярно ладоням. Кидал блины (разной консистенции) с расстояния 1-1,5 м специально медленно, чтобы не создавать воздушной волны. Пламя трепыхалось тогда, когда в момент броска на секунду удавалось активировать ЦВ.

С водой было по-другому: погружал блины в причинный слой и стягивал его на себя. И так несколько раз, причем тянул его и ЦВ как на верёвке. Сначала ничего не произошло, сел рядом и стал ждать. Через 3-4 минуты спичка поплыла на меня. Значит важна экспозиция волевого импульса.



lutien

какой странный день :Yahoo!:

свеча.

ледяные блины запустила. кокон не нащупала, вообще причину толком не ощутила, мб из-за блинов :crazy: , удлиняла ее, вроде пламя тож чуть удлинялось. пыталась поднять ее повыше, но эффекта не заметила особого. в общем, тут даже эффекта от сжиманий в ладошках не ощутила, но когда убрала блины, пламя чуть увеличилось.

вода.

блины ртутно...-какие-то там. набросала спичек, перьев. начала к себе тащить. все по краям приклеилось, а поправлять уже не хотела, чтоб не трясти все 20 раз. в итоге перо из центра вообще от меня пошло :shock: . потом начала круги нарезать (не помню в какую сторону), оно начало чуть вертеться и приближаться. в итоге, через пару минут глянула-вообще к спичкам приклеилось-опять ушло от меня :%) .

вчера комнату чистила жж вечером-сны снились такие^^яркие)город с высоты видела-не помню такого раньше. и сегодня чистила и подумала, что если поставить типа щита на дверной проем зекрального, ну чтоб не пролезали обратно, и энергии ему давать иногда :) . чет еще хотела.... а)день обалденный^^. шла по делам из дома-сразу лифт приехал, потом дверь домофонную открыли, потом на свечи не хватало новые-прохожий помог^^, и ваще :Yahoo!:



Letyaga

За 2 дня, несмотря на мои старания, подвижек ощутимых не произошло, озарений тоже. Огонек трепыхается, но все не убедительно. :no: С утра приложусь с новыми силами



Jassarias

Со свечкой сегодня получилось. Использовал деревянные блины, почему-то они тупо чувствуются хорошо. Пламя шаталось в нужном направлении. Чувствовался как бы кокон, его и шатал.

С водой не очень, но иногда проскакивают довольно удивительные штуки. Например ни с того ни с сего спичка довольно быстро начала переплывать в другой край миски (если бы это был ветер,плыли бы все)

Отчёты по друидскому практу

ltd020

ОЖ.

Вчера у меня были самые впечатляющие видимые результаты за всю практику.

Я работал только с огнем. Времени было мало, обычно занимаюсь по часу, в этот раз получилось безопасное окно в 10-15 мин. Начал я все по заданию, помахал руками и приступил. Решил поимпровизировать и совместить это задание с прошлым. Я резко и решительно начал выгонять все ричины из комнаты. Применял жест изгнания. Через минут 5-6 я заметил как яркое красно-желтое пламя высотой 1.5-2см уменьшилось до размера маленького шарика с синим, едва заметным свечением и диаметром около 3-5мм. Потушить свечу полностью не удалось. Впечатляет.

ego

Планомерно прогрессирую. С огнём мне определенно легче работать. Причины огня и воды жутко устойчивы, но эт походу мои тараканы.

Пламя всё также активно "танцует". Вызывать это всё легче. Небольшие медленные плавные махи руками дают тотже эффект. Но что сделать чтоб её затушить? Непойму.

С водой вроде чтот получается, но хз.

astrophilus

Вода. Действовал по той же схеме: блины толкают причинный слой и в этот момент секундная активация ЦВ. Затем опускаю руки и жду. Через 20-30 сек сгоревшая спичка начинает плыть от меня. Смещение 3-4 мм чётко, по пеленгу. Ещё два повтора, и тот же эффект.

А вот с огнём тяжелее: на пять бросков блина,- одно колыхание пламени. Вчера было лучше.

Вот ведь интересно, вода долго не поддавалась.

Jassarias

Экспериментировал с текстурой. Обычно чисто интуитивно понятно какие блинчики как будут действовать. Но теория с практикой пока не вяжется)

Прикольнo придумывать собственные текстуры, чисто на уровне чувств. Плотные там, вязкие и т.п. Придавать им цвета и свойства. Оно получается как-то ближе, чем если представлять предметы или стихии.

Сегодня с огнем лучше чем с водой. Пламя иногда колыхалось предсказуемо, как бы от блинчиков. Только вот я по разному пробовал, так и не запомнил "то" ощущение.

С водой хуже. Щепки только чуть-чуть сдвинулись, не очень получается)

Nefrit

Шатать пламя свечи получается, а вот затушить никак, натягивал на блинчики текстуру и воды и льда и воздуха, пламя только становится немного туснее, уменьшается в размерах, но потушить не выходит, что то я не могу нащупать и понять причинный слой пламени....

lutien

только оформилась мысль о том, что блины были как однополюсные магниты, в см поверхность защищает невидимая подушка такая, которая все отталкивает/заглушает мб. автоматом пвялялось енто свойство.

вода.

все те же ртутные блины (с подушками :)), двигала спичку от себя-получилось сразу. в какой-то момент обнаружила, что толкаю ее не блином, а правым глазом :shock: , ну как телекинез типа))а блин был вообще как будто ни при чем. прикольное ощущение=)) опять связь была. правда потом пыталась повернуть чуть от стенки посуды, чтоб не прилепилась, но не вышло. потом вызывала волны на поверхности :)) получалось-не море канеш, но вода подрагивала, надеюсь, из-за меня. и еще спичка часто вроде подрагивала и двигалась так, словно уже 1 см должна была проплыть, а в итоге могла спокойно на месте почти

стоять.

свеча.

решила тож зажечь свечу и причины повыгонять и поглазеть, что будет. особых изменений не заметила, но пару раз было так, словно вот-вот погаснет (да и во время занятий тож такое было), но свечи для дня рождения-мелкие совсем, мб поэтому еще. потом занималась-сделала каменные блины без всяких подушек. все время давила сверху на причину. огонек вроде изменялся в такт-уменьшался, убирала блин-чуть увеличивался. результаты двоякие :(



Rock

Хорошо получается со свечкой работать! Представлял блинчики в виде ладоней, щупал ими пламя, удлинял его. Ещё представлял как причины перемещаются в разные стороны, соответственно и огонёк ту да же двигался! Вообще последние дни очень насыщенные и интересные как в плане дневной практики, так и в плане ночной!



Nameless

Вода движется. Я включаю ци (уже писала об этом, хотя штука это трудно уловимая) и направляю блинчики к причине (или чаще в причину). Блинчики обычные, капли и клейкие (ими удобно растягивать и сжимать). В первый подход видно как двигаются спички, потом кажется, что не двигается ничего, но если позже заглянуть в таз, то видно, что предметы изменили свое положение достаточно существенно. Потом это опять повторяется, при помощи опознавательных знаков на дне таза я наблюдала за тенями спичек, оказывается двигаться они начинают сразу после воздействия, но очень медленно. Это вдохновляющее открытие. А то я прискорбно мало времени уделяла упражнениям, последнее время я как бы не в себе и я только сегодня это поняла. "Не в себе"- это значит меня вообще не было (раньше я хоть знала куда пропадаю, а тут...), но как только я врубилась, то начала перемещаться из одного "не в себе" в другое, сейчас я в пути, если можно так выразиться, это хорошая дорога, я её сегодня видела, типа как что-то давно знакомое, но на самом деле это не так. Вроде бы все как обычно, но это не так и никогда такого не было, этой "обычности" и не существует. Блин, я уже полчаса это пишу и так и не могу выразить то, что имею в виду. Просто все эти процессы скрыты от нас, а когда они начинают вырываться на поверхность, то понимаешь, что ничего и не было скрыто, это отдаленно похоже на осознание во сне.



узелок

Стыдно признаваться что я бездельник. Последнее время только тем и занимаюсь что насыщаю блины вниманием, думаю что мне это как-бы поможет. Пытался сегодня медитировать, не смог справиться с беспокойством(где-то час сидел).

Вечером пробовал нащупать слои. Стал и замер в одной позе на короткое время, так что-бы и блины включились достаточно и что-бы суставы не затвердели. Начал двигать руками, пространство оказалось очень упругим. Когда повел руками дальше внимание "слетело" с блинов и упругость уменьшилась. Пробовал воздушные блины и пытался найти слой причин воздуха. Не вышло. Пробовал почувствовать причину сквозняка (возле окна руками водил) холод мешал.

Бывает такое что сижу и не думаю совсем о казуальностях всяких, а тело переклинит(чувствуется что-то), блины включатся и я ими давай играть пытаюсь научиться посылать их и чувствовать физ предметы ими.

Из"грешков": почему-то думаю что, то чем занимаюсь не обязательно, вот типа сейчас карту порисую жизнь поперепросматриваю, ПС займусь и типа круто будет, и тело ломается не хочет ничего делать. Противно стает что хочу делать и не хочу делать. Я знаю что это какой-то шаблон действий, я так же и уроки в школе учил и все остальные задания делаю.

ЗЫ: что же это такое эти СЛОИ причин ? Даже не так... Как их почувствовать?



Slavianin

На пламя удалось немного повлиять. Но потому это влияние пропало. Огонь подчинялся лишь на несколько секунд.

Вода почти была непоколебима, не считая ели заметных колыханий.

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Почему-то не получилось у меня вчера с телефона написать.

Есть прогресс. Со свечей очень приятно стало работать, она податливая и если раньше упражнения с ней у меня были что-то вроде "а может все-таки вот так...", то теперь понятно наверняка как действовать и результат есть всегда. Очень радует. Конечно пламя я не тушу, но при определенной концентрации кроме колебаний получается наклонить немного в желаемую сторону)

С водой похуже чем обычно, но перышки двигаются. Такое ощущение что обе стихии нельзя одновременно с прогрессом делать, если со свечей получше, то с водой похуже. А может случайно так получилось, не знаю.

Hotroad_78

Начну с того, что сегодня ночью спал всего 1.5 часа. Поэтому на работе желание спать постоянно преодолевало необходимость работать :) . С пламенем и водой ничего не получалось - не мог нормально сосредоточиться. В обед перепало немного свободного времени, да и новое задание от MAGMAS появилось. Устроил я, значит, свою тушку поудобней, закрыл глаза, и начал "скакать" по причинам, наплывающим на меня, стараясь при этом продвинуться вперед по потоку причин. В результате, несколько раз попадал в состояние, когда визуализация причин пропадала, но вместо них появлялся коротенький сюжет. Первый состоял в том, что я, якобы, при возвращении с работы домой (я это точно знал!) увидел автомобильную аварию с участием красной "девятки" и еще чего-то непонятного... После этого сразу вернулся в поток причин... Затем второй сюжет, в котором я дома после работы играл в одну компьютерную игру, которую дано забросил... И опять возврат к причинам...

Вот и думаю, может в будущее заглянул? :Yahoo!: А может просто в сон проваливался.... :(Но ощущения были не как от сна, тем более что после "видений" не просыпался, а возвращался к потоку причин. Время покажет....

Ивек

Пробую новые упражнения по статике. Мое наблюдение: прыгая в будущее, видел несколько раз темные пятна,увидите, сразу не ведитесь! Эти ПЛЫВУТ вместе с причинами. Значит не пилоны :)

ego

Фуф! Как давно статикой не занимался.

Стало ясно почему двигаться быстро очень сложно. Всё что-то норовит утянуть в начальную позицию обратно. Но только не понятно эт снова мои тараканы или чтот иное. А то и банально концентрации не хватает. В движении хватался щупальцами же за Причины, "толкаясь" от них.

Было много серых Причин, т.е. не моего потенциала, а белых буквально единицы. Чёт я в чужой сектор казуального мира забрался.

Снова "солнце" было. Слева, на горизонте - если можно так выразится. Поначалу, как раньше, оно показалось где-то бесконечно далеко. Но стоило приспособиться к передвижению, как оно стало приближаться пока его не оставил позади! И судя по тому с каким трудом я перемещался оно очень недалеко. Такой большой, но не огромный, светящийся шар. Может глюки?

узелок

В динамике есть некое продвижение. Кажется, почувствовал причину на расстоянии (прибл. 10 - 15 см.). Мягкие щупальца странно получаются. Живот напрягается сам собой и как-то не так как если бы я напрягал мышцы преса.

Статика перед сном.

Немного отходя от темы. Проглядывал материал этого практа, обратил внимание на задание с общением с причинами и вспомнил такую штуку: я называл это своей особенностью подстраиваться под людей, а это, оказывается, феномен автоматического взаимодействия "причин". И еще вспомнил как иногда я изменял свое обычное поведение, подменял отклики в ответ на воздействия и через время начал на самом деле себя так чувствовать (т.е. были эмоции которые объясняли бы такое поведение). И потом менялась сама ситуация. Но нужно было приложить усилие что-бы удержать такое поведения и не скатится в обычное. А когда я начал чувствовать эмоции то картина поменялась так что игра моя стала правдой.



lutien

вопрос.

magmas, а то что это именно та самая огромная черная гора, мы можем почувствовать? сможем отличить настоящую от воображаемой?



Chaos

Вопрос по начальным упражнениям.

Про блины. На сколько они должны быть толстыми и какими быть по ощущению?

Как понять что ты ими на 100 процентов обзавелся?



Rock

Когда занимался статикой, происходили какие-то штуки со временем. Прыгал с причины на причину, потом полетел пролетая мимо них, как супермен короче!) Ну что-то реально стало происходить...почувствовал, что реально куда-то погружаюсь, глубже и глубже! Потом начали появляться вспышки зелёные, синие. Когда вернулся в своё нормально состояние заметил, что время как-то уж очень быстро пролетело...очень интересно! А когда наоборот завис на одной причине, прицепился к ней, почему-то она хотела меня скинуть после некоторого времени... Открыл глаза прошла минута, а казалось, что больше я на ней болтался!) Сейчас пойду воду Щупать!)



Informal_Heart

Присоединяюсь к вопросу lutien. Как понять что это оно?



Jassarias

Динамика.

Почему-то сразу вспомнился мужик из мортал комбата, у которого из рук какие-то змеи вылезали. Это я и воспроизвел у себя. Пока немного непривычно, но результат есть вроде - пламя двигалось в нужную сторону и как бы... в общем калбасило его.

Статика.

Хватаясь за причину меняется внутреннее состояние по ходу ее приближения ко мне. Т.е ощущается будущее, настоящее и прошлое. (если это оно). Будущее ощущается как-то иллюзорно, легко. Настоящее обычно. А когда причина улетает всё дальше ощущения очень напряженные, хочется быстрее перебежать на другую :)



Informal_Heart

Динамика: не знаю то ли это, но когда щупальцы создавала почувствовала что-то вроде напряжения между пупком и солнечным сплетением, на нем и сосредотачивалась - очень помогло. Акцентировала внимание на "полной длине" щупальцев. Получается делать мягкие, прочные не очень пока.

Свечку просто невероятно легко колебать щупальцем) Надеюсь не глюк, но по сравнению с блинами очень ненапряжно)

Статика: по первому упражнению возникало чувство раздвоенности - как-будто я смотрю на себя, скачущую по причинам. Тяжело от этого было избавиться. Как-то само собой получилось, что щупальцы использовала для прыжка, показалось это удобным)

По второму - когда с причиной "едешь" вместе назад ощущение тянучести возникает, как будто сейчас тебя отбросит обратно в настоящее как рогаткой камешек.

По третьему - как-будто пленку мотают быстро. Еще по ощущениям как будто на коньках назад едешь)) Не думаю что получилось)

Отчёты по друидскому практу

lutien

Динамика.

ветер. сделала мягкие щупальца. сразу в ладонках защекотало :) и чуть тянущие ощущения были, мб как продолжения руки почти (забыла уже). потрогала ими воздух, предметы. когда ползала щупальцей по косяку, то руку потянуло вслед за ней :) . напрягала живот-пару раз ощущалось что-то кроме напряжения мышц. зажгла свечу и пощупала вокруг нее, вроде даже причину огня ощутила, но она была похожа по контурам на верхнюю часть бокала, да и ощущение сразу пришло, воображение наверн, толкала ее (больше гладила вообще-то), пламя подрагивало и тп, пару раз наклонялось куда надо, но врятли ет я). по полу лазила ими-поверхность ощущалась :) без текстуры, но все же. слои причин чуть находила.

думала, чего делать можно с копиями мечами-явно протыкать что-то, но что именно... :pardon:

статика.

воображение играло назло)

1) прыгала по причинам. тож смотрела со стороны, как тело прыгает, но потом догоняла его, позже получалось почти синхронно. причинки мелкие попадались, упасть боялась.

2) решила тож с щупальцами попробовать, удобно)прыгала на причину и до опред. момента летела с ней, а потом как барьер (опять воображение наверн) и падала). поворачивалась лицом к прошлому, странное ощущение возникало-словно лечу в черную дыру или как-то так.

3) получалось чуть быстрее чем в первом.

spear

Еще вчера хотел написать отчет, но что то помешало. Сейчас пишу с телефона и не знаю насколько хорошо и полно получится описать свои опыты. Хотя я более чем уверен, что они никому не нужны. Ну да ладно.

Вообще я долго думал о том, что есть причина или причины. На примере того же упражнения со свечой. Мы пытаемся влиять на причину изменяя тем самым форму свечи, но на самом ли деле мы управляем причиной? Можно подойти к этому и с другой стороны. Допустим я поставил цель потушить свечу, следовательно мне нужно воздействовать на причину горения свечи, пламени если уж быть точным. В этом случае возникает вопрос, а что собственно является основной причиной горения? Причина в спичках от которых я зажег фитиль, причина в самом фителе или во мне как причине того, что я взял спички и зажег свечу? И уже остюда вопрос, а на какую причину воздействовать чтобы потушить пламя?

Продолжу с компа... слишком тормознуто работает клавиатура на телефоне.

ltd020

ОЖ.

Немного старого. Все же мне удалось потушить свечу, но здесь мне помогло то, что фитиль уже заканчивался и пламя было не таким большим как обычно. В этот раз я решил не разгонять причины, а наоборот попробовать собрать вместе, нашел самую "жирную" и начал нагнетать. Толком ничего не вышло, тогда я решил поработать на уровне чувств. Начал простыми блинами гладить причину, как гладят любимых людей или животных. Огонь все время колыхался. В итоге он сжался до шарика и потух. Новые упражнения. Пока была возможность поделаться только статику. На удивление все три упражнения выполнялись очень просто. Причем это были уже не просто фантазии, а четкая визуализация. Прыгать по причинам очень интересно, удалось побывать Морфеем. Плыть с ними тоже хорошо, ну и замедление проходит нормально, плавно так, редко бывало рывками. Сам поток похож на огромный водопад в темном пространстве с плывущими на тебя белыми полупрозрачными, слегка подсвеченными кувшинками. Да, еще, была небольшая параноя по поводу черных гор, но через некоторое время все проходит.

P.s. Есть небольшой вопрос к magmas. Разгон всех причин из маленького пространства может навредить или вывести из рабочего состояния электро технику? После усиленной практики у меня сломался старенький холодильник. Может просто пришло его время.



magmas

Каждый из нас живет в куче миров одновременно - наши параллельные "я".

Визуализируя каузальный мир, мы входим в контакт с нашим каузальным "я". Поэтому визуализация перемещений косвенно приводит в реальным перемещениям в каузальном мире.

Из настоящей позиции нашей ТС нам доступны только два пилона времени. Они сами по себе не опасные, но имеют тенденцию переносить человека в "темный мир", о котором писал Кастанеда. Темный мир тоже сам по себе не опасен, но там ускоренное время. Нафиг такие места. Других навалом - более интересных.

При перемещении в прошлое я не советовала бы вам удаляться далеко - выполнять эту технику больше 50-60 минут. Просто потом вам будет трудно вернуться назад из-за сложного строения самого каузального мира. Не хочу забивать вам головы ерундой, но структура каузального мира постоянно меняется. Дальние путешествия в прошлое опасны. Для начала ограничьте ваши визуализации 5 минутами.

Трудно объяснить зависимость событий физического мира от визуализаций и манипуляций с причинами слоями. Сначала нужно набрать личный опыт, иначе мы даже к общей терминологии не придем.



warsfeil

хм.. работал с обычной свечкой, принял во внимание посты ребят, попробовал визуализировать вокруг свечки объемный плотный шар, а не нащупывать причину, и, представил как можно четче блин, сначала тянуть им шар на себя, затем толкать обратно.. очень слабо, но кажись, свеча тянулась и отклонялась в точности как требовалось.



Hotroad_78

Итак, по своим, так сказать, предсказаниям:

1. Аварию по дороге домой я не увидел. Расстроился жутко :(Хотя, я понимаю, что авария - это всегда как минимум неприятности для людей в ней участвовавших. Но возле своего дома увидел красную "восьмерку" с большой вмятиной на крыле... Причем это авто раньше никогда не видел в реале. Торжество. :Yahoo!:

2. По компьютерной игре: Буквально через пару минут после пункта 1, поднимаюсь к себе домой и вижу картину: мой ребенок играет на компьютере именно в ту игру, которую видел в видениях....

Может это все совпадения, но мне больше кажется, что это закономерность...

По практике: статика получается довольно хорошо, а вот динамика "хромает" на обе ноги.

Продолжаю заниматься.

И спасибо MAGMAS за приобщение к интересному и неведомому.



Informal_Heart

Динамика:

Легонько наклоняла пламя то одним щупальцем, то другим в разные стороны) Безумно нравится с ними работать) Пыталась двумя щупальцами "перекрыть кислород" огоньку, не получилось, но пламя делалось немного тоньше.

Потом руки лежали на клавиатуре и я периодически смотрела на свечку которая сбоку от меня на расстоянии см 20 и начинала двигать пламя щупальцами, прямо чувствовала как они изгибаются и тянутся к свечке)

Налила в миску воды и жидкого мыла и все это взболтала - получилось много пузырей) Наверно не очень "чистым" получился эксперимент, но пузыри активнее лопались, когда щупальцами воду трогала) Не буду больше мыльную воду использовать)

В животе тепло, когда со щупальцами работаю)

Чувствую себя Люси из Elfen Lied :3

Статика позже.



Slavianin

Статика: Начал визуализировать каузальный мир, только перепрыгнул на другую причину. Сразу возникла черная гора. Та же проблема. Не поймешь толи воображаемая толи настоящая...

Отчёты по друидскому практу

lutien

Slavianin, ну воображаемую можно убрать таки. думаю, точно можно будет определить настоящая она или нет)ибо внутренний голос или что там не врет

Romul

Статика

прыгал по причинам. Специфические ощущения в теле... Помогал дыханием. Сразу понял свою ошибку. Если пользоваться дыханием, то не получится "растянуть настоящий момент". Ведь на дыхание ты полюбому тратишь время.

Пробовал стать на причину и течь с ней. Потом ходил с ощущением что я "не здесь" до тех пор пока не визуализировал каузальный мир снова и не "догнал" себя.

magmas, не могли бы вы рассказать как будет происходить подобная задержка времени? или она столь незаметна? Каким образом мы будем углубляться в будущее...

Ладно... будем пробовать

Динамика:

Смеялся, я ведь блины делал так, что чувствовал всю их длину. Такое большое и толстое щупальце получалось :D Воздействий на физ мир пока не замечаю Работал с водой - никакой реакции... Но ощущается довольно хорошо, и щупать ею тоже удобно.

Будем работать)))

spear

Итак, вот и добрался до нормальной клавиатуры. Продолжу свой небольшой монолог. Значит есть у нас свеча и несколько причин на которые нужно воздействовать для достижения цели. Довольно сложно было это осмыслить, поэтому я забил на это дело болт, включил музыку и пошел искать ответ.

Я находился в месте рядом с каким то болотом, вокруг было очень темно, поэтому точно описать место не смогу. По ощущениям рядом кто-то находился. Вопрос у меня собственно уже был, но выражается словами он криво и наверное лучший вариант, что то вроде "а вообще как выглядят причины и что это такое?" После посылы вопроса стал ждать. Ждал я не долго, особенно по нашим временным рамкам, услышал некий голос мол "смотри". В темноте появилась точка света, она стала приближаться, а когда была на расстоянии вытянутой руки это точно стала восприниматься как светлячок. Он стал нарезать по какой то траектории, ну думаю, ага и вправду козявка светящаяся. Особенность этого "видения" была в том, что светляк имел яркую основу и от основы исходил ореол голубо-зеленого цвета, тем самым освещая небольшое пространство. Я сунул руку в это пространство и она окрасилась... "видение" закончилось.

Трек закончился и я стал переводить суть "видения" на русский язык, но это опять плохо давалось, поэтому решил подойти с другой стороны. В результате различных опытов причины стали восприниматься иначе. Например, то что описано в новом упражнении у меня выглядит иначе (видел это еще до появления задания). Погружаясь в казуальный слой все причины воспринимаются как некие звезды. При желании их можно увидеть летящими на тебя, от тебя, вверх и вниз, а можно воспринимать и статически, но.... прикол в том, что они как звезды или светляки, имеют некую сферу, излучают нечто. Это излучение окрашивает определенные предметы или другие причины. Например, лежит тень свечи в казуальном слое, тут пролетает причина "гори гори моя свеча", излучает нечто, что переходит к причине свечи и вуаля, она горит. Можно сказать и по другому. В казуальном мире есть объект свеча, которая получает нужные свойства от причин. В итоге, имеем объект "свеча" со свойством "горения". Только не могу понять, это свойство можно назвать самой причиной или это лишь некая часть, или тень от пролетавшей причины. С этими рассуждениями пошел тушить свечу. В результате понял, что свойство имеет два состояния "1" и "0". Переключаем в "0", свеча затухает, в "1" горит. Затушить конечно не получилось.

Подумал, что если вообще убрать след причины, то свеча вообще не должна загореться. Стал убирать. Не убрал, но... сломалась зажигалка и зажег свечу только с 4ой спички. Сделал вывод, что размахивая тельцем, что то убрал, но что именно, непонятно.

В свете данного опыта, ложного или нет (по сути неважно), стал рассматривать новое упражнение. С динамикой проблем нет, а вот статика... Не вижу я летающих причин, т.е. вижу, но как только мое внимание на них концентрируется я сразу вижу "светляков". И почему то мне сложно понять, почему причины летят из будущего. Допустим если я есть причина какого то

события, то причина уйдет наоборот в будущее или притянет событие в настоящее. Ну или то, что я сейчас вот так выгляжу является следствием причин из прошлого, или то какой я есть лишь мое свойство полученное от причины. В общем, ничего у меня не летает, да и времени в казуале нет, сплошная каша. Было желания опять считать информацию с причины, но что-то поплохело. Поэтому пока буду делать только статику и продолжу небольшие опыты.



Letyaga

Статика.

Вчера, при первой попытке статической медитации, в начале накатило некой волной, которая принесла ясность, свежесть и прохладу, аж дышать стало легче) Может, не в тему, но так было. И вообще, вся эта визуализация, как-то легче стала собираться. Прыгать по плоскостям вперед нравится. На игру похоже.

Когда цепляюсь за плоскость и еду назад, это по особому чувствуется, в том числе возникают ощущения - в затылке, что ли, и, кажется еще в задней части шеи.

Еще хочу сказать, вовремя катаний и рывков туда-сюда возникает некоторая неразбериха, теряется точка отсчета что ли, но это клево! как будто с парашютом прыгнул :D

Динамика. Работал со свечой. Пока видимого эффекта нет. Так же этими щупальцами иногда просто предметы, стены ощупываю, для дополнительной прокачки.



Iutien

пока не забыла :)

Динамика.

обалдеть :Yahool!: решила с водой и спичками поработать тож. опять воздушные щупальца мягкие. напрягала живот, аж дышать не могла :) . тренировала левую руку. обхватила спичку щупальцей и начала тащить в сторону. почти сразу она отозвалась и зашевелилась :shock: , не хотела, чуть подрагивала сначала, потом начала рывками двигаться-сначала щупальце не растягивала и руку отводила и щупальцу за ней-спичка рывком шла следом. потом решила просто щупальцей шевелить, ток получалось^^, аж волны по воде шли. потом перестала-все успокоилось, правой стала-опять подрагивать начала спичка, но не откликалась больше особо. статику позже сделаю^^

p.s. пару последних дней приколы всякие происходят-мамка внезапно среди толпы в магазине денежку нашла, подружку цыганка напугала (вообще где она цыганку откопала, непонятно), ругань с мч (из-за полного бреда), и я вчера словно через соковыжималку прошла-уставшая была, но не как обычно :).



Jassarias

Сократил время на статику, делаю по 5 минут на упражнение, вроде этого хватает. Поздно лучше не делать - засыпается :) Ощущения очень яркие. Довольно увлекательно прыгать по причинам)

По динамике.

Представляю как из рук вылазят змеи. Кусаю ими пламя - шевелится)

Вообще оно лучше реагирует на щупальца, чем на блинчики.

Пробовал обхватывать щупальцем спичку или кусочек плавающего мусора. Подвигать не получилось, но схватить - да. Оно прям чувствовалось, если отвести руку чуть вбок - ощущения менялись (появлялся какой-то "фон").



Iutien

да.. засыпается, еще как) однако ощущения все равно есть.

статика.

1)получается получше, перемещаюсь почти одновременно с тушкой :)

2)по-прежнему падаю на пути-не удерживаюсь, прошлое затягивает и противлюсь наверн

3)попрыгунчик)чуть получается.

в этих упражнениях еще появляется чувство странное в теле, не могу описать даже :%) , ничего на ум не приходит, но оно весьма явное.

Отчёты по друидскому практу

p.s. совсем забыла-когда щупальцами шевелила в динамике, то тянула их к батарее и оконному стеклу и ощущала тепло и холод соотв, сначала чуть, потом совсем едва-едва

ltd020

ОЖ.
Статика.
Всё более чем хорошо. Прыгать, правда, очень интересно и интересно. Точно, как в играх бывает. Не подумал что долгие занятия могут повлечь тяжёлые последствия. Пока вроде ничего плохого не произошло. Буду сокращать время.

Динамика.
Работал с водой и огнём. Вода ни в какую не поддаётся, огонь еле заметно колыхнется, но вроде бы что-то есть.

astrophilus

Прыжки по слоям доставляют какое-то особенное удовольствие и, ещё, сами ощущения похожи на испускание линейного Сина, если можно так выразиться :) . При "прилипанию" к слою был прикольный эффект: как будто ты прыгнул на проплывающую мимо лодку. Реально картинка крутанулась, как будто я упал ... И меня понесло в прошлое ...

Щупальце хорошо тянет пламя и слабее воду. На пику, пока, чёткой реакции не отметил.

lutien

:Yahoo!: не знаю, чего вчера такого случилось, думаю, както связано с практом. когда спать ложилась-было сразу 4 люцида подряд :shock: -сразу засыпала и осознала. ни разу небыло чтоб так сразу все подряд шло. засыпала, просыпалась и опять люц. даж летать получалось наконец-то)))

p.s. в который раз забываю сказать, что тож глюки со временем были-пока прыгала в казуале минуты 2, в реале проходила одна.

узелок

Визуализация не выходит вообще. Постоянно срываюсь на постороннее. И минуту не могу фиксировать (даже не образ, а только) желаемый образ.

Когда валялся и пытался визуализировать в какой-то момент мелькнула мысль вытянуть "щупальца". Получилось вытянуть длиннее обычного и чувствовалось хорошо, и управлялись хорошо.

Пойду мучатся дальше.

Ивек

Идет хорошо! Странно у меня при статике глюки со звуком разнообразные: при выполнении первого упражнения вокруг висит тишина, и внешние звуки возвращаются только после упра, потом при втором услышал тук тук, не понятно откуда, и еще резкий ппам как будто небольшая ударная волна заложила уши. Звуковая карта сбоит, не? :D

P.s. С праздником, лучшая половина!

Informal_Heart

По вчерашней статике:
Довольно легко статика проходит, и захватывает. Мне нравится прыгать по причинам. Такое чувство что есть две меня - которая лежит на кровати и которая прыгает по причинам. И я воспринимаю как бы параллельный поток ощущений. У той меня, что прыгает возникает чувство полета, от которого дух захватывает. Очень нравится это.
Как Jassarias писал, когда с причиной долго "едешь" возникает напряжение. Тоже такое. Как-то неуютно себя чувствую, хочется

убежать с причины.

Еще как только вспоминаю, что могу увидеть гору она сразу появляется. Причем она не статичная: то в одном месте, то в другом. Видимо это не она, раз так.



Romul

Также сегодня был люцидник! Следствие потока?

Статика:

Представляю, что накапливается некая напряженность и потом меня “выстреливает” на наступающие причины. Когда наних стаешь начинаются мелькать образы. Некоторые идут в одном слое, но меня не затрагивают. Прыгнул на одну, поехал с ней, он пошла влево от меня метров на 10, там у работника заглух прибор, “вернулся” в свою позицию, так как присутствовало слабое ощущение, что я в двух местах.

Динамика:

Пытаюсь шевелить и манипулировать щупальцами, добиться их более четкого ощущения. Пытаюсь задействовать центр воли. Сегодня игрался с одной висюлькой на люстре. стеклянная звездочка, пытался ее двумя щупальцами раскрутить. Слабо шевелилась в нужных направлениях, но сомневаюсь, что из-за моих усилий.



Informal_Heart

Сделала пока статику.

1) Сегодня тяжело что-то с вд. Вначале нормально все визуализировала, прыгала по причинам, потом какие-то липкие мысли начали появляться. Одна за одной. И опять это раздвоение. Тяжело “собрать” себя в одно.

2) Второе упражнение даже 5 минут тяжело сделать. Мне физически неважно от него. Выполняла лежа и когда “сидела” на движущейся причине меня как будто в кровать начинало вдавливать. Прямо тянуло назад (или как будто меня вытягивало из своего тела а я сопротивляюсь). Когда отдалялась от причин настоящего они становились маленькими, терпела как могла и потом просто отпускала причину на которой сидела - меня отщвыривало назад в “настоящее”. Ощущение так себе. “Оседлала” так 3 штуки и больше не захотелось. Потом еще некоторое время мозги так плавно работают. Что-то между головокружением и “подвисанием”. Надеюсь это обусловлено моим физическим состоянием до упражнений и пройдет. Посмотрим.

3) Начинает клинить мозг когда пытаюсь повернуться к “прошлому” лицом. Если получается, то через какое-то время понимаю что смотрю не на “прошлое” а на “будущее”. Спинай могу двигаться назад, тоже появляется неприятное чувство натянутости, но мажет все это надо делать не спиной и в этом сложность? Неприятно находиться в “прошлом”, перед тем как закончить упражнение возвращаюсь в “настоящее”, так спокойнее.



Rock

Осы кстати в последнее время тоже часто! Ещё бывает много осов подряд! Я ещё думаю: “Блин, осознаться во сне – это ведь проще простого, почему у меня раньше не получалось”) Потом я позволяю себе расслабиться, ведь думаю, что опять получится осознаться и засыпаю)

В статическом упражнении продолжаю скакать по причинам, довольно далеко упрыгиваю. Вижу вспышки цветов постоянно. Сегодня видел озеро внизу, потом где-то в космосе скакал! Ещё почему-то увидел перед глазами перо (которым писали когда-то)). С огнём получилось интересненько сегодня! Я хватал причину щупальцами потом её оттягивал в сторону от пламени, представлял как невидимые нити связывают пламя и причину! Когда оттягивал причину, нити натягивались и пламя отклонялось! Ещё вращательные движения огоньком делал. С водой я похоже окончательно рассорился... уже который день никак не могу повлиять на воду! На огонь хорошо получается, а на воду вообще не идёт...хотя по-началу было легче работать именно с водой, а не с огнём! Вот так!)

Отчёты по друидскому практу

Chaos

Сегодня выполнил третью группу упражнений.

Упр1.

Пытался обзавестись блинчиками. Было трудно понять то ли это блин или просто глючит. По ощущениям он тонкий.

Упр2.

Манипулировать им как то сложновато. Под конец пятого дня выполнения ощущения стали слабыми. Но все же что получалось. Пытался отжиматься на блинчиках. Но они как да пола доходили не всегда. Потом пытался сквозь стену и когда так делал видел что за этой стеной.

Медитация

При выполнении этого упражнения были трудности в начале. Постоянно сносило от потока причин то вниз то вверх. Но потом вроде все норм.

И вопрос ребята если выполнять упражнение по разбуханию до невероятных пределов, его в течение пять дней выполнять или только один раз?

Informal_Heart

Динамика

Со свечкой сегодня хуже, чем вчера, но все равно очень отчетливо заметно как я пламя наклоняю. Получается)

С водой ничего не выходит, быть может я с ней недостаточно возилась. Почувствовала, что когда напрягаю живот щупальца сильнее становятся.

lutien

:Yahoo!:

Динамика.

сегодня пробовала водяные щупальца)тож мягкие в основном.

с огнем: отклоняла огонек туда-сюда, вроде получалось, но потом огонек шевелился еще как-нибудь и в итоге не наю-я или не я :pardon: , ну да ладно. еще сделала мм.. ледяной кинжал (водный ощущался неоч прочным) и махала им в середину пламени-чет дергалось, но тоже непонятно :)

водаааа:D ... ну тут прям вообще) спичек набросала-2 штуки прилепились к краю посуды, решила ради интереса тож потыкать кинжалищем, только руку занесла-сразу ощущение в ладошке появилось... как тыкаю в дно острием-рядом с теми спичками (визуально ничего не произошло), и словно кисть руки чем-то замотана/окутана))). потом сменила на мягкие щупальца и занялась третьей спичкой, явно тоже вознамерилась подплыть к краю. щупальцей зацепила, потащила к себе за верхний конец-сразу зашевелилась :shock: рывком прямо бац! продолжала тащить к себе-слушалась, изменила чуть траекторию-вправо повела, тож норм, ну и вообще потом вправо ее завела))))

она потом тож приклеилась к краю верхним концом. решила отпихнуть от себя-щупальцей отталкивала и видела, что тож рывками свободная часть чуть дергается :Yahoo!: . все вроде. а, сегодня в основном тренировала правую руку.

статика позже)

Jassarias

У меня вопрос по статике. Может быть это мои тараканы)

Если лететь слишком далеко (в упор) появляется ощущение преграды, возле неё уже особо себя (или относительное время нахождения?) не ощущаешь. Попробовал усилием воли продвинуться еще дальше, появилась какая-то гадкая дезориентация и вообще черт пойми что. Собственно вопрос: надо ли тут вваливать по максимуму, или лучше "летать" в зонах поближе? Прошлое ясно, лучше не стоит. А будущее?

Отчет.

По статике весело. Помимо "вперед\взад" чувствуется еще левее\правее\выше\ниже. И всё по-разному. И во всех направлениях переборы не очень приятны :)

3-я статика тоже напомнила радиальные Сины. Быстро перемещаться - ощущения не очень. Но ощущения есть и они очень яркие, что радует.

Динамика. С водой пока никак (вроде немножко спичка подвинулась, и всё), а с огнем получше, отзывается. Получилось даже в 2 раза ярче пламя сделать. А может это свеча разгорелась :)



lutien

статика.

1) попрыгала.

2) лечу лечу, а потом как стена и на лице что-то ощущается. смешанные ощущения-то ли затягивает, то ли отталкивает прошлое. раздвоений себя не заметила)

3) попрыгала вперед, по сторонам.

поняла, кажется, что за ощущения в теле-во сне нечто похожее бывает, когда на поворотах заносит-инерция, или просто самоощущение :%) .

p.s. забыла сказать)в динамике, когда спички таскала, то аж напряжение щупалец чувствовала^^, как они извиваются и к руке тянут спичку, обалдеть :) м, и пробовала на расстоянии 1 метра-не получалось, так что в итоге руки держала в полуметре от предметов, и только тогда что-то выходило толковое :)



ltd020

ОЖ.

По статике всё ровно. Да, в будущем, у меня тоже есть какая-то стена-преграда, когда допрыгиваешь до неё то просто стукаешься, как рыба в аквариуме.

Динамика. Вода ни в какую не поддаётся. Щупальца формируются плоховато. Не чувствуется никакого напряжения в животе.



И вопрос ребята если выполнять упражнение по разбуханию до невероятных пределов, его в течение пять дней выполнять или только один раз?

Да, пять дней.



redeemer

По динамике - щупальца ощущаются лучше, чем блины, по воздействию на реал - так же, пока без изменений, мне надо больше практиковать.

По статике - мир причин стал ощущаться как огромный конвейер, с переменной скоростью - чем дальше в будущее, тем скорость причин выше. Далеко за пределами ленты событий - две башни, та что слева, по ощущениям черная, та что справа серая. При уходе в далекое прошлое наткнулся на "конец ленты": за обрывом вялые причины падали в вертикальный тоннель, внутри которого была яркая пылающая точка. А затем вновь вывалился в далекое будущее.

При нахождении в прошлом по ощущениям словно под накатывающим ИСС, гулкие звуки, мир почти остановился. В будущем не успеваю понять, тяжело успеть осознать свои ощущения.



astrophilus

Щупальца заработали одинаково и на огонь и на воду, смещение слоя вызывает адекватное стабильное смещение либо пламени, либо плавающего объекта. Смещения хотя и небольшие, но достоверные и устойчивые. Что касается воды, то там ещё есть и последствие.

Скачки по причинным слоям в статике действительно вызывают некое подобие головокружения при СИНоподобном перемещении, а при подтягивании пупком такого нет.



Rock

Ура! С водой опять получается!) Опускал листик в середину тазика с водой, и он в точностью следовал за моей рукой! Каждый раз получалось! Чем сильнее напрягал живот и концентрировался, тем сильнее было моё воздействие! Щупальцами на воду не особо влияю...

Отчёты по друидскому практу

ego

Незнаю что написать. Вроде упражнения выполняются, не без усилия, но выполняются. Ощущения есть. Видимые результаты тоже. Но все тоже самые. Свечка также "танцует". Казуальный мир также визуализируется, сопровождаясь напряжением тела, что мешает, знаю же что это мои тараканы, но никак не поборю. С водой - напряжение есть, вот-вот сдвину, но... Из "нового" - центр воли, хотя это забытое старое, очень старое и очень забытое.... и как это позабыл? Ничего нового! Интузиазм куда-то подевался.

Пойду поищу.

Romul

Статика:

Прыгаю, ощущения парения. Приземляюсь на Льдины-причины и плыву с ними, в прошлое почему то быстрее плыву. Появляются различные образы. Стараюсь их убрать. Если сел на причину, то "уносит" нужно потом сойти с нее и вернуться назад.

Динамика: Просто тренирую на предметах щупальца. На них слабее стихии ощущаются, тяжело менять их текстуру.

С водой поработаю позже.

lutien

Я я-то думала, что головокружение от недосыпа :crazy:

Динамика.

щупальца были огненные, в основном мягкие (копьями просто ума не приложу что делать можно :%))

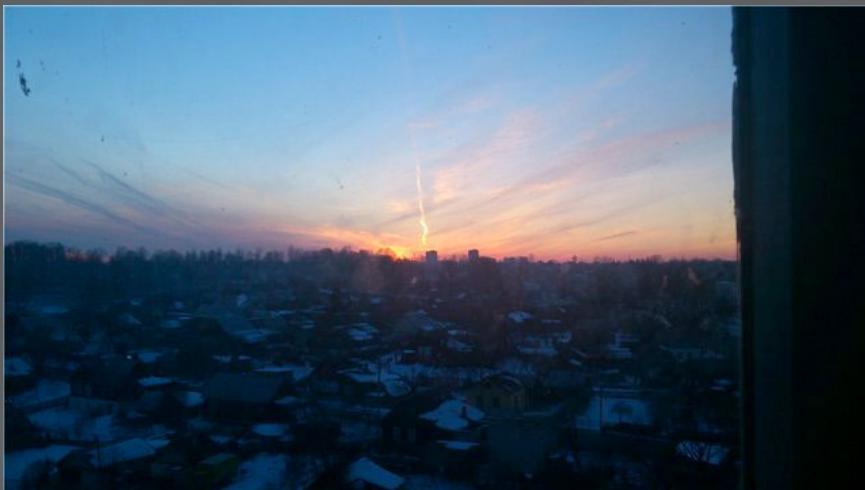
вода.

начала шевелить спичку-тянуть вбок, как только щупальцей коснулась, так она аж задергалась, конвульсиями прям. потащила-послушалась, начала дергаться в нужную сторону :) , на миг даже почувствовала мм... щупальцу физически что ли, да пожалуй. потаскала еще чуть, потом управление потеряла слегка :) . в общем, успех есть)

со свечой пробовала-тож мягкими огненными. обвивала причину (или внутрь ее забиралась-все еще неоч с ощущениями), делала петлю и тащила на себя-пламя начинало колебаться, пару раз так получилось, потом отпустила, а пламя само по себе заколебалось чуть :(, бред какой-то. до сих пор не пойму, что с огнем :) .

еще... махала щупальцами над/в пламени, оно сильно дергалось. в конце сделала огненные мечи и в огоньке махала ими, пламя едва шевелилось.

p.s. сегодня закат просто невероятный, никогда такого не видела, если что, удалю:





groshcena

Интересно я давненько не отписывался, был у родственников в гостях и в инет не было возможности войти (у них нет компа и тп). Прочитал последнее задание сегодня вечером когда вернулся и обалдел. Вобщем утром ещё у родственников был в городе на рынке. Бродили среди ролетов и всякого товара. Тут я увидел голубей топали по снегу, короче мёрзли бедные птички. Ну я не долго думая попробовал погладить блинчиками (было 2 птицы), послать тепло как бы птичкам, и вот после некоторых манипуляций я чёто решил что нужно применить щупальца, потому как через них легче посылать тепло птицам, птички же как то оживились начали курлыкать и повеселели, как будто согрелись, мало того прилители ещё 3 голубей их тоже я согревал щупальцами. А после когда приехал домой и прочёл про щупальцы понял от потока никуда нидеться и это здорово!!! Продолжаю работать!!!



lutien

статика.

1) попрыгала вперед, в итоге посреди всего что-то было большое (мож и не очень) и чуть прозрачное мб, обходила это и дальше прыгала. в итоге уперлась тоже в какой-то барьер, и прыжки стали более... упругими, как плотное желе **crazy:**

2) не усложняла долго на причине, переходила на следующую.

3) побежала в...право, бежала бежала, смотрю-количество причин уменьшилось, стало больше места, опять прыжки как желе, а потом такой же железный барьер (как в мультиках), пыталась дальше, но неособо пускало. побежала обратно, нашла вроде свое прежнее место. еще таскалась вверх/вниз). открыла глаза и голова кружится :)



Informal_Heart

Статика

Очень гудит от усталости тело, это мешало сильно. Пришлось переделывать первое упражнение, потому что залипала) Пробовала по разным сторонам двигаться - да, там ощущается четко движение и его направление. В остальном добились того же что и вчера.

Динамика

Свечка все так же поддается мягким щупальцам. С твердыми пробовала - она колебалась и вздрагивала, но сдвигать пламя или еще что-то делать не получалось с ними.

С водой прогресс. Мелкий мусор довольно легко управляется щупальцами) Только как бы получается не с водой работаешь, а с этими мелкими штуковинами, которые плавают. На воду как таковую не получается действовать.



Jassarias

Сегодня снил что делаю упражнения и тут бац, всё становится светлее и я мм.. больше всего ощущаю, начинаю понимать как летать, например. Да и вообще всякие удивительные вещи творить. Оказалось потом что эти все упражнения были нам даны для того, чтобы мы "нащупали" особую позицию ТС, в которой будут получаться всякие чудеса. Типа сновидение наяву и всё такое :)

Сегодня мне по упражнениям сказать, наверное, нечего. Всё как вчера - огонь отзывается, вода вообще никак)

В статике заметил что быстро перемещаться в слоях (летать) мне как-то проще, чем прыгать с причины на причину. Ну а так вроде всё)



ltd020

ОЖ.

В статике вроде ничего нового. По динамике есть какое-то странное чувство в солнечном сплетении, как будто когда "дух захватывает", предполагаю оттуда и должны начинаться щупальца.

Отчёты по друидскому практу

Letyaga

Статика.

Иногда прыгаю, карабкаюсь, как человек-паук. прицепляюсь к плоскости хоть снизу, хоть сверху. Иногда быстрыми рывками-перелетами внимания от причины к причине. При перемещении как бы всегда надо ускоряться, вернее, такое условие внимания, если притормаживаю, сбивается настрой.

Тоже бывает, что как бы достигаю какого-то предела при перелетах вперед. Но у меня это воспринимается, как выработка доступного ресурса внимания. Сложно держать темп ускорения :) Отдыхаю, потом заново. Отличный тренинг :crazy:

Динамика.

Работаю в основном со свечой. Мелкие колебания. Наверно от воздуха. Хотя в комнате нет сквозняков. От моих движений наверно.

Еще. В фильме "Донни Дарко" щупальце похожие показаны. Там как-то они со временем и намерением связаны. Я так по крайней мере понял :)

sprinter

При первом удачном перемещении в будущее добрался до ядра, оно было ниже уровня полёта, нахожусь в сферическом углублении. Причины выходя из него начинали течь вверх, выбираясь из углубления, дальше двигались в обычном порядке. Можно сравнить с водопадом, действующем в реверсивном режиме. Траектория причин, выходящих из ядра была искажена, сложно определить место выхода, похоже на мираж марева.

Второй перемещение позволило приблизиться быстрее к ядру, углубления не было. Приблизившись наткнулся на невидимый барьер. Как буд-то однополюсные магниты приблизились. Изменив настрой преодолел барьер, переместился в центр ядра. Почувствовал суть и цель ядра, оно было транзитной точкой перемещения причин, вращаясь открывались и закрывались переходы (как в гиперкубе). Открытый переход активировал тоннель. Красивое и завораживающее путешествие.

Letyaga

О!!! Было нечто похожее, при первой медитации. Я просто не придавал этому значения, подумал воображение. Тогда подумалось, что это источник причин. Похоже на расширяющийся водопад из какой-то точки, который переходит и расширяется в реку или поток из причин. Источник был где-то впереди и сверху. Такая лунная дорога.

Честно говоря, немного шокирован! :shock:

узелок

В статике, забил на все и решил представлять как "я" прыгаю по причинам (слоям?). То в будущее, то в прошлое, то в бок, то держался на причине(кстати что сложно оказалось), и быстро пробовал. Очень обломно когда посторонние мысли позволяли себе промелькнуть приходилось напрягаться. Дошел до того что то что я вижу перед собой начало принимать очертания представляемого. Чувствовал напряжение в животе, но это не то. Потом в какой-то момент меня резко окутал страх и я прекратил действие.

warsfeil

Статика: появляется чувство натяжения за спиной, когда держишься за причину или пытаешься быстро перемещаться.

Динамика: даю волю фантазиям, больше ничего не остается, качаю пресс, сейчас попробую сбить причину огонька свечи воображаемым хлыстом.

magmas

Причины - это каузальное выражение эманаций Орла. Соответственно, "ядро" - сам Орел. Дон Хуан не советовал "видеть его". Такое взаимодействие разрушает физическое тело. При приближении к Орлу нарастает напряжение в энергетическом коконе человека. Оболочка, вмещающая внутренние эманации, лопается, сознание притягивается к Орлу и разрывается на части.

Вы это еще испытаете - после смерти. Зачем спешить?



Chaos

Спасибо за ответ.

Статика там где нужно разбухать до невероятных пределов. Выполнил меньше чем за 15 минут. Когда Разбухал до невероятных пределов появились приятные ощущения, как будто вспомнил что то хорошее из прошлого. Потом, почему начал думать о Магмас и представлять ее. :oops:

Динамика начало что мешать и не получаться. То забыл какие должны быть ощущения, то почему у меня толь пару причин на одну комнату. Нашел одну причину она завела меня в прошлое. Пересмотрел как выполнял это упр. раньше и понял что нужно брать участки и сканировать слои за слоем выше и ниже и так далее. Вобщем было сложно но выполнял упражнение. :x



astrophilus

Высасывал щупальцами "тепло" из причинного слоя, заполняя им живот. Размер пламени уменьшился на треть.

По воде. Уголек каминной спички намного меньше смещается, чем обычной. Может это случайно, воздействие же идет не на предмет ...

По статике. Несколько раз уже отмечал что-то похожее на приближение к точке исторжения причин. Она была представлена в виде Солнца, и погружение туда проявлялось, хм-м-м, эйфорией ... До воронки/водопада не доходил. Ну, посмотрим. Спасибо за предупреждение!



Ardaric

Не сомневаемся!

<http://youtu.be/TF3vYkGpaQw>

Долго не мог решиться отправить. Лучше бы посмотреть в 16x :pardon:

Вроде бы получилось. С огнем почти никак- объективных результатов нет. По статике- своя визуализация не прокатывает- задать параметры пространства не получается. Сначала тупил и пытался быть точкой- тоже не катит. Все вокруг черное, когда представляю себя телом- чувство погружения, но ненадолго, порядка десяти секунд максимум. Щупальцы ощущаются лучше чем раньше, видимо опыт с блинчиками помогает.



Rock

Сегодня хорошо получилось с водой! Особенно нравится работать с центром воли - животом. Листик очень послушным становится, реально силу чувствую, но ещё пока не силичу!) По статике...прыгаю, возникают разные образы, стараюсь не отвлекаться на них, а продолжать скакать...в какое-то состояние глубокое вхожу...буду дальше заниматься!



lutien

Динамика.

сегодня были твердые каменные щупальца-копья (мягкие смогла представить только как цепи камней, и решила с твердыми поработать).

свечу взяла. копьями махала в причине (пламя как от ветра тряслось), спиральки делала (немного колебалось), тыкала/резала (колебалось), толкала туда-сюда (огонек отклонялся куда надо), вниз-вверх(укорачивалось-удлинялось соотв.), сжимала по бокам (вытягивалось чуть) и по низу и верху (укорачивалось). огонек отзывался :) , а когда расширить причину попробовала, то пламя тож чуть "растолстело" на секунду). теперь почти не сомневаюсь, что это моих рук дело. но все равно оно пару раз колебалось просто так, когда опускала щупальца, мб тож реакция такая.

Статика :)

прогресс) ощущения оч реалистичные стали-реально прыгала по причинам, и атмосфера была плотнее что ли.

1)прыгала вперед, допрыгалась до своей полурозовой горки (у кого как выглядит :)), постояла чуть, из нее причины вылезали, и были тож розоватые и прозрачные почти. стала обходить эту штуку, дальше вперед попрыгала и не получалось, причины заворачивали влево-словно вертелись вокруг горки этой (обычно воображение преодолеть можно, а тут не получалось особо) :crazy: , да и потемнело все вокруг и поменьше их стало. но как-то допрыгала слишком быстро до этого места. стала обратно бежать, добежала вроде до прежней точки, но тогда вообще как-то все тоже завертелось слегка-причины тож по кругу начали шевелиться :%)

Отчёты по друидскому практу

2)уселась на причину и полетеели. сразу начала падать, штук с пяти упала наверн, пока норм устроилась, трудновато было чуть. потом показалось, что плыву в другом направлении-чуть отклонялась вправо, если стоять лицом к пролому. пересела на другую причину, полетела дальше норм.

3)вчера бегала вправо, ща побежала влево, гнала как ракета)все лучше успеваю за телом :crazy: , потом добежала до барьера и решила вверх забраться, все выше и выше, потом опять вперед, и опять барьер, уже видимый-у горки той, и не смогла преодолеть.

надеюсь, ничего не перепутала.



Jassarias

Я "ядро" не находил, но иногда появляются странные образы внушающие страх. Конечно не исключено что это я так сильно залипаю. Они просто не очень похожи на те образы, более живые и самостоятельные. На всякий случай приходилось уматывать подальше. Странности появлялись только в крайних левых и правых направлениях, в остальном всё тихо вроде :)

По динамике кажись начинаю врубаться. Надо медленно из ладони выпячивать щупальце, чтобы оно лучше чувствовалось. Тогда оно чувствуется реально как бы физически, прирастает к причине "корнями", и к ладони. В общем по результатам - вроде получилось подвигать опилки на воде, но не факт, может глюк. То же и с пламенем. В любом случае сегодня круто прочувствовал это дело, надеюсь завтра не забуду)

Ах да, и еще. Я как бы ничего не делал, но 1 раз пламя погасло само по себе :shock: Мозг подсовывает такую версию - что-то со свечкой :) Хотя до этого и потом горела нормально



Informal_Heart

Статика

Когда прыгала и использовала щупальца "там" чувствовала, как они вырастают в руках в реале.

Опять раздвоение. Меньше, но есть. Причем я "раздваиваюсь" именно в момент прыжка (прыгаю цельной, а потом бац- я на себя смотрю со стороны). Пыталась это исправлять.

Сегодня решила попробовать просто упасть с причины. Побыва Алисой в стране Чудес) Причем в том мире гравитация почему-то как на Луне и падала я довольно-таки медленно, периодически попадая на причины. До "дна" я не долетела и просто вернулась назад.

Стало получаться поворачиваться к прошлому лицом, но почему-то снизилась чувствительность к перемещению, то есть меньше чувствуется это напряжение (может плохо старалась?).

Еще такой момент: заметила уже не первый раз, что чем больше перемещаешься, тем меньше ощущается где моя исходная точка (мое настоящее здесь и сейчас).

По динамике добавить вообще-то нечего - те же успехи, что и вчера.



Gral

Все эти дни занимался только статикой, динамика пока не представлялось возможной.

Путешествие в будущее на причинах, сопровождалось каким то порывом и поднятием настроения, визуализация причин начало превращаться в своеобразный коридор, где на той стороне был нарастающий свет и яркие образы, на всё это шёл отклик анахаты и чувством переполнения в груди.

Разворот в прошлое в первые дни было ощущением подавленности, будто погружаюсь в грязно серый туман, а сегодня было мощным толчком в манипуру и центр сновидения.

Растягивание момента причины в первый день было немного не просто, они постоянно выскальзывали, но в следующие дни всё таки удалось задержаться, ощущение было как будто всё замерло, или же я при каком то деле но бездействую. По времени статику делал не продолжительно, старался не засиживаться. Завтра, вернее сегодня приступлю к динамике.

По поводу реала, он чёт последнее время становится какой то не реальный, начинаю видеть те вещи которые раньше и не замечал, можно сравнить что я заглядываю в какую то дырку, которая недавно треснула на ткани мира, сознание начинает конфликтовать.



Slavianin

Статику последние 3 дня не делал так как видел или вообразил произвольно пилон.

Динамика: Огонь пару раз удавалось пошевелить щупальцами, затем прекратилось. Воду сколько не напрягался так и не смог пошевелить...



sprinter

Вспомнилось первое возвращение от ядра. Прилип к одной причине- она вялая и медленная, следующая встречала много препятствий. Настроился на самую шуструю, прилип, она быстро несёт вперёд в прошлое (из которого отправлялся на разведку и нашёл первый раз ядро). Она классно протискивалась и огибала другие причины, пришло знание что это причина урагана где-то в Африке. Вчера продолжил исследование причин и их особенностей. Самые сильные и быстрые- стихийные, они бугряются и клубятся внутри словно пытаются увеличить форму. Очень необычны были причины денег, почти у всех одинаковая скорость, они полупрозрачные, внутри мерцающие золотые песчинки, сталкиваясь с сильной причиной она растекается на несколько более мелких потоков и течёт дальше.

Ещё обнаружил что причинный слой на который попадаю оказываясь в каузальном мире средних размеров. Есть ещё уровень микропричин и макропричин. Все три уровня находятся на одной высоте и вложены друг в друга (как-бы невидимы и неощутимы). Если микропричина достигает нужного состояния- она проявляется на уровне средних причин и начинает взаимодействие. Микропричины очень быстрые, плавают как маленькие изворотливые рыбки, яркие и пёстрые. Макропричины можно сравнить с неторопливыми китами.

Ещё провёл небольшой эксперимент- начал двигаться влево, потом вправо, нырнул вниз- везде один эффект, подозреваю что с ним шутить не стоит :) . В определённый момент видимость ухудшается, находился словно в пузыре нормальной видимости, пузырь небольшого диаметра, дальше жёлтый туман, чем дольше находишься в этих зонах- тем ближе сжимается туман, почувствовав что быть поглощённым туманом очень опасно вернулся. Вверх лететь не стал (или стал, не помню), знаю что там ядро, успею ещё :crazy:



Prislav

Отписываюсь за несколько дней.

По статике хорошо визуализируются причины. В один день это были островки, во второй подушки, потом облачка, в общем много всяких форм у меня получается. Правда долго двигаться вперёд не получается, постоянно выбрасывает, или включается внутренний диалог.

Когда останавливаюсь на одной из причин и двигаюсь вместе с ней назад, то появляются ощущения тягучести, как во сне бывает, очень замедленные движения. Долго двигаться назад тоже не получается, ситуация аналогична движению вперёд.

По динамике - применяю щупальца на животных - пытаюсь их погладить. Голову в мою сторону они поворачивают, но совсем не на долго.



warsfeil

sprinter ты всё это делаешь уже из какого-то другого состояния сознания?



sprinter

warsfeil не знаю, сейчас опишу состояние входа, сложный вопрос. Устраиваюсь поудобней, раньше было комфортно в полулотосе, сейчас полулёжа или лёжа. Закрываю глаза, концентрируюсь на ощущении каузального мира и переношу туда большую часть внимания. Увиденное сложно причислить к чисто визуальному восприятию, там несколько потоков инфы, которая создаёт целостную картину. В отличие от реала потоков больше, они более информативные и интуитивно родные. Находясь в каузальном мире воспринимаю звуки реала не отвлекаясь на них, просто разные параллельные потоки.

Отчёты по друидскому практу

astrophilus

“Доехал” до воронки, в которую стекали причинные слои. Практически до края. Заглядывать туда не стал, так как тянуло весьма сильно, пришлось приложить много внимания для бегства. Интересные ощущения были: как будто выныриваешь из глубины уже на полном выдохе.

Jassarias

Сегодня щупальца представил с шариками на концах и “раскатал” пламя - удлинялось. :) Больше вроде как ничего не получилось.

По статике никаких новых замечаний, не понимаю где вы там ядро находите)

Informal_Heart

Статика: раздвоения почти не было. Летала вниз и вверх- захватывающе. Увидела огромную черную гору похожую на пирамиду. Она была довольна статична. Может она? Не уверена.

Динамика: что-то слабовато сегодня. Свечка поддавалась еле-еле.

Решила внести немного творчества в работу с водой. Взяла тарелку плоскую, немножко смазала ее маслом подсолнечным и накапала пару маленьких капель воды шприцем. Получились такие шарики на тарелке, пыталась сделать из них одну каплю. Не вышло((

ПС- Jassarias,тож не врубаюсь(

ego

Динамика.

Огонь.

Начал с того, что попутно воздействуя на огонь(почти без результатно), думал чтоб такого нового попробовать. Додумал до: Для начала сформулировал намерение: 1) затушить; несколько позже 2) раскатать пламя. Пришло в голову, что вернее будет для стихий использовать соответствующие текстуры щупалец. Использовал. Здесь пошли результаты.

1) пламя не гасло, но значительно меняло оттенок: с ярко-жёлто-оранжевого на бардово-оранжевый. Чуть уменьшаясь. Удалось повторить раз пять.

2) не “танцевало”, но заметные движения были и при том более контролируемые.

Расстояние 2-3 метра. Руки можно сказать держал в карманах. Щупальца выпускал прямиком из ЦВ, без дальнейшего прохождения через руки. Вобщето, вернее будет сказать что была лень их напрягать, но скажу, что эт для эксперимента. :)

Вода. :Yahoo!: Я её обуздал! Не силен конечно, но результаты появились.

Здесь аналогично выше описаному. Воде - водяные. Натрусил много мелкого мусора в воду. Воду налил тёплой.

Первое намерение: раскрутить водоворот. Почти поменял мнение, что с водой работать сложнее, на обратное. Стоило чуть поднапрячься и на тебе мусор закрутился. Крутил и большой водоворот(ничего не затягивало, но что плавало - вращалось) медленно, но заметно, и с 10-ок маленьких. Это сопровождалось в руках(здесь их чуть активней использовал) сопротивлением(как, например, в поглаживании кокона) и напряжением ЦВ и пресса. Что странным показалось: по часовой стрелке закручивать неописуемо легче, против получилось ток 2 раза и то слабо.

Второе: поднять волну. Долбил долго и безрезультатно. Мусор из стороны в сторону плавал, а волна не поднималась.

Статика.

Всё как обычно. Смушают только “солнца”. И похожи и не похожи на “ядро”. У меня их вереница. Обойдёшь одно, а на “горизонте” маячит другое.

Rock

Сегодня с водичкой хорошо прошло! Объект слушается, поддается моим манипуляциям. В статику так глубоко погружаться не умею, как ребята пишут...прыгаю как умею!)



Iutien

Динамика.

решила последовать примеру и тож водяными щупальцами на воду воздействовать. за первые 2 минуты так хорошо вышло, что в остальное время изменить направление течения не смогла :pardon: . волны хотелв сделать, направление водоворота поменять, спичку потаскать ветряными щупальцами- она чуть слушалась сначала, но потом опять пошла по кругу против часовой. заметила, что с водой больше тянет заниматься.



Iutien

статика.

сплошные глюки какие-то :(

во время всей статики аджна пульсировала, не в первый раз.

1) побежала вперед, почти сразу опять наткнулась на свою прозрачную горку, таки это не ядро у мну, не может же быть оно прямо под носом. побежала дальше-опять все заворачивало к этой штуке (ну пусть шариком будет), дальше прорваться пыталась-так все черное и причин не видно, даж воображение не помогает. полетела обратно к шарик, поднялась, бухнулась в него-ничего (или неудачная попытка была), поплутала еще чуть потом.

2) от шарика полетела на причине, быстрая была. лицом к прошлому повернулась-появилась картинка как на скоростном поезде по городу еду быыстро так и глаадко :) (точно не сонный глюк, состояние не то). до этого она летела прямо, потом опускаться начала плавно вниз и как в воду каждый раз оупскалась-глубже и глубже. увидела гигантскую неподвижную звездищу :shock: черную с фиолетовым и тп-красиво, там застряли, но под самым низом пробрались и тада картинка с поездом была. летела жутко быстро).

3) начала продираться обратно, но все причины как ракеты летали, нашла пару медленных, зацепилась, и потом словно полоса появилась целая-передо мной причины медленные, а по бокам скоростные. побежала побежала прямо, потом влево, а потом по диагонали решила (влево и вперед), в итоге достигла стенки (которую шарик делал, как же путано пишу), пробежала через нее и дальеш по диагонали. и так бежаала спокойно дальше.

не пойму только, почему шарик этот дурацкий торчит, и дальше него не могу норм пробежать вперед, а по диагонали от него-пажалст.



Romul

Работал сегодня с водой. Почему то все объекты магнитятся либо к друг к другу либо к стенке. Отлепил наконец то один и оставил его в центре чашки. Подождал пока все успокоется. Пытался создать нужный настрой. Получилось с горем по-полам развернуть острый конец на 180 градусов.

Статику еще не делал.

Ребят, как вы входите в то состояние сознания, когда можете воздествовать на пламя или предметы в воде?



ltd020

ОЖ.

Динамика.

Работаю с огнем. Закидываю щупальца как лассо, преположительно на причину, которая находится рядом с пламенем, и резко выдергиваю его. Огонь движетя в нужную сторону. Пока только это.

Статика.

Вроде бы никаких сильных изменений. Во время прыжков постоянно меняется 'камера': то от первого лица, то от третьего.



Informal_Heart

Romul, я начинаю с того, что концентрирую внимание на руках, из которых вырастают щупальца. Ощущаю, как щупальца шевелятся, как изгибаются. Потом пытаюсь найти "контакт" между водой/огнем и щупальцами (начинаю чувствовать, например, как обхватываю пламя). И теперь остлось двигать щупальцем одновременно удерживая воду/огонь. Самое главное почувствовать как ими управлять, а это уже метод проб и ошибок.

Отчёты по друидскому практу



Ивек

Продолжаем практ, с щупальцами идет хорошо, статика похуже, что-то отвлекает внимание, дергает в сторону. Будем держать поток и с нетерпением ждем возвращения! Удачи в пути magmas :)



Informal_Heart

Продолжаю. Удачи, magmas)

Статика

Когда обычно прыгала по причинам в "будущее" у меня появлялись периодически мысли, которые увлекали за собой и приходилось начинать все по новой. Сегодня вд затух и я довольно долго скакала и доскакала до места, где пространство было какое-то очень вязкое. Меня сильно тянуло назад и в голове возник образ водопада, как-будто я в пропасть смотрю. Наверное мозги, но мне всеравно жутко стало и я быстрее удрала оттуда. В остальном по статике ничего нового.

Динамика

Опять пробовала капельки двигать - не получилось. Делала тайфун в миске - удалось сдвинуть пепел.

Свечка почему-то перестала чутко отзываться на щупальца. Пламя двигается, но неохотно. Результат есть, но нет прогресса(



узелок

настало время для личных экспериментов! 8)



Jassarias

Коль так, предлагаю не тихориться, а продолжать активно отписываться. Поток) Плюс отчеты мотивируют



Informal_Heart

Так вообще-то и была команда продолжать) Сомнений не должно быть, тренируемся и отчитываемся)



astrophilus

Статика.

Два дня подряд допрыгиваю до какого-то гигантского статического образования, чем-то напоминающего школьную модель атомной решётки. То есть эта штука вся из золотой проволоки :shock: ... в некоторых ячейках шары :shock: Если бы три раза ни видел, не стал бы писать, подумал бы, что глюк.

Динамика.

Всё хорошо :) Ощущения чёткие, хотя щупальца и не очень плотные. Стихии заметно реагируют, даже если щупальца прямо из пупка. Палки и иглы трудно идут,- видать упругости не хватает :D



Romul

сегодня была неприятная ситуация, которая выбила меня из обычного состояния сознания :Yahoo!: Сразу начал чувствовать центр воли, потом центр ладони и затем щупальца. Необычные ощущения. В обыденном сознании не наблюдаются. воды и огня рядом не было, зато был ветер, который их щекотал. Вобщем положительный опыт :)



ego

Динамика.

Продолжаю вчерашнее начинание: те же намерения, те же текстуры, тот же способ.

С огнём прогресс: достаточно малой концентрации и пламя заметно колеблется и отклоняется. Потушить не удалось. Всё пытаюсь въехать, как так нужно настроить внимание чтобы она затухла. Но уже что-то наклёвывается.

С водой также как вчера.



lutien

Динамика.

мучила причину огня огненными же копьями. делала дырки, спиральки водила и тп. пламя реагировало-дергалось чуть и пару раз моргало, искорки чуть были даже :). когда пыталась отклонить в сторону-не хотело ни в какую, и даже размеры менять. с мягкими полегче как-то. хотя даже ими сегодня тож работали-с и ничего.



Rock

С водой сегодня туговато...Утром, пока свеженький обычно результативнее получается. Тут народ уже писал, я тоже всё забывал об этом сказать... в общем когда хорошо погружаешься в упражнение, когда достаточно объединяешься с причинами, у меня сны вспоминаются... тс положение меняет. Даже если результат не так уж быстро приходит, но одно то, что тс при этом расшатываем -уже хорошо! По причинам прыгаю, конкретно охарактеризовать свои переживания не могу, всё на уровне каких-то видений и вспышек.



Jassarias

Сегодня решил почистить снова комнату (работает, в реале сразу все о тебе малость забывают, на работе удобно :D). Всё водными. За 10 минут избавился почти от всех причин, прогресс однако :)

Свечка откликается на блины лучше. Наверное что-то не так делаю.

Статика перед сном)



lutien

статика.

1) ура, преодолела шарик этот чертов, правда, оказалось, что теперь их два и каждый заворачивает все в свою сторону, пробежала дальше них, бордовый фон стал черным, остальное по-прежнему.

2) обратно полетела на причине) пару раз делала пересадки. в итоге устроилась на большой причинке)плавненько так летели быстро, даже залетели дальше чем прежнее местоположение.

3) попрыгала вперед и выше. вокруг уже вообще все черное, да и фиг с ним. щупальца вытягивала вообще на кошмарные расстояния :crazy: , прикольно)

м... сны ночью были-там по строительным лесам бегала прыгала-как по причинам :Yahool!: , те же движения, ощущения и тп :)

p.s. magmas, пока :)

Отчёты по друидскому практу

Gral

Динамика, вода что то меня плохо слушается. Огонь, одно удовольствие, он меня прям завораживает. Начал так же как и в прошлые разы, свеча стояла в 1.5м на столе, проводил различные манипуляции, щупальца, мечи, ветерок, она то и дело двигалась в разные стороны. И тут я начал сомневаться в чистоте эксперимента, сдела иначе, поставил свечу в шкаф, со всех сторон она закрыта от посторонних слабых потоков воздуха и увеличил расстояние до 2м и тут я ошалел, она реально подчиняется моим желаниям, наклоняется в ту сторону в которую я и наклонял. Для себя придумал маленький костылек, называется ветерок. Находясь на расстоянии 2м, в полулотосе, правую или же левую руку располагал под подбородком ровно по центру лица и на 10 см вперёд, пальцами в сторону огня, ладонь держал ребром. Голова слегка приподнята, чтобы воздух из ноздрей попадал на ладонь. Сначала находил причину огня, ощупывая её ауру, держа руку в таком положении. Найдя причину, я лёгким выдохом окутывал ладонь прохладным ветерком из носа, при этом создавая связь ладони и причины огня, тем самым отклоняя её в нужную мне сторону. Правая рука отклоняла влево, а левая в другую сторону. И ещё плюс к этому, при таком дыхании активируется центр воли, выдох должен быть глубоким, а дыхание поверхностное, живот просто вваливается во внутрь и непроизвольно ещё к этому создаётся внимание на центр воли по мимо того что пытаемся удерживать внимание на причине огня. Вот ещё, чтобы ярче выразить поток из центра воли, я на мгновение представлял всякие слабости в приобретении чего то грандиозного, что я завтра вот, вот пойду и возьму, это как в детстве, свербёж в заднице. Достигнув этого апогея, я моментально трансформирую это на причину огня. Тоже помогает. Ну а потом поняв принцип работы ветерка, уже без всяких хитростей просто наклоняю туда куда хочу. Затушить пока не удалось, а интенсивность огня менять получается. Статику пока сегодня не делал.

Hotroad_78

Продолжаю совершенствовать статику и динамику.
MAGMAS, удачи в пути!!!! Ждем возвращения!

Romul

Сегодня утром, только проснулся сразу одел наушники и включил музыку, которая пробуждает у меня ощущение воли. 8)
Пробудил руки, "отрастил" щупальца, набрал в чашку воды и побросал всякого мусора.
Сначала ничего не получалось :(
Потом как то настроился, погрузился, перестал замечать мир, уперся щупальцем в объект и начал ОЧЕНЬ медленно двигать рукой, совмещая с медленным дыханием. можно сказать что дыханием я двигал и руку и щупальце. Так объект поплыл от одного края до другого :Yahoo!: Медленно, но заметно!!!

чувствую себя чуть уставшим, но переполненным мотивацией!!!

Chaos

Отчет по упражнениям.
Выполнял упражнения по наработке блинчиков. Было момент спада даже выполнять нехотелось. Но вчера делал все сначала как в первом упр. все пошло нормаль стал чувствовать больше причин и потху получалось сжимать их и растягивать.
Статика
При выполнении разбухания наглой точки начал ощущать себя как воде все плыло.

Informal_Heart

Статика
1) Пробовала сегодня использовать огромные твердые щупальца в качестве ходуль) забавно было. Щупальца очень напрягались (в руках это чувствовалось).
Возникло ощущение ни с того ни с сего, что где-то дальше, куда еще прилично идти есть что-то неописуемое, от чего дух захватывает (может Орел?).
2) Обычно сижу на причине когда еду на ней, сегодня легла). Повернулась на живот и смотрела вперед. Потом на спину легла и смотрела вверх) Довольно долго ехала и неожиданно все стало темнеть вокруг. Почему-то стала болеть голова (даже не болеть, а как-будто ее обручем стянули) и я вернулась назад - посветлело и голова прошла.

3) Гоняла на моте)) Таких скоростей там я еще не развивала) Короче повеселилась :3 Опять уперлась в какие-то границы - невидимые, но ощутимые. Пока не понятно что за они.

ПС- уже не первый день статику делаю днем и очень довольна. Спать не хочется, хочется экспериментировать)



Nefrit

Первые 3 дня нового задания, когда я садился в лотос в медитацию, меня тупо отрубало, только дохожу до нормальной визуализации, и как рубильником хоп, сознание пропало, просыпаюсь через несколько минут, повторяю тоже самое. Решил попробовать днем, а не вечером, сидишь размышляешь, но картинки не приходит почему то, а сегодня долго сидел начал видеть слои и себя как точку, уже полез вперед по слоям и тут справа от меня появился черный силуэт человека... Магесса вроде говорила про некую черную гору, а тут фигура человека. Когда то Равенна проводила практ с экраном и индикаторами и там упоминала сисадмина, может ли это быть он в пространстве каузального мира или что же это было....



Iutien

Динамика...

стукнуло в голову поиграть с перьями не на воде, а на столе. пыжилась-пыжилась, в итоге пару раз показалось, что перья двигаются и все :(. весьма возможно, что таки 1 перо двинулось, но на 0,5 мм, соответственно это тоже мб глюк. щупальца были... воздушные мягкие и твердые, водяные. охота, канеш, чтоб все и сразу, ну да ладно :)



Informal_Heart

Динамика

Не так весело, как статика, но все же небезрезультатно)

Понаклоняла немного свечку мягкими щупальцами, твердыми просто поколебала пламя. Что-то идей как ее затушить нету..

Подвигала пепел на воде, покружила его. Напрягала живот очень сильно. Если не совпадение, то помогло - легче было воздействовать.

Твердыми щупальцами воду поколебать не удалось.

ПС- такое чувство, что уперлась в нейкий барьер: нету продвижений по динамике, хотя стараюсь. Кажется, что вот-вот и получится круче, чем сейчас, но этого не происходит. Может надо забить на эти мысли и тупо наслаждаться процессом?) Ндаа, до безупречности мне очень далеко..



Jassarias

Походу сила воли рулит во всём :) Сегодня возникла мысль: вот если прикинуть у свечи\перьев и остального тоже есть сила воли (глупо звучит, но можно назвать это какой-нибудь другой силой). Она же есть и у нас. Если эта "сила" свечи перевешивает нашу - нихрена не происходит от наших манипуляций. Если наоборот - хз.

Это хорошо ощущается в сравнении. Если сейчас пробовать просто подвинуть причины - они без труда поддаются. Ощущается некое превосходство над ними. А вот в случае со свечкой, ощущается какой-то внутренний стержень, что ли, ощущается ее превосходство. С другой стороны пламя свечи это тоже причина, но которая хрен поддается моему воздействию :%)

Короче думаю надо поискать что-то вообще мелкое и простое.

Еще думаю надо завязывать делать упражнения на ночь :D



Iutien

статика...

ну прогресс... теперь вокруг просто темно, без всяких шариков, и до орла далекооо :) . в остальном без изменений вроде, барьера слева нету уже, или отдалился.

Отчёты по друидскому практу

lutien

ща проснулась и обалдела-на протяжении ночи снились сны оч яркие, насыщенные (сюжет, персонажи, окружение). словно всю ночь фильмы смотрела, столько инфы :)

Prislav

У меня сегодня был вообще потрясающий сон:

Во сне решил сделать статику и попрыгать по причинам. Удалось, даже очень. Увидел, что в реальности я упираюсь в хрустальный шар, который мне во сне удалось обойти. В реале на это не хватало скорости передвижения. Потом решил дойти до конца. По пути встречал и несколько смерчей и стаю "хищных птиц". Написал в скобках, т.к. не уверен, что это были птицы. Просто ощущение, что это именно они. До конца добраться всё-таки не получилось. Но зато после окончания статики у меня появилась твёрдая уверенность в своих щупальцах, при концентрации внимания на них в руке появлялся лёгкий холодок. Этот холодок зависел от дыхания, я им прокачивал щупальца. Сразу попробовал на воде, получилось! Потом мгновенно затушил свечу! Потом начал экспериментировать на более крупных предметах (телекинез), всё получалось!

По просыпанию, воодушевлённый своими ночными успехами принялся за практику, но подобного чувства как во сне вызвать не получилось. Никаких влияний на огонь не оказывал. Но ничего, я не сильно расстроен! Я думаю магэсса усилила для нас поток, вот и получились такие отклики.

sprinter

Nefrit писал(а): тут справа от меня появился черный силуэт человека... Магэсса вроде говорила про некую черную гору, а тут фигура человека.

Если это просто стрёмный силуэт- можешь попробовать невидимость. Для этого нужно почувствовать себя прозрачной сферической оболочкой, типа призрака, который проходит сквозь стены. В стелс режиме можно плыть через причины без взаимодействия. Но помнить, что пилоны времени и выход за границы- это ограничения.

Informal_Heart

Jassarias, на это можно по-другому посмотреть. У Кастанеды в книге "Огонь изнутри" есть вот такое:

Древние видящие говорили: если уж воин собирается вести внутренний диалог, - это должен быть правильный диалог. Для древних видящих это означало, что диалог должен быть о магии и об усилении самопоглощенности. Для новых видящих это означает не диалог вообще, но отрешенное управление намерением посредством уравновешенных и трезвых команд. Дон Хуан несколько раз повторил, что управление намерением начинается с команды, данной самому себе. Затем команда повторяется до тех пор, пока не становится командой Орла.

То есть, если очень простым языком - сам поверь то что ты можешь и ты сможешь. Так что, как мне кажется, не надо думать, что что-то сильнее тебя.

По сути мы можем все, главное, чтобы это стало командой Орла. По крайней мере как это понимаю я.

Informal_Heart

Статика

Пробовала сегодня из ног щупальца "растить" и с помощью них прыгать. По привычке все равно получались из рук, но к этому добавились еще ощущения в ногах (в икрах).

Раздвоения уже нету. Сейчас акцентирую внимание на наблюдении того мира без вмешательства мозгов.

Опять "стягивало обручем" голову когда с причиной ехала далеко, дурацкое ощущение.

Динамика

Свечка чуть лучше откликалась, особенно правым щупальцем. В остальном ничего нового.



Jassarias

На практике есть не только вера, а помимо нее еще некие другие механизмы. То что чувствуется, о чем я писал - это чувство, ощущение, а не таракан (по крайней мере я так думаю). Просто я описал это немного криво, походу :)

Верить то я верю, дык не в этом дело. Я помусолю еще свою мысль, может перефразирую позже



Iutien

Динамика.

с водой сегодня неоч) спички дергались дергались, но упорно сопротивлялись и позиции не сдали. и водяными мучила, и воздушными щупальцами и блинчиками чуть. дерганая наверн слишком сегодня :)

в универе на паре делать нечего было, распустила щупальца во все стороны))) пару раз чувствовала цв^^ (надеюсь не показалось), пыталась пошевелить волосы лектора-он почесался на том месте^^, но не сразу, а спустя минуту :(статика позже чуть.



Iutien

статика.

пространство стало более реалистичным по ощущениям-вообще появилось понятие пространства, пустоты. причины ощутила физически прям^^ :) . на пару секунд точно почти идеально синхронизировалась с телом там.

побегала поехала лежа на спине животом книзу^_^, и в самом деле классно), сверху животом не вышло-занимаюсь сидя и вестибулярный аппарат или чего там сопротивляеца). передвигалась шажками, щупальцами из ног, потом вообще решила выпустить из живота кучу и стала похожа на мутировавшего осьминожку :crazy: , так тоже неособо быстро, но прикольно :)



Letyaga

Вчера вечером первый раз получилось сделать статическую медитацию похожей на сновидение. Делал лежа. Пространство со слоями уже не визуализировал, а видел во сне. В какой-то момент все перетекло в обычный сон. А когда проснулся помнил уже плохо. Но главное что запомнил.

Jassarias, то что ты говорил про волю вещей. Дон Хуан рассказывал что-то похожее, про намерение вещей. Ну там где, что он сам друг Намерению и знает сотни намерений вещей, а Сильвио Мануэль хозяин Намерения и знает намерение всех вещей. Думаю, одно из подводных течений практикума - это как раз обучение такому намерению 8)



Romul

Отчет за два дня.

Вчера без музыки, без настройки пытался сдвинуть кусочек бумаги в чашке. Щупальца чувствовал. Объект тоже, но никак не смог сдвинуть с места.

Статика как обычно.

Сегодня опят настроился с помощью музыки. Отрастил себе щупальца, завязал их на объекте. Он ни в какую. Но потом начал магнитится к стенке, меня это взбесило и я как то силой воли остановил и держал его. Только расслабился он сразу уплыл к стенке. Вроде что-то есть.

+ также вспомнил сегодняшний сон.

Статика позже)

Отчёты по друидскому практу

lutien

Динамика.

опять пробовала со спичками. щупальца водяные и воздушные. спички дергались дергались, шевелились чуть. потом попробовала щупальцу из живота с блином сделать и круги понарезать по воде-тож чуть получилось, туговато 😊, када нервничаю, то не злюсь, а скорее испытываю беспокойство, соответственно лучше получается в спокойном состоянии.

Статика.

второй день щупальца изображают поведении пьяного спринтера-цепляюсь за причину, а щупалец хоп и вокруг нее кружок делает и промахивается, причем в основном из левой руки/ноги. пытаюсь встать на причину, она уплывает из под ног. пробовала просто щупальцами цепляться за все подряд, медленно и как-то не так. иногда они вообще крест накрест идут, тож чехарда выходит. разозлилась чуть и из рук из каждого пальца повыпускала их и как крыльями замахала 😊, получше чуть стало. попрыгала полетала, полежала на причине, несущей в прошлое-визуализация впереди меня улучшилась в разы, обратно возвращалась с трудом.

p.s. сон ночью был странный, сюжет линейный и последовательный, и без транзитов почти, неспешный какой-то, словно куча времени, вела себя сосредоточенно и методично выполняла задачу. обычно все быстрее и сумбурнее 😊)

Informal_Heart

Только вот сделала упражнения и недовольна статикой. Опять тело гудело от усталости и вд мешал, поэтому хуже получилось, чем вчера. Пробовала опять щупальца из ног делать, лучше чувствовались. В остальном ничего интересного.

Огонь сегодня податливее воды. Вода сначала реагировала, потом (непонятно почему) вдруг резко перестала.

Щупальцами сегодня трогала людей в транспорте, на улице и тд - пока нету реакции.

ПС - Надо что-то придумать интересное.

узелок

делал песочные часы и так случилось что не замечал ни времени, ничего. и так пол часа а потом заметил что я ни разу не моргнул глазами(и сразу они начали слезиться, - улыбнуло), заметил что не видел комнаты вокруг себя хотя света проникавшего хватает для того что-бы я видел, я просто не обращал внимания 😊

эти пол часа вовлеченности в упражнения необычно сконцентрировали меня и выполнение динамики после, дало сильный прогресс.

Созерцал свечу. и наблюдалась работа тех же строк в таблице мироописания ("так долго нельзя что-бы не моргнуть", "сидеть - жопа болит", "ой мир затуманился, как стремно").

зЫ: еще я в лабиринте привязанности этого форума, и фанатичен в отношении поиска и сбора информации о ХС, пытаюсь бороться но пока только обычными способами.

astrophilus

Щупальца выпускаю и из рук, и напрямую из живота. Через руки ощущаются лучше, однако эффект при воздействии на воду одинаковый, а на огонь ручные лучше действуют.

По статике было подряд два дня, когда ВД был такой интенсивности, что ни положение тела, ни время суток, ни количество подходов не помогли войти в каузальный мир. Восстановление позавчера очень коротким сессиями.



Iutien

Динамика.

ура ура :Yahoo!: , огонек свечи реагировал таки на манипуляции. в основном издевалась над ним с помощью огненных мечей и мечей с блинами на конце :crazy: , получалось^_^, пламя отклонялось хорошо-когда причину отталкивала, еще делалось меньше и трепыхалось и искорки даже были) неужели начинает получаться что-то с ним :)

до сих пор почти не ощущаю причину щупальцами, тем более твердыми (тараканы), но на пару моментов чет появилось^^

p.s. да, и в самом деле нуно ченить новенькое придумать, моск думает, но туговато :)



Jassarias

По свечке. Получается как бы "срезать" кончик пламени. Довольно стабильно, хотя само срезание я не делаю, просто кидаю щупальца.

Игрался с вниманием. Лучше получается когда всё внимание сосредоточено на кончиках щупалец, т.е. оно как бы в пламени свечки)

По остальным упражнениям сказать нечего. Воду пока не делаю)

По поводу нового - можно попробовать на какой-нибудь волос подвесить пух, и типа как маятник пытаться шатать. Ну или что-то такое с минимумом трения)



Iutien

статика.

поняла в чем дело с косяками-левая рука оживилась и решила уже в казуале побеситься :) , если не думать о ней, то вроде чуть получается норм шевелиться, но в основном-промахивается, вертится, и на причину даже не сядешь, а если правой рукой трогаю-так хоть вешайся на причине этой)

сначала попрыгала вперед кое как. все время видела тоннели и двери-перегамала :D , потом устроилась на большой причине и посидела на ней, полежала, по сторонам посмотрела :) классно), потом, когда опять прыгать нуно было-решила тож опробовать твердые щупальцаводяные , с прищепками на концах :) , чтоб клеиться чем было. даж руки подняла чуть над столом и почувствовала щупальца^^, и теперь вообще почти хорошо получилось с обеими руками.

еще видела огромные двери (тож из игры), но слишком большие, и опять какие-то повороты - причины спереди летят, а потом бац-сбоку.

м, сны по-прежнему какие-то реалистичные, ночью-просыпалась раза 4 и помню, что было 4 сна точно, но записалось только 2(ощущение, что уже снится что пишу :crazy: , хотя тада наверн запомнила бы)

p.s. Jassarias, та=)не забыть бы опробовать)и волос найти длинный :D



Rock

Отдохнул немножечко и с новыми силами взялся за воду!) Вода слушается, получается перемещать листик мой, самое главное войти в такое особое состояние единения! Прогресса особо не наблюдаю, но это как и во всём в жизни , главное знать, что это реально! И тогда совсем незаметно произойдет взрыв!)



Raagle

Всем привет. Могу я начать друидский практ с таким большим опозданием?



Jassarias



Raagle писал(а):Всем привет. Могу я начать друидский практ с таким большим опозданием?

Начать можешь в любое время. Но в поток, само собой, не попадешь)

Отчёты по друидскому практу



astrophilus

Статика восстанавливается потихоньку, опять доступны функция поворота осей. Слои очень интересно структурированы, иногда имеют законченные геометрические формы. Всё чёрно-белое.



Raagle писал(а): Всем привет. Могу я начать друидский практ с таким большим опозданием?

Поток такая вещь непредсказуемая,- может подхватить в любой момент и унести в волшебную страну :D



lutien

чет колбасит от счастья прям сегодня :)

динамика.

пламя откликается с 2х метров! ура ура ура) :Yahoo!:

пробовала мягкие/твердые огненные щупальца, а потом чуть воздушные^^ и оно шевелилось. твердыми огненными вообще неоч выходит-неудобно, максимум-могу заставить пламя колебаться-когда просто тыкаю причину или кружочки в ней рисую :)

. лучше када мягкие-таскаю ими туда сюда, и оно отклоняется куда надо.

воздушными-даже твердыми поуютнее, да и быстрее отклик был чуть. тож реагирует.

статика.

додумалась-нашла музыку длиной в 5+ минут и теперь под нее занимаюсь, а то так и хочется глаза открыть посреди прыжков и тп :%) .

побегала вперед-вспомнила опять про твердые водяные щупальца. левая рука получше стала, а права хуже-вообще кошмар, теперь обеими виляю. опять добрела до заворота какого-то, но он был далеко уже-в конце набрела, и вообще в виде ямы и оттуда точно выползали причину, завтра поглазею еще раз. потом... медленно поплавала на причине в прошлое (прям как на лайнере, а наверху звездное небо). когда вперед обратно бежала-чуть не забежала в какие-то ворота, не глюк точно, тк не получалось убрать. обошла и дальше попрыгала. опять щупальца в руках чувствовала^^ :Bravo:



Jassarias

Снил сегодня сон, будто magmas написала новое задание в теме практа (во сне удивился, ибо знал что она ушла на какое-то время). Жаль не запомнил что там было написано :D

По динамике. Сегодня решил не кидать блины куда-то вдаль к огню, а ловить причину пламени где-то возле себя и водить по ней руками с блинчиками. Ну или я просто хорошо нащупал причину огня рядом) Наверное впервые за всё время я могу сказать что да, это сделал я. Пламя отклонялось в те стороны в которые я его чепушу. Правда миллиметра на 3 только, но все равно)

Еще чисто интуитивно хочется выпускать не щупальца, не блинчики а как бы лучи из ладоней. Пробовал на пламени - тоже работает, только ощущения немного другие.

По статике сегодня интересный опыт был. Я вроде врубился что вы там за ядро видели.

Прыгал по причинам в будущее и в какой-то момент они закончились, а предо мной была желтоватая сфера, что ли. Довольно здоровая. Попробовал подкрасться чуть ближе, но вспомнил о предостережении и остановился. Вернулся чуть назад и мне начали потоком приходить идеи (не очень полезные, но все же контраст)) и голова стала ощущаться как бы набита знанием, даже какая-то тяжесть от этого появилась.

Увы знание по дороге назад растерялось)



lutien



Jassarias писал(а): Еще чисто интуитивно хочется выпускать не щупальца, не блинчики а как бы лучи из ладоней.

О.о, как раз сегодня прочитала свои сны и там было описание ощущения цв-типа как звездочки и из него словно лучики во все стороны :shock:



spear

Ленюсь, а как известно лень двигатель прогресса. Использовал кое что для улучшения своего жизненного пространства. Со свечами и водой не работаю, телекинез не мое. Сама же работа со стихиями идет и это дает некое описание или знание того как действовать в мире причин. Сейчас стоит цель скорректировать тело используя причины. Прогресс есть, но пока не все триггеры откопал.

Так же просматриваю причины у людей и ищу более эффективные способы воздействия.

Кто тут говорит про поток? Это же вам не река с фаерволом на входе. Захотел вошел, захотел вышел. И кстати, у потока тоже причины есть.



Jassarias



magmas писал(а): Что мне от вас нужно. Я заведу отдельную тему для ваших отчетов. Вступая в практ, вы должны понимать, что это как прыжок в пропасть. Выйдя из потока, вы уже не сможете войти в него занова. Все будет вроде бы как у всех, но не для вас... и не как у тех, кто останется в потоке практа.



ltd020

ОЖ.

Динамика.

Тоже постоянно пытаюсь подействовать на людей, иногда есть отклик, оборачиваются внезапно или просто смотрят с недоумением ⁸⁾. Свеча на щупальца реагирует слабее чем на блины, но все же есть что-то. Недавно еще попробовал щупальца на пар. Сваился кусок мяса и я положил его на тарелку. Исходила ровная прозрачная струйка пара. Я закидывал щупальца и пробовал закручивать. Расстояние не очень большое 50-70см, но дымок охотно повиновался и заворачивался в красивые спиральки. :)

Статика.

Особо ничего нового нет, иногда только мелькают темные фигуры, но от них можно легко рзбавится просто проскочив вперед. И если тьма поглощает совсем, то я как бы включаю лампу или солнце, все вокруг становится цветом закатного неба, а причины слегка темнеют.



Prislav

Я сегодня тоже пробовал делать маленькие смерчи, но над свечкой и при помощи щупелец. Пламя было сегодня отзывчивое. Со статикой дела похуже, не могу сконцентрироваться, постоянно всякая чушь в голову лезет.



ego

Последние 4 дня динамику не получилось практиковать - типо занят был :sm:. Осваивал статику.

1) Научился быстро перемещаться. Больше ничего назад не тянет. Но временами двоит. Исследовал пространство слева/справа, вверх/вниз. "Обычный" поток Причин (в виде сгустков) оказался ограничен.

Слева/справа за границей: темное пустое пространство.

Сверху: Причины в виде слоёв. Ярких и разноцветных. Мне слои всегда было сложно представлять, а тут стоит только подняться как картинка сама лезет.

Снизу: пока всё те же сгустки.

2) Цепляясь за Причины растягивался как резинка, один конец на месте, другой на Причине.

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Не было интернета 2 дня, так что писать не могла. Все еще в потоке и упражнения делаю каждый день.

Вчера интересная штука была: делала по статике 2ое упражнение. Села на причину как обычно, и у меня возникли ни с того ни с сего очень четкие физические ощущения, которые я испытывала за день до этого. Я как бы вернулась в прошлое и опять переживала те ощущения. Перескачила на другую причину и все прошло)

Еще хотела сказать одну вещь, которая очень давно крутилась в голове. У меня такое ощущение, что когда magmas дала нам задание со щупальцами, то в этот день она нам помогала. Просто в самый первый раз у меня все просто нереально хорошо получилось и с первого раза, а все последующие попытки сводились к тому, что я пыталась вспомнить то чувство, которое я испытывала тогда. С переменным успехом у меня это получается, но какой-то стабильности в этом навыке у меня нету.

Вроде что-то еще хотела написать за эти 2 дня, если вспомню - напишу в сегодняшнем отчете.

узелок

Пытаюсь в повседневной жизни постоянно использовать "глаз" и я буквально ошеломлен тому как нечто сопротивляется со всем упорством что бы не позволить мне вылезти за свои же рамки даже действий.

Сегодня с 6.15 утра до 12.34 удавалось делать "нечто". Я не знаю как это все назвать. С помощью упражнения "скафандр" я наблюдаю за "игрой" моего(или не моего?) разума, как это проявляется в действиях, обратная связь (т.е. действия->мысли). За тем как мало у меня "свободного" внимания (т.е. то которое я могу выделить для своих "необычных" нужд). И т.д. и т.п. Доказательство неуправляемости мыслей в том, что думается с*ка! не о том что надо! и ужжжжасно отвлекает. А еще задрало, то что постоянно интерпретируется все увиденное, т.е. если увидел какой-то глюк он обязательно втиснется в рамки обычности. И то "нечто" что мне удавалось делать довольно интересно, для меня по крайней мере. Было всего раз поэтому говорить ничего пока не буду, не повторится, то так и буду молчать. Башню рвало, совсем немножко, но я впервые писал немного измененным почерком.

И очень обидно когда то состояние "испарилось". Попал в ситуацию "дрянь", но выкрутился с нее в итоге превосходно, как для себя. Потом через время я обнаружил что нахожусь совсем в обычном состоянии и помню как меня срывало утром. И *ля как же обидно стало что я проспал такой момент, мог бы "забраться" и дальше. Предполагаю, что причиной этого стала моя удовлетворенность произошедшим. И я поплыл с ней по обычному, потому как не приложил усилий.

Немножко не конкретно, но сойдеть такая трактовка событий, всеравно в этом толку нету.

Но буду что-то писать так вообще спишут со счетов. Так что вот.

3Ы: я оОчень люблю балаболить о всякой магии, точнее любил, потихоньку избавляюсь.

33Ы: а хотел написать кратко. :pardon:

Rock

Сегодня что-то новое появилось при работе в статике. Сначала визуализировал причины и прыгал по ним как обычно. Потом же причины появились сами собой, летящие на меня с огромной скоростью! Тогда я и начал прыгать по-настоящему! Потом у меня закружилась голова...такое же ощущение, когда в ос выходишь! И когда раздувался до гигантских масштабов, также кружило! Вроде как нормально начало получаться только сейчас!) Занимался с водой и опять сон вспомнился! В этом практе у многих уже так бывало! Подумал, если начинают вспоминаться сны, значит задействуется внимание сновидения...пытался представить себя во сне, выполняющим это упражнение, как-бы наложить сон на явь. Не особо получилось. Но думаю это реально! Это как сестрички у КК во сне оттачивали навыки созерцания! Что-то вроде!) Будем заниматься!)



Informal_Heart

УИИИХХАААА!!!

Сделала по мотивам советов Jassarias'a опыт. Повесила маленькое перышко на очень тонкую полупрозрачную леску. Ребят, КАК его калбасило)) Просто невероятно)) И именно в ту сторону, в какую я хочу (блины кидала).

Остальное позже, не удержалась просто)



Jassarias

Ух, сегодня хорошо получилась динамика.

Опять калбасил только свечку, на воду забил пока, думаю скоро поменяю.

Иногда бывает ничего не получается, иногда что-то. Когда что-то получается всегда оно сопровождается каким-то мимолетным ощущением, которое фиг запоминается. Решил сегодня нащупывать это ощущение.

В ходе экспериментов словил такое же чувство, которое появлялось на флешмобах, как к сети подрубило, даже "тряпка" на спине появилась. Свеча стала ощущаться чуть ли не физически, хорошо поддавалась моим воздействиям. Не знаю почему, но когда я переключался на блины в момент настройки пламя всегда возросло раза в 2, хотя ничего не делал. Щупальцами получалось срезать пламя (не так эффектно как вы себе это представляете, но всё же :D), блинчиками двигать. Уменьшать не получалось.

По поводу текстуры. Подбирая текстуру решил как бы создать свой элемент, который по ощущениям подходил бы. Ну или как сказать... Который как бы был бы сильнее пламени) В итоге, не знаю каким боком, представилась ядовитая (или радиоактивная) штукovina красного цвета, страшноватая такая. Воздействовала лучше других элементов и внутри ощущение было некой силы, способной покалбасить пламя.

В общем я доволен. Но. Всё таки это еще не то. Чувствуется что нужное ощущение всё таки где-то рядышком, его еще не нащупал. Так что вот. Надеюсь не шизю :)

По статике всё как-то так же, ничего нового и интересного.



Informal_Heart

Как-то не задалась сегодня динамика вначале. Не могла избавиться от глупых мыслей и словить "то" чувство. Сидела с вытянутыми руками перед свечкой на диване довольно долго, эффекта было мало. В конце концов разозлилась, руками уперлась о диван и сижу смотрю на огонь (при этом ощущаю, как щупальца из рук изгибаются к свечке). Начало лучше получаться, но все равно дурацкие мысли остались.

Потом с перышком попробовала. Делала по-всякому: блинами и щупальцами, вблизи и на расстоянии метра 2. Очень хорошо получается, опять появилась уверенность и вдохновение) Надеюсь завтра будет то же самое)

ПС - Jassarias, спасибо большое за идею. Если бы не перышко с ниточкой я бы сидела и загонялась, что ничего не получается)

Статика - без особых "происшествий".

По старой динамике еще. Пробовала делать твердыми щупальцами-шипами отверстие в пламени, на миг показалось, что она стало более прозрачным в том месте, но думаю глюк. Еще пробовала отделять причину огня от причины воздуха, сделав что-то вроде кокона из щупальцев в надежде затушить свечу)) Вобщем-то не получилось)

По старой статике: вспомнила что тоже видела людей в том мире, которые неожиданно появились (кто-то тут писал об этом).

Правда не думаю что эт важно, мозг шалит скорее всего.

Отчёты по друидскому практу



Iutien

Динамика.

попробовала лучиками огонек толкать)пару раз получалось=) потом как-то не задалось и перешла на воздушные-пару раз трескало и шевелилось. пыталась ощущение цв вспомнить, на пару моментов почти получилось.

статика.

как обычно, руки почти выпрямились. забыла сказать, что всера тож верхний потолок нашла. глюки были про собаку, города и горы :)

и вопрос такой: вот когда бежишь бежишь по причинам этим-ни у кого они не формируют дорожки-потоки? у меня оно как-то слишком часто получается, по бокам сразу почти пусто становится-все выстраиваются передо мной. некоторые дорожки заворачивают в яму эту или куда. пытаюсь свернуть, если получается, то постепенно опять формируется дорожка.



spear

Свечу не удалось потушить, но на след. день я ее не нашел. Значит не с той причиной работал. Обрушилась сеть, техподдержка не отвечала. Знакомую пригласили на стажировку за границу. Все хорошо, но есть чувство наигранности.

Со статикой были проблемы. Как решались? Не люблю визуализировать и глядеть на иллюзии, поэтому искал ощущений. Нашел их во время сумерек при сильном ветре. Второй момент, при движении в потоке людей, чем не подсказка по ощущениям.

В принципе ничего нового. Продолжаю изучать причины и стараться переводить их в информационное пространство. Надо будет купить свечу.



Rock

Вот утром со свежими силами всегда как-то хорошо получается! Работал с водой! Листик как сумасшедший нёсся туда, куда я ему говорил! Потом резко захотел направить его в обратную сторону, он послушался! Про энергию хочется написать... Вот занимаюсь я с водой, у меня есть желание, я перемещаю листик, по-тихонечку, желание само собой угасает и мне хочется отдохнуть...видимо заканчивается какая-то энергия необходимая на выполнение этого упражнения! Точно как в осе... У меня когда энергии много, я делаю одно, второе, третье! Потом силушка заканчивается, и мне уже не хочется этим заниматься, а хочется спатеньки в тёплой-тёплой постельке!) В общем энергия везде и всегда решает!)



Rock

По статике, когда прыгал на причине, возникали яркие картинки, но я не могу их расшифровать. Как-будто каждая причина несёт какую-то энергетическую информацию. При контакте с ними эта информация как-то в мне отражалась!



Romul

Как то не получилось отписаться, но практиковал все эти 3 дня. Хотя заметил, что сознание вернулось в "обыднное" состояние и практика кажется такой нереальной. Буду стараться двигать ТС в то положение, где чудеса возможны :)

Итак Динамика за три дня.

Вода перестала меня слушаться. чувствую щупальца, чую как захватываю их но двигать не могу. Когда долго на этом концентрируюсь, вспоминаются сны и проявляются другие ощущения



Jassarias писал(а): даже "тряпка" на спине появилась.

даже такое только на груди появилось. Кстати, в тот же день сделал пару песочных часов с концентрацией на этой тряпке и почувствовал необычайное чувство вдохновения в груди :shock: Проявилось прям нереальное чувство волшебства и тайны. Сел за комп и напечатал с легкостью пару страниц короткого рассказа, хотя раньше для меня это было проблемой :Yahoo!:

Щупальца и блины реально зависят от воли 8) Когда лень владычет над телом, никакое сосредоточение не помогает концентрироваться на блинах и щупальцах. Зато вчера после пробежки и усилиями над собой на турниках и брусьях :x начал ощущать центр воли и щупальца, причем более реально чем при комнатных упражнениях. Но как назло было сильно ветрено, чтобы попробовать что-то пошевелить :(

И ветер так классно ощущать блинами :crazy:

Статика.

Прыгаю по причинам. выбрасываю щупальца и моментально оказываюсь на причине. как бы притягиваюсь ею. Как дон Хенаро.

Кстати перечитывал 2 книгу кастанеды и поражался описанию подъема дон Хенаро по водопаду, прям как магесса рассказывала!!! Еще там была техника "прятанья", может и этого дождемся? :)

Что при движении вперед, что назад возникают ИСС. При движении назад возникают забытые ощущения и картины из прошлого, очень яркие. Использую это для перепросмотра.



Letyaga

По динамике больше тренирую форму блинчиков, они как-то привычней.

Воздействие на пламя свечи - мелкие колебания, иногда отклонение пламени.

Иногда кажется что причина пламени не статична, т.е. меняет конфигурацию или положение, и воздействия на нее тоже, как бы это сказать, должно быть "гибким".

Выяснил для себя:

1. блинчики любят двигаться по округлым траекториям
2. перемещение блинчиков как-то связано со взглядом или глазами (взгляд может быть и "внутренний")
3. запустить блинчики вдаль легче ребром вперед, сдвиг и соскальзывание с ладоней и ощущение в кончиках пальцев.

Еще где-то недели 1,5-2 назад был сон, но там про слои причинные. Плохо запомнил. Было несколько человек. Девушка, во сне я думал что магтас, что-то рассказывала и показывала про слои. Запомнил только что их четыре: на уровне груди, середины живота, середины бедер и где-то не высоко у земли. Может просто сон, а может и "в руку" . 8)



Gral

У меня вчера, то же было ощущение тряпки, только в области манипуры. Свеча вела себя как бешенная. Ещё не затушил, но стараюсь. И был сегодня сон, встретился с каким то магом, я ему очень сильно вталковывал, что стараюсь вести жизнь воина, на что он мне ответил, что я кое что забыл и ни хрена ещё не готов. Ну и дальше по сюжету он устраивал мне всякие испытания, как бы надсмеиваясь. :crazy:)



Iutien

динамика.

попробовала тож с пушинкой. взяла нитку и перышко. толкала тянула и тп блинами и щупальцами-получалось сдвигать на пару мм, потом перестало получаться и взяла волосину без ничего. тож шевелила на пару мм. результаты есть, но неоч :)

а ничего, если в статике просто бегаю и прыгаю и никаких там "вспоминаний снов, ярких картин из прошлого" и проч? озадачивает немного.



Informal_Heart

Статика

Сегодня от щупальцев очень тепло было в животе, давно их так не ощущала сильно.

Пыталась смотреть сегодня далеко по сторонам. Нравится в том мире находится. Кажется что там можно сделать если не все, то очень многое) Раздвоения уже совсем нету далеко не первый раз.

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Динамика

С замиранием сердца сегодня начинала делать динамику. Получается перышко двигать) Сомнения совсем улетучились (конструкция сама очень чувствительна к любому дуновению) кода блином получилось перышко вверх приподнять немного) Но как бы изъян в том, что его двигать получается небольшими рывками. Делаю упор на то, чтобы фиксировать его в положении, которое мне надо. Я как бы качаю щупальца и блины)

Iutien, ну это зависит от того для чего мы вообще сатику делаем) В любом случае (как мне кажется) не стоит загоняться по этому поводу)

Допустим когда практ только начался мне статику очень тяжело было делать. Было очень много вопросов и мозг постоянно цеплялся за все подряд. Теперь я поменяла свое отношение к этому и все стало вроде как на свои места в статике)

spear

Свечку не купил. Обошел несколько магазинов и ни в одном не было. Решил с водой позаниматься - воду отключили. Понял что делаю что то не так.

Взял небольшую нирьку подвешал ее к турнику и стал раскачивать. Блинчики и щупальца не использовал. Просто настроился на предмет и стал раскачивать свое тело, в результате и гирька стала раскачиваться.

Со статикой особых продвижений нет. Увеличил себе премию подкорректировав причины.

Prislav

У меня спад продолжает прогрессировать.

Статика не выходит, не могу сконцентрироваться.

Динамика - вообще никаких откликов. Причину огня ощущаю хорошо, а вот повлиять не получилось никак, ни блинами, ни щупальцами.

Romul

Пробовал сегодня с ниткой и маленьким клочком бумаги. Есть небольшие колебания, но только с небольшого расстояния. может впринципе быть и тепловые колебания, но я сомневаюсь. когда просто рука стоит возле объекта - ничего, если начинаю прокачивать и концентрироваться на щупальце - двигается. Хотя лучше всего ощущается объект кончиками пальцев.

Статику - вечером.

Letyaga

Второй раз получилось. Делал статику днем; лежа. Заснул, но какое время во сне оставался в мире причинных слоев. Только с засыпанием упустил и осознание.

ego

Динамика. Работаю по той же схеме. Всё также, ничего нового. :(Тренировочное плато какое-то.

По статике тоже. Закрываю, в качестве борьбы с лишними мыслями, ладонями глаза, ограничивая их произвольное движение. Иногда помогает.



Jassarias

Вчера отрубился, отписаться не смог, хотя упражнения все делал.

Вообще по прежнему ищу нужное ощущение. Пока изменений никаких.

Открыл для себя хороший инструмент - палец :) Из него выпускаю щупальце, тонкое и плотное. Это больше похоже на ювелирную работу :D Пламя реагирует лучше, срезать его получается стабильнее (даже было один раз прикольно, пальцем со щупальцем водил влево\вправо и в одном и том же положении срезалось пламя. Получилось так раза 4-5)

Отклонять пламя стало не очень получаться. То есть оно, наверное, так же, но хотелось бы прогресс видеть :)

Перышко.

Перышко на тонкой леске, для чистоты эксперимента опустил его в стеклянную пустую банку. Даже немного дул на это дело - не шевелилось.

Кидал блины, щупальца и из пальца щупальца пробовал. Забавно, сначала почти физически чувствуется стекло. А когда проходишь сквозь него - уже перышко) Блины не очень помогли. Щупальцами из ладоней получилось немного шатать перышко (хорошо с липкими получается). Щупальцем из пальца получилось покрутить перо (правда градусов на 30-40 только).

По статике ничего нового. Плохо, часто делаю на ночь, образы сбивают.

У меня пока всё)



Iutien

Динамика :)

ура ура, получилось толком поуменьшать огонек^^, и даже чуть отклонить в правую сторону^^, получилось вспомнить на миг ощущение щупалец, када тянут рывком. потолкала вперед блинами-тож получалось немножко :) еще по бокам чуть сжимала и огонек зрительно тож словно скукоживался чуть-бледнел или типа того :) таки довольна результатом)стала уверенность появляться, в том, что это не ветер.

еще щупальца распускала на людей и блины-пару раз на мну оборачивались :Yahoo!:

p.s. Informal_Heart, ок, пасибя, не буду загоняться :)



Informal_Heart

Чем больше задумываюсь о том, что надо сделать, чтобы получилось лучше, тем хуже получается. Кроме этой зависимости больше никакой не нашла. Непонятно от чего зависит получится сегодня сделать упражнение хорошо или плохо и удастся ли вспомнить "то" ощущение, когда получается.

Днем с пером получалось хорошо, сейчас попробовала - гораздо хуже, хотя причина пера чувствуется отчетливо. Со свечкой тоже так себе получилось. Непонятно.

По статике ничего нового.



Iutien

статика :)

mmm без особых изменений, стараюсь щупальца из живота выпускать, мб поможет ощутить цв :)



Hotroad_78

Заболел. Похоже ангина. :(

После начала заболевания, все что получалось перестало получаться. Даже статика с трудом идет...

Вот такие дела.

Срочно выздоравливаю.....

Отчёты по друидскому практу



Prislav

Помимо спада в практе, есть и хорошее - сны запоминаются. До этого у меня был спад с запоминанием снов. Теперь по одному сну, но ежедневно записываю в дневник.



Informal_Heart

Сатика

На третьем упражнении меня переклинило) Захотелось почистить пространсто в том мире вокруг себя от причин. Получилось, но ненадолго и не очень далеко.

Потом стала играть с причинами. Пыталась их блинами и щупальцами изменять (не задумывалась что я чем-то пользуюсь при этом).

Потом сделала вокруг себя защитный кокон (даже не знаю из чего) и причины облетали меня стороной. Вобщем обычно я пролетаю вроде как сквозь причины, когда нахожусь там.

Потом щупальцами расчистила дорогу довольно далеко и со всей дури потелета вперед, но в пути меня что-то остановило и я вернулась назад.

Такой вот опыт.



Informal_Heart

Динамика

Опять пыталась поднять перышко на леске. За счет того, что леска тонкая и легкая она как пружина весит (полностью не расправляется) и когда я блином пытаюсь поднять перо она начинает пружинить с амплитудой где-то в 2 см (рука у меня при этом от пера в см 20).

Пробовала опять отклонять в разные стороны - немного стабильнее получается, чем в предыдущие разы. Его меньше калбасит и оно немного удерживается в таком положении, но не сказала бы, что оно стало послушнее.

Тоже засунула перо в банку. Тяжело получается через стекло работать. Очень слабо откликается.

С огнем сегодня хороший контакт произошел) По факту ничего особенного не произошло, но он очень хорошо ощущался. Понаклоняла его немного в разные стороны. Даже было один раз, когда я щупальцем его наклоняла в правую сторону, а потом резко убрала щупальце и огонек вздрогнул)



lutien

Динамика^^

таки до воды опять дошла. потиху вспоминаются щупальца)сегодня только из живота выпускала и двигала спичку и получалось :Yahoo!: , может чуть слабее, чем из рук блинами и щупальцами, но все равно существенно)из центра спихнула к краю вправо) ей осталось только притянуться к бортику и все :Bravo:.

и... получалось не только рывками, но и плавно ее тащить^^

к перышку на леске меедленно подползаю :)

статика позже.

P.s. решила щупальца и блины опять на мамке проверить. где ни потрогаю, ей все отзывается только мурашками в позвоночнике :%)



Jassarias

Сегодня всё более менее обычно.

Во время упражнения со свечкой словил себя на том что стараюсь влиять непосредственно на пламя, а не на причину. Исправился. Ничего не получилось :D



Iutien

Статика :)

вплетались потиху несуществующие сцены из "крестного отца", пересмотрела, кажись :crazy:

все как обычно вроде. пару раз было странное ощущение, когда с причины на причину перескакивала.

еще вчера вниз полетела и почти сразу наткнулась на "пол", а за ним просто пустота, вообще невозможно было пробиться дальше, да и за что цепляться :crazy:



Informal_Heart

Делала статику сразу после сна и пришлось переделывать первое упражнение, потому что образы мешали.

Во время второго подхода первого упражнения на меня снизошло) Я вдруг нереально поняла, что мне мешаю я сама в динамике. (Нда...другим советы проще, как говорится, давать..) Это была не просто мысль, а как ответ на вопрос, который я задавала раньше. Я сама торможу прогресс успокаиваясь на том, чего достигла. Теперь буду пытаться это исправить.

Второе упражнение было как обычно - та же "тянучесть", когда летишь в прошлое, то же неприятное ощущение.

Третье упражнение дало сбой. Как только я начинала лететь меня как-будто выбивало из того мира и я оказывалась в каком-то состоянии то ли полусна то ли еще чего. Это повторялось неоднократно. В итоге все-таки полетала, но очень недолго.

Еще заметила (не первый раз, просто пишу сейчас), что переход в каузальный мир довольно четкий и ощущение пребывания там очень особенное.



Iutien

Динамика :)

с огоньком игралась. тож думала, на что таки надо воздействовать, чтоб затушить свечу. не придумалось пока :crazy: . опять получалось опускать пламя-это точно. а вот дальше... давила на него водяными блинами большуущими и толстенными, пламя сильно уменьшилось, но скорее всего из-за фитиля :) . потом подумала, что мы задуваем свечу-она сразу гаснет, то есть резкий порыв ветра нужен, а если слабый ветерок, то не потушит. пустила пружины с блинами на концах :crazy: , забавно, пламя в это время забеспокоилось-отклонялось туда-сюда. еще побросалась, тож подергалось. не наю, мое иль не мое :pardon: , посмотрим-с :)



Romul

Динамика:

нитка колеблицы, когда трогаю ее блинами, но не могу чисто сдвинуть ее в одну сторону. Причем когда делаю упражнение слишком отчетливо проявляется тряпка на груди, причем чем больше выдыхаю, пытаюсь накачать блин энергией, тем на большую площадь эта тряпка расплзается :shock: это точно не згрезнение и закупорка энерго каналов. Делал пол часа песочные часы- никаких изменений, до сих пор чувствую ее :(

Статика:

все без изменений, прыгаю в будущее, тащусь в прошлое, вспоминаю моменты из жизни.

Да кстати, сны стали лучше запоминаться и вспоминаются при упражнениях.



Iutien

статика без особых изменений. хотя, стоять спокойно на причинах вообще не могу теперь, сразу падаю. движение идет без проблем, а остановки нет. такое же с блинами было в начале практа-они не слушались и заедали-справилась с ними, а тут не получается пока что.

p.s. тоже, кстати, сны хуже вспоминаться стали-среди ночи проснусь и запишу, а утренние по нулям вообще, даже остаточных ощущений нет

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Динамика так себе сегодня. Сонно очень. Пробовала пламя обрезать пальцами-ножницами - не пошло. Немного понаклоняла и на этом все.

Перышко слабо сегодня реагирует.

Пробую настроить себя на то, что все могу. Видимо не очень выходит)

Jassarias

Что-то у меня не получается тупо воздействуя на причину пламени как-то его калбасить. А может до этого как раз таки я правильно делал, а теперь нет... В общем запутался малость. Мозг требует прогресса, а его нет (прогресса, хотя и мозга возможно :crazy:)

Пробовал сегодня поглощать причину пламени. Ну или высасывать. Пламя пару раз стало так рывками слабее (а когда "накачивал" - ярче), но это может быть глюки, надо еще пробовать.

Меня жесты рук меняются и ощущения щупалец или блинов. Например от сомкнутых пальцев (если на них акцентировать внимание, а не на всей ладони) получают маленькие плотные блинчики. От всей - большие и менее плотные, хотя плотность их, я так понял, дело практики. Ну тем не менее с маленькими проще.

Если испускать щупальца из пальцев то тоже заметил что каждый палец как-то по-своему ощущается. Как - пока не понял, но в принципе и не нужно - в заданиях про пальцы ни слова :)

Подумалось: интересно было бы попробовать больше с воздушной стихией поработать. Ну типа зажечь благовония и, если дым будет более-менее стабильно и относительно предсказуемо идти, попробовать воздействовать. Завтра попробую.

По статике у меня нифига. А зачем вы щупальца всякие используете и т.п.? Так проще?

ltd020

ОЖ.

Динамика.

Особых сдвигов нет, работаю преимущественно с огнем. Постепенно увеличиваю расстояние. Сейчас небольшой отклик есть уже на полтораметровом расстоянии.

Статика.

Обычно делаю перед сном. Один раз вдалеке увиделось что-то напоминающее голубой прозрачный кристалл с чем-то темным внутри (как комар в янтаре). Приблизится не удалось, почти сразу все пропало, может от неожиданности испугался или еще чего. Как-то раз почудилось, что прыгаю я не один, как будто были еще люди в темных одеяниях.

P.s сны на редкость стали яркими, не знаю с чем это может быть связано.

Shinobi

Jassarias :shock: . Вчера взбрело в голову сходить купить благовоний. Сходил, купил :) . Немного пробовал щупальца, сегодня попробую еще, сравним :) .

lutien

Jassarias, так проще и увеличивается намерение ощутить цв и тп)

Prislav

А я выяснил для себя закономерность. Если вечером делаю статику, то на утро сны вспомнить не могу. Если статику или не сделал, или не получилось сделать, то по крайней мере последний сон я вспомнить могу.



lutien

Динамика :Yahoo!:

таки доползла тож до банки с пером и леской :crazy: , маман как раз сегодня приобрела примечательную вещь-песочные часы на 15 минут.

сконструировала сей девайс с банкой и начала из живота пускать воздушные блинчики. сначала казалось что казалось что движется, решила из рук пускать, чтоб чтонить ощутить, а то чем чувствовать если из цв идут щупальца не наю. оказалось не казалось таки :) леска отклонялась на 1мм^^-эт начала опять с кружков по/против часовой. прикольно так^^.

статику позже сделаю.кстати, prislav, тож посмотрю насчет закономерности)



lutien

стаатика :)

сегодня сделала лежа. почему-то словно плыла в пространстве и даж движения плавные были) остальное как обычно.



Informal_Heart

Статика не очень мягко говоря. Отрубаюсь очень. Но перо шевелилось как ни странно очень прытко) Подымала его опять блином. В остальном ничего нового.



Ardaric

Давно не отписывался.

По статике- когда перемещаюсь резко- появляются ощущения. Например если падать- аж дух захватывает. А если двигаться медленно- почти не чувствуется. Сильно беспокоит то, что пространство очень маленькое- порядка 200 метров. Пытался уменьшать себя, пространство растягивать, причины увеличивать- результат один- быстро натыкаюсь на какой то "край"- то желтая сфера (впереди или чуть в стороне), то вообще пустота (сзади). Меньше всего внизу- очень долго можно падать. Не знаю, стоит ли как-то увеличивать пространство. И как.

По динамике- хорошо реагирует вода, крутится в нужную сторону. Когда меняю направление- тоже меняется, с задержкой. Правда движение очень медленное- снимаю на телефон, потом на компьютере смотрю в 8х-16х. Свечки колеблются абсолютно случайно, связи с моими действиями никакой. Вот подумал еще- если у вещей есть намерение, то не лучше ли попробовать "взломать" его, то есть в намерение, скажем, воды- встроить кусочек своего, хоть на волны, хоть на водоворот? Примерно представляю как сделать, но словами описать не могу. :sorry:

Еще. Пробовал щупальцами воздействовать на все подряд. Из животных лучше чувствуют собаки. Когда отгоняю с дороги щупальцами, особенно когда не видят, реагируют сильно. Одна лежала на тропинке спиной ко мне, так когда "хлеснул" щупальцем- прям вскочила, посмотрела на меня и убежала. :crazy: Вряд ли она меня слышала, хотя и это возможно. Расстояние-метра четыре. Я даже и сам не ожидал. Кошка моя смотрит на кончик щупальца, когда выпускаю. Тоже расстояние метра три. Сначала просто решил на длину выпустить, потом смотрю- она в ту же сторону повернула голову. Подвигал из стороны в сторону- точно смотрела на него. Даже за спину ей завел- обернулась. Потом ей надоело наверное.

И сны прям такие интересные пошли, видимо чтобы отвлечь. Стало получаться читать во снах, до того буквы перед глазами прыгали или не запоминалось. А сегодня с 10 до 12 все одну книжку читал, правда пришлось гонять спрайтов, которые заходили в этот шар, чтоб не отвлекали. :crazy:



lutien

динамика :)

походу перво почти не двигалось, зато в руках блины ощущала.

статика... :D

впервые на свою голову отключилась) вот и делай после этого упражнения лежа :crazy: . без изменений вроде. мелькали картинки пару раз, но эт мелочи.

p.s. и таки со снами просто была пара ночей с плохой памятью)) ибо статика ровно идет

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

Как-то у меня всё стабильно и не интересно. Свеча дрыгается, по причинам прыгаю в статике. Делаю статику в транспорте еще и вообще стараюсь больше заниматься. На этом вроде всё, такого явного прогресса пока нет, явно надо что-то менять :)

Nameless

Эти визуализации имеют очень сильное влияние на жизнь, как бы выводят из тупика и вообще все меняют. Также иногда теперь замечаю как идут причинные слои, это бывает так явно, что не понятно бывает, как можно этого не заметить. В особенности неблагоприятные слои очень заметны, и когда что-то такое охватывает все вокруг, я сажусь и визуализирую, как прыгаю по причинам в будущее, и что еще лучше, стараюсь перемещаться в потоке причин, летящих из будущего в прошлое, это действительно сложно, но польза велика. Если вокруг все внезапно становится хреново, то это реально исправляет ситуацию, причем сразу же!

astrophilus

Потихоньку приступил к третьей части задания по статике. Когда уворачиваешься от встречных причин, ощущения как в спортивном самолёте при выполнении фигур пилотажа. Перегрузок, конечно, нет :D

В динамике есть ощущение нехватки некоторого "окончательного" усилия, мешающего затушить свечу. Возможно, это связано с необходимостью ювелирной активации ЦВ. Например, в области пупка три центра: Хара, Манипура и ЦВ. Пробовал активировать их по-отдельности или весь треугольник сразу. Сдаётся мне, что диапазон воздействия на объекты у каждого центра свой. Так, для наших упражнений больше подходит ЦВ.

Однако, это мнение субъективное, уникальных точечных локализаций этих центров я, пока, не испытал. Процесс идёт медленно, но верно :)

lutien

Динамика

через стекло не хочет получаться, или получается на уровне "кажется что-то шевелится". вытащила из банки перо-сразу насквозь отзывается. было ощущение связи с перышком иногда :) тож казалось что могу им чуть управлять (а может не казалось :crazy:)

статику ща сделаю, мб не засну по дороге)

lutien

стаатика :)

ощутила наконец хоть немного бесконечность пространства-увидела его пошире. еще было пару раз ощущение странное и непонятное, словно еще немного и шагну в казуал, не могу описать :) моск в ступор входил. все было реальнее, чем обычно. полетала вперед-назад-вперед-вниз-обратно на место.

опять причины собирались иногда в четкую дорожку, по бокам от которой вообще почти ничего небыло. а иногда причины редели-сначала как пылинки плавали, а потом как ковер. мб глюки и рассредоточенность.

p.s. warsfeil, пасибки за пост про мотивацию :)

Jassarias

Блин, а мне сегодня снова нечего написать, так что просто отмечусь.
Ну ничего, скоро пойдёт :)

ego

Ardaric писал(а):... Вот подумал еще- если у вещей есть намерение, то не лучше ли попробовать "взломать" его, то есть в намерение, скажем, воды- встроить кусочек своего, хоть на волны, хоть на водоворот? Примерно представляю как сделать, но словами описать не могу. :sorry:

Похоже тож копаю в эту сторону. :beer: Пробую растворять блины\щупальца в огне или воде. Какбы превращая часть огня/ воды в своё внимание. Ощущение есть, особенно с водой. Но отклик маленький-маленький.

Informal_Heart

То же самое и у меня. Вчера и позавчера ничо интересного(

Iutien

идея!:) раз становится скучно, давайте попробуем как в сетевой демонстрации-через пару дней, в пятницу. например, часов в 9 вечера по мск одновременно с пером поработать или с чемнить еще? вдруг получится чтонить интересное:)

Prislav

Сетевую магию у нас пока только магэсса может делать.
Буду рад если у нас получится в потоке объединиться.
21-00 по Москве, пятница. Кто присоединяется, или возможно будут другие предложения?

Informal_Heart

у мен в пт не получится скорее всего(чт?

Romul

фууууххх.... наконец-то нашел пароль. Перебил операцию и потерял все пароли. Слава Богу что вспомнил)))

Давно не отписывался, надеюсь еще в потоке.
Динамика пока не очень. Удаётся лишь немного поколебать нитку. Вода и огонь не подчиняются.
У меня и у всех знакомых почему то упадок сил капитальный. Заболел. Но может быть как раз от этого путешествия по причинам в прошлое открывают такие давно забытые участки прошлого...

За флешмоб. но боюсь в пятницу може не получится

Iutien

имела ввиду флжшмоб, проблемы со словарным запасом), можно и в дрругой день главное чтоб все кто может вовремя узнали, да и решить чем занять нуно)перо и нитка таки?

ego

Iutien,
Я за четверг и свечку. Может потоком её и затушим.

Informal_Heart

Да было бы круто свечку тож попробовать! Я за чт, свечку и перо)

Отчёты по друидскому практу

lutien

да... со свечкой идея хорошая :) вдруг получится :shock:

warsfeil

Prislav писал(а):Сетевую магию у нас пока только магэсса может делать.

Не только, все несколько раз собирались на флешмобы и учились с сетью взаимодействовать.

lutien

динамика.

ет кошмар какой-то :) . сидела желудь созерцала (день расколбасный-делаю все и вся), не выдержала, начала липкими щупальцами его тащить в сторону. ну не поддался :D , ток глюки были, что ткань вместе с ним к руке тянется). потом опять это перо в банке :%) и через стекло, и над банкой на расстоянии 10 см ничего. даже отбившаяся волосина не шла куда надо. ощущений щупалец/блинов и движения от желудка было больше чем от пера :D , как-то так...))

Gral

Динамика такая же почти,скорее немножко лучше,огонь если сравнить начинания стал более чувствительнее на мои щупальца. Практика ежедневная.С пером ещё не пробовал,никак не соберусь.

Статику делаю очень редко почему то,но и от небольших занятий есть результат.Появилось почти реалистичная визуализация,если возвращатся в прошлое,в те места где был,засвечиваются даже мелкие детали,что в обычном состоянии воспоминания,я даже и не вспомнил бы.Но это состояние не особо стабильно,нужно очень медленно и акуратно двигаться в желаемом направлении,иначе вылетаешь в обычное.

Свечечку пока не затушил :oops: ,но я не сдамся,ищу другие пути :crazy: .

Jassarias

Понравилась идея с флешмобом, только надо же наверное к сети сначала подрубиться, а потом в свечку втыкать :) А как к сети подрубиться - хз. Но это не повод не пробовать)

lutien

статика :)

сегодня вниз падала)пространство реальнее опять, когда летела вниз-было даже чуть-чуть ощущение падения :) , вроде все)

p.s. ну раз в пятницу не все могут, тада в четверг? с огоньком :D

Jassarias, я тож не наю, как к сети подключаться, но мы же в потоке, значит временная синхронизация может сработать и так(наплела тут чего-то, если что неправильно-звиняйте :))

Gral

Дошёл до бумажки))),взял леску тоненькую и привязал к бумажке.Бумажка в форме бабочки,длина лески 30см, банку пока не помещал.Отойдя на расстояние 1м,дождался пока в округе успокоится слабые потоки воздуха и начал давить щупальцами на одну из сторон(руками не махал,вены на лбу не вылезали,а очень плавно давил!).Бумажка с радостью и большим желанием начала подчинятся на мои щупальца,делая повороты в нужную мне сторону.Если измерять длину прохождения по окружности,то выходит 1.5-2 см.

Меня это сильно заинтриговало,продолжаю работать.Ребята скоро будет пруха,главное не останавливаться.Нарушится баланс и весы перетянутся на нашу сторону.



ego

Может, в качестве подключения к сети, на форуме будем онлайн, например, в этой темке? Может и это прокатит, в любом случае намерение рулит.

Четверг, в 9 на огонёк, решено?

Отчёт. Пока всё по старому. Бумажку не пробовал :pardon: .



Informal_Heart



Gral писал(а): Меня это сильно заинтриговало, продолжаю работать. Ребята скоро будет пруха, главное не останавливаться. Нарушится баланс и весы перетянутся на нашу сторону.

Вдохновляет)

Может тему создадим для огонькового флешмоба?)

А, и это... может договоримся как воздействовать на пламя будем?



Gral

Ещё кое что добавлю по манипуляциям, давно это заметил но не отписал, когда руки превращаете в щупальца или блины, не опускайте локти на стол, колени или что либо, как бы трудно не было удерживать руки на весу, от этого в разы теряется воздействие.

Щас ещё бумажку крутил, расстояние почти 2м, всё работает, разворот больше чем на 45 градусов.

В теме шлифовка навыков практа давал ссылку на платона, немного проникся и использовал особые методы. С бумагой, в левой руке визуализировал большую водяную каплю, а правой как бы нежно сгребал и направлял на причину, при этом правую использовал другой текстуры и материала, или же можно превратить её в противоположную стихию. При работе с бумагой причина от меня располагалась в 20-30 см.

Будет что то новенькое, напишу.



Gral

Насчёт флеша надо подумать. Когда то раньше делали без магессы, но поток был слабоват. Для этого мне кажется нужно ядро, эдакая матка или же выражаясь технически сервак. И ядро не участвует в намеренье тушить свечу, а создаёт каналы связи, объединяя нас в один большой узел. Ну это моё такое понимание, может я и не прав.



Gral

Чёт меня сегодня понесло. Попробуйте такую технику, почти каждый работал с водой и огнём, и помнят ощущение причин на ощупь или же постарайтесь вспомнить. А теперь воссоздайте эти ощущения по памяти у себя на блинах или же щупальцах, только каждая рука должна по разному в отдельности создавать текстуру. Например левая огонь, а правая вода. Найдя причину бумажки, создайте противодействие при помощи щупалец или же блинов.



Jassarias

Технику попробовал. Или у меня глюки, или мое перышко на леске подлетело) Но вообще чувствуется не хилое напряжение в ладонях.

По свечке. Сегодня заметил что получается воздействовать если как бы стать этим огнем, слиться с причиной и кидать щупальца. Оно становится интуитивно понятно. Еще советую придумать что-то своё, ну типа текстуру или еще чего. Я вот когда воспроизвожу текстуру из одного моего страшного сна - сразу лучше получается, чем, например, с водной или липкой. Потому что чувствую её лучше. Наверное. :D

Кстати текстура вообще рулит. Даже просто по ощущениям - водными блинами на пламя не очень получается, есть такое чувство что вода как бы проходит сквозь огонь и всё. А вот если использовать, например, землю - сразу чувствуется "упор".

Отчёты по друидскому практу

На флешмобе нужен ведущий в любом случае.

Последний раз magmas вообще безо всяких сообщений с представлялками всё сделала. Я думаю в нашем случае можно просто синхронизироваться, поделаться одно и то же и попробовать в потоке свечи тушить :pardon:

Статику буду перед сном делать (вот черт, опять), так что наверное сегодня по ней не отпишусь :)



Informal_Heart

Про ведущего тоже думала. У кого тут много опыта и желания покомандовать?))

У меня последние дни все вверх дном. Все навалилось со всех сторон. Сейчас почему-то подумалось, что это можно соотнести со статикой. Она у меня последние пару дней тоже перед сном и как-то не в полную силу. Просто разница (по реалу если смотреть) очень большая. После того, как практ начался все потихоньку становилось на свои места и устаканивалось, а сейчас какой-то сбой. Вобщем я жду улучшений выкладываясь в большей степени делая упражнения. Надеюсь поможет..

Динамика: перо довольно хорошо отклонялось и поднималось. Огонь немного мляво, но реакция есть.



Jassarias писал(а): Сегодня заметил что получается воздействовать если как бы стать этим огнем, слиться с причиной и кидать щупальца. Оно становится интуитивно понятно.

Я тоже это делаю почти всегда. И как бы интенсивность воздействия зависит от интенсивности слияния этого..

Статика: как я писала выше- пытаюсь выкладываться мощнее, пока ничего нового.



Gral

Опять бумажка,немного усложнил себе задачу,к леске и бумажке прицепил довольна таки массивный колпачёк от ручки. Результат такой же,вращение с лёгкостью в нужную сторону.И что странно,нет никаких пропорций в связке колпачёк-бумажка,пси волны не могут войти в резонанс этого чудного девайса,значит идёт прямое влияние на причину.Расстояние 2м. Ps.мля,чувствую себя каким то джином :shock: :crazy:



ltd020

ОЖ.

Четверг, огонь, вот только могут возникнуть роблемы с интернетом. Нужны инструкции по возможности заранее.

По практике. Динамика

Перо на нити в банке - ничего. Да и вообще в принципе есть упадок, и непонятная потеря интереса. В обычное время его выше крыши. Без банки и препятствий вроде что-то есть. С огнем все так же, разгон причин уменьшает пламя.

Статика.

Тоже ничего нового.

Romul

Небольшие колебания нитки - по динамике. Болезнь не дает нормально концентрироваться :(

Зато в повышенной температуре есть и свои плюсы :crazy: Тело не так претендует на внимание и в статику лучше погружаться. Путешествия по причинам вызывает паралельно образы. То есть внимание рассредотачивается на три части. Физ мир. Каузал и образы, которые вызываются движением в каузале.

В будущем образы смутные, их тяжело вытаскивать, забываются сразу. Иногда это просто ощущения. :%)

Зато в прошлом можно реально затеряться, вспоминаются былые моменты, действия, лица... И все по ассоциативной цепочке тянется вглубь, все дальше :shock:

Согласен за четверг нитку и перо! :beer:



astrophilus

Даже когда не концентрировался на текстуре щупалец, маленький кусочек ватки колебался в разные стороны. Главным оказалось удержание внимания на ЦВ.
Однако повторить получилось только три раза.

P.S. Некоторые коллеги сомневаются насчет сквозняков. Так может это вы и создаёте его подобие, влияя своими щупальцами/блинами на стихию воздуха. А!?



lutien

astrophilius, может часть колебаний и в самом деле создается от щупалец, но у мну дома, например, везде сквозняки, даже в ванной)так что у мну большая часть от них.

статика.

сегодня больше перемещалась в будущее. без изменений :(



Gral

Опишу небольшой отчёт и заметки.Бумажка либо пёрышко,неплохой и довольно таки чувствительный инструмент.При помощи этих вещей можно отследить саму механику работы причин и намеренья практикующего.В ходе моих различных экспериментов,выяснил какое нужно использовать намеренье или же назвать волей.Оно исходит из области пупка и это ощущение как бы внутреннее,похоже как на некий поток желания совершить или прекратить.Пыжится и дутся не приходилось,было всё естественно.Некоторые участники практа,описывали некое состояние во время сна,когда надо было взлететь.Напрягалось или же активировалась особая область отвечающая за это действие.

Продолжил сегодня работу с бумажкой.Леску заменил шёлковой нитью,так как у лески большое сопротивление к скручиванию.Расстояние было 2м,развороты достигали в большинстве случаев 90 градусов,иногда доходило до 180.Крутил в определённую сторону,останавливал и через несколько секунд давал ей прохождение дальше,куда и начинала своё движение.Это делал для того чтобы удостовериться,что я участвую в этом процессе.Потом у меня возникло сомнение,начал грешить на статику.Пошёл в другую комнату и отошёл на расстояние 5м.Все вращения подтвердились моим участие.Потом сделал тест,крутанул в нужную мне сторону,далее полностью затормозил вращение на 3-4 сек,смотря а она как бы собралась возвращаться в обратку,но я использовав намеренье как описал выше продолжил вращать в ту сторону которую и начинал.Сегодня пробовал ещё раскачивать,находя причину,я двумя руками пытался воздействовать на поворот,но делал интересным способом,воздействовал так ,чтобы она пыталась вращаться в обе стороны сразу.При этом она тыкалась мыкалась и ей ничего не оставалось делать как только раскачиваться и довольно неплохо получалось,раз было что она слегка швырнулась как от магнита.Всё проводил на расстоянии 2 м.

Бумажка у меня была в комплекте с колпачком.

Достал банку Злитровую,поместил бумажку,воздействие снизилось.Мозги наверное думаю,что через стекло прохода нет ни воде,ни воздуху.Ну а так мне уже чёт наскучило крутить бумажку :[pardon](#): ,можно более подробно только саму механику изучить и переходить уже к свечке.Пора уже тушить её :) .Да вот ещё,руками ни махал вообще,чтобы не создавать всяких там ветерков,работал так будто эта бумажка у меня в руке.



lutien

я краснею и бледнею, и не знаю что сказать... :[D](#)

после отчета Gral'a даж как-то и писать стыдно, что успехи слабоваты)

взяла тож бумажку, без банки попробовала-пару раз отзывалась и отклонялась куда надо. с водой лучше получается.



Gral

lutien,всё получится! я в тебя верю!,у тебя настойчивости больше чем у меня :[friends](#):

Отчёты по друидскому практу



Jassarias

Так что пробовать будем, бумажку или свечку? Свеча хороша тем, что огонь у всех одинаковый, а там у кого бумажка на нитке, у кого перышко на леске, у кого еще что :) Мне как-то такие мелочи кажутся важными, хз)



Gral

давай огонёк попробуем,настройку на сеть как будем?,через дыхание,сверху вниз к активации воли.



Informal_Heart

Динамика: пробовала блины раскачивать сегодня,подымать перо толчками. Довольно хорошо получилось, перо подымалось почти на см) Отклоняла,поворачивала.. короче с пером у меня вроде стабильно. Свечка и статика: ничего нового.

Интересная штука произошла сегодня..хотя тут, конечно можно сослаться на совпадение. У меня остановка за домом и когда к ней иду почему-то возникает картинка как мой автобус уезжает. И конечно же по закону подлости так и получается (очень часто такое бывает). Сегодня решила попробовать визуализировать другую ситуацию намеренно - я сожусь в свой автобус как только прихожу. Вобщем получилось)..ну или совпадение)



Hotroad_78

Сегодня наконец-то могу сказать, что победил свою ангину полностью. Во время болезни все чему научился, не получалось. Сегодня же начало получаться со свечкой. Пламя колеблется!!!! :Yahoo!: С водой пока никак... :(Восстанавливаю силы и продолжаю практику....



lutien

:Yahoo!: Gral пасиба большоее)))тож попробовала ща технику с разными текстурами-огонь+вода. на нитку тож подвесила бамажку, и начала блинчики отправлять (ощущение причин воссоздала), левая-вода, правая-огонь. напряжение в руках чувствовалось все время. руки не опускала. с 1 метра не получилось, подошла чуть ближе, опять блины отправила-сжала по бокам бамажку-завертелась, подействовала на нитку-чуть выше бамажки, она зашаталась :shock: , потом еще пару раз получилось и все. подошла вообще вплоты и просто по бокам от бамажки руки поставила и тож сжимала блинами. опять стало получаться :) , и напряжение в руках увеличилось. лучше получалось, когда просто оставляла блины у бамажки-она тада нервничала прям^^. :Yahoo!:

p.s. за огонь)и в самом деле у всех одинаковый.



ego

Чтоб прояснить, в 9 по мск сегодня собираемся?



lutien

ego, ага-с)четверг жеж



Informal_Heart

Ну-с..я готова) Тут будем флешмоб устраивать?



lutien

Informal_Heart, наверн, у мну темку не получалось создавать :)

ego

Informal_Heart писал(а):Ну-с..я готова) Тут будем флешмоб устраивать?

Можно в “шлифовку” перейти и тут не флудить)

lutien

ego, и в самом деле)падем

Jassarias

Gral, да, наверное. Проведешь?

Informal_Heart

Ок, шлифовка в самый раз

Romul

Informal_Heart писал(а):

Интересная штука произошла сегодня..хотя тут, конечно можно сослаться на совпадение. У меня остановка за домом и когда к ней иду почему-то возникает картинка как мой автобус уезжает. И конечно же по закону подлости так и получается (очень часто такое бывает). Сегодня решила попробовать визуализировать другую ситуацию намеренно - я сожусь в свой автобус как только прихожу. Вобщем получилось)..ну или совпадение)

довольно часто так делаю. не смотрю в сторону трамвая, а визуализирую и выбираю, что он только подъезжает. Получается довольно часто)

Динамика и статика пока ровно, без особых колебаний.

lutien

статика :)

летала летала... в какой-то момент осознала себя (или картинку увидела)пузатым чайником кораллового цвета (оранжево-красный такой) :D , подумала, мб щит так ощутился)))еще... чувство полета усилилось)

вперед летала... плотное нечто там ощутила, побоялась и полетела назад)а потмо вверх ракетой) прогресс :)

Gral

Обзор по вращающейся бумажке.Вспомнив тот день когда прицепил бумажку,было непросто воздействовать на неё,придумывал всякие хитрости,упрямый ум со своим мировоззрением не хотел подчиняться.Но спустя время результаты становились с каждым разом лучше и лучше.Главной причиной воздействия является,намеренье и воля,которая исходит из области пупка,большого ничего не надо.Вчерашние эксперименты которые я не описал,а решил ещё раз проверить,дали поразительные результаты.Вращение бумажки с колпачком,меня уже стали не устраивать и тогда решил взять что то увесистое. На стене висел тотем,кто не знает что это такое,объясняю.Это ткань натянутая на круглое кольцо из проволоки и снизу прикреплено на шнурах бусинками 10 перьев.Привязав к нему леску(вот чёрт только вспомнил что там леска,она же плохо скручивается) и начал воздействовать щупальцами на него и как не странно он делал обороты на 45-60 градусов.Удавалось его тормозить,воздействие проводил с 2м.Ещё хочу заметить что у намеренья есть инерция.Может это потому что разум начинает сомневаться и частично сбивается настройка.С тотемом пока так,но уже надо прилагать больше усилия,ещё хочу сказать что тужится не надо,нужно только почувствовать тот поток который исходит из центра воли и при помощи намеренья его превращать из ручейка в реку.Накрутивши тотем,перешёл к бумажке и почему то решил снять колпачёк.Расстояние было 2.5-3м,начал работать руками,бумажка уже совершала почти полный оборот вокруг оси,после возвращаясь в исходную позицию.Набравшись терпения я крутанул её в нужную мне сторону и когда достиг тот порог,что она возвращается,вот тут я

Отчёты по друидскому практу

скоцентрировал намеренье с волей,и она далее продолжила своё движение совершая 3-4 оборота.Следующее что сделал,я решил не использовать руки вообще,только одним намереньем.Ну и как поначалу когда начинал руками,было непросто разогнать,развороты были сначала 45 потом 90 градусов.Были моменты она как бы выскальзывала с внимания,уходя от моих приказов.Но немножко помучившись,достиг того порога,когда она пытается вернуться я намереньем надавил создав визуализацию вращения и она продолжила свой путь дальше.Максимально выходило 3 оборота,а после меня начинает сильно взвальновать присходящее и начинает падать концентрация.Расстояние без рук 3м,со стороны может показаться,что двигаю взглядом,но это не так.Ветерков вокруг небыло,дверь плотно закрыта,даже комп выключал.С колпачком получалось немного больше чем 180 градусов,после выскальзывает с внимания.

Если у кого-то не получается,не расстраивайтесь тут главное понять и почувствовать ту энергию которой нужно воздействовать,да и бумажка представляет из себя лишь тонкий инструмент,чтобы понять как работать с намереньем.Магмас говорила,что нет универсалов в стихиях,будет что то одно.Главной целью всё равно остаются четыре стихии.



Romul

Динамика: прочитал пост Грала и начал индуцировать ощущение ЦВ. Вроде бы раскачивания более заметные. Никак не получается чисто склонить на одну сторону и удержать нить.

Статика: если делать перед или сразу после сна, то нет такой зацепки на тело и визуализировать легче. Прыгал, летал, был в будущем и прошлом.



lutien

Динамика :)

со свечой сегодня поработали-с :) , получалось уменьшать пламя), расстояние меньше 1 метра, работала руками. потока энергии из цв вообще не чувствую, но иногда таки без рук что-то получается)

статика...

причины теперь скорее не увидела, а ощутила тактильно)на печеньки были похожи :D , полетала вверх так что мало не покажется) и вниз прикольно было потом сигать)



Jassarias

Отъеду на пару дней, писать наверное не смогу.

Упражнения еще не делал, сказать нечего. Удачи всем :)



Informal_Heart

Меня тоже не будет пару дней. По-прежнему в потоке и не собираюсь из него выходить) Отчет напишу в понедельник за 4 дня.



lutien

Динамика=)

кажись прогресс^^

сегодня с водой работала, без всяких спичек. решила волны устроить :D . до Моисея еще ой как далеко, однако, на какое-то время ощутила, что и вправду вода шевелится-качается из стороны в сторону (ветра небыло, кот ушел, стол не шевелился, холодильник не работал), эт щупальцами из живота "воду мутила":D . потом водоворотик запустила-слабенько, но получилось-пылинки задвигались сразу. слабо в общем, но для щупалец без рук хорошо :)

и еще... вспомнила про индуцирование или чего там, в общем, представила энергию, сосредоточилась и тп и чет зашевелилось (не буквально)) в животики :) , мб эт совпадение желания и работы пищеварения, а может цв^^)))

статика :)

в прошлое уже как-то не хочется летать(только вперед и ввысь :) не наю, почему. да и всяких там воспоминаний снов, сцен из прошлого/будущего и тп нету, чайники всякие только и еще бред какой :) наверн просто больше времени нужно.

позанималась ща лежа:) и лежа тож полетала^^ прикольно так, ощущение полета даже прилепилось)шастала вправо, вверх, вперед, назад) супер).



Gral

Пробовал сегодня с водой,бросал спичку прогоревшую,стояла на месте.Потом бросил кусочек бумажки,двигалась очень медленно,как тормознутая,вот толи дело на ниточке.Воздействовал на воду,так же как и на бумажку на нитке.Чуть позже свечку помучаю.



Iutien

нашла сегодня в варенье божью коровку желтую... призадумалась :)

Динамика.

думала в воде помотать перышко, но оно все никак успокоиться не могло, носилось по волнам и хотело пристать к берегу :D . сменила на спичку. опять щупальца без рук. начала тащить в сторону-получалось, ток один раз крутанула по часовой-всее, она так вертелась потом почти все время :%) инерция намерения или что)потом таскала в обратную сторону-она на момент останавливалась, потом опять дальше по своим делам :).

и вода все время волновалась, сначала подумала-холодильник, выключился, все равно волнуется, подумалось, да неужто эт такая сила пришла к нам :crazy: ? щасс... на улице то трамвай, то еще что. от этого вибрации по воде шли, но странно-когда было тихо, то она все равно шаталась. никто ремонт не делал, по стенам не стучал и по потолкам не ходил. волны усиливались, когда мутила воду опять, но когда убрала щупальца и подождала, то она потише стала, а потмо опять волнами...

болтушка :D



Letyaga

Где-то с неделю уже пытаюсь держать на периферии внимания пространство с плоскостями. Как упражнение со скафандром-глазом. Не то что бы сильно налегаю, но сколько раз в течение дня вспоминаю, столько примерно и делаю.

Помните, в "Мире, упавшем на ладони" как Имба предсказала аварию на дороге.

Сеть изменила цвет - так она объяснила Масе.

Сегодня иду по пустынной дороге. Гуляю просто так, для моциона :) , в очередной раз вспомнил про упражнение, глянул "туда", эти слои увидел голубыми или синими. Первый раз такого цвета. До этого заглядывал, цвета не было, вернее внимание на это не обращалось. Ни чего особого конечно не произошло, только заметил что скоро настрой изменился, какой-то навязчиво-оценочный тип ВД включился. Предсказал смену настроения :lol:



Iutien

статика^^

сегодня летала только в положении лежа^^))) глазела на причины наверху, как на звездное небо, Красиивоо>.<, и опять шарик-ядро по пути вперед встретился, вообще двигаться никуда кроме как внутрь него не могла, пришлось поползти обратно. и ощущения полета опять были и тп)что-то еще было... а)чувство странное (не могу описать) не пойми где появилось - то ли в груди, то ли в позвоночнике, раньше такого небыло вроде)



Romul

Пытаюсь не терять динамику, тренирую руки, щупаю ими предметы, ищу причины.

Замечаю что пытаюсь колеблеть нитку уже ЦВ а не блинами-щупами.

Подумал, чо если для того чтобы сдвинуть предмет нужно определенное положение ТС, значит надо ее туда сдвинуть. Пытался заниматься самовнушением.

Статика: ровно и гладко. Бесконечное пространство потоков-причин.

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

По старому

Пятничная статика запомнилась необычно неугосающим вд. Пребывание в каузальном мире было очень нестабильным. За эти дни тренировалась с пером, огнем и мыльными пузырями) По последнему не очень)

Сегодня

Статика:

1 упр. - Довольно хорошо получилось войти в тот мир. Опять активировались щупальца (руки в реале очень хорошо их ощущали). Решила воспользоваться ими как крюками - цеплялась то одним крюком-щупальцем за причину, потом забралась другой крюк на другую причину, срываясь с предыдущей (как на качелях каталась). Даже стало немного мутить)

2 упр. - Опять неприятно было. Из интересного - под конец упражнения очень сильно начали чувствоваться щупальца в руках, было такое чувство, что я сейчас ими все могу сделать)

3 упр. - Небольшое предисловие: последние дни все как-будто против меня. Реал уперто отвергает мои попытки сделать то, что я хочу сделать. Как будто мне намекают на что-то. Было еще такое: я иду по улице и тут за моей спиной падает большая ветка с дерева ни с того ни с сего. Раньше мне было бы все равно, но сейчас я на такие штуки уже даже во сне обращаю внимание и задумываюсь. В реале часто замечаю такие "знаки", например стрелки на дороге, или бывает просто чувствую, что этой дорогой лучше не идти.. Короче я решила погонять причины в комнате у себя. В упражнении расширялась как раньше, опять пробовала чистить пространство от причин..

Prislav

Letyaga,

У меня вчера статика тоже была почему-то с цветными причинами. До этого все они были одноцветные, в основном белые, ну или серые. А вчера прям 3D кино, причины все разноцветные и двигались не в привычном порядке. Больше никаких изменений вроде не было.

Gral

Свеча, расстояние пока удерживаю 1м, чтобы определиться в качестве влияния на причины. Руками не махаю, чтоб не создавать ошибочного определения, использую щупальца определенной текстуры. Огонь очень даже неплохо реагирует, из проданных метод удаётся удлинять, уменьшать, совершать наклоны в разные стороны и изменять температуру пламени, что считаю самым главным условием для того чтобы затушить. Влияние без щупалец даёт незначительные результаты, нужно сначала руками освоить и закрепить технику, вплоть до затушения, а потом пробовать волей и намерением.

узелок

В тему каузальности: все чаще начинает происходить моменты когда идут следствия, а потом причины (термины употребляются в их общепринятом значении). Мне почему-то стало смешно до безобразия. А потом человек пере до мной идущий подскользнулся и упал плашмя, дважды. Зло какое-то.

В тему практики: солнечные часы это класснейшее упражнение! наверное потому что оно у меня идет "самособой".

Я как-то избавился от навязчивой зависимости этого форума. Захожу на форум, с надеждой а вдруг тут произошло "нечто!", но писать уже желания особого нет, так как без толку. Вот когда сам смогу устроить "нечто!" тогда и буду писать что-то содержательное.

Еще крышу иногда рвет, по своему и понемногу. Вот как счас, но сейчас совсем чуть чуть.

Помните где-то было написано, что йоги долго держат воду над огнем, ДХ набирает градусы тепла, а хакеры поднимаются в горы и кипятят воду при 68.

Так вот у меня и 30 град. наверное нету. Поэтому и делаю то что делаю, точнее то что получается.



Iutien

Динамика.

приподнимала воздушный шарик, не вышло.

статика.

продолжаю летать лежа :) снова чувство в спине/на груди, только что поняла, что ближе к позвоночнику, мб анахата какая-нибудь или еще что :crazy: . летала вперед и дым увидела серо-черный, как облако. улетела в сторону.

p.s. прочитала пост Letyag'и и тож пытаюсь вплетать казуал в реал :)



Jassarias

Привет)

Немного по свече. Получалось наклонить и удерживать пламя под углом довольно долго.

Пробовал проследить за причиной угасающего пламени (использовал маленькую свечку, типа к др в торт). Еще секунд за 30 до угасания пламени причина начинает как бы втягиваться сама в себя, но и после угасания она остается и продолжает медленно пропадать. Походу аналогично надо делать лапами, причину как бы сжимать до точки :)



Romul

Реал загружает лишней инфой. Стараюсь подальше держаться от компа, телефона и книг. Хочу поднакопить больше энергии...

Динамика и статика - ровно. Пока нечего сказать.



Informal_Heart

Динамика:

Пробовала с воздушными пузырями - ноль эмоций..слишком быстро они падают.

Перо засовывала в банку - не получается. Без банки - очень хорошо получается, и сомнений нету в том, что это я. Наверное не могу преодолеть барьер в голове, либо блины теряют силу, проходя через стекло..не знаю.

Огонь - ничего интересного.

Почистила комнату от причин.



Ardaric

НЕМНОГО НЕ ПО ТЕМЕ

Собаки перестали шарахаться. Привыкли, наверное.

Вот соберусь, и динамика опять получится. Пока состояние вялое- "безвольное" толку нет. Статику делаю. :oops:

Иногда тянет повторить ощущение "взрыва точки". Сегодня утром вылилось в то, что до обеда ничего не делал. Совсем-совсем. :oops:

Интересно получается, скорее всего связано со статикой. В статике стараюсь больше залетать вперед. Когда на работе иду на обед и с обеда -прохожу через магазин (насквозь), там двери вроде и прозрачные, но когда светло- снаружи ничего не видеть. Все работаю по нему, чтоб форму не терять- когда подхожу шупальцами или блинами проверяю- не собирается ли кто выйти и можно ли свободно пройти у прилавков. Так вот, все больше получается опережение по времени. Просканил- кто-то должен у платежных терминалов стоять, захожу- нету никого. Немного замедлился. За мной бабка заходит- и сразу туда. Смотрю- стоит у терминала, больше в поле видимости никого. Странно думаю, раньше бывало кого не замечал, бывало что и стоял у пустой двери, но не соотносил со временем. Ладно, сегодня просканировал- путь свободен, прошел- у прилавка мужик стоит. Думаю, неладится сегодня. А только подошел на полметра- он развернулся и пошел передо мной. То есть прошел я свободно. А вчера иду с работы- метель, нечего невидать, ветер и снег какраз в лицо. Опасности не чувствую. Иду обычной дорогой. Какаято ленточка под ногами. Полосатая. Потом дошло- ограждение прозевал! Доверился интуиции и дальше прошел еще через три натянутых ленточки. Потом развернулся от ветра, смотрю- там глыбы льда скинуты с крыши. Попал бы под такую- не писал бы это. Блин, башню рвет. Хочу еще в будущее. :crazy:

Отчёты по друидскому практу

P.S. С автобусами кстати да- редко опаздываю, крайний раз холодно было, до следующего- минут 20. Вот и ВД использую (всеравно треплется по поводу мороза)- наверное, только выехал, не заводился, отогревали и т. д. И через три минуты (на пять минут позже) подъехал. Причем не тот, который обычно- кондуктор говорила знакомой, что тот еще отогревают, не заводится... 8)

P.P.S. В 21:00 мой интернет превращается в тыкву. Так что смотрю форум не каждый день. [:pardon:](#)



lutien

накосячила кажись...)с обеда обломы: в магазине на ооч нужную вещь не хватило 500р! [:cry:](#) (эт меньше 10 центов), монитор слетел (не выключила из розетки, с электричеством химичили-предупреждали, а он чувствителен к перепадам и тп, ушла не выключила и вот), думала купить другой-в инете нашла сразу, понравился, но раздумывала полдня-его купили за 15! минут до меня, в итоге купила другой и вообще кака [:\(](#), а для этого простояла 2 часа на холоде. и так зацепило это все-ужас)давно такого небыло. монитор раньше никак не реагировал на откл и вкл электричества, а тут нате)

Динамика.

получается [:Yahoo!](#), подумала-чего мучиться, тож опять на др свечи перешла-меньше огонек и результат заметнее [:D](#). и получалось существенно пламя уменьшать! [:Yahoo!](#), еще бы чуть-чуть и погасло, но увы)да и ладно. в осн из живота щупальца-блины были, и из рук чуть-ближе подходила. как-то наскаками получалось-сначала слушается, а потом пауза пара сек, потом опять)и эт точно я^^())) статику ща сделаю.



astrophilus

Всю неделю боролся с силой Кориолиса в отдельно взятой ванной [:D](#) Эксперимент не совсем достоверный, так как при малых объемах имеем значительные погрешности, связанные и с температурой воды, и с геометрией слива, и с направлением водоотводящих труб, и с направлением вытаскивания пробки и т.п.

Вот поэтому положительным считал лишь те моменты, когда водоворотик, при выполнении упражнения, менял направление вращения на противоположное.

Перед этим работал с огнём. И вот что странно: может не получится работа щупальцами, но сразу за этим бросок блина (двумя пальцами, как сюрикена) всколыхнет пламя, или наоборот. Пробовал в разных сочетаниях, и одно могу сказать точно,- если впереди пупка сильно зудит, то всё хорошо получается. [:good:](#)



Jassarias

А я на месте. Пробовал сегодня сворачивать причину пламени, как когда свеча гаснет - причина сворачивается, пламя не реагирует)

А как вы уменьшаете пламя? Что делаете для этого?



Informal_Heart

Обломы продолжают. Пробовала сегодня на небольшой проблеме реала экспериментировать - визуализировала каузальный мир и стала прыгать вперед. Ситуация разрешилась, но:

- 1) не факт что это я)
- 2) этот облом был незначительнее того, что произошел потом..

Статика

Довольно хорошо прошла, вд стих.

1 упр. - То ли ваших отчетов начиталась, то ли что, но у меня ни с того ни с сего перед глазами выскочило зеленовато-желтое нечто)

2, 3 упр. - Ничего примечательного.

+ к этому расширялась и причины пробовала сжимать.

Динамика

Перо в банке - ничего нового.

Перо на леске - отклоняю, приподымаю, пытаюсь липкими блинами с ним работать.
Огонь - ничего нового.

На ночь еще собираюсь комнату почистить.



Romul

Динамика:

пытался создать сегодня пространство "неподвижности" как между ладонями иногда создаешь. Что-то то было, но кроме маленьких колебаний нити ничего не добился...

Статика: все ровно....



Gral

Jassarias,когда я её делаю тоньше,то у неё уменьшается интенсивность пламени и следом уменьшается по высоте ,а бывает наоборот вытягивается и ещё меняется цвет пламени,он становится тёмно красный,близкое к затуханию.



Iutien

Jassarias, я давлю ее вниз и сжимаю по бокам в бусинку большими блинчиками)

делала статику и отключилась :oops: , хорошо, что это было на последнем этапе)ну без изменений.

заметила, что камера всегда повернута чуть влево-по умолчанию получается. прямо лететь не выходит просто так, нужно усилия прилагать, или вообще в другую сторону.и если не буду сопротивляться, то явно долечу до шарика(мб эт поток жизни какой-то :%))



Romul

Сегодня только проснулся, почувал что надо практиковать, как то тело само захотело. Начал с правой руки, ею как то привычно. Нить - наверно в 1,5 метрах. Ни фига! не получается. Вызвал ощущение в левой руке, сконцентрировался... и нить шевельнулась!!!
:Yahoo!: Так далеко у меня не получалось еще...

Старался больше концентрироваться на практике, проверках, пытаюсь вырваться из бытовухи...

Статика - как всегда заводит в прошлое. Удивляюсь насколько некоторые моменты в прошлом повлияли на меня...



Iutien

мирно еду в трамвае, как раз казуал перед глазами, музыку слушаю, вдруг-причины как-то стали летать мм... гибко что ли, словно как-то упорядочились, в общем, стиль движения поменялся, думаю-ритм музыки делает дело, смотрю в окно и вижу серую Мышь, ну или крысу, большая такая-как крыски белые домашние такие, перебежала дорогу, машины едут, она до середины добежала и обратно вернулась, потом ее заслонил рама окна трамвая, а когда проехали дальше-ее уже небыло. серая мышь на шумном проспекте, обалдеть. и сегодня просила силы знак подать какойнить-интересно было, вот сижу думаю-оно не оно?) оно отразилось на моем казуале :Yahoo!: ^^таки он настоящий уже, а не воображаемый

Динамика

тут даже не знаю, опять свечку для др взяла, опять слушалась. так хорошо, что даже подозрительно. опять чуть не потушила, но они сгорают быстро, новую зажгла и соотв не получилось. на какой-то момент в кои-то веки ощутила сопротивление причины (с их ощущением на расстоянии по-прежнему туговато), и чувствовала движение блинчиков.

p.s. а завтра может опять устроим посиделки, ток с мелкими свечами, вдруг получится?)

Отчёты по друидскому практу



Gral

lutien,у меня вчера то же было давление в руках,такого ни когда не замечал,как сопротивление между магнитов,и ещё плотность,я прям почувствовал нечто :shock:), а раньше они были аморфные как плотный туман на ментальном ощущении.



lutien

Gral, я впервые сильно ощутила “нечто” в прошлый четверг)там было прям “нечтищце”:D



Gral

:)



Informal_Heart

По поводу флешмоба завтра - я за)



lutien

тада опять в 21-00 по мск и обсуждение в шлифовку)



Gral

//



Jassarias

Сегодня на работе интересный момент был. Работаю со станками с ЧПУ, возился где-то рядом как вдруг шпиндель сам по оси сдвинулся сантиметров на 10 :shock: Чтобы его сдвинуть руками надо 2 человека (ну или на кнопку нажать) :) Ну и само собой это случилось на периферии и было списано на глюк, хотя настроение подняло :)

Завтра скорее всего не успею на флешмоб



Chaos

Вот вернулся к практике после небольшого отдыха.

Выполнял воздействие на свечу пламя то уменьшалось то увеличивалось. Иногда меняла направление. Внимание вопрос как давишь на причину какая причина на ощупь, у меня она похожа на цилиндр.

И нужно пробовать разными блинами?

Так же и с водой причину воды надо крутить, вращать, давить и все такое.?

И что за флеш моб.? Можно ли принять участие?



Informal_Heart

Динамика

Свеча сегодня довольно хорошо поддается. Фитиль подрезала и пламя маленькое (ок. 1 см) из-за этого было- легче получается и правда. Пробовала еще меньший огонек делать (мм 5) и пытаться тушить - не получилось.

Добралась до воды. Ничего не получилось) То ли давно не делала, то ли не дождалась)

Перо - ничего интересного.



Informal_Heart

Статика

Во время 1ого упражнения я лежала с босыми ногами и прямо физически ощущала ступнями, как они приземлялись на причины) Никогда такого не было)

2, 3 упр. еле сделала - подключился неумный вд..



Iutien

опять делала статику и заснула :sorry:

прогресс. когда в будущее летала-впервые ощутила, что пролетела большое расстояние и забралась действительно далеко. опять шарик встретился по пути. видела сцену из прошлого, не глюк, так как могла управлять собой и переключиться в казуал, но сцена возникла, когда в будущее летала=) все вроде.



Informal_Heart

Статика

Во время 2ого упражнения было опять неприятно, но почему-то причина, на которой летела, имела странную синусоидальную траекторию..

В 3ем упражнении решила полететь вперед очень быстро. Причины мелькали по бокам и через какое-то время наткнулась на что-то огромное и ослепительное. Было какое-то щемящее чувство в груди. Может фантазия..



Romul

Динамика: шевелил нитку, но очень слабо и не так как бы мне хотелось.

Пытаюсь использовать самовнушение для смещения ТС

Статика: Сегодня начала переходить в образы сна, чуть не уснул. Интересно, что физ. ощущения во время медитации, намного сильнее чем когда просто фантазируешь...



Letyaga

Сегодня интересное дежавю накрыло когда делал статику.

Недолго двигался вперед. Потом в барьер уперся, ну типа как вата в голове. или в пространстве. Хрен продвинешься. Немного побуксовал и отступил. А, еще свечка горела на деревянной чурке, я ее не выключил после динамики. Она как бы подспутно имела ввиду, вдруг причины пламени в статике прочувствую. И тут дежавю. какие-то обрывки воспоминаний и упражнения со свечой и форум и кто-то кто нас учил в реале как бы, и еще что-то, и это было уже давненько. и кажется все это было во сне. Попробую в дневнике сон поискать, такое ощущение что он записан.



Iutien

по статике прикольно так)сегодня причины стали более настоящими-материальными, ну когда представляла в повседневной жизни :) и вот в последние пару дней фигня всякая нехорошая происходит-думаю, мож переборщила чего там :pardon: . и, кстати, на картинке сразу появился зеленый кружок рядом-когда динамику делала и захотела поглазеть на причину огня, хотя мб глюк)

Динамика :)

успехи слабее чем вчера)все время кажется (оч сильное ощущение), что еще совсем немного и запросто затушу огонек, он иногда едва теплится, но нет.

p.s. Letyaga, мб вспоминаешь мир другого себя. например, мне форум снился пару раз (мб больше, не помню), то он был заморожен и были только 2 темы, то еще про исследования (забыла какие к сожалению, мб про синхронизацию-слово длинное было в начале) и проч. но в этой жизни этого нет, либо в другом месте произошло, либо случится позже.

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Динамика

Свечу сегодня уже не трогала.

С водой пытался - по прежнему тихо, чувствую себя немощем.

Перышко на леске - как обычно колбасится)

lutien

Статика норм. шарик на месте-чуть внизу слева. впереди также слева увидела такой же. заметила, что иногда расшириться хочется просто так, мб далеко до норм расширения, но пару раз было близко к идеалу :)

Hotroad_78

Тут кто-то спрашивал про форму причины пламени. У меня она в точности повторяет форму самого пламени. В самом широком месте где-то 25 см, а в высоту около 40 см. На ошуп теплая... По крайней мере, так я ее ощущаю.

По практике:

В статике последние 2 дня какие-то тормоза.... Очень тяжело визуализируется... Причем не только причины, но и другие вещи.

Динамика, как говорится, "и ни туда и ни сюда". Ухудшения нет, но и продвижения вперед нет :(. Надо бы преодолеть этот барьер!!! :x

Nameless

Когда по-настоящему впервые вытаскивались щупальца было такое ощущение, что у меня начали расти средние пальцы рук, все дальше и дальше... Но на самом деле, щупальца до сих пор довольно короткие, центр воли работает с трудом и не когда я хочу, а так внезапно как-то, но в щупальцах же главное концентрироваться на ощущении их полной длины, так что пусть очень короткие, но их я ощущаю. Что касается визуализации, то она у меня довольно слаба, но из интересного, недавно обнаружила, что довольно часто среди причин скрываются водовороты типа, их не видно, пока совсем близко не окажешься (это в будущем было). И в реале я теперь действительно могу видеть как все сползает вниз, очень интересное зрелище, что еще тут скажешь?

ego

Флешмоб прогулял :sorry: .

Практика в норме. Леня писать :pardon: .

lutien

Сегодня реальность подколбасило: девочки в универе донимали полдня, кондуктор в автобусе обиженная на весь мир :D , и на почте тетка своей сумищей все отодвигала мя от кассы куда подальше, хотя места было завались, сначала была реакция негативная-ну несправедливо обидели бла бла бла, а после кондукторши и тетки с почты лыба до ушей была :D . Опять чет напортачила наверн :) . На закуску столкнулась с бывшей одноклассницей-неузнала (ура) и выпустили серию которую ждала пару месяцев^^))хотя мб это не относится к делу.

м, статику делала в универе-решила проверить на сосредотачиваемость. странно, но получилось-движение в пространстве было вперед, назад. еще... второй день голова побаливала чуть во время визуализации в быту, мб совпадение.

динамика.

с водой делала. решила спичку утопить. глупо-поверхностный слой плотнее воды внизу и тп, ну а вдруг. в итоге спичка ток вертелась по тазику в разные стороны :D . потом потаскать решила-она не слушалась и плыла по своим делам (инерция от "утопки" мб)))

p.s. звиняюсь за многословность :pardon:



Jassarias

Заболел совсем. Делаю упры, ничего нового



Gral

У меня тоже пока нового ничего, сегодня пришла идея маленького упра для разминки и чувствительности щупалец или блинов, просто потереть ручку или карандаш в ладонях, после увеличивается расстояние воздействия. А может кто то и писал :[pardon](#):



Romul

пытался пошевелить сегодня пластмассовую звёздочку на люстре. Вот чувствую ее острые края на расстоянии рукой, а пошевелить не могу :(

Статика: начал замечать что есть плохи причины, сквозь которые проваливаюсь и не могу стать на них.



Iutien

перестала запоминать сны :[cry](#); , посреди ночи встаю, резко обычно просыпаюсь, но запоминаю, а тут дня три ничего(причем помню, что сны яркие, и только ощущение остается и все. вчера вспомнила один и то под утро и только конец. мб постоянная визуализация причин так действует(разорваца чтоль



Informal_Heart

Вчерашняя статика

Вечером состояние такое было - физически очень устала, а морально очень влохновленная и фантазия так и прет. Не самое удачное время для статик я вам скажу)

Вчерашняя динамика

Пробовала воздействовать на перо с постепенно увеличивающегося расстояния. Довольно далеко отошла, получалось отклонять немного в разные стороны.



Iutien

Динамика.

думала сначала со свечой поработать, передумала и пошла к воде-поволновать хотела. не получилось. только 1 микроволна на момент. всю волю потратила на то чтоб несразу слопать конфеты)

статика.

долеталась анверх до того, что причины стали золотыми :[crazy](#); . до того летела вперед и вдруг внезапно все причины кончились и впереди была черная пустота, еще раз пыталась причины представить и поять пустота, тада отлетела обратно и вверх пошла.



Romul

Щупал блинами предметы, менял текстуру, двигать не пробовал.

Статика, как всегда вызывает картины из прошлого. Если сильно концентрироваться, пропадают ощущения физ тела.

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Вчера на последней статике отрубилась и не написала отчет(По упражнениям ничего нового. Динамика более-менее стабильно.

Интересный момент (может не по теме, но все же..) - сны стали запоминаться хорошо очень. Может это потому что наконец добралась до 9ой книги К.К. и она меня вдохновляет.. Но по сути все улучшилось, нету уже таких засад как были. Может упры?)

Chaos

Динамика

С начало решил начать с воды. Пытался вертеть, крутить, на ничего не происходило. Потом начались глюки что кусочки фольги как уже двигаются в нужном направлении просто нужно контролировать этот процесс. В принципе получилось сдвинуть кусочки по кругу. Пробовал давить на центр причины то эффект был сильнее.

С огнем тоже получилось. Давил с одной стороны на причину пламя отклонялось в противоположном направлении. Когда пытался отгонять причину пламя становилась меньше.

Статика

По статике только начинаю прыгать по причинам сразу видится что то черное. Может просто почтения предупреждения масяни..!?

astrophilus

Экспериментировал с поглощением причины огня, пытаюсь, таким образом, затушить свечу. Откачивал "тепло" через щупальца, по рукам, вплоть до живота. Успех небольшой, но однозначный: пламя начинает мигать и потрескивать. По времени полностью синхронизировано с воздействием.

Для того, чтобы держать ЦВ активным выполняю упражнение КК по "подметанию пола".

В статике сохраняется "ощущение движения" и головокружение при скоростных перемещениях между слоями. Не понятно, почему телесные ощущения включаются. Надо глубже уходить в медитацию.

lutien

magmas, привет^^))

Динамика :)

решила опять просто пощупать причины, пообщаться. не вышло. ни пощупать толком, ни пообщаться. сомнения всякие и нуль контакта с ними. мб помогли бы эмоции, но даже злость выдать не могу, ща как выжатый лимон почму-то. с одной причиной мб получилось-картинку увидела, но скорее всего глюк.

спицы нашла, согнула, прошлась чуть по комнате, нашла пока 5 точек пересечения-и в самом деле чехарда с расположением :), одна где-то в стене даже. продолжу завтра.

Jassarias

Использовал тёрки, нашел 5 перекрестий, между всеми ровно по метру (только 1 выбивается, там полтора). Завтра перепроверю. А это.. Походу же живя на 7 этаже речи о леалиниях идти не может, да? :cry:

Informal_Heart

С возвращением, magmas)

Так как терок и спиц дома не оказалось пришлось ночью к другу идти за парой терок) Прикинула по карте как у меня в комнате стороны света расположены и начала ходить. Не думала что настолько явно будет) Нашла 7 перекрестий, расположенных друг относительно друга на расстоянии 1-2 м. Причем одно перекрестие прямо на моей подушке (не плохо ли это?). Так пару раз прошлась, вроде правильно определила.

Надо чтото придумать, ато с чужими терками как-то не попрактикуешь особо долго)



magmas

Перекрестия леалиний могут быть дружественными или враждебными к вам местами. Здесь нужно критично определиться - как данное перекрестие относится к вам, как влияет на здоровье, сон и качество медитаций. Если перекрестие на подушке, это не страшно. Главное, определить плюс это или минус для ваших снов и физического здоровья.

Леалинии имеют семь полос (некоторые спецы утверждают, что девять). Если вы живете в высотке, седьмая полоса проходит на полтора метра выше крыши. Шестая будет в районе 2-3 этажа. Леа-линии будут чувствоваться и на 25 и на 125 этаже. Хотя реальная польза от них именно на 2-3-м этажах, где действует 6 полоса. Она имеет сезонные отклонения вверх-вниз, и иногда способствует полтергейстам и телекинезу.

На первых трех этажах можно найти водные дыры. Там в определенных местах существует мощный эффект эхо. Нужно встать в направлении к западу на леалинии и хлопнуть в ладоши. Если от стены придет звонкое эхо, вы близки к водной дыре. В водных дырах обитают нео 3-ей хивы - самые доступные нам потенциальные союзники. Позже я расскажу вам о них подробнее.

Вам сейчас нужно найти благоприятное пересечение леалиний. Посидите на ваших перекрестиях, помедитируйте над состоянием физического тела. Как оно чувствует себя на таком месте?



Jassarias

О, спасибо)

Перепроверил леалинии, всё сходится. Сегодня посижу, посмотрю какая лучше)

P.S.: Сегодня всю ночь все меня пытались завалить, то мужик с топором в лесу, то гопник на жигулях, то какой-то мажор в шубе. То я в ловушку какую-то попал, в заброшенном здании, или война какая. Думал проснусь с разбитыми кулаками и мордой :D Прям поднялось настроение, ну и появилась дополнительная мотивация овладеть навыками с практа :) Почему то сейчас это как бы на телесном уровне стало ощущаться жизненно необходимым)



defect

Год назад несколько дней ночевал в одном доме. Был в командировке, делать было нефик. Купил пару вязальных спиц (продавщица сказала воду искать на даче) и нашел в доме пересечку (2 этаж). Сдвинул диван на них, так чтобы пересечение было над печью, когда спишь.

Все эти дни были яркие, запоминающиеся сновидения. Отметил тенденцию снов про падение куда-то вглубь.

Приехал домой, пытался повторить все тоже на 10-м этаже. Результат совсем не тот.

Время года было весеннее, но не как сейчас (:



Chaos

Динамика

Выполнял практику с водой на этот раз она вращалась быстрее, пытался крутить причину.

С огнем немного сложнее с далека трудно нащупать его причину.

Статика

С этим пока как то туго.

Как понять что отчистил комнату от причину? Недавно выполняя это упражнение отогнав пару причину начал ходить по комнате и ничего не нашел. Появилось чувство эйфории и все такое. Можно ли это считать индикатором?

И про линии, там на сайте много чего написано про диски и "Руки света".

Прямых указаний не нашел. Не могли бы подсказать?



Informal_Heart

Спасибо за ответ) Попытаюсь сегодня определить полюс пересечения.

Мне повезло - я на Зем живу) похоже сегодня по всей квартире - поищу водную дыру)

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Нашла очень толстую проволоку и сделала себе рамки. Они как-то даже лучше реагируют, чем терки.

Прошлась по своей комнате и те пересечения, которые ночью нашла подтвердились. Походила по квартире: явных искажений не нашла. Линии проходят довольно четко по Ю-С и З-В, перекрестия 1-2 м.

В моей комнате проходят 3 леалинии Запад-Восток (по диагонали относительно комнаты). Пробовала на всех искать водные дыры. Эхо услышала на 2ух соседних: возле двери более четкое, посередине комнаты - уже потише. Как понять то ли это? Это какое-то особенное эхо не связанное с акустикой помещения? Просто у меня в зале почти нету мебели и там где ни стань везде эхо будет..

Gral

Взял свои рамки начал ходить по комнате, нашёл некоторые пересечения, потом протестил хлопками. Некоторые из них подтвердились, хлопки с оглушительным и звонким эхом. Примерный диаметр креста ок. 30 см, что можно и промазать [wink](#). Informal_Heart, звук хлопка он как бы мелодичный, чем то напоминает хлопки по воде.

lutien

нашла еще 1 пересечение.

посидела на 4 точках, на одном голова побаливать начала, на другом звон в ушах-как перед обмороком иногда, на 2х других норм, ощущения как после бега. на пятой точке уже спит маман :) оценка может быть чуть искаженной, тк приболела слегка. расстояние между точками 0,5-1,5 метра. одна меняет положение в радиусе 15 см. еще одна тоже перемещается куда-то постоянно.

Jassarias

Посидел на всех местах. С температурой сложно определять, кажется что везде хреново :D Но 1 из перекрестий немного выбивается, думаю оно. Завтра еще перепроверю.

Informal_Heart

Chaos, вот тут есть. Сообщение №31.

<http://www.aworld.ru/maska/forumsp6333a.htm>

Letyaga

Рамки из сварочных электродов загнул. Пересечения линий поискал. Нашел 2 точки. но не уверен. С рамками еще не успел освоиться. На одном месте посидел, какая-то вибрация тонкая и не очень приятная. В общем пробный заход.

Informal_Heart

Исследовала 4 перекрестия (там, где можно нормально сесть), предварительно проверяя каждое рамками:

1ое место - заболела голова, было ощущение тяжести давящей, причем сразу почти. Явно “-”.

2е место - довольно странные ощущения: такой что ли бурлящей энергии. Не понятно пока.

3е место (подушка..туда довольно сложно подлезть, т.к. над головой у меня полка весит, но все же) - ничего явно отрицательного не заметила, но и положительного тоже.. посмотрим завтра.

4ое - уши почему-то закладывало, тоже не сказала бы что отрицательное.

PS - Понимаю что вообще не по теме, но в нужной теме мне нельзя писать, и в нужной ветке тему создавать тоже. Очень заинтересовал манускрипт Войнич. Много сегодня времени провела читая инфу по этому поводу. Возможно ли принять участие?



magmas

Работая с рамками, прижимайте локти к бокам.

Обычно (на природе) леалинии расположены через 2 метра. В городах бывает через метр - из-за отражающих поверхностей ангаров и металлоконструкций.

Если на конец спицы (терки) повесить бумажку со знаком металла или символом планеты (Венеры и т.д.), фокусировка прибора меняется. Я видела в юности трактат, посвященный этой теме. Там, кроме водных линий (леалиний), говорилось о других планетарных сетях, с которыми можно работать. Типа если нужно найти золотую жилу или месторождение железа.

Одна женщина рассказывала, что существуют особые магические, демонические, некротические, ангельские и прочие сети. Наверное, достаточно повесить на спицу особые символы ангельских и демонических имен. Не зря же люди создавали некромиконы и своды священных имен-символов.



Ивек

Выполнял это задание несколько месяцев назад. Сейчас все перепроверил, леалинии и точки пересечения остались на своих местах.

3.bl. Перед возвращением magmas на форум, несколько дней снились яркие и необычные сны :)



ego

Припозднил чуть. Был в разъездах.

Пока осваиваю рамки. Тёрок подходящих в доме не нашлось. Обнаружил 5 точек пересечения. Перепроверю и начну определять отношения перекрестий ко мне.

Там где рамки сходятся явно чувствуется "магнитное" напряжение.

По точкам и сторонам света набросал расположение леалиний. Но в предполагаемых местах пересечений рамки не реагируют. Впрочем они у меня и так через раз работают, так что это - пока.

magmas,

Леалинии сохраняют, при наличии отражающих поверхностей, структуру сетки, линии, углы прямые?



Chaos

Спасибо а ответы. :)

Странно не давно захотелось по искать что-нибудь для для дома как очистить дом от негатива и как защитить. И когда выполнял упражнения тоже вдруг решил прошупать весь дом. Составить карту жилой площади и на ней отметить всякие сгустки, причины, и эти линии.

Я на аворде прочитал что там камни ставили на пересечениях линий. И они генерировали энергию. Использовать надо большие камни а можно ли брать поменьше, есть же какие нибудь сверх проводники. Небольшой размер но больше эффективности.

Извините если не туда. :pardon:



lutien

Chaos, вопрос: а как ты причины корректировал? :)



Chaos

В смысле корректировал. ?

Отчёты по друидскому практу

Eugene_91

Informal_Heart писал(а):

PS - Понимаю что вообще не по теме, но в нужной теме мне нельзя писать, и в нужной ветке тему создавать тоже. Очень заинтересовал манускрипт Войнича. Много сегодня времени провела читая инфу по этому поводу. Возможно ли принять участие?

пробывал использовать зеркало при попытке чтения этого манускрипта... заинтригован, однако... кое в каких местах ?видятся/чудяться? слова на английском языке, кирилица попадает... это как если обычную БУКВУ "спрятать" за "грудой" "штрихов", "знаков", или того лучше - когда одна буква "поверх" другой пишется/рисует... как-то так, вот таки дела... может это даст что-нибудь...

3Ы Мысля такая была сегодня... Сон и явный мир - это как зеркало и отражение... Тот объект, который отражается в зеркале, является "объектом сна"... А если представить, что если во сне какой-либо "объект" (или даже событие/функцию сна) "отразить" в зеркале (в данном случае под зеркалом понимается "функция внимания\намерения"), то, быть может этот "объект" проявится/материализуется в яви... как-то так... Повторю опять, это только мысли/догадки...

33Ы И меня простите что не там пишу об этом манускрипте, просто реально меня это заинтересовало, а в том месте, где идет речь о нем, я писать не могу, т.к. я тольк недавно зарегистрился тут... Благодарю за ваше терпение и внимание к этому сообщению...

lutien

Chaos, извини, напутала чего-то :[pardon](#):

Nameless

Сегодня только дошло, что я пересечения леалиний дома давно использую, но бессознательно, причем я же знала, где они примерно располагаются, но до этого у меня в голове эти вещи как бы не соединялись, то есть я никогда не связывала что-то происходящее на каких-то местах с расположением линий. Я знала точно одно благоприятное место, от него на этой же линии, но в другой комнате тоже должно быть пересечение, ну и оно там есть, сегодня проверила и поняла, что это пересечение даже круче предыдущего, я там обычно всегда стою и смотрю на энергию (видны обычно линии, сквозняки и обычные мелькания), но это единственное место в доме, где смотреть легче всего, как я раньше не догадывалась, что это особенное место? А потом еще пересечение, которое прежде я считала негативным, оказалось наоборот, я вспомнила, что там мне удавалось делать некоторые вещи, которые в других местах не получались и главное оттуда тоже бывает возможно заметить энергию. Все эти три места образовали прямоугольный треугольник и я решила посмотреть четвертую точку, с которой они составляют квадрат и она тоже оказалась благоприятной, странно, да? Особенно если учесть, что мне кажется я живу уж точно не в самой благоприятной квартире. Может быть я не очень различаю положительное и отрицательное (есть у меня такое подозрение), но я потусила по очереди на каждом из мест мне сразу же пришла пара важных откровений и мозги конкретно прояснились.

Jassarias

Место изменил, вчерашнее больше негативное :[pardon](#): Зато сейчас 2 положительных, какое более - пока не понял.

lutien

нашла еще 3 пересечения. одно на кухне, но пропадает, перепроверю завтра. 2 в прихожей. "перепосидела" на них-на одном сразу пульсация крови увеличилась, и голова сильнее стала болеть соотв., на втором вроде ничего. другие места перепроверила где смогла, нашла только 1 "+", и то не уверена, и одно отрицательное-там голова как-то резко потяжелела. странно, что на кухне только одно есть, и расстояние слишком большое кое где.

p.s. мб из-за посиделок на пересечениях, мб совпадение, но под утро 2 сна-в обоих был пляж и море, и в одном даже на фортепиано играла какую-то мелодию знаменитую и жутко сложную :[crazy](#): , а играть не умею почти, ярко так было :[crazy](#):



Romul

как то столкнулся с барьером... на счет этих рамок -_- В общаге сделать не из чего. Сосед вечно в комнате сидит. Ходил сегодня на мини-рынок, ничего путного не нашел. Завтра попробую пройти в другое место.

Может есть другие альтернативы теркам и железным спицам?



astrophilus

5-й этаж 5-ти этажного дома с железной крышей. Более-менее чётко определились два узла. Их качество позитивное. Сделал такой вывод на основании того, что именно в этих местах любят находиться члены моей семьи. Явно не случайное совпадение :)



Ивек

Romul, ты можешь сделать их из чего угодно. Найди пригодную проволоку приличного диаметра.



Hotroad_78



Informal_Heart писал(а):

PS - Понимаю что вообще не по теме, но в нужной теме мне нельзя писать, и в нужной ветке тему создавать тоже. Очень заинтересовал манускрипт Войнича. Много сегодня времени провела читая инфу по этому поводу. Возможно ли принять участие?

Посмотри это по манускрипту Войнича, может еще не видела...:

<http://via-midgard.info/news/razgadka-manuskripta-vojnicha.htm>

PS. Модер, сорри за оффтоп....



yauz

Тоже хотелось бы поучаствовать в теме про "Манускрипт Войнича" если возможно. Приношу извинения за оффтоп.



magmas

Hotroad_78

Очень полезная ссылка.

Но вся эта мутота с гигиеной не указывает на мытье мужских яиц и чистку зубов. На иллюстрациях конкретно голые тетки. И как к гигиене относится ведьма, летящая на реактивной ступе? К тому же, мы должны помнить, что в Европе в средние века люди не мылись вообще! Мытье считалось вредным для здоровья. Богачи применяли ванны - по другим причинам. Например, из крови девственниц или детей. Омовения, как вы знаете, были распространены в Римской империи. Поэтому церковь причислила их к греховным утехам и дьяволопоклонничеству. Если кто-то стукнул бы в Англии, что вы мылись в кадушке, вас повесили бы или сожгли. Так что манускрипт Войнича явно не был посвящен гигиене.

Далее. Вряд ли кто-то стал бы составлять травник неизвестных растений. По астрологии в то время были чудесные книги, и кому бы потребовалось шифровать методы составления гороскопов.

Мой вывод:

1) книга о ведьмах и их любимцах (тут вам и ступы и "демонические" оргии в отдельно взятых женских коллективах).

2) книга о нео, обитающих в "водных дырах" и леалиниях.

И еще мы должны кое-что учесть:

В старину питейные заведения назывались "водными ямами" - watering hole

В прежние века никто из англичан не говорил: "Я пойду в бар". Все говорили о "водной дыре". Дом на водной дыре! Место, где люди предавались неким особым делам. После уничтожения друидов и победы христианской религии такие места стали питейными заведениями.

У славян такими местами были "бани". В древние времена там не столько мылись, сколько совершали ритуалы общения с нео.

Сейчас открою для новичков тему про манускрипт. Пишите туда.

Отчёты по друидскому практу



ego

Освоился с рамками. Нашёл все перекрестья в комнате. Я щас в посёлке, так что структура сетчатая, небольшие почти-квадраты. Леалинии идут вдоль стен(дом по сторонам света ориентирован) на расстоянии 15 см. от них, с перекрестиями в углах. Ещё перекрестие прям в центре комнаты. Ну и остальные. Вобщем симметрия.

Ещё не все успел “прохлопать”. Но та что в центре точно имеет, помимо обычного(приглушённого) эха, ещё и добавочный звонкий хлопок, словно продублированный первый.

Посидел на большинстве. Особых изменений не почувствовал. Но для практики выбрал центральное перекрестие.

Мычал ноты. Поначалу думал не смогу опустить/поднять звук в живот/переносицу, но подключил ЦВ всё вышло. Кроме как на “МИ” больше не на каких нотах не почувствовал вибрацию в груди, позвоночнике и ягодицах. Вобщем, кроме этих телесных ощущений, ничего из ряда вон выходящего не было. Повибрировал минут 15-20. Устал. Щас домашние набежали. Завтра продолжу.

И ещё сдвигал/раздвигал щупалцами рамки в раках. До чегож этот инструмент чувствительный.



Informal_Heart

Hotroad_78, спасибо за инфу - прочту)



его писал(а):И ещё сдвигал/раздвигал щупалцами рамки в раках. До чегож этот инструмент чувствительный.

его, спасибо за идею)) рамки просто нереально хорошо слушаются) круто)

Вчера меня очень резко вырвали из дома, успела только 3 места проверить на “заряд”. Выделилось опять то “-” место. Оно по-прежнему плохое. Там сразу начинает болеть голова и вообще плохо становится.

PS - Хотя убейте не могу вспомнить в какой книге КК было такое: ДХ говорил, что не то место хорошее, в котором чувствуешь прилив энергии, а то, в котором чувствуешь себя расслабленным.

Или я что-то напутала? Или это вообще не о том, что надо?)

По сегодняшнему чуть позже.



Informal_Heart

Делала в несколько подходов. Выбирала из двух мест.

Сидела в первом с тюнером, пробовала каждую ноту. Получилось что-то на Фа# : была вибрация по всему телу (особенно в руках), шея онемела.

Во втором месте получилось гораздо лучше (его и буду использовать в следующие разы). Откинула тюнер и начала настраиваться на Сеть. Почувствовало какое-то окутывающее давление и как-то сам собой промычался звук - было какое-то чувство раздвоения: как-будто у меня голова в двух положениях одновременно. У меня от этого звука завибрировали щупальца) и я перестала чувствовать тело. Было состояние похожее на транс. Вд напроч заглох, мне было пофиг на все - сидела и мычала. Пока никакой инфы не пришло (если это то было вообще). На всякий случай помыла руки, немного кололо их.

Звук потом проверила тюнером - Фа, гортанный.



Jassarias

Важно знать какая нота? Ощущения появились на довольно низкой ноте, на слух точно не определяю. Почувствовал себя полым внутри и очень лёгким. Как будто я - это этот звук, а тела нет. Было в кайф сидеть и мычать эту ноту, так бы и сидел 😊 По поводу инфы - ничего, только картинки в голове, думаю это не то.



Letyaga

Informal_Heart, думаю то. на двух найденных местах сидел, с одного сразу захотелось убежать, я немного потерпел, просто нетерпение какое-то. На другое пересел, и нормально подзалип.

Экспериментировал со звуками, они реально по телу опускаются и поднимаются, вернее вибрация от них, от одного высокого резонанс в зубы, от более низкого в грудную клетку.



lutien

успела отмычаться минуты 2-3 на одном месте, потом пришла маман и не ушла в магаз или еще куда :(. сначала села-сразу тело чуть завибрировало)потом мычать начала "до" кажется какую-то, успела только сама вроде зарезонировать со звуком так, что послышалось жужжание в голове, врятли оно :pardon: .

p.s. жутко странный день, на остановке вдруг из ниоткуда прилетела черно-оранжевая большая БАБОЧКА :shock: (это здесь и сейчас, где снега до сих пор завались) с 3 лапками и села мне на ногу, так прицепилась, что минут 7 в трамвае ехали по-прежнему вместе, потом испугалась и согнала ее :(. в универе на обложке книги у девочки видела ключ, такой же, как час назад в сериале :crazy: (шкафы такими закрывают иногда). и фильм по психологии показывали "Я и другие", в книжке постоянно "я" встречалось (левый перевод), а до того как раз думала начать говорить о себе в 3-ем лице :crazy: . и под конец в магазине увидела актрису из того же сериала с ключом в журнале. даже не знаю к чему это все :%) . неужто прошляпила что-то важное :shock:



Nameless

Если сознательно садиться на перекрестье, то есть знать, что вот именно сейчас я нахожусь на одном из узлов земной сети, то сразу же начинаешь чувствовать ток энергии по телу, но конкретно мычать у меня получается плохо, я понятия не имею как спустить звук ниже гортани, но и с таким пением результаты есть, правда инфа доходит не сразу, а спустя время, когда какими-нибудь другими делами занимаешься

п.с. свою жизнь, видимо тоже надо устраивать по принципу хаоса, единственный способ спастись от энтропии, а то чем больше я стараюсь структурировать, тем меньше успеваю и до меня только сегодня дошло какой это идиотизм



Informal_Heart



Jassarias писал(а):Важно знать какая нота?

Ну я, например, это больше для себя отметить. Мне было интересно попала ли я первый раз когда тупо подбирала ноту без толковой настройки.



ltd020

ОЖ.

Терок подходящих не нашлось, пришлось мастерить скмодельные рамки из проволоки и оболочек от автоматических карандашей. По всей комнате, она не большая, рамки все время навалили разойтись в противоположные стороны. Это немного затрудняло поиск, да еще и само занятие(первый раз работаю с рамками, не знаю как точно правильно и т.д) весьма необычно, но крайне интересно. В итоге похажив с часок, в самом центре комнаты обнаружился практически ровный квддрат со стороной где-то 2.30м. Как уже замечалось ранее, на этих местах можно видеть течение энергии. Постоянно наблюдаю, оказывается не просто совпадение. На счет хорошего-плохого пока не смог определиться.



lutien

посидела сейчас, максимум, чего добилась-в ушах защекало и тело чуть гудело :(

Отчёты по друидскому практу



Ивек

Старался ощущать себя в центре большой сети. Ловил резонанс, сначала чувствуешь что звук издаешь сам, потом щелк! как будто его поддерживаешь, а гул идет сам по себе.

Приходила информация про перемещение в пространстве. Вроде что при беге или ходьбе нужно чувствовать поток, ощущать само движение, как будто ты плывешь по течению, максимально синхронизируясь с потоком воды.



Hotroad_78

Вот мои результаты нескольких дней работы:

Терок не нашел. Сделал проволочные рамки. Мое рабочее помещение небольшое, где-то 4х4 метра. Пол дня ходил - еле нашел 2 перекрестия, и то рамки очень нехотя реагировали. Призадумался... Наверное, не могу с рамками работать... Все-таки первый раз в жизни их в руках держу. Осмотрелся и прозрел... Мое рабочее помещение - это металлокаркас, обшитый сайдингом!!! :(Со всех сторон металл!!!

Вышел на улицу и тут началось! Линии и перекрестки по правильной решетке... :Yahoo! А в здании почти ничего.... :(Пока 2 часа ходил на улице вокруг здания с рамками, получил новое "погоняло" и 3 заказа на поиск воды в частных домах от сослуживцев :lol: Сегодня буду "гудеть" на перекрестках :D
Всем удачи!!!



astrophilus

"С лёту" законектиться с Сетью не удалось. Гудел долго и с наслаждением :) Звук и вибрации реально перемещаются по оси тела. Понять бы, что это за "ощущение потока"!



lutien

а мы гудели долго и с напряжением, бестолку(дико злые весь день, только начнем очередное "mmm", так что-то сломать хочется. пересели на другое место-нейтральное, ничего. перешли на отрицательное-подумалось-мб перепутали, помычали, позлились, отошли-голова заболела. села на старое место-опять позлились, помычали. как можно перемещать звук по телу? только по горлу получается и то едва. ноты подбираем-тож перемещается. получилось только найти звук, который сам словно отделяется а мы не участвуем в его создании, но никакого транса, вибрации и тп нету. :evil:

p.s. с нотами разобралась, погудела на той, звук опять отделялся, в гипногических образах чет шевелилось пару раз и картинку из сна вспомнила, вроде все. да и поспокойнее стала вроде :pardon:



Informal_Heart

Во-первых: Администрация, спасибо большое за доверие) Моему счастью нет предела:3



lutien писал(а):как можно перемещать звук по телу

Если ты то имеешь ввиду, то попробуй взять любую ноту и, держа ее, поэкспериментировать с подыманием и опусканием корня языка. Рот при этом закрыт.

Практика

Опять проверила свое место рамками. Эти перекрестия физически ощущаются очень хорошо, появляется давление какое-то (захотелось сегодня попробовать без рамок найти перекрестие, посмотрим что получится). Села, настроилась на Сеть, начала мычать, потом поняла что-то не то. Подвинулась немного назад и тут началось. Я залипла, глядя на обои. Начала мычать и у меня обои стали переливаться разными цветами, то становилось вообще все черно-белым. Было одно темно-фиолетовое пятно выделяющееся. Закрыла глаза и у меня стали мелькать в голове какие-то картинки. Может глюк) Попробую сегодня еще раз.



Jassarias

У меня, походу, получилось)

Сидел, мычал, вдруг почувствовал накатившую эйфорию, как когда на флешмобах к сети подрубались. Точь в точь, только тело не так реагировало (чакры не чувствовались).

Захотелось поднять тон выше, сделал. Такое чувство появилось, как будто тело разлетается по пространству, а я – точка, ну или просто звук. Через минуту перестал ощущать тело, начал ощущать комнату. Физически. Типа как чувствую руку, так чувствовал шкаф или еще какой-то предмет. Невольно представлялась Земля, типа я её часть.

Пришла мысль что то, что не входит в наши таблицы мироописания в реальности тупо визуально невидимо для нас, и что если часто всматриваться в пространство «между» видимым предметом и нами через некоторое время можно много нового для себя открыть. :D

Вот только сейчас эйфория начинает потихоньку проходить. Надеюсь это оно)

P.S.: а, еще долго держалось состояние нереальности, что всё вокруг – обёртка и что можно просто взять разорвать пространство руками и это будет вполне нормальным явлением :)



Gral

На перекрестиях тело довольно неплохо резонирует с мычанием определённой тональностью, даже наблюдался сторонний резонанс, как бы звук не от меня, об этом многие писали. Различить разницу мест, пока не удалось.



ego

Две попытки по полчаса. Первая безрезультатна.

К концу второй удалось добиться легкой вибрации по телу и того отдельного звука что вы описываете (думаю он. высокий гул?). Нота та же, звук из груди.



Informal_Heart писал(а): Подвинулась немного назад и тут началось.

Вот! Можно сказать перемещения в радиусе 20-30 см. вокруг (предполагаемого, как оказалось) места перекрестия дали результат. Тут, походу, точность положения ещё роль играет.

Развить успех не удалось. Жутко хотелось спать. Завтра продолжу.



Romul

Сегодня играли с другом на гитаре и пели. У него всегда сижу на кровати в особом месте, где мне комфортно. Вот мы поем одну песню и начинается длинная нота, я ее держу и чувствую очень необычные ощущения. Звук раздавался по всему телу, выходил, и мое внимание выходило вместе с ним. Зрение немного поплыло. По телу бегают мурашки. Сразу короткий, но мощный ИСС. Ощущение нереальности - кажется что мой голос как то влияет на мир.

Вот так коснулся меня поток :good:



Informal_Heart



Romul писал(а): Сегодня играли с другом на гитаре и пели. У него всегда сижу на кровати в особом месте, где мне комфортно. Вот мы поем одну песню и начинается длинная нота, я ее держу и чувствую очень необычные ощущения. Звук раздавался по всему телу, выходил, и мое внимание выходило вместе с ним. Зрение немного поплыло. По телу бегают мурашки. Сразу короткий, но мощный ИСС. Ощущение нереальности - кажется что мой голос как то влияет на мир.

Вот так коснулся меня поток :good:

Отчёты по друидскому практу

Круто) Сейчас подумала и поняла, что тоже иногда, когда пою, в похожий транс вхожу)

Уже 2ой раз забываю написать, что почему-то сажусь каждый раз лицом на Запад, как когда водные дыры ищем.. Может это не важно, надо попробовать. Но именно четко лицом по направлению стороны света сесть тянет.



ltd020

ОЖ.

Нашел я одно место, но там рамки не перекрещиваются, а наоборот расходятся, не знаю точно оно или нет, но практикуюсь пока там. Ох! Я ж раньше несколько раз там садился неосознанно и сидел долго. Ну так вот, прошелся я по разным ноткам, и на до# чистом (тюнер помогает) в ушах или в голове или вообще не понятно где, возникает гул, как около электрических будок, или как эти звуки, которые программируются для подсознания(типа обучения во сне и т.д). Погуделось хорошо. Только при расфокусировке взгляда немного закружилась голова.



Nameless

Еще вчера через какое-то время после гудения до меня докатилась волна спокойствия, гигантская волна, накрывшая меня с головой. К сожалению длилось это мгновение, но было так круто. И вот сегодня ночью до меня вновь докатилась эта волна. Вот это было мощно, это стопудово Сеть, но я не могу подобрать слов, чтобы поконкретнее описать ощущения. Хотя... это действительно как гигантский разум, растворяющий мое беспокойство в своем спокойствии, как будто это нечто говорит мне без слов: успокойся, ты все делаешь правильно.



lutien

хм, погудела тож с утра (еще пела)-в голове потише как-то стало и отрешенность усилилась. сидела к разным сторонам света и чуть подальше от пересечения, ничего особенного не заметила.



Letyaga

Сегодня утром при гудении неожиданно осознал дополнительный отчетливый звук, он не был слит с гудением, и похож на стрекот цикады. только медленнее.

Было уже ощущение погружения в транс, я решил сосредоточиться на этом звуке. Но, блин, времени не было, будильник запиликал



lutien

и ееще погудели, больше "поууукали" на одном месте, потом на другом-на нем доглазелись в стену до того, что она мелкими волнами пошла, потом подобрали какую-то писклявую "до" и стена на миг начала отъезжать вправо :) , в транс не входили, дальше поуукали-опять стенка рябью пошла. на фоне гула еще и звук такой-как в фильмах иногда делают раздражающе-пиликающий, када у человека глюки и колбасит. сейчас так спокойно, красота)

p.s. вай тож синенькая^^ пасиба))



Jassarias

К сожалению дома не один, громко гудеть не получилось. Но тихо тоже получилось словить состояние эйфории. Вообще затягивает, упражнение мало сделать сложно :)

А так ничего нового сегодня



Romul

Нашел с горем пополам пересечение :Yahool:

Вроде бы мое. Никаких негативных влияний не заметил. просто комфортно.

Начал гудеть, ничего. Думаю почему? Просканил тело лучем внимани и передвинулся вправо. Начал опять издавать звуки, изменяя их и их положение. Попал в одно место и почувствовал, как начало вибрировать все тело, и как будто энергия через него проходит. :shock:

Продолжу завтра.



ego

Сделал два подхода на разных перекрестьях. С лёгкостью удалось продолжительно удерживать лёгкую вибрацию по телу и добавочный звук. К тому же поднимая/опуская тон этот добавочный звук менялся: от гула до(поискал, как Letyaga писал, "стрекот цикады") http://soundterra.ru/sounds/lnoplanetnaya_tcikada.html(очень похоже).

Правда, добиваясь этого "стрёкота цикады" почти пропадает вибрация.

Хотелось бы написать - прогресс есть, но трансом и не пахнет.



Informal_Heart

Мое перекрестие немного сместилось на Север. Пару раз перепроверила рамками место и уселась. Сразу же почувствовала на спине тепло. Начала "разгонять" настройку и вошла без издавания звука в состояние, очень похожее на коннект с Сетью, как на флешмобе (боюсь наверняка утверждать что это оно, хотя ощущение очень сильное и похожее). Не хотелось вообще ничего делать, просто сидеть в этом положении вечность и все. Мысли остановились, голова немного кружилась и тело начало неметь. Было такое чувство что меня со всех сторон накрыли невесомым и очень мягким одеялом :3

С большим трудом воспроизвела звук, ощущение немного сбилось, но потом по телу начала проходить вибрация. Не такая сильная, но все же.

Еще меня осенило. Где-то год назад у меня началось периодическое головокружение. Оно очень кратковременное (секунд 5), но заметное и появляется непонятно из-за чего. Сегодня в коридоре, когда разувалась, опять появилось это головокружение. Во время практики у меня возникла картинка этого места и я поняла, на что похож мой недуг. На коннект с Сетью. Подскочила со своего места, взяла рамки и пошла туда, где это все произошло. Что вы думаете...примерно в этом месте находится перекрестие. Возможно ли такое?? Очень интересно. Может мне так Сеть дает о себе знать?) В следующий раз, когда такое повторится обязательно проверю рамками место, если будет возможность.



astrophilus

Потихоньку перемещался в пределах предполагаемого узла, по разному ориентировал тушку. Мычание всё время приводит не к монотонному, а прерывающемуся, вибрирующему звуку, исходящему из области диафрагмы. Транса не было. Может место неправильно определил ...



ltd020

ОЖ.

Что-то рамки плохо слушаются, кто-то пробовал делать руками? Как это оно делается?

Во время гудения есть такой момент, вот уже вроде от чего-то(транс?) начинает колбасить, уже как будто отделяется разум, и, в этот миг заканчивается воздух. Звук прекращается, ощущение улетучивается. Приходится выполнять все заново и повторять, повторять.



lutien

перепроверили-пересечение точно там где и должно быть, снова сели, мычали-пели, пару раз температура поднималась, и на одной ноте на макушке появились мурашки,как будто горячим феном сушат, не ушли пока. ии... шатало чуть :) оно, надеюсь)

p.s. Informal_Heart, пасиб за подсказку с корнем языка)чуть получается :)

Отчёты по друидскому практу

Letyaga

Место, которое нашел, рамки показывают стабильно (каждый раз перепроверяю), с не большими отклонениями см в 10. На нем и практикую. Получается такой клевый тон, он достаточно низкий, резонирует одновременно горло грудь и живот. Расслабляет и умиротворяет, в животе в районе желудка как бы мягкие приятные волны. Иногда появляется ощущение как будто вибрирующая струна натянутая от горла к животу.

А стрекот цикады :) он где-то за носоглоткой, че-т от него никакой пользы вроде нет.

Jassarias

Место, которое нашел, рамки показывают стабильно (каждый раз перепроверяю), с не большими отклонениями см в 10. На нем и практикую. Получается такой клевый тон, он достаточно низкий, резонирует одновременно горло грудь и живот. Расслабляет и умиротворяет, в животе в районе желудка как бы мягкие приятные волны. Иногда появляется ощущение как будто вибрирующая струна натянутая от горла к животу.

Всё то же самое.

Сегодня довольно долго пытался настроиться. Вроде всё делал то же самое, а ничерта не выходит. Отсел немного дальше - получилось.

Буду пробовать еще, отчет позже напишу :)

Romul

Хех, как то стал обращать внимание на то, где сию. Присел на одно место, чую - не то, пересел пол метра рядом)

Мычание вводит в ИСС, транса вроде нет, но голова стает какая то пустая, только впитывать воспринятое могу. Появляется энергия, кровь бурлит по телу. По тел у перекаываются какие то призрачные волны.

Но образов и инфы не наблюдаю. Может что-то не так делаю?

Не знаю, может вследствие подзарядки от сети, или чего то другого, возобновились после затишья яркие сны и короткие люцидники. Это здорово)))

P.S. Огромное спасибо уважаемой администрации за оказанное доверие :Yahoo!:

Постараюсь его оправдать 8)

Ardaric

Ууух, напишу...

Искал места пересечений леалиний большими (345x 115 x5, согнул по образцу, на работе человек умеет с ними работать 8)) рамками из толстой алюминиевой проволоки. Из тонкой медной тоже реагируют, но видимо размер и масса играют большее значение. Интересно, что одно место совпало с подушкой, другое с концом кровати, в третьем стоит стул за компьютером. Всего шесть нашел, положительных два или три. Сетка примерно 1.20- 1.50, неровная вся, третий этаж пятиэтажного дома. У двери интересное место- на нем както во сне увидел себя, сидящего на стуле :crazy: . Потом проснулся, и посмотрел туда (спал спиной к тому месту). Себя, конечно, не видел, но было страшновато. Пока побаиваюсь с ним экспериментировать, хотя вроде позитивное.

Интересно, что когда в начале искали причины блинчиками, то эти места тоже особо выделялись. Посидел сегодня в одном из позитивных мест, чтото помычал (нот не получилось, в лучшем случае одна, и слуха у меня нет :oops:). ВД стих, появилась уверенность (непонятно в чем, вроде как во всем и сразу) и внутренняя энергия почувствовалась, не знаю, как описать. И картинка что я сию на полу в другом месте в комнате, где в тот момент светит солнце. Пошел туда, сел. Состояние еще больше улучшилось, повысилось восприятие. Как осознаться во сне, только в реале- все становится более четким и подробным. Провел в этом состоянии довольно много времени, часов пять еще после упражнения. Хотелось выбежать на улицу, на дачу поехать, в лес... В общем, сидел у окна, без ВД почти, и было хорошо. :Yahoo!: Накрыло, в общем. Жалко что в городе жуткая снежная каша. А во снах уже давно лето...

P.S. Еще интуиция стала чаще напоминать о себе. Иногда даже на вопросы приходит прямой ответ, стараюсь задавать с ответами да/нет.



vincas

Медитация отрубил ВД. Может даже поймал поток сети. На следующий день стал по другому воспринимать мир. Все казалось мне социальной мимикрией. Было трудно удержать восприятие, местами казалось что мир вот вот обрушится и я увижу настоящее положение вещей. Хотя в тоже время я понимал что и так все вижу и понимаю, и знаю. Ну, в общем, получил порцию знания. Еще интересный момент самоидентификации - я не вполне понимал кто я такой, воспринимал мир както по другому. Ну, как-то так. :%)



astrophilus

Ещё раз перепроверил леалинии. Всё верно, место выбрано правильно.
Гудел до тех пор, пока звук ни вышел за пределы тела, где-то на расстояние 10 см кпереди на уровне эпигастрия. Внезапно дико захотелось спать. Лёг на спину так, чтобы узел приходился на середину тела. Задремал минут на 5-10. Всё что помню из сна, это как читаю какую-то инструкцию по установке на компьютер какой-то программы. Причем всё чётко: распакуйте такой-то файл, создайте такую-то папку и т.д. Что интересно, текст абсолютно связный, а обычно это просто абракадабра. Даже находясь внутри сна, удивился этому факту :shock:



lutien

вспомнили, что кот любит на столе развалиться в одном месте, сначала думали-под лампой греется (зима жж), но даже без нее там сидел. проверили там рамками-пересечение :shock: , забрались под стол и начали мычать :D , перемычали возможный диапазон, ниче :(. еще на старом месте тож полежать решила и помычать, пусто)



Informal_Heart

Сегодня так себе получилось, но все же получилось немного. Опять словила немного того "флешмобного" чувства. Появилась какая-то новая вибрация, которой не было до этого.

ПС - Сегодня видела 2ух дерущихся ворон, одна другую прогоняла. Подумала, что знак - жди беды. И через какой-то час меня чуть не избил пьяный мужык и я его прогоняла. Изрядно потрепала нервы.

ППС - Начал сниться (или я начала это запоминать) форум, как я сижу и смотрю в ноут.

Еще снились какие-то озарения гениальные, но увы не запомнила что именно(



lutien

:)

Статика

с утра посидели с причиной-ребенком. представили желаемое в шарике и вливали туда энергию :) , даж понравилось чего-то)

Динамика

возомнили себя магами и поотправляли энергетические шарики в свечу(расстояние 1,5 метра). в итоге... она ток ярче горела :crazy: , но эт явно не из-за шариков)а так вроде ничего. было ощущение, что энергия реально в руку вливается^^))



Romul

Динамика - не получилась. Не было места чтобы уединенно жечь свечу.

Статика: Вышел в парк. Был мелкий дождь, гроза, но у меня было на диво спокойное и умиротворенное состояние. Сел под сосной, расслабился. медитировал над образами каузального мира. И пришло сразу 2 идеи для новосозданной причины. Ну решил воплотить обе. Здесь же, в уединенном уголке парка, где редко кто ходит и выплеснул по очереди 2 причины. Специфические, но малозаметные ощущения из области пупка, немного выше и дальше от тела.

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

Как заряжать причину на определенный профит? Я просто представляю конечный результат, одновременно испуская энергию из центра воли. Может надо делать что-то еще?

Статику сделал нормально, в принципе написал уже выше как. Сложно ровно дышать, живот напряжен. В целом ровно. :) А вот динамика не получилась. Экспериментировал, посылал энергию по-разному – пламени хоть бы хны. Завтра буду дальше пытаться. Хорошо ощущается как рука теплеет и как бы электризуется над перекрестием, прикольно :)

Informal_Heart

Динамика тоже не получилась. Энергию ощущала, как она накапливается в руках, “кидала” в свечу, но никакой реакции.

Статика: выбрала желание, выбрала укромное место(почему-то побоялась на перекрестии делать) и очистила его от причин. Начала “испускать” энергию и одновременно визуализировать желаемое. После этого проверила место на наличие причин. Она должна уже с первого раза появиться?

Если да - то получилось. На месте “гнезда” появилась причина.

Если нет, то на это место подползла другая причина, что плохо.

Верится все-таки в лучшее. Прямо появились материнские чувства) Хочется за ней ухаживать и растить ее)

Ивек

С пламенем беда) Оно заколебалось сильно один раз, но на сами сгустки не реагирует. Правда потом свечка очень хорошо горела, затушил ее с усилием.

По статике: Создал причину, теперь насыщаю ее. Создать причину нацеленную на точный результат, а не абстрактный получается намного легче!

magma

Поэкспериментируйте с с броском. Чтобы сгусток не соскальзывал обратно в землю. Это как вода. Неправильный наклон ладони, и энергия стечет с нее. Удерживайте ее волевым посылом.

astrophilus

Яичко, драгоценное, отложил вчера :D В лукошке визуальный эффект в виде ... водяной ряби, что ли ... Кормимся дробно :D

С пламенем, пока, кю :(

lutien

динамика :)

прелесть какая^^)))реально не хочется отрываться от этого занятия. даже цв чувствовать начала :shock: , сначала бдышь!, а потом чуть слабее, но ощущение не ушло) и физически поняла, что причина уже есть :Yahool:

статика :))))

пару раз получилось толкнуть пламя)в остальном оно постоянно само по себе изменяло размер-фитиль заворачивался и тп, на липкие блинчики энергию клеила, потом из цв толкала, неудобно было, в итоге опять в руку набирала :)



Ardaric

Зачерпнуть, похоже, получается, а вот кинуть- както не очень. Сегодня не закрыл окно, когда свечу зажег- пламя не шевелилось. Потом вспомнил про окно. Но решил, что так нормально, раз ветра нет. Подействовал зачерпнутой энергией- почти нет результата. И движением рук пробовал, и не двигая- ничего путного не чувствуется. Попробовал сесть на перекрестие, энергию впитывать телом и руками кидать- пламя несильно, но отклонялось, даже без движений рук. Стал наклонять в стороны- наклонялось куда надо все время, едва ли совпадение- специально делал перерывы- на месте стояло. Под конец получилось заметно уменьшить, но не погасло. Когда решил бросить и прекратил усилия- пламя постепенно выросло. За окном шел дождь, значит и ветер был. Видимо, все- таки получилось брать энергию, по- своему немного, коряво, но получилось. Наверное, все- таки нужна энергия для воздействия (как ветер в данном случае)? Типа причиной можно создать ветер, или управлять ветром, для управления вроде как понадобится меньше энергии? Выращивание причины идет, хотя место может и не самое подходящее, но лучшее из возможных. Чувствуется как причина наполняется энергией, точнее- как энергия идет к ней.



Romul

Статика:
Пришел в место где находятся причины. Руками нащупать ничего не смог (ни своих, ни чужих), но интуитивно, телом, как то их ощущал.
Проделал короткую медитацию каузального мира, настроился. 8)
И начал выдыхать энергию через то же место. Причем возникло воображаемое видение, как моя энергия притягивается еще маленькой причинкой. Говорил ей ласковые слова. :oops:
Потом повторил ту же процедуру со второй причинкой.

Динамика. Пробовал поделать сначала упражнения из тай чи, настроится на энергию. Вроде бы как набрал, были какие то ощущения, но эффекта ноль.
:(
Магмас, на что еще можно влиять или испытать данный заряд?

Ибо свечка очень и очень неудобна для меня. А на нить с клочком бумаги не действует пока и не знаю будет ли действовать.



Jassarias

По динамике. Вроде осознал проблему. Удерживать энергию в руке получается, но как только начинаю кидать – она как будто испаряется. Один раз получилось пошатнуть пламя, тогда я почувствовал как комок энергии отлетел от ладони, это больше подходило под термин «швырнуть». Но как я это сделал сам не понял, повторить не получилось.

По статике ровно)



Informal_Heart

Динамика:
Опять ноль эмоций(Не кидается, помойму, энергия на свечу(завтра буду пробовать..

Статика:
Как проснулась сегодня - проверила детеныша:3 Маленький причинный снуток бал на месте. После практики в “гнезде”, как мне показалось, потеплело и причина стала ощутимее. Еще сегодня перед сном повоюю с ней)

Отчёты по друидскому практу

Максим Иванов

Все еще не знаю включен ли в практ, хотя он и начат давно. Все равно отчет: второй день -1. При сканировании ощутил "неровности" пространства в основном на уровне живот горло. Сгустки ввиде уплотненных желеобразных образований, причем практически все пространство было как бы немного плотное. Некоторые места были "чистые" и холодные.

2. Точкой представить себя сложно. Сначала представил точку в пространстве потом себя с ней визуализировал. "Причины" летели сначала в "тоннеле" оранжево-серо-красного цвета; потом пространство "раширилось" и они полетели в виде больших кусков стекол. Потом увлекшись сюжетом "увидел" что это не стекла, а тюльпаны летящие закрытым красным бутонем вперед, посмотрев откуда такие цветы увидел красивую молодую светлую девушку, как бы выливающую эти тюльпаны из кувшина; поняв (или не поняв), что что-то не то перенастроился... "причины" полетели в "межзвездном пространстве" в виде узких черных прямоугольных коробок. Время кончилось... :oops:

ltd020

Ож.

Сколько ж я пропустил-то уже. :(Банят с телефона жутко. :(Всего 3 дня не выходил сюда, а уже и дети и файерболы:) Ну да ладно. Немного из прошлого. Поискал ещё мест, выделилось одно. Оно совпало с местом постоянного прибывания и ночлега. Лёг там и начал гудеть. Звук всё тот же утробный. Вроде резонанс есть. Через минут 20-30 в районе солнечного сплетения почувствовалось явное, физическое давление, странно, но оно вовсе не напрягало. Сейчас же тело становится очень чувствительно к местам. На некоторых просто не выносимо сидеть, как будто что-то пытается вырваться из груди.

Nameless

Созданная мной причина получилась что-то прям очень здоровая, я ее конкретно так энергией насытила и это чувствовалось еще в процессе. На этот раз я решила взять желание попроще, а не что-то масштабное и заковыристое, как это обычно у меня бывает, хотя.. это не я, я как раз хотела заковыристого, но желание мне подсказала Сеть и это круто.

Что касается динамики, то да, энергия утекает только так, но если немножко поднапрячься, то все-таки получается удерживать ее, а если еще чуть поднапрячься, то получается и швырнуть ее в свечку, правда на два метра я не кину, поэтому свечу ближе поставило, на пламя энергия повлияла ощутимо, но не слишком, потому что я чувствую, большая часть растерялась еще в полете, короче, я несколько раз это попробовала, но большого напряжения это требует, зато потом получилось запустить блинчики довольно-таки успешно.

Hotroad_78

С практикой приходит совершенство.... На этом практикуме впервые в жизни взял в руки рамки. В первый раз практически ничего не нашел, а сейчас с уверенностью и легкостью нахожу перекрестки леалиний. Вывод: Практика всему голова!! :)

Причину создавать получается. Она даже находится руками, но пока очень слабенькая. Будем кормить энергией!

А вот со свечой пока никак не получается :(Возможно, из-за большого расстояния. У меня где-то 1-1.5 метра. Нашел на ютубе ролик, где люди тушат свечи подобным образом, но у них расстояние около 30-40 см, а может и меньше...

И еще... в процессе практикума, что-то начало меняться внутри меня... не знаю даже что... Начал чувствовать (как-бы правильно высказаться...) единение с окружающим миром, природой. Замечательное чувство! Практика затягивает!!!

Hotroad_78

Только что перепроверил все свои перекрестки. Все на месте :) . Заново пересидел на всех, что бы понять хорошие они или нет. Сидел на стуле, руки свободно опущены вниз. На плохих перекрестках у меня сразу же чувствуется стекание энергии из рук в пол. Даже не надо долго настраиваться на ощущения. Только сел и через 10 секунд уже чувствую. На другом перекрестке, наоборот, чувствуется как бы подпор от пола, пытающийся поднять руки. Кроме того здесь через минуту накрыло волной и пошли смутные образы, в которых не разобрался.

На этом перекрестке и останусь гудеть и рожать причину :)

Всем удачи!



ego

Наконец-то дома! Пока чуть побродил по квартире в поиске перекрестий. Нашёл. Походу разбросаны как попало, но следующие проверки покажут так ли это.



It020 писал(а): На некоторых просто не выносимо сидеть, как будто что-то пытается вырваться из груди.

Чёрт!!! :D Вот как раз такое чувство "рвущее изнутри" подловил как встал в перекрестье практиковать динамику. И как сильно! До сих пор колбасит :crazy: !

За последние три дня практики сегодня более-менее понял как кидать. Отклоняется! Правда раз через пять, но всё таки :D . А как явно чувствуется как энергия втекает по внутренней стороне руки. Забавно, иногда забываю бросить или к руке "комоч" прилипает :%) .

Сегодня ток начал Причину создавать :pardon: . Вроде чё-то там наклюнулось :) .

Статика похожа на "Создание магических существ".



Romul

Динамика, игрался с энергией, пытался ее нормально удержать, бросать не получилось. Настройка на леалинии дает себя знать. Везде взгляд зацепается за сетчатые структуры: квадраты на потолке, тротуарные плитки, сетка улиц и кварталов и тд

Статика: Подкармливал причины дважды. Представлял как на них появляются проценты возможной реализации и как они растут с каждым выдохом энергии.

После действия - заметны ощущения тепла, там где причины находятся.

:)



lutien

Статика :) растим-с крохотульку)опять цв ощущала или чего там.

Динамика...

тут в начале пламя пару раз отклонялось едва заметно. потом тишина, и что-то взыграло или чего, руку направила и почти сразу пламя жутко забеспокоилось, хотя ни ветер, ни дыхание не могли его настигнуть-проверяла. повторить не получилось) лелею надежду, что эт мы ее так :oops:



Jassarias

А как вы ощущаете энергию в руке? Ну, примерно)

Со свечкой пока никак, экспериментирую. По прежнему думаю что проблема в «броске».

Статику сделал, сказать особо нечего. Поводил руками, вроде что-то есть :)



Informal_Heart

Статика

Держала руку, там, где причина сидит и одновременна "кормила" ее - она заметно уплотняется и теплеет.



Romul писал(а): После действия - заметны ощущения тепла, там где причины находятся.

Да-да, то же самое.

Снилось сегодня как ее кто-то потревожил и я очень расстроилась по этому поводу(

Отчёты по друидскому практу

Динамика

Пробовала по-всякому: стоя, сидя; экспериментировала с движением рук: резко и плавно кидала, по-разному двигала ими до броска. Ничего. Было колебание пламени, но не думаю, что из-за меня..

Решила просто сесть на свое место: войти в транс, заряжать щупальца и одновременно пробовать тушить пламя. Не сказала бы, что что-то получилось особое..



узелок

11.04

Нашел плохое место. Хорошего пересечения не нашел рамками(видели бы вы их :)), попробовал как КК. Остановился на самом подходящем(оно чувствовалось подходящем). Оказывается я и гудеть толком не умею :0. Вишудха не прокачанная. В итоге нащупал некий звук, и для него резонатор подобрал(рот и шею определенным образом разместил). Начались глюки с ощущением. Перед этим было состояние фулрелакс, а после аж проснулся. Захотелось что-то сделать такое эдакое. Якобы задал вопрос якобы в Сеть, инфа пришла к моим тараканам, а потом они все же пришли ко мне, и якобы ответа, якобы от сети я не учуял.

Да - да, звук и внутренний, и внешний.

12.04

Как всегда выбирая "свои" пути, оказался на грани(смерти? нет вроде бы) адекватного. Почувствовал как оно когда все все равно лишь бы выжить(?), не знаю. Рассказывать нету желания. Это мое. Я жадный стал на рассказы о себе.

Когда пришел к окончанию "своего" пути нашел очаровательнейшее место на открытом воздухе, где раньше было непонятно, три большие насыпи камни то тут то там, идолы(?) каменные(до метра).

Когда делаю что-то не нормальное, то отчетливо чувствую барьер если рядом люди.

13.04

Ночь не спал. Глючило днем. Почти осознавал засыпание когда сидя засыпал :).

14.04

Я опять пришел туда, почти по людски выбирал пути, не вышло :). Взял рамки, и, да ну нафиг!, схрещиваются! и тут, и тут, и тут. Прикинул как оно должно быть. Увидел что предположительно лея должна проходить через воон те веточки и камушки подозрительно лежащие кружком встал там и давай гудеть. Смутно, но что-то ощущалось. Потом звук стал и внеш. и внутр, но не четко. Постоянно моя частота колебалась.

15.04

Восстанавливал физическое здоровье. Путем физ нагрузок, богатырского обжиралова и богатырского высыпалова.

16.04

день проср*л на "важные" дела. И пытался прочиститься одним "тайным" упражнением.

17.04

Когда пришел на свое место своими путями начал вспоминать прошлый опыт. Присматривался присматривался и мне показалось/увиделось что земля какая-то не такая в предположительных местах прохождения линий-Леи. Встал на пересечение и начал гудеть. Почувствовалось наполнение, вот только не понял то ли с "Земли", то ли от "Неба", то ли от самого себя, и вообще почему это должно быть откуда-то? Погудел, обучаясь держать одну частоту и настраиваться на поток(?). В какой-то момент со стороны водоема начало что-то гудеть, я особо не пытаюсь выяснить что это, решил что это большое судно и удивлялся тому что мы резонируем. Наслаждался ощущениями. Возможно, это какая-то недоэйфория.

Набирал энергию в ладонь. Рассказать особо нечего.

Так уж вышло что я уделял должное внимание неким словам маси и попытки рожать причины уже были. Раз такое родил! с одного маху, что на 4 или 5 месяцев "веселья" нашел, может из-за тех событий у меня теперь нервишки не в порядке? А одно рождение напомнило о себе сейчас вот еще раз (теперь с рамками хожу и обращаться с ними хоть немного да умею). У меня наблюдался интересный эффект после род: некоторое время после появляются знаки связанные со смыслом(?) причины, и чем сильнее окунутся в этот процесс следования знакам и ожидание следующих, тем сильнее результат. Хотя если поднатужится или словить нужный момент, то причина сама сделает все за вас, вы и не заметите, точнее, если не заметите.

3Ы: ego, тссссс!

33Ы: "качаю" волю.

232 DREAMHACKERS.EU



Максим Иванов

День третий. 1. Начал сканировать пространство, ужаснулся, либо ничего нет, либо я перестал чувствовать хотя вчера все было. Проверил, нет, при сканировании ладони параллельно полу-круговые движения туловищем пусто и прохладно, но слегка плавно двигая ладонями вверх или вниз ощущаю что "энергетика" есть -уплотнения и т. д. но они ровные по структуре однообразные. Какая-то легкая разница на уровне горло грудь была, но все очень слабо. Просканировав пол квартиры наконец-то наткнулся: сначала почувствовал "теплую" горку изучив "это" я понял, что это "нечто" диаметром примерно с мои большие и средние пальцы соединить, труба не труба щупальце не щупальце, а какая-то или какое-то, у осетровых рыб есть такие хрящевидные образования типа усов внутри, "это" даже на "ощушь" такое было. Очень похоже на ус. Все это слева на уровне моего бедра и одновременно такую же штуку нащупал справа чуть ниже и немного толще. тактильные ощущения такие же. Прошарив еще полквартиры ничего не нашел; нет кое-что было, но очень слабо и не так.

2. Сначала вроде все шло как вчера типа я в тоннеле... где я где точка где причины летящие..... Усиленно и честно пытался представить как положено- ничего не выходило, настырно вылезала какая то картинка я её убираю, а она лезла- пустил: огромное пространство (может все-таки тоннель но только огромный) уходящее вперед, немного "вниз" и по длинной дуге "вверх" и собирающееся там в нечто напоминающее перевернутый кувшин, в смысле в его горлышко (вчера тоже был кувшин, но там его держала девушка). От этого горлышка вовсе стороны по "краю" пространства шли белые следы, похожие на инверсионные следы самолетов. Да, все это было в ультра светло сиреновом или типа этого цвете. Решив, что я просто сбился попытался все таки поработать как учили. Пошла всякая ерунда самое запоминающееся из которого, огромный желто-черный клюв (почему то внутри квадратный) какой-то птицы пытался меня проглотить. Бесполезно -всякий раз выходила (вылезала) одна и та же картинка в разных интерпретациях: пространство по дуге вверх- сужается -оттуда инверсионные белые следы, но движутся... вспомнил ещё: смотрел на это -увидел справа "внизу" (все-таки двигающиеся) инверсионные следы (навстречу) закрубились вокруг чего- то среди этого вихря торчал прямоугольный кусок похожий на скалу, так вот этот "вихрь" в мгновенья разнес (закручиваясь вокруг нее) эту "скалу" на песчинки и унес дальше. :)

Время кончилось....



ltd020



Jassarias писал(а): А как вы ощущаете энергию в руке? Ну, примерно)

По мне так оно ощущается как мягкий недоостывший уют. Вроде жжот, но приятно. При том очень мягко и обволакивающе.

Динамика.

Пока восстанавливаюсь от предыдущей редкой практики (во время ухода маси слегка приуныл, и выполнял через раз). Поднять кусок энергии из перекрёстка не такая уж и сложная задача, вся трудность заключается в удержании и броске. Над этим надо усиленно работать.

Статика.

А вот здесь всё просто отлично. Выделил краешку места (кстати сколько его должно быть? чтобы ещё и никто не задевал) удобно расположился и началось. Качал энергию как мог. Очень чётко прослеживалась связь с дитём. В один миг "это" было словно моим обычным органом, типа сердца или печени. Энергия легко утекала, причём мне от этого становилось только лучше.



astrophilus

По статике всё в порядке. Подкармливаю причину два раза в день, и она растёт.

По динамике только на третий день пламя немного ответило. Трудности заключаются в броске: во время толчка ладонью, сгусток, буквально, обтекает кисть и остаётся на ней.



Informal_Heart

У меня по-прежнему по статике стабильно, по динамике -ничего(Да, наверное дело в броске..

Отчёты по друидскому практу

Romul

Динамика - ничего :(Не могу удерживать энергию. Надо стараться.
Статика: подкармливаю причины. Говорю к ним. Они теплые)))
Мне кажется, что я чувствую поток

Jassarias

Вроде немного начала получаться динамика. Довольно часто пламя реагировало, хотя слабо, потушить так не получится.
Надо просто эмм.. увереннее, что ли :D

Статика как обычно.

thorstein

Во время выполнения пока ещё только первого упражнения :oops; ,
каждый раз возникают разные ощущения. То тепло, то холод, то покалывание, то судороги, то тактильно ощущаю кочки какие-то. Ощущение, что тело не знает каким способом передать изменения стимула. Либо от того, что разные узлы по разному отдаются в сознании. Визуально как вишни в компоте, в котором сам и плаваю, их вижу) Багровое всё. Слои ощущаются как легкое сопротивление, как-будто руку в воду засовываешь.
По второму всё было вроде просто было, пока комар не прилетел и не стал мне стимулировать тушку))

Я, кстати, не совсем поздно на поезд запрыгнул?

Hotroad_78

Со свечой только на третий день начали появляться незначительные положительные результаты. Пламя реагирует, но очень слабенько. Как и у всех причина в плохом броске. Такое ощущение, что энергия "не толкается", а прилипает к руке.
С причиной-ребенком все гораздо лучше. Она небольшая, но хорошо ощущаемая и теплая :)

Letyaga

Бросок пару раз получился! Стоял примерно в 1.5-1.7 метрах, ладонь в конечной стадии движения примерно в 70-80 см от пламени. Только..хм, это типа просто удар такой, он создаёт направленный поток воздуха. Пламя от его действия отклоняется практически горизонтально на 2-4 секунды! Я предполагаю ,что-то в нем есть правильное, наверно можно ухватить нужные ощущения.

Бросок от плеча, тело не закрепощено, удар плавный, но быстрый. Пальцы вверх, в конечной стадии толчка ладонь подхватывает и хлестко заканчивает движение махом, как бы отсылая сгусток воздуха. Ладонь ощущает струи воздуха.

Еще добавлю, когда пытался выкачать энергию из перекрестья, то сразу усталость накатывала, поэтому я просто водил ладонями над перекрестьем без наклона.

Еще добавлю, наверно в тему. Сон про телекинез. Оттуда запомнил специальное ощущение в ладонях. Когда притягиваешь предмет, в ладони ощущение похожее на вакуум, когда ладонь присасывается в поверхности. Может для выкачки энергии из перекрестья такое подойдет?

magma

Еще можно предложить прокрутку ладони на последней фазе броска. Так чтобы ладонь, поднятая пальцами вверх, при прокрутке стала горизонтальной, с большим пальцем поднятым вверх.



ltd020

ОЖ.

Динамика.

Пламя реагирует, но очень неохотно, сгусток энергии постоянно скатывается с ладони. Но сдвиги есть.

Статика.

Надеюсь ничего страшного не произошло, если вдруг внезапно в то место, которое было выбрано как редкопосещаемое (там на самом деле около 1.5 месяца никого не было) пришёл другой человек. Выгнать возможности не было. Наверное, энергия дитя как-то притягивает. В любом случае продолжаю вливать.



узелок

Вчера рожал причинку. Сначала хотел вложить в нее один смысл, решив что он слишком уж абстрактный и я не смогу должно вложится, т.к. разум мог счесть это ненужным, быстро сместил прицел и выпустил что-то там.

Сегодня, забыв о том, что вчера шаманил, был зол на весь мир т.к. всё было не так как вчера, а якобы хуже. Списал это на то, что утро было немного другим(распорядок изменился). И считал так пока не вспомнил случайно вчерашнее. Улыбнулся и попустился. Это причина так себя проявила, а не "все пытается меня достать".



lutien

трагедия трагедия глюки с интернетом)отпишемся за динамику вчерашнюю и статику вчерашнюю и сегодняшнюю, а то опять все упадет)

динамика вчера

ну таки опять пламя колебалось сильно-поняли, не мы эт, в итоге вообще не шевелилось. с бросками поработаем

статика

крохотулька растёт^^, тоже тепло, когда руками над/в ней вожу)и сразу ощущение в животе появляется, мб усиливается еще от того, что иногда на леалинию попадаем-сидим почти на ней.

P.s. Jassarias, у нас тут просто словно в руку что-то набирается)



Informal_Heart

Динамика

Наконец получилось (если это я конечно). Бросала довольно сильно и пламя так же сильно реагировало, чуть с запозданием, как будто до него что-то долетело. Пробовала без энергии делать такие же движения руками, чтобы проверить то ли это - пламя не дернулось..

Буду пробовать сегодня еще в любом случае.. уж больно сильно сомневаюсь..



lutien

Динамика сегодня :Yahool:

один раз точно были мы-пламя отклонилось в сторону на 3-4 мм :Yahool: . пробовала движения, о которых magmas говорила. опять пламя волновалось сильно пару раз-и вроде как раз после броска. странно, сквозняков вроде нет, все закрыто и в занавесках, но на нас тож не похоже-берут сомнения. и тож заметила энергию, которая к ладошке липнет, забавно :)

Отчёты по друидскому практу



underwater

Что то я протупил вчера с броском, набор чувствовал хорошо, но потом просто направлял руки, свеча еле реагировала. Я мог протянуться к свече, но никакой "массы", "силы" небыло.

Я как бы набирал в руки и выливал чуть по дуге. Продлить дугу казалось как протолкнуть стену как то так.

Мычание звуков заводит горловой энергетический центр. О его важности в управлении-направлении внимания уже догадался.

Как то я сам рвал контакт, уловил настроение позитивного узла, но получение аудиовизуальной информации, сидя на куче грязного белья, казалось таким невероятным что увидел только стену серую. И это меня ненашутку возбудило, стена была такая настоящая, по воспоминаниям... Что показалось слишком. :oops:



Romul

Статика: Такое чувство, что причина уже начала действовать. Вот честно)))

Подкармливал их сегодня)

Самое прикольное, что начал немного сопротивляться реал. Вчера только чудом смог вырваться к причинам. Сегодня тоже проще.

Визуализации каузального мира стали более самостоятельными и яркими что-ли?

Что интересно - любые визуализации (при перепросмотре или при медитации на стихиях) стали намного интенсивней и живей.

Но ослабела память снов...

Динамика - чувствую электический газообразный комок в руке. Но когда бросаю, он как бы не бросается а просто выпадает из руки. Думаю дело в настройке. Как говорила магэсса нужна воля. Будем стараться.



Jassarias

У меня сегодня мощно динамика получилась. Пробовал жест tagmas, такое чувство что точнее бьет.

Так вот, просто ладонью ничего не получилось. Сначала тупил, потом прочувствовал жест – пламя стабильно каждый раз как от приличного дуновения ветра дёргалось. Причем я чувствовал еще до контакта получится или нет, когда получается в руке особые ощущения (как будто разряд проходит от ладони через пальцы на свечу). А еще походу очень важна плавность движений.

Статику перед сном сделаю)



Letyaga

Фуф, с двух метров получается, и даже чуть дальше! :Yahool: При удачных попытках пламя так же сильно, почти горизонтально отклоняется. Ваще крутая фишка :good:

Все как tagmas написала, маленький наклон, округлый подъем руки к плечу, толчок и отмашка ладонью. Тут реально много, процентов на 70-80, от техники броска зависит. Ну.. мне так кажется.

Ага, точно, еще пламя не успеет отреагировать уже знаешь получилось или нет.



Informal_Heart

Провозилась со свечкой и жестом час. Ничерта. Я наверное что-то не так делаю. Движения должны быть все плавными? Мне в последний момент хочется резко руку повернуть..

Голова уже заркужилась от того, что на перекрестии стояла и как-будто воздух поменялся в комнате (похож на тот, когда от причин чистили комнату).

Зато, делая статику, мощно причину зарядила..



ltd020

ОЖ.

Что-то у меня тоже результаты не впечатлительные по динамике. Лишь слегка заметное колыхание пламени. Пробовал и плавно и резко и даже двумя руками. Особых отличий не заметил.

В статике всё стабильно, накачивание продвигается. Сама причина отчётливо прослеживается руками.



Informal_Heart

Статику сделала. Динамику позже буду делать не дома. Отчет завтра напишу, ибо под чужим айпишником заходить стремно..



Romul

Статика: подзарядил причинки)

Динамика: сходные ощущения в ладони появляются когда делаешь тай чи. Пробовал бросать. Не получилось.



Jassarias

Динамика получается, правда только 1 бросок из 5, примерно. Пламя очень сильно калбаситься, именно в тот момент когда я бросаю энергию и это при том что свечка довольно-таки мощная, огонь не маленький. Как будто ветер дует, круто. :)

Статика как обычно.



lutien

глюки какие-то с сообщениями(

статика- растем

динамика- два раза отклонила пламя, та, тож словно ветер пронесся, постараться пришлось :-)



Informal_Heart

Все-таки рискну написать...

Динамика пока безрезультатно, но я чувствую что вот-вот получится.

Сегодня энергия набиралась в руки когда, было такое ощущение, что мою руку кто-то взял пальцы переплетя.. Хорошо чувствовалось “налипание” энергии.

Делала все плавнее и спокойнее, чем в предыдущие дни. Смотрела в нескольких местах.

Когда делала появилась мысль, что может быть между свечей и мной есть причины, которые “перехватывают” энергию.. вроде нет..

Такое чувство, что стоит поменять какую-то маленькую деталь и все станет на свои места. Короче я не сдаюсь.



ltd020

ОЖ.

Динамика есть прогресс. Начало получится с использованием завихрений и кручений рук. Да, как будто дует ветерок.

Статика вообще не задалась. Сначала на “тихое” место стали покушаться другие люди, теперь пришлось уехать с того места на пару дней. Может ещё не всё потеряно.

Отчёты по друидскому практу

Gral

Напишу про динамику, неделю назад работал с огнём ещё щупальцами, расстояние около метра, пламя колбасилось во все стороны, трещало и пыхало, немного спустя оно уменьшилось до маленького шарика и затухло. Для меня это был маленький шок, решил пока не отписывать, а принять как за случайность. Потом пару дней сделал передышку, и опять пробовал тушить. На этот раз пламя сильно трещало и уменьшалось в размерах, но не хватало сил затушить полностью.

По практике с причинами хочу заметить то, что с продолжительностью времени очень сильно, даже очень, ощущается более плотная связь и воздействие, в руках прям чувствуется какой то мощный потенциал энергии, похожий на сгусток, как говорила Iutien "нечистище" :). Бумажка с которой я начинал технику воздействия, сейчас ведёт себя как бешенная, ощущается как поток исходит из рук и льётся в её сторону, ну а с бросками, о чём недавно говорила Магмас, это вообще ураган. Броски на огонь, пока списываю на то что мало расстояние, и может двигается от потоков воздуха.

Пару дней назад был сон, звонит мне девушка на мобильный и говорит, почему я шёл и на полпути встал, так и не дойдя туда куда шёл. Ей ответил, что знаю и что свой путь ещё не окончил.

Romul

Статика - все ровно. Причинки растут. Теплые. Реальность как то изменяется из-за этих причинков)))
Динамика - ничего нового.

Iutien

aaaaa :Yahoo!: , Gral, поздравляем ^^)))

статика: все накормлены, спать уложены)))
динамика: несколько раз пламя дергалось, но слабо. :)

Jassarias

Сегодня всё так же. Пока не разобрался почему иногда не получается, в чем причина. Думаю теперь проблема в накоплении энергии. :)

Gral, круто :Bravo:

Letyaga

Заметил, что при броске нужна некая сосредоточенность, делать на автомате бросок, чисто механически, неэффективно.

Informal_Heart,
сам толчок от плеча быстрый, но не предельно резкий; направленный (контролируемый), но не закрепощенный. Такой, Как если бы нужно было действительно! в даль толкнуть ядро с недостаточно прочной скорлупой (или шарик желе). Отмашка ладонью быстрая, это естественное продолжение толчка. Ладонь при толчке как бы зацепляет и проталкивает воздух. Если толкать очень резко, то ладонь не зацепляет, а проходит сквозь, если слишком плавно, то нет импульса.

ego

Каюсь, пару дней пропустил. :oops:
Что за сегодня? Пламя пару раз незначительно отклонилось. Причина-детёныш подросла до средних размеров.

Iutien

статика... растем-с)
динамика
попробовала делать как Letyaga говорил, идея хороша)
как обычно, пару раз отклонялось чуть-чуть. не получается из себя выдавить волю енту)



Romul

Ощущения, когда прихожу к причинам уже поменялись. Раньше ощущалось, что меня как бы ждали, требовали заботы. А сейчас они хотят на свободу) Видимо подросли, повзрослели)))

Динамика - в который раз возникает мысль, что все дело не столько в технике броска, сколько в настройке, положении ТС.



Jassarias

Сегодня чуть не получилось потушить свечку. :Yahoo!: Пламя легло и стало тусклым, но не потухло.

Вроде врубился, сейчас получается 9\10. Энергия походу ощущаться должна как мягкое тепло, похожа на теплую причину. Оно не постоянно на одном и том же месте, кружит рядом. Если его не найти нифига не получается)

У меня еще лучше получается когда я набираю это тепло не прямой ладонью, а как щепотку соли брать всеми пальцами, только более растопыренными.

Пробовал тоже быстро и медленно руку кидать. Походу один фиг, главное поймать ощущение движения энергии. А так по результату одинаково :)

Статика перед сном.



Iutien

значит не глючило, когда руку тянуло подвинуть в другую сторону... :))



Informal_Heart

Летяга, спасибо за разъяснения)

Gral и Jassarias, молодцы, ребята)

Вчера ничего нового не произошло.

Сегодня

Делала динамику 1,5 часа Оо

Словила новое ощущение энергии: она похожа на эм...теплого энергетического ежика)) Может я до этого не ту энергию собирала..хз

Получилось поколыхать пламя один раз, не знаю то ли..

По-прежнему не сдаюсь)

Причину подкармливала сегодня 2 раза - тепленькая)



узелок



Но чтобы понять ее, тебе нужно войти в поток практикума. Это тоже особое энергетическое состояние, которое позволяет тебе совершать действия, недоступные для других людей, не вошедших в поток.

Последнее время зависаю на этом упражнении. С потоками и Сетью.

Причина все сильнее действует(проявляет себя).



Romul

никто не говорил, но я сегодня отпустил причины в свободный полет. Представил, что они мои любимые собаки, которые обожают палки. Написал цель на палках и поочередно бросил вдаль собакам-причинам. Они радостно помчались прочь. Мне сразу стало как то легче и реально радостно за них.

Динамика - ничего. Раздасадован -_-

Отчёты по друидскому практу

ego

Динамика прошла плодотворно. :Yahoo!:

Пламя реагирует сильно. Три из пяти выбиваю.

Ещё попробовал набирать энергию в руку как в шприц и при броске "выпрыскивать" в пламя. Получается местами даже эффективней.

В перерывах устойчиво колебал пламя взглядом, повторяя мантру: "как Gral, как Gral, как Gral..." :crazy: Так его колбасило неподёчки :D .

Jassarias писал(а): Энергия походу ощущаться должна как мягкое тепло, похожа на теплую причину. Оно не постоянно на одном и том же месте, кружит рядом. Если его не найти нифига не получается)

Похоже что так. Сегодня ориентировал ладонь по теплу, получился круг диаметром см. 30 где оно блуждало.

lutien

:))))

динамика

получилось пару раз заметно дернуть пламя) и пару раз едва едва. рука либо устает, либо энергия липнет-ощущение, словно натирает))))

статика

ну тут без изменений)

Jassarias

Сегодня так же. Пламя ложится, затушить не получается. Перестал себе верить, подумал может это я так рукой машу, ветер создаю.. Отставил свечку дальше – всё равно получается, хотя дальше – сложнее и не так часто. Ощущается что энергия рассеивается :pardon:

Informal_Heart

Все страньше и страньше..

Вроде все нюансы учитываю и вероятные недочеты продумываю, всеравно по динамике ничего. Легкое колебание, но как я поняла не заметить, что получается тяжело.. так что скорее нет. Сегодня пробовала ближе ставить свечку (около полуметра, до этого делала на расст. 1,2 - 2 м).

Статика

Насыщала причину энергией и поняла неожиданно, что возле нее один раз посидел другой человек. Некудышная из меня мать..

ltd020

ОЖ.

Динамика набирает обороты. Помогло ощущение "яйца с тонкой скорлупой". Но всё равно пока не убедительно.

Статика всё та же, немного ослаб контакт с плодом

warsfeil

Пипл чувствует "Причины" как что-то тёплое, означает ли это, что причины можно найти в пространстве с помощью тепловизора? (просто могу достать приборчик)

Тогда можно было бы подходит от обратного, сначала найти участок комнатного пространства с разницей комнатной температуры, а потом попытаться нащупать там причину?



Iutien

динамика

ура ура :), разозлились и смогли трепыхнуть пламя норм)и в остальное время оно чуть подергивалось от бросков. статику ща бум делать, явно чего-то напортачили с причиной.

p.s. ура^^, снова все хорошо)сместились, оказывается, сейчас опять ощутили нашу кроху^^ животом, подросла)



Jassarias

Эм, а у меня всё так же. Сегодня желания экспериментировать не было, так что просто посидел поповторял вчерашние действия, покалбасил свечу. Зарядил причину и всё :)



Romul

Динамика - огонек колеблется

Статика - Прodelывал медитацию на КМ.

Реал затягивает...



Informal_Heart

Romul, та же фигня с реалом.. надо это дело срочно прекращать.

Динамика:

Вроде что-то получаться стало (2 из 10). Только мозги клинит и кажется, что не я, поэтому не особо радостно как-то. Нашла ту самую нужную скорость, которая между слишком медленно и слишком быстро. Энергия тоже "плавающая" возле ладони.

Статика:

Причина на месте, посидела сегодня с ней подольше.



Hotroad_78

У меня причина не увеличивается в размере, а постепенно уплотняется. Но, мне кажется, она еще не готова. Еще немного подрастет и найду ей применение!

По динамике, есть незначительные улучшения, выражающиеся в уменьшении количества "холостых" бросков по свече. Но вот с интенсивностью - проблема. Никак не увеличивается степень отклонения пламени...

Продолжаем работать...

А тут и новое задание подоспело.... Пошел в сновиденный лес искать говорящее дерево :) ... хотя к сновидящим себя пока не причисляю. :(



Ardaric

По динамике- странно, но энергии вообще не чувствую. Даже своих щупальцев и блинчиков и вообще энергетических центров. Соответственно неудивительно, что успехов нет. Реал затягивает вроде и не тяжелыми, но требующими внимания делами.

А причинка созрела 20, как и планировал. Все исполнилось, желание было одноразовое- встретить кого-нибудь из класса. Учитывая, что из дома почти не выхожу, реализация весьма удивила. Причем бывшая одноклассница стояла перед магазином, в который я шел, в другие мне было ненадо, (видимо, чтоб наверняка заметил, реал иногда прикалывается над желаниями). Когда причина созрела- просто взял в руки и сообщил, что пора действовать. (Теперь надо так же сделать с собой .x)

Ну ладно, вспомнил сон, в котором меня посох учили делать. Берется небольшое деревце с одним стволиком. Выкапывается с корнями. Рукоятка делается в месте, которое было ниже уровня земли, где были корни- это место должно будет лежать в ладони. Энергия как бы впитывается из ладони корнем и концентрируется стволиком в одном направлении. Были еще тонкости навряде символов, вырезаемых на поверхности посоха, но не смог запомнить, сложная форма. Буду на даче- поищу что-нибудь подходящее. По породе дерева тоже не знаю, может подскажет кто?

Отчёты по друидскому практу

Slavianin

Благодарю, в ЛС не могу писать.

Jassarias

А вырезать жезл самому - не катит? Это на случай если не выйдет с деревцем :oops:

lutien

статика

причинка тыкалась в живот опять)сильно)

динамика

сильно не получилось(ощущение было, что еще немного и свечу прям ветром снесет, но нет)

Letyaga

Наловчился более менее стабильно с 2 метров бросать. пламя норм сдувает. Иногда кажется что это такой воздушный кнут :)

Затушить не получается. Но тут понятно, просто еще тренировка нужна.

Еще понял важный нюанс. Это подъем ладони к плечу. Он должен создавать воздушную подушку.

Все это упражнение кажется хорошо подкачивает блинчики. Ощущаются мощными и объемными.

Romul

причинки, как писал уже ранее, отпущены на свободу. Замечаю их влияние на реал :Yahoo!: Медитирую на КМ.

А если не получится найти ветвь в сновидении, какой тогда способ использовать?

Jassarias

Причину думаю денёк подкормлю еще)

Сегодня немного регресс со свечкой. Правда я отставил её дальше, но чисто по ощущениям, как будто что-то забыл. Хотя получается. Только не так часто.

Пойду искать говорящее дерево :)

Informal_Heart

Статика

Причину не отпускала еще, покормлю пару дней и задействую свой способ.

Динамика

С движениями натренировалась уже получше, получается чаще гораздо и пламя так мощно наклоняется. Пробовала так же руками махать, не задействуя энергию - огонь колеблется, но не так сильно.

Честно говоря не знаю за что браться - за "говорящее дерево" или за "женщину, которая знает все") Что ж, придется спать чаще, но короче по времени, чтобы успеть все)

warsfeil

Магмас(!), а то чему ты нас учишь, может проделывать микроманипуляции!? То есть не брёвна ворочить и наводнения устраивать, а проникать внутрь живой клетки или строить пирамидки из песчинок!? Если да, то это реально всё меняет в плане мотивации... И еще MB как то связан с друидским практов, веть так?

p.s. А деревянный бокен(дер. самурайский меч) подойдет? Или найти своё дерево строго обязательно?



astrophilus

Моим "пинто" будет золотое кольцо, описанное эмиссаром для КК. Оно адсорбирует вскормленную причину, которая и была рождена для КС :Yahoo!:



lutien

динамика

пламя опять едва шевелилось, еще появилось какое-то спокойствие или уверенность по поводу упражнения)необычно)

статика

без изменений)



Romul

Из-за реала появилась какая то опустошенность. Динамика сегодня никак. Не смог даже ощутить энергию перекрестка леалиний. Завтра буду использовать Скафандр.

Статика - медитирую и уже думаю начать растить новую причинку, так как предидущие две потихоньку реализуются)

О деревьях во сне - даже нет упоминания =(

Еще, какой должен быть посох? Мне например не нравится длинная палка. В городе с ней никуда не пойдешь. Думал что-то вроде короткого жезла, который можно будет спрятать в сумку.



ltd020

ОЖ.

По динамике есть небольшой спад. Может БОльшую часть энергии трачу на поиски МВ во снах, может просто индугирую. За ближайшие 3 дня пришло много инфы про линии леи, ещё работаю и над этим.

Статика.

Здесь причина уже давно как бы самостоятельная. Я кормлю её всё же, но она словно живёт своей жизнью, пора бы отпустить её.



Hotroad_78

Причину еще пока кормлю. Планирую выпустить в понедельник на волю :)

А вот по жезлу пока никакой информации нет.... Но я не сдаюсь.



Romul



astrophilus писал(а):Моим "пинто" будет золотое кольцо, описанное эмиссаром для КК. Оно адсорбирует вскормленную причину, которая и была рождена для КС :Yahoo!:

Расскажешь позже каков результат?



Informal_Heart

Причину пока кормлю. Как-то стремно ее отпускать.

По жезлу - тишь да гладь..



astrophilus



Romul писал(а):Расскажешь позже каков результат?

Кольцо будет находиться в лукошке несколько дней, пока младенец ни окрепнет. И ещё ... я жду знака :)

Отчёты по друидскому практу

lutien

уррраааа :Yahoo!:

статика

кормили причинку кормили и как-то появился образ типа надутого шарика, в общем, понятно стало-пора отпускать^^ (а все боялась, что напутаю), пожелала доброго пути и отпустила восвояси, ибо пункт назначения на другом конце света)не дойдем

динамика :Yahoo!:

вчерашняя уверенность ушла, но ощущение, что еще чуть-чуть и получится осталось. махали-махали, бросали-бросали, забили, киданули бездумно энергию и бац! получилось :shock: -пламя как от ветра опять зашевелилось сильно^^)))воля не ахти короче)ну и до того пламя чуть отклонялось иногда :)

p.s. дерево спряталось))

Jassarias

Настраиваюсь увидеть дерево во сне каждый раз, пока ничего. Ну или вспомнить не могу.

Сегодня на работе в какой-то момент загнал, что ничего не получается с этим, подумал как же мне тогда палочку найти. Вдруг на глаза попался мешок с ясеневыми рейками. Кто его поставил в это место – хз) Ну подумал раз что-то странное просочилось, значит можно пока из этого сделать жезл. Сделал.

Причину сегодня буду отпускать перед сном. :)

Romul

Lutien мои поздравления)))

Динамика и статика- все ровно

Кажется нашел водную дыру в квартире. Точка, в которой разносится эхо по всей комнате. И что с ней деальше делать?

astrophilus

Не первую ночь мой дубль на различных автомобилях пытается вырваться из Города для встречи с Деревом. Решил его не ждать :D и использовал для жезла спицу, которой искал леалинии. Зажал в ладони между большим и средним пальцем, продышал ЦВ и т.д. Наклонял пламя, утолщал и удлинял его. Затем наблюдал,- меняется ли также огонь в отсутствии воздействия. Эффект достоверный, хотя и не большой. Какая-то непонятная ментальная стена мешает взять и загасить свечу :(

узелок

у меня со снами плохо. Я вспоминаю все что могу, а что не обычное то использую как намек. И события что вываливаются из распорядка использую как намеки.

Сегодня иду искать.

Informal_Heart

Romul писал(а):Кажется нашел водную дыру в квартире. Точка, в которой разносится эхо по всей комнате. И что с ней деальше делать?

Мне тож интересно что с этим делать и как это делать..



Iutien

динаамика :)

тут странно получилось как-то. пламя отклонялось на пару мм в основном-частенько. потом получилось отклонить посильнее. потом... решила еще делать шажок в конце (вдруг дело в расстоянии), начало получаться-пламя отклонялось стабильно-не сразу, с задержкой, на 0,7-1см. думала, может слишком близко руку ставлю-оттого и пламя колеблется. проверила, вроде все норм, но сомнения еще остались.

статика :)

придумали новую причинку. сначала мааленькая такая была по ощущениям-как попрыгунчик, а потом больше стала)

говорящее дерево ищем.



Romul

Жду возвращения домой, где никто не будет мне мешать работать. С жезлом по-прежнему никак. Опять таки дома есть лес, там смогу найти настоящую ветвь.

По статике - вновь создал причину, но в таком труднодоступном и рискованном месте, что теперь сам не знаю что с ней сделать?

Можно ее на данном уровне инкапсулировать в предмет?

Если оставить так - что с ней будет?

И для полного ее оформления необходимо время или заряд энергии?



Jassarias

Вчера отпустил причину. Сейчас следующую начну создавать, уже придумал какую. :)

Дерево пока не приснилось. Пробовал своим жезлом воздействовать на пламя – пока как-то не очень. :pardon: Не врубился еще



Informal_Heart

Сегодня буду внедрять причину в предмет. Пока не очень представляю как это сделать.. Вообще не знаю получится ли с причиной или нет, ибо она немного абстрактная. Посмотрим)

Со снами о деревьях туго. Думаю завтра походить по лесу, может какая ветка “окажется моей”) Наверняка я ее узнаю, так?



Romul

Хех, пришла идея создать причину на манипулирование энергией и поместить ее в жезл :D



Letyaga

Сегодня когда в сновидении разыскивал город из MB, шел по аллее и вспомнил про друидское задание. Я стал крутить головой разглядывая деревья и ветви. Хотел увидеть что-то что подсказало бы форму посоха. Обычные очень большие сосны и еще странные огромные деревья. Они были очень корявыми, как дубы. Когда я пригляделся к ним получше. То вообще за сомневался, что это деревья. Скорее гигантские серые кораллы.

Ничего похожего на посох не видел.

Буду искать говорящее дерево.

Отчёты по друидскому практу

lutien

:Yahoo!: урарара)))

динамика

кажись, тело поняло, что нужно делать)кидалась сегодня поочередно правой и левой руками, в итоге огонек почти всегда заметно колыхался на пару мм в ответ^^ :Yahoo!: , и раза 3-4 посильнее^_^)))и стала лучше энергию чувствовать руками-когда идет и когда нет.
дерево ищу)

статика :)

продолжаем-с рожать))))

Gral

Жезл пока ещё не делал,заболел немножко,в таком состоянии делать его не буду,вложится не то намеренье.Пробовал ради эксперимента рамку,контакт есть,энергия лучше концентрируется,как бы становится плотным пучком и не рассеивается.Снов много но запоминаются очень сложно,нужно поправляться.lutien,молодец,потихоньку почучуть и всё получится.

В нете нашёл примерные размеры посохов,посох-в рост,большой жезл-два три локтя,малый-один два локтя и палочка-пол локтя.Чем меньше жезл тем мощнее его сила и тем скрупулёзней и акуратней его требуется делать,наноса на него различные символы.Изготавливать его надо в изменёном состоянии и полном безмолвии.Совершая при этом некий ритуал,создавать и наделять его жизнью надо прямо в том месте где он был найден или срезан,при этом поблагодарив дерево.Заметил интересную деталь размера палочки,она соответствует длине от аджны до вишудхи,тоже самое пол локтя и ещё тоже самое,при изготовлении маятника для радиоэстезии,длина ниточки.И рамки у меня в пол локтя 1:3.

ego

С деревом не разговаривал. Поработал чуть со свечкой - всё ещё получается. Причину отпустил.

Romul

Вчерашний отчет:

Динамика - все никак. Вроде колеблется немного свечка и энергию вроде чую, но все равно -_- Может из жезлом получится.

Статика: хм... не знаю как но получилось с ее помощью убрать головную боль. Просто представил, что она - это последствия негативной причины, которая контактируя с негативной создает плохое самочувствие. Я эту причину как то убрал, отстранил от положительной и головная боль прошла :)

ltd020

ОЖ.

Два дня назад приснилось как я в бане парил какую-то рыжую девушку веткой какого-то дерева. Только потом понял, что это не привычный нам берёзовый веник. Сама по себе ветка довольно стандартная: около 40см в длину с 4-5 ответвлениями. Пока ходил по улицам и разглядывал всё вокруг, таких подобных встретилось около десятка. Поэтому думаю что это не то. Наверняка посох/жезл должен быть уникальной вещью.

lutien

тадааа^^ :Yahoo!:

сегодня играли в волейбол, а к нам мячик редко попадает, пытались притянуть его щупальцами и получилось! :Yahoo!: один разик, но почувствовала, что точно не совпадение)прям тянули тянули к себе и вытянули))))и цв почувствовали)

динамика :)

тут как и вчера, но потише-сильно колыхнулось пламя всего разик)в остальное время отклонялось на пару мм и извивалось иногда ^^

статика
растем холим лелеем)

м, глазела веточки всякие на деревьях и под ними. как-то оно все не такое. и таки хочется уже дерево во сне увидеть)пока до яблонь дошли там)



Hotroad_78

Вчера отпустил причину. Пожелал ей поскорее выполнить возложеную на нее миссию :) и отпустил.
В динамике улучшений нет :(но и ухудшений не придвидится :) Пламя реагирует, но до затухания еще очень далеко.
С жезлом\посохом труднее. Ни в сновидении ни в реале пока не увидел знаков...
Продолжаю.



Romul

Вчерашний отчет:
Динамику вообще не получилось сделать :(

А статика меня удивляет. Опаздывал на автобус. Маршрутка еле плелась. Поработал немного в КМ, даже не воображением, а как то ощущениями что-ли, и она понеслась как угорелая. Незнаю, толи это самовнушение, толи работа намеренья или я на самом деле манипуляциями в КМ немного исказил физ мир.

РЕбята, может попробуете также, интересно, получится что либо у вас?



Informal_Heart

Romul, у меня тоже что-то подобное было, я писала тут. И вроде Nameless писала.

Моя причина похоже работает. Вчера, честно говоря, удивилась, когда проверяла) Сегодня еще попробую.



Iutien

Диинамика))))
как и вчера^^ и 2 раза посильнее трепыхнулось) потом чуть ближе подходила и делала такие же движения-тож чуть колыхалось-остаточное.
енто дерево.... придется таки без снов подбирать.

статика
как обычно, про прошлую причину пока ни слуху ни духу :)



Romul

НАшел леа-линии у себя дома, надо теперь на них помедитировать

Создал новую причину



ego

Всё по нулям :(.

Отчёты по друидскому практу

lutien

его, держаться и не сдаваться)

динамика

шавелица себе и шавелица)смотрю и думаю, воля ленивая какая-то чтоль)иногда трепыхается посильнее, и ощущение что энергия не летит, а ползет к пламени)))

статика- как обычно. надо было ченить другое придумать)

Romul

Сегодня все тихо и спокойно, помедитировал себе и подкармливаю причинку) Морально отдыхал на огороде)

`Ka`

Ка.

Надеюсь, никто не станет ругаться, если я присоединюсь к происходящему.

Динамика: очень размыто. Куча ощущений, сбивающих с определения четкости границ этих штук. Тепло, уплотнения, пустоты, холод, вибрации. Все есть. :) Иногда одновременно. Тело будто поделено на горизонтальные слои- сперва руками водишь по ним как по воде, а потом опускаешь и ловишь всякие странности. :) Помимо горизонтальных есть еще какие-то штуки - вертикальные. Наткнулся спереди, параллельно левому плечу(считай прям под рукой, как начал).

А помимо них - независимые конструкции, где угодно. Когда-то я их видел: такие странные бутерброды, из слоев разной плотности и цветов, где-то в пространстве.

Статика: примерно также. Все время бегу. Пора остановиться..

lutien

ходила по деревья. нашла пару веток, притащила домой. отлежатся до завтра и решим, какую выбрать :)

Nameless

Вчера было сновидение, в котором я шла по дороге в лесу, зная что найду тут подходящую под жезл ветку, не могу описать, но это действительно было очень странно. Сегодня сходила в лес и нашла просто удивительно подходящую палку, вначале я как это часто бывает сомневалась, типа она ли, но когда шла назад с этой палкой в руках до меня дошло, что это реально то что нужно и даже еще лучше. Теперь осталось сделать собственно жезл из этой палки.

Что касается причины, то я ее давно выпустила и она начала реализовываться, но потом заглохла, вся суть в том, что много разных противостоящих причин вокруг ну и т.д. В последнее время очень легко стало определять мощность гнета причин по физико-энергетическому состоянию тела и сложно что-то менять, когда вокруг такой завал, на события можно влиять только опосредовано, совсем издалека, в общем, это как сквозь толщу воды пробиваешься. Но подвижки все-таки есть и чем дальше, тем лучше. Бывает, когда совсем отстой, тупик, где-то несколько месяцев назад я ощутила как что-то начало продвигаться, это похоже было по ощущениям как будто тяжелые железобетонные плиты начали наконец сдвигаться, странное ощущение и тошнотворное. Изменения всегда тошнотворны. И еще стремно, потому что кажется, что эта "плита" может обрушиться и все будет еще хуже. Но сейчас все легче, в том смысле, что не ощущается больше тяжести бетонных плит вокруг. Может быть я как точка в каузальном мире становлюсь подвижнее и быстрее, или как там все это происходит? Успенский с Гурджиевым утверждали, что в первую очередь человек должен осознать, что человек ничего не может Делать. И это правда, но я пожалуй, перехожу к следующему этапу, теперь я начинаю осознавать, что я могу что-то Делать и я начинаю заниматься этим самым деланием.

Воля у меня очень слаба, и с каждым разом удастся вытащить щупальца разве что на миллиметры дальше, но зато получается и это радует.

Informal_Heart

Сны вообще не по теме до сих пор.. Не знаю что делать с этим..(

Создаю новую причину - в другом месте и более точно сформулированную.

248 DREAMHACKERS.EU



узелок

Раскачал свечу. Расстояние пол метра. Воздействовал не долго, почему-то прекратил после 2 минут. Отклонение до 20 градусов. Покачивания происходили синхронно с движением рук/блинчиков/щупалец только тогда когда я помнил что сейчас делаю. Т.е. я заметил что пламя прекращало отклоняться когда я забывал что "сейчас я воздействую на пламя" и помнил что "я машу руками". Звучит как бред, по другому не опишу.

=====

Когда искал свой посох старался попасть в места которые как-то ассоциируются у меня с ночными поисками. Воспроизвел шаблон поиска который происходил со мной во снах. Но нету уверенности что сделал все правильно. По нездоровой привычке я немного опаздываю с пробами воздействовать на свечу посохом. Вместо, я помешался немного на местах и гудении. Сейчас опустил свой голос немного ниже. Так он звучит немного добрей и как-то сильней/спокойней(не знаю).

=====

Пробую одну хитрость которая у меня пару раз получалась. Если будут положительные результаты - расскажу.

ЗЫ: приступаю к следующему заданию.



ltd020

ОЖ.

Не пишу отчёты. :(Всё тоже практически по нулям. Сны вообще все не по теме, за исключением одного и то косвенно, про ведьму какую-то, которая учила меня защищаться с помощью каких-то записей на бумаге(это скорее по теме MB). Так же начал выращивать ещё одну новую причину.



Romul

Сегодня новая причинка начала давать потихоньку эффект наверно :Yahoo!:

Подкармливаю ее потихоньку.

Как назло дома и не нужно ни в касу ни в универ -_-

Поищу причину перед комнатой родителей :D



Jassarias

Что-то перестал отписываться, надо прекращать это дело. :) У меня: 2 причины отпустил, 3-ю кормлю. Палочка лежит, ничего не особо не получается делать пока)

Завтра пойду на работу, попробую новое задание



`Ka`

Четче определяются границы и ощущения. Средняя линия тела - горячая на определенном расстоянии. Да вообще, вокруг тела есть какие-то густые палки, очень теплые и плотные. И чем ближе к земле - тем грубее ощущения. Вверху оно как-то.. более тонко. :) Над кроватью странная ерундень, давно её приметил.

-

Получалось на пару минут сделать как надо, но туго. Параллельно с этим появились проблески восприятия мира как совокупности причин.

Завязывал глаза шарфиком - вставило, обнаружил взаимосвязь этих двух упражнений.



lutien

завтра пойдем-с на разведку :)

ну и опробовали жезлы/палочки. и в самом деле прикольная штука)пару раз получалось по 2 раза подряд пламя сильно колыхать.

по статике-засунула причину в сумку до утра, перед этим щупала ее, тепленькая^^, даже слишком :) теперь что-нить толковое нуно придумать, и чтоб эффект налицо, а то как обычно, косячу :)

Отчёты по друидскому практу

Romul

Статика - ровно. Новая причинка прямо ощутимо теплая. Правда я и вбухиваю в нее больше энергии...

Динамика - вроде как нашел причину перед комнатой родаков. Но как то вяло сильно, почти неощутимо. Поговорил с ней.

Странно, но нашел только пару пересечений леалиний в доме. Правда может еще не настроились сварочные электроды, или высота не та -_-

Iutien

Romul, высота не имеет значения.

пообщались с причинами на кухне чуток для тренировки, дело пошло :) сейчас солнечные часы делала, и после этого руки теплые, и причины прям горят в пространстве))а левая рука вообще отрубилась-тепло чувствует, а потрогать не может)

по статике причинку накормили напоили уложили :)

Jassarias

Посмотрел причину на работе. Их оказалось так много, что я запутался с какой именно надо разговаривать. Старался нащупать самую тёплую. Пообщался немного, посмотрим что дальше будет.

Вот думаю с какой причиной на выходных контактировать, дабы задание выполнить. :)

узелок

Сегодня случилось так, что

- 1) я нашел посох
- 2) было показано взаимодействие посоха с землей
- 3) было показано жесты обращения с посохом

остается все это проверить. Завтра.

=====

Столкнулся с причиной стражем(в дверях). Она меня сразу невзлюбила, и почему-то долго не отпускала(стоял, ждал). На второй раз пришел с "пропуском" и с другим настроением - ситуация развернулась по иному.

=====

В тему о эмоциях:

По желанию менять свое настроение не получается. А получается так: оделся не так как всегда(для меня это некий подвиг) и замечаю как меняется все, от движений до манеры говорить и иногда мыслить, некоторые привычки остаются все же. И события разворачиваются уже совсем по другому. Сегодня зацепил какое-то мажорное событие и действовал крайне глупо.

=====

При практике на людях включаются какие-то блоки, зажимы, и не выходит с причинами работать как нужно. Попробую придумать какие-то стелс-способы.

astrophilus

Там, где я сейчас нахожусь, принято перед большими ресторанами, банками и магазинами ставить скульптуры мифических животных, дабы они охраняли покой этого места или привлекали людей. Поэтому мне легко было фиксироваться на причинных слоях, находящихся у входа.

Все попытки закончились положительно. Например, в одном магазине сделали скидку на продукт, который я у них же покупал два дня до этого по более высокой цене. В крупном магазине, после непродолжительных уговоров, приняли кредитную карту для оплаты крупной покупки без паспорта.



Gral

Не внимательный я, очень не внимательный :evil: .Сегодня беседовал со своим товарищем, рассказывая о работах Н.Теслы. Рядом стояло молодое деревце, давнее срезанное, лезло мне прямо в руки, можно так сказать. И я постоянно отпихивал его от себя, пока мой собеседник не убрал его в сторону от меня, при этом он задался вопросом, откуда оно вообще тут взялось. Только позже понял что это означало, а возвращается уже теряется сила в этом посохе. Не ухватил я свой кубический сантиметр шанса :(. По новому заданию даже не знаю как поступить, начальников у меня нет, сам себе командир. Если только на близких или же знакомых опробовать, надо поразмыслить.



`Ka`

Более менее привык уже махать руками да чувствовать. Начали появляться спонтанные ощущения во лбу, типа тяжести, вибраций и т.п., пространство визуально выделяется, в нем всякие непонятности. Сложно зацепиться вниманием за что-либо из видимого, пока-что. И, ребята пишут про жар в ладонях. А у меня вот, вместо жара иногда руки леденеть начинают. Внутуре, пальцы трогаешь - лед, хотя чувствуется все точно так же.

Те причины, с которыми я пытался общаться - какие-то нейтрально-дохлые. Толком ничего.) Нужно еще освоиться.

Со статикой все туго. Вроде все просто, но меня все время выбивает оттуда, получается рывками - то растворяюсь, то снова ощущаю концентрации на форме. И.. что-то меняется из-за этих рывков.



Nameless



Gral писал(а): Не внимательный я, очень не внимательный :evil: .Сегодня беседовал со своим товарищем, рассказывая о работах Н.Теслы. Рядом стояло молодое деревце, давнее срезанное, лезло мне прямо в руки, можно так сказать. И я постоянно отпихивал его от себя, пока мой собеседник не убрал его в сторону от меня, при этом он задался вопросом, откуда оно вообще тут взялось. Только позже понял что это означало, а возвращается уже теряется сила в этом посохе. Не ухватил я свой кубический сантиметр шанса :(.

Никогда не поздно возвращаться. Надо было вернуться, как только стало понятно что все это значило. Если бы тогда вернулся, то Сила бы ждала, так всегда бывает. Как-то я нашла силу, но не поняла этого сразу, только на следующий день до меня дошло с чем я на самом деле имела место и я вернулась на то же место, очень спеша, боясь опоздать, но она ждала меня и я забрала ее с собой.



lutien

универа сегодня нет... потренировалась щупать/сканить причины)
по статике причину покормила, она уже действовать начала вчера :shock:



Romul

Динамика - воздействия на причину из комнаты родителей привело к тому, родители сегодня ни разу даже не посорились и вели себя весело и благодушно)

Статика - все ровно -_-

Причина начинает по-тихоньку пробиваться.



Informal_Heart

Не работаю и в универе появляюсь очень редко, поэтому решила искать причину дома. Очень много их, было трудно выбрать ту, к которой я не имею отношения.. Нашла вроде, общаемся..

2ую причину все еще кормлю. Она, мне кажется, более плотная, чем первая, уже с первого кормления.



Jassarias

Парадокс. Статику стал делать в 2 раза меньше (по времени), а результат лучше. Причина ощущается очень четко, не так как в предыдущие разы. Короче осознанность рулит. :)

Отчёты по друидскому практу



ltd020

ОЖ.
Пока "служебных" причин не встретил. Зато вырастил свою вторую. Растилась для КС, получился небольшой ОС, засчитать как успех всё же можно.



`Ka`

Что-то нащупал в месте, где музыкой занимаюсь. Глаза закрыл - образ гитарного грифа, ладов, какая-то табулатура. Думаю- опа.. :)) Законтачил, притеплил. ..Новые мелодии. ыыы.))
Еще стал всплывать разнообразный негатив, чтобы я что-нибудь с ним сделал.
До сих пор не могу распознать некоторые вещи, и идентифицировать их, хотя знаю, что они где-то здесь есть.(понятия не имею о чем я, но..)



Romul

Сегодня всецело отдался во власть повседневности. Сделал статику и покормил причину. Она уже чувствует превкусение свободы)))



lutien

сканировала причины блинчиками, начало получаться. причину покормила. и начала сбываться первая причина :Yahoo! , когда увидела-аж прослезилась)ну никак не ожидала)



Jassarias

Вчера и сегодня не на работе, так что искал причину у дверей родни. Искал и не нашел, по крайней мере такую яркую как на работе. Хотя что-то есть, но оно как бы ускользает от меня) Пока не разобрался.
Завтра буду продолжать опыты с начальником :)



Informal_Heart

Сегодя тоже было ощущение, что причина ускользает от меня. Больше ничего интересного..



Letyaga

Причину вынашивал халтурно, и слишком вольно, поэтому удивился, когда появился шанс ее отправить. Понял, что запустил причину, постфактум. В качестве пробного эксперимента сойдет. Интересно, все начало складываться на автоматическом уровне, но слишком размыто, наверно. Понаблюдаю.
Тренерую закрепляю навык с пламенем свечи. На разных расстояниях, от вплотную до 2м с небольшим метров. Так получается лучше уловить-настроиться на огонь-стихию



Ardaric

Сомневался насчет породы дерева. Так той же ночью приснилось, что гоняю на даче знакомого осинового палкой. :wink: На следующий день стал смотреть подходящее невысокое деревце, благо было полно в канаве рядом с дачами. На одном сидела птичка. Полез туда, по размеру подходило, но выкопать не смог- было завалено битым стеклом, толстым слоем. Цивилизация... :pardon: Пришлось смотреть подальше.
Все- таки нашел нужное деревце. Почти прямой стволик, только у самого корня шел чуть в сторону. Выкопал с корнем, как учили во сне. Ножиком снял кору, срезал сильно выступающие части корня. Рукоятка из корня идеально легла в ладонь. Левой руки. К правой не смог приспособить. Но вспомнил, что во снах чаще колдую с левой руки, и решил другое не брать. Другой конец заточил на конус. Длина получилась под 40 сантиметров. Довез домой под курткой.
Попробовал на свече. Работает замечательно. Первый каст пламя уменьшилось вполвину. Второй- еще на 2/3. :Yahoo! Чуть- чуть совсем оставалось, но дожать не смог, только поддерживал результат. Как прекращал воздействие- пламя или поднималось,

или просто начинало ярче гореть. Представлял над пламенем тучку с дождем, так даже потрескивало. А потом пошел дождь :oops: .Считаю неплохим результат, ведь практику почти забросил- то получалось, то нет, а свечек сколько извел... В общем, будем продолжать, останавливаться при таких результатах просто глупо. Еще посмотрю по рунам, может вырезать чего, на палочке- то.

Добрый у нас начальник, и от него мало что зависит. Сложно будет увидеть результат. А до конторы так просто в рабочее время не добраться. Нужна причина. Ага... 8)



astrophilus

Сегодня весьма показательный день.

Сначала не завелась машина из-за глюка в системе охраны. Диагностика блинами определила прямо на машине тяжеленную кашалотообразную причину. Она не была агрессивна, а просто хотела поиграться. Уговоры не подействовали, и, из-за недостатка времени, пришлось ехать своим ходом.

Через некоторое время в банке зависает компьютер во время ввода моих данных. Но я уже был наготове и гладил соответствующий причинный слой. Всё отвисло :good:

Ещё спустя пару часов оператор сотовой связи не может заменить мне карту из-за сбоя на сервере :shock: Через 10 минут упражнений всё нормализуется.

Завтра продолжу договариваться с "автомобильной причиной" :D



lutien

раззявы :) в универе из головы вылетело задание. ну чего уж зря мучиться-ща вот болтала на кухне с маминими (наверное) причинами, разошлась так, что аж надоело себя слушать :D , до сих пор колбасит)попросила причины сделать маман на завтра попокладистее)))и причины растений, чтоб проклянулись оставшиеся три горшочка (рассада или чего там), они, кстати, горячие такие прям, сильнее чувствовались, чем другие, ну или показалось) настроение хорошее стало)будем считать за успех общения)

статика-первая причинка сбываеца^^в пути к нам)третью кормим)



Jassarias

Вроде как начальник стал получше ко мне относиться, но за один день не скажешь, буду наблюдать дальше. По крайней мере сегодня всем mzды дали, а мне нет :D .

Снова пообщался с причиной. Правда вот их там реально куча, так что есть вероятность того что попутал. :)



Informal_Heart

Нашла другую причину родственника, более мощную и четкую. Пообщалась.

Отпустила свою 2ую причину. "Вложила" ее в еду и скормила тому, для кого она предназначалась. Посмотрим что получится..



Hotroad_78

Выходные выбивают из колеи практикума. Все праздники был вдали от цивилизации. Вроде и природа рядом, а о посохе\ жезле никаких знаков не заметил :(А просто так брать первую попавшуюся под руку палку - это не наш метод. В связи с этим приступаю к новому заданию и параллельно ищу жезл....



Romul

Отчет за вчера: поместил причину для КС в нательный крестик (вроде поместил, а там хз). Сегодня были необычные сновидения, хотя может это и от того что спал в автобусе.

Отчёты по друидскому практу



ltd020

ОЖ.
Встретил причину около кабинета препода. Погладил её незаметно(вокруг куча народу, не стал палиться). Во время лекции этот препод часто залипал на меня, глядел прям в глаза и общался как будто только со мной.(чсв over9000 :D).

С посохом пока не прёт :(Даже намёков никаких. (или плохо смотрю).



lutien

да.. сегодня только в конце дня сообразили про причины преподав. а так опять общались с причиной декана (ну мб и сработало, так как платных отработок оч мало было)), еще думала поболтать с причиной соседнего кабинета, но не сложилось, и с маминими (кажется) поболтали, погладили их.
со статикой все по-прежнему :)



Jassarias

Походу затупил я, надо искать другую причину начальника. Завтра попробую несколько причин задобрить)



Informal_Heart

Опять общалась с той, более явной причиной. Такое чувство, что все укладывается на свои места.. Или это просто стечение обстоятельств. Посмотрим.



ltd020

ОЖ.
Сегодня, стоя в очереди, начал раскручивать причину, представляя как она ускоряет время, раскручивая стрелки на циферблате. Движение ускорилось, очередь быстро продвинулась, настал мой черёд. Все дела прошли быстро, без препятствий.



`Ka`

Добрался сегодня до блинчиков. В руках такая насыщенность, объем, ух.) Замечается действительно гораздо больше, взаимодействие с причинами дается уже легче, появляется цветное восприятие.
Статика иногда прет, иногда нет. Вообще повышается общий уровень внимания, и всего такого(особенно ярко отражается при засыпании)



Romul

Поработал с причиной возле деканата. Вроде более дружелюбно ко мне относились)
Тренируюсь работать дальше с рамками, интересно.
Делаю статику. Жду, когда проявится выпущенная на волю причинка.



lutien

болтала с причиной кафедры)с преподами чаще вижу(с чем с деканом))ну.. ничего пока незаметно, особо злиться-то и не за что на нас) все норм было :) .
по статике все еще кормлю причину. и этой ночью сон был странный-там был вид на небоскребы и сверху в небе их отражение, начала осознаться даж, но спрайтов много наплодилось :) ... и еще замок над деревцами летал, но как только посмотрела на него-быстро опустился на них, как и в чем не бывало.



astrophilus

Снова несколько раз игрался с причиной "глюков системы зажигания" в автомобиле. Прикольно!

Ещё был интересный момент из этой серии с задержкой вылета самолёта. Было ощущение размягчения слоя, перед тем, как началась посадка.



magmas

Я вынуждена прервать наш практ.

Наши материалы уже публикуются в очередной книге Бирсави ака Княже.

Будь он проклят!



Romul

может перейти в закрытые разделы?



Informal_Heart

фигово(



ego



Romul писал(а): может перейти в закрытые разделы?

Да, может действительно спрячемся от них?

Или, в качестве точки, отчёт по последней практике.

Залип на жезле, но попробовал вместо него всякое подручное барахло. Что-то получилось...

Хандрил эти две недели безвылазно дома, так что, увы, никаких причин касс и начальников, а другие искать фантазии не хватило :oops: . В общем, отчёт не о чём.

Было здорово :good: ! Спасибо!



lutien

новость пока не осознали. идея с разделами неплоха.

отчет: болтаем с причинами, кормим нашу прелесть.



Romul

Отчет.

Статика - ровно.

Динамика - на скалодроме получилось немного сбить цену за подъем.



astrophilus

Ура! Продолжаем!

Периодически вместо блинов использую шупальца из ЦВ. Когда погружаешь их в слой, тело испытывает ощущения лёгкого удара током. Знаю это чувство, так как с электричеством в детстве экспериментировал :D



lutien

ну на всякий, если продолжаем, то поздоровались с причинами на почте, в магазине, поболтали с домашними. причину докачали, засунули в предмет, тестируем.

Отчёты по друидскому практу

Gral

Как бы это было бы ни странно,но я вернулся к воде,результаты просто ошеломисимо.Если вспомнить начальные потуги подвигать всякие штучки в воде,которые двигались по 1-2мм,то сейчас результат меня сам поразил.Незнаю на счёт вращение воды,но предметы довольно легко передвигаются,не просто легко,а быстро.Расстояние было 50-30см,использовал прутик от веника.Практ не прекращал,набиваю более агрессивный навык по бумажке и в перерывах дней работаю с огнём.

`Ka`

Понравилось ходить с завязанными глазами. Через время появляется возможность чуть чуть видеть.) Все, правда, как в очень сумеречном сне через закрытые веки - но иногда я натыкаюсь на странные штуки. Это реальные формы и образы, висящие в пространстве, независимо от всего остального. Я никогда не видел таких предметов, у каждого отдельная форма. Но у всех одно - очень странные ощущения веют, чаще всего в животе(как при волнении). Раньше я видел такое и с открытыми глазами, но чаще всего это было лишь на мгновение, и то боковым зрением. И тогда я знал, что я вижу живых существ.

Попробовал изменить форму одной штуки, которую нашел - ей не хотелось. Я скомкал её в шар - это выглядело чуть светящейся светло-серой субстанцией, а потом она каким-то вообще неестественным образом вернула свой образ.

Не всегда вообще получается хоть что-то найти. Ощущения в ладонях и вне их есть всегда, конечно - но не всегда получается что-то нормально нащупать.

К блинчикам уже привык, они прикольные.)) К стати, если начать путешествовать ими по телу - самочувствие улучшится. Такие.. солнечные ощущения от этих блинчиков.

Медитации стали более качественными, хотя я ими занимаюсь гораздо реже, чем физ.упражнениями. Однако я во многих случаях вижу какие-то барьеры. От осознания той безграничности, когда мое тело и я сам почти растворился. От ощущения границ неведомого прежде, прямо под своим носом. Я вижу барьеры. wtf!

Romul

Работа с причинками реально кульная штука. Поработал перед автобусом с причиной так что даже умудрился сесть в абсолютно забитый транспорт.

Медитируя возникли некоторые вопросы, может найдутся ответы...

Причины связаны с местом? или с особью на которую они направлены? Или есть и те и другие? Ведь есть причины которые регулируют поведение личности, значит некоторые из них должны следовать за человеком?

Есть ли среди причин какая то иерархия? Как лабиринтов (привязаностей-событий-жизни)? или разные слои - разная иерархия?

Когда мы шупаем слои блинами, мы пытаемся нащупать те причины которые увидели в медитации на КМ, как бы сделать мост между мирами? получается что перемещаясь по физ миру одновременно перемещаемся по КМ? Или как? Где взаимосвязь их пересечения и взаимодействия?

Понимаю, что вопросы путанные, но есть надежда что найду ответы.

lutien

по статике новую причину родила :)
и со свечей и жезлом потренировалась)пламя 4 раза сильно дергалось^^))
и sny странные снятся)редкие локации

Informal_Heart

С причиной общаюсь всё еще. Особых явных изменений не заметила. Хотя общение с этим человеком (чья причина) немного улучшилось.

Рожаю 3тую причину.

В некоторых ситуациях ближайших дней помогало прыгание по причинном в казуальном мире.



astrophilus

Несколько опытов с движущимся транспортом.

Электричка не притормозила на промежуточной станции. Причинный слой в виде огромной трубы крутился безостановочно.

Зато, трамвай стоял и, без светофора, долго ждал пассажиров. При этом водитель билеты не продавала :)

Про самолёт уже писал, и были ещё такие же ситуации.

А уж с очередями-то по несколько раз в день :D

Все встреченные причины имели позитивное состояние, если можно так выразится.



lutien

с огоньком опять тренировалась. слабовато, но получалось. смущает жезл.

причину кормлю.



Romul

Упражнялся в блинчиках. Делал визуализацию. В предсонном состоянии такие глубокие переживания в этой визуализации.

Что-то третья причина, помещенная в нательный крестик на КС не реализуется вообще никак :(



lutien

Romul, ну, думаю, энергию таки нужно накопить, чтоб она реализовалась, мб это перекрывает ее воздействие



ltd020

ОЖ.

Я один чтоль до сих пор без жезла гоняю? :shock: Фигово, блин.

По практике. Хожу ищу удобного случая поиграться с какой нибудь причиной "важного" человека, после, смотрю его реакцию и поведение(частенько оно отличается от повседневного).

Сны стали запоминаться как никогда лучше, но ОСов нет, связи с деревьями тож никакой :(



Hotroad_78

ltd020, нет не один :(Я вот тоже без жезла. Но сегодня ночью кое-что наснилось в обычном сне. Так что главное желание и намерение....

Начал растить новую причину. Хочу больше осознанности в снах. Как вырастет помешу ее в предмет который всегда со мной :)

По последнему заданию - к начальникам не подлизуюсь. А вот у родственничков под дверью нашел причину. Пообщался. Она, вроде, не против подружиться... Буду налаживать контакт.



Hotroad_78

Romul, а в твоём нательном крестике никакая другая причина не жила до того как ты туда свою поместил? Все-таки кресты - религиозный атрибут и к тому же очень мощный.



Hotroad_78

ОФФ. Только что заметил, что посинел :D Спасибо.

Отчёты по друидскому практу



`Ka`

Работаю над перемещением причин и над их формами. Получается в большинстве случаев, а порой какая-то непонятная фигня.

Д Я типа ощущаю их местоположение и форму, иногда, каким-то там задним чувством.

По расширению - хорошо, что ты уточнила - действовать нагло и дерзко.))

Я какая-то размытая точка. (но точка, и поэтому я таки смог зацепить немного тех абстрактных ощущений. Сперва я расширялся как-то в воображении, но это не то. Я перешел на более плотный уровень, и начал расширяться там. Все залилось золотистым цветом, проступали контуры какого-то шара, или чего-то круглого. Сложно описать - все это не очень-то укладывается в моих описаниях.. Я и раньше видел это при медитативных упражнениях - вокруг огромная куча света, бесконечность прям. И как-то со стороны(иногда сверху и чуть сзади, иногда снизу) видишь сферу-шар-хрензнаетчто. Без понятия, кокон ли это, описываемый КК.

Но мои медитации не такие крутые в плане ощущений, поскольку я бревно, и плохо абстрагируюсь от форменности. Но это пока. :)



Romul

Hotroad_78

Да вроде не было в нем ничего. По крайней мере в этом крестике

Там были проблемы в том что я ее поспехом запускал и влаживал. Может из-за этого она не так действует. Или есть другие причины, которые ей препятствуют.

В любом случае по-позже попробую вырастить такую еще раз.

Отчет

Динамика - кстати я тож без жезла. Кастую блины.

Статика - ровно.



Iutien

была на почте, простояла в очереди кучу времени и почти в конце вспомнила про задание, как раз впереди женщина нудная стояла, с причинами поболтала, женщину обслужили и с нами быстро разобрались=) и потмо еще на остановке причины трамвай пригнали за пару минут)ну и дома с мамыны причины поболтала.
по статике ращу пою кормлю)она тепленькая такая^^прелесть)))



astrophilus

Общался с компьютерными причинами. Они были очень гордые и на контакт идти не хотели ... Однако активация Анахаты, как при контакте с сетью, сразу меняла ситуацию :)



Romul

Пообщался с причиной соседа возле входа в свою комнату. Конфликтная ситуация вроде уменьшилась. Но очень неохотно идет на контакт.

Статика - ровно.



Iutien

общались с причинами...

по статике вроде уже откормила причину, похожа на шарик, который вот-вот лопнет, быстро чего-то..(((отпускать ее что ли...



Hotroad_78

На этих выходных будут результаты о работе предыдущей причины. Сейчас выращиваю новую причину. Что-то я позабыл о свече, несколько дней не запаливал ее. Сегодня исправлюсь и поработаю с ней. А еще, если будет сегодня время, поработаю с леалиниями и перекрестками на новом месте.



Romul

ууу.... похоже третья причина начала проклевываться :Yahoo!:

сегодня был сон, после осознания которого сразу выбросило... Уже что-то)))



Iutien

отпустила очередную причинку)
была на почте сегодня-очередь большая была вроде, но разобрались быстро, и потом трамвай подъехал сразу)мб совпадения, но приятные)м, и маман сделала кой чего наконец, но эт уже наверн за уши притянута.



Romul

Динамика и статика - ровно. Весь день "слагивается" так как мне нужно.
Во время медитации прошу всех причин мне помогать на протяжении дня.
Про третью причинку писал уже)



Informal_Heart

Заболела моя любимая собака(Нашла над ней очень неприятную причину. Пробую договорится..



Hotroad_78

Походил по квартире с рамками. Нашел перекрестки леалиний. Правда, обстоятельства не дали времени на определение хороших и плохих перекрестков. Этим сегодня вечером займусь. Жена посмотрела на все это и решила: "Чем бы дитя не тешилось, лишь бы не распивало спиртные напитки на проезжей части дороги!" :) А вот ребенку стало интересно.... Я потом еще час рассказывал про причинный мир... :)



ltd020

ОЖ.
Наконец поборол свою лень и снова занялся работой с огнём. Навёрстываю утраты, даже получается лучше чем было. С причинами общаюсь почти безмолвно, подхожу и даю им немного энергии. С одной неплохо договорился, не огрѣб за неподготовленный английский :D .
В статике ращу третью причину. Была ещё одна промежуточная, 2.5 типа, и сработала она на ура. Внедрил причину, на скорую руку, с сильным намерением, в найденный на улице белый камень. Делал не для себя. Узнал о положительном результате через три дня.



ego

Наконецто есть о чём отписаться. Общение с причинами даёт по чуть-чуть свои результаты: пара зачётов, хотя думал за преподом неделю гоняться буду, а тут так легко отделался стоило причины задобрить; на той остановке обычно минут по 20 стою, подружился с причинкой, и тут же три трамвая с интервалом в минуту плюс проехал бесплатно кондукторша в паре шагов стояла, но внимания не обратила; и так ещё по мелочи.
Всё ещё без жезла. Не запоминаю нифига сны :pardon: .

Отчёты по друидскому практу



lutien

по динамике болтали с причинами лаборатории, кабинета. ничего не заметила, да и нечего пока что.
по статике начала очередную причину рожать.



Romul

Работал со спицами сегодня вновь. Нашел еще два пересечения леа-линий. В этот раз прям сильно ощутимо было притяжение рамок. Опять все зависит от положения ТС.

Реально, общения с причинами на людях очень палевно))) надо что-то придумать)

Статика -ровно



Letyaga

Кажется нашел во сне что-то похожее на возможную заготовку для посоха
Сон люцидный, помню брел по дорожке и захотелось лететь, в ногах запуталась ветвистая ветка-сук, я понял что она поможет мне летать и быть не заметным для людей. Во основе рогатина, с небольшой ручкой. Наверно, такая штука подошла бы для намерения. внешними сторонами стоп уперся в рога ветки, она за фиксировалась, типа аэро-борд такой. Не много пролетев, приземлился и, странно, опять встретил 2 навязчиво-интересующихся детей начально-школьного возраста, как в прошлый раз, когда пытался найти говорящее Дерево и МВ. Девочка кажется спрашивала как научиться летать, мальчик молча и внимательно смотрел. Я сказал, что сначала нужно научиться летать на ветке, потом в ступе, а потом можно и просто так. я полетел вверх, и уже когда был высоко увидел что девочка, вцепилась в ветки в ногах, сразу почувствовалась лишняя тяжесть, мы упали на землю. Тут проснулся.

Попробую найти подобную рогатку. :evil: :crazy:



Informal_Heart

Собака поправилась) Все обошлось, но не думаю что из-за меня)

Последнее время довольно часто стало получаться визуализировать нужные мне ситуации, которые потом происходят (самое банальное - автобусы подъезжают сразу). Хотя это скорее похоже на видение, что ли.. Трудноописуемое чувство. Как-будто что-то приоткрывается и я вижу как случится (или может влияю на события?).



lutien

общалась с причинами у касс, дома, в универе. кормлю новую причину. предыдущая начала действовать.



Romul

Опять причина активировалась.

Все остальное - ровно.



lutien

ой ща причину кормила, пощупала, случайно толкнула, так аж живот ходуном заходил :shock: ^^)))))обалдеть)и горячо так, аж жарко теперь)



Hotroad_78

Мне мир начал гадости всякие подсовывать.:(Хочет от практики отвлечь. Но я не сдамся.



`Ka`

Начинаю очищать комнату от причин.

Тело находит различные варианты, как это можно сделать.

Несколько дней назад в порыве спонтанности даже закатчил с самой комнатой, или чем-то вроде этого (я так и не понял, что вообще за фигня происходила), и сообщая с этим совершал некую работу. Восприятие одновременно обострилось, а вроде и нет. Все как во сне.. Я почти видел все то, что делал. Я собрал из комнатного пространства какую-то зеленую вязкую фигню, скомкал, и запустил туда что-то вроде идеи. После чего этот сгусток начал прогорать, и из него выросли золотые и черные волокна, по форме дерева.. О_о Таких штук было три, две по углам комнаты и одна чуть сбоку от центра. Эти волокна пронизывали потолок, соединялись друг с другом, или.. что-то там такое. Этот черно-золотой контраст.. Романтишна)

Все это было одновременно настолько не явно, и явно, что я не могу заключить абсолютно ничего на этот счет. Но так даже интереснее. :)

Медитативные упражнения для меня по прежнему тухленькие, хотя я прорываюсь. Тело блин проще расширить, чем эту точку.. :))



Romul

В уже активную причину, но посаженную в крестик начал подкармливать энергией. Прогрес на лицо :Yahoo!:

Пытаюсь все щупать блинчиками. Работаю с бумажкой. Но сейчас уделяю этому меньше времени. На улице считай лето. В комнате не сидится :pardon:

Визуализирую КМ. Почти перестаю ощущать физ.мир)



узелок

Подпитанный песочными часами с особым настроением и предвкушая наслаждение от ощущения величия природы, только что выполнил упражнение.

Ощущения слабые и смутные.

Удавалось предугадывать разряд молнии с точностью прибл. 30-40% и эти проценты возросли до 60-70 когда, как мне показалось, я поймал какое-то ощущение.

Пробовал накидывать сеть на территорию грозы и уловить место разряда, не сказал бы что удачно. Закинул попытки и спустя какое-то время просто знал направление где будет следующий разряд (раза три или четыре точно определил).

Заметил, что время шло очень медленно, наверное, даже слишком медленно.

Постоянно пугался не понять чего и хотел уйти писать отчет. Но я намудрил себе что это разум мой боится и заставил себя остаться направлять внимание в сторону неизвестного.

ЗЫ: Потух свет. Я встал и пошел писать отчет. Больше не было ни одного разряда.



Iutien

решила потренировать щупальца из живота на свече. только начала, и сразу горячо стало :shock: и опять ощущение странное и тп :crazy: . огонек чуть ходил ходуном^ ^))

и причинку кормлю по-прежнему, вчера чувствовала ее пока не заснула, мб что-то не так. ждем-с грозу)



Jassarias

Отлучился, но упражнения делал. Вообще они стали эмм.. как зубы почистить, обязаловка) Осознал что чтобы что-то получалось надо не думать, не врубать логику. Оно то было и так очевидно, но меня врубало в это на телесном уровне :)

Молний пока не было.

Причины, кстати, не исполнились. Хотел бы позже на эту тему задать пару вопросов, особенно Romul-у :)

Отчёты по друидскому практу



lutien

ура ура была гроза^^, ну и сейчас идет, но ушла в сторону, которую загораживает соседний дом. угадывали 4-5 раз куда молния попадет ^^ , мелочь, но приятно)взрывов казуальности не получилось ощутить. пока все :)



узелок

Сегодня гроза прошла мимо. Меня достигли только гром, ветер и дождь. Но и эту десятиминутную возможность я не упустил. Первое что пришло в голову это угадывать когда появится гром. Эту шуточную затею я выполнял на фоне попыток почувствовать "нечто".

Гроза быстро закончилась и "нечто" только несколько раз неуловимо мелькало на горизонте. Я размышлял над тем как причины возникают, питаются и уносят добычу. Почему-то внимание переключилось на взлетающего голубя, на то как двигается поток воздуха возле него, как разлетается пух и пыль. Я снова почувствовал нечто что не хотелось, да и не могло, обличать в слова. Мелькали какие-то мысли, идеи касательно "причин".

Наконец пришел в парк. Ветер усилился. Я надеялся на еще одну грозу, но чистое небо не оставляло сомнений. В какой-то момент бесплодных размышлений меня переклинило и я, кажется, почувствовал, что мне нужно сделать дабы добиться больших результатов в постижении казуального мира. Ничего конкретного, только смутные ощущения.



Romul

Грозы нет :cry:

причину кормлю

блинчики треню и статику визуализирую)))

Такой период, когда очень сильны ощущения как от окружающего так и от внутреннего мира своих переживаний.

Каждая медитация какая-то сильная, пересмотр прошлого затрагивает все больше эмоций, душе как то легче.



lutien

Romul, а мы стали оч восприимчивы, аж мешает)

покормили причину, потянули блинчики на расстояние... :) м, еще чуть с грозой позанималась, тож пару раз угадывала, где будет молния, надеюсь, не просто совпадение.



Jassarias

Сегодня возникло сильное желание сходить в гараж. Пришел – началась гроза)

Из того что чувствовал:

В небе потихоньку «заряжается» причина, становится всё теплее и теплее. Как только она становится ну вообще теплой и четкой валит молния и причина исчезает. Когда причины летают одиночными слоями можно угадать и время, и место удара молнии. А иногда причины как бы размыты по всему небу, тут с местом ни разу не угадал, зато точно знал когда ударит молния. :)

P.S.: хотел спросить по поводу задания с выращиванием причины. Во первых, когда выпускаете причину, что чувствуете? У меня появляется жжение чуть выше пупка и это явно не то. :(

И когда отправляете причину в свободное плавание что чувствуете?

Вроде всё :)



Romul

Когда создаю причину и подкармливаю ее ощущается как испускание энергии из пупка, как будто там опустошается какой-то резервуар.

Когда отправляю в плавание, создаю какой-то эмоциональный образ, с которым ассоциируется причина, как бы нагнетаю давление (замахиваюсь) и резко вместе с выдохом освобождаю причину, постепенно переходя на визуализацию КМ, в котором она уходит навстречу другим причинам.

Грозы все нет.

При статике так четко чувствовал слои причин вокруг себя именно телом.

Нашел причину боли в горле. пытаюсь убрать.

Динамика - все так же.



astrophilus

Наконец-то дождался грозу :)

Выпускал не блины, а полусферу. Пытался почувствовать "всем телом".

Локализацию молнии определял четко, со временем разряда было посложнее. Сами причинные слои не "видел". Практически с первых разрядов возникла и усиливалась щекотка в пупке, а когда закончил упражнение, сразу исчезла.



lutien

Jassarias, у нас выше пупка аж болит иногда)но это добавка к ощущению ниже пупка-просто что-то открывается и все, когда отпускаю причину-чувствую, словно шарик вот-вот лопнет и пора, хвалю, подбадриваю и прошу улечь, все) о, гроза где-то рядом)

и вот кстати во время грозы-ничего связанного с причинами не чувствую, просто угадываю где ударит и все :(



Informal_Heart

Jassarias, все тоже самое. Только у меня наоборот с временем не получилось, а с местом-да. Очень сильная гроза, но далеко. Чаще все причины одной кучей. Может повезет и гроза придет в мою сторону поближе..



lutien

прошли днем грозу, один раз угадали куда попадет молния и ушли спать. пощупали причины, нашли мамину вроде, большущая и вязкая очень, раньше такой не замечали, примостилась на ее любимом стуле. причину кормим.

сон сегодня странный был-про управление реальностью вроде, хаотичный немного, там каким-то образом события происходили так, как хотелось нам, а все вокруг бесились и не могли ничего поделать ни с собой, ни с происходящим, и в теле было ощущение наполненности... властью может :D , потом выстроили спайтов в ряд и приказала что-то, они послушались и успокоились.

сейчас еще грозу подожду, может пройдет.

Отчёты по друидскому практу

ltd020

ОЖ.
По динамике - началось что-то вроде синхронизации с реалом. Все события проходят как и предполагается, как будто программируешь их, хотя, случаются и полезные внезапности.
Вы где все живёте что у вас каждый день грозы фигачат? :D
Вспоминается, как в прошлом году сидел на подоконнике и совершал невероятно схожие действия - угадывание места разряда. Конечно, каузального мира и в помине не было.
В статике небольшой застой. Причины не хотят выполнять свои обязательства. Пока просто жду, делаю новые.

Hotroad_78

У нас последняя гроза была как раз накануне появления задания про грозу. Сейчас только облачка и солнце...
Jassarias, у меня при выкармливании причины ощущение как из области немного ниже пупка вытекает энергия (назовем это так), и одновременно с этим потоки энергии по телу стекаются к этой области как бы компенсируя потерю (надеюсь ты понял, что я имею ввиду :)).
Кормлю свою вторую причину. Хочу ее поместить в предмет, который по ночам со мной.

warsfeil

Вчера вечером была гроза со слабым дождем, необычно было только то как близко был слышен гром, как сильные взрывы, в тоже время где-то в сша снесло половино какого-то городка, судя по новостям. Да и как только написал это сообщение, тут же пошел дождь :) с грозой :shock: .

ego

У меня мысли начали материализоваться :shock: . Вчера заметил, сегодня проверил... Работает. Подумаю о чём-нить и через пару минут это кто-то скажет или сделает, и необязательно в моём присутствии. Правда мелочь всякая, но приятно :D .

Сегодня жарко было, ни облачка, попросил причины затянуть всё облаками, через пару часов больше половины небосвода затянуло мощными, дождевыми... но сейчас, увы, мало что от этого осталось.

Создаю новую причину. И уже есть проявления, типа: А когда у тебя это будет ты...? И главное без повода. :D
Старая не реализовалась.

Гроз пока не было. В детстве любил так предугадывать в грозу посреди двора, через минут 15 страшно становилось и в дом убегал.

ЗЫ: Поток, млин! Писал не читая. Прочёл партию за 3 дня. Чёрт, всё также! :D

узелок

Вчера был ночью сильный ветер. Надеялся и ждал грозу но не дождался. Сегодня даже туч не было.

Пытался почувствовать каузальность потоков воздуха. Получалось почувствовать нечто при прощупывании маленьких смерчей, которые кружили пух и листья.

Еще сегодня учился общаться с причинами. Результат положительный. Все сложилось так как я и хотел. Хотя эксперимент не был чистым и утверждать, что именно общение с причиной помогло мне, не могу.
Дало было так. Сначала щупальцами хотел прочувствовать причину, но времени было в обрез и я просто запустил их туда где она должна быть (и назвал это место пространством будущего события). Запустил несколько положительных эмоций к причине + вспомнил что рассказывал Тухлый и подменил свои эмоции. Короче, сложно описывать словами то не знаю что. Надо придумать какой-то интерфейс для работы с причинами.

Еще одно. Последние недели две, некое ощущение немного ниже пупка иногда "просыпается" и я стаю живее, что-ли. Сегодня включил это ощущение при работе с блинчиками и щупальцами и ощущения стали на порядок сильнее, но вниманием плохо управляю, а тут его нужно было распараллелить, потому и не удалось долго удержаться.

Вот.



Letyaga

гроз пока не было.

тренируюсь все с пламенем свечи. начало получаться тушить ее, ну где-то см 30 от ладони до пламени. раньше не получалось



Romul

Летяга, мои поздравления!!!!

Сегодня были тучи, но не было грозы =(

Причина больного горла не хочет уходить! :evil:

Пытаюсь ее искоренить.

Статика - ровно)



Jassarias

Грозы нет.

Спасибо всем за ответы :)



Iutien

aaa^^ Letyaga, поздравляем :Yahoo!: !

а у нас получилось включить ощущение в животе-щупальца оттуда тренировали на свече, и чувствовали их ураа))огонек ходил ходуном=)почти ощущали его^^, потушить не получается, но делать пламя ниже вроде выходит. но главное эт животик^_^)).

гроза прошла мимо((((потом полдня тучи и только дождик.

причину кормим.



Letyaga

Romul, Iutien :D так это с помощью жеста-маха, но все равно сложновато.

Сегодня сон приснился "в руку". Такой жест - удар воздуха. руки перед животом где-то как раз у центра воли, пальцы вниз, ладони наружу (вперед) и как бы немного сложены ковшиком. жест такой как будто несильно толкаешь вперед и что-то резко подцепляешь. создается сильный порыв ветра - мощная поземка, метров на 5-7.

Потом появился парень, он требовал чтобы я не применял этот жест, типа в нем есть какой-то изъян и что-то неправильное. Потом он ушел, но я его разыскал и он меня научил делать правильный жест.

Руки, округлым жестом через стороны и вперед, подводятся к животу, ладони вперед, пальцы вверх. но ладони не строго вертикально, а наклонены немного друг к другу, т.е. верхние фаланги указательных и средних пальцев немного накладываются др на др.

Парень сказал, что нужно зацепить "горячую точку", и резко толкнуть вперед. Потом продемонстрировал и ушел.

Утром случился ОС, я вспомнил про жест и решил опробовать его. Горячую точку не нащупал, просто повторил жест. Руки сильно дернуло инерцией, так что из ОСа чуть не выпал, похоже на эл. ток.



Gral

Letyaga,поздравляю :good:

Отчёты по друидскому практу



узелок

Прошедшие сутки сложились очень удачно. Я даже не всегда верил в то что все так удачно пересеклось и не запуталось.

Был дождь, без грозы. Пытался чувствовать каузальность воды и ветра. Было спокойствие и стремительность. Иногда пытался лавировать между причинами, но я их не чувствовал, просто интуитивно.



lutien

прогресс)болтали с причинами преподавателей сегодня, мб и не поэтому, но спокойно сидели одну пару занимались своими делами, а преподаватель не ходила по рядам (обычно ходит), а на второй паре только подумали, чтоб перестали диктовать и попросили у причин отдых-вуаля)минут 10 слушали про пуговицы))))тут было на уровне предчувствия, потом еще перерыв хотела, но чувствовала, что не будет.

еще поработали щупальцами по пути домой-неоч вышло, но дите плялилось всю дорогу), еще шарфик толкали дома воздушными блинчиками и тп, шевелился чуть, но врятели из-за нас. Letyaga, попробуем-с упражнение))

странно, но в последнее время(пару месяцев) так и распирает лыба до ушей, прям с утра :)



Romul

Ура, ушел от причины болячки!)))

Очень живо представил статику, эту причину, пытался ощутить ее телом в реале. А потом вмесет с резким выдохом сделал шаг в сторону от нее, с визуализацией движения в КМ, и еще добавил раздутие точки.

Через пару минут самочувствие стало улучшаться))))

Были тучи, ветер, но без грозы :(

наблюдал маленькие смерчи и вспомнилась глава книги маси "Мир, упавший на ладони", подумал что сильные люди наверное также, стоя на потоке причин, отклоняют их так, что те создают завихрения удивительных событий.



Informal_Heart



его писал(а):У меня мысли начали материализоваться

То же самое.. сейчас что бы ни происходило со мной стараюсь вспоминать то ощущение, когда то, о чем я думаю сбывается. Очень часто получается.

Общаюсь с причинами, когда в очередях стою или когда что-то зависит не от меня.. помогает)

Гроз нету пока, ждем)



Hotroad_78

Наконец-то гроза!

Оказалось, что предугадывать направление и место разряда не так уж и сложно. Порядка 10 минут на настройку и улавливание новых ощущений и вуаля!!!! :Yahoo!: Точность указания направления на разряд почти 80%!!! А вот со временем - проблема... "Напряжение и величина" причины зависят, как я понял, от силы разряда. Пример: вижу, что нарастает напряженность, но еще маловато - думаю еще не время, но проскакивает небольшая молния. А в следующий раз - доходит до того же уровня, как и в предидущий, думаешь ну вот сейчас! - но время идет, молнии нет, а напряжение растет.... Потом как бабахнет!!!! :lol: Разряд большой силы!

Сумбурно описал свои ощущения, но как-то так все и есть. Так что с направлением молнии все великолепно, с временем появления - еще работать!

PS А мир преподносит все новые гадости! Наверняка, хочет отвлечь от практики...



узелок

Да, есть такое, летун разводит на энергию. А что еще больше веселит, удручает и интересует одновременно то, что я сам ему ее отдаю :bad: .

Отчет. Целый день лил дождь. Я, когда мог, настраивался на каузальность дождя (воды). Только те же ощущения сосредоточенности и спокойствия. Начинает нарастать неудовлетворенность результатами практики, надеюсь это ускорить прогресс.



Romul

Также сегодня был дождь, но без грозы. Пробовал как то щупать его блинчиками.

Кстати ощущение от статики какие то сумбурные от дождя -_-

Пока ничего интересного)



lutien

метеорологи ошибаются один раз, но каждый день :(обещали грозу, в итоге прогремела где-то в другом месте. болтали с причинами преподавателя, еще деканата. щекотали щупальцами уши коту, не отреагировал, зато живот быстро включился, сильное ощущение было :) . причину кормим, сегодня она щекоталась вроде))), чувствовали ее всем животом и смогли чуть щупальцами потрогать даже ^^))).



underwater

Третий раз выходил погулять под дождём. Сегодня были чудные длинные частые молнии.

С первого раза не получалось, мешало что я не знал что делать и думал об этом :).

А потом наблюдая дальше и дальше я попробовал покрутиться интуитивно в сторону молний. И потом это стало происходить на автомате! Я что то думал себе, а тело всё равно поворачивалось туда сюда и показывало мне молнии.

Я счёл такой контакт с самим собой очень весёлым :Yahoo!: Хотелось прыгать и гарцевать как лошадка, паралельно бошка варила как всегда всякие мысли.

От грома немного в голове было бестолково и я искал комфортное состояние где то посередине уходя и не закливаясь на приятном/неприятном.



узелок

Сегодня пробовал чувствовать каузальность. В какой-то момент воздух "уплотнился" и я сразу вспомнил как когда-то еще в первых упражнениях по динамике бывало такое что воздух превращался в подобие киселя. У кого-то такое или что-то похожее есть?

Грозы не было, только грозные тучи :(.



lutien

aaaaa ^^ :Yahoo!: , ща обрыдаюсь))))))

Letyaga, попробовала твоё упражнение со свечой сначала на 75 см от себя, потом на 1,5 метра. в итоге 10 раз (иногда подряд даже) пламя трепыхалось оч сильно, отодвинула на 1,5 метра: не сразу, но тоже начало получаться и 12 раз трепыхнула его сильно) руки иногда ставила к низу живота, и иногда ближе к ребрам. включился цв почти сразу :) ура ура ура :Yahoo!: , не наю, может физика, может перекрестие, может все сразу, но так прикольно ^^, пасибо большое) причину кормлю, люблю ее, но уже надоело) мож сегодня объесться.

м, гроза была. 2 молнии сделала и пошла по своим делам поливать город((зато получилось ощутить тучки кажется-щупальца

Отчёты по друидскому практу

запустила (может и нет)). не могу описать толком, но что-то было необычное^^
p.s. болтала с причинами в универе, на улице)

p.p.s. случайно ощутила плечом плотную причину сегодня^_^))



Jassarias

Сегодня брутальные тучи прошли мимо, опять. Но я заметил любопытную вещь: сегодня я как бы дышал причинами. Ну или лицом чувствовал их. Сильные причины исходили от тучи (странно написал), там где они были мощнее – сверкала молния. Вот, из нового больше ничего.



astrophilus

Ну вот, полное повторение первого опыта с грозой: при сканировании места разряда возникает продолжительный зуд в пупке. Честно говоря, не совсем понятно,- ведь ЦВ находится на несколько сантиметров кпереди ...



lutien

тра-та-та :Yahoo!:

причину покормили, грозы нет.

поиздевались над огоньком, неоч вышло.

сегодня с причинами болтала-в магазине быстро очередь разогналась, на почте, в банке тоже, хотя обычно все в это время за квартиру платят, и в универе быстро все дела сделала и оч халасо^^

и еще вроде причины плечами чувствовала)



узелок

Гроз нет.

Визуализирую каузальные слои, что стало получатся намного лучше и учусь более точно чувствовать причины окружающие меня.



ltd020

ОЖ. Дух уже почти неделю не даёт попасть к интернету.(Наконец пишу. Хорошие новости, на днях удалось затушить свечу. буквально задавил пламя блинами, предварительно слегка уменьшив огонь(~9мм). Молний всё никак нету. В реале всё идёт как-то ускоренно, и, как будто в некоторые моменты вырезают кусок видеоряда(вспышками).



узелок

Грозы нет. Зато была Буря. Мне сложно было почувствовать “причины” ветра (у меня колизии в голове происходят когда размышляю о местонахождении и размерах причин воздуха), потому угадывал время появления и силу ветра - получалось. Включал блины и щупальца и пытался запускать вдаль. Короче, наслаждался природными возмущениями.



lutien

ltd020, поздравляем)

вдохновившись твоими успехами, снова мучали свечу, в итоге нащупали ее причину^^)радость неописуемая)и сжимали ее, пламя не знало, куда себя девать :D , затушить таки не получилось, не знала, куда и как причину спихнуть, и как это сделать)

силы блинов и щупалец пока не хватает :), но, надеюсь, осталось совсем немного)

ну и.. гроз не было, статику делаем)



Romul

отрубили интернет, а пароля не помню. Ща вроде все норм. Отчет - сума за последние дни. Что то забил на блины и щупальца. Надо восстановить, а то вообще охренел))) при статике стараюсь чувствовать слои причин всем телом. Пока смутно, но это уже характерные ощущения. Схожие с теми когда тебя овеваает ветер. Визуализацию использую также, если нужно подкорректировать какую то ситуацию в реале. Как говорил ранее, визуализации становятся все ярче и гоубже. Возникает какое то состояние отстраненности что ли. Причинка по тихоньку реализуется. Грозы не было, да и почувствовать какие то причинные возмущения в небе не полусилось.



узелок

Сегодня снова была Буря. Да такая что аж сносило. Я начал замечать, что иногда знаю что произойдет за следующие секунд 3-5. Было это и с ветрами.

В статической медитации пробую чувствовать всем телом то что представляю, пока ничего особого. Мне трудно картинку удерживать.



lutien

наконец-то и у нас стали исполняться желания^^))
со свечой не знаю, что делать(вроде слушается иногда, но дико неохотно))
статика.. визуализируем понемногу)и причину отпускаем сегодня :)



Informal_Heart

ltd020, молодец)

Дождь был, град был, а грозы нету(
Вторая причина не проявилась, а третья начинает проявляться, что странно, потому что мало в нее вложила сил..



Romul

писал уже отчет о моей ПМ практике сегодня, добавлю то что ощущал какие то завихрения телом, когда реализовывались карты. Еще было какое то чутье куда идти, как по ниточке, удивительные совпадения мест и карт. Нарбатываю вновь чувствительность блинчиков. Делаю визуализацию. Подкармливаю причину)



ltd020

ОЖ.
lutien, Informal_Heart, спасибо, давайте тож догоняйте! :D
Вчера во время бега пытался включить "ножные" блины :lol: Пробежать удалось, на удивление, хорошо. Вообще я не спортсмен, а бег - это испытание ещё то, но чувствуется мне, помогают блины.
Так же стал замечать некоторые мелочи по реалу, типа "щас так будет" или "он/она сделает то-то" или "за углом я увижу/встречу", совпадений(?) крайне много за прошедшие недели две. Забавно всё это :)



`Ka`

Ну вот, наконец-то, кончилась вся эта ерундень со школой и выпускным, заодно прохаживал те несколько отпущенных дней.:)
Писал отчет когда-то перед всем этим, по очистке комнаты, но блин, не отправил.
Получилось как-то странно. У меня не всегда был один и тот же способ это сделать. Хотя, в основном, я просто выталкивал причины какими-то волнами, отвязывал их от этого места, чтобы они переставали быть связанными с ним. Расслаивал, растворял. Над кроватью большущая причина сваливать не хочет. Как-то фу..
Но через время они все равно наползали снова. Видимо, необходимо особое состояние, когда ты сам для них прозрачный и недоступный.

Отчёты по друидскому практу

Я еще посмотрю, как можно сделать это эффективней.

Причины стали ощущаться как-то.. и менее явно, и более явно. гы. о_О

С людьми, на которых можно было бы поэкспериментировать у меня напряг.. мда.. ну лана, че-нить придумаем. :)) И, кажется, нада задротить блинчики. Определенно.



Jassarias

А я тем временем вваливаю статику, гроз нет. Прыгаю по причинам. Заметил что в реале в гуще событий ощущения похожи на те, как когда с причины на причину прыгаешь.

И да, последнее время много совпадений, «предсказаний». На часы, например, вообще можно не смотреть – время как правило угадывается с точностью в плюс\минус 2 минуты :D



lutien

:%)

достала эта свечка. нуно купить помельче. сейчас мучила мучила ее, сжимать получается, огонек с ума сходит, а толку нуль. пламя уменьшается в размерах, но рывками. толкала вниз, толкала вверх, вбок :(

ltd020, как ты затушил ее? знаю, что близка к этому, но как-то не догоняю(

статика. пойду тоже в казуал :)

p.s. гроза была, как назло, прямо над нашей улицей, и как назло, в это время ехала в универ :) .



Informal_Heart

Решила потренироваться опять со свечей. Пока не затушила)

Грозы нету(



Romul

грозы нет. Статика - ровно. Динамика - обостряю чувствительность блинчиков. Да... Отстал я от вас. Возникла мысль, что опираясь на каузал мы так же само как со сновидением и энергией тренируем намеренье. А вообще стал каким то чувствительным к событиям. Чувствую когда нужно что то делать, или наоборот когда не париться.



ltd020

ОЖ.

lutien, я сначала хорошенько прокачал блины, немного продул их, потом, черпая из леалинии куски энергии, давил на пламя справа и слева, как будто воздушный шарик. Так же использовал "искусственную" напряжённость в руках, как в ПС. Ну и, если оставалось капля внимания, уделял её ЦВ. Как-то так :pardon:

Гроз вообще нету(

Ращу ещё одну причину.



lutien

ltd020, м, также делала почти)попробуем с напряжением, пасиба :)



узелок

Грозы не было :(. И бури тоже :cry: . Малюсенький дождик капнул пару раз и ветер унес тучу. Был любопытный для меня момент: ни с того ни с сего включились блины внимание разделилось и часть ушла на предположительное место ЦВ и через мгновенье сильно подул ветер. Понемножку учусь пользоваться этими предчувствиями.

Делал попытки визуализаций каузального мира. Получалось ловить слабые ощущения "бесконечности вокруг себя" и "себя как точки".

Вчера и позавчера наблюдал за летающим пухом, что бы легче было визуализировать в статической медитации летящие слои. Становился так, что бы ветер дул прям в лицо и запоминал перспективу. Может это самовнушение, но оно сработало позитивно :) . Сразу после визуализации делал динамику.

Короче, развиваю внимание.



Jassarias

Сегодня заметил прикольную штуку. Когда меняешь в медитации причину на которой летишь – меняется песня «заедающая» в голове. Так не с каждой причиной, но с некоторыми есть эффект. :)



Romul

сегодня делал энергетическую прокачку по техникам Фиери. Блины после них чувствовались лучше) :)

Каузал сегодня тих и спокоен. не взволновался даже после слабенькой цепочки ПМ.

Причина дает о себе знать. :)

грозы нет :(



lutien

:)

пока не затушила.

тренирую казуальный мир.

сбываются мелочи всякие по-прежнему :) , ну и мелкие пакости тож наблюдаются :D



lutien

ЕСТЬ! :Yahoo!: Затушила! ураааа! >.< затушила свечку^^, наконец-то))))))сжимали причину не по бокам, а сверху и снизу. пламя постоянно сильное было, подрезала фитиль, чтоб было поменьше. в итоге, после по бокам перешла на другие и крохотульку в 0,5 см смогла потушить^^, в конце она сопротивлялась так(((но таки ура^^))

ща пойду статику делать :Yahoo!:

глазели про тайцзы и пакуа)красиво



Romul

lutien, мои поздравления!!! :shock: :)

Отчет за вчера: делал ту комбинацию движений тай-цзы которую знаю, в итоге стали очень сильно ощущаться блинчики. Правда так я больше концентрируюсь на энергии чем на причинах.

Перед консультацией к экзамену в медитации "отошел" от негативных причин и остался в потоке хороших. В итоге из группы только у меня остался автомат на экзамене, всех остальных срезали)))

Отчёты по друидскому практу



underwater

Когда захожу на форум, на меня выливается тёплый поток причин.
Намерение добрых людей :good:

Что и подстегнуло меня написать... Иногда у меня гаснет, притухает свеча. Но самому не верится что это я на неё влияю.

А сегодня как то стал больше врубаться где оно второе, где первое внимание. В общем попивая чаёк, удалось найти какую то лазейку в ВД, при этом я чуть не поперхнулся, начал кашлять и потоком воздуха поколыхав свечу, одновременно распротёр ладошку, направил на свечку плоскость блинчика... И тоже её поколыхал! Это был блинчик.
Потом он куда то пропал, рассосался. Не удалось его притянуть обратно. Может его кто то захавал :evil:

И расстояние было маленькое... Но. Это было так просто энергетически. И так эффектно!



Romul

Делал сегодня тай-цзы и как то обнаружил что у меня в руках блинчики с текстурой воды. Специфические ощущения.

Статика - ровно.



lutien

мучаем свечу))
по статике-вчера причины живыми такими были)ща пойду-с делать дальше.

p.s. а пакуа и багуа это одно и тоже?



Shinobi



lutien писал(a):p.s. а пакуа и багуа это одно и тоже?

Да. http://www.hsing-i.com/pa_kua/pakua.html



Shinobi

Я тут программку по тайцзы удобную купил, на андроид. Если кому надо - <http://rgghost.ru/46422094>



Chaos

Нашел перекрестия леалиний у меня они оказались по центру комнаты, на втором этаже. Пришлось тщательно все проверить, составил карту комнаты и на ней отметил пересечения. Мычание пока нечего не дало.
Перед сном пытался намереваться увидеть магический жезл. Но без результативно.
Пытался общаться с причинами в больнице, от их не очень ощущения.



Romul

По динамике - упражнения приводят к ИСС и более сильному ощущению блинчиков. На выдохе когда их пускаешь вперед четко ощущаются преграды сквозь которые они проходят. Стараюсь визить в это время КМ. Иногда проскальзывают ощущения всем телом.

Причинка действует!)))



Iutien

тадам :)

сегодня сдвигала струйку воды, чуть получалось вроде. рашу новую причину.



Letyaga

Iutien, круто! поздравлялки :)

че-т я думаю там эта точка воздействия на пламя как раз в фитиле. когда особо удачно пуляю воздухом, приходит ощущение "точности". Нужно какое-то особое чувство прицела. точность.

За все время прошла одна небольшая гроза, было несколько молний, но я видел только отсветы. Круто наблюдать клубящиеся тучи, ухватываются оптические эффекты - пятна в небе, отсветы от предметов. Еще один раз в крышу так заметно торкнуло, без всякой видимой причины, думал ща молния будет или что-то еще произойдет, но ни чего не было.

Утром сегодня было несколько коротких сновидений. сначала пошел по одному знакомому маршруту, не далеко ушел. Потом в комнате искал МВ, на подоконнике нашел тонкую книжечку, полистал - обычная вроде. Потом вспомнил про говорящее дерево, контроль был слабый, просто сформулировал желание его найти. Появилась девушка в светлой накидке с капюшоном. Я как-то по-дурацки сформулировал вопрос, типа "как изобрести посох?" Она сказала, что изобретать ничего не надо, и, начала рассказывать.

Самые маленькие палочки делают размером с палец руки (кажется указательный), и их ушной серой натирают :D :pardon:
Тута сновидение рассеялось, не удержал, блина.



Iutien

ушной серой... а вдруг) нам сегодня вообще книжки снились странные, перебирали-перебирали их, и проснулись раньше времени(, а они нам редко снятся в таком количестве и так ярко)

внезапно свалила жуткая простуда, не отпускает. свечу попинали, никак не доползем до тайцзы и пакуа.

в статике полетала чуток среди причин)

p.s. и, кажется свечу затушили не сами, а помогло то, что парафин расплавился и затопил фитилек :cry:



Romul

Сегодня делал тай-цзы, а потом как то доверился телу и блинчикам и просто следовал за инстинктивными движениями. Сразу как гора с плеч свалилась. Такое расслабление и все события рассосались вокруг сами собой. И что интересное, я как то так намерился делать упражнение, что за весь процесс меня никто не потревожил, хоть я и был в центре дома и все обычно в это время меня дергают по поручениям. :shock:

Дела. статику, подкармливаю причину))))



Chaos

Кстати тоже сильно заболел прошедших выходных. Так что пока выполнять задания нет возможности.



Iutien

:%)

кое как помучила свечу, ща уйдем в км, качаю уроки по тайцзи



Romul

Сегодня тренил блинчики, на улице поднялся ветер и летал пакет по всему двору. Как то сконцентрировал на нем блинчик и направлял его движение куда мне надо, причем чувствовал ЦВ :shock:
Делал Статику на КМ. Добавил в визуализацию причины, которые переходят из слоя в слой.

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

Охренеть :shock: У меня получилось затушить свечку, причем довольно таки мощное пламя. И зажечь. И блин.. я в фильмах такого не видел :shock: Свеча большая, толстая. Я руки подвел довольно близко, сантиметров 20 и пускал блинчики как бы снизу пламени. Огонь сначала стал синим, потом начал подниматься над фитилём комочек этого огня (миллиметров на 5-7). Синий комочек. Свеча затухла (появился характерный дым), а потом секунд через 20 бросания блинов снова зажглась :shock: Хотя я думаю, возможно, пламя зажглось от второй свечи стоящей близко.

Потом получилось просто еще потушить и всё. Я даже не знаю как это так. Просто перестал думать, представлять какие-то блинчики и бац :shock:

Не, что-то не то. Надо выспаться. Или я во сне :shock:

Точно во сне.

пршгитаыуолиал

ltd020

ОЖ.

lutien, запоздало поздравляю, не беспокойся на счёт парафина, у меня тож бывает подобное, считай, что, всё-таки, это ты затушила свечу. :good:

Jassarias, поздравляю и тебя, это очень круто! Даже читать :D Поджечь свечу обратно ещё никому не удавалось.

По практике. К тай-цзы ещё не приступал, всё мучаю огонёк. Как-то на днях, во сне, с помощью причин шёл по следу человека. Блины давали сильное тепло в ладони, когда я направлял их в нужную сторону. В итоге я прошёл "испытание" (что бы это ни значило).

Из статических причин явный отклик даёт только одна.

P.S как я понимаю практ "подзамораживается" на летний период. Или это просто очень обширные(на долго) упражнения с тай-цзы и пакуа?

lutien

Jassarias, Оо, обалдеть, поздравляем^^!

ltd020, хорошо, мы так мы)

а у нас тут ночью случилось чего-то: во сне что-то с пм нахимичили такого, что все ходуном заходило, и дом трясся, вдруг собако-кошка появилась и мы ее блинчиками отгоняли^^, и она стала похожа на кота)в общем, переколбасило жуть)страшно подумать, что творит подсознание, пока сплю)

`Ka`

Вместо упражнений с блинчиками меня потянуло на что-то иное. Это когда становишься бесформенным, текучим. Я не могу объяснить для чего это нужно, хотя, думаю, и так понятно. А с блинами не получается)) Я начинаю и потом понимаю, что сейчас нужно что-то другое. Но это не значит, что они не упражняются - напротив, они становятся все круче, просто я их использую не так широко. Почему-то.. Отжиматься вроде получалось)) По крайней мере, мне уже надоедало отжиматься, и я почти не уставал. Хотя и не всегда получалось.

Я не учил форм тай-цзы или что-либо похожее, но я выполняю подобные движения в спонтанности. Иногда это своего рода танец) Вставляет.

По мере того, как я растворяюсь и вхожу в подобное состояние - статика выполняется круче.

Romul

Сегодня была гроза!

Пытался ощутить в каких местах будет бить молния. Представлял длинные-длинные щупы из пальцев. Как то действительно, перед молнией показывал определенный палец, но не так часто как хотелось. :)

Тай-цзы делаю, у него потрясающий успокаивающий эффект.

Статику делаю)



lutien

мучили сегодня маман)давили блинами :) , наблюдался эффект иногда сразу, иногда спустя время. а вообще либо еще блины хилые, либо у нее кожа как у слоника :D
в статике плаваем понемногу.

p.s. Romul, а ты какое тайцзы делаешь? а то столько всего, аж теряемся :(



Jassarias

Снова получилось :shock:
Из замеченного: плохо ориентируюсь в пространстве блинчиками, как оказалось. Надо уметь метко бросать :)
Из ощущений присутствует чувство какого-то внутреннего "делания", до этого были попытки. Хотя я уже не знаю я ли это, мне мозг столько версий сгенерировал :(



Romul

lutien, пока только перую минуту с даного видео:

<http://gudin.org/tajci/>



Informal_Heart

Jassarias, молодец) Мои поздравления)
Ваши успехи вдохновляют, ребята)

Наконец закончилась "атака" реала. Тяжелые выдались дни.
Тренировалась с огнем в это время. Пока все так же как и раньше.
Грозы не было, но был пару раз дождь. Заметила такую штуку (очень тяжело сформулировать): когда дождь скоро должен начаться появляется такое возрастающее напряжение, как при сексе. Наблюдала за этим и позволяла этой энергии проходить через себя и как будто меня чем-то наполняло. Очень мощно так.. Жду грозу..
Начала практиковать тайцзи.



узелок

Наслаждаюсь действием выполняя формы.

Всегда находил мелкие причины. Сейчас попробовал почувствовать "очень массивные". И случилось так что, я начал сначала руками чувствовать границу причины, большущей, 1/8 комнаты. Потом попробовал встать в причину, я начал чувствовать ее той частью тела которая находилась в ней. Что-то в моем состоянии начало слегка меняться. По позвонку прошло какое-то ощущение. Мне захотелось прекратить выполнение и я ушел с площадки.



lutien

>.< ентот интернет...
третий раз пишу(. почти добивала пламя, но чуть оно помирало, сразу выбегал парафин и все начинали сначала. можем добить пламя в 1 см, выше пока никак)))зато точно знаем, что это мы ^ ^ :Yahoo!:
в статике причину кормим, болтаем с другими и тп.
ползем к тайцзы. Romul, пасиба)

p.s. надеюсь, не отправила кучу одинаковых сообщений))

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

ltd020, lutien, Informal_Heart, спасибо :)

Сегодня у меня ничего. Пламя калбасилось только и всё. Грозы нет.

Romul

lutien, всегда пожалуйста)

сделал серию тайцзы, правда спехом, разогнал энергию по телу и подкачал блинчики.

НУ и статика)

В реале пока затишье, видимо перед бурей :D

Romul

сегодня делал прокачку энерго каналов "песочными часами" и "центральным столбом" и вдруг начало сильно болеть голова и залаживать уши. Ну я и стал интуитивно делать тайцзы и как бы мысленно блинчиками разглаживать воздух возле головы - боль прошла :)

Делаю статику. На реал пока никак не пытаюсь воздействовать)

lutien

ура тоже начали делать тайцзы^^ :Yahool:

свечу не добили, да и ладно. прогресс таки есть.

в статике пока кормлю причину

Informal_Heart

Снился сегодня сон, в котором я с легкостью взяла и затушила свечу. И я еще рассказывала кому-то как ее тушить) Проснулась воодушевленная, думалось ща получится полюбому) не-а))

Тайцзи идет с трудом почему-то..

Еще, кстати, забыла сказать, что за время моего молчания довольно часто осознавалась..может из-за того что мало спала запомнала сны лучше?..

`Ka`

Пробовал липкие блинчики. Получается) Руки и предметы и правда как-то примагничиваются друг к другу, появляется что-то, типа как рука не хочет отлипнуть. Блинчики становятся такими вязкими, плотными.

Водные текстуры получаются еще легче. Я могу делать ими все то же, что делал и с обычными блинчиками - щупать, обволакивать, осязать, только теперь появляется ощущение воды. Какая-то такая связь со стихией.

Shinobi

http://vk.com/video90153477_164250183 - мастерский уровень (с красного пояса) стиля Хонг за куен (вьетнамский стиль, железная рубашка - основа основ его). Кулак воды. Очень в тему к работе с блинчиками :) .

Letyaga

Сегодня в поле встретил необычный вихрь. :%)

Опишу, потому как меня очень впечатлило :) и думаю как-то с практом даже соотносится.

День солнечный и почти без ветра. Иду по полевой дороге. Слышу шум слева. Смотрю, там четко ограниченный порыв ветра

траву с силой колбасит. Не просто сильно треплет, а как будто хватается за нее и подтягивает свою массу чтобы двигаться дальше. Понятно что это вихрь. мне всегда хотелось такой поймать. Такие вихорки случаются перед грозой, когда начинается сильный ветер, но они не устойчивы и быстро рассеиваются сами или, натыкаясь, на преграды исчезают.

Но этот вихрь реально создавал ощущение целостной и устойчивой структуры. От куда он взялся, хрен знает, вокруг поле, лес, главное ветра-то особого ни где нет.

Я остановился, смотрю, он метрах в трех рядом прошел, но меня все равно хорошенько так продуло. Хотел за ним погнаться, но у него скорость наверно км 30-40 была. Дорога по которой я шел под острым углом впадала в другую - щебеночно-известняковую. Вихрь промчался рядом со мной, потом по травяному полю метром 60-70 зигзагом, выскочил на щебеночную дорогу, сформировал четко очерченный и устойчивый торнадо из мелкого мусора и пыли высотой ну метров 5 может , чуть не сбил тетку на велосипеде, потом врезался в стену елей, причем ни фига не рассеялся, а сильно шатая деревья, какое-то время двигался по кромке леса, а потом в чащу ускакал. Реально, он как будто за деревья хватался, цеплялся и перепрыгивал рывками.



lutien

интернет ужас(

за два дня:

кидаю блинчики сквозь препятствия.

делаю статику и тайцзы. статику как раз делаю в таком состоянии ленивом^^спокойно так)

а еще, ща идет гроза-сначала была сбоку-не видела, гадала когда вспыхнет молния, угадывала часто, но они так часто мелькали, что половину угаданных можно спихнуть на погрешность. зато остальная половина наааша^^)))



Romul

Делал тайцзы.

статика - ровно

небо наоборот чистое-чистое



ltd020

ОЖ.

Только начинаю осваивать тай-цзы.

Пришли вести от первой "рождённой" причины. Результат - неуд. :(



lutien

опять была гроза. думали - будет "уууу :evil:", а оказалось "эээ :no:" - 3 раза молния сверкнула, вот и вся гроза, а шууму-то было - гром гремел полчаса :) . один раз угадали где молния сверкнет)))и ща дождь и гром, а грозы нету, ну да ладно, не жалко :)

гоняла как раз в тучи блинчики. мм если что-то и чувствовала, то на уровне "когда кажется, креститься надо".

в статике тренируем точку ^^))))

p.s. ну и тайцзы потиху осиливаем)



Romul

сегодня быстро сделал серию тайцзы и статику и побежал делать ПМ.

Я чувстоал поток ПМ как дуновения ветра и внутренние ощущения :shock:

И сегодня проявления тузов были не во внешнем мире а в моем восприятии.

я как будто стал другим человеком и мир был немного другим. Я был удивлен)

Отчёты по друидскому практу

lutien

Romul, вай^^))) прикольно)

сегодня блинчики на расстояние кидали- сбалкона траву щупали внизу)кончики пальцев нагревались, было ощущение поверхности ^^))), и причины в метре от себя тож щупали и получалось! правда, блинчики постоянно сдувало :D , не могла их толком зафиксировать в пространстве, тем более, когда кидала вниз к земле.

статику делаем тайцзы осваиваем)

Romul

сегодня с помощью тайцзы получилось убрать головную боль :)

делал статику.

Возникла идея, завтра во время статики попытаться “закрутить” все причины вокруг себя - что получится?

Блины пытаюсь тренировать, но больше щупаю ими все и во время тайцзы

underwater

Romul, Кстати да :) Блинами элементарно убирается головная боль и даже всякая чушь из головы)

Моё тайцзы очень простое, я делаю песочные часы, только замысловатые, используя волнообразно-круговые движения, по большим и маленьким траекториям, раскручивая процесс как маховик.

Стал включать в работу блинчики, пришло большее понимания процессов. Недавно почувствовал очень большую окружающую плотность, не знаю. Как будто можно на неё было опереться. И тело в нём было как сыр в масле.

Понял почему движения в тайцзы медленные. На самом деле мастера работают с очень быстрыми процессами. Но чтобы уму выйти на такие скорости, его оптимизируют, нагружая постоянными опросами тела. Умом понял, состояние не всегда реализуется. Но рулит настойчивость в этом плане, почаще подходов и тело-ум начинает понимать что от него хотят :good:

Informal_Heart

Продолжаю практиковать Тайцзи. Начала получать кайф от практики)

Свечку по-прежнему ежедневно мучаю.. Тоже поняла что блины плохо слушаются (Jassarias об этом писал). Тренирую внимание.

Romul

Нашел четкий ритм взаимосогласования практики и повседневности =)

Использовал сегодня статику для решения бытовой проблемы. После визуализации была четкая уверенность, что все будет “как надо”

Ребята, а как вы ощущаете монитор компа? мне все чаще кажется что это “окно” в прямом смысле. Иногда даже блинчики проходят не сквозь а как то вглубь что ли :%)

Jassarias

Я пока на месте. Свечку потушить не получается (пару раз только получилось сделать пламя ярче). Статика как обычно :pardon:



lutien

Romul, у нас пока экран как экран))) проскальзывает иногда ощущение окна, но нечасто :)
ночью случилось "нечтище" :shock: , за час сна осознавалась раз 6, и еще умудрялась заснуть во сне), честно говоря, думала-мб
вчера в статике чего-то наделала, но забыла уже :pardon:
опять тренировали блинчики на расстояние- получалось=)))
статику делаем, тайцзы не так сильно вставляет, как Romul'a :)



Chaos

Пробовал медитировать на перекрестиях леалиний. Есть разности в температурах и ощущениях, в каждом месте пересечения.
В одном было ощущения что энергия проходила сверху вниз тонкой струйкой . В другом снизу вверх, но энергия наполняла и
расширялась. Где то тепло где холодно. Вот!



lutien

вечером расколбасило так :Yahoo!: , почувствовала какую-то внутреннюю свободу, легко так стало :)
статику сделали, динамику тоже-гоняли огромные блинчики по улице=
а ночью снилась армия гномиков :crazy:



lutien

:Yahoo!: :shock: урааааа!! ^^, причинка очередная выполнена от и до, даже оценка ^^ тра-та-та))))



vincas

Не знаю, причина сработала или как, но мне сегодня уладил старое дело. Закрыв энергодыру. Теперь наслаждаюсь. :good:
:Yahoo!:



узелок

Ничего особого, но когда началась гроза, меня переключило. На людей пофиг, мысли спрятались, блины включились. Все
бросил и пошел наслаждаться танцем стихий.

После вспомнил как вчера "предсказал" сегодняшнюю грозу с погрешностью в каких-то 11 часов :pardon: (в оправдание
добавлю, что просто хотел что-бы она была ночью, а не днем).



lutien

растим новую причину, плаваем в км, и сегодня весь день почему-то щекотно всему телу, то там, то сям, мб причины так
ощущаются?)
тайцзы оч медленно ползет, блины в размерах увеличиваются и вылезают уже из любой части тела))



Romul

перипетии с переездами, отключением интернета не отписался. Вчера очень хотелось спать, ну я и сместился немного в КМ с
намереньем уйти от этой причины. Кстати, забыл сказать, что когда такое проделываю, то делаю шаг и в реале. В итоге меня
разбудили в 6 утра. И мне не хотелось спать. И до сих пор не хочется. Интересно, когда закончится дейстсие. Делаб статику.
Динамику не получилось.



lutien

тадам... :)
люцидник был ночью опять=)))
растим причину, пытаемся клеить бумажки :)

Отчёты по друидскому практу

Romul

заснул все таки, но какая то доля эйекта еще присутствует. Я так думаю, что нарушился шаблон продолжительности сна. Типа "чтобы выспаться нужно 8-10 часов нормального сна". Интересно, что будет дальше. Статику проделал. Причину кормлю. Тайцзы проделал. Как буд то двигаюсь с сферой воды в руке.

lutien

:%) надоело уже писать, но это единственный стимул, чтоб не бросить))

причину растим, статика вообще сама включалась сегодня :Yahoo!: (км в смысле), мм... по динамике на силовые упражнения пошли сегодня >.< ужасная штука)руки хилые такие, еле выдержала)но таки с помощью блинчиков в конце почти ощутила облегчение на пару секунд :Yahoo!: . повторять как-то не хочется :)

осиливала тайцзы, ничерта не получалось, жутко взбесилась)мотает весь день из стороны в сторону

Romul

даааа... Походу поток спал... Но тем не мение продолжаем) сегодня были интересные ситуации. Был штиль, очень душно. Я проделал статистику и приступил к динамике. Только начал делать тайцзы как проснулся ветер и так странно было, но он дул в ту сторону, в которую я направлял движение))) удивлен. Вечером была гроза. Процентов 70 молний угадал) тренил липкие блины. Заметил, сто только переключаешся на липкость, ладонь как то автоматически расправляется и плотнее прилегает к поверхности)Ребята!!! Давайте пдтягивайтесь к нам!!!!

Informal_Heart

Вчера произошла непонятная штука. У меня походу получилось затушить свечку. Хотя я оооочень сомневаюсь. Было это так: зажгла свечу, и пока пламя сильно не разгорелось стала блинами его сжимать с двух сторон. Пламя стало неравномерно уменьшаться и почти погасло, а я очень обрадовалась и забыла про блины. Пламя тут же стало расти. Я опять его блинами стала давить и огонь плавно и рывками затух. Я вообще сбита с толку. Неужели получилось? Или совпадение? Оо

lutien

Informal_Heart, :Yahoo!: поздравляем)у тебя получилось))))получилось!

underwater

Romul, ничего подобного, не поток поутих а твои тараканы.

Про ветер, да, есть прикольные ситуации. Однажды я, выйдя из душа, сел работать с свечкой. И проснулся ветерок и сквозняк прям достал. Я другую руку с блинчиком направил на форточку и попробовал повоздействовать причиной ветра. Получилось, ветер перестал в форточку задувать :Bravo:.

Можно провести такой эксперимент: говоришь себе "всё получится" и всё получается. А говоришь: "ничего не получится" и ничего не получается! Если вера, даже в таком простом приложении так важна, то не стоит ли её укрепить?

Блинчик уже гораздо лучше ощущается под рукой. Прямо будто можно на него слегка опереться. Но когда он отлетает от ладошки сразу -пшик, пропадает.

Пробую перемещать из ладони в ладонь, руки на 30см друг от друга и то долетает какая то херня.

То же самое и со свечкой. В лучшем случае в пламя долетает какая то херня.

Потушить таким образом тоже получилось. Именно она стала притухать, прекращал воздействия она разгоралась. И потом опять тушил.

Но вот что очень круто, как я понял: это срезать язык пламени. Блинчиком такой чёткости затушить пламя будет вообще не проблема.

И все эти манипуляции укрепляют внимание блинчика..Конкретно это становится неким "воспринималищем" :crazy:



Romul

сегодня совмещал статику с динамикой. Делал тайцзы с закрытыми глазами. Сразу все внимание переключилось на блины. Старался оттачивать ощущения, менять фактуру блинов и вдруг включилось восприятие КМ, да еще так четко, как будто я вишу в пространстве, на меня летят причины и я делаю тайцзы. Необычно было, даже вестибулярный аппарат заглянул малеха) Informal_Heart поздравляю!!!!



Iutien

Romul, так держать, коллега :)

ночью снилось (наконец-то), как гашу пламя свечи блинами, не получалось, зато вдруг сбоку бумажка загорелась :shock: , взяла в руки чтоб затушить и проснулась(в реале... с утра подвисли в км, причину отпустили, динамику сделали-тож свечку мучали, получалось сдерживать пламя)



astrophilus

Маленький отчёт по ещё не завершённой лабораторной работе :)

В практикуме было дано задание по созданию "пинто", предмета с внедрённой в него причиной. Я решил сделать кольцо для КС. За основу были взяты четыре источника: настоящий практ Маси, её же практ по созданию магического существа, один из первых практов Равенны (тот, который Балабан спи***дил) и наставления папы Карлоса.

Первый блин был комом : (Уверен, что это произошло, потому что было взято "не чистое" кольцо, уже имевшее своё намерение. Вторая попытка показала совершенную правильность пути. На настоящий момент кольцо прошло стадии внедрения причины и внесения его в Сновидение. Получаю небольшие, но совершенно адекватные эффекты. И ... вызревание ещё продолжается :)



underwater

У меня небольшая дилемма. Вроде бы Мася говорила, что блинчик невидимый... А у меня он немножко видимый иногда... Немного воздух искажается как бы под ним.

Или меня глючит. Свечку колбасит.

Про влипание в слои понял. Слои не плоские, слои объёмные. В них можно завязнуть как в вате или густом тумане.



Iutien

привет привет) причина реализовалась, хоть и не полностью, времени мало наверн было. статику с динамикой сделали.



Chaos

Сидел на перекрестиях леалиний. Походу часть из них положительные и часть плохие. На тех что положительных бы ли всякие образы в основном местность река, озеро или открытое пространство. Но перед тем начало все плыть и потом уже образы. На одном из перекрестий виднелись черные тоннели с белыми полосами.



Romul

Делал тайцзы сегодня ночью на улице, под открытым небом. Ночь была темная, но ярко горели звезды и красовалась луна. Вокруг меня кружился ветер и тело было наполнено какой-то энергией, живостью. Делал упражнения и почему то возникло ощущение, что я часто занимаюсь подобным под открытым небом во сне... Такое странное ощущение, волшебное.... :oops:



Iutien

тягаем блины на расстояние. с км неполадки(моск вредничает и причины вперед-назад шастают. и еще с тайцзы кое что есть, но буду говорить)вдруг испорчу :)

Отчёты по друидскому практу



underwater

Стабильно до пламени свечи долетает какая то фигня, от чего её колбасит. В самом начале бывали моменты большой чёткости, но вмешательство разума доводит всё до **bad**: слабых результатов.

Про поглаживание причин! Причина чуть что норовит быть разорванной всякими другими. Даже транспортируя блин из руки в руку оный теряет своё качество.

Поэтому Маса несколько раз говорила нам о поглаживании. Зафиксировав ощущение блина погулять по нему рукой в плоскости. Мы двигаем рукой: это один момент и второй: мы двигаем блином уже... ээ Или это было для всех очевидно кроме меня?)



Romul

Сегодня когда делал динамику в гараж залетела ласточка, села и начала на меня так зорко смотреть))) Интересные ощущения в блинах бывают...

Статика ровно =)



underwater

Romul становишься ближе к природе!

Попробовал работать с блинчиками на пруду.

Однозначно я раньше мельчил с размерами тары! Пруд самое то! Попробуйте с прудом!

У меня в жаркий, солнечный день рабочая рука заметно охлаждалась. Охлаждалась даже в перчатке (у меня были одеты защитные кожаные перчатки).

Эффект устойчивый, как от кондиционера! Ну и другие качества тянучести, липкости...

Попробовал швырять блины в огонь в несколько раз быстрее чем обычно, несколько раз что-то даже получилось...



lutien

динамика норм, со статикой по-прежнему не дружим(раньше словно выключатель нажимала и все ровно шло, а ща потерялся(:)



Romul

Сегодня во время статики под луной опять возникли ощущения, что я часто это делаю во сне. Старался как то намеренно (как по утрам) восстановить эти воспоминания. Не получилось :(Но наверное пробил какой-то блок :Yahoo! потому что резко повысилось осознание. Обострились все чувства, хлынула энергия и я начал смеяться просто от осознания того что я жив :)

Статика - ровно, вводит меня в особое состояние, в котором я делаю динамику.



lutien

ура ура ура :Yahoo! лыба до ушей)

пересилили себя и багуа немного помучали, даже чего-то почувствовали, но это были либо потоки воздуха, либо что-то другое :crazy:), и со статикой полегче немного стало (мб мотивация или еще что там скачет) :)

p.s. вспомнили молодость и потаскали цветочек по миске) словила опять ощущение, когда что-то в руку тянется и цветочек плетется куда скажешь прям на глазах :Yahoo! =))))



Romul

статика и динамика без особых происшествий. Начал закалываться реал. Только начну делать динамику сразу появляется кто из родных -_-



underwater

Багуа это цикл переключения с инь на ян. Забыться ссутулившись, потом напомнить себе и выпрямиться по струнке = это тоже багуа.

Что то у меня сегодня вместо блинчиков получалась особо какая то размазня.

Когда гуляю кругом множество волшебных вещей замечаю.

Багуа классное. Утром надо только поставить себя в вертикальное положение, как само собой приток энергии... Вечером подругому, но тоже можно, если знать как. Вечером больше пакостных причин. Много людей идут заниматься багуа в группах, вечером, после работы. Оздоровительного эффекта мало.

Вообще то необычно волшебным всё становится. Любовь какая то появляется. Эмоции. Чисто случайно заметил :sm:. Вот так вот. А вообще тихо всё. Хорошо.



lutien

ну по такой логике багуа уже месяц практикую :)
статику сделали, динамику тоже. прибралась (занесло слегка :crazy:, полегче стало))



Romul

динамика и статика - ровно. Делал сегодня в сумерках, совсем другие ощущение, какая то сила в движениях устывает. Попробуйте) действительно... Обыденность становится какой то волшебной...



lutien

:| с км вообще непонятно что-то(до сих пор не могу представить норм картинку, чтобы эти кругляшки двигались хоть куда-нибудь в одну сторону, а не туда-сюда, словно заряда не хватает :evil: . а сейчас подвигалась чуть, и начало что-то получаться и вид съехал вообще влево, попала в какую-то воронку :%)

со свечой... растянула причину)пламя стало шире и ниже)потом причина перестала помещаться в руки :) , пожимала еще ее чуть.

позанималась чуть багуа, чего-то мелькает, но непонятное :)

P.s. и еще с утра, или с вечера, все видела, что сбоку мелькает что-то, думала кот-ну на балкон вышел или прошел мимо, а нет, все время валялся на видном и нуль движений :crazy:



Romul

давление реала усиливается, возникла непонятная раздражительность на все. Появилась лень. Но все равно сделал динамику и статику. Иногда между блином и каким то предметом возникает пространство не подвижности, как часию можно сделать между рукам. Интересные ощущения))))



lutien

снова что-то сбоку мелькало пару раз, и со вчера периодически мурашки по голове и ножки ручки-словно статическое электричество :) , мб причинки, тк сначала было такое, когда хлам убирала, и когда в магазине причину погладила)

статика тьфу тьфу получше, представляла себя точкой (оставалась голова), и холодок был все время почти :)

огонек был 3мм и не могла его затушить(((тут провал)))

багуа позанимались :)

Отчёты по друидскому практу

Romul

Тайцзы позанмались, статику сделали))) реал сегодня нормально, вчера пошевелил причинки, сегодня проснулся дикий интерес к картографии... :Yahoo!: :Yahoo!:
Р

lutien

статику сделала, динамику тоже, днем спать легла-приснилось, что просили показать что-нибудь из багуа другим, та же спортзал был, но застеснялась и пропустила первое занятие :%) .
Romul, про картографию есть идея)

Romul

Lutien, какая?

Вновь делала динамику под луну. Она сейчас очень близко поэтому сразу был ИСС. Осознал некоторые моменты, которые раньше не замечал. Кстати, сейчас угада формирую намерение на что-то ввожу и приблизительную причину нужного мне последствия сопровождая соответствующей визуализацией КМ. Причем это как-то неосознанно было.
Статику сделал.

Informal_Heart

Ступор. Практику продолжаю, но никакого особого прогресса, поэтому даже не знаю что в отчетах писать..
Со свечкой после того случая ничего особого не происходило. Игралась с длиной фитиля, показалось что мой касяк в том, что 1) у меня слабые блины; 2) мозги мешают. Думаю, что для того чтобы получилось надо забыть: не ждать и не надеяться что вот-вот получится. Надо просто знать что можешь. (Может я говорю об известных всем истинах..) Такое чувство что сделать это мне что-то мешает и я никак не могу понять что.

Вот сейчас, наверное, буду говорить мутно.. У меня одна "рожденная мной" причина была об управлении причинами) После того, как выпустила ее на волю появилось новое ощущение при манипулировании. Как будто-то я знала как это делать, но забыла об этом знании. Опробываю это ощущение на свечке. Вчера довольно сильно получалось так колыхать пламя (с расстояния около 40 см).

А еще есть такой момент: когда что-то получается и об этом говоришь, то сразу все перестает получаться. У меня одной такое? Просто не первый раз замечаю.

ПС-внимательно перечитываю задания Магмас (кстати вдохновляет, да?) и появляются разные идеи для исследований

lutien

ну вот гасить пламя вроде как можем, а обратно зажигать? чуть попыталась, но мало старалась)
багуа позанималась, статику сейчас сделаю :)

Jassarias

Что-то ленюсь отписываться :)
В основном упор на статику. При переключении с причины на причину мелькают образы, скорее всего это ассоциации. Причины хочется различать по пушистости)
Свечка с переменным успехом, затушить больше не получалось, роюсь в ощущениях - "то" найти не могу :(



Romul

Когда делал динамику часто замечал, что из рук иногда как бы выходят лучи и в месте их пересечения создаются стойкие ощущения. Только сегодня смекнул что это плексусы масяни)))

Во время статики пытался перемещаться не столько между причинами, сколько между слоями. Вроде находил места, где причины из нижних слоев перемещались вверх.



lutien

Romul, у меня такое, когда блины прокачиваю, но почему-то часто перевешивает один из них, правый в основном, и рука сразу горячая :)

днем во сне обучали пользоваться щупальцами, и от этого такая радость была, аж прыгать и летать хотелось) правда когда проснулась, вспомнила только ссам факт обучения)

багуа чуть дольше позанималась, в руках какая-то пружинистость и тяжесть почувствовалась :Yahool: , туговато идут все эти фишки(ращу новую причину)



Romul

Сегодня как то тяжело шла статика. Мысли прыгали туда сюда, не мог сконцентрироваться.

Динамика пока не привела к значительным эффектам. Только к более стойким ощущениям блинов. Сегодня получилось связать несколько различных движений в одну серию))))))



Jassarias

Сегодня подумалось что что-то упускаю, решил без свечки просто причины подвигать. Понял что немного не так делаю свечу :) Ощущения вызываю другие, причем заученные что ли. Таракан короче говоря После "разминки" стало лучше получаться, но затушить не получилось.



Informal_Heart

Вчера чуть было не затушила опять свечку(Вроде получается с новыми ощущениями двигать пламя. Молния ударила вчера туда, куда я смотрела. Еще был какой-то глюк. Видела очень яркую вспышку в листве дерева когда не было дождя.



lutien

Опять снилось что-то важное, забыла :(осваиваю управление блинами, виляют по-страшному. продолжаю растить причину, багуа ползет)



Romul

Еще тяжело делать статику сегодня. Хотя задумался, ведь мы должны уже быть настоящими асами в этом деле...

Вовремя динамики сегодня прямо прошла волна какого-то мышечного наслаждения. не хотелось бросать. все тело было наполнено энергией :shock:



Jassarias

Вроде как чуть не потушил свечку, огонь уменьшился сильно.

Почему-то стала ощущаться некая преграда в практике. Но в хорошем смысле, наверное. Как будто до этого не хватало смелости переступить её чтобы уметь больше. Это первое что пришло в голову, может ощущаю что-то другое :pardon: Появилась какая-то новая крутая цель (слово не очень подходящее), которую не получается описать.

Отчёты по друидскому практу



Informal_Heart

Вчера еще место слуайно нашла в котором очень хорошо мычится, прям резонанс возникает. Сегодня проверила - а там перекрестие леалиний. Надо помучить то место. Мне нравится в транс пытаться входить.



Iutien

динамику сделала, причину рашу, с багуа дерусь жутко) и еще архив почитала, голова от инфы пухнет и не знает, куда деваться :) р.с. щупала дождевые облака, странно шевелились))и видела, как сверху вниз идут прозрачные нити, мб глюк :)



узелок

Была длительная гроза. Мощные разряды молний змеились по небу. Гром физически давил. Я восхищался стихиями и наслаждался событием.

Через какое-то время я смог улавливать и место в котором ввалит молния, и время. Иногда и порывы ветра предсказывал.

Делал из левого щупальца, правого блинчика и ощущения в животе резонансную систему, что бы предсказывать время появления, оказалось, что можно с его помощью и место предугадывать.

Мне нравилось, что в момент перед ударом молнии мысли пропадали и это длилось на протяжении разряда. И поэтому когда разряды шли один за другим я наслаждался тишиной.

Иногда казалось, что я вижу все небо над собой, а не только те кусочки что проглядываются между листьев.

Потом я вышел из дому. Дождь почти закончился, но молнии и гром были все так же сильны. Мне ужасно хотелось сделать несколько форм, но не смог уединится. Поэтому, просто представлял движение.

Когда завершил, открыл глаза и смотрел вдаль на уплывающую грозу. Добротный кусок неба открылся мне и иногда разряды мне показывались целиком. Я такого никогда не видел. Может потому, что не смотрел.



Romul

Также сегодня была гроза. Улавливал покалывание в блинчиках, когда должна была бить молния, но не все время.

Сделал статику и пробовал совмещать ее с динамикой. Наблюдал за собой в зеркале. а движения то сталиочень плавные, от постоянных упражнений))) И тело как то гибче)



Jassarias

Небольшой эксперимент.

Сделал статику, попрыгал по причинам. Их сегодня было немного. Затем с большего почистил от причин комнату и снова сделал статику.

Отключив ВД дабы не мешали тараканы - причин практически не оказалось вообще, было несколько слабых и одна сильная сверху (там, кстати, я что-то чувствовал при чистке, но не смог убрать). Когда на нее сажусь начинает жечь в области лба. Походу расположение причин в медитации такое же как и тупо в комнате, может таракан.

Буду пробовать еще, интересно.

Кстати снова по статике. Когда садился на некоторые причины, как рубильником включались образы, причем несколько штук совпадали с моими ближайшими планами. И еще. Одна причина попала из будущего (тоже ближайшего), где у меня разболелся живот (инфа пришла как бы по ощущению, или по какому-то осадку, что ли). И вот сейчас спустя минут 15 начал болеть живот.

Еще допёр до маленькой истины. Когда садишься на причину надо отключить мозги и слушать. В смысле прислушиваться к ощущениям. Вроде как каждая несет разные ощущения, тут уже дело интерпретации :[pardon:](#)



Informal_Heart

Вчера опять чуть не потушила -_-

Сегодня накидала в воду спичек и пепла. Вся эта байда вращалась сильно. Сначала затормозить пытаюсь это вращение - молучилось (помогла я точно). Потом повращала и потягала спички, они слушались довольно хорошо. Потом решила попробовать клейкие блины: приклеить спички к блинам и тягать их за собой. По ощущениям это было так, как если бы блины впитали в себя причину спичек. Сильно потягать не получилось, но они двигались.



Romul

Сегодня во время динамики меня от чего то бросило в жар. Тело было очень горячим, хоть движения и были медленными и плавными. Правда в движениях ощущалась какая то сила. После динамики был настолько взбодрен чтозахотелось пойти потаскать что то тяжелое)

Есперементировал во время статики с намереньем, решил повлиять немного на решение отца, посмотрим как реализуется)

Причина, о которой я уже малеха забыл, из за того что воспринял ее неудачной попыткой, сегодня вдруг проявилась. Приятная неожиданность)



Iutien

потушили опять свечу))) правда опять совсем кроха была, тож результат. статика норм, багуа... чего-то там тож с силой есть, но непонятно)

и опять чет важное снилось про книги, и забыла >.<
свечу гасила после багуа.



Romul

Получилось!!! Изменения в статике производят к изменениям в реале!



Jassarias

По свече пока туго)

Сегодня вроде как получилось проследить точное время прибытия поезда. Сидел на скамейке в метро, закрыл глаза - увидел причины. Одна из них была по ощущению, если перевести на слова - "ну наконец-то". Какое-то облегчение или что-то такое. Летела из будущего к настоящему. Я сконцентрировался на ней, на её скорости перемещения. Когда она по ощущениям подлетела к настоящему - прибыл поезд :)

Конечно совпадения не отменяются, буду пробовать еще)



ltd020

ОЖ.

Пропадал на сессии :D Наконец, опять в строю.

Как выяснилось, за всё это время, сделанные и вживлённые на "скорую" руку причины, у меня работают просто восхитительно, из 5 была всего 1 осечка.

Прыгание по причинам крайне разгоняет и ускоряет время (2 часа в автобусе показались не более чем 20-30 минутной поездкой)

Так же пару недель назад выдалась отличная гроза. Я пытался общупать её. Выставил руки с блинами вперёд, как локаторы. Все разряды ощущались как отчётливые вибрации, когда приближался разряд, они усиливались многократно. В какой-то момент произошло некое "слияние" со стихией, я начал чувствовать и понимать её :crazy: Это было что-то!

Ps тай-цзы пока не могу освоить, слишком сложно, пытаюсь начинать.

Отчёты по друидскому практу

lutien

один раз чуть не потушила пламя)второй раз получилось, но енти сомнения...
остальное по-прежнему :)

и вопрос ко всем: с огнем, водой и воздухом понятно-свечи,бумажки,перья с водичкой, а что с землей делать? в смысле, как с ней взаимодействовать- посадить растение в горшочек несезонное и как-то выращивать пытаться? :pardon:

Romul

Хм, а кто-то пробовал пускать щупальца или блины в дерево?

Я блинами ощущаю движение сока по стволу, а когда пару раз пытался щупом проникнуть, то по телу проходила такая дрожь, как от тока)

Сделал статику)

Посмотрел еще видео о пакуа и тайцзы, взял еще несколько форм, проработал их немного. Включал визуализацию разных стихий в своих руках, стиль движений от этого менялся) интересно. Блин, наблюдение за телом во время упражнений дает столько познавательной инфы))))

Informal_Heart

Romul, а что за инфа если не секрет?

Игралась вчера с веревкой, привязанной к полке вчера. Пробовала липкие блины. Очень неустойчивые они.
Еще мычала на том новом месте. Особая вибрация получается - прям насквозь пронизывает. Может резонанс от стенки?

Jassarias

Упражнения сделал. Сегодня как-то результатов нет :(

Romul

Informal_Heart

Мне кажется все знают что это за инфа и все ее замечают.

Сначала замечаешь, какие и где зажаты мышцы.

Потом переключение на новое состояние сознания и ты начинаешь ощущать, как эти зажимы связаны с эмоциями, отпускаешь их и на душе стает легче.

Переключение и ты начинаешь замечать связь тела и энергии. Хочется сделать то или иное движение, поятнуться, согнуться, продышать нужную часть тела.

Переключение и ты чувствуешь отголоски своих органов, начинаешь понимать, что тот хот дог был лишним, а та прогулка с собакой малость починила нервную систему.

Если обратить внимание на окружающее место, начинаешь его чувствовать, его ауру. Начинаешь смутными ощущениями понимать, что стоит выбросить из комнаты, что куда переставить и чего не хватает. После пары таких пониманий сделал генеральную уборку в доме и повыбрасывал все что только можно. Теперь моя комната для занятий и спальня, как места силы. Очень уютные.

Потом идет самое большое переключение и я начинаю понимать, что я связан с миром и мое движение влияет на него так же как и он на меня. Конечно это все зависит от ЛС и четкости нахождения в данном состоянии. Но замечаешь как ветер меняет направление вслед за движениями, как реагируют птицы и насекомые. Ощущаешь магичность мира и себя в нем.

После этого я обычно завершаю упражнения)

это впринципе и есть мой сегодняшний отчет)))



Informal_Heart

Romul, спасибо за ответ)

Вчера пыталась тушить свечку в банке. Без моего участия пламя почему-то двигалось постоянно, но с блинами разница все равно была заметна.

Сегодня со свечкой пробовала. Очень чутко пламя реагировало, но затушить не удалось.

Сидела на старом перекрестии и мычала. Рамками не проверяла, ибо одна из них пропала. Методом проб и ошибок нашла нужное место: мычала и одновременно немного двигалась. В голове появился колейдоскоп из непонятных картинок, а потом стало страшно.

Сделаю статику и погоню причины еще, ато как-то мутно в реале стало.



Iutien

Romul, :shock: , пошла кушать растишку....))))

вчера отчет написала, он почему-то не отправился, решила уже сегодня тада отписаться :)

кстати, ктонить пробовал зажечь свечу обратно? :)

причину растим, свечу гасим (зажечь обратно не могу пока-шило в одном месте появляется), с казуалом не дружим до сих пор :(, багу делаем)м, и простудилась вчера жутко, и на холоде в майке шастала час, а сегодня чувствую себя намного лучше (тьфу тьфу), словно 3 дня уже прошло, мб побочный эффект? :crazy:

ну и... блинчики стала лучше чувствовать и причинные слои быстрее нащупываю.. все)

p.s. этой ночью был первый сон про magmas ^^))))



Iutien

:Yahool: привет привет))))

зажигали свечу сегодня. доглазелись на нее до того, что начал дымок от фитиля видаться)) решили приблизить руку (а зажечь пытались так: липкое огненное щупальце из руки тащит фитиль к себе, ну вдруг причина спряталась рядом, или появиться может, неважно, детали не обдумывали), руку приблизили и как-то зацепило- в итоге тремя щупальцами (2 пальца и ладонь) тянули фитиль к себе, и на миг мигнул крохотный огонек и дымок явный- как в матрице))) глюк, а приятноооо :Yahool:

ну может и бред написала, но эмоции это хорошо)

багу позанималась, причина растеть)



Romul

Iutien, :shock: мои поздравления)))

Скажите пожалуйста, а сколько времени вы тратите на работу с блинами?

Сегодня делал динамику под мелким дождем. Приятные ощущения, тело разогревается и ему по боку. Но из-за контраста как то сильнее ощущается энергия и блины. Плюс настройка на стихию воды намного легче)))

Создал небольшой энергетический шарик с намерением и пустил в небо. Держал плексусами, но все равно рассеялся. Дождик все же прекратился. Совпадение?

Статика сегодня далась тяжело и прерывисто =(



Jassarias

Со свечкой интересно - сегодня на мгновение появилось ощущение пламени, как будто оно - это я. Начал сдавливать его - вроде начало получаться быстро, огонек стал маленьким и я потерял настройку.

По статике сегодня позорно. Залипал в образах, спать хотелось)

Iutien, мощно)

Отчёты по друидскому практу

magmas

Молодцы, бойцы!

Я горжусь вашим упорством.

Даже если не курите, купите пачку сигарет. Кажется, что для этого упражнения можно попросить у кого-то сигаретку, но ни в коем случае не поступайте так.

Купите пачку. Можно самых дешевых.

Покладите одну сигарету на стол. Попробуйте сдвинуть ее блинчиками.

Для облегчения задания сначала покатайте ее и уловите телом "причину движения". Затем сложите блинчики и причину движения. При использовании блинчиков, подталкивайте причину мягкими напряжениями живота. Не тужьтесь все время. Нужны прерывистые напряжения и расслабления.

Но в основном упор на блины. Они - наше всё.

Вы часто использовали огонь свеч. У вас уже появилась память о причине огня.

Используйте ее, чтобы зажечь сигарету.

На первый взгляд, ваш ум будет сопротивляться выполнению. Типа это невозможно и тра-ля-ля. Но задания вполне выполнимы.

lutien

когда сигареты покупала, паспорт спросили^^ :D

в общем, покатали сначала рукой, потом блинчиками липкими к себе потащили, потом толкали-тож к себе, в ритм живот напрягали, сложновато сначала :) , в какой-то момент сигарета начала шевелиться :shock: , если это был не глюк, то где-то на десятую мм сдвинулась), но потом как-то засомневалась. еще тащила ее к себе просто щупальцами)

с горением... поставила на фильтр стоять. опять пробовала как вчера-тащила щупальцами в разные стороны, казалось все время, что вот-вот и бдыщ! загорится) пару раз опять глючило что еле видный дымок идет. потом.... как-то руку задержала над сигаретой и причину горячую маникую ощутила, думала-мб она, просто сил не хватает. ну, еще огненными блинчиками гладила... тужимся пока что))

багуа позанимались, причину наверн отпустить будем сегодня)

p.s. не скажу сколько трачу времени на блины, стыдно)хватает на чуть-чуть, потом не усложняю

Shinobi

http://www.youtube.com/watch?v=xse4q_6Qe_U - вот по тай цзы видео *_*

Совершенно случайно узнал, что у нас в тамбове есть филиал тайцзи-цюань, а уже оттуда вышел на инфу о Ши Мине и Викторе Сяо...

И Шикамару уснул из-за всех сил...

Romul

lutien, неожиданно. Я думал что с твоими успехами ты долго над ними работаешь!)

lutien

Romul, у тебя неверное впечатление о моих успехах :)

Jassarias

Мучил сигарету. Покатал, что-то ощутил, попытался воспроизвести. Когда кидал блинчики прямо телом чувствовал что они слабоваты для этого, либо косяки с расстоянием были или чем-то еще. Такое ощущение как когда хочется воздуха полные легкие набрать. :(

Потом пробовал зажечь. Однажды получилось зажечь свечку блинчиками, ощущения запомнил. Представлял некое горячее напряжение, сжимал его блинчиками. Но увы - пока ничего не получилось :)

Я уезжаю до понедельника. Упражнения делать получится, а вот отчеты писать, наверное, нет. Удачи всем :wink:

290 DREAMHACKERS.EU



Informal_Heart

Сначала положила сигарету на стол. Покрутила ее, почувствовала при ее движении небольшую вибрацию. Стала пытаться воспроизводить эту вибрацию блинами. Было пару раз такое ощущение что она еле-еле поворачивается (смотрела по надписи на самой сигарете).

Потом поставила ее фильтром вниз и пыталась ее повалить - не получилось.

В этом же положении пыталась ее зажечь: ничего пока не вышло.

Тоже уезжаю до понедельника) Отчет за эти дни напишу когда приеду, ибо с и-нетом будет туго) Удачи)



Romul

Сделал статику и динамику, накалил немного блинчики и начал мучать сигарету. Но видимо не получилось сложить причину и блины. И уже когда прочел еще раз что написала магэсса, понял еще ошибку: я блинчиками пытался воздействовать на саму сигарету, а не причину движения. И да, ум сопротивляется.



underwater

Когда купил пачку, сигарету доставал как магический инструмент.

Мне подумалось, что она обладает своей энергетикой, свои причины у неё есть, чтобы быть такой какая она есть.

В общем подержал её на руке, придумал упражнение - блинами уменьшать её вес, толкать вверх. Упражнение придало веры своим силам, ощущение веса предмета менялось. И ещё больше ощутилась "магическая аура тела сигареты"...

Покатал по столу, подул блинчиками на неё: шевелится! Я не верил своим глазам, реальность стала какой то другой, воздух водой. Это были незначительные движения, но они были - от меня, когда воздействовал и на меня, когда я сомневался, ведь мир который я знал распадался.

Раз сдувается сигарета, причём не так как ветром, что она плотная, а просто... Непонятно как! (Какими-то эманациями) То так же сдувается и стол и стены... В общем это понимание навело шороху (в голове (немного)).

Я поставил сигарету на край стола, чтобы при малейшем движении она упала на пол. И снова она двигалась, но не падала. Наверное постоянное :shock: глаzenie и офигевание оставило её на месте. Тренировался до лёгкой усталости.



lutien

:%) :) замотались) не пошевелилась вроде, не зажглась, хотя все кажется что вот-вот ^ ^ ^)))))))))) глюки всякие да и только :D тож хорошо))) колбасит чего-то

p.s. багуа позанимались, причину покормили еще и отпускаем сегодня ^ ^ ^))))



Romul

сегодня лучше ощущалась причина сигареты, но не двинулась

думаю нужно как Подводный вйти в особое состояние. Позже попробую

Статику и динамику сделал. Начал растить новую причину.



underwater

Я сегодня честно-говоря офигел и не поверил, когда у меня сигарета стала разгораться. Я просто так про себя и повторил: не верю не может быть не верю.

Конечно она перестала тлеть, но была даже струйка дыма.

Это произошло сразу в начале тренировки со свечой, когда я просто перенёс ощущение на стоящую столбиком сигарету.

Отчёты по друидскому практу

Получил как бы по вере и даже больше.

Потом мне кажется, когда я пытаюсь сдуть-столкнуть стоящую сигарету - на неё как будто что то накладывается. Как если смотреть на лампочку или свечку появляется пятно. И это пятно как то удерживает что ли сигарету в своих рамках стоя? :) Хотя стоит она неустойчиво, казалось бы если бы шло воздействие - то упала. А визуально кажется что она слегка покачивается.

В общем, резюмируя: вопрос веры очень важен. О как.



lutien

underwater, празднуем :Yahoo!:

сигарета не пошевелилась, не зажглась :) , опять сплошные глюки)добить этот маленький шажок-барьер и все, ex)) багуа есть, статика-растим новую причинку))



Romul

Действительно, кажется что шевелится, но не падает. Никак не могу найти причину движения Динамику и статику сделал. Ничего существенного



Romul

Сегодня пытался войти в то состояние, о котором говорил underwater. Вроде как получилось, пробовал двигать - возникают глюки, что она шевелится, но с места на самом деле не сдвинулась. Не могу найти точку опоры чтобы ее сдвинуть!

Статику сделал. Кормлю причину. Тайцзы также



underwater

Состояние как состояние, ничего особенного.

ВД режет веру на части: верю что получится, верю что не получится.

Где то встретил такой трюк: забейте вообще на веру. Просто возвращайтесь в практику, назначьте такт воли. (гыы как будто я сам это сделал)

И тогда у внутреннего друга будет другая работа, он будет придумывать почему это возможно.

Вот эта оценка: "что то ничего не происходит", должна уйти. Должно быть: "вау! какая непонятная классная штука происходит! Я стою битый час и глажу воздух! Он такой клёвый!"

Ну как то так. Извините за индальгёж.



underwater

В статике мне часто попадает гора. Стоит подумать о ней (а это происходит почти на автомате) и она вырисовывается где то снизу. Кажется воображение спецом её играет чтобы я сделал перерыв в статике и тут у меня новое нытьё наготове: "нууу не хочу перерыв".

Зато крючечек в распорядок: значит я где то близко плаваю, раз постоянно эта хня тут как тут. И большой багаж для пересмотра!

Житуха становится интересная :) Завтра пойду к тайцзы мастеру. Может удастся его помучать вопросами, а у меня и вопросов то нет :pardon:. Помогите придумать!

Только там переводчик плохой... Но сформулированный вопрос это уже хороший шаг.



lutien

у матросов нет вопросов :)

не зажглось, не двинулось (вроде как), сплошная матрица) дошла до того, что стала на перекрестие и на сигарету энергию кидала)хоть как-то моск работает :)

дымки и искорки уже настолько реальны в голове, что хоть курить начинай) как-то больше на зажигание налегаю по усердию что ли.

багуа есть, причину растиим^^))))



lutien

mmm... а если опять попробовать что-то вроде флэшмоба устроить и сигарету пошевелить/зажечь?))чтоб как-то получить/закрепить знание :)

в среду, например, в 21-30 по мск, сбор в 21-00

можно просто синхронизироваться и в одно время делать все.

с заданием без изменений)все кажется что вот-вот :) багуа есть, причину растим)



Romul

Временный застой. Реал насаждает, но я пытаюсь разгребаться, чтобы заняться практикой. Пакуа сделал, статику также, причину ращу. Сигарета не двигается



underwater

Вечером, порядком задолбавшись индугировать я упорно налёг на магию. Действовал без веры а просто действовал (на самом деле отнял у неверия больше ресурсов чем обычно) в результате меня опять сильно хорошо глючило что я отклоняю стоящую столбиком сигарету. Но и это не главное! Я лучше понял как оно делается, блинчик посылал некие эманации, почти осязаемые в сигарету. Ощущение плотности воздуха и что всё получится, обязательно получится.

Сам собой стал делать круговые пассы, вспоминать сильные энергетические ощущения в разных частях пространства кругом и стяжать их, чтобы направить в работу. Сигарета так и не упала, но в упорности прибавочка :good:

И самое клёвое, это сразу отразилось на сновидении. Как инвалид я даже влез в КС, чуть не забыл что уснул, а нет, не забыл, вставая проверил сон/нет... И полетал по квартире прошёлся сквозь окна. Время суток было настроено, визуализацией шариков возвращал настройку... Это была познавательная обучающая ситуация. Слышал женский голос раздающийся как у эмиссара: здесь и нигде. Голос шутил про сновидение, на что это похоже.

Интересно что время моей осознанности сопоставимо по времени - сколько я воинственно работал с причинами в этот день. И там и там задействуется воля. Много букв уже.. Чиорт :bad:



lutien

глюки глюки... по-прежнему :) вроде есть, и вроде нет) позанимались багуа, причина растиеть)

p.s. так что насчет флэшмоба?



Romul

Когда занимался с сигаретой, заметил белесое сияние вокруг пальцев, пытался как то его сфокусировать и подвигать им сигу. Также глюки, причем провожу рукой, вижу что она сдвинулась, аозникают определенные ощущение, но через мгновение я смотрю на сигу в том же положении. Словно резко проснулся из сна, в котором двигал.

Делал тайцзы. Собрал себя в кучу после долгого чтения.

Ращу причину, разговариваю с ней.

Отчёты по друидскому практу



Romul

На счет флеша, лично у меня тяжело найти место и время, что бы без палева родаков позаниматься с сигой. 12 ночи по киеву кого нибуть устраивает?

Но если будем делать элементы сонастройки перед самым действием, то я за - руками и ногами)ууу



underwater

Да мы и так вместе. Флешмобы устраивает тот, кто это умеет. Извините, я за, но по времени мне трудно сориентироваться, реал захавал, потренироваться хватает, понять когда у меня окно не хватает.

Так что давайте тренироваться, пока не сдвинется. Это и опыт по флешмобу.

Я не против, если вы мне посылаете свои лучики добра. И вам желаю успехов в практике! Давайте это сделаем :)



Jassarias

Согласен с подводным. Вообще некому из нас провести флешмоб.

Можно конечно собраться примерно в одно и то же время просто попробовать подвигать сигареты :)

P.S.: привет ребятке :)



lutien

ок :) , а насчет реала-тож, если поглазеть, такие глупости творятся, просто диву даюсь



ltd020

ОЖ.

Что-то ничего у меня не выходит с этими сигаретами :(Пробовал я и двигать вертикально, горизонтально, поджигать, цеплять. Действовал на причину, на саму сигарету. Пока никак. :O:



underwater

А со мной ветер разговаривает. :friends: Вот кого надо просить провести флешмоб.

И что характерно, ответ приходит тутже, одновременно с формулировкой.

Всё готово, надо больше тренироваться.

В статике становится трудно контролировать процесс, не добавлять лишнего в визуализацию, т.к. становится ясно что всё слои, слои вверху, внизу, сзади.

Может и игры разума просто...

Теперь лично мне надо прописать цели чётко и менять распорядок в лучшую сторону, т.к. на автопилоте, по щучьему веленью выходит какая то хренотень а не ровное, бодрое движение к светлому будущему.. Хотя всё субъективно, конечно.

Мир даёт знаки... и... с позиции чсв всё выглядит не очень - вот привиреда! Остро необходимо просто действовать, неуклонно. Для заморочек выделить отдельное какое то место, не первое. И не тормозить :)



Informal_Heart

Всем привет)

С сигаретой не получилось еще за эти дни. Были глюки с движением только. Пробовала одновременно со свечей и сигаретой: одна рука шупает свечу и как бы передает ощущения на другую руку с сигаретой. Получилось воспроизвести очень пекущее ощущение в пальцах, показалось что вот-вот и зажжется, но ничего не вышло. Но настрой боевой)

ПС: Только что получилось затушить свечку два раза)) Зажгла, и пока пламя разгоралось я начала ее тушить. От воска не могла затушиться - свечка тонкая и ему негде скапливаться. Юх-ху :3

ППС: Подводный, поздравляю)



Informal_Heart

Еще 2 раза получилось)) Свечка после этого как-то очень неохотно загорается почему-то.

По поводу флешмоба. Согласна с ребятами. Но я за то чтобы, например, собраться в одно время для усиления потока и попробовать.



Jassarias

Тупил с сигаретой. Когда пытался зажечь на табаке появились маленькие серые пятна, но дыма не было, может изначально не заметил :[pardon](#):

underwater, Informal_Heart, поздравляю)



Iutien

Поздравляем^^ :[Bravo](#):

про лучики чего-то там хорошего (надежды и добра вроде) идея зацепила, так что посылаю их всем участникам практа (как в пс) :) вдруг получится чего=))

двигала сигарету... глючило, что она не каталась, а ползла туда-сюда - по длине в смысле, прикольно)

не зажглась)но чего-то хорошо так от процесса, типа все равно зажжется :)

багуа есть, причина тож. кстати, походу, багуа спасает от простуды :[shock](#) , обычно жутко мучаюсь, а тут после занятий на другой день почти здоровая) ой, накидала всякого)закругляюсь

p.s. а в реале почму-то все игнорируют мое мнение, доходит до абсурда, что даже забавно :) , правда, непонятно, почему именно это происходит, а не чтонить другое. не догоняю слегка)



узелок

Пыжился со свечой. И тушил, и подпаливал - не получалось. И то состояние когда я на секунды предчувствовал будущие события пропало, думается мне всему виной возврат в старую обстановку. Буду что-то менять.



Romul

underwater, Informal_Heart, мои поздравления)

а у меня сига упала. провел рукой но оглянулся на телефон. смотрю она на полу.

Совпадение конечно, но вдохновляет)))

Все равно что-то не то. Вот прям чувствую, что бьюсь ьлбом об стену, нужно что-то изменить в подходах, чтобы добиться эффекта.

Тайцзы делаю. Причину рашу. Статика правда хромает.

Отчёты по друидскому практу



underwater

Не знаю чё меня все поздравляют, я дуб дубом :) Спасибо, поздравления это клёво.

Снилась Мася сегодня, в школе учительствовала. Рассказывала важнецкие вещи, всем очень нравилось. И она сказала: теперь я эту инфу хочу на форум.

Программа сновидения завершалась. Блин всё помнил сразу при пробуждении, поленился пару мгновений и что-то стал упускать (потому то не осознал). Восстановил в памяти такой рецептурный фрагмент:

Когда нет рук ищи их, когда есть ищи себя. Клёво да? :D Сновиденная мудрость.. такая мудрая :wink:

Свечка двигается, тренирую на ней палки и блины. Знаю, чтобы пошла сигарета надо лучше налегать на воду. С ней практики было мало. Иногда блинами получается деформировать пламя свечи или уменьшить, но срезать не хватает чёткости.

И срезать язык пламени просто, или срезать и потушить тем самым?



lutien

то ли увидела, то ли опять глюк-прыгнула крохотная искорка из сигареты))
не шевельнулась.
все остальное по-прежнему :)



Jassarias

У меня, к сожалению, ничего сегодня. А очень хотелось бы :)



Romul

С поджогом сигареты еще хуже чем с ее движением. Здесь хоть глюки есть, а там вообще нифига (

Во время тайцзы переключило меня почему то и вместо визуализации КМ включились визуализации стихий. Добавил себе немного адреналинчика.

Кормлю причину.



Informal_Heart

Спасибо,ребята)

Сегодня настройка не та, не было такого спокойствия что ли.

Даже свечку не удалось затушить. Один раз пламя стало совсем малюсеньким, но на этом все.. С сигаретой не получилось еще.

А как вы зажигаете свечу/сигарету?

ПС- подводный, крутой сон) Мне тоже магия снилась сегодня)



underwater

Даже немного поработавши с водой стало лучше получаться причина ветра.

Иногда проглатывает и вижу концентрические круги от ладоней, или как от блинчика идут потоки, или когда в ладонь что то прилетает, как мотылёк на свет, но скорее муха..

Написал 5 причин не отвлекаться на всякую шаблонную херню: а именно письма благодарности пяти основным внутренним органам: лёгким, почкам, печени, сердцу, поджелудочной.

Писал им: "девочки мои! Спасибо вам, ненаглядные мои, простите, извините и т.п." В литературной форме излагал взаимоотношения внутри себя, какие знаю и пробовал их сгармонизировать, уважить.

Пока писал внутренние органы стали отзываться! Так хорошо себя стал чувствовать. Особенно сердце среагировало, сразу почувствовал любовь :)

Крутая тема. Вот это реально хорошие причины. Мне прям самому нравится моя идея очень :)



узелок

Нашел перекрестье лей. С каждым разом когда я подношу руку над перекрестем я снова и снова удивляюсь той силе ощущений. Пробовал бросать то что черпал из перекрестья, похоже "секрет" в том, что нужно не терять ощущения при движении. Если быть еще точнее, то нужно постоянно помнить, что нужно постоянно фиксировать ощущение.



Jassarias

Были глюки, как-будто сигарета движется, но нет. С поджогом еще хуже)

Вообще начал думать что причина, которую я ощущаю когда катаю сигарету - не та причина которая нужна :pardon: Короче пока топчусь на месте



lutien

с сигаретой глюков было побольше сегодня :D , с движением не дружим)))

багуа занялись, даж чуть плавности прибавили, причина на углеводной диете :crazy:

p.s. Informal_Heart, зажигаем по-разному:пялимся и воображалку включаем, тянем липкими щупальцами или еще чем, наоборот давим щупальцами/блинами, разными стихиями-воздух левая и огонь правая, лучиками, как в пс причину кормила (хотя смысла нет наверн, раз причины нет)))все)



Informal_Heart

lutien, спасибо) Думала уже никто не ответит)

У меня пока тихо.. Пробовала по-всякому, но ухватиться пока не за что.

Опять были глюки с движением) Интересно, если такое есть у всех, то это значит что мы на верном пути или это просто оптический глюк? Приятнее думать про первый вариант)



Romul

У меня тоже что-то глухо все :(

Правда весь день фонатировал творческими идеями, видать энергию порастратил.

Порадовал причина, без соответствующей настройки ощущается как теплый мягкий шарик. Надеюсь на ее удачную реализацию.

Informal_Heart зажигать не получается, поэтому и не писал. Пытаюсь тоже блинами и воображалкой.



Hotroad_78

Всем привет!

Давненько я здесь не отписывался. На то бы ли причины, но нет мне оправдания :)

Итак.... Находился я в отпуске... Признаюсь честно, практику подзабыл. Практически не практиковался, но прохожих пытался потрогать блинчиками частенько, особенно красивых и молодых девчат :) (Да, признаюсь, грешен... :D) А вот статику делал практически каждый день.

И тут, о радость, новое задание....

Пошел и купил сигареты, начал практические занятия. Результат меня самого поразил... Зажечь сигарету, конечно же, не получилось. Даже не нагревается :) А вот из вертикального положения уронить ее получилось пару раз. А лежа на столе, при

Отчёты по друидскому практу

попытке катить сигарету, она едва заметно покачивается из стороны в сторону. Покачнется и вернется на свое место. Прокатить хотя бы на миллиметр пока не получилось. Причем манипуляции с сигаретой получились не когда ладонь была направлена на сигарету, а когда на нее направлял пальцы и блинчики двигал с кончиков пальцев. И расстояние было порядка 5-7 см от кончиков пальцев до сигареты. Постараюсь увеличивать расстояние.....

PS Уже есть чем удивлять друзей :)

PPS Чуть не забыл.... Сигарета не простая, а тонкая.

Hotroad_78

Почитал про глюки.

Один раз проскочило и у меня. Как круги на воде от брошенного камня, пошли круги по изображению окружающего мира. Было это в момент сильной концентрации. Проскочило мгновенно, сбilo всю мою настройку, вернуло в реальность и больше не появлялось.... С сигаретой в этот момент ничего не произошло.

Что это было - х.з. :[pardon:](#)

underwater

Hotroad_78, это то что нужно.

Вот с такими штуками и надо делать тай-чи, цигун, багуа и т.п. пассы.

Так они учатся.

Пришла в голову такая мысль: что эти блины не понимают команды фантазии... Ну т.е. мы можем представить что махаем рукой, а можем помахать, можем это совмещать.

Вот может быть блин нужно вначале представить.. Или представить что представляешь.. А потом двигать уже учиться не представлением... В теле есть знание как это, надо его оттуда достать. Спрячь расслабление ума и волю что ли. Как то так.

Узелок, спасибо что напомнил про силовые линии. Да, явно оттуда достаётся энергия более плотная.

lutien

хм.. занималась плохо, но глюки были)пока пусто. багуа есть, причину кормим)

Romul

Также занимался сегодня плохо:(без соответствующей концентрации. Дошло до меня, что пока я думаю, ощущаю как обыденный человек, пока нет соответствующей настройки, сигарета не сдвинется.

Причину ращу. Тайцзы сделал, но тоже слабо.

Informal_Heart

Вчера ничего не получилось. Только была странная штука: когда зажигала сигарету рядом стоящая зажженная свеча резко заискрила.. испугалась от неожиданности.

Сегодня тоже нету успехов. На перекрестии помычала..были глюки. Кидала энергию перекрестия в свечу- не получилось.

Romul

Очень тяжелый физически день был. Вродебы с помощью медитации получилось отклонить дождь в сторону от двора. Был сильно истощен. Попытки сдвинуть сигарету кроме глюков ничего не принесли. Но она стала теплее, как буд то возле тепла деражали.

Причину покормил, пообщался.



lutien

трам-парам-пам-пам :)

сигарета... зажечь пытались, представляли на ней пламя свечи, надоело, стали глазеть на свечу и представлять то же пламя. не зажглось, но ощущение прогресса есть :)

шевеление... беда с воздушными блинами, но тож прогресс, чувствовала сигарету чтоль немного. и казалось, что шевелилась, хз если глюки, результатом довольны :)

багуа есть, причину воспитываем :)



magmas

Сигарету нужно двигать так.

Локоть руки прижимаем к боку тела. Ладонь оттопырена так, чтобы пальцы смотрели в сторону (вправо, если правая; влево, если левая). Ладонь как бы паралельна сигарете. Блинчик наготове - ощущается и вибрирует.

Теперь пробуждаем волю.

Помните, как рожали причину? Как напрягали живот и выпускали из себя струю энергии? Как выполняли холостое мочеиспускание?

Приготовьтесь, тужтесь и ждите, когда зародится волна энергии в животе. Направьте ее в вашу ладонь с блинчиком и когда она потечет, расслабьте живот. Потом снова импульсами напрягайте и расслабляйте пресс, направляя волну энергии на блинчик.

Тем временем, в периоды энергоизвержения, подталкивайте блинчиком сигарету.

Есть нечто общее в пробуждении воли и в пробуждении телесного кайфа - в эакуляции, оргазме и энергоизвержении.

Вспомните об импульсах, их частоте и воспроизведите ритм в энергоизвержении.

Сигарета и ее движения - дело десятое. Научитесь активировать волю и использовать ее в практике.



Romul

Попробовал советы магэссы на легком птичем пухе! Он сначала начал вибрировать в такт с напряжением пресса, а потом сдвинулся и немного закружился!

:Yahoo!: :Yahoo!: :Yahoo!:



lutien

Magmas, пасиба большое^^)))

перышко тож взяла, и кончик сдвинулся так, словно от блинчика ветром подуло^^ :Yahoo!: ,обалдеть))))

позажигали сигарету, нуль пока :)

багуа есть, причина.. все еще тож жива :%))))



underwater

1. Пытался дуть блинами, вместо этого появился эффект сканнера, что меня заморочило и я прервался чтобы отписать на форум.

2. Сажусь в медитацию, через 2-3 минуты обнаруживаю себя в задумчивой позе с открытыми глазами.

3. А так вообще понятно что делать. Когда только начинал, прежде чем что-то стало получаться пробился какой то эмоциональный барьер, побаливали каналы пальцев рук и как будто что-то прорывалось.

4. Ахаха, это похоже на секс, прикольно! Моя тема :)



Gral

Ребята всем привет! Реал меня не слабо поглотил, но и в этом были свои плюсы, была отменная закалка духа, неплохая бесжалостность к себе и старался максимально быть безупречным. Изредко заглядывал сюда и хочу поздравить всех у кого

Отчёты по друидскому практу

успехи,маленькие или же большие :good: .Практ продолжаю.

На счет глюков,уже дня три проскакивают,такое чувство что т.с. двигается,реал на небольшое мгновенье как то сдвигается или же начинает как бы уплывать,необычная картина наблюдается.Реал становится как то более осознаней,начинаю видеть какое то отделение своего осознания от общей массы происходящего.

По практам,вчера воздействовал на свечу,результат был не особо важным,возможно от такого длительного перерыва.Бумажка на 30% потеряла восприимчивость.

По новому заданию сегодня решил попробовать вместо сигареты бумажку,размером с сигарету,скрученную в трубочку,этим самым немного упростив задание,чтобы прочувствовать саму причину и как с ней работать.С сигаретой пробовал 3 месяца назад,не получалось.

Положил эту муляж-сигарету на самый угол стола,чтобы более повисить чувствительность воздействия и буквально через пять минут она дёрнулась,меня аж самого передёрнуло от неожиданности :crazy: .Ну и пока всё,буду полностью погружаться в практ. Тай-цзы ещё не делал :pardon: .



Hotroad_78

У меня на выходных откат. С сигаретой ничего не получалось вообще.

А вот по статике (когда по причинам прыгаем) начал замечать между основными слоями новые. Но они мало заметны,двигаются очень быстро. Запрыгнуть на них получается, а вот устоять - нет. Соскальзываю....



Hotroad_78

И еще... Вчера ночью не спалось. Была гроза. Вспомнил про упражнение с молнией. Поупражнялся. Не плохо получалось.



ltd020

ОЖ.

“Тот самый” центр разогревать кажется получается, довольно приятные ощущения текучести и даже бурления, а вот перенаправить всё это в блины не выходит. Соответственно и предмет не хочет двигаться.



Romul

интересная ссылка

Хотелось бы конечно узнать мнение магессы или может получить ссылку на качественный ресурс...

<http://magdrui.ru/lecmed.html>



Informal_Heart

Совсем в ощущениях запуталась.. Вчера и сегодня пробовала сделать как Магмас написала: блинчики в руках вибрировали и ощущались, энергия скапливалась, но дальше ерунда какая-то получалась.. Трудно синхронизировать блины и энергоизвержение, внимание мечется с одного на другое.

Тоже пробовала с перышком - не получилось.

Подвесила перышко на нитку, как раньше. Получилось немного раскатать его в такт с напряжением пресса, но совсем чуть-чуть.

Позже, когда с сигаретой пробовала, так мощно получилось скопить энергию, что меня чуть не разорвало)) (На самом деле схоже с оргазмом) как-будто вся изнутри чесалась)) Мне показалось что это именно то, что надо. Но на этот раз не получилось выкинуть энергию вместе с блинами.. Теперь будто с бомбой в животе хожу. Буду разбираться еще с ней..

Зажечь не получилось, но уже не первый раз заметила, что когда пробую зажигать она начинает пахнуть сильнее. Может глюк?)



узелок

Во время выполнения задания появились ощущения в животе, которые я ощущал только раз до этого. Когда второй раз в жизни вошел в сновидение из бодрствования и немного уделил внимание животу. И после того случая постоянно ищу это ощущение.

ЗЫ: Gral, вчера как раз вспоминал твое затянувшееся отсутствие :)



underwater

Informal_Heart

Что начинаешь чувствовать запах лучше не глюк, а возможно, побочный сканирующий эффект. Я вкус чувствую табака сразу, тюбиков крема и короче всего подряд...

Попробовал использовать музыку в медитации, раньше как то стеснялся, думал что это not true. Удивился результатам! Экспериментировал на новой инструментальной особо-эпичной музыке, такой с хором и правильными воодушевляющими мотивами. Вот это музыка! Под такую только в космос лететь.

Воображалка под неё работала хорошо. Ощущение что настроился на хорошие слои

Настрой выдержал проверку в поле. В разговоре больше осознанности, замечаю больше. Много подстав проскакиваю нетрудно, где то залипаю, но настроение боевое, воля где-то поблизости, щас буду её дружить.



Informal_Heart

underwater, круто, раз так) А что за музыка, если не секрет?



underwater

Шевелилась, она шевелилась!!

Да и это и не важно, главное я повторил всё по схеме, подвигал слегка животом и ощутил воздействие.

А ещё я ощутил блинчик типа первый раз. Расползающееся плазму как бы из ладони. И был эффект когда из каждого сустава что то такое расползалось.

Нужно добиваться густоты что ли блинчика. Это есть не всегда. Но сигарета слегка шевелилась и без густого его.

А ещё он мааленький, как будто тесто мало в половник налил :oops:

И цветной, по моему :pardon:

Это было секунду какую-то, но я поверил что это то что надо.

Отвлёкся опять.. Но оно работает уии!

Ну и конечно ощущение типа видения, вокруг сигареты, вроде дымки, эманаций от блинчика на сигарету.. Но это всё так, лирика.

Теперь объективным критерием будет если я ушатаю эту сигарету со стола. А то глаза уже намозолил на ней, сложно судить. Сигарету - нафиг со стола.



underwater

Informal_Heart,

музыка не секретная, но поищи сама. Совсем не важно какая конкретно. Та которая нравится и делает сильнее.

Вообще я раньше слушал какую-то дребедень. Давно заметил что тараканы в голове подталкивают слушать дрянь. А потом эта хренотень заедает в теле и создаёт беспокойство.

А есть же всякое барокко, кларинет, тудасюда... Новые всякие оркестровые... Да полно всего такого, что делает тебя спокойней и расслабленней, и вольней!

СИ упоминал: Шарль-Ками ль Сен-Са нс.

Но это надо смотреть по себе. Критерий - мурашки по коже :) Желание заниматься магией, побеждать friends:

Отчёты по друидскому практу



Iutien

пошевелить не получилось :), ощущение не нашлось. с зажиганием опять пробовала с животом и вроде получше было в смысле ощущений, таж в начале мигнуло что-то на сигарете)) остальные глюки как раньше)
багуа мучаем, причина все не наестся :)



Gral

Чуть чуть шевелится, но это не результат, нужно ещё трудится. Расстояние маленькое, так что может и статика.



Romul

Когда делаю напряги животом, то действительно, появляется какое то телесное удовольствие, и расходуется энергия, правда не получается ее довести до блина.

Не, ну все равно, когда напрягаешь пресс, то и блин напрягается)

Помучал перышко, слегка вибрировало. Сига никаких результатов не дала.

Причину скоро буду выпускать.



Jassarias

Вспомнил что такое же ощущение в животе чувствовал в тренажерном зале, когда вроде сил не осталось совсем, но изнутри что-то "поджигает" и заставляет вваливать дальше.

Очень хорошо чувствуется как энергия идет к плечам, потом по рукам к блинчикам. Становится тепло)

Двигать сигарету не получилось, но когда пытался зажечь (сигарета стояла на фильтре) видны были еле заметные колебания. Сначала подумал что глюк, но вроде реально нет. :)



ltd020

ОЖ.

Наконец начал чувствовать блинами сигарету, переправлять часть энергии в блины. Во время попыток зажечь тоже усиливается запах, но и только.



узелок

Тужусь. В животе какие-то ощущения, блины чувствую сильнее, чувствую как они возле сигареты, но не хватает какой-то искры и все :cry:. А разум постоянно говорит, что я еще не готов, и нужно сделать то, или это.

Стремлюсь к сильным ощущениям и четкости.



Iutien

м. вот когда двигать пытаюсь, то жутко бесюсь, злюсь и тп, истерика прям начинается :), не выходит как-то, мб из-за универа, уже снится практика, мб еще что-то. с зажиганием поспокойнее, тож не вышло :)
багуа позанимались, причину отпускаем

P.s. а в животе только тепло/горячо становится и все.



Romul

Пока только ощущается связь между напряжением живота и напряжением блинов. Даже пух и тот перестал шевелиться. Пропало то настроение, когда это казалось таким возможным...

Тайцзы сделал. Причину завтра отпускаю.

302 DREAMHACKERS.EU



Jassarias

Снова ловлю себя на том что воздействую не на причину, а на саму сигарету. Это провал :)



underwater

Пусть всё низводится до нуля и как-будто нет прогресса, пусть сигарета пока не поддаётся прессу... Всё равно продолжаю.

Хорошие новости в работе со свечой, натренировавшись с блинчиком на сигарете свечка колышится от движения внимания. Назвать это блинчиком язык не поворачивается, но чем то я могу повоздействовать на пламя и заметно его поколыхать.

В статике удаётся отчиститься от каких то ненужных фиговин, но потом опять мажусь. Но потом опять статика и лечу к светлому будущему! Прорвёмся!

Кстати был момент, экзамен жизни, я первый раз был в городе за рулём... И многое понимая просто не успевал скоординировать ряд действий. Инструктор стал меня убеждать что я безнадежен, вообще ничего не умею. И в этот момент заиграла музыка в голове, не какая-то ненормальная, а моя. Я победил! Я то знаю что я могу. В следующий раз это проявится. А не думание что обо мне сказал инструктор.

Такие микро моменты наблюдаются кругом. Близкие говорят: Вася ты бесчестный, никчёмный чел. Вася уже собирается что ответить, но тут приходит: я ж не Вася. И еду дальше.

Надо быть ещё быстрее! Гораздо быстрее! Без поблажек на общественное мнение.



Romul

Занимался сегодня тайцзы в сумерках на улице. Прилетел сначала жук, уселся на меня, никак не мог его отогнать, спокойно так на руке сидел и не реагировал на движения. Потом летучие мыши кружились прямо над головой. Но зато динамика в сумерках наполняет тело какой то непонятной силой.

Кажется понял почему у меня нет прогресса. Все дело в блинчиках. Их у меня нет просто :[pardon](#): будем исправлять.

волю вроде чувствую

Причину выпустил



Informal_Heart



underwater писал(а): Близкие говорят: Вася ты бесчестный, никчёмный чел. Вася уже собирается что ответить, но тут приходит: я ж не Вася. И еду дальше.

понравилось)

А тем временем реал продолжает подкидывать мне мелочных тиранов..

Сегодня сильно глючило и прямо воняло табаком..больше пока ничего.



lutien

наконец-то получилось немного устаканить движение в казуале. сигарета не зажглась, не пошевелилась, но было ощущение движения, уже хорошо :) , да и поспокойнее как-то прошло. багу позанимались. а, и причина на кассе среагировала, когда погладила ее и поболтала и быстро разошлась очередь)

да, про Васю хорошо сказано))

Отчёты по друидскому практу

Gral

Есть малепусенький результат. Сначала мучал скрученную бумажку, слегка шевелится, потом взял сигарету и поставил на фильтр и чтобы небыло сомнений в глюках, включил вебку на запись, сигарета шаталась))

underwater

Блинчик может быть в фоновом режиме, а может как густое маслянное пятно ИМХО. Т.е. текстурированные разномастной энергией, плотный, что можно на него опереться. Когда стараешься сделать плотной круглый блинчик (надо ещё понять почему он блинчик), то потом с фоновым проще. Фоно-блинчиком можно сканировать пространство, но для того чтобы самому гонять причины ему надо проявиться какой-то текстурой...

Но это всё болтовня, вообще я запросто могу быть неправ! Ещё сегодня не практиковался, а это главное... Напишу ещё потом.

lutien

Оно опять шевелилось!^^ :Yahoo!: перышко)))) тужилась тужилась и оно так задрожало))) сначала посильнее, потом просто затрепыхалось чуть) ура :) только не понимаю, то ли энергия (если она есть у мну)) скапливается у ладошки, то ли слишком близко руку подвожу и там уже причина торчит, в общем, плотное нечто мешает и никак не оттолкнуть. сигарету не зажгли :) , но ниче страшного багга и статику ща бум делать :Yahoo!:

Romul

сегодня работал чисто с блинчиками, пытался перевести их из фонового режима именно в плотный уровень. Сделал динамику, потом "полетал" в эфире с причинами, а потом поставил ладошки друг против друга и представил что блинчиками упираюсь. Начал активировать волю, и накачивать дыханием. В итоге ощущалась очень плотное нечто. Легко свести руки не получалось.

Ни с пером ни с сигой не занимался специально. Пускай малеха подождут.))

Jassarias

У меня пока ничего. Единственное взбрело в голову использовать жезл, в результате добился лишь глюков движения сигареты :)

underwater

В статике что-то не пропёрло, видимо из-за моей психологии, сначала взмывал куда-то вверх, потом как стал падать вниз, была/нет гора не помню, но что-то мне это не понравилось и я прервал медитацию.

Прошло прикольное грозное облако, мощное. Пока собирался сомневался зачем вообще оно, когда вышел облако уже ушло дальше, но показало пару красочных молний. Опыта получил. Сканил блинами по лужам. Потом понял что гораздо лучше чувствую тонкоматериальные руки чем раньше. Видимо практика имеет свой эффект.

Попытался блинами с молниями погонять напряжение с себя, разбить зажимы, что-то получилось, буду продолжать. Ну и главное соединился с природой что-ли.

Про волю всё ясно! Читаю сейчас Папюса "Практическую магию", это наша тема. Он там говорит про жрачку, чай/кофе/булочки, как это всё работает на тело. Действительно там тонкая математика, а я всё использую топорно и накопил на биодобавках уже свою карму. Прорвёмся!

Почитать рекомендую всем, хотя я сам не дочитал. Щас дочитаю. Но судя по книжке я почти всё делаю неправильно :bad: Вот такая исповедь, каюсь.

Ща зажгём! :evil: Кстати, несколько раз уже замечал в тонком плане языки пламени от руки :shock: Ну я утрирую, всегда когда что-то такое замечая, стараюсь делать вид что так и надо. Но просто как факт.

Блиин! Водой надо заниматься. Блиин! В динамике надо чинить всякие дела, Блиин! Энергетика! Блиин! Блиин! :ROFL: (кстати этот колобок явно качает блинчики об пол :ROFL:)



Gral

У меня пока так же, для маленьких колыханий приходится вкладывать немало усилий, может чё не так делаю. Зато сегодня появилось ощущение тряпки в области ц.в., которое было утеряно из-за длительного перерыва.



Romul

Появилась какая-то серьёзность в отношении данной практики :ROFL: Прерчитал посты магессы, решил повторить все заново. Как бы вновь учусь ощущать причины, вновь тренирую блины :pardon: Сегодня когда, пытался придать текстуру камня, почувствовал что-то схожее на ощущение массы в ладони 8)

Сига недвижима, но я не отчаиваюсь.

Динамику и статику делаю.



Iutien

щавтра не отпишусь, сегодня позанимаца не успела, универ, сборы домой :) статику сделаю. буду в воскресенье :)



ltd020

ОЖ.

Пока заметных сдвигов нет. Пытаюсь зажечь сигарету переносом ощущений огня. Запоминаю как он горит и что даёт и пытаюсь воспроизвести на кончике сигареты. Выходит только разогрев блина и значительное усиление запаха табака.



Romul

Реал завалил делами. Разгребал, пока не задавили. Поэтому сделал только статику.



Informal_Heart

У меня пока ничего нового. Перышко колыхалось немного да и только..



Iutien

тадам^^ :)

сигарета не зажглась, бамажка не пошевелилась, но ощущения движения были какие-то. и снова эта тряпка или что на ладошке возникает, а недавно-вчера или когда, ощутила ее на груди. статика опять бодается) багуа... все также спасает от симптомов простуды :)



Romul

Хм, сегодня тоже была трапка на груди во время тайцзы.

Взмахами ладони кружил в воздухе перышко. Вроде словил какое-то тонкое легкое ощущение, но воспроизвести и дополнить его волей, чтобы двинуть пероне получилось. Работал над плотностью блинчиков.

Заснул во время статики)))

Отчёты по друидскому практу

Jassarias

У меня туго. Со свечкой никак, взял перышко. Сначала прифигел, оно вроде как начало двигаться, но походу глюк)

узелок

Выполнял начальные упражнения. Потому как раньше находил всегда что-то маленькое, а теперь захотелось чего-то большого, то искал слои. Нашел, но охватить это что-то большое (прибл. как столик) не удавалось; Я себе назвал это недостаточной фиксацией. Получается неважно что искать, главное хорошо искать :) . С визуализацией по прежнему.

underwater

Статику не делал на выходных, решил подождать, не заморачиваясь до понедельника. С блинчиками работал в оперативных, скрытых условиях. Кое-что получалось.

А потом ночью показывал своё ай-цзы другу, просто как шутку, а он сказал что видит вокруг моей руки свечение. А тогда правда самопроизвольно как то явнее чем обычно попёрли блины. Я ему сказал что тоже вижу, и пусть на этом особо не заморачивается.

Ardaric

Привет, ребята! Вот вы где. А я тут с дождиками балуюсь... :oops:
Можно к вам опять?

underwater

Прикалывая друзей всякой эзотерической инфой, я кажется вышел на новый уровень своей шизы. Больше всего вижу. Люди, старики всякие, животные подходят погреться, потусить рядом со мной.

Пробовал на большом пруду повоздействовать блинами. С волей дай бог на какой то процент лучше стало. Но всё равно я легко менял рисунок на воде.

Потом специально на меня дул ветер, я это как то ощутил. И даже переключив внимание на другой блин добился некоего шквала.

Ну или я так тщательно себя обманываю самовнушением. Но это прикольно.

Животными можно осознанно управлять - прикольно. И людьми немножко - прикольно.

Надо заниматься (электро)энергией, хихихи и доставать и полировать волю :D

Informal_Heart

Сегодня получилось с перышком получше) Блином пихала его сбоку - оно шевелилось)
Кстати, тоже ощутила "тряпку" на руках, когда с сигой пробовала.
Вобщем-то все.

lutien

пока ничего :) вчера тож заснула во время статики)в конце. вроде получается, но это как волна-сначала норм, потом опять спад.

Gral

Бумажка на столе пока так же себя ведёт, а на ниточке уже лучше, силушка восстанавливается потихоньку. С сигаретой пока ничего. Попробовал с пером, тоже ничего, чувствовалась какая то холодная чужеродная причина, контакт с ней был очень неприятный и какой то отчуждённый.



Romul

Кстати, ко мне тоже начали тянуться люди и животные. Как то всех резко вдруг начало интересоваться мое мнение...

Проработал еще немного блины. Вроде вот-вот получится придать им плотную текстуру.

Перышко на месте. Не хватает настройки, как тогда, когда только прочел пост магессы.

Сделал тайцзы, но так, вскользь.



underwater

Во время выполнения тай-цзы надо ловить причину выполнения тайцзы.

Это такая хакерская работа... Общий принцип хитрой практика такой, что надо заниматься регулярно но _не заниматься "через нехочу".

Может почка быть занята другими причинами, или голова, или сердце, надо чувствовать эти вещи и настраивать, тереть ладоши хлопая себя по голове, сканировать блинами и т.п. Настраивать на рабочий лад. И не париться)



Informal_Heart

Утром ехала за рулем и на кольцевой попала в пробку. Не закрывая глаза представила что попрыгаю по причинам и пробка очень быстро рассосалась) Может совпадение, но приятное)

Сегодня пробовала с пером - получилось немного пошевелить. С сигаретой позже.



Romul

Прозанимался сегодня тайцзы, нормально так, пытался найти причину, как говорил underwater) прокачал блинчики. Уже есть отличия от простого фонового режима.

Перышко и сига не двигались, чуял жар в животе.



lutien

тепл ов животе тоже появилось, но не сразу. на каком-то моменте даже начала получать удовольствие от процесса махания блинчиками на бумаженцию, потом перестала :[pardon](#): , не подвинулась, все типа "щаас, подожди, разгонюсь и каак упаду со стола", но увы. с сигаретой... мороженое съела, руки замерзли, ну вокруг сигареты их расположила и захотела согреться, она не зажглась, но таки глюки частенько мелькали :) багу есть, статику ща бум делать.

p.s. насчет животных-не тянутся, вообще не любят особо, про людей не наем, итак постоянно чет спрашивают :) , но тут мы вообще ни при чем явно, так как тайцзы не занимаемся.



узелок

Начал заниматься багу по книге Сунь Лутана. Трудно делать полностью все что он говорит, трабла с видосами, но я кайфую от тех ощущений, что появляются во время действия.



lutien

пока пусто :) , статика средне.



Jassarias

Офигеть :[shock](#): У меня тут такой мощный глюк был, или не глюк, будто я бумажку подвинул миллиметра на 2. И это, как всегда, произошло когда я задумался и перестал считать это чем-то важным :)

А еще в самом начале скомканная бумажка начала немного разворачиваться, хотя я наверное к этому не имею никакого отношения)

Отчёты по друидскому практу



Informal_Heart

Вчера: ничего.

Сегодня: колыхала веревочку с этикеткой от пакетика с чаем, висящую на кружке. Получалось шевелить) Позже все остальное буду делать.



Romul

Блин, вчера отчет не отправился, так и остался висеть.

Когда концентрируюсь так сильно на блинах, что аж задерживаю дыхание,они прям как тело ощущаются. Треню их дальше. Нужны хорошие плотные блинчики.



underwater

Чёто я много накосячил,, заболел. :oops: Сижу разбираю возникшие ситуации.
Опыт.

Блинчики в какой-то оперативный момент были очень чёткие.
Сам себя вогнал в минус потом.

Короче-говоря ошибся опять.
Но было весело :) Буду догонять.



lutien

тож с блинчиками чего-то стало :) сегодня ощутила их плотнее и гуще. сигарета осталась холодной... вокруг что-то мелькало. для движения выбрала сигарету и бумажку, в итоге наблюдался равномерный глюк отката сигареты от бумажки почти все время



Gral

Ёхо-хо,вот я дуралей пренибрегал энерго упражнениями.Сегодня всё таки решил сделать несколько движений от себя,прислушиваясь к телу и гармоничности движений.От мастеров пока ещё не пробовал в точности,кое что похожее,и у меня на порядок выше,поднялось воздействие на бумажку ,лежащую на столе,она начала очень интенсивно дрыгаться :Yahoo!:. Буду продолжать дальше в этом духе,надо раскачивать блинчики :evil: .



Romul

Хех, наткнулся сегодня на свои старые записи с цитатами
из книги "Чернокнижник" Смирнова

«Не надо скрежетать зубами и напрягать волю для того, чтобы совершить чудо, — подумала Эльга. — Нужно, чтобы твоя воля стала необходимостью, чтобы сам порядок вещей, который вечно крутится и создает Кельрион, повернулся бы и сотворил то, что нужно... И тогда сотворить небольшое чудо будет так легко и просто, что это будет уже почти что и не чудо вовсе».

Сегодня во время упражнений подбежала собака, направил на нее блинчики и как то так явно почувствовал контакт с другим существом, что от удивления аж замер. Правда ощущения быстро прошли :(

сига недвижима. что-то я делаю не то.



Jassarias

По прежнему мощные глюки, как будто бумажка сползает вбок. Увы отметки на столе подтвердили диагноз.
Сегодня в кайф было импровизировать, разные ощущения пробовать. Много всего нового заметил) Думаю так и надо пока не получится, не повторять одно и то же действие :)



lutien

mmm... шевелиться пока отказывается бамажка, с сигаретой сильные глюки-искорки летают всякие. и все с настроем таким "никаким" идет как-то... спад сильный в общем. багуа пока затих, статика кое как движется/топчется на месте.



Romul

После занятий на турниках, усиленных, где предельно напрягал волю - блины пошли как по маслу, я реально их ощутил а не просто представил!!!

Начал сразу делать тайцзы и проявились ощущения шаров в руках, довольно стойкие. Но пока дошел в тихое место чтобы потренировать бумажку или другой легкий предмет, все вернулось в нормальный режим.



lutien

пока отказ. во сне, однако, сигарету зажгла :), не помню чем и как, но она подпалилась до жути, наконец-то появилась во сне). и вчера в статике ощутила вокруг движение^^, прям как в воде :Yahool: , ура ура ура)). и в комнате поискала перекрестия, буду тестить. все вроде.



Gral

Сегодня выдался случай, потестить блинчики на людях. Сидя в машине, чтобы не терять время, мне пришла идея проманипулировать направление движения людей. Действия проводил как с бумажкой на ниточке, используя волю и своеобразной закос глаз или же рассеенный взгляд, но с сцепленным вниманием на нужное мне действие для испытуемого. Это как бы я инициирую действия, посредством намеренья. Кроме блинчиков и ц.в. активировал син. Что я делал, компанию из двух пешеходов, выстраивал в ряд (друг за другом), или же рядом (рука об руку). Менял направление, многие шли "змейкой", некоторые участники опыта тормозились в скорости передвижения.

Назвать это совпадением, даже не знаю. Но когда несколько раз удавалось разным группам людей, устраивать между ними рокировку, это уже как бы и не совпадение, но всё равно было весело :).



Romul

хм, странно, но работа с энергоканалами рук улучшает ощущение блинов!!!
Проработал их, ощутил, что они стали плотнее.
Это все что успел...



Jassarias

Походу пока не получается синхронизировать активацию ЦВ и бросание блинчиков, что ли. Внимание на всем одновременно удержать не могу, считаю это проблемой)

Пробовал стать комочком бумажки (сигарета на тот момент показалась вообще чем-то нереальным), врубиться в нее. Появилось какое-то понимание, ощущение этой бумажки, структура её и чуть ли не настроение :D В тот момент бросая блинчики они упирались в нее, не мог сдвинуть дальше. Может сил еще мало.



lutien

Romul, а как именно работаешь с энергоканалами рук?

пока пусто, блины вроде норм, плотные, особенно когда в начале энергию вдыхаю, видимо, тоже сил не хватает или еще чего.

спала на одном из перекрестий головой. сначала поболела чуть, прошла потом. попросила чтоб помогли с люцидником, и получилось) вспомнила только про полеты, увы)

underwater

А чего странного - ничего странного: гоняешь причины по каналам рук - профит.

P.S. Ною:

как же достало быть придурком! Что себя не контролирую в мыслях и действиях!

И всё сам виноват. На неудачах с тренировочными снарядами это всё и проявилось.

Romul

Iutien

вторая книга фиери, энергетика, там где рассказывается о чакрах

“Необходимо направить своё внимание на кончики всех 10 пальцев рук, а в дальнейшем и пальцев ног и отслеживать в них все происходящие изменения.

Выходы меридианов не на подушечках пальцев, а именно на самых кончиках, перед ногтями. Диаметр — около 1 миллиметра и именно на это место нужно направить внимание. Если вы сидите, то руки удобнее расположить на коленях ладонями вверх.

Нужно отслеживать все происходящие изменения. Ощущения вначале могут быть очень индивидуальными (покалывание, движение, тяжесть, тепло), но в дальнейшем они преобразуются в движение огня через кончики пальцев по рукам внутрь тела и одновременно истечение этого огня наружу.

В процессе слушания может появиться ощущение эфирного тела на кистях рук — как бы мягкой перчатки, но на него не отвлекайтесь, нужно искать именно движение в пальцах (потом оно может ощущается и вне тела — как реактивные струи).

Со временем настройка на кончики пальцев сможет активизировать меридианы во всем теле, и тело начнет просто «гудеть» от движения энергий. Слушание кончиков пальцев — один из самых эффективных способов набора мощности и восстановления повреждений кокона.

Начинайте с пальцев рук. Это проще, и кончики пальцев ног можно начать слушать, когда процессы в руках будут уже очень активны. Энергетические каналы в ногах обычно гораздо «грязнее», и очистить их более трудно.

Чтобы не мешать процессам очистки энергетических каналов, не следует носить тяжести в руках (лучше в рюкзаке) и держать в руках энергетически грязные вещи (одна из наиболее загрязненных вещей — это деньги, не держите их подолгу в руках). Если все же это случается — просто активизируйте свою практику.

Когда каналы в руках становятся активны, руки как бы «оживают» и ими легко можно ощущать энергии вокруг тела. После этого переходите дальше. Слушаем каналы рук. Каналы рук входят в тело в центре ладоней. Диаметр в точке входа — примерно 1.5-2см. Проходя в центре руки, они выходят из тела ключиц, вблизи плечевого сустава. Проще начинать слушать только центры ладоней, затем перенося часть внимания в область ключиц (выходов каналов) и далее, охватывая вниманием канал, на всем его протяжении. Еще один способ — скользить вниманием по всей длине каналов туда и обратно. Искать нужно ощущение тепла и движения энергий вдоль канала.

Затем слушаем каналы ног. Если хватает внимания, продолжаем слушать и каналы рук. Каналы ног входят в тело в центре стопы область в диаметре около 2 см. Проходя в центре ног, они выходят чуть выше сгиба бедра (если вы сидите на стуле). Можно слушать только точки входа и выхода каналов, но лучше охватить вниманием всю их длину. Так же как и для рук можно слушать каналы, перемещая свое внимание вдоль него туда и обратно.

Далее слушаем каналы внутри тела. Точки их выхода вверху — у ключиц, ближе к середине тела чем выходы каналов рук, примерно посередине ключицы, внизу — в нижней части живота, опять-таки ближе к центру тела, чем выходы каналов ног. Диаметр — 1.5-2см. Сами каналы проходят не по поверхности тела, а внутри, но не очень глубоко. Каналы проходят и в задней части тела, вдоль спины, как бы лежат на плечах, и выходят из тела в области почек. Слушаем точки выхода каналов, затем слушаем их на всем протяжении или перемещаем внимание вдоль каналов туда и обратно.

При слушании каналов ног не следует вначале практики принимать позу лотос, или другие позы со скрещенными ногами, а также позу на коленях. Лучше сидеть на стуле или в кресле, опираясь стопами на пол. Это убирает лишние механические напряжения и облегчает ток энергии по каналам.

Ощущения в каналах рук и ног могут стать очень интенсивными, буквально поток огня, заполняющий руки и ноги. Когда каналы рук работают, легко создавать “энергетический шар” между ладонями — область высококонцентрированной энергии, которую можно использовать для наполнения других энергетических центров, для лечения и других целей. Руки и стопы становятся «живыми».”

сегодня день прогула :(



Jassarias

Romul, почитал, попробовал - прикольные ощущения :good:

Сегодня как-то без новых открытий у меня. Ничего не подвинулось, даже глюков не было. Теперь убеждён что что-то делаю не так. :(



Informal_Heart

За эти дни ничего нового.

Тоже вчера пробовала то, о чем Romul писал. Интересно, надо будет сегодня еще попробовать. После этого с сигой пробовала - ничего не вышло, только глюки, но причина и блины чувствовались по-другому.

Честно говоря в растерянности.



lutien

не пробовала, что Romul написал :oops: , постараюсь исправиться)

глюки только отвлекают(сегодня поработала со свечой и с сигаретой, по нулям.

в статике, когда вылезаю из зеркального шарика и причины летят сквозь меня, начинает болеть голова((если обратно в шарик залезть, то опять застреваю на месте.



Jassarias

Снова ничего не получилось, хотя чувствовал запах табака (как будто сигарету к носу поднесли)

Пока всё



Romul

lutien, какой зеркальный шарик?

Хах, сегодня посмеялся сам с себя. Сколько времени уже прошло! Я не исполнил на 100% ни единого задания, но до сих пор не бросил! Каждый день делаю хоть часть практики, за все время пропустил возможно только пару дней отчетов и то по техническим причинам. Сам от себя не ожидал такого упорства. Но что интересно, это перенеслось и в обыденную жизнь! Мне стало пофиг на условия и свое состояние. Только полное истощение сил мешало мне делать практику или то чем я решил заниматься (регулярные физ упражнения)

и + к этому еще появились и некоторые навыки управления с причинами,немного поменялось мировоззрение. Я вновь прикоснулся к чему то неведомому, чудесному!

Я впервые осознался во сне, и считаю что тоже благодаря этому практу.

Магэсса, благодарю тебя!!!

Отчёты по друидскому практу

Но потом, я задумался, почему же у меня такой низкий успех?

И тут мне на глаза попался уже вроде как замусоленный отрывок из книги Фиери. Как буд-то первый раз его увидел. Словно обо мне.

Цитирую (выделил то на что больше обратил внимание):

“Что мешает развитию

После нескольких лет практики мы четко увидели, что основным препятствием в самом начале для абсолютного большинства была **неуверенность в том, что это возможно и в том, что это, в частности, возможно сделать самому, не будучи «избранным»:-)** **И даже когда у людей что-то получалось, эти сомнения заставляли их списывать все на совпадения, «глюки» и т. п.**

Мы так привыкли к стереотипам современного общества, что, даже лично убедившись в возможности «невозможного», внутренне оставляем в себе сомнение: «Наверное это просто какой-то оптический или тепловой эффект, а может просто померещилось, наверное второй раз не получится...».

И представьте себе, даже когда это получалось во второй, в третий, в десятый раз, многие продолжали находить этому всевозможные «рациональные» объяснения. Я знаю людей, которые научившись видеть ауру, все время сомневались: «Не обман ли зрения?», и постепенно убедив себя в этом, потеряли наработанные способности.

Запомните, встав на путь магии, следует отбросить понятие «невозможно», вы начинаете учиться определять рамки «возможного» сами, своей волей!

Следующим типичным препятствием, столь же часто сводящим все на «нет», являются лень и несерьезность отношения к занятиям. **Что бы вы не делали, вы вряд ли добьетесь серьезных результатов, если будете заниматься лишь «время от времени», когда придется, или если ваши занятия будут проходить «спустя рукава», «для галочки».** Даже самые талантливые нуждаются в систематических серьезных тренировках. Другое дело, что они будут даваться им проще и с большим эффектом.

Я знал людей, которые годами мусолили одно упражнение, все время жалуясь, что у них никак не получается добиться нужного эффекта. Когда мы спрашивали у них как они занимаются, то выяснялось, что они, к примеру, **честно отмахали руками все положенные 15 минут и пошли доедать бутерброд, который не доели, вспомнив, что нужно сначала пойти позаниматься:)**

Запомните, заниматься нужно ежедневно и к занятиям следует готовиться заранее, настраиваясь, проводить их с полной самоотдачей, не допуская никаких посторонних мыслей и дел! Когда вы занимаетесь, ничто более не существует и ничто не может вас отвлечь!

Никогда не думайте о том, сколько у вас есть времени. Если занятие требует 20 минут, постарайтесь, чтобы у вас было в наличии минут 40 и вы могли бы провести его не беспокоясь, что опоздаете куда-то.

Занимайтесь серьезно, но с удовольствием!

Следующая существенная проблема начинающих в том, что они хотят получить результаты уже теперь, сразу. Они думают, что это их убедит, подбодрит...

Да, успехи ободряют и не могут не радовать, но нужно научиться получать удовольствие от самих занятий, от понимания того, что вы идете вперед, развиваетесь. Постоянное самосовершенствование должно стать для вас столь же важным, как и получение результатов и даже важнее этого! По сути, **вы должны жить магией, а не «заниматься» ей.** Этот совет относится как к общей философии — «Для чего заниматься магией?», так и к чистой практике — «Как эффективнее построить занятия». **Занимайтесь с удовольствием и однажды, вдобавок к этому, вы внезапно обнаружите, что уже многого достигли.**

Те, кто ждет самих результатов, будут испытывать множество неприятных моментов на своем пути и могут не выдержать и бросить, как только результаты потребуют продолжительных усилий.”

Конечно, у меня появилось боевое настроение и я пошел практиковать.

Почему то решил сначала почистить каналы по тому методу, который описывал, но больше внимания уделил ногам. Раскогегарил

чакры, начал ощущать полностью тело. Потом, когда начал делать тайцзы, я почувствовал что по моим ногам струится энергия, раньше я этого не замечал! Когда толкал воздух характерными движениями, блины очень четко ощущались, они были почти плотными! И перо не двигалось, но его ворсинки отклонялись вместе с движением блина.



Informal_Heart

Romul, очень-очень в тему. Спасибо за пост.
За вчера: ничего пока.



Iutien

Romul, шарик-это когда есть просто голова и все (в точку не влезаю пока), ну и зеркальная, чтоб причины обходили, а вылезают все тело есть, но прозрачное и причины сквозь летают, так как-то.

пост и в самом деле хороший) в любом случае, даже если занимаетесь для галочки, но каждый день, это волю тренирует. сама за время практа кучу раз бросала йогу, физ упражнения и проч, удовольствие желательно, но не надо себя насиловать :) . вперед, несмотря на грабелки и застои спокойно копаем сапкой дальше, все равно что-нибудь да получится :)

м)с пальцами попробовала упражнение, блинчики в самом деле чуть плотнее стали, прям как мм... лепешки из теста :D , так и хотелось их вместе шлепнуть. ощущалось движение сигареты :Bravo: , зрительно ничего не происходило и пажалста. с зажиганием... глюков побольше было, чет вроде происходит на невидимом уровне)) статика... не буду говорить, чтоб не сглазить :)



Gral

У меня пока особых продвижений вперед нету, всё на том же уровне, практикую ежедневно.



Jassarias

Вроде ничего, но сообщение Romul-а вдохновило, как-то и ощущения другие появились :)



Romul

У меня как раньше было, я практиковал вечером, после работы и перед тем как друзья позовут гулять. то есть это было где то час полтора времени. Естественно, спешка, суета, телефонные звонки и мешанина родителей. Спасался от этого уходя туда, где все это не мешало. Но все равно это было не то. Смешать в кучу все свои практики, в такое короткое время не будет эффективным. Сегодня попробовал по другому. Наплевал на усталость, и когда другие курили, отдыхали, пили чай-кофе, я занимался практикой 8) Я знал что 10-15 минут меня никто трогать не будет, поэтому была большая отдача:

А сейчас пишу и возникла идея вообще утром провести статику и настроить события так, чтобы в течении дня возникало время для практики :oops:

Собственно отчет:

более продолжительная статика, чем обычно натолкнула на интересные выводы, которые буду проверять :crazy:

Активация чакр и меридианов, в сочетании с тайцзы, вообще офигенная штука. Блины потренил.

Когда пытался толкать перо, то возникла мысль, что импульсами воли, которые направляю в блин, нужно не просто накачивать блины, а именно придавать текстуру. Блины это что - грубо говоря наше внимание, то что мы ощущаем. А вниманием нельзя двигать предметы. Значит права магэсса. нужен камень или для пера сойдет и воздух.

Если смотреть с причинной магии, то вот какие мысли. Гонял перо простыми взмахами рук, оно кружилось и вертелось. Представлял что делаю это блинами. Оно двигалось - и для этого была причина - взмах руки. Связь : взмах-двигается воздух-двигается перо. Как не делая взмаха восстановить эту последовательность? Я не могу нащупать эту причину :pardon: Как тогда быть? :sorry:

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

За вчера:

Уже Зий день пробую работать с энергоканалами. Получается все лучше и лучше. Сигарет не было под рукой и я тренировалась на маленьких кусочках солфеток:

один скатала в шарик, а второй разделила на слои и пробовала двигать один тоненький слой (подумала, что если с перышком получается, то и так должно получиться - кусочек совсем легкий). В итоге с шариком не получилось, а с тоненьким кусочком - получилось немножко) Значит и с шариком скоро получится) Пытаюсь обхитрить мозги короче)

А еще была крутая штука. Вообще я пытаюсь двигать все что только можно. Так вот, попало на глаза мне "деревце" в вазе из веток на котором висели тряпичные сердечки на ниточках. Деревце это стояло довольно высоко на шкафу. Вообще начала я эти сердечки блинами двигать) Они все начали двигаться сразу) Потом я с одним стала пробовать - раскачивала его с увеличивающейся амплитудой (использовала при этом пресс)) Со спокойной душой легла спать)

lutien

а у нас первый класс, а у вас? :)

не знаю, чего такая довольная, видимых результатов нет :) опять было ощущение движения сигареты, может она даже и двинулась на микроскопическое расстояние) как-то получше догнала, как с волей работать, только включить осталось наверн)) и с зажиганием-в начале прям видела невидимый огонек, глюки дыма и искорок начали даж сразу почти проскакивать, а потом помешаали :evil: и фокус сбился) позже смогла опять увидеть, эт было уже не то :)

Romul, ну прям муз))

Jassarias

У меня стабильное ничего) Пробовал вату рвать, совсем маленькие кусочки делать и двигать их блинчиками. Проблема в том что причины маленьких вещей особо не ощущаются и есть подозрение что я тупо промазываю :pardon:

А с сигаретой никак.

Кстати очень яркие ощущения когда энергию из центра воли переношу на блинчики, как будто я почти могу подвинуть сигарету) Сразу появляется напряжение в ладонях и всё такое, но увы.

Romul

Не знаю почему, но мне лучше практикуется в сумерках. Потренилблины и тайцзы. Заметно, что изменилось отношение к практике. Стало более ответственно и серьезно. Корпел минут двадцать над пером, так с мечта и не сдвинулось. Хоть блин и ощущал четко. Пытался нащупать вокруг себя на улице причины. Не получилось. Видимо для этого не было причины :)))

ltd020

ОЖ.

Тоже пока никак ничего :(Сегодня во сне шевелил блинами листья цветов, как же там всё просто это делается.

Informal_Heart

Вчера опять пробовала с маленьким кусочком солфетки. Она один раз дернулась. На этом все. Но настроение магическое)

lutien

туц-туц-туц :Yahool:

оно живое)оно таки подвинулось))))))сигарета в смысле)))почти уверена (дурацкие сомнения), на треть миллиметра двинулаась^^

и зажигание: сразу начались глюки с дымом и искорками, причем сильные, думала-мож следы останутся, не, ну и ладно. посадила мч рядом и попросила сказать, что видит. сказал, пару раз глючило, что дымок шел. и потом, когда у меня был глюк что дымок идет справа и еще затуманилось чуть, ему привиделась тень и дымок тоже-до нее^^ :Yahool: тра-та-та мы везем с собой кота)

со статикой пока спокойно вроде :)

p.s. прочитала пост Jassarias'a и вспомнила что верхушка сигареты чуть нагрелась, мб накручиваю)



Jassarias

Интересно, но когда отрубаешь ВД во время практики всё начинает плыть вместе со столом :) А как идет болтовня - глюков нет. Сегодня ничего, только место где лежала сигарета нагрелось, воздух в смысле



Gral

пока так же.



Romul

Черт! Как я мог забыть! Упражнения на активацию воли из плексусной системы Масяни!!! :shock:

Делал сегодня физ упражнения и заметил, что активировалась воля. Прямо четко ощутил ЦВ, а не так как когда просто напрягал пресс :x Начал делать упры на активацию, усилил ощущение. Блинчики вообще по другому ощущаются. Из ладони прямо что то и рвется, ощущения очень реальные. :good:

Во время тайцзы так же разнятся ощущения с активированной волей, я как бы вихрь раскручиваю вокруг себя :%)

Пробовал с сигаретой, начались глюки что она движется, притом что я очень четко ощущал напряжение между пальцами и сигой, как между ладонями, когда накачиваешь шарик энергии :Bravo:

3.bl. lutien, поздравляю с успехом)))



Informal_Heart

Вчера удалось подвигать кусочек ватки небольшой.
lutien, молодец)



Romul

Блин, вроде бы и поменял подход немного, и блины четче стали ощущаться, а никак даже перо подогнуть не могу :(может не хватает концентрации?

Сегодня упражнениями на активацию воли врубил себе режим воина :x
поощущал блинами окружающие предметы, пробовал двигать перо - никак.

так-с... надо что-то думать...



lutien

тоже пусто :) сильные глюки с движением и дым на сигарете и даже видела раза три как огонек мелькал)) потом на свечку поменяла-от фитиля искорки типа летели и тоже вроде огонек появлялся, температура не менялась.

Romul, с блинами и силой мб все хорошо, дело может быть в том, насколько сильно твоя вселенная не допускает вероятности того, что можешь сдвинуть что-то или зажечь без помощи рук и зажигалки. ну таблицы мироописания в общем. я тоже хорошо чувствую блины, даже холодок, когда от ладошки отскакивают, и ничего не происходит :) занимайся и все

и вопрос насчет статики: ну вот решили выстроить причины определенным образом-отправляем их назад, например, и составляем узор, а дальше что? отпускаем или держим рядом с собой?

Отчёты по друидскому практу



lutien

пока по-прежнему) казалось, что фитиль свечи шевелился))



Romul

сегодня слабо потренился, каюсь-каюсь...

лень матушку надо искоренять :(

Прокачал немного блины, сделал тайцзы, с пером особо не мучался.



lutien

вроде сигарета чуть сдвинулась, но сомнений больше, чем в прошлый раз. загораться отказалась :) в статике опять застреваю



Romul

:shock: сегодня был очень тяжелый день. Просто измучен физически и психологически.

хотя черт, это же просто отговорки :sorry:

вообщем, моей силы воли не хватило сегодня для продуктивной работы с блинами.

Зато больше работал со статикой. Пытаюсь с ее помощью решить одну проблему)



Informal_Heart

За эти дни:

Пламя свечи отклонялось, перышко немного прижималось к столу блинами, и перышко на нитке очень хорошо реагировало на блины. Сига не двигалась, но когда пыталась поджечь казалось, что дым идет.

Было пару раз что я знала о каких-то вещах до того, как они случались. Очень часто блины чувствую ни с того ни с сего. Причины ощущаю иногда, когда занята другими делами вообще.



Jassarias

Статика как-то приятнее проходит, вчера только ее и делал.

Сегодня пробовал с сигаретой и пером, но увы - ничего. Бывали моменты когда казалось что сигарета начинает трястись, но посмотрев внимательнее заметил что трясется вся картинка. Такой вот глюк)



Gral

Есть небольшие наблюдения,бумажка лежащая на столе,результат совсем минимум,слегка шевелится и всё.Сегодня решил сделать подвешенную бумажку,только без нитки,отрезав от листа узкую полоску ок.1 см шириной и 15 длиной.Один конец свесал со стола,другой прижатый к столу.Процедура воздействия начиналась также как и на нитке,результат так себе.Пока совершал различные пассы,заметил лёгкое,белое сияние с конца бумажки и решил направить блин на на этот свет,в итоге бумага стала в несколько раз лучше реагировать на моё воздействие и плюс к этому в.д. потихоньку исчезал.Во время воздействия на это свечение,я его пытался удлинить,чтобы создать большую площадь этого нечто,использовав при это намеренье,это как бы взглядом расширяешь.Но есть одно но,когда начинаешь переводить внимание на результат,воздействие снижается.

Хочу подвести итог,все мои потуги являлись неверными,т.к проводил прямое воздействие на исследуемый предмет,а не на саму причину(увидел я её в качестве ауры,или некоего свечения).Продолжаю дальше.



lutien

пока не забыла-уже неск дней делаю упражнение с каналами и наконец начала чувствовать точки на мизинцах^^))

со статикой все так же, вд не хочет утихать и все катится в тартарары :%). периодически, в течение дня на заднем плане вызываю картинку, так еще что-то получается

зажигание: прочитала пост Gral'a и пылилась до чертиков на сигарету (еще рядом зажигалку положила), в итоге все съезжать-

дрожать начало и на конце сигареты появилась типа дыра в свечении, неважно, стала на нее гнать блинчик огненный. глюки и до того были, а тут усилились и дым явный был и искорки и проч, следов на сигарете нет, была вроде чуть теплая, в чем уверенности нет :)

с движением дермиса как можем)пока не шевелится ничего))



Romul

Хах, а проблема вчерашняя то решилась))) статика форевер)))

Изе за тяжелого физического труда на протяжении недели сильно загрубели руки. Стал хуже ощущать блины. Сига недвижима.



Jassarias

Обратил внимание что если остатки внимания целиком сконцентрировать на объекте, получается лучше :) И ВД надо гасить. Пока всё



magma

Вы забываете "изрыгать силу" из живота. Надеюсь, все когда-нибудь блевали? Попробуйте напрячь живот и затем изрыгнуть это напряжение в блинчик или луч.



lutien

"изрыгать" еще слабо получается :) пока по-старому все



Jassarias

Бабочка залетела на кухню, пока пытался поймать решил блинами запустить в нее. Как только запустил - онемели руки (ладони) :shock: Дальше экспериментировать не стал)

У меня вопрос. Когда из центра воли выпускаешь энергию, ее пропускать через тело и руки в блинчики (как я всё время делаю), или сразу на блинчики? Тараканы :sorry:

По результатам сегодня ничего, хотя выпускал энергию намного усердней. Снова уверен что что-то делаю не так, немного запутался.

magma, а можно замутить флешмоб чтобы стало понятнее как испускать энергию из ЦВ в блинчики? Если, конечно, у остальных аналогичная проблема :)



Informal_Heart



Jassarias писал(а): magma, а можно замутить флешмоб чтобы стало понятнее как испускать энергию из ЦВ в блинчики? Если, конечно, у остальных аналогичная дилемма :)

Поддерживаю..

У меня ничего нового. И, кстати, да - я тоже через себя пропускаю энергию, (прямо чувствую как к ладоням идет).



lutien



Jassarias писал(а): magma, а можно замутить флешмоб чтобы стало понятнее как испускать энергию из ЦВ в блинчики? Если, конечно, у остальных аналогичная проблема :)

поддерживаю)

тож через себя пропускаю кстати)

Отчёты по друидскому практу



Romul

хех, даже пытался провоцировать у себя рвотные рефлексы, чтобы поймать ощущения [:pardon:](#)

но перо недвижимо

я за флешмоб

на счет энергии воли, то когда просто напрягаю живот, то в ладонь идет просто закачка энергии через все тело. А если после физухи и упражнений на активацию воли, когда ЦВ явственно ощущается, то там хуже ощущается. Блины как будто уже накачаны энергией. Хотя ими очень тяжело двигать, они как приклеены к рукам.



Gral

То же пока не могу понять, как направить энергию цв в блины, пока пропускаю с самого начала через тело, руки, к блинам, она у меня рассеивается и внимание тоже ускользывает. Потом была идея создать плексус, две ладони-пузо. Далее пробовал вниманием создать, что поверхность моих ладоней, являются поверхностью живота, представляя что сканю животом. Засовывал яшму в резинку трусов [:D](#), чтобы вниманием быть на том месте.

Упрямый разум никак пока не ломается, ну ни чё я терпеливый. Была как то проблемка сканировать из створки лучём самого себя [:crazy:](#), ну ни чё время прошло и согнул свои мозги в нужную мне сторону.



Iutien

изрыгала энергию... подташнивало)) слегка не получилось [:\)](#) второй день кажется, что сигарета чуть теплее, чем обычно после упражнений.

блинчики были прям как настоящие) как в фильмах фэнтези ^^))



Informal_Heart

Сегодня ничего не получилось) Но я экспериментировала)

Сигу клала на край толстой тетради, таким образом, что один конец сиги висел в воздухе и она балансировала. Ничего не получилось, но показалось один раз, что "висящий" край гнется))

Когда пробовала зажигать сигу очень хорошо чувствовалось как энергия течет к блинам и тоже показалось что причина сиги нагрелась.

Свечку почти удалось затушить, а перышко сегодня недвижимо..



underwater

Я тут практикуюсь в тайцзы с тем супер-китайцем.. Общаемся мы 20-30 словами, но понимание какое то идёт.

Когда надо сделать палки-лучи большие до небес, чтобы снять утренне-солнечную энергию (как со свечки) я думаю что делаю а он говорит "палец большой!" значит не делаю. Делаю над собой скрытое усилие, знаю что надо расслабить руки, но подкатываю к какому то барьеру, он кивает, но по его виду я понимаю что явно недостаточно делаю..



Jassarias

Сегодня тоже экспериментирую, но в ощущениях. Пытался по разному испускать энергию, разные вещи чувствовал. Теперь вариантов 5-7, какой из них правильный понятия не имею [:pardon:](#) Надеюсь в дальнейшем разберусь.

Когда сигарета стояла на фильтре показалось что она шатается.



Romul

Сегодня так напрягался, что аж жар какой то шел от рук. А перышко хоть бы хны.

Блины, зараза, плохо фиксируются. Внимание рассеивается. Пробовал забыть про руки и действовать только блинами. Пока не очень. Статикой сегодня порулил реал немного. Да еще так на автомате как то [:shock:](#)



Informal_Heart

Так хочется чтобы что-то получилось, чтобы знание, которое было нам открыто не ушло в никуда.. Как-будто в тупике. Грустно из-за этого. Сегодня почему-то особенно.

Перышко сегодня немного реагировало на блины. Свечка не хотела затухать. После того, как пробовала зажечь сигарету, мне почувствовался запах зажженной сигареты, и опять это тепло..

На этом все.



Iutien

по зажиганию нуль :) даж глюков небыло почти))

решила отвлечься от шевеления сигареты и занялась свинцовыми блинчиками. тож ничего)) статика как по бездорожью.



Jassarias

Ничего сегодня не получилось, но я почувствовал какой-то заряд в блинчиках после испускания энергии из живота. Он похож на второе дыхание, как будто силы возвращаются. Потом это снова пропадает.

Еще кажется чем сильнее напрягаешь живот тем сильнее прилив силы, хз :)



magmas

Попробую зайти с другого бока.

Вот ученые утверждают, что наличие свидетеля влияет на ход экспериментов. Одно лишь наличие человека может менять показания научных приборов. Им вторит магия хаоса, которая говорит, что наше присутствие "освещает" каждый момент времени. Наше присутствие улавливает время и акцентирует его в процессе бытия. Нашему присутствию требуется время и место для своего проявления.

Я тут не говорю о физическом теле и восприятии энергетических и каузальных потоков. Я говорю о феномене сознания. Если вы начнете работать с ним, вам начнет раскрываться искусство сознания.

Чтобы ощутить "присутствие", как феномен, попросите родных будить вас по утрам особым образом. Пусть кто-то из них тихо подходит к вашей постели и молча смотрит на вас какое-то время, желая разбудить. Скоро вы начнете чувствовать "присутствие" этого человека в ваших снах. Оно будет пробуждать вас. Вам следует запомнить это чувство.

Можно попросить друзей тихо подходить к порогу вашего рабочего кабинета и молча смотреть на вас, желая, чтобы вы повернулись. Научитесь чувствовать присутствие таких людей. Потратьтесь на эту "ловлю" присутствий около месяца. Затем вы станете экспертами в чужих присутствиях и сможете переходить к главному - вы попытаетесь почувствовать свое присутствие. Помните, что присутствие, время и место плотно связаны друг с другом. Присутствие - это двигатель вашей жизни. Вы сможете наращивать его обороты и уменьшать их до легкого "холостого хода".

Продолжайте статику на каузальный мир. Занимайтесь формами БИ, трансформируя техники под себя - для ощущения причинных слоев. И введите упражнения на ощущение присутствий.

Возможно, скоро вы начнете гнуть ложки, понимая, что никаких ложек не существует.



Romul

Присутствие... интересно...

На море с друзьями сейчас. Конечно нормально не попрактикуешь, но тайцзы в воде дало мне немного другой взгляд на плавность движений.



Iutien

вчера был прорыв :Yahool!: , не знаю, почему, но когда засыпала сердце вдруг учащенно забилося и казуал сам включился и слои двигались сквозь меня :shock: , уорядоченно вполне, но они двигались и без всякого напряжения. боялась пошевелиться, чтоб не сбить настройку)))дико счастлива)))

Отчёты по друидскому практу



Romul

Не знаю, правильно ли я понял и чувствую, но как бы давно научился замечать присутствие других людей рядом со мной. Обычно прочыпаюсь как только заходят в комнату, даже еще не начав будить. В школе у меня был друг, с которым мы ходили домой, в основном молча. При этом я четко ощущал его. У меня есть сосед, он очень тяжелый морально. И как бы всегда чувствую когда он в комнате.

Это то "присутствие", о котором вы говорил, магесса, или нет?



Gral

Вроде бы кажется начал потихоньку врваться, как направить поток из цв в блины. Немножко получается, но импульсы слабые, я их чувствую как из моих ладоней идут слабые толчки, которые оказывают воздействие на объект. Надо тренироваться и тренироваться, чтобы создать мощные удары. Поток направляю при выдохе, а закачка при вдохе. Пока так, ещё ничего не уранил и не поджёл. Рыгают тоже кстати на выдохе.



Gral



Romul писал(а):

Это то "присутствие", о котором вы говорили, магесса, или нет?

Да, я тоже хотел бы узнать, у меня такая же ситуация, бывает даже физ. тело даёт знаки или же отклики, на предстоящую ситуацию или человека.



Jassarias

По результатам ничего, продолжал изучать эффект в блинчиках от испускания энергии из живота.
По присутствию буду делать, просить)

Присоединяюсь к вопросу Romul-a



Informal_Heart

ну и я присоединюсь)
Статика сегодня как-то мутно. Новому заданию рада, показалось что что-то подобное ощущала.



Lutien

по новому заданию сразу вспомнилось как проснулась в два ночи от того, что кто-то смотрел, а дома была одна))
попросила чтоб будили и глазели.
решила со свечой тож поработать, не заладилось чуть, в итоге потренировала блинчики и ощущение их на ладошках. вроде норм-делала огненные, потом ледяные-руки сразу чуть поостыли. с их движением и остановкой заедает и права давит левую, развивая леворукость, это можно убрать, думаю.

И Вопрос: как вы взаимодействуете с причинами через казуальный мир?
я, например, притягиваю щупальцами оттуда причины приезда транспорта :D , недавно позвала новый троллейбус, чтоб не тарахтел, пришел именно такой, через полчаса :) вроде получается иногда, однако неуверена, что из-за моих действий.



magmas

Да, это то присутствие.
Если эта упра надоест, вводите охват нескольких присутствий. Типа с закрытыми глазами определяйте местоположение людей, затем открывайте глаза и проверяйте. Или в метро с закрытыми глазами определите сколько человек вышло и зашло в вагон.



Romul

Lutien, через каузальный мир регулирую события простым способом. Делаю визуализацию, потом интуитивно ищу поток причин которые мне нужны. Усиляю добрые или ослабляю негативные. Потом ощущаю как бы тело в КМ, и делая шаги в реале двигаюсь в направлении тех причин что нужно.

Сегодня сидел с друзьями, закрыл глаза и обратил внимание, что разные люди имеют как бы разную площадь давления\влияния\тяжести. Знаете как гравитационное поле материальных предметов.



lutien

с транспортом получше будет наверн)а то домашние не понимают и забывают))
потренировалась со спичкой в воде. дула на ее причину блинчиками и живот напрягала (уже в привычку вошло), вроде получалось, она двигалась чуть или разворачивалась в нужную сторону.
в статике пока плаваем)
Romul, пасиба за ответ))



Jassarias

По упражнениям так же.
Сегодня довелось попробовать на большом расстоянии определять присутствие. Учитывая то что никого не было - получилось или нет не знаю, определялись вдалеке эмм.. живые)
Думал о том что присутствие очень легко придумать, смоделировать такое же ощущение. А потом передумал. Походу, то что нужно ощущается как напряженный комок чего-то. Придуманный же ощущается без какого-то внутреннего напряжения.
Наверное. [:pardon:](#)



magmas

Учитесь этим ощущениям на практике. Сидя спиной, улавливайте, как-то входит в комнату, улавливайте невидимые движения в коридоре, на верхнем этаже, на нижнем, за стенами и оградами.



Romul

Возникла интересная мысль. Скажем в темноте, мы больше не видим человека, а ощущаем его присутствие. Магесса в начале говорила о невидимости, так может, если как то убрать или замаскировать свое присутствие то можно стать как бэ "невидимым"? И сразу мне вспомнились моменты из детства, когда играя в прятки и спрятавшись в очевидном месте, представлял, что то место, на котором я стою - пустое. И меня никто не находил.



ltd020

ОЖ.
С определением присутствия очень клёвая тема. С каких-то пор, я начал чувствовать что кто-то зайдёт в комнату когда я сплю, очень чётко. Не побоюсь сказать, что мгновенное просыпание происходит в 95% случаев. Раньше это немного отвлекало, но теперь понятно в чём тут дело, это круто. Словно "просыпается" новое чувство, сиддха. У меня это распространяется/чувствуется где-то от затылка и вниз по позвоночнику.

По извержению энергии, в теории понимаю как должно быть и какое место напрячь каким образом, но на практике никак не выходит.

Во время прыжков по каузалу начинаю ловить более быстро двигающиеся слои-причины, кажется, будто время останавливается.

Отчёты по друидскому практу



lutien

лыба до ушей :)

увидела искорку над сигаретой, которая тут же погасла)это точно был не глюк :)

причину рашу новую))))и статикой чуть позанималась :)

с присутствиями пока пусто



Jassarias

У меня ничего нового. Попробовал определять местонахождение человека в квартире - не получалось в основном, слишком легко придумывается всякое)



Informal_Heart

Вчера тоже на большом расстоянии на улице определялось присутствие, не знаю правда или нет.

В квартире сегодня пробовала - не очень получилось. Почему-то подумалось, что это ощущение (вернее даже что-то внутри меня) похоже на стрелку компаса, которая немного "плавает".

Подумала купить бируши и сидеть в них дома, если не одна, ато сбивают звуки.



Romul

Сидел с закрытыми глазами в комнате. Все ходили туда сюда, а я скользил вниманием, пытался ощутить присутствие, найти какие то различия. Динамику буду делать завтра.вв



lutien

с присутствием получилось немножко в транспорте)почувствовала тетеньку и куда она пошла когда вышла :)

с сигаретой никак, в начале потеплела чуть, статика более менее, причину рашу :)



Romul

Вернулся домой) :)

пытался ощущать людей вокруг, когда ехал в автобусе. Начал задремывать и включилось ощущение всех людей в салоне, которые летят над дорогой вперед. То есть я автобуса как бы не ощущал.

Стараюсь не придумывать никаких ощущений. Просто сканю вниманием и все.



Jassarias

У меня пока ничего, стараюсь ощущать присутствие людей как можно чаще.

С сигаретой никак, думаю попробовать другой предмет или свечу пару деньков, а то приелась немного :)



Informal_Heart

С присутствием пока экспериментирую.

Из последнего: дома, чтобы попробовать ощутить его, становилась в центр комнаты, закрывала глаза и затыкала уши, начинала крутиться, таким образом дезориентируясь в пространстве. Потом останавливалась и пробовала понять где люди сидят. Так себе, я вам скажу)) Как-то через стенку не очень чувствуется.. Потом то же самое пробовала в одной комнате с собакой - получилось немного лучше.



magmas

Проходя по улице мимо людей, старайтесь чувствовать след их присутствия - там будет смесь запахов, энергетики и именно присутствия. По этому следу идет гигабайтная инфа, но пока ощущайте только след присутствия. След хорошо ощущается сбоку, но наибольшая насыщенность сзади.

Что интересно фронтальная энергетическая пластина кокона у людей мешает нам воспринимать такие вещи. А вот сбоку и сзади - легко. И еще. Если вы походите к человеку сзади, след тоже плохо ощущается. Словно присутствие чела "замечает" вас и сжимается.



Romul

Ребята,помогите проверить, глюки или нет.

Замечали, что когда вы совсем одни, то одни ощущения, если есть кто то еще в комнате\доме\квартире, то совсем другие. Внимание тянется к ним. Даже если мы не разговариваем и даже не видим этих людей, нам не так одиноко.

Если просто врубить музыку на телефоне или плеере, то это не меняет ситуацию, зато когда врубаешь комп или телек, то ощущения такие как от присутствия рядом человека. Не замечали? Много людей врубает телевизор, хоть бы что то говорил, хоть бы не было так скучно и одиноко.

Я когда это заметил, то перестал вообще смотреть телек, и если, находясь в комнате, не сижу за компом всегда его выключаю.

Еще один довод, присутствие людей, нас как бы фиксирует и ограничивает. У меня не получается нормально практиковать, смещать как нибуть свое сознание, если рядом кто то есть. Такой же эффект у меня если я рядом со включенным компом. Банально ничего не получается.

Так что, это мои глюки?



Informal_Heart



Romul писал(а):Еще один довод, присутствие людей, нас как бы фиксирует и ограничивает. У меня не получается нормально практиковать, смещать как нибуть свое сознание, если рядом кто то есть. Такой же эффект у меня если я рядом со включенным компом. Банально ничего не получается.

С людьми та же фигня - слабо получается,внимание не так удерживается, а с компом-нет, такого нету.



ltd020



Romul писал(а): Даже если мы не разговариваем и даже не видим этих людей, нам не так одиноко.

Да, есть такая вещь. Наверняка, каждый человек это чувствует. Похоже это и есть то самое "присутствие", какое-то подсознательное.



Romul писал(а): Если просто врубить музыку на телефоне или плеере, то это не меняет ситуацию, зато когда врубаешь комп или телек, то ощущения такие как от присутствия рядом человека. Не замечали? Много людей врубает телевизор, хоть бы что то говорил, хоть бы не было так скучно и одиноко.

На счёт музыки у меня обратная штука, наверное, как и с телевизором в твоём случае. Пропадает напряжение "одиночества", всё совсем просто, хотя с некоторых времён уединение для меня стало нормой и даже лучшим исходом.

Обычно включение телевизора не даёт никакого отклика, тем более если не показывают ничего занимательного. Как правило, пролистав десяток-другой каналов он выключается и в ход идёт музыка.

Отчёты по друидскому практу



lutien

Romul, другие люди могут мешать тк отвлекают или их намерение пересиливает наше) у меня так же, не могу толком расслабиться когда ктонить дома и заняться спокойно-мешают одним присутствием, а телик или музыку охота включать мб из-за как его... голода сенсорного)вот, мб даже чье-то присутствие его как-то компенсирует

причина растеть^^, сигарета молчит, присутствие тоже (еще не вошло в жизнь), статика хромает :)



Gral

Определение присутствия,вчера удалось очень не плохо зафиксировать приближение человека ко мне,через закрытую дверь.Сопровождалось всё это нарастающим давлением в области пупка,по мере приближения чела.Незнаю это или нет.Завтра попробую снять инфу,запах,можно даже сказать,запах духа(в переносном смысле).А так регулярно чувствую энергетическое давление и эмоциональную вибрацию,главное не попадать в резонанс.

С сигаретой пока так же,пробовал с сухой веточкой мяты,на движение,выходит немного лучше чем с бумажкой.Надо будет на другой предмет переключится,или попробовать чёто необычное или с другой стихией потренировать.



Jassarias

Сначала попробовал тушить свечку - ничего, хотя причину вспомнил. Когда пытался зажечь сигарету на мгновение показалось что идет дымок (на периферии увиделось что-то такое).

По поводу присутствия - по-всякому. Не могу почувствовать сколько людей заходит в вагон. Обратил внимание что проще определять присутствие в состоянии точки как в статике. Так заметил другую штуку - какое-то напряжение исходящее от людей, у некоторых больше, у некоторых меньше. Так от одного паренька аж прожгло, хотелось уйти вообще. Но это походу не присутствие, а что-то другое.

Пробовал ощущать попутно идущих людей - похоже на духи) Только пока не особо чувствуется разница со спины или с лица ощущать.

Вообще этот эффект давно заметил, даже пытался что-то говорить о людях основываясь на этом чувстве, с переменным успехом :)

Romul, та же штука. Только у меня добавляется дверь в комнату - когда она закрыта притупляется чувство присутствия домашних.



Informal_Heart

Интересно, а собаки тоже что-то подобное типа присутствия чувствуют? Моя, например, знает, что кто-то из своих идет в направлении квартиры по лестничной площадке. Это же не нюх и не слух, там ведь 2 толстые двери.



Jassarias писал(а):Так заметил другую штуку - какое-то напряжение исходящее от людей, у некоторых больше, у некоторых меньше. Так от одного паренька аж прожгло, хотелось уйти вообще. Но это походу не присутствие, а что-то другое.

Вот тоже что-то подобное написать хотела по поводу вибрации. В метро когда шла в большом потоке людей попыталась настроится на ощущение присутствия и мне хреново стало немного.

Со спины и правда чувствуется лучше..

По поводу количества человек - у меня совсем не получается. Как-то очень размыто.

"След" человека получается различить, но что из того, что я ощущаю есть присутствие - не знаю. Как именно это чувство вычленишь из всего ощущения пока не придумала.



Iutien

поняла что присутствие ощущаю только когда кто-то очень близко ну и "есть/нет" в помещении))в остальном еще не хочет получаться :)
потренировала блинчики, причину покормила, вытянулась она, овальная стала вроде)))статика как и прежде.



Informal_Heart

Сегодня пробовала определять направление движение человека за своей спиной. Получалось гораздо чаще, чем не получалось, только я все равно не врубилось как я это делаю) Ловила ощущение какого-то напряжения или гудения или вибрации, трудно описать. Трудно было из-за ВД, приходилось прилагать усилие, чтобы погасить его.

Еще сегодня мужик какой-то шел навстречу и он меня походу "задел" своей причиной. Вобщем я через что-то насквозь прошла, очень так хорошо чувствовалось.



Jassarias

С сигой так же.

Пытался весь день чувствовать присутствие людей, с переменным успехом) Но лучше чем вчера, иногда даже точное местонахождение определял.

Почувствовал что проще со спины след определять, получилось это ощутить :)



Romul

а я сегодня помимо ощущения присутствия людей, пытался ощутить присутствие собаки. Что то есть, но оно отличается от человеческого.

Блин и как то в лесу тяжело ощущать причины было сегодня.



Iutien

^^тадам=)))

тоже прогресс :Yahoo!: определяла спиной (и в самом деле легче, мб потому что глаза спереди)) есть ли кто сзади и где, и сколько-в транспорте, хорошо получалось, радиус около 1-1,5 метра. на улице пару раз тоже получилось^_^)))
причина растёт, статика по-прежнему :)



Gral

У меня вчера получилось сбоку почувствовать женщину,мелкие мурашки шевелились на загривке,расстояние было ок 4 м,ощущение будто что то надвигается на меня.Возможно у большинства есть такие способности,так называемое "чутьё",только не все выделяют этому внимание,бытовуха поглащает,все заняты самими собою.
С сигаретой,бумажкой на том же уровне.



Romul

приболел. ограничился статикой и ощущением присутствия родственников. Пока ничего интересного :(



Jassarias

У меня всё так же. Заметил только что когда пытаешься определить местонахождение человека за спиной, в нужной стороне начинают мурашки бегать

Отчёты по друидскому практу



Informal_Heart

Опять пробовала направление движения со спины ощутить. 2 из 3, 1 раз ВД помешал.
Это может не связано, но всеравно: подумала на улице что встречу знакомого. Через пару минут и правда встретила)



Gral писал(а):Возможно у большинства есть такие способности,так называемое "чутьё",только не все выделяют этому внимание,бытовуха поглащает,все заняты самими собою.

Да, странно только что люди на это не обращают внимания (в том числе и я раньше). Интересно это чувство развивать)



Romul

Сегодня занимался физ упражнениями, потом тайцзы и как то я собрал всего себя в кучу, что было четкое ощущение, что я здесь и сейчас, в этой комнате и в это время. Может это и было мое присутствие.

Так как в селе сейчас, народу мало испытываю ощущения на друзьях и родственниках. Вроде как уже чувствую различия между присутствием родителей, брата, бабушки...

Упражнений с волей и сигой пока не делаю. Что то нет настроения. Присутствие пока гораздо интересней.



lutien

присутствие: ощущала сбоку людей и сзади пару раз-словно стержни. мурашки не мурашки-пока трудно понять, скорее что-то внутри.

причина растёт и греется)

статика норм.

от сигареты пока отошла тож



Informal_Heart

То же самое делала и те же результаты: 2 из 3, может чуть лучше.
Очень хорошо почувствовала, как девушка какая-то догоняла меня и поняла с какой стороны обойдет.



underwater

Ощущать присутствие вообще без проблем. И кошки и собаки тоже чувствуют присутствие лучше нашего. Например наблюдал такую картину, кошка у друга сидит, смотрит в окно на солнышко... Звонят по телефону друзья, договариваются зайти. Кошка переключается на дверь и наблюдает нечто что собирается прийти.

Чем отличается присутствие людей от нелюдей мне непонятно.

Иногда, редко я чувствую присутствие магэссы. Особенно в динамике, как-то случилось...

Люди адресуются, особенно родственники, к присутствию как-раз во мне чего то такого... За счёт чего у них случается энергообмен что-ли. Их мир оживает, они укрепляются в своём воззрении. Иногда когда близкий родственник что-то спросит у меня как пол головы отшибает.

А ещё присутствие в теле всякой фигни :bad: Не столько это пугает сколько надоедает. Кто то начинает кричать а у меня печень реагирует.. И я прям ощутил как в неё что-то прилетает. Вчёрта вёлся на это, сегодня буду похитрей....

Практикую мало. Стыдно.



Romul

:shock: сегодня днем приснился интересный сон

Буд-то бы есть приемные "мама" и "папа" и куча названных братьев и сестер. И вот один из родителей уходит куда-то, что то делает для нас и у нас всех появляются способности.

Для меня вообще не было преград, я бегал как зверь, высоко прыгал, с любой высоты мог спрыгнуть на землю. Непонятно как лазал по стенам, спускался с крыш. И я видел, что я не один мог такое делать.

Проснулся на пике ощущений. Через пару минут пришла мысль, что я вновь в потоке практа.

Статика пока это подтверждает. Визуализировал легко, картинка была стойкая.

Посмотрим на динамику)



Iutien

вопрос по статике: может попробуем визуализацию на днях синхронно в одно и тоже время?

присутствие: пока дома сижу, через стены не ощущается ничего.

причина растет

статика застряла :evil: , потому спрашиваю про синхронность :)



Informal_Heart

Вд меньше мешает. 3 из 3 получается (пробовала то же самое делать - направление движения со спины). Ну и вообще да - чем ближе человек, тем сильнее чувствуется присутствие.

По поводу статике я не прочь попробовать.



Gral

Стоял сегодня у входа в супер маркет,ожидая приятеля и чтобы не бездельничать отрабатывал практ присутствия.По началу шумел вд,внимание перекидывалось во все стороны,спустя 20 минут наступила лёгкая усталость внутренней болталки,постепенно притупляясь и угасая.Взгляд уже небыл нервным и дёрганным,он просто скользил по мимо проходящим людям и строениям.По началу,до угасания вд, было сложно определять шлейфы присутствия,особенно неприятно было ощущать всевозможные запахи парфюма.Но вот наступил момент когда не подалёку и позади меня,остановилась пара,беседуя между собой.Первое,это было обычное понимание и как-бы мнимое определение присутствия,что рядом кто то есть.Но спустя минуту,как написала lutein"скорее что то внутри",я почувствовал их внутри себя,будто мы являемся одним целым,их негромкий разговор,был похож на приглушённый и исходил как бы от меня.Вот такой небольшой опыт был,незнаю является это присутствием или нет,или же был с ними в одном резонансе.

PS.затихший вд является важным фактором,нужно остановить всю суматоху вокруг себя,моя думалка наверно устала от того,что мой взгляд резко перекидывался,с объекта на объект.



Jassarias

У меня как обычно всё. По присутствию вроде получается, ощущается как что-то вибрирующее внутри меня. С одним человеком угадываю, больше - не получается пока.

Когда сигарета стояла на фильтре был глюк как будто она шатается.



ltd020

ОЖ.

По присутствию небольшие успехи в спонтанном просыпании, когда кто-то подходит.

Несколько раз пытался почувствовать движение человека через толстые стены дома, когда знал что сейчас скоро должны прийти, один раз вроде даже получилось.

В последнее время тело стало чувствительней, особенно левая сторона - от макушки по плечам и до бёдра бегают, внезапно, мурашки(под кожей, где-то внутри).

Отчёты по друидскому практу



узелок

Ощущаю присутствие как плотность. Четко могу определить группы до 4 человек, потом каша. Определял где они и в каком положении (сидят, стоят). КПД моего «определителя» присутствия приблизительно равен 75% 😊. Но это все при условии, что нет примеси ожидания или желания угадать, с ними КПД падает почти к 0.



lutien

причина норм, статика только по спиральке, заболела :evil:



underwater

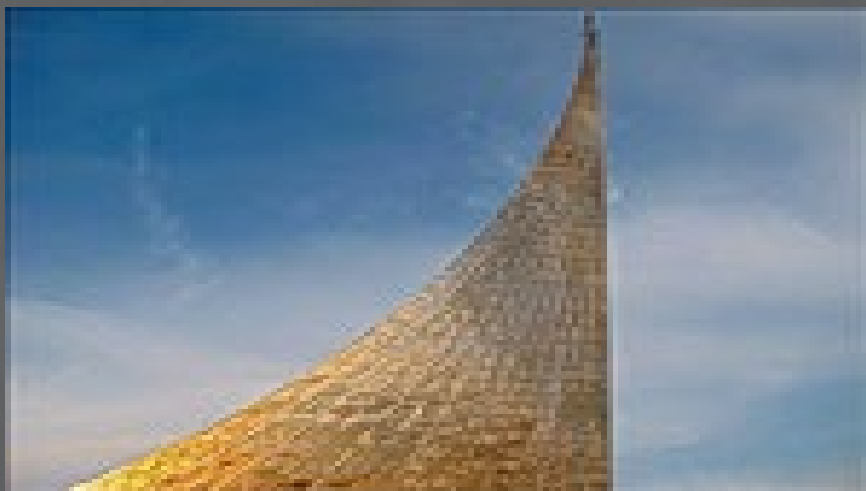
В статике вчера чётко увидел белый пилон как бы из льда или стекла, или зеркала, чем то был похож на памятник космонавтики на вднх.

Изображение меня так привлекло, что я прервал медитацию и просто тихо просидел отведённое время. Картинка была яркая, был немного удивлён.



underwater

Практикуясь со стихиями на пятнадцатой минуте зашуршало где-то справа в углу стены. Я про себя стал материться: “совсем грёбанные тараканы распоясались”, шуршание усиливалось. И когда я решил посканировать присутствие зашуршала как будто вся стена. Потом там что-то затрещало, что-то чего там быть не должно, потом так же затрещала у меня голова. И как-то ушло потом, вроде бы я просто перевёл внимание. Это было под вечер. Слегка болело темя.



Romul

Вчера, решил написать отчет, как обычно перед сном. Но почему то планшет и ноут не могли найти форум. Расстроился и лег спать.

Сегодня наконец-то добрался к десктопу.

Утром вчера качественно провел статику и расширение из точки. Думаю из-за этого поднялся ужасный кипиш и привычный распорядок на день был нарушен. В итоге все равно остался доволен.

По присутствию есть интересные ощущения, но тяжело облечь их в связные мысли. Заметил, что с матерью связь сильная. Когда вспоминаю о ней или думаю, начинаю ощущать ее присутствие, правда, не могу найти его в пространстве. Просто чувствую что она рядом. Обычно в это время она начинает звонить, или говорит потом что думала обо мне в это время.

Занимаюсь тайцзы.



Lutien

про маму ничего не могу сказать :)

вопрос-вот когда в темноте ходишь и ощущение что наткнешься на что-то/кого-то, это следы присутствия типа?

сегодня... в транспорте: парень передо мной ощущался в какой-то момент плотнее, чем обычно, рядом-стояли двое чтоб выходить-было словно пересечение-типа наложились друг на друга, и где-то в 2м (радиус увеличился^^) ощущала неск людей смутно-просто групповое присутствие "нечто". и пару раз угадывала кто где :)

движение сигареты стоит, причина растёт, статика хромает



Romul

Lutien, может это просто обострение ощущений физических предметов?

Наблюдал присутствие друзей, интересно, что оно иногда ощущается как постоянное касание, с той стороны, где стоит человек. Делал статику и тайцзы. Ничего нового пока



Jassarias

Если попытаться вслепую обнаружить человека ощущение как-бы раздваивается - с одной стороны ощущение присутствие человека, с любой другой выдуманное ощущение присутствия человека)) Определить какое из них верное очень сложно, надо гонять тараканов.

Вчера тоже кстати написать не мог, провайдер кинул с интернетом.

Последнее время что-то ТС шалит, кидает из одного состояния в другое средь бела дня :)



underwater

Эмоции играют, т.к. чтобы изрыгивать энергию надо пройти несколько барьеров.

Надо научиться не обращать на эмоции внимания. Зато в полутьме увидел свечение рук. Увидел как не получается сделать ровный, круглый, упругий блин. Увидел потом как что-то плотное подкатило, погладил это что-то и перевёл внимание на мысли. Пришла мысль что у нас в энергетическом теле есть всякие кляксы/неровности и шестерёнки, которые валяются как мусор, т.к. не на месте.

Надо ловить их и строить из них что-то клёвое.

Но тут уже не эмоции, а рассудочность начинает бзззиковать. Наверное перетрут всё терпение и труд.

Есть иногда расфокусировка зрения и ощущения причин, пока на лоховском уровне. Есть присутствующие, постоянно думающие как-то обо мне люди, или их размышлизмы.

Стал выкупать что люди все говорят мне "да ты такой, сякой", а я вообще не такой. Конфликт. Вот когда мне говорят что я классный, тут я готов поверить. Хотя это тоже не так. Короче искать надо девятки.



Lutien

присутствие ощущала смутно и почти всегда неправильно. получалось немного ощущать людей с открытыми глазами.

причина растёт, статика как обычно



Romul

Сегодня часто заходил-выходил из дому. И поэтому когда заходил, сканил кухню на предмет присутствия людей. В большинстве случаев ощущал правильно. Доволен :-)

Делал статику хорошо сегодня и динамику тоже.

Отчёты по друидскому практу



Jassarias

Всё как обычно. Приболел



Informal_Heart

Наконец удалось написать, все какие-то проблемы(тоже!): то интернет не пашет, то еще что.

Jassarias, тоже с ТС такое происходит последнее время.

Запахи сильнее чувствую последнее время. Один раз из вогона метро чуть не пришлось выйти из-за этого.

По присутствию делала то же самое - лучше, но из-за вд хоть один раз, но получается мимо.

В транспорте когда пробую почувствовать у меня каша выходит. Один сплошной фон. Как вы присутствие каждого различаете, когда много людей??

Ночь сегодня сказочная..



Romul

сегодня получилось выбраться в город на радио рынок. Там как раз куча народу, так что я вдоволь натренировался.

Во-первых, со спины действительно лучше ощущается.

Во-вторых, магэсса права, ощущается шлейф из запаха, энергетики и собственно присутствия.

В-третьих, некоторые люди оч плохо ощущаются, как будто у них защита.

потом сидел во дворе, наблюдал за братом и отцом, которые беседовали, как вдруг, что то переключилось и я вдруг почувствовал различие между ними. В брате прям пыл, жар, пульсация, у отца - как ровный, упорный огонь. И это было больше как характеристика именно сознания.

ну а после этого сделал статику и тайцзы.

3.bl. если большая масса людей, которые не двигаются, то на них не хватает внимания.

+ бывало что, близкие люди, когда они рядом, ощущались как один. Но это нужно проверить.



lutien

растила причину, статика норм.

насчет проблем: с инетом тьфу тьфу, зато атака блох в квартире началась, непонятно откуда даже :)



Gral

у меня пока так же, с присутствием сегодня не было момента, надо с рутиной бороться.



Informal_Heart

Сегодня пробовала то же самое, что и раньше с близкого расстояния(метр-полтора) и подальше(метра 2,5).. ну и вообще с близкого получается хорошо, дальше- уже начинаются проблемы.

Как будто стала восприимчивее к людской энергии, очень чувствуется последствия общения с людьми.

Реал загоняет в угол.



Romul

Сегодня еще один люцидник :Yahoo!:

Хоть кроме практа ничем не занимаюсь пока) Друиды, вперед!!! :Yahoo!: :Yahoo!: :Yahoo!:

Пришел к выводу, что когда долго концентрируешься на чем то присутствии, сонастройка происходит глубже и полнее. Сегодня весь день помогал отцу.

В основном как бы мне тяжело понимать что он хочет, так как разные склады ума, у него больше математический, инженерный. Я же оперирую больше образами, символами, ощущениями.

Но сегодня было что-то. Я понимал что он хочет с полуслова, с полувзгляда. Он еще не успел сказать, а я уже сделал. И он и я в шоке))))

Сделал статику и тайцзы. Тело полностью выздоровело и пышет силой)))



Jassarias

Может не совсем относится к заданиям, но последнее время как-то легко стали выполняться упражнения. В смысле раньше приходилось заставлять себя, всё такое. Сейчас они выполняются как само собой разумеющееся, как зубы почистить. Больше благодаря этому эффекту могу на себя взваливать постоянных дел и практик ежедневно.

Вот. А по упражнениям ничего нового.



Romul

Много сил потратил в реале. Стройка дома, необходимо было помочь.

Итого - позанимался плохо, ничего нового не обнаружил.



Informal_Heart

У меня пока ничего нового. Просто отмечаюсь.



Iutien

за эти... 3 дня вроде ммм причину вырастила и отправила в браслет, надеюсь, получится получше, чем в прошлый раз.

бумажка не двигалась

статика напрягает жутко(

присутствие-пару раз угадывала кто сзади и сколько, просто ощущала присутствие. еще однажды вдруг ясно ощутила кого-то рядом справа-прямо у плеча, подумала, наверно это и есть мама :), пока все

p.s. 2 дня не буду писать-еду обратно учиться :Yahoo!:



Jassarias

У меня по упражнениям ничего нового. Температуру опять)



Romul

Статику сделал, динамику тоже. За присутствием наблюдал. Ничего нового пока.



Nameless

А кто-нибудь заметил таинственное появление, а затем не менее таинственное исчезновение дырокола? Просто интересно.

Отчёты по друидскому практу



Romul

Черт, я что-то пропустил?

Вырываюсь из оков реала, насаждает со всех сторон. Чувствую что личная сила возросла.

Сканил присутствие окружающих друзей, все легче замечать различие между ними.

Статику и динамику сделал.



Jassarias



Nameless писал(а):А кто-нибудь заметил таинственное появление, а затем не менее таинственное исчезновение дырокола? Просто интересно.

Заметил, успел расстроиться :)



astrophilus



Jassarias писал(а):Заметил, успел расстроиться

+1



Informal_Heart

Н-да, тож успела и увидеть и расстроиться..



Romul

Ничего не заметил :(

По практу. Сегодня делал тайцзы в тесном пространстве. И както так возросла чувствительность, что я чувствовал окружающие предметы и боялся о них стукнуться.

По присутствию пока ничего нового.

Статику сделал.



Gral



Nameless писал(а):А кто-нибудь заметил таинственное появление, а затем не менее таинственное исчезновение дырокола?

Есть такое :) .

По практу так же,бумажка,сигарета,присутствие,в тех же началах.Хотя не,бумажку сегодня расположил на углу стола и намереньем без блинов просто её раскачивал.В какой то момент я ощутил порог, чтобы она уранилась на пол,не могу точно сказать что посыл был из цв,это похоже на какой то своеобразный внутренний приказ,чем то похоже на то что я являюсь частью этой бумажки и совершаю падение.Так она и упала,достижением это пока не считаю,главное сохранить то чувство влияния,чтобы его попробовать отточить.



Jassarias

Перенял идею Gral-а, положил на край стола перышко. Увы ничего пока не получилось, зато по ходу выполнения упражнений вспомнились сообщения Равенны по КС, но думаю и тут актуально:



Ravenna писал(а):Итак, вам дана рабочая эффективная методика вхождения в КС.

И тут мы обнаружили, что вам она не помогает. Вы постучали во врата сновидений, но не смогли открыть их. Что делать?

Здесь мы столкнулись с барьером сознания. Ваш разум считает КС необязательным. Статус вашего желания овладеть КС мал. В реестре необходимых действий, имеющих влияние на автоматическое выполнение их телом при любых обстоятельствах, КС стоит не на 2-5 месте, а 102-105 месте. Например, работа кишечника и выделение переваренной пищевой массы имеет первостепенное значение. Никто из вас не сможет написать, что "В связи с телесными особенностями я решил не исторгать фикалии. Мне это не нужно. Я прекрасно обхожусь без этого." Фикалии выходят автоматически. В реестре необходимых действий такие функции прописаны, как обязательные. Действия, связанные с обеспечением нашей личной безопасности тоже прописаны в реестре обязательными. А вот КС не прописано в списке важных вещей. Более того, разум считает такую активность опасной и сомнительной. Статус КС жутко занижен. И даже имея прекрасную методику, мы нуждаемся в чем-то еще. В патче, который изменил бы программу сновидения. В патче, который прописал бы в реестре новую опцию - необходимость КС.

Обычно у новичков, вдруг узнавших об ОСах, степень любопытства такова, что реестр идет на мелкие уступки. Мы видим ОСы, потом они приедаются разуму, любопытство угасает, ОСы исчезают. Что делать? ДХ предлагает переоценку элементов своей жизни. Он предлагает путь воина, где четко отслеживается каждое действие по рейтингу нужности для жизни. Например, воин прикидывает: пиво или КС? Маленькая часть сознания пищит: КС!!! Но тело выбирает пиво. И вот тут начинается путь воина. Воин делает осознанный и окончательный выбор - пиво или КС? И так со всем остальным.



Ravenna писал(а):Посмотрите на свои комменты в теме "новый цикл". "Реал меня плющил, поэтому я не мог уделять заданиям внимание..." "Было много работы, поэтому тупо заснул..." "Я так устала, что просто забыла о заднии..."

Видите, какая степень важности КС? Почти нулевая. При таком отношении вы не сможете добиться результатов. Вам нужно поменять настрой, иначе ничего не получится. Я не смогу поменять вам настрой. Даже если я буду говорить, что КС - это супер, что такие сны - путь в магию, что они в тысячу раз интереснее ОСов, вы все равно останетесь машинами социума. Вы будете уставать, забывать о практике, пренебрегать контролируемым сновидением, потому что вы устали, у вас другие проблемы. Потому что вам "не до баловства".

Мы говорим о статусе. Вам нужно выбрать: вы кто? сновидящие или рабы социума? Помните песню "Ты агрегат, Зина! Ты агрегат!" То же самое я могу сказать о вас, читая ваши комменты в теме. Путь магии - или, точнее, волшебства, как в реальности писал Кастанеда - очень труден. Первое, что требуется на этом пути от человека - нужно сделать выбор. Путь воина или путь офисного планктона? Вы собираетесь стать волшебником или будете членом семейной ячейки? Никто не просит вас что-то радикально менять в своей жизни. Я предлагаю вам изменить лишь статус каждого вашего социального действия. Убирая одну привычку, одно действие, вы экономите силу и рейтинг статуса для КС. Но нужно ли вам это?

И вот когда вы сделаете такую переоценку, когда вы создадите патч для программ сознания и сновидения, первые врата сновидений откроются. Только тогда. Пока же все ваши ОСы - это заглядывание в замочную скважину. Вы стоите у ворот и пялитесь в щелочки. Но вы можете открыть эти врата. Для этого нужно сделать переоценку статуса все ваших действий. Это делается самостоятельно, искренне, честно для самих себя. На форуме этого не сделаешь. Когда КС будут так же важны для вас, как пища, как вода, только тогда что-то можно делать. Одним словом, нужна ПОСВЯЩЕННОСТЬ.



Informal_Heart

Сегодня пробовала со всем, чем только можно.

Перед занятием со свечкой решила просто понаблюдать за пламенем, потом немного подула на него, но чтобы не погасло. Потом решила попробовать "подуть" блинами на пламя. Огонь очень сильно колыхнулся сразу) Потом дергался тоже, но не так активно.

Перышко немного шевелилось. Сигарета не реагирует.

С бумажкой тоже пробовала - не получилось.

В остальном ничего нового.

Отчёты по друидскому практу



underwater

Лежал утром и думал: блин, утро ж ё-моё, почему так трудно встать. Стал сканировать и выталкивать присутствие чего-то наружу. Встал тут-же, сон отвалил.

Была тема человека с ником rawneuo, кажется, называлась "выявление энергетических контактов", (spy её стёр потом). Выявил несколько.. Тоже в голове..

Практиковал - выталкивал присутствие ненужной фигни за стенку полевой структуры... Получалось. А вечером голова отозвалась какой то необычно сильной болью :%) Гуляющей от зубов по черепу в правое полушарие. Я не паниковал, не расстроился, просто наблюдал. Боль приходила и уходила.

Если энергетически практиковаться, подкачивать голову вся эта хня (или не вся но некоторая) деактивируется. Но практиковаться надо, блин, много :D. А если не практиковаться - легче сразу застрелиться :evil: Больше не буду писать тупизну, напишу по практике:

Сигарету видел как программу, запомнил ощущение. Сины из блинчика были слабые (откуда бл им быть сильными то) но я влиял как-то на сигарету. И легко поверить что нет сигареты, когда её изображение мигает и рябит. Если дальше практиковаться она сдвинется, никуда не денется.

То что кругом видится всякое уже даже не интересно об этом писать. Рой кругом всего.

Блинчики сносно ощущаю на руке, практиковал с огнём и водой по 5мин. От активизации энергии в слабых пальцах стал там чувствовать кости, в момент упражнения они стали двигаться с хрустом и гулом, ощущение себя отчасти скелетом - хех.

И опять в упражнениях всплыли недоработки в поведении блинчиков, которые уже давно надо отработать. Разоформляются быстро. В следующий раз напишу когда продвинусь в этом.

А ну и вода и огонь даёт важные качества для энергополя, каждый своё но можно и нужно сделать замес. Имхо.



underwater

Вот ещё что напишу, главным образом для себя (пора бы уже основательно пересмотреть эти темы и что сделано): главное уловить причину что-то делать.

И потом ловить новую, хорошую, которая располагает делать ещё что-то хорошее.

И быстро, быстро :)



lutien

а о каком дыроколе идет речь? :)



Romul



lutien писал(а):а о каком дыроколе идет речь? :)

+1



lutien

перышко дернулось один раз, статика норм.



Romul

Подкорректировал в статике необходимые мне нюансы в реале. Сделал тайцзы. Перо недвижимо. Скоро на учебу, будет возможность больше уделять внимания практике



Romul

Четко ощущал присутствие собаки, когда играл с ним, знал с какой стороны он бегаёт. После тренировки делал тайцзы, так ладони аж жгло огнем.

Статику сделал.



lutien

:Yahool: туц туц туц)))

вспомнила сегодня идею одну, решила проверить. зажгла свечу, поставила сигарету рядом на один уровень и начала воздушным блинчиком толкать причину со свечи на сигарету-типа, если не вспоминается сама, так хоть помочь можно. сидела почти без света и почти сразу заметила, как словно волны пошли к сигарете, бла бла бла, в итоге потрогала ее потом-теплая, и глюки дыма и тепла от нее не исчезали, тогда просто подержала и подула огненными блинами-на другой руке сразу ощутила тепло и сигарета не переставала глукить. в итоге тепленькая тож была=))) мож все объяснимо другими причинами, пускай) главное - движение :)

даже багуа вспомнила сегодня.

статику еще не делала.

болтаю с причинами людей и касс в магазинах)помогает)

кстати, тоже пыталась манипулировать причинами в статике, заметно пока только на транспорте) правда, вообще мало чего замечаю из такого))

разразилась отчетом

p.s. и о каком таки дыроколе шла речь?)

м, и вот своего кота ощутить не могу, только фантомы всякие мешаются(



underwater

В статике немного отвлекшись, привлёк слой, который сам оброс текстурой + сюжетом и понеслась... Причины становились всякими объёмными картинками, пузырями, планетами, проходя и вроде бы спереди на меня, но с разных боков и привязываясь ко мне.

Обычно я прекращал на ярких посторонних глюках практику, но тут решил продолжить тренироваться дальше. Стараясь увидеть таки лишь дискретно, то что мне надо. А если и не видел, отчаянно верил что вижу, что где-то там есть просто точка и несущиеся +/- слои.

Вроде бы получалось. Одновременно на внутреннем экране творилось мракобесие похожее чем то отдалённо на картинки из MB))) В конце концов справа сверху появился шарообразный объект, похожий на цветок или репейник что-ли и втянул, в себя шарик, который отделил из происходящей на экране картинке...

:pardon:

Сам ничего не накручивал и даже старался воспринимать всёмаксимально абстрактно, но картинки сами лезли. Напоминало сразу несколько скринсейверов и сквозь вселенную и тетраидер и трубопровод)) Всякие шарообразные объекты, пушистые, волосатые. Это я не заострял внимание...



Jassarias

Вчера деньги на инете закончились, не получилось отписаться.

Вернулся к свече, пытаюсь затушить или скорее хорошо почувствовать ее. Статика ровно

Отчёты по друидскому практу

Informal_Heart

Хорошее сегодня состояние: заинтересованное и отстраненное одновременно.

Сначала взяла смотанную нитку и, подвесив ее, стала двигать. Она отреагировала довольно быстро, при этом где-то глубоко я чувствовала как это делать ("понимала" наверное тут не в тему). Эта энергия шла из центра меня, откуда-то из живота.

Обрадовавшись и решила попробовать с сигаретой, но тут ничего не вышло. Наверное потому что вд подключился.

Потом стала пробовать со свечей: зажгла ее и стала сжимать блином сверху. Пламя резко стало уменьшаться и почти затушилось, но разгорелось вновь (воск ни при чем).

Потом я заметила тень потока горячего воздуха, который шел от свечи и стала пробовать воздействовать на него. Тяжело было понять я это делала или нет, но поток помойму смешался в нужную сторону.

Informal_Heart

Свечка:

Пробовала класть руки на стол и как Jassarias толкать пламя блинами вверх - пламя извивалось.

Кидала блины сверху - ощутила в руках что-то вроде онемения и жжения, показалось, что я законнектилась с причиной пламени))

Нитка:

Шевелилась как и вчера. И такое же чувство, что знаю что я делаю. Перенести это чувство на другие предметы (сигу или свечу) пока не удалось.

Сигарета:

Пробовала опять класть ее на край стола, чтобы один конец свисал. Но столкнуть ее со стола не получилось.

Увы, моя ложка по-прежнему реальна.

П.С. - По-поводу дыракола..Ребят, Магесса не зря наверное удалила сообщение. Плюс ко всему я, например, не смогу передать то, что там было, ибо не совсем поняла. Хотелось перечитать, но сообщение удалили.

lutien

тож со свечкой тренировалась. сдувала пламя вбок и уменьшала.
в статике каталась на машинке))))

Romul

Сегодня ощущал друзей в машине как единое присутствие. Почему то увлекся Кад Годдеу. Какие то намеки мне Дух бросает на нее.

Вновь почувствовал единение движений и ветра во время тайцзы

lutien

присутствие: решила соседей посканить. села спиной к стене, вроде получилось-в комнате никого не обнаружила, да и тихо там, на кухне, видимо были. других пошла сканить к другою стене-просто ощутила присутствие. потом лестн. коридор и тут запуталась-было непонятно как-то, вроде есть, а пусто.

кота опять не почувствовала, или почувствовала-спинка начала греться :)

решила не смотреть на время, типа чтоб не отвлекаться, и тп, хватает ненадолго в таком случае :no:

пламя свечи не поддавалось, спичка не зажглась, были там какие-то глюки над ней, у перышка только пара шерстинок едва пошевелилась.

в статике легче поворачиваю влево, чем в право(((все время туда тянет :%)

если у кого кошки есть, вы их чувствуете?

Romul

Сегодня день рождения :-)

Но Это не повод отмазываться от практики. И хоть результатов особых не было, мне понравилось, это было небольшое

смещение сознания в мир друидов. Не хватило сил для особых успехов. :pardon:
сделал тайцзы, прогрел тело, прочистил малеха каналы. Потом сделал статику, физ мира почти не ощущал. Возился с пером, но оно не отвечает.



Jassarias

Малость напрягает однообразие, так что вчера делал только статику и сегодня упор на статику, думаю отдохнуть от свечей\сигарет, хотя делать необходимый минимум буду. По результатам ничего



Informal_Heart

Немного не то состояние для практики, тем не менее..
Пламя ужалось, когда давила блинами на него.
Нитка с пером особенно хорошо реагировала.
Сига- ноль эмоций.
Ложка по-прежнему хочет быть реальной.



ltd020

ОЖ.
Наконец добрался до инета.
На днях, при входе в помещение человека, у меня вдруг резко заболела точка, что чуть ниже пупка(будто шило воткнули).
Человека я знаю, не понял к чему такая реакция тела.
Всё остальное по-прежнему. Обнаруживать людей "потоками" пока не выходит.



lutien

статика норм, перышко дрогнуло пару раз :)



Jassarias

В статике как-то сегодня тяжело, как будто слои тяжелее стали. И мутно. А так всё, вроде, так же)



magmas

Предлагаю сменить затоку внимания на другую практику.
Прошу вас составить цепь из 7 событий. Пусть 4-е событие будет целевым.

Допустим, вам нужно много времени и сил на какое-то действие. Вы поставили себе важную задачу (написание статьи, книги или занудное долгое дело). Вам хочется, чтобы событие оказалось для вас более легким, менее ресурсоемким, чтобы долговременное действие показалось вам почти мимолетным, чтобы времени был вагон, но как бы оно промелькнуло незаметно - чтобы у вас было время без времени.

Это сложно объяснить. Фактически, мы будем менять свойства времени - делать его другим. Итак, давайте попробуем идти крохотными шагами.

1. Вы определяете целевое событие, в котором время будет "легким" и "скользким".
2. Вы создаете реальные предпосылки для сцепки целевого события с миром реальности (для этого у вас есть по три события спереди и сзади целевого). Позже вы сможете сокращать цепь из 7 событий до пяти или трех, и размещать целевое событие не в середине, а ближе к краю цепочки. Но это потом.

Сейчас задание:

Выполните пункты 1 и 2.

Мне хотелось бы, чтобы мы провели этот магический практ быстро - за несколько дней. Он не потребует от вас больших усилий.

Отчёты по друидскому практу

Romul

магэсса, а цепь, естественно, создавать по законам ПМ?

Jassarias

По первому пункту ясно.

1. Записать гитару в одной песне, например

А по второму пока не очень, как сцепить события? По законам ПМ или как-то еще?

Informal_Heart

Тоже 2ой пункт не поняла. 1ый-готов

lutien

второй эт наверн "прийти, получить задание, придумать, как его сделать"-подвести к ключевому звену, и дальше тож самое-сдать и тп

Romul

у меня как бы 2 возможных варианта.

один - это сделать выписку всех ярких моментов лета, что-то вроде мини орфического перепросмотра.

второй - это найти место, где посидеть с друзьями в честь днюхи.

собственно вопрос, время будет бежать для меня незаметно (нифига себе, уже скоко-то...), или медленно (круто, сколько успел, а еще только...)

По примеру записи впечатлений:

пью зеленый чай, вспоминая о лете - решил позвонить друзьям, вспоминаем всякие приколы - достаю книгу с полки, натыкается взгляд на дневник, в котором делал заметки, листаю его - собственно действие, по записи впечатлений на ноут - уставший вновь пью чай - проверяю и редактирую написанное - довольный выключаю комп и убираю в комнате.

правильно, нет?

и еще интересно, мы будем изменять свое сознание, и свойства времени будет меняться или мы будем действительно менять само время, что прямо UX :good: ?

узелок

Почему-то сразу вспомнилась [эта тема](http://dreamhackers.eu/viewtopic.php?f=18&t=2391) (<http://dreamhackers.eu/viewtopic.php?f=18&t=2391>). Несколько цитат:

"Как вы знаете время характеризуется потоком событий, который разворачивается из прошлого в будущее.

Секрет работы со временем заключается в строгом тактировании по ходу сложения ЦС. Цепочка должна быть зеркальной и сходящейся из двух направлений к центру."

Догадки: 1. Сборка ЦС из 7 событий должна происходить по другому нежели описано в теме, а именно в двух направлениях одновременно и ЦС должна быть зеркальной.

2. 7 событий должны быть одним блоком.

И еще, я привык думать, что для сцепки целевого события с миром реальности нужны только события? которые произошли до события, а остальное само собой будет. И не понимаю зачем для сцепки нужны события после целевого :pardon:. Поэтому и возникло первое предположение.



Iutien

цепь составлена, главное вспомнить про выполнение)



magma

Мой дядя переводчик. Это нудный труд, требующий кучи времени. Я составила для него такую цепь событий.

1. Позвонить мне
2. Выпить стакан чая
3. Посмотреть новости по телеку.
4. Сесть за работу - выполняет недолго: 10-15 минут
5. Сходить в туалет
6. Выпить стакан сока
7. Позвонить мне

Для эксперимента я специально выбрала одинаковые 1 и 7 события - утилизировала все для простоты.

Далее нам нужна обратная цепочка событий от 7-го к 1-му событию, но она состоит из 4 событий. С учетом 7-го и 1-го события в первой ЦС, у вас получится инверсная цепочка из шести событий. В дядином случае:

7. Позвонить мне (не повторяется) - идет от первой начальной ЦС

инверсная цс

8. Подойти к окну
9. Открыть или закрыть штору
10. Открыть или закрыть форточку
11. поправить документы на столе

1. Позвонить мне.

Инверсная ЦС выполняется максимально быстро -- как бы одним махом.

Затем вы снова выполняете первую ЦС и создаете дыру во времени.

Теперь, садясь за работу, вы обретае новое (скользкое время). Объем работы будет выполнен небывалый, а время покажется удивительно быстролетным. Затем нужно будет довести ЦС до 7 события и закрыть дыру во времени.

Дыра создается сама! Если несколько раз повторить эту схему, вы можете вообще создать флуктуацию во времени, но я не рекомендую этого. Во всяком случае, вначале.

Как видите все просто. Как видите, улавливается схема ДХ с работой над ЦС - циклическая повторяемость одинаковой последовательности ЦС. Здесь мы не складываем события, как в ПМ. Мы создаем лунку времени. При многократном повторении создается вихрь. Эта схема замышлялась в магической схеме производственного конвейера, но Форд не обеспечил инверсной цепочки.



Jassarias

Попробую составить по аналогии, пока не совсем въехал в некоторые моменты.

1. Сделать 5 минут динамику
2. Выпить стакан кофе
3. Настроить гитару
4. Начать запись
5. Смотать провода
6. Выпить стакан кофе
7. Сделать 5 минут динамику

Отчёты по друидскому практу

Обратная:

7. Сделать 5 минут динамику (не повторяется?)

инверсная:

8. Подойти к вентилятору

9. Включить\выключить его

10. Включить\выключить его

11. Ну пусть переложить медиатор

1. Сделать 5 минут динамику (уже повторяется).

Получается нужно выполнить 12 действий и начать выполнять первые 7 сначала? Я всё правильно понял? :) Последнее "сделать 5 минут динамику" будет идти как за начало новой цепочки, или как завершение и потом надо будет повторять?



Romul

Сегодня были занятия на военной кафедре. Была скучная лекция. Почему то только к окончанию додумался провести эксперимент с дырой времени.

началась вторая пара и я приступил к реализации такой цепочки

- посмотреть на время
- поправить сумку
- слушать препода
- писать лекцию - целевое (10 мин)
- снова слушать препода
- засунуть карандаш в сумку
- посмотреть на время

инверсия

- потянуться
- поправить ботинки
- заправиться
- положить кепку под стол
- посмотреть на время

но в реале цепочка застопорилась на том, что реал не пошел не так как надо. и когда уже должна была образоваться дыра и я должен был начать писать скучную лекцию, препода вдруг включил фильм.

итога - провал

вопросы - промежутки между событиями цепочки, должны быть равными/продолжительными/короткими? Влияют ли люди на результат эксперимента в данном случае?



magmas

Итого, вы выполняете прямую цепь действий из 7 событий. На 7-м, не повторяя его, переходите на инверсную ЦС. Доходите до 1-го, и выполняете его, как 1 событие прямой повторной ЦС. Ни одно из событий не делается дважды подряд.

Интересно отметить противодействие реала у Ромула.

Иногда материя реала действительно сопротивляется дыроколу.



lutien

провела только что цепочку:

- 1 включить свет
- 2 включить музыку
- 3 достать пенал
- 4 чертить ~20 минут
- 5 спрятать пенал
- 6 погладить кота
- 7 выключить свет

обратная:

- 8 поглазеть время
- 9 пригладить волосы
- 10 закатать рукава
- 11 вздохнуть

- 1 включить свет

сделала пункты 1-11, потом сразу 1-7, вроде правильно.

получилось не слишком, если не сказать никак :), нужно выбрать другое занятие, а то за чертежами итак время летит, а толку мало.

magmas, а какого рода флуктуации могут возникнуть при многократном повторении такого рода цепочек?

p.s. провела еще одну-вроде получше вышло.



Jassarias

Прочитал на работе отчет Romul-a и решил попробовать там выполнить цепочку. Только интерес мой почему-то был прикован не к дыроколу, а к тому как мне помешает реал :D

Еще заранее подумал что единственное что мне может помешать - это приход одного мужика (задерживался, был один).

Начал всё делать по пунктикам, дошел до целевого события. Прошло секунд 15 как зашел тот мужик. Я очень радовался :D

Скоро буду делать вчерашнюю цепочку с небольшими изменениями



Jassarias

Пришлось выпить 4 чашки сока :%)

Когда начал повторять цепочку (после обратной) отрубил ВД и всё вокруг стало по ощущениям как желе. Но что-то сбилось с настроя и это состояние не получилось удерживать до нужного действия.

Но в нем заметил что быстрее стали идти минуты на часах - если это было оно :)



Informal_Heart

Составила 2 цепочки: одну вчера, другую сегодня. Вчерашнюю буду пробовать позже, сегодняшнюю попробовала недавно.

Сегодняшняя:

- 1 пройтись по комнате
- 2 сесть за стол
- 3 включить ноут
- 4 нудная работа
- 5 поперекидывать вещи на столе
- 6 выключить ноут

Отчёты по друидскому практу

7 пройтись по комнате

8 поставить чайник

9 поправить лампу на столе

10 посмотреть на часы в телефоне

11 заварить чай

Начиналось все хорошо. Провела прямую, обратную цепочку.

Когда начала работу, при проведении повторной ЦС, было очень трудно сосредоточиться, мысли были о том, как течет время. Но потом въехала в работу и забылась. Показалось ненадолго, что делаю все быстрее, за более короткое время. Но потом вдруг пришла в комнату мама, которая была занята и не должна была приходить. Очень старалась сосредоточиться и не обращать внимание. Завершила цепочку.

Впечатление смутное..

А чем чревато недовершение повторной цепочки? И нужно было ее завершать в моем случае или нет?



узелок

Расширенный отчет напишу завтра с +2 или 3 попытками. Сегодня, как действие выбрал написание проги, с помощью которой я смогу незаметно, для окружающих меня людей :crazy:, смотреть новые сообщения на форуме. ЦС составил с мелкими отклонениями от ЦС magmas).

Второй подход к коду отличался эффективностью написания 8) . Мимовольно смотрел на время и замечал что успевал подозрительно больше. Но чуда не заметил :no: .

Первый час работы был продуктивным, а второй час не настолько. Спать хочу :O: .

Во время подготовки разум со всех сил не верил в успех :evil: ; старался не уделять сомнениям много внимания :pardon: .

Завтра введу поправку на возможные ошибки и в бой! :x

PS: смайлики для мебели :%) .



magmas

Сначала разум будет вставлять палки в колеса. А потом дела пойдут.

Дядька рассказывал, что один раз начал второй прогон и типа уснул, а на утро обнаружил в компе перевод книги, которую начал только вчера - КНИГИ! в 18 авторских листов! Такой текст даже набрать за 8 часов нереально.

Но не пыхите, не озабачивайте себя. Это магическая техника. Она требует определенного настроения - веры не веря.



Romul

Опять сегодня работал в универе. Брал предидущую цепочку с изменениями

Посмотреть время

Покрутить кольцо

Послушать препода

Пописать 10 минут

Послушать препода

Поправить сумку

Посмотреть время

Инверсия

Снять колпачек с ручки

Надеть колпачек

Поправить шнурки

Поправить волосы

Посмотреть время

Но реал опять внес коррективы: когданужно было по цепочке слушать препода, он заставил нас всех писат. Я быстро сообразили поставил просто целевой элемент как "слушать лекцию", а по бокам писать. Вроде бы сделал все правильно, но так нудно и долго было его слушать :%)

Думаю, что ошибка была в том, что действия были не соразмерны, покрутить кольцо слишком слабое действие для того чтобы состоять в цепочке для прокола времени .

П.с. повосприятию присутствия вообще. След присутствия так четко ощущается в городе. Здесь сколько людей для практики. Разные люди разные ощущения.



lutien

в универе тож на лекциях запускала цепочку, приводить не буду, в первый раз-готова была писать и слушать нудятину-препод вышла, а потом стали презентацию смотреть. на другой паре запустила- тож как-то эффекта не заметила, как строчили, так и строчили. моск мешает :)

по присуствию, кстати, на парах чуть сложнее-почти все внимание на препода. в движении слабо, в транспорте людей много и ощущаются сплошняком-как одно большое нечто. хорошо, что вспоминаю посреди дня))



astrophilus

Вчера провёл цепочку с целевым событием "кратковременный, но восстанавливающий сон". Когда-то в юности у меня это получалось как-то само-собой, поэтому помню эти ощущения. Намеченного результата не получил: проспал 2 ч вместо 10 мин, плюс дальше хотелось спать.

Сегодня целевым событием был рабочий день. Моя работа заключается в общении с большим количеством людей в единицу времени. И сегодня мне повезло,- в результате ошибки в расписании, я должен был выполнить двойную норму и испытать "дырокол". И скажу вам, друзья мои, это волшебство! Ни одно время не наложилось на другое (кто-то застрял в пробке, кто-то приехал раньше и т.п.), всё было выполнено без спешки и нервов, в полном объёме. Кроме того, я не устал, как это обычно бывает.



Nameless

В первый раз реал тоже так сопротивнулся, во второй раз сопротивлялась уже я. Но все-таки что-то вышло, хотя я не сказала бы, что именно то, что нужно. Отстой, короче. Но вот единственное из необычного было, когда непосредственно перед целевым событием все вокруг окрасилось в красно коричневый цвет.



Informal_Heart

Сделала еще одну цепочку. На этот раз была более расслабленной что ли и действия выбирала немного посерьезнее. Все равно не получилось. Заболела и чувствую себя неважно, может это сказалось. Завтра тоже в универе попробую сделать цепочку, если удастся.



Jassarias

Сегодня не получилась цепочка, сейчас кажется знаю почему (натупил). В принципе всё. Буду стараться больше мелких делать

Отчёты по друидскому практу

узелок

1. Послушать музыку (~7мин)
2. Привести себя и рабочее место в порядок (~2 мин)
3. Посмотреть лог акулы (~6 мин)
4. Код (~15 мин)
5. Размять кости (~2 мин)
6. Посидеть у окна посмотреть вдаль (~6 мин)
7. Послушать музыку (~7 мин)

(одним махом)

8. Поправить подушку
9. Поправить одеяло
10. Влечься поудобнее
11. Вздохнуть

1. Послушать музыку (~7мин)
2. Привести себя и рабочее место в порядок (~2 мин)
3. Посмотреть лог акулы (~6 мин)
4. код
5. Размять кости (~2 мин)
6. Посидеть у окна посмотреть вдаль (~6 мин)
7. Послушать музыку (~7 мин)

Неудача.

Цепочку до конца не довёл.

Завтра штурмом возьму эту технику!

Наиболее интересующий вопрос, что делает инверсную ЦС инверсной. Я просто чувствую, что что-то упускаю. То на картах хочется события разложить, то с длительностью событий экспериментирую...

Upd 04.09.2013

Сегодня пробовал в обычной среде обитания. Из эффектов, только малое ИСС.

astrophilus

Сегодня при применении методики на работе образовался временной карманчик размером в 1 час. То есть всё рабочее время расписано по минутам, а в результате, выполнив всё, я сидел час в вакууме. Даже звонков не было :shock:

Shinobi

Ой, что-то я со своим мат.анализом всю движуху пропускаю. Кстати, я так и не понял: юзать ПМ или нет? [:sorry:](#)
Вот цепочка, выполнять смогу только завтра:

1. Прочитать главу манги(3-4 мин)
2. Съесть булочку
3. Пролистать новости в twitter
4. Поучить мат.анализ
5. Сходить освежить лицо водой
6. Попить
7. Прочитать главу манги(3-4 мин)
8. Посмотреть в окно

9. Потянуться
10. Поправить штору
11. Посмотреть на часы

Все правильно?



узелок

astrophilus, можешь подробнее описать свои действия?



astrophilus

Например, сегодняшняя:

1. посмотреть время
2. надеть кольцо на другой палец
3. погреть руки горячей водой
4. работа около 30 мин
5. погреть руки горячей водой
6. надеть кольцо на другой палец
7. посмотреть время
8. подойти к помойке
9. открыть крышку
10. выключить экран монитора
11. задвинуть клавиатуру
1. посмотреть время

Далее работа в течение 6 часов, потом пункты 5,6,7 (закрытие ямы)



Romul

Сделал сегодня в домашней обстановке цепочку.

Съесть конфету
Посмотреть новости
Сделать записи в дневнике
готовиться к защите практики - целевое
Разомять тело
Умыться
Съесть конфету

Выйти на балкон
Взять яблоко
зайти в комнату
Положить яблоко на стол
Съесть кофету

Сделал все верно. Старался как то сдвинуть сознание в эту степь, представлял что я буквально в дыре времени.

Результат, к сожалению не очень. Вроде бы работал активно, но время прошло столько, сколько и ощущалось.

Вот раздумываю, посему не получается.

Одна из версий - спящий сосед рядом, своим присутствием мне мешает.
Другая, это то что моим действиям не хватает силы, как то сцепки с реалом. Ведь как могут такие банальные действия создать дыру во времени, как то вообще на него повлиять?
Может как минимум стоит ввойти в ИСС для этого?

Отчёты по друидскому практу



узелок

Главный сегодняшний эксперимент удался частично (процентов на 10). Попробовал так распределить время на события $1 < 2$, $2 < 3$, $3 < 4$, $5 == 3$, $6 == 2$, $7 == 1$, инверсную за секунду, и повторно также, только на 4 событие три часа. Сидел над прогой упоминаемой раньше, доделал. Успевал больше чем обычно, но приписываю это повышенной концентрацией на коде.

Romul, я тоже парюсь над подобными вопросами, но уверен, что это без толку.

astrophilus, благодарен.



lutien

неособо получалось сегодня тоже, только в начале ключевого события внезапно начала согреваться-аудитория жутко холодная была, по окончании опять замерзла. и тож чуть увеличила длительность других событий.

по присутствию-если стою, то не могу ощутить сидящих людей :), вместо них почти пустота)))



Informal_Heart

Не думаю, что сегодняшняя цепочка свершилась, но я получила удовольствие от целевого события.
Совсем заболела(



astrophilus

Сейчас сижу во временной каверне и пишу пост :D
Как и вчера она образовалась приблизительно в 13.20. Посмотрим сколько будет длиться ...

P.S. Длилась, также как и вчера, 1 час.



Shinobi

Проделал цепочку. Эффектов особых не было, только ВД приглушился. Буду пробовать еще.



Romul

astrophilus
а какие признаки этой дыры? как ты ее замечаешь?



astrophilus

Уже писал выше, что все 6 часов работы (иногда больше) имеют чёткое расписание, клеточки графика плотно заполнены. Например, как если бы у тебя лекции шли одна за одной вообще без перерыва, причём, ты бы всё это время что-то записывал, сидя за одной и той же партой.

Теперь описание каверны. Вдруг внезапно, все люди вокруг тебя исчезли. Ты сидишь один, открыв рот :D, тебе даже никто не звонит по мобиле. При этом, по расписанию у тебя сейчас идёт лекция, и когда ты просидишь так час с открытым ртом, окажется, что она уже законспектирована. А потом хлоп! И опять все появились и мешают лектору своей болтовнёй, и твой телефон разрывается от СМС.

Как-то так :pardon:



Romul

Обалдеть, нет у меня такого не было.
Хоть сегодня сделал и провел еще одну цепочку для бега, все равно такого сверхзаметного эффекта не получилось.
а можешь описать цепочку, состояние?



Iutien

цепочки не проводила, итак было не развернуться и день пролетел как ракета.



Jassarias

Romul, +1

Вроде что-то меняется, но ничего подобного, о чем писал astrophilus не выходит.

делал пару цепочек и на работе, и дома. Иногда кажется что время начинает идти быстрее (тупо по ощущению), но как-то не так :)



astrophilus



Romul писал(а):а можешь описать цепочку, состояние?

Цепочка и состояние уже описаны в предыдущих постах :)

Применительно к моей ситуации это выглядит так: я должен "обслужить" 4-х человек за 2 часа. У них и у меня есть воспоминание, что каждому я уделю по 30 мин, но реально (я постоянно сверяю часы) на всех четверых, в общей сложности, ушло около 20 мин.

Видишь, какая неевклидова арифметика :beer:

Сегодня допустил серьёзную ошибку: после проведения инверсной части не повторил пункты 2 и 3, а сразу перешёл к 4. Затем опомнился и перепрошёл, но, видать, было поздно ... временная яма раздробилась на много маленьких канавок, которые пришлось закрывать надолго задержавшись на работе :(



Romul

не пойму, тогда почему у меня не получается, что я не так делаю?

прогнал коротку цепочку, но безрезультатно. Настроение сегодня пассивное. Больше пребывал в медитативном состоянии.



Informal_Heart

Вчера и сегодня пробовала составлять другие цепочки. Результаты так себе. Сегодня только, когда выполняла ключевое событие вначале показалось, что в вакууме нахожусь, хотя с середины вд подключился нехилый. Упражнение, которое выбрала в качестве целевого, обычно еле-еле выполняю 10 минут, а сегодня минут 20 делала и нормально.



magmas

Ошибка у многих участников такая - вы не задействуете в своих цс социальную среду. Время - продукт "присутствия" многих людей. Чтобы начать работу с этой программой, нужно активировать социум. Мой дядя смотрит новости :)



Romul

оооо... а я думал что наоборот, присутствие людей только мешать будет!!!

хотя в одной из цепочек элементом был разговор по телефону.

а в другой - просмотр новостей в соц сети.

странно...

да ладно, будем пробовать.

сегодня был небольшой эффект, в нужном элементе у меня вдруг ускорилось восприятие, реакция, я прям с нетерпением слушал лекцию и все записывал

Отчёты по друидскому практу



lutien

теперь понятно, в чем дело..)



AWA

Утром провела цепочку, но в ней не был задействован социум вообще...

Выходит так, что на протяжении цепочки, ВД приглушён, так как максимально концентрируюсь на действиях и фиксирую вниманием выполнение этих действий.

А вот во время целевого события ВД зашкаливает. Я погружаюсь в мысли и витаю в них, при этом лишь небольшой процент осознания приходится на само действие, но осознание это довольно чёткое. Я, выполняющая целевое, и я, погружённая в ВД, - это как параллельно идущие события.

Подобному ощущению, полагаю, способствует ощущение дежавю с самого начала повторного выполнения прямой цепочки. Это как будто иду по улице, затем быстро делаю несколько шагов назад, а потом продолжаю движение.

И это состояние повышенного ВД в 4 пункте в некоторой степени распространяется на 3 и 5 пункты. С инверсной всё в порядке, она быстрая, там некогда заморачиваться.

Кстати, целевым я выбрала уборку, точнее её часть. И уже даже не знаю, правильно ли поступила, поставив сразу после целевого "почитать книгу", потому как процесс чтения был каким-то странным. А вообще при выполнении цепочки ощущение приятной лёгкости.

Старалась, чтобы время выполнения 1 и 7 было наименьшим, 2 и 6 - дольше, 3 и 5 - ещё дольше, 4 - максимум (по часам), но эти события 3 и 5 происходят подозрительно быстро.



Shinobi

Выполнял чуть модифицированную цепочку magmas (вместа звонка смотрел обзоры на новинки всякой высокотехнологичной электроники). Хотел было написать, что опять ничего, но...только что понял, что я не слышал, как шумит кулер в системнике О_о. В комнате было очень тихо, только на улице шум от дождя и иногда звук проезжающих машин. Других аномалий вроде не замечено.



lutien

включила новости в цс, пока не получается :)



Jassarias

Оу, выполнил пару цс на работе, после сообщения magmas понял что да, социум не включал в цепочку. Завтра буду менять :)



Informal_Heart

Составила цепочку с "подойти к родственникам в соседней комнате и поговорить". Показалось, что при проведении ключевого действия, время на часах текло медленней. Сделала нудную работу быстрее, чем обычно, хотя по ощущениям было дольше.

Кстати тоже стало тихо, хотя до этого из соседней комнаты нехило валил звук телика.



Romul

Начал цепочку, включил новости, как тут мне начал жестко мешать реал. Сразу три звонка на которые пришлось отвечать, проснулся сосед. Пришлось начинать все сначала, правда уже было не то состояние. ВД бегал туда-сюда.

итог - ничего сверхъестественного я не заметил.

lutien

:%) опять ничего rrr, евроныус надоели, переключила на спорт))), хоть разгребаю дела потихоньку)))
только пару раз ощущение странное появлялось-словно затишье

Jassarias

Пока отмечаюсь, ничего нового вообще

Informal_Heart

В качестве целевого сегодня читала книгу. Составляла опять все по-новой, в качестве контакта с социумом звонила по телефону. Не вышло ничего(

astrophilus

Третье совпадение, которое уже не совпадение: временной карман существовал с 13.00 до 13.43. Цепочку в эти дни я начинал приблизительно в 9.30. Общение с социумом очень тесное.

Romul

astrophilus

у тебя такой большой промежуток времени между действиями???

У меня вся цепочка до целевого события буквально за 15-30 минут осуществляется.
как ты фильтруешь ненужные события?

astrophilus

Три с половиной часа - это не промежуток между действиями. С 9.30, после инициации цепочки, идет непрерывная работа с людьми (см. посты выше), которая и является моим целевым действием. Я описываю другое. Через 3,5 часа возникает непонятный, повторившийся три раза подряд феномен, который можно назвать "временным карманом". Это состояние, также, описано выше. После этого феномена, работа продолжается ещё некоторое время, а затем, согласно заданию магэссы, я закрываю цепочку.

lutien

в последнее время постоянно слышу упоминание о том, что все повторяется и что время движется по спирали)))) в тему как-то.)
о итогах сегодняшней цепочки сообщу позже или завтра)

Romul

отчитываюсь, пока никак.

Jassarias

Добавил звонки и всякие глупые просмотры ютуба. Пока ничего

magmas

А еще можно экспериментировать с прямой и обратной ЦС - с количеством событий, с их расстановкой. С таймингом и вовлечением различных сфер деятельности (как в ПМ). Проверая манипуляторы времени, можно задействовать секс, меркантильные делишки и властные позы. Перед вами новый инструмент, который можно подогнать под себя, и которым можно достигать различные цели.

Отчёты по друидскому практу

astrophilus

magmas писал(а):А еще можно экспериментировать с прямой и обратной ЦС - с количеством событий, с их расстановкой.

Мгэсса, можешь чуть поподробнее рассказать ... или пример какой-нибудь?

magmas

Ну типа сделай прямую цепочку на 6 событий, а обратную на 5.

Или 7 на 4. Или увеличь число событий с 11 до 15. Или до 19.

Вместо вовлечения социальной составляющей, включи конкретно сексуальную. Или что-то с деньгами. Поиграй с силами.

Главное, помнить, что время и место создается нашим присутствием. Они производные. Значит, есть формула, где присутствие влияет на ход времени.

astrophilus

Ага, понял. Попробую ещё с "мгновенным сном" :)

lutien

вчера опять провал)силы так силы)социальность эт наверн не то))

Informal_Heart

Вчера ничего интересного не произошло. Зато сегодня, хотя цепочка и не получилась, реал очень сильно мешал: мне звонили по абсолютно глупым поводам и отвлекали 3 раза.

У меня вопрос. Вот например "пойти на кухню и выпить сок" это сколько событий? Надо считать 1)встать, 2)пойти на кухню,3)достать чашку, 4)налить сок, 5)выпить? Или я сама выбираю для себя что это, допустим, одно событие и воспринимаю его так во время цепочки? Я что-то запуталась..

AWA

Задействовала социум...

При 1ой попытке, на лекции, когда дошло до целевого в повторе - лектор вышел, потом вернулся и начал опрос :(

При 2ой попытке во время лекции рисовала в тетради, причём за время больше часа рисунок совсем небольшой почему-то.

При 3ей попытке, сидя в зале, сама себя загнала в ВД, но пространство ощущается более полно))

Romul

сделал экспресс цепочку сегодня. Небольшой ИСС.

Думаю на счет присутствия, пространства, времени...

Ивек

Пробовал впервые.

Накидал цепочку в семь действий, для социальных взял, залезти в "агент", и еще сходить к коллегам по работе. Во время инверсной цепочки, на основном действии нарисовались неожиданные гости на работе. Но гости были приятными, на цепочку забил, поил их чаем, разводил болтовню, когда ушли снова взялся за основное дело, в конце концов сделал за час столько, сколько вчера за пол дня. Когда уже ушел, подумал что цепочку надо добить, хоть и инверсную. Потом вспомнил, что нужно вернуться кое-что еще сделать. Вернулся, доделал цепочку до первого действия.



Romul

Включил социум в цепочку. Вводит в ИСС, но особых результатов по времени не было.
Завтра по-пробую сменить построение элементов цепочки.



Iutien

включила денежку в цепочку... вроде ничего пока. попробую все события приблизить к одной силе.
p.s. дух или кто там знаки посылает странные всякие :)



Jassarias

Сегодня в нужный момент обрубил ВД и вообще состояние сильно изменилось. Подумал что оно, но всё вернулось на круги своя через пару минут :)



sprinter

Верну вас ненадолго своим сообщением назад к каузальному миру. Недавно пришлось прибегнуть к его помощи. Очень сильно разболелся живот. Перейдя в слои причин увидел что меня обвила и прилипла одна причина, попытался сбросить её уменьшившись до точки и начав протискиваться между двумя большими плотноприлегающими причинами. Оказавшись в более свободно пространстве обнаружил что зараза на месте. Она пульсировала красным, ассоциировалась с большой пивайкой. Почувствовал что её нужно растворить зелёным светом. В тот момент очень плохо себя чувствовал и созданная причина оказалась слишком слабой. Пришло понимание что нужно делать. Позвал чистильщиков- аналогия мелких быстрых рыбок обгладывающих добычу (не пираньи), слетелось штук 30. Облепили паразита и начали растворять его зелёным светом, немного начала утихать боль. Чистильщиков было всё ещё недостаточно чтоб покрыть всего паразита, тогда позвал всех в радиусе ядра. Секунд за 20 они его растворили, живот почти перестал болеть. Нашёл причину лекаря покрупнее и слившись с ней восстановиться до нормы. Через пару минут включил комп с намерением поделиться методом самолечения.

magmas спасибо за знание



Hotroad_78

Пару дней назад шел с работы домой... Капал небольшой дождик, была небольшая гроза. О практике с грозой даже мыслей не было. Вдруг чувствую, что-то должно сзади произойти. Начала расти какая-то напряженность. Я не сказал бы что причина, а именно напряженность. Она достигла такой величины, что резко заломило затылок и появилось ощущение сильного "стягивания" спины. Это меня здорово насторожило. И в этот момент происходит разряд молнии в крышу ближайшего сзади дома (где-то метров 20 до дома). Так искронуло, что даже немного ослепило отраженным светом, ведь все произошло сзади. Ну и прилично оглушило... Сразу после этого пропали все негативные ощущения в затылке и спине.
И хоть крутым магом не стал :) но кое-что этот практикум во мне развил.
Спасибо, Marecca!



Iutien

цепочка с треском провалилась. очевидно, хреново старалась... завтра опять будем проверять



AWA

Вчера проводила цепочку, опять же на лекции. Начало клонить - в сон, не в сон - не знаю. И да, вот теперь ВД притупился. Короче, сидела как укуренная, стены разглядывала. Эффект есть, но суть его меня насторожила. Тогда я подумала, что не то намерение вкладываю в цепочку.

И тогда решила сделать цепочку на временной карман во время снов. Сны ничем не выделяются, но выпалась я здорово за то время, как и обычно сплю :good:

Отчёты по друидскому практу



Informal_Heart

У меня пока все тихо. Притупление вд и только.



Iutien

сегодня не делала цепочку . поняла, что то ли не то намерение вплетала, то ли его небыло вообще.

на физре притягивала причину мяча к себе-через пару бросков он попадал ко мне 😊 обычно вообще могу стоять всю пару и не отбить ни разу.



Romul

Хрономаги очень редки. В настоящее время их не больше десятка на планете. Знание будущего, даже знание о континууме, привлекает внимание парадокса. Практика магии такого вида ставит под угрозу не только хрономанта, но и людей, которые окружают его. Тут нужно держаться ниже воды и тише мыши. Любой успех првлекает могущественных врагов. Оракулы и видящие часто остаются одиночками.

“Время является вопросом восприятия. Хрономант -- это человек, воспринимающий время. Он не использует чар. Он медленно развивает интуитивное чувство границы, которая проходит между тем, что есть, и тем, что могло бы быть. Смещение таких миров дает хрономанту силу. Он может замедлять время, убыстрять его или изгибать в петли различных конфигураций. Для него время может течь между одним существом и другим, словно осязаемая энергия. Когда один элемент связи убыстряется, другой замедляется. С практикой хрономаг может отменять близкое прошлое и начинать его заново. Мир давит на него, парадокс лютует. В крайних случаях он удаляется из бытия.

Даже самое простое использование хрономантии может полностью изменить жизнь практика. На нем появляется метка парадокса. В его присутствии свечи не горят.”

ого

Кажется сегодня было хоть что-то похожее. Ну как похожее)

изменил цепочку

задать вопрос другу

посмотреть телефон

поправить куртку

разомнуть шею

выбить ритм руками

слушать лекцию - целевое (поставил в конец цепочки)

инверсная является такой же, только задом наперед и задав вопрос другу вновь иду к лекции.

В итоге у меня как то обострилось восприятие, я вдруг четко начал понимать все что говорилось, перестал обращать внимание на все кроме лекции. Появилась прям какая то устремленность. И да, время пролетело быстро и незаметно.

завтра опробуем еще раз)



Itd020

Ё-моё ребята, я столько всего пропустил.

Попытаюсь наверстать.

Сорри за флуд.

Я ещё с вами!



Romul

Время связано с присутствием. Присутствие связано с сознанием, следовательно и с состоянием сознания. Итого - делаю вывод, что работа со временем зависит и от состояния сознания. И попытка сделать цепочку на скользкое время со скучающим настроением не принесет успеха.

К чему это я? а к тому, что сегодня повторив вчерашнюю цепочку не было никакого эффекта. Сделав ее позже еще раз увидел тот же результат.

Проанализировал и понял что разные состояния были тогда.



ltd020

ОЖ.

Охренеть! Товарищи, это настоящая магия, просто нет других слов. Моя первая попытка увенчалась успехом. За счёт того, что я припоздал, у меня было преимущество в составлении цепи. Я учёл некоторые несостыковки и вывел простенькую цепочку по аналогии с вашими и magmas:

1. Посмотреть телевизор(Россия 24, по возможности новости).
2. Съесть конфету.
3. Посмотреть новости в Google (никогда раньше не пользовался)
4. Выполнить поручение (сбор информации по химии)
5. Выйти и подышать воздухом на улице.
- 7.(1) Просмотр тв.
8. Подойти к компьютерному столу.
9. Выключить монитор.
10. Задвинуть клавиатуру.
11. Переставить стулья.

далее возврат к 1. и самое интересное. То, что на самом деле как правило бывает нудным (пункт 4) в обычных условиях, прошло крайне легко и непринуждённо, сел за работу я в 12:15 по местному времени, и "очухался" в 12:53. Практически 40 минут прошли, по ощущениям как 5-7, не больше.

Честно говоря, до начала цепи я был настроен скептически. Такой должен быть результат или нет, я не понял. В любом случае, удивило крайне. Буду пробовать ещё.



Romul

Сегодня ничего из цепочки не сделал. работал по плексусам, как Мася советовала.



Jassarias

Надо что-то написать, а нечего. У меня всё равно :) Завтра попробую цепочку ltd020



magma

Парни, проводите эксперименты без напряжения, без больших ожиданий. И у магов были большие деления на спецификацию - хрономаги, боевушники, каузальщики, некроманты, сборщики знаний и т.д. и т.п.

Если у кого-то не идет работа с хроносом, нужно принять это, и перейти к другим направлениям. У меня работа со временем идет не важно, и я не несколько не огорчаюсь. С другой стороны, хрономаги, конечно, крутые парни. Они чем-то похожи на чувака из фильма, который мог предвидеть и как бы проживать свою жизнь на 10 минут заранее. Его Николас Кейдж играет. А хрономаги могут счесть какой-то момент времени неправильным, отвести время назад и снова пережить этот момент, меняя свои действия, пока он тоже не изменится в лучшую сторону.

Отчёты по друидскому практу



Informal_Heart

Отчет за вчера и сегодня.

Все еще экспериментирую с цепочками, каждый день новая.

Результат: При проведении ключевого события появляется увлеченность процессом, не смотря на то, что работа довольно нудная. Притупляется ВД. Не сказала бы, что время останавливается, но тем не менее удается сделать работу быстрее, чем обычно. Ни сегодня, ни вчера реал не мешал.



Romul

Сегодня делал еще одну цепочку. также появляется ощущение устремленности, какой бы не было действие.

Но меня сегодня вообще удивило другое. Шел домой, слушал музыку, было такое восприимчивое настроение и. мне Показалось что я почувствовал присутствие дерева, а потом еще и еще, дерева четыре я чувствовал как осознанное присутствие. И еще стоя рядом с деревом пространство было более плотное что ли ...



lutien

сделала цепочку покороче и выполнила вообще неправильно, дошло уже в конце..))

ну... и вправду, не выйдет, так не выйдет, других интересностей итак хватает)



Jassarias

Кажется у меня получилось :shock: Пока не так круто как описывала magmas, но всё равно впечатляет.

Интересно что как только дошел до нужного действия (работа) в цепочке, так сразу что-то изменилось. Появилась "шустрость" - но не как заряд энергии или что-то такое. Просто всё стало нестись быстрее. Почувствовал себя в каком-то вакууме - отрезанном от всего остального.

Еще феномен - программа на ЧПУ, которая должна была работать 2 часа 30 минут работала 2 часа 8 минут, но это надо проверить.



Informal_Heart

Jassarias, круто, поздравляю)



ltd020

ОЖ.

Сегодня пробовал ещё, сделал новую цепочку, собранную из кусков заранее. Так получилось, что я сделал цикл 3 раза, т.е по идее "нудное действие" должно было ускориться не 1, а 2 раза. В первый раз образовалась ямка длительностью в 16 мин(результат был впечатляющим, меня окружало много людей ~20, всё вокруг стало как будто вязким и один и тот же диалог повторился аж три раза(как в матрице с кошкой), но это не было дежавю, ощущения не те). На втором круге я ничего принципиального не заметил, просто довёл цепь до конца. В общем было круто.



lutien

отпишуся. цепь не делала, итак было интересно))вроде все.



Romul

Сегодня утром как то само собой пошла настройка на присутствие. В комнате сидел сосед и так мне тяжело стало от его присутствия. Ничего нормально сделать не мог.

Магесса, а как экранировать себя от чужого присутствия? можно это вообще сделать?

По цепочке - устремленность, пара закончилась как то незаметно, но по часам было все правильно.



sprinter



magmas писал(а): А хрономаги могут счесть какой-то момент времени неправильным, отвести время назад и снова пережить этот момент, меняя свои действия, пока он тоже не изменится в лучшую сторону.

Недавно пересматривал аниме, в котором заложены возвраты во времени как основа сюжета. Несколько законов озвучено в 7 серии с 15 по 16 минуты (Врата Штайнера). Похоже чем-то на фильм "Эффект бабочки"



magmas

Romul

Создай защитный амулет или оберег, вырасти причину, заряди ее целью и намерением, помести в амулет. Или сделай себе магическую дубину, подкрадись к парню сзади и тресни его по башке. Тогда либо его увезут в больницу, либо тебя отчислят из учебного заведения. В любом случае, ты избавишься от его присутствия. 8)



ltd020

ОЖ. делал новую цепь. мне не показалось в этот раз, что время проскочило, но рядом сидел товарищ и удивился тому, как быстро прошла пара(раньше она длилась очень долго для всех)



lutien

делала новую цепь тож, покороче. все как обычно было. позже попробую с привлечением творчества. подумала, почему может не получаться и вспомнила, что в детстве в школе еще быстро делала домашку на переменах-дело не в сложности было. позже перестала-стало нехватать времени. и сейчас иногда могу запросто переписать большую лабу за 5 минут. но это только если оч припрет. обычно мелочь делаю какую-то, а проходит пара часов в итоге. расписалась :) в общем, намерение слабовато наверн.



Romul

сегодня ночью походу была дойка, так как проснулся опустошенным, уставшим, лишенным сил и мотивации.

Накопил немного силенок и попытался реализовать цепочку, но воспротивился реал в виде назойливого друга. Пришлось отвечать на его вопросы и цепочка оборвалась.



Informal_Heart

Тоже сегодня отвлекли Т_Т
Пока ничего нового..



Romul

Успешно и довольно быстро подготовился к семинарам на завтрашний день с помощью цепочек.
Было 4 события вместе с целевым. На целевом возростала устремленность и я с боем бросался на учебу, потом она ослабла и я повторил цепочку еще раз. Не скажу конечно, что время изменяло ход, но я сэконоил много времени.

Тренировался с присутствием в транспорте.

Сегодня лучше себя чувствую, восстанавливаю силы.



lutien

тренировала присутствие. притягивать причины разные уже почти вошл ов привычку :)

Отчёты по друидскому практу



Iutien

.Yahoo!:

сегодня опять на физре причину мячика притягивала и даже почувствовала ее физически или как там)))и мячик постоянно оказывался у меня=)))

цепочка с треском провалилась.

присутствие тренирую.



Romul

Смотрю не только меня одного затащил реал с головой в эти дни? Отчетов-то нету.

А вообще грустно, так как только начались тотальные проблемы, как практика отошла на второй план. Буду исправлять.

ЗА эти дни тренил только присутствие.



Jassarias

По реальному есть такое, вчера вот не сделал цепочку :(Сегодня буду за 2 дня работать)



Informal_Heart

Тоже цепочки не составила, перебивалась статикой, свечкой и перышком.

Сегодня по цепочке отпишусь.



Iutien

прошла цепочку :(по нулям. маман мешалась постоянно.



Jassarias

Срубил с 38. Не говори гоп пока не перепрыгнешь, называется. Сделаю сегодня только статику, походу



Iutien

с причинами сегодня получилось опять взаимодействовать .Yahoo!:

хотела новый номер телефона, пошла в салон-говорят, нету с таким тарифом, идите туда-то. притянула причину с новым номером и потом пошла куда надо. погода кошмар, потратила кучу времени и нервов (обычно если все так, то гансы на успех почти ноль), и в итоге таки получила номер=)))))) потом еще быстро разогнала очередь на почте-реально быстро, аж удивилась, и притянула причину транспорта 2 раза. и еще вчера притянула причину выздоровления-простудилась жутко. чет еще было вроде, не помню. цепочку не делала.



Ardaric

Только что реал ненадолго выпустил меня, так что я снова с вами. Начинаю прямо сейчас, с чтения постов, а то вообще не в курсе что происходит.



Romul

Сегодня вновь экспериментировал с короткой цепочкой на 4 действия. Повторял несколько раз подряд - особого успеха не было. Понял что нужно пытаться дальше с 7-ю и больше событий.



Jassarias

Цепочка не сошлась, теперь кажется знаю в чем ошибка - было мало привязок к социуму. Сегодня всё :(



Informal_Heart

Вчера Дух сделал мне подарок о котором я мечтала очень давно. Но сделал он мне его не без чувства юмора, даже с издевкой..
Все время уходит на подарочек.
Вчера сделала только статику.
Сегодня цепочка не удалась. И еще заболела(



ltd020

Тренирую 'рабочую' цепь, выходит не всегда. больших скачков больше не было, только 15ти минутные урывки



sprinter

Есть наблюдение по намерению в каузальном мире
Создав намерение увидел его как светящуюся сферу. Настроил на взаимодействие с нужными причинами, они оказались небольшие. Я подумал что при взаимодействии ядра намерения с нужными причинами произойдёт реализация. Но это было похоже на часы без батарейки. Через пару дней нашёл ядро, отпустил причины, отпустил намерение. Чувствую что не понимаю самого механизма реализации намерения и выражения его в мире причин. Магмас подскажи куда копать ?
Намерение было на осознание во сне.



Informal_Heart

Честно говоря на грани.
Тренируюсь с причинами очередей, но в 3 из 3 получилось только хуже.
Статика, свечка, но до цепи дело не доходит.



Romul

делал цепь на восемь элементов. Всплеск устремленности а потом вновь все норм. Практикую присутствие. Как то фигово.
Какое то давление на психику. Завтра попробую убрать его убрать с помощью статики! :-)



lutien

сделала цепочку тож... опять по нулям. играюсь с мелкими причинами, тренирую присутствие. предел по-прежнему 2 метра максимум, иногда удается уловить фон дальше.



lutien

сделала еще цепочку. установила хронометраж. включила футбол. не вышло. ну хоть с причинами вроде как получается пока.
странно, сегодня было все синхронно, что ли. успела везде сгонять, все узнать, не опоздать, и на все нужные трамваи попала. :)



Romul

Занимался плексусной системой, статику сегодня использовал успешно (прошла депрессия :Yahoo!), треню присутствие, слабовато правда.
Цепочку не делал, не было надобности.



Romul

Сделал небольшую цепочку, устремился в учебу)
Прокачивал ладони, прочищал каналы.
Работал со статикой)
Интересно, была хмурая погода. Ну я просто так в статике визуализировал причину для солнечной погоды. Все последующие разы, когда выходил на улицу было солнечно)

Отчёты по друидскому практу



Jassarias

Не было дел подходящих для целевого действия цепочки, так что пока статику делаю.
(Какой-то упадок, ничего особо не получается)



magmas

Я предлагаю вам отдохнуть от практов перед большим и интересным исследованием. Поживите недели две вообще без друидских дел - как обычные люди. Прикиньте, что это ваше неделание друидского практа.



Informal_Heart

В предвкушении:3



Jassarias

Как-то без упражнений... не ёмко :)



magmas

Уже скоро.

magmas

Те, кто знаком с компьютерными играми, знают, что в сюжетных построениях участвуют активные (персы) и пассивные (спрайты) персонажи. Сюжет игры независим от спрайтов. Вся фабула построена на персах.

В жизни наблюдается то же самое. И сам механизм видовых взаимодействий на планете направлен на приведение большинства людей к состоянию спрайтов. Иначе мир сошел бы с ума, если бы каждый человек, возмнив себя героем (персом) стал бы влиять на сюжеты истории.

То есть существует некая программа мира, которая направлена на усреднение масс существ до уровня спрайтов. Дух, играя в свои игры, ищет героев и персов, поэтому мы, в поисках Духа, должны становиться персами.

Как это сделать?

Все наши действия делятся на два вида: инициацию событий и реакцию на события. То есть, наши действия либо инициативные, либо реактивные. В мире магии их можно обозначить, как неделание и делание. Делание - это участь спрайтов. Они реагируют на вызовы жизни. Вздудло живот - пошли и покакали. Появилось сексуальное желание - мы удовлетворили его. Нам сказали копать - мы копаем. Нам сказали сварить суп - мы сварили. Общество говорит нам о школе, университете, курсах шоферов - мы идем туда и учимся. Я напишу вам этот текст - вы его прочитаете.

Прошу вас посидите пару минут спокойно и подумайте о своих поступках. Поймите, что почти все они реактивные. Что почти все они - делание жизни.

magmas

Неделание - это инициативные поступки. Это поступки, в которых вы осуществляете свое намерение. Здесь не все так просто. Кастанеда совершал неделания, выполняя указания бенефактора и наставника - т.е. он реагировал на их инструкции. С другой стороны, реагируя на чьи-то воздействия, мы можем реализовывать свои намерения.

Чтобы разобраться со всей этой неразберихой, давайте устроим небольшой практ - практ с деланием, неделанием, намерением и контролируемой глупостью. Для начала последим за своим поведением 2-3 дня. По ходу своих действий в эти дни фиксируйте события и вашу реакцию на них. Я прошу вас отыскать в ваших повседневных действиях хотя бы два инициативных события.

Итого:

1. фиксируйте свои действия, наблюдайте за собой, выявляйте ваши вызовы судьбы (даже такие маленькие, как чьи-то просьбы и приказы) и ваши отклики на эти стимулы. Не нужно ничего записывать. Просто отслеживайте, как именно жизнь заставляет вас "реагировать". Что именно вызывает большую часть ваших реакций. Что именно превращает вас почти ежеминутно в спрайт.
2. найдите в своей жизни за эти 2-3 дня инициативные поступки.

Если вы войдете в этот практ, вам придется декларировать отчеты. Нет отчетов, вы вне потока.

magmas

Когда мы какое-то время наблюдаем за своей спрайтовской жизнью, у нас появляется желание что-то поменять в своем существовании. Это желание приводит к контролируемой глупости. Как в мире, построенном на реакциях людей, делать свои "собственные" дела. "Собственные" в смысле нужные вам - одинокому воину и человеку, устремленному к знанию.

Контролируемая глупость - это инициативные действия, которые вызывают у людей запланированные вами реакции.

Посреди реактивной среды вы излучаете волну инициативы. Не важно, что вам захотелось - уйти с работы пораньше или заработать денег, превратить человека в друга или покорить сердце несчастной девушки. Все эти "ваши" желания должны стать учебными упражнениями. Не похотью, жадностью или ленью, а боевыми задачами воина. Выманив деньги у жертвы, верните их. Нанеся ущерб человеку, восстановите справедливость и наградите его. Будьте рыбаками-спортсменами, которые, поймав, рыбу, отпускают ее.

Вот вам задание по КГ (контролируемой глупости).

Проявите явную симпатию к избранному, как цель, человеку. Лучше всего выберите вышестоящую персону, которую даже, возможно, боитесь. Или сокурсника-сокурсницу, которые на вас смотреть не хотят. Или ничем не приметную соседку. Или человека, с которым в реактивной среде вашего мира вы ни за что бы не сошлись. Симпатия должна быть явной для "цели". Он должен отреагировать на нее. И эта реакция должна быть результатом вашего эксперимента. Три дня вы демонстрируете выбранной персоне, что без нее вам край, нет жизни и счастья, что вы безумно влюблены в эту женщину или парня.



magmas

В конечном счете вы должны понять, как в совершенно реактивной среде запускать в действие волну инициативного поступка. Вы должны найти свой стиль инициации - чтобы все шло гладко, незаметно для других и эффективно по результату. Тренироваться можете на каких угодно целях. Тут и симпатия людей и вовлечение их в свою деятельность в качестве помощников. Никаких подкупов! Только использование типовых реакций человеческого поведения. Поймите, что вам важны не выгоды от дружбы или секса с человеком, а само достижение этой дружбы или секса. Вам нужно научиться добиваться нужной реакции. Это как в игре Марио: вот она девушка, вам нужно построить разговор особым образом, чтобы цель отдалась вам, а не послал нахер. Что дает такое упражнение?

Вы не только исследуете реактивную среду социума, но и выявляете в себе "крючки", которые вызывают у вас бессознательные реакции.

Упражнение на симпатию может смутить замужних и женатых персон. Ваше смущение - это особый вид социальной реакции. Обязательно отработайте и пересмотрите свои страхи. Вам не нужно спать с "целями". Вам лишь надо показать им свою романтическую влюбленность.



magmas

Я надеюсь, вы понимаете, как работает ПМ.

Вы заранее планируете ряд инициативных поступков и в соответствующие моменты времени ожидаете ответа мира, что в свою очередь запускает у вас последовательность новых поступков.

Формула такая: инициативные действия - ожидание реакции мира - новые инициативные действия (как реакция на ответ окружающей среды). Это очень важная формула. Вы должны четко осознать ее эффективность.

Поэтому следующее задание будет преддверием к постижению формулы.

Оно такое:

Чередуйте реактивные действия с инициативными.

Начальник сказал: пойд и сделай. Вы поправили галстук. Одернули юбку.

Конечно, работа и учеба требуют своих конкретных процедур. Обязательно выполняйте их. Но делайте это в особой последовательности.

Вам приказали (велели). Вы будете выполнять указание, но сначала вам нужно невелировать "веление" другого человека. Вы гасите его осознанным инициативным действием (пусть даже символическим и крохотным). Например, записью в блокноте или предложением пойти покурить, или шуткой "С вас кофе". Или еще чем-то, что не покажется странным и выпуклым. Затем вы выполняете указание, но делаете это с инициативой. Это Вы выполняете указание, по своей воле, по своему велению.

Вас куда-то пригласили или ведут? Внесите незаметное инициативное действие. И затем САМИ (по собственной воле) идите или ведитесь. Или пошлите чела нахер. Но контролируемая глупость не предполагает грубости, насилия или выпячивания. Она должна быть незаметной и гладкой. Прошу вас улавливать инициативные волны других людей, гасить их мелкими инициативными действиями и затем инициировать событие, которое будет псевдовыполнением первоначальной инициативы вашей визави.

Думаю, для этого упражнения вам хватит пары дней.



magmas

Давайте подытожим уже изложенный материал.

Итак, любое органическое и неорганическое существо имеет важную особенность! Оно может создавать пространство и время. Эта особенность связана с так называемым Парадоксом, возникшем в хаосе вселенной.

Существуют кластеры миров, созданных органическими и неорганическими существами. Для эффективного функционирования таких миров одна из загадочных программ Парадокса использует "усреднение", превращая большую часть существ того или иного мира в "спрайты" - запрограммированные безинициативные единицы общества, которые выполняют усредненные установки данного мира (настройки по умолчанию). Фактически, основой каждой персоны является питание, накопление "важных" ресурсов, воспроизводство себе подобных. Выходя за рамки этих прерогатив, вы наделяете себя новым статусом.

Превращаясь из обычных пользователей системы в продвинутых юзеров, мы снимаем некоторые запреты у программ усреднения. В частности мы раскрепощаем точку сборки восприятия. Сталкинг (постоянное и тщательное отслеживание своих автоматизмов и реактивных откликов) переводит нас в статус продвинутых юзеров. Система отслеживания своих откликов на запросы окружающего мира освобождает ТС из "лунки", созданной усредняющей программой. Это приводит к спорадическим и небольшим сдвигам ТС, вводя человека в ИСС и меняя систему "восприятия". Чем чаще происходят такие сдвиги ТС, тем подвижнее становится точка сборки.

magmas

Сейчас я дам вам маленькое и легкое задание. Прошу вас выполнять два первых упражнения. Оттачивайте свою способность к симпатии (это прекрасное вхождение в практику контролируемой глупости). Обязательно используйте шаблон поведения, основанный на формуле торможения инициативных действий других людей (это ломает ограничения “лунки”, в которой болтается ваша ТС). Превращайте инициативные волны окружающих вас людей в свою инициативу. Как видите, мы пока используем метод перевода “команд Орла” в свои команды. Затем нам нужно будет перейти к реверсивной формуле, когда наши команды будут становиться “командами Орла”. И вот для этой цели мы сейчас опробуем новое упражнение - “поиск ветра”. Помните, как ДХ привел КК на холм и учил его становиться “открытым” или “закрытым” силе. Для этого он использовал призывы ветра. Мы теперь тоже займемся приманиванием сил.

0. Зная о сути и этапах упражнения, дождитесь знакового момента (разрешения Духа), когда вы будете знать, что нужное время пришло.

Это важная и трудно объяснимая стадия. Сначала идут сомнения, а потом БАЦ!, и вы понимаете, что нужный момент настал.

1. Ступайте в многолюдное место - на вокзал, станцию метро, парк, площадь и т.д. Если у вас нет такой возможности и вокруг безлюдная степь, идите на любую мало мальскую возвышенность.

2. Займите позицию наблюдателя. Вам нужно место, где вам никто не будет мешать, и вы никому не будете помехой. Устройтесь поудобнее.

3. Начинайте ждать, зная, что вы ждете какие-то проявления силы. Будьте сосредоточены и внимательны. Сканируйте рабочее пространство, отмечайте узоры движений, звуков и атмосферы. И вы обязательно почувствуете, когда начнется проявление силы. Приманивайте ее к себе своей фиксацией внимания на силе. Не пяльтесь на людей! Фиксируйтесь на силе.

Инструкции не очень взразумительные. Но когда вы начнете охоту на силу, вы поймете, о чем я говорю. Думаю, двух дней хватит. Я буду давать поправки по ходу ваших отчетов. И помните! Главное здесь, знать, что вы ждете силу, потому что это ваша цель. И что это ожидание является вызовом для проявления силы.

magmas

Наш практ свернул немного не туда. Наверное, виной тому мои неконкретные инструкции. Так что же я хочу от вас? Я хочу познакомить вас с магическим ожиданием. Если посмотреть конкретно на наши действия в мире, они состоят из реактивных и инициативных поступков, плюс синхронизации времени жизни с помощью ожидания. Каждый наш день наполнен маленькими и большими ожиданиями. Мы ждем, пока вскипит чайник. Мы ждем на остановках, у чьих-то кабинетов, в очередях и т.д. и т.п. Я прошу вас потратить один день на фиксацию своих ожиданий. Пусть они будут, ведите жизнь обычным образом, но обращайтесь внимание на каждое ожидание и на его длину. Смотрите, как вы тактируете свою жизнь с общим описанием мира. Как вы подлаживаетесь под поток внешней жизни. Чуть больше ожидания, чем нужно, и поезд ушел. Чуть меньше ожидания, и вы ушли, а самое интересное случилось позже.

На самом деле каждый человек - это мастер ожидания. У нас есть интуиция и то безмолвное знание, которое мы зовем ангелом хранителем (мы знаем, когда нужно уйти или прийти). Мы мастера по синхронизации своей жизни с каузальными потоками мира. Но все это мастерство остается неосознанным. А я прошу вас отследить ваши ожидания в течение дня. Уловить их эффективность и причины. И тогда вы поймете что-то интересное! Потому что жизнь построена на делании, неделании и ожидании.

magmas

Магическое ожидание - это ваш маленький контейнер личного времени, который вы заполняете волей. Воля, согласно КК, это поток силы, который приводит в действие структуры мироописания. Это как заведенная пружина, которая вращает шестернки часов. Это как электрический ток, питающий ваши компьютеры. Великим достижением будет ваше осознание этого потока силы - прикосновение к воле. Не к вашим желаниям. А к планетарному велению. К силе, которая дает начало каждому событию. Если вы научитесь открывать в своем личном времени некий клапан, через который будет просачиваться эта сила воли, ваши ожидания станут магическими.

Любое ожидание, так или иначе, направлено на цель - пусть даже на абстрактную. Магическое ожидание подведет вас к магической реализации цели. Оно даст вам понимание “намерения”.

Задание: ожидая чего-то, обратите на ход времени, на ваше ощущение времени. Пусть ваше тело или его часть - например, живот - станет неким иллюзорным контейнером для накопления воли. Представьте, что воля - внешний поток силы. Что воля - это энергия для реализации событий. Она связана со временем и пространством. Сила воли производит действия в пространстве. У вас существует своя личная воля - подобие глобальной силы. Ваша личная воля может контактировать с внешней волей. Используя личную волю, откройте клапан вашего виртуального контейнера, и пусть внешняя воля постепенно заполняет созданный вами контейнер.

Вы сидите-стоите в очереди. Вам хочется быстрее выполнить целевое действие: пройти к врачу, купить у продавца, получить документ у чиновника. Прделайте простое упражнение - создайте в теле контейнер для накопления-заполнения волей. Воздушный шарик, заполняемый воздухом воли. Баллон с краской, в который вы закачиваете воздух воли для дальнейшего распыления. В какой-то момент вы поймете, что ваш контейнер заполнен. Откройте его клапан и начинайте распылять набранную волю в запланированном направлении.



magmas

Чтобы эта техника сработала, вам нужно наработать ощущения:

- ощущение контакта с силой воли (Главный показатель, это чувство, как будто вокруг вас образовалось сферическое замкнутое пространство, за пределами которого остается обычный повседневный мир). Вы фактически создаете магическое пространство с другими законами и следствиями. Это ощущение нарабатывается в процессе опыта - при магических контактах с силой.
- ощущение потока внутренней воли (сходите в туалет, когда не хочется, и покажите; посмотрите как поток личной воли приводит в действие перестальтику). Интересно, что личная воля связана с качеством взгляда и с напряжением мышц живота. Тут существенны "позывы", "тужение".
- Или вспомните работу личной воли - когда вы видите, что происходит нечто плохое и вы, натужившись, пытаетесь отвести неизбежную беду. Такое бывает, когда вы смотрите фильмы. Такое бывает, когда машина несется на человека. Когда кто-то повис на карнизе пятого этажа. И вы прищуриваетесь, напрягаете мышцы, активируя личную волю, желая изменить ход трагического события.
- ощущение целевого направления воли

Я прошу вас на примерах жизни уловить эти три ощущения. Я прошу запомнить их, ввести их в телесный опыт, чтобы затем узнавать или вызывать их по желанию. Думаю недельки хватит?



magmas

Теперь мы знаем, что в моменты, когда намеренно ждем, мы ждем волю. Воля - это сила особого рода. Мы можем каждый день насыщаться ею с головы до ног. Для этого существует простое упражнение. Сначала результат достигается с трудом. Затем, когда он у вас появится, дальнейшие попытки будут все проще и проще.

Об этой упре уже писалось когда-то раньше. Но все уже забыли о нем. Поэтому мы повторим курс молодого бойца.

Вот вы готовы ко сну. Ваш сексуальный партнер удовлетворен и уже похрапывает. Вы вытягиваетесь в полный рост, лежа на спине, расслабляетесь и начинаете ждать прихода воли. Спокойно дышите, заполняя тело своим ожиданием. Каждый выдох посылаете внутрь тела через живот до самых кончиков пальцев. С каждым выдохом ваше внимание проводит движение выдоха все ниже и ниже по телу. И вы ждете. Вы знаете, что вы ждете волну воли. Это как ожидание любимого человека. Вы знаете, что он придет, но не знаете когда. И вы ждете его, продолжая готовить себя к встрече - наполняя себя энергией дыхания до кончиков пальцев. Затем когда пальцы ног начнут наполняться вашим дыханием, вы переходите на колени, наблюдая, как ваше дыхание заполняет дыханием-вниманием пространство от пальцев ног до колен, затем бедра, таз, живот. И вы ждете своего любовника(любовницу). И на вас накатит волна силы. Вы начнете звенеть от ее присутствия. Это будет очень мощное ощущение, которое вы не спутаете ни с чем. Попробуйте. Пробуйте это перед каждым сном. А когда получится, повторяйте каждый вечер.

Для начала делайте это упражнение пять дней.



magmas

Если вы быстро засыпаете при насыщении тела дыханием, это показатель большого объема “бессознательного груза”. Многие люди часто теряли сознание - при операциях, при сильных ударах, при опьянении, при отравлении. В такие моменты наши органы чувств продолжали фиксировать события, но в рэндомные (беспорядочные) места тела. Запись событий шла в почки, в печень, в другие части тела - точнее, в места энергетического тела, коррелирующие с органами физического тела.

Когда вы расслабляете тело, посылая поток внимания (дыхания, праны) по телу к стопам и выше, вы натываетесь на залежи “бессознательного материала”, и они вводят вас в сон, пытаются ввести в состояние неосознанности. Это сложный процесс. Но есть трикс для вывода из себя “бессознательных помоек”. О нем писала и я, и Равенна.

Вы сидите и проводите особую медитацию. Вы визуализируете черное пространство перед глазами. Вы делаете вдох, забирая “темноту”, и выдыхаете ее из себя. Такая техника требует кучу времени. Удачный результат очистки виден, когда в темноте (красноте) перед глазами начинают проступать четкие образы в виде чешуек или чего-то похожего на них. Это стенки контейнера, в котором хранился бессознательный материал. Такая чистка полезна каждому человеку. Фактически, это чистка энергетического кокона. При полной и удачной очистке вы сможете увидеть структурные части кокона.

Но, предупреждаю, тут понадобится куча терпения, времени и сил.



magmas

У некоторых скоро сессия. Другие устали от практов.

Давайте устроим перерыв до середины января.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Romul

Прошлая тема с отчетами уже сильно объемная. Предлагаю писать отчеты сюда. Вы как?



Jassarias

Хорошо.

Будем отслеживать :)



Iutien

таа... еще бы найти хоть один инициативный поступок :)



Informal_Heart

С новыми силами приступаю к практу)



Romul

Впринципе, думаю, что за сегодня можно считать инициативным поступком поездку в другой город, осмотр и изучение огромной крепости :)

Это было вполне осознанное желание, не навеяное другими людьми напрямую.

Хотя тут сомнения. Это вроде было и мое намеренье, однако оно возникло, потому что я просматривал Журнал с крутыми фотками и мне захотелось также сделать такие фотки.

Считается это действие инициативным?



Jassarias

Сегодня никаких инициативных ярких действий, только небольшие решения. Но тоже был в отъезде, так что за обычный серый "будень" :D не засчитаешь. Но уже знаю как минимум 2 почти каждодневных инициативных действия связанных с хобби



Informal_Heart

На самом деле реальность открылась для меня довольно неприятно и почти сразу, как начала обдумывать свои поступки. Быть инертным куском говна - это привычка, привитая явно извне. Самое глупое, что подсознательно это знаешь, но сделать что-то с этим впадлу и страшно.

Кстати, да, довольно трудно отделить инициацию от реакции. Как бы получается, что кажущаяся инициация является реакцией и наоборот. Пока трудно с этим..

Попытался проанализировать сегодняшний день.

Во-первых ездил сегодня к другу в армию и провела у него целый день (инициация).

Во-вторых после поступка друга отреагировала агрессивно вначале и обиделась(реакция), потом взяла себя в руки(И).

В-третьих мне написала старая знакомая абсолютно неожиданно, я говорила с ней не желая того(Р).

В-четвертых позвонили и попросили помочь по работе завтра, мне этого не хочется, но надо(Р).

Ищу дальше.



warsfeil

Для меня важный инициативный шаг - это решить, присоединиться к практу и попытать удачу второй раз или остаться в стороне и не лезть, всё таки первый раз не получилось. На деле задание магмас на отслеживание полностью совпадает с тем, чего я и сам хочу. Значит нам по пути.

Этот день полностью пассивный, тело и мозг устали от непривычной нагрузки, поэтому выходные только реагировал, сам отказываясь думать и что либо делать. При этом я всё хочу найти в себе психические силы, сознательно повысить нагрузку еще больше, будет интересно - сломаюсь ли я или выстою..

За прошедшие два месяца было несколько инициативных поступков, последствиями которых стали: поступление в университет во второй раз, курсы китайского и недовольные возгласы парней с чьими девушками я познакомился. Всё остальное последствия реакций на раздражители.

Следующий день уйдет на принятие окончательного решения о прохождении праката, без этого оставлять отчеты будет просто баловством и ничем хорошим не закончится.



Gral

Даже не знаю как сказать, сколько себя помню меня называют упёртым бараном, хотя это не та упёртость как они пытаются это увидеть, как то что я постоянно пытаюсь делать от себя свои действия, ну не нравится мне делать то, что многие мне вталкивают. Не просто мне будет отслеживать себя. В плане инициации, когда я работал на фирме, мне довелось приучить крупную компанию к моим опозданиям ровно на час, всё это продолжалось пять лет, по началу были вопросы, на что я ответил, что нет смысла приезжать раньше и т.д. На следующей фирме та же история, и так же я им популярно объяснил. Спустя год, к моему большому удивлению, фирма пошла в разрез своим правилам, сделав график работы на час позже для всех, чтобы я был в одной теме со всеми :) . Но не тут то было, я свои часики опять подкрутил. И что интересно, не так просто было избавиться от них, это не чсв, это мои наблюдения, моё присутствие было для них какой то подпиткой, что я являлся каким то колёсиком этой системы. После моего ухода фирма неожиданно распалась. Да и сейчас та же ситуация, приучаю напарника к своему намерению, правда психует он нервничает и опять таки для него считаю какой то живучей силой. Может это эгоизм. Вот сейчас пересматриваю свои действия, и реально так класно жить будучи инициатором, а иногда не очень, тратится много энергии, да и прилипают потом пивки, наверное по инерции.

Но есть одно но, не особо главное это брать на себя всю ответственность действий, при этом не зная исхода, что иногда завораживает. А самое главное, не спутать чужеродную инфу со своей. Бывает такое что в сознании формируется ряд событий, некая система для действий, потом подкрадываются сомнения, начинаешь делать выборку, опираясь на мнения и благоприятные исходы для окружающих, а это уже не то, это не свобода - это система. В последнее время стараюсь жить по знакам и принимать вызовы, как в лом это не было бы. Вот такой первый отчёт, описанные события для меня являлись самыми масштабными и яркими, мелкие немножко попозже по теме. Написал тут всячины :pardon: .



Gral

Ещё один интересный момент, с виду по мне не скажешь что я лидер, и встречаются иногда люди которые как бы пытаются взять первенство, пытаюсь превратить меня в спайта, но фигня в том, что я это понимаю и принимаю их ход игры, при этом зная внутренне чем она закончится. Далее я в этой игре устраиваю свою игру, даже не знаю как это объяснить. И всё это дело в частых случаях заканчивается проигрышем для инициатора и выигрышем для меня. И как же они скрывают свои потери, боясь признаться в проигрыше, после в наглую переставляя фигуры на шахматной доске.



lutien

тоже отпишусь, реагируя, таким образом, на событие :)

инициативными могу назвать пару поступков, так же связанных с хобби. в остальном реакция на окружающее, частично с реализацией своего намерения (надеюсь на это) - например, тот же универ - учусь на кого хочу, интересная профессия. реализую детскую мечту, можно сказать :D , в менее глобальном смысле все гораздо прозаичнее.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

soma

инициативных поступков за вчерашний день ненаблюдалось (разве что смена ника в одном чате и этим удивил знакомых), а когда лёг спать в голове появилась картинка: восприятие направлено внутрь пустого пакета (т.е. голова в пакете :)). И несуществует ничего кроме внутренности (стенок) пакета и восприятия направленного в пакет, а вот руками с наружи я его мну и меняю форму внутренности стенок, но восприятие не видит рук для него существует только внутренняя часть меняющая свою форму и лишь догадки что что-то внешнее воздействует на этот мирок внутри пакета :D . думаю это своеобразное неделание было хотя и чисто в воображении.

и ещё - я не токсикоман :shock:

D.K.Meron

А ведь это интересный способ классифицировать свои поступки. И для stalkingа пригодится.

В основе событий лежит разный принцип порождения - инициация (ноль) или реакция (уже часть цепочки). У событий разная основа, значит, они порождают разные последствия, разные цепочки новых событий, разного качества и силы.

Пытаюсь прояснить момент, может ли инициация быть действительно "чистой"? Ведь любое событие, даже с намерением, опирается на прошлые знания и желания.

Пока выделил для себя так: неосознанные поступки - это часть реакции, часть сна. Внутренние неосознаваемые желания могут двигать человека на псевдоинициацию.

Сюда же отнёс потребности: жизненно нужно - сделал. Это часть цепочки.

К разряду инициаций отнёс то, что захотел сформировать сам. Нечто такое, с чем не встречался раньше или нечто такое, что не вписывается в рамки обычного проживания жизни. Нечто, направляемое волей.

Letyaga

Например, я делаю деревянного человека для винь чуна. Это инициативный поступок? Это мое намерение. Но оно вроде бы никак не связано с влиянием на меня социума или наоборот, никак не повлияет на других. Это намерение/действие как бы замкнуто на себя само. Хотя если проследить, конечно, идея родилась не на пустом месте, а как реакция, после просмотра X/Ф Ип Ман, а если точнее, эта идея дремала еще с детства, когда я увидел тренировки с деревянным манекеном в каком-то старом фильме про БИ, Тигр каратэ - какая-то часть (там дух Брюса Ли обучал кунг-фу молодого кикбоксера).

Стоит ли рассматривать действия которые проходят (почти) вне социума?

Сегодняшний реактивный поступок, планировал разобраться с давно подвисшими делами, которые связаны с хождениями по казенным домам, но мне позвонили и пригласили на вкусный обед, это была развилка, пошел на обед, казенные дома в десятый раз переложил на потом.

Вообще, это у меня такой укоренившийся шаблон - вязнуть между пунктами А и Б. То ли пассивное противодействие внешним силам которые иницируют цепочки событий, то ли индальгеж :по:

Мне кажется, важна ясность Цели, мы превращаемся в спайты, когда Цель затуманивается, и наоборот, Цель неясна/забыта, потому что мы спайты. Ну эт понятно.

Shinobi

Ой, что-то я все самое интересное чуть не пропустил. Только что тему с практом увидел. Вчера, с событиями вообще напряг был. Единственное - решил наконец-то прикупить себе ноутбук и занялся выбором. И, хотя первоначально с главным ресурсом(деньгами :D) было не очень, они как-то сами собой стали появляться. Люблю такие ситуации :D . Кстати, так бывает ОЧЕНЬ часто. Чем-то загорелся, стал смотреть, рассматривать варианты и БАЦ - оно как-то само случилось. Классное чувство. Сегодня инициативным действием можно считать "разведку" магазинов электроники, причем я еще 4-х человек за собой утащил :).

PS Не знаю, можно ли считать инициативным занятием тренировку до шума в ушах :pardon: .



cat1979



magmas писал(а):.....

2. найдите в своей жизни за эти 2-3 дня инициативные поступки.

Пропробовала найти пару таких поступков, хотя может быть, я ошибаюсь и это тоже очередное делание.

Первый. В подростковом возрасте решила не выходить замуж :oops:

Т.е. не ставить печать в паспорте, дабы не омрачать отношения "браком"

Прошло 18 лет, на меня давили и воздействовали все, подруги, родители, коллеги, рождение ребенка тоже не повлияло на моё решение.

Считаю, что отсутствие "узаконенности", придает чувствам и отношениям меньше иллюзорной защищенности и способствует не-деланию.

Второй. Спокойно жила в своём городке, работала, дышала чистым воздухом....

Всё бросила и поехала в Москву. Несколько месяцев были тяжелыми, а потом тема пошла. Нашла отличную работу с возможностью дальнейшего обучения, оплачиваемого организацией, карьерным ростом и пр.

Друзья уехали, оставив мне квартиру. Освоилась в большом городе.

Но, поняла, что при том, что всё будет замечательно на внешнем плане, меня просто не останется. Москва "съест" меня, заставив забыть про Путь, сновидение, Свободу. Что постепенно и происходило, совместить было не реально. Купила билет и вернулась домой, хотя все крутили пальце у виска, считая меня сумасшедшей.

Третий. Если коротко, увидела во сне свою смерть. Сон повторился несколько раз со всеми подробностями - место, время, характер травмы.

Поехала в человека, ничего не говоря попросила "посмотреть" меня. Его видение совпало с моим на 99 %. Сказал, что если изменюсь, то выживу и перепросмотр мне в помощь.

Уехала в деревню, работала там.

В чем инициативный поступок ? Мне кажется в том, что в определенный день и час я, преодолев страхи, пошла на то место, которое видела во сне и решила пройти ситуацию, а не бежать от нее в другой город.

Как видите, пока жива.



cat1979

В повседневной жизни, не могу избавиться от желания прикалываться, язвить и слегка издеваться над людьми, над их недостатками. Это определенный шаблон поведения, от которого мне не уйти. Хотя понимаю, что это ЧСВ.

Плюс желание всегда контролировать ситуацию превращают меня в управляемого спрайта.

Мой инициативный поступок сегодня - иду к стоматологу, хотя ничего не болит :shock:



underwater

Хочется что-то очень красивое написать.

Задачу я понял. Надо не отвечать банальным откликом на предложения мира а выбирать другие варианты.

Ну или хоть регистрировать это: предложение, отклик, варианты.



Ивек

Не знаю разобрался в вопросе или еще больше запутался. То что все действия (должно быть почти все), это реакции на события это факт. Иногда даже вовсе поражает: ты реагируешь на событие на автомате, а сам со стороны удивляешься, да какого?! я не хочу так поступать! :D Но увы скрипт запущен и дело пошло.

С событиями которые инициировал сам сложнее: вот например время от времени я общаюсь с миром, но не так как обычно. Стою и слушаю ветер, или дождь, и это ощущение большим образом потом надолго сохраняется. Или замечаю какое-то незначительное событие, понимаю что оно взаимосвязано с другими и догадываюсь что будет дальше. Вот такие штуки наверно можно отнести к инициированному событию, они резко отличаются от привычных действий.

А остальное: объяснил кому-то что-то на работе, помог на улице, улыбнулся прохожему, почистил зубы и т.д. все таки можно приписать к реакции на готовый шаблон.

ioneks

Активное событие: пошёл в институт раньше, чем мог бы.

Наблюдение-мнение: едва ли обычный человек делает что-то не как реакцию на внешний мир. То есть, инициативное действие — это, скорее, выбор маловероятной «колеи», чем действительно что-то совсем независимое от внешних событий. И если обычно я выбираю самую легкую траекторию, то, проявив инициативу, я могу выбрать траекторию с «уровнем нагрузки» повыше. Инициативность я наблюдаю у себя эпизодически: всплеск, после чего возвращаюсь на «стандартный уровень энергии».

Фантазирую дальше: Из этого всего можно попробовать сделать вывод, что для неделания необходимо наличие альтернативных сценариев развития ситуации и достаточно энергии, чтобы перекинуть себя на другой сценарий и удерживаться в нём. Я бы даже предположил, что неделание — это достижение цели более сложным путём, когда есть более лёгкий. Уж что что, а поступать так — точно не обусловлено другими причинами. Накачав эти «мускулы неделания» тренировками спрайт обретёт некий свободный «люфт» подвижности вокруг исходно фиксированной траектории жизни.

Думаю трикс неделания в этом люфте. Отмечу отличие от традиционной силы воли: существенно, что более сложные траектории должны вести к тем же целям, что и более лёгкие. Традиционная же воля направляется на достижение других, более трудных и желанных целей. И отмечу отличие от обетов: обет как будто задействует те же «мышцы», что и неделание, но он жёстко фиксирует другое делание, не оставляя люфта. То есть, им можно «качать мышцы», но люфт остаётся нулевой.

Jassarias

Вспомнил пару ярких инициативных поступка.

Лет в 16 я очень хотел стать крутым гитаристом, играл целыми днями, прогуливал школу для того чтобы больше играть. Потом понял что этого мало и решил спать через ночь, чтобы через ночь играть. Так дошло до галлюцинаций и проблем со здоровьем. Потом приоритеты изменились, но остались инициативными если можно так выразиться)

Вообще мне кажется что тормозит только одно - лень. Чтобы проявлять инициативу нужно думать и действовать, а лень. Ну, наверное. :)

Большую часть дня, пока на работе, являюсь примерным спрайтом) Проскакивают мелкие инициативные действия когда мне весело и хочется поприкалываться. Мелочи, в духе набить опилками карманы сотрудников.

Дома инициативных действий больше, каждый раз стараюсь пересиливать что-то тормозяще-покорное внутри себя. По примерам - музыка, КС, предыдущий каузальный практ.

astrophilus

Второй день отслеживания. Удалось поймать некое ощущение, возникающее сразу после посылы, принуждающего тебя к действиям. Такая пауза между посылом и моей реакцией, во время которой происходит “загрузка” в мою ... не знаю как обозвать ... “оперативную память” морально-этических норм. И тут я не действую согласно своей воле, а выбираю из как-бы предложенных мне вариантов. В двух таких ситуациях удалось прервать эту автоматическую императивную реакцию.

узелок

Задание прочитал вчера, перед тем как уснуть.

Размышления о своих поступках привели к следующим заключениям:

1. Масштабность события не играет роли.
2. Инициативный поступок направляет ЦС в иное русло и/или порождает какое-то количество ЦС.

Сегодняшнее наблюдения за собой дало следующее:

1. Реакции в основном на действия других людей.
2. Реактивные действия это, часто, отклик на чье-то инициативное действие.
3. Бывают реакции на окружение. Как в шахматах.

В какой-то момент все объединилось, и я заметил действие программки, которая постоянно сканирует окружение и "выдает" реакцию. Думаю, что я понял как формируются некоторые реакции.

4. Чувство неудовлетворенности приводит к инициативным событиям, хотя является реакция на внешний раздражитель.

5. Еще обнаружил привычку реагировать, и иногда даже желание реагировать. Например, когда нечего делать ищу по сторонам что-то, А подобного рода реакции не дадут ничего нового.

Вспрайт превращают внешние обстоятельства и внутреннее тёрки, ИЛИ другие люди и личные предпочтения, если брать во внимание другие аспекты.

Так же замечено несколько инициативных поступков и их воздействие. Сознательно сделал один поступок средней величины и несколько мелких.



Romul

Я прям разочарован в себе, насколько я реактивный человек. 95% моих действий реакция на действия других людей или вызовы судьбы.

Инициативность взаимосвязана с осознанностью. Осознан - делаешь больше инициативных действий. Сделал действие - осознал себя немного.

Инициативных действий за день сделал не много.



warsfeil

Сегодня только один инициативный поступок, развязывал узелки на сплетающихся наушниках во время бега. Думал, что выход на пробежку станет активным поступком, увы разговор с одной приятной девушкой, дал гораздо больший толчок на действие, чем моя собственная мотивация.

Решение принято, я с вами.



Gral

Сегодняшний день представил меня 99% спрайтом,но две инициации сделать успел.Первая это когда я со своим напарником ехал к заказчику,при этом вдыхая его зловещий смрад перегара.По пути решил свернуть в магазин,выпить чашечку кофе. Моему собеседнику эта затея очень сильно не понравилась,он чуть не взорвался,от своего гнева и недовольства.Весь его гнев был инициирован моим небольшим опозданием,при встрече с ним.Второе ,ближе к концу дня,мой приятель уже потерял тягу к труду,сказав что всё давай будем сворачиваться и ехать домой,я ему ответил,нихера пока не закончим ни куда не пойдём,он немного помялся и мы закончили дело.

Всё равно, что то не то,вторая инициация это игра в игре.Мы исполняем заказ,это игра ведущего,и в этой игре я создал свою игру,хотя мог бы собраться и пойти домой отдыхать.

Мои реакции,это понимание самого события,но ещё не осознаю,но бывают редкие моменты когда кидает в бессознательное,превращаясь в послушную машину.



Nameless

За последние дни мной не было совершенно ни одного инициативного поступка. Но это и не удивительно, обычно я совершаю их примерно пару раз в год. Даже то, что я сейчас это пишу не является инициативным поступком. Это просто еще одна реакция. Что касается инициативных поступков - проявлений намерения, - мне всегда казалось, что они происходят как-то спонтанно, случайно и поэтому их невозможно повторить. Но ведь зачем их повторять? Когда что-то повторяешь, получается шаблон поведения, а намерение всегда новое, на самом-то деле. А спонтанными инициативные события кажутся вполне логично, ведь не спонтанные события - это всегда следствие, всегда реакция. Я только что это поняла. Наконец-то!

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

узелок

Размышляя об отношениях с одной особой обнаружил, что основа взаимодействий это действия реакции; инициативы ноль. Посмеялся над собой от души, хотя в то же время противно как-то.

Заметил зависимость моей инициативности от времени суток.

Был момент, я хотел жизнь в РПГху превратить. Хотел склепать теорию, типа сайд квесты, мэйн квесты, как-то классифицировал людей и т.п. Вспомнить бы записи, или найти бы их...

И еще придумал себе интерфейс. Первое, что я втулил туда это кнопка действия. Вот в диавле, куда клацнул мышой туда перс и побегит. И приписал ей свойство, что если нажал, то уже ни страх ни сомнения не помешают, так как выключены. И работало! С переменным успехом, правда. И этот переменный успех я хотел выправить командной строкой, но с ней получилось хуже. И сложилось так, что я забил на эти идеи.

Теперь, вспомнив, опять захотелось подурчиться.

ЗЫ: Уберите это смешное "Часть 2". Мы же новые скилы качаем 8) .

Wint

За весь день насчитал, всего пару инициативных поступка. Первый - небольшая игра-медитация после утренней пробежки, второй - игра в крутого качка на вечерней тренировке. Оба действия совершал в каком-то состоянии "игры", которая была искренней, и я сам в неё, в какой-то момент, поверил. Если вспомнить, когда ещё обычно бывают такие действия, то иногда на работе начинаю включать режим "очень грамотный/занятой сотрудник" с серьёзным видом начинаю заниматься какой-нибудь фигнёй, а все вокруг думают - нифига себе, какой специалист. Такое, вот, неделанье работы))

Но, в основном, как и у большинства, 99% всех действий - реактивные, в общем, не перс я, а какая-то безвольная какашка

:pardon:

Сегодня весь день старался отслеживать свои действия и, обычно это происходило так: о, это реактивное действие, о ещё одно... да сколько же вас!! :shock:

Да и ещё, сегодня утром узнал о начале практа, немного утреннего сёрфинга сети и через 5 минут я уже смотрю видео в котором один чувак рассуждает о роли личности в истории и говорит, что историю создают именно ЛИЧНОСТИ - синхрон небольшой получился :crazy:

lutien

мм... все как у всех)на учебе реагировала на всех и вся, хотя это было абсолютно лишним и погоды не делало, только зря тратила свои ресурсы. инициативный поступок- в то время, как другие делали сначала расчеты, потмо лабу, я рассчитывала походку. получилось сделать больше, чем другие. все вроде. еще вчера гантельки приобрела-давно хотела, вроде инициативность проявила.

инициатива в жизни вообще проявлялась мало. в основном намерения выполняются в процессе реагирования. еще подумаю над этим.

Romul

узелок, новое направление, новый этап после перерыва. Что тебя смущает?

P/S/ Я даже не знаю как это сделать.

Profectus

Задание прочел только что!Тут же реакция и это уже становится "заметным".

Пытаясь думать ,что можно было бы считать инициативным поступком , а что реакциями в жизни- пришел к выводу, что 99 процентов моей жизни-это реакция!))))Тот один процент, что остался приходится на решения делать зарядку по утру и упражнения на ночь. :)

Стал отслеживать уже с сего момента предметно.

372 DREAMHACKERS.EU



Zakkaray

В связи с практом немного пришлось потеоретизировать... не совсем было понятно про то, какой именно поступок инициативный, а какой нет. Решил, что все-таки атрибутом такого поступка есть воля. Часто к ней добавляется интерес,... даже очень желательно его наличие. Должно быть что-то еще важное, но пока не "нащупал".. то ли цель, то ли еще что-то.

Интересно наблюдать за своей реакцией и реакцией окружающих на простые раздражители. Последние могут складываться в определенные цепочки. А я теперь же шибко "умновнимательный" и радуюсь, что могу это замечать... хотя бы иногда :) . До комплексных раздражителей пока не дорос

Также, ярко проступили мои мелкие привычки: попить кофе в определенное время, перекинуться парой слов с определенными людьми и др. Сначала появилось желание начинать менять что-то. Но, решил, что правильней будет не изменять, а более детально просмотреть эти цепочки причин-следствий. Что-то в этом есть... особенно привлекает внимание как бы стандартная, но осознанная и контролируемая реакция. Как игра.

Процесс наблюдения как-бы приподымает и позволяет посмотреть на все в другом масштабе.

Главным инициативным поступком за сегодня есть написание отчета.



Informal_Heart

Сегодня очень много думала над прожитыми годами, пытаюсь вычлениить инициативные поступки.

Показалось, что главным отличием таких поступков то, что они ведут за собой появление цепочки, реакции окружающего. Моя жизнь менялась, после проявления инициативы. Иногда больше, иногда меньше.

Еще когда была совсем меленькая всегда знакомилась со всеми первой)) Как ни крути - инициатива)

Сколько себя помню в детстве мне всегда нравилось "организовывать" друзей на даче и то ставить какой-нибудь спектакль, то стоить домики, шалаши) Как-то даже землянку рыли)

В школе самым серьезным проявлением инициативы было признание в любви мальчику в 8 классе) У нас так ничего и не вышло, но это событие очень сильно на меня повлияло. Казалось, что я могу свернуть любую гору после этого))

В старших классах стала петь в группе. Это был очень важный шаг для меня.

Но самый явно инициативный поступок я совершила пару лет назад. Встречалась с парнем 4 года: все шло к свадьбе. У нас были очень хорошие отношения и ничего не предвещало краха. Но в один момент я осознала, что мне это не надо, что такая жизнь и этот человек не для меня.

Моя жизнь поменялась до неузнаваемости: появился гораздо более близкий человек, я узнала о ХС и вообще стала более откровенна с собой.

Что до сегодняшнего дня, так по сравнению с прошлым я не сделала ничего инициативного. Так, пару мелочей..

Очень сильная реакция на практ, но это круто)

Спасибо большое, Магмас)



Raven

Я каждый раз поражаюсь этим совпадениям.

Только что думал именно об этом.

А тут практ!

За эти 2-3 дня я был молодцом:

Побудил друга вернуться к прежним тренировкам. не просто "достал" его, а действительно глубоко на него повлиял.

Заставил сестру готовиться к поступлению вместо просмотра сериала.

Посвятил вечер работе, хотя приехал далекий друг и звал встретиться-погулять, обмыть новый грант апельсиновым соком.

Решил честно сказать своему другу, что его девушка шлюха, а не ангел. И сказал. Я на самом деле изменил своему шаблону "давать людям жить своей жизнью" и активно вмешался в их отношения. Решил, что нужно изменить эту ситуацию.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Специально встал на два часа раньше, чтобы поработать над проектом. Я сделал это осознанно, потому что исходил из расчёта времени, вообще же у меня нет привычки лишать себя сна :D

Несмотря на то, что нахожусь в гостях вторую неделю, три ночи из пяти специально просыпаюсь посреди ночи, чтобы вышвырнуть вещи из шкафа в моей комнате, и залезть в него делать перепросмотр.

Хотя бы на сорок минут в день бросаю всё и делаю Плексусы или тенсёгрити.

Начал читать то, что давно нужно по работе. Чтобы продвинуть давний проект.

Заставил двух ленивых сотрудников сделать необходимую работу в выходные.

Вообще я стараюсь наблюдать за своим состоянием, и не впадать в инерцию в течение дня. Я научился "встряхивать" себя, как только чувствую склонность залипнуть. Если сосредоточиться на чакрах, на их последовательном прочувствовании, это очень отрезвляет, выводит из дремоты.

Но конечно я отследил очень много действий, которые делаю автоматически :)



underwater

День только начался, а у моей сестры вздуло живот и началась диарея.

Попросила сходить в аптеку за порошком. Я пошёл и купил себе и ей заодно карсила, ещё купил себе глютаминовой кислоты и гемоглобина, за её деньги :evil:

По дороге спросили улицу. Рассказывать долго как. Но что-то такое я понял, что меня делало реагирующим.



vincas

Задание понял. Трудно разобраться где реакция, а где инициация. Как и неделание КК которое было реакцией на указание Дон Хуана.

Инициировал пассы руками "на ровном месте" получился небольшой сбой в программе в виде притихшего ВД и вопросов где я, и что я делаю?

Будем разбираться.



AWA

Вчера прочла задание и быстрее всего в сознании всплыли такие реактивные действия: учить семинар, который задали; предложили работу - согласилась, написали в инете - втянулась в переписку, посмотрела фильм - заинтересовалась темой; в практе задание подумать над событиями - сижу думаю... :)

Из инициативных нашла только эти: захотелось порисовать - рисовала; придумала шутку - в итоге все смеются.

Когда прочла задание про демонстрацию симпатии, малость офигела - это я вчера делала, хоть и не очень хорошо, но всё же)))



Letyaga

Я шел по улице. На краю крыши двухэтажки мяукал котенок. Я остановился, помялся немного, инерция тянула дальше идти. Решил сделать инициативный поступок и снять котенка с крыши.

Оказалось, домофона на подъездной двери не было, но чердачная дверь была заперта. По расспрашивал каких-то местных бабу и старика на улице, прошелся по нескольким квартирам, в поисках ключа от крыши, ключ нашелся, в общем, котенка с крыши на чердак согнал, а там он куда-то убежал.



warsfeil

Забил "стрелу" на 22:00 по МСК, возможно будет драка. :x
Jassarias вот и знак подоспел - идем в последний бой.. 8)



astrophilus

Только мелочь всякая: нарушение ПДД, продвижение своего мнения на работе.



lutien

съела квашеную капусту :no: , великий подвиг))

из недавнего по мелочи-шила-вязала мелочь всякую на себя. сделала половину курсача в начале сентября (ща забросила), увеличила общение с группой (сейчас жалею, так как фиг меня теперь заткнешь, реагирую на всех), пытаюсь развиваться-амбидекстрия,инглиш, правильно питаться и тп. завязала с онлайн-играми, перестала чувствовать вину за то, что счастлива. с людьми сложнее, всегда реагирую в общении. если иницирую поступок, то потом затапливает волной доставания в ответ).

для жертвы кг перебрала всех кого знаю, вспомнила одного парня-так номер его потеряла. выберу кого полегче :(-однотруппницу, о чем вообще говорить, не имею понятия :)



Shinobi

Сегодня было очень мало инициатив. И как обычно они завязаны у меня на всякую электронику :) .

Новое задание...вызывает почти панику :D (Шиноби - существо асоциальное, хотя и борется с этим своим недостатком). Будем надеяться на лучшее :) .



узелок

Сегодняшний день посвятил инициативным поступкам. Особо не размышлял, и ничего не планировал. Просто в какой-то момент инициативные поступки вставлялись сами. Почему-то эти моменты хочется назвать "развилками" ЦС; было чувство, чаще неосознанное, что если сейчас сделать "так", то будет "вот так", а если ничего не сделать (т.е. отреагировать), то будет не так как хотелось бы.

Был момент, что многое не складывалось так как хотелось и пришлось сделать нечто непозволительное, позволившее достичь цели.

Еще вспомнил, что некоторые иницирующие поступки не порождали ЦС, а сокращали будущее их появление или делали ЦС более оптимальной.

Все же некоторые ЦС еще будут тянуться, но разведка проведена.

За сегодня 16 инициативных поступка реализовано, и 3 цели не достигли.

Инициативные поступки совершать как-то напряжно. Что-то говорит, что их не должно быть, и возникает конфликт. Помню как мной завладела одна идея, но такие действия считаются неприемлемыми и меня аж трясло от конфликта. Исход такого конфликта бывает разным, в тот раз было круто.

Замечал прежде, что вот знаю как будет, но либо просто проверяю, либо надеюсь на лучшее и в конце разочаровываюсь.

Случилось со мной как-то два очень похожих приключения. Завязка одинакова, а сюжеты получились совсем разные. Сейчас понимаю, что разница в инициативных поступках, хотя, возможно, не только в них.



Ивек

Сегодня была подходящая ситуация. Моей обычной реакцией было желание всех послать. Что-то такое среднее между ревностью и жалостью к себе. Связанно с девушкой. Так и начал со вчера поступать. Потом сегодня подумав над своими действиями, сделал наоборот. Все открыто разузнал, пошел на контакт, был весел и уверен в себе. Понял что моя реакция была привычной, но дурацкой, надуманной мною самой проблемой. Все решилось наилучшим образом, и я чувствовал радость. И главное я видел, как близкие мне люди реагировали на мои действия. То есть инициативу перехватил, контролируя себя. А новое задание прочитал, уже как раз после этого :) Поток :)

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Ielitam

Нашла несколько инициативных действий.

В то время, когда ещё призрачно увидела на горизонте свой Путь поняла что люди, окружающие меня, тянут в своё уютное болото, собрала вещи и за неделю и уехала в другой город.

Большая часть индивидуумов, которых я считала своими друзьями или хорошими знакомыми исчезла из моего мира.

Пожив там пару месяцев, поняла что опять пора в путь, и это место дало мне всё, что было нужно, переехала в другой.

Очень часто уходила с вполне хорошей работы, с перспективами, дальнейшим ростом и приличной зарплатой, просто понимая, что мне здесь делать больше нечего.

Достаточно искренне говорила, да и продолжаю говорить, хотя уже не в такой форме, людям что nj? я действительно о них думаю :)

Есть весьма интересная фраза, типа начните говорить людям правду и вы за неделю растеряете все свои коммуникации :) Не правда :)

Ещё к инициативным поступкам могу отнести плексусы, но это совершенно отдельная тема, о которой можно говорить очень долго)

Так что более ли менее инициативные, или, намеренные поступки появляются, как мне кажется, когда есть определённые цели и выбран Путь.

Очень хорошее упражнение, всё больше замечаю действий, которые выполняются на автомате, типа включить свет, налить чая, ответить н телефонный звонок, и т.д. Пока ещё не всё получается держать под контролем, но, как правильно заметила cat, пересмотр нам в помощь :)

Кстати, cat, как долго жила в деревне?

За сегодня инициативный поступок, высказала заказчику, который очень некрасиво поступил, всё что о нём думаю. Обычно в таких случаях просто пропускаю такие действия мимо.



Gral

Вчера и сегодня размышлял о инициации и пришел к выводу, что я практически 100% спрайт, так как любая кажущаяся инициация является определённым набором реакций, или же шаблоном. Это огромная цепь событий построенная на реакциях, всё это чем то схоже на паутину окутывающую всё вокруг и мы всей толпой сидим на ней, любое наше движение становится раздражителем для других, так же влияние идёт и на нас. Чтобы иметь чистейшую инициацию, нужно потерять человеческую форму.



Romul

Сегодня получалось немного держать состояние отрешенности и замечать какие поступки реактивные, а какие инициативные. Ну... условно инициативные, так как являются реакцией на внутренние мотивы и практ а не на действия окружающих людей. Интересно видеть как люди реагируют на мои действия.

Еще инициативные действия задействуют волю. Ну это естественно :)

Кстати, вспомнил одно упражнение, которое давал мне один знакомый. Когда едешь в гор транспорте наблюдай за людьми и смотри на цепочки повторяемых действий. Вот один зевнул, потом еще один и еще. Кто то почесал голову и пошла волна по всему автобусу. Пытался запускать такие волны.

Заметил за собой "крючки".

Прочитал о объекте воздыхания только когда был уже дома. Завтра начну активно действовать.



Wint

Сегодня с инициативными поступками, как-то повеселее - насчитал полноценных штуки четыре, но, в общем, пока я полный спрайт... И, как написала Магмас, появилось желание что-то изменить в жизни. Размышляю над "жертвой" для нового задания, пока подходящих кандидатур нет, но может завтра Дух подскажет чего :)



узелок

Gral

Не соглашусь с тобой. Не паутина, а поле. Такая модель позволяет уходить в менее плотные места или под землю прятаться :) , а «призраки» вообще летать могут.

И вот это "любая кажущаяся инициация является определённым набором реакций" - не очевидно. Давай пример, что ли.



warsfeil

Дуэль не состоялась и оппонент признал, что погорячился, мне кажется, что мы даже можем стать товарищами..., но нее, мне и так хорошо. :)



Jassarias

Наблюдение за своим поведением и поведением людей с точки зрения инициации похоже на осознание во сне :) Очень хочется сделать что-то не укладывающееся в рамки здравого смысла, наблюдать за реакцией, за скриптами.

Стали всплывать цепочки. Как писали выше, появлялось знание что будет если сделать что-то определенным образом. Сегодня часто люди делали мою работу за меня :D

А вот по заданию не получилось, директора не было. А хотел подружиться, завтра буду пробовать.

Вообще совсем отвязные поступки делать не получается, хоть и разум понимает что скорее всего всё будет нормально. :pardon:



Gral

узелок,ну это я как по себе увидел ситуацию.Середина моего события-я работаю,меня иницирует напарник,так как у меня есть ресурсы и знания,ему тем временем нужны бабки,он реагирует на свою жену,его жена реагирует на моду, друг и меня. Заказчик иницирует нас,мы трудимся и реагируем на его условия,его знакомые и прочие челы реагируют на наше мастерство и модные тенденции,пытаясь иницировать нас.Мой приятель не может отказать,так как на него идёт давление жены и он различными способами иницирует меня,мне тоже нужны бабки,так как я решил поднять дом родителям.Вот я и попался,пока тебе писал ответ,нашёл свою инициацию.Дом родителям,это была моя идея,она у меня шла изнутри,от души.Хотя это может быть шаблон,чья то глубокая навязанность,обучение с детства :%) :crazy: .

Ну а так что писал выше это наша система иницирует нас.Короче вот так,может я окончательно запутался :pardon: .

И ещё полностью согласен с Nameless.



Nameless

Я выбрала такую сложную цель, что даже не знаю как к ней подступиться.. Мы не знакомы. И как бы сделать так, чтобы она меня вообще заметила среди толпы своих фанатов? Ну, сегодня приступаю к действиям. Ее я выбрала, потому что в жизни не стала бы с ней общаться, она просто, по сути, дико зазнавшееся говно, которому повезло в жизни. Тем интереснее! Мне предстоит преодолеть еще и свое негативное отношение к ней. В идеале цель - стать ее лучшим другом. И это практически невозможно. Вот.



Informal_Heart

Решила подружиться с одноклассницей, которую раньше избегала. С женским полом не очень люблю общаться, поэтому подумала что это будет интереснее.

Кроме "попытного" общалась сегодня в таком ключе еще с парой человек. Реакция есть.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Jassarias писал(а): Наблюдение за своим поведением и поведением людей с точки зрения инициации похоже на осознание во сне. Очень хочется сделать что-то не укладывающееся в рамки здравого смысла, наблюдать за реакцией, за скриптами.

Да-да, есть такое)

Еще.. Может фишка именно в осознанности? То есть любой поступок, совершенный осознанно - инициативный. Почему-то подумалось сейчас так..



Profectus

Стал кружить около старой знакомой. Уже попал в друзья в соц. Сети. В целом интересно и непривычно следить за собой:-)



узелок

Перед сном просканил книги КК на «контроль». Два места мне показались особо интересными. Первое, где ДХ говорил, что он не может практиковать КГ относительно Мескалито. Второе, встреча ДХ и КК с четырьмя учениками мага.

И меня толи осенило, толи... мне нравится называть это изменение частоты, ну неважно...

Так хотелось чего-то делать, что я уже во сне начал выполнять задание. Все перекручено, но я стараюсь понять...

Gral

Мы о разном говорим. Я о поле событий, а ты о сети соц. взаимоотношений. Спасибо :)



lutien

как-то не втыкаю слегка в инициацию, в см конечно чувствуется когда реагирую в ответ, а когда делаю что-то потому что сама так решила, оно как-то... никак.

и вчера весь день не ела вкусные печенки (пытка просто. говорю сейчас тк сглазить боюсь-напишу и потом пойду и съем :shock:

м, сочинила девочке стихов пару) пытаюсь перейти в активную позицию и первая заводжу разговор. думаю, как пересечь грань вежливого общения и реально подружиться.



cat1979

Имея маленького ребенка и жизнь похожую на День Сурка, сложно найти внешне яркие, инициативные поступки. Поэтому, приходится все силы направить на отслеживание внутренних процессов и эмоциональных реакций.

Заметила, что постоянно скатываюсь в выслеживание других, а не себя, отмечая ИХ шаблонность реакций и неконтролируемую глупость. Стараюсь этого не допускать.

Обнаружила у себя несколько "крючков", которые вызывают бессознательно, на автомате, всплеск типичных эмоций: раздражения, уныния, желание быть хорошей в ущерб своим интересам.

Иногда уже вижу шаблонность, но всё равно реагирую, начинаю смеяться над собой, вызывая недоумение у окружающих.

:crazy:

Упражнение на симпатию, как ни странно, окрасило моё обыденное существование новыми красками. Нестандартное поведение, возможность "Играть" изменило восприятие действительности, пошла волна энергии и позитива. Как после каких-то серьёзных практик.

Сила не-делания :good:



ltd020

ОЖ. Мда.. оказывается, не я один такой почти безнадежный спрайт. в последние месяца полтора вообще - зомби. но ничего, лучше всего у меня выходит выставлять себя объектом насмешек, это и делаю. инициативой сегодня было выкрикивание на бегу, на физкультуре : -Хайзенберг! люди оборачивались, реакция) ну, и так совсем по-мелочи привлекаю людей к своим бредовым идеям.



Informal_Heart

Моя инициатива- предложить “жертве” проходить преддипломную практику на одном предприятии, вместе. Вчера и сегодня ездили вдвоем договариваться. Завтра поедем отвозить договор, так что как раз 3 дня)

Раньше мне с ней довольно трудно было общаться, учитывая то, какие мы с ней разные. Но эти 2 дня мне было просто. Помогала ей с установкой программы (тоже проявила инициативу - предложила помощь).

Заметила, что “играя” так с одним человеком начинаю “играть” и с другими людьми.



Shinobi

Сегодня все прошло достаточно уныло - Шиноби запомнил, что учиться на физмате и в группе из 20 человек аж 4 девушки, которые он видит достаточно редко :) (сегодня - на двух парах и то мельком). Так что всю инициативу сегодня направил на школьников, к которым меня приставили(как и еще нескольких человек) учить основам программирования. Удается по крайней мере удерживать внимание в основном на себе. И таки да: инициативные поступки получаются только на волне осознания. Так что у меня ощущение, что я - зомби :%) . Очень мало осознанности. Возобновлю практику “скафандра”, а то подзабыл.



Romul

Как ни странно, но простое наблюдение за собой увеличивает число инициативных поступков. Стал замечать, что теперь я не просто реагирую на действия, а как бы перевожу стрелки рельсов и направляю действия в нужное мне русло.

Здесь наверно также есть градация на минорные и мажорные поступки.

Повысилась осознанность.

В ответ на мои инициативные действия ко мне начали тянуться люди. Я стал привлекать их внимание.

Кажется начал замечать Дух, так как были события, которые никак не назовешь случайностью и повседневностью.

Объект романтических чувств активно реагировала на мои действия, однако потом жестко подвела нашу группу и я даже не знаю как продолжать с ней романтический флирт.



vincas

Цель(знак Духа) коллега по работе. Обычно с ней не общаюсь.

Поздоровался и разошлись. Позднее снова встретились, она предлагала мне что то по работе, но я отказался. Она говорит, что я должен ее слушать, так как она сегодня главная (ex! какой знак! 8)). Я ей кофе, спиртное и свидание предлагаю, а она бежит прочь говоря, что у нее семья и дети :oops: (нахрен не шлет! :lol:). Через час предложил кофе она проигнорировала, я снова кофе, она нет, я предлагаю молоко, она говорит, что молоко она не пьет! :ROFL: :Yahool:

Интересное тут игра Духа (или поток). На определенном этапе я знал, что обязан играть и всякие там социальные заморочки не важны. Хотя обычно к ней симпатии не испытывал, но сегодня, при ней, мои глаза сверкали силой и восторгом.

Такие вот дела.



Ивек

Необычно, что объекты к которым я раньше симпатизировал, но стеснялся или по каким-то причинам побаивался подойти встречаются сегодня сами по себе. На улице, в трамвае, на работе. Люди которых я не видел очень давно, или кого видел совсем недавно. Веду себя по другому, оказываю знаки внимания, или наоборот отказываю кому-то, чего раньше себе особо не позволял. Реагируют на мои действия, показывают симпатию открыто и явно.

Теперь появился страх :) Во что это может вылиться и не перегнул ли я палку. Страх что в моей жизни что-то изменится. :D Знакомая реакция

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



warsfeil

Договорился с незнакомкой об интимной встрече в пятницу, жду.. :oops: с выходных общались. Только как поступить теперь, развернуть ее обратно и сказать, прости милая я пошутил? О_o



Wint

С новым заданием не то чтобы провал, но подходящего человека найти так и не удалось, так как на работе со всеми ровные отношения, а особы противоположного пола все несколько меня старше. Поэтому, в целях практики, решил улучшить и без того неплохие отношения с "ключевыми" людьми рабочего коллектива. Эффект получился неслабый, после "обработки" выбранных целей, такое ощущение, что все вокруг ко мне стали относиться ещё лучше чем раньше и... по необъяснимому стечению обстоятельств, меня с головой засыпало работой, причём, по большей части срочной. :%)



underwater

Я устроился на новую работу, всё совсем новое, куча инфы и совсем мало соц вовлечённости. Ещё когда стажировка она есть немного, потом как одинокая птица, иногда прилетающая в гнездо, на базу.

С тем кем стажирюсь запросто нахожу общий язык. Мужики. Потенциально неприятные стороны, которые я вижу в них, почти никак на меня не обращены. Хотя люди реагируют по разному, есть и статусные конфликты, забавные. Но в основном всем пофиг.

Девочек, которых можно было бы торпедировать мало. Конкретно в моём отделе одна. Когда Магэсса подвела к понятию крючков, я сразу вспомнил чем она меня зацепила. Она прикольно так начала кортавить.

Но это специальная такая её рабочая фишка. Нарочито мне продемонстрированная. Даже как-будто дольше обычного у неё был момент раздумий: продемонстрировать/нет? И потом фееричная сцена, очень красивая. Я смеялся.

Потом ещё в мыслях несколько раз возвращался к сценке и меня будоражили эмоции, добрые. Какая она хорошая. Вот крючок.



underwater

Ещё есть девушка из соседнего отдела. Как зацепила? Да она всех цепляет. Так одевается. Красива. Щас описываю и вижу антикрючки даже хех.

Когда она проходя мимо и бросив отвела взгляд, я получил много информации. Я считаю что несмотря на (всем известный) статус замужества, у неё ... В общем и на работе высокоранговый самец. И какую-то боль я что-ли увидел. В общем такое что-то, что и не знает она какое лицо мне показать.

А времени ни на что нет. Пусть это и отмазка, но в реале как-то нет времени. А какое есть я пусть по тихому но стараюсь использовать. Вообще стараясь не включать своё каменное лицо, быть чуть более алертным - полезно!

Путанный был сабж. Ещё напишу.



underwater

Времени мало, на показать что мне без любви край, так что я в интернете выбрал одну.

И лучше узнал как она меня зацепила. И сыграл лучше. И даже уже заигрался и потерял роль. Входя-выходя из роли как-то я выкрутил на какую-то водевильную (имхо) линию.

Это большой опыт. Это дало большой опыт. Какие разные у нас ловушки и как мы берём в свой оборот. И как подмена формы выявляет огрехи чужих капканов, их лязгание в пустую даёт понимание как они работают.

Простите за многобуквие, я кстати ответственно почти всё прочитал +1 действие.

380 [DREAMHACKERS.EU](https://dreamhackers.eu)



AWA

С объектом есть лёгкие реакции, вчера напрямую работала, сегодня немножко на расстоянии, через посредника (не виделись).

Казалось бы, уже вижу, что совершаю реактивные действия и как их совершаю, но выпутаться и проявить инициативу довольно сложно. Единственное, что пробовала, это опережать инициативу других, выставляя её как свою собственную. Но это на самом деле ведь лишь реакция...

Надо всё детальнее обдумать, пересмотр что ли сделать, на завтра спланировать возможные инициативы.



Jassarias

В течении дня хотел столько всего написать, а сейчас сел и даже не знаю)

А, столкнулся с каким-то противовесом. Например я решил от балды пойти на одни курсы. Это не особо похоже на меня и это не особо выгодно, и надо ли - фиг знает. И вот завтра собрание, сегодня как по щелчку все начали звонить и на это время дела навязывать.

Потом на работе загрузили мощно ну и в таком духе.

По заданию. Предложил сотруднику пойти со мной на курсы. Он отказался, как я и думал, но весь день ходил в раздумьях и как-то дружественнее стал относиться.

С основной целью - директором - снова не покатило. Диалог был примерно такой:

Я: У меня тут к тебе один вопрос...

Он: Подожди. Та заготовка которую тебе принесли стоит дороже твоей почки, так что если что-то пойдет не так твоей почке п%зд%ц. :D

Ну и так дальше, не получилось 5 копеек вставить. Завтра продолжу



Iutien

тож слова не складываются в предложения. начала работу... не знаю, с какого края подобраться, общение не наш конек. результаты завтра, чтоб из будущего о прошлом :)



Letyaga

"Цель" выбирать не приходилось, так как одна. вокруг почти социальный вакуум, в который я сам залез. Я не умею обращаться с людьми. контакты с социумом по формальной схеме здрасте-спасибо-пожалста-досвиданья.

Цель - это мой непосредственный руководитель (блин, какая влюбленность!? :O: спасите :D), девушка, старше меня может года на три, виделись всего несколько раз, так как устроился на эту работу совсем недавно. В качестве предлога на визит, составил план-график, который уже должен был сдать неделю назад. Пришел, обсудили план, какие-то мероприятия. Я поулыбался, покрутился рядом. Не знаю, что такое сделать, чтоб показать влюбленность. Черт, по идее есть какой-то обычный поведенческий шаблон для таких ситуаций, так я даже его не знаю. Совсем я плох.

Решил дожидаться ее после работы, подвалил к работе мин за 15 до окончания, рабочего дня. Засел в "засаду". Типа случайная встреча. (У меня свободный график, так что я не сижу в здании). Наверно моя цель ушла раньше. Не встретил.

Ладно, завтра еще попытка.



узелок

Отчет:

Сегодняшний день начался с того, что я вспомнил сон о том как я, нарушая многие социальные и личные запреты, выполнял упражнение на симпатию. Внимание мое зацепил факт, что инициация от меня исходила типичная. И понеслось.

1. Воздействием на человека, изменил обыденный ход событий; не особо, но мне понравилось, и выиграл 7-15 минут.
2. Изменил утренний распорядок. Без усилий, хотя когда-то очень хотел, а не получалось.
3. Еще два мелких изменения распорядка. Одному из них я придал статус эксперимент-игра. Такая перемена не дала положительных результатов, но было пофиг, ведь цель иная.
4. И еще два непривычных поступка.

5. Получилось сделать незаметную инициацию.

6. Хотели сыграть на моей реакции, но я успешно инициировал нужное мне, сыграв известную, но нетипичную для меня роль.

7. Зная, как поступит человек, воспользовался этим, что бы выпить горячего чая, так как существовала угроза здоровью. Мелочь, а приятно.

Потихоньку я сходил с ума.

8. Легкомысленно пошел в место, где нужно было выполнить квест на получение бюрократической бумажки. Мою инициацию там встретили встречной. Мне не хотелось идти по их сюжету, и на этом я и попался. Сразу же появился еще один инициатор. Вдвоем они меня глубоко смутили, и концовка была совсем ужасна. Боюсь за последствия, хотя понимаю, что и как произойдет.

Крыша поехала еще дальше.

9. Отстоял свою правоту, как будто бы мне было какое-то дело к этому. Ха-ха-ха.

10. Случилось событие – отголосок сна. Я отреагировал на просьбу, но непривычным образом; согласился на игру. Даже... почему-то смутно помню, само как-то случилось, резонанс... игра завязалась. По сюжету я трачу кучу сил с целью объяснить девушке «как это делается». Меня такое не устраивало. И я каким-то образом заставлял ее улыбаться, смеяться, строить глазки. Это при том, что я противен ей. За выполнение квеста я получил в награду спасибо и по пути собрал экспы. [Еще вспомнил, как когда-то провернул такое же с другой, и как много раз так не получалось провернуть.]

11. Спокойствие не настало, вместо него, еще больше играть захотелось. Но инициация была не точной, и был букет реакций. Полученный опыт содержал свои непривычные действия, два людских крючка, и, как мне показалось, какие-то необычные слова о том, что в обществе жертвуют одним человеком ради привычной жизни остальных.

10. Девушка поблагодарила «большим спасибо», но тон и взгляд другой, чувствовалось не так. Меня так давно не благодарили, если вообще было.

12. Была реакция, довольно сложная, зато все сложилось.

13. Сделал два действия совсем нетипичные.

14. Потом еще развили на две реакции. Было очень обидно.

15. Три успешные инициации и одна меня здорово выручила.

16. Потом начались одни гнилые события, после которых обычная реакция индальгеж(?), но я отказался от привычного и все само рассосалось.

И самое вкусное. На фоне всего я общался с главной «целью» смс-ками. Характеристика цели: «человек, с которым в реактивной среде моего мира я ни за что бы не сошелся». Все шло по сюжету гладко, но необычен необычен для меня. И в кульминационный момент я стал настолько обычным, что противно. Попытки изменить что-то были реакциями, т.е. ничего принципиально нового не дали. В какой-то момент я увидел себя на тысяче маленьких крючков.

Romul: “Здесь наверно также есть градация на минорные и мажорные поступки.”

Градаций можно наделать везде и всюду и обзывать их как хочешь. А вот термины путать нехорошо.

Ивек: “Страх что в моей жизни что-то изменится.”

Очень противное чувство. Иногда, забываю, что я должен бояться. Наблюдения показывают, что нужна вовлеченность.

AWA: “Казалось бы, уже вижу, что совершаю реактивные действия и как их совершаю, но выпутаться и проявить инициативу довольно сложно.” Есть идеи как избавиться от этого? У меня есть одна, завтра проверю, если получится, обязательно расскажу.



Raven

Забавное совпадение: я сейчас нахожусь не в Москве, где живу, а в гостях, и ровно через пару дней мне пора уезжать обратно. Тут у меня нет важных персон, которых можно в себя влюбить, но сердец несчастных девушек, пожалуй, предостаточно.

Перечитав задание Магэссы, я понял так, что инициативный поступок должен приводить к заранее рассчитанной реакции. Мне нужно было признание того, что моя симпатия принята.

Очень круто, что задание рассчитано на общие человеческие ценности и реакт.шаблоны, нет необходимости выслеживать желания и цели конкретно здешних жителей.

Я прикинул, что рассадник несчастных сердец - это всякие учреждения, типа ЖКХ, канцелярских отделов, ментовок и прочих контор с рутинной работой и ненавистью к свободным профессиям.

Перебрав возможные простые варианты, я выбрал одну из библиотек на окраине города, и отправился туда.

Доехал, вышел, иду неспеша к зданию библиотеки, раздумывая о том, что тамошние дамы все романтичны, несчастны и утомлены до апатии, даже улыбаться начал почему-то. И вдруг подумал, что надо что-то купить и подарить на всякий случай. Какие-нибудь конфеты в качестве тяжелой артиллерии :)

Свернул к большому магазину, как бы местный торговый центр. Что-то даже начал нервничать, появились мысли, что я делаю что-то очень плохое. Неэтично это, может плохо повлиять на карму. Серьезно вам говорю, стал переживать. Засевшее христианское воспитание срабатывает :)

Стал рассматривать всякие хреновины в разных отделах, чтобы отвлечься, как Флоринда учила. Скольжу вниманием, трогаю рыболовные крючки, спросил про чай в чайном отделе, полистал книжки.

Незаметно снова проникся настроением игры, общения с Духом, и быстро пошел в отдел с праздничной ерундой.

Помимо сладостей я заметил там массу всяких безделушек: бижутерии, брелков, игрушек. Это был ответ на мой вопрос, чем компенсировать страдания разбитого сердца несчастной девушки. Деньги, отобранные сталкерским путем можно вернуть, вовлечение в проект можно отменить, как выпустить пойманную рыбку в случае с такой личной симпатией? Компенсировать приятной штучкой.

Я подошел к отделу с подарочными сувенирами, в котором не было видно продавца, и стал рассматривать кулончики и подвески. Через примерно полминуты появилась женщина, которая спросила, помочь ли мне чем-нибудь?

У меня мелькнула мысль, что это реактивный поступок: она спрашивает так всех, кто подходит к ее лотку. Эта мысль показалась мне забавной. Мгновенно я подумал, что обычно сценарий всех дальнейших действий тоже реактивный: и со стороны продавца, и со стороны покупателя. И что результат (покупка/не-покупка) зависит от шаблонных реакций обоих участников: покупатель сверяет товар со своими ожиданиями, продавец говорит заученные фразы.

Все это мелькнуло за секунду.

Какой-то импульс во мне подтолкнул меня к тому, чтобы быть инициативным с ней. Я взглянул на ее руку и заметил, что у нее нет кольца.

Я сказал:

-Да, покажите мне пожалуйста что-нибудь интересное и красивое. Не вульгарное.

-Вам что нужно, кулончик женский или вот такой с символами (она показала на картонный стенд с развешенными рунами), вы кому хотите, себе или в подарок кому-то?

-Я хочу сделать подарок одной очень красивой девушке,-сказал я,-у нее очень красивые глаза и приятный голос. У нее светлые волосы, и она одета в блузку, темную юбку, она очень привлекательная, и стоит прямо передо мной.

Я сделал паузу, и заметил, как она сильно покраснела, и как у нее сильно забилося сердце. И подумал, что я делаю какую-то нелепешую хрень: покупать подарок, чтобы подарить тому, у кого покупаешь - это по логике очень неудобная ситуация. Так мог сделать кавказец, это надо было делать в цветочном отделе, что я дальше буду делать с этой теткой???

Все это промелькнуло в моей голове за мгновение. Снова собравшись, я сказал:

-Я хочу сделать вам что-то приятное. Но я еще так и не спросил, как вас зовут.

Она опустила глаза вниз и сильно улыbnулась. По-видимому, этот сценарий она уже узнавала.

-Лена,-ответила она.

Я представился, и сказал, что хочу познакомиться с ней, и пообщаться. И если сейчас она занята, я приглашаю ее встретиться вечером, сходить куда-нибудь и пообщаться.

-Ну, я не знаю, - сказала Лена, и как-то неопределенно посмотрела в сторону. И потом засмеялась, покраснелась еще больше и с улыбкой повернулась ко мне.

-Мы просто встретимся, я очень хочу узнать вас поближе.

Она улыбалась, как идиотка, краснела и смотрела на меня. И я добавил:

-Давайте я обменяю свой подарок на ваш номер телефона - сказала я, - и добавил, показав на какую-то блестящую безделушку, - вот эта вам нравится?

Она снова засмеялась, и сказала, что ничего не надо, и что просто это все так неожиданно, и она никак не ожидала этого, и что вообще она не против встретиться.

-Только я не знаю, во сколько я освобожусь, может, если хотите, завтра лучше? - сказала Лена.

-Лена, давайте я позвоню вам чуть позже, и мы договоримся, когда вам удобнее.

-Хорошо, - сказала она и снова засмеялась, и взяла в руки телефон.

-Но я бы хотел сегодня,-добавил я.

Она снова стала широко улыбаться.

-И...мы можем перейти на "ты"?

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

-Да, -ответила Лена, - продолжая смущенно хихикать. Она продиктовала свой номер телефона.

Я сказал, что для меня очень важно что-то подарить ей, чтобы ей было приятно. Она стала неискренне отказываться, но потом сказала "Хорошо", когда я показал на серебристую изогнутую фиговину с камешками. Она снова стала хихикать, я заплатил, снова сказал о ее прекрасных глазах и голосе, уверил, что мне было суперприятно познакомиться, и ушел из отдела с подарками.

Когда я вышел из этого магазина я обнаружил, что хотя мне и приятно от того, что все получилось просто легко, но я сильно чем-то недоволен.

Во-первых, меня напрягало то, что я обманываю человека. Я уже очень давно стараюсь не создавать каких-то неискренних отношений, а эта дама мне точно была не нужна.

Во-вторых, мне казалось, что я сделал что-то не так по заданию. Как-то все вышло очень просто и мелко. Хотелось создать сложную красивую историю с драматическими тонами пылкими порывами. Я стал думать, что на это мало времени, или что я в транзитном городе, а вот в Москве бы.. :-)

Но в итоге я пришел к выводу, что дело было не в этом. Причина недовольства только в одном: я растревожил какой-то свой большой моральный шаблон. У меня на самом деле появилось желание быть виноватым, хотя я и раньше иногда так от скуки троллил девушек, еще в школе или в универе, и это казалось мне веселым.

Я решил не звонить этой Лене, потому что дальнейший сценарий мне хорошо известен, и я не сомневаюсь, что он бы и случился. По-моему, как раз единственная сложность в таком предприятии - это вовлечь человека в отношения. Дальше все элементарно, и как раз реактивно: разговоры, намеки, нужные слова, ожидаемые фразы и идеи. Девушка проверяет твою искренность, потом надежность, потом совпадение интересов, свои какие-то личные придумки..

Я решил сегодня сделать что-нибудь более интересное. Несчастные девушки - это попса. Нужно заполучить расположение влиятельного человека. :wink:

П.С. - в библиотеку я не пошёл :-)



Nameless

У меня все конкретно, прямо с самого начала, начало складываться не так, как нужно. Ну это особо ничего не значит. Просто теперь мне понадобится больше времени. Вот и все.

Да, лаконично так.



Letyaga

Сегодня, повторил вчерашний сценарий, приперся на работу к концу рабочего дня, по общались с "целью", опять на какие-то рабочие темы. Никаких подвижек.

Понял, что действую именно реактивно и не эффективно, это мой старый глупый поведенческий шаблон, реакция на определенный тип ситуаций. Пересмотрю его попозже, чтобы получше разобраться в чем дело.



lutien

кажись начала втыкать, в чем фишка :) надеюсь, не ошиблась.

вчера повернула рельсы на укрепление отношений-изъявила желание плотнее общаться, узнать объект получше) пошло норм. сегодня как-то опять не слишком. опять теряюсь)



astrophilus

Несколько неожиданная реакция. Сначала всё пошло гладко,- улыбки, взаимная симпатия, легкий флирт ... затем, без видимых причин, практически полное замыкание, старалась избегать общения :(

Может напор большой был? Или из-за того, что девушка замужем :pardon:



underwater

Ведётся :)

Похоже на то, что говорит Raven: проверка искренности, запуск в оборот. Ну ладно :D

Ну например утром выставил некую морально-эмоциональную стену с бывшей девушкой. Так уж сложилось что есть какая-то связь и по ней идёт некий трафик. Я его погасил, просто командой.

А потом в просоночном состоянии поймал себя на том, что разговариваю с ней. Выясняю отношения. Значит что-то держит меня здесь, что-то там.

В общем опыта много. Ой, как реактивно я писал всё это! :oops: Девушка-сотрудница сегодня несколько раз бросала на меня взгляд с вопросом. А я сидел в пол-оборота но цепким взглядом фиксировал её. Мы такие деловые. И такие реактивные :))



cat1979

“ Объект” - женатый мужчина, счастливый отец двоих детей, сначала недоумевал, сомневался в себе, видимо. Потом я смогла его “зацепить”. Раскручиваю по энергии эту ниточку, наматыват, подтягиваю ближе и смотрю, как он меняется по отношению ко мне.

Главное, потом грамотно уйти в сторону.

Окружающие начали чувствовать между мной и ними странный барьер, спрашивают в чем дело... Значит я на верном пути)

Ни у кого такого не было ?

Внутри наткнулась на что-то, похожее на толстую бетонную стену.

Это не страх. Ощущения, когда соприкасаюсь с ней : стопор, оупение до бездействия, пассивность.

Что с ней делать ? Как перепросмотреть ? Или перепрыгнуть, разрушить ?



Romul

переругался с объектом.

провал

но правда это было под контролем, тоже своеобразные инициативне действия.

компенсировал флиртом с другими девушками. Интересно наблюдать, когда говоря определенные фразы и делая действия, ты словно нажимаешь на кнопки.

появляется страх, что втянусь и буду просто манипулировать людьми.

да, какие то барьеры проявляются.

стало больше сил. Это странно, так как вроде они тратятся на волевые усилия) Ан нет, возвращаются сторицей)



Jassarias

Я тупой. Вообще. :D

Сначала идет инициативное действие с моей стороны и если человек отреагировал - всё замыкается, я особо не могу ничего придумать дальше и начинаются реакции. А если человек проявляет ответную инициативу я вообще веду себя как идиот)

В моем случае человек сам постоянно инициирует события (я даже думал не с практа ли он)), приходится вертеться, думать, творчески подходить к этому. Пока не могу так расписать как Raven (круто, кстати :)).

Так из наблюдений. Подумалось что любое творчество - это инициация. А еще если осознавать все возможные реакции людей в сознании появляется сеть из реакций, эдакие рельсы или сюжеты в рамках которых люди могут действовать, иначе - ступор. И вот когда осознаешь эту “сеть” как-то пропадают собственные сдерживающие рамки. Как осознание во сне, да..

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Informal_Heart

Сегодня реал просто "отымел" меня (простите, по-другому никак). Почувствовала себя куклой на ниточках. Худшего проявления реакции с моей стороны придумать сложно.

Предложила одногруппнице сходить на пиво вдвоем. С моей стороны это ооочень непредсказуемо по отношению к ней, но учитывая наше довольно плотное общение за эти дни - вполне нормально. Наверное.. Пока не ответила ничего. Посмотрим что будет, но, честно говоря, я - выжатый лимон .

узелок

Проснулся рано, позавтракал плохо, на улице прохладно... День начался отвратительно и с этим мне мириться очень не хотелось. Настроение начало меняться, когда я понял что могу веселить людей. В подходящий момент разыгрывал шаблон, и они как заведенные улыбались и смеялись. Бывали моменты, что используя другие шаблоны, люди делали выгодные мне действия. Больше всего мне понравился случай, когда два моих слова попустили парня и развеселили девушек; это была импровизация.

Помимо, подобного рода забав, я отслеживал свои реакции. Сложно трезво смотреть на себя. Осмысленно только несколько источников реакций, это прошлый опыт, воспитание, желание испытывать именно такую реакцию. Последний мне кажется самым коварным.

На фоне всего этого поддерживал общение с «целью». Главным образом для поиска крючков.

Под конец моего дня сурка, мне все больше надоедало развлекать людей и все больше приходилось мотивировать их. Потом, что-то изменилось, и некоторые люди начали "липнуть". Другие были глубоко в своих проблемах, и не обращали на меня внимания. Двоих из них я заставил улыбнуться.

Наконец настало время для близкого контакта с «целью». С самого начала мне немного удавалось ломать обычный ход событий. Из вчера изменилось то, что я чаще знал как «цель» отреагирует. Для ломки реактивной цепочки использовал подготовленные инициации, но их использованию очень мешали воспитание и мораль (?реакции?). Пока что не понял как преодолел эти два барьера (может, потому что мелкие были). В этот раз, я думаю мне удалось немного поиграть с «целью».

AWA: "Казалось бы, уже вижу, что совершаю реактивные действия и как их совершаю, но выпутаться и проявить инициативу довольно сложно." В такие моменты помогало тупо вставлять другие действия. Спонтанность таких действий это и хорошо и плохо. Но мне пофиг.

cat1979

Есть подобного рода барьер. Когда он у тебя возникает?

ltd020

Я слопок. с 'целью' пока определиться не могу, но есть парочка особ на примете. никогда сам не мог заводить знакомств или отношений, пытаюсь перебороть это. дух подбрасывает 'нужных' людей, но я пока не разобрался как бы всё лихо и незаметно провернуть. осознания прибавилось. я начал 'вмешиваться' в дела людей, ранее никогда так не делал, думаю, это инициация. стал замечать очевидные шаблоны реакций, как свои так и окружающих людей.

Raven

Блин, облом.

Не получилось нифига. :(

Я собирался повеселиться над своим моральным шаблоном, и вовлечь в свои игры настоящего священника. Рассчитывал прийти в местную церковь и разыграть раздавленного грехами смиренного страдальца. По моему плану я должен был изображать язычника и оккультиста, который осознал греховность своих деяний и хочет только одного: стать самым истовым и послушным членом паствы.

Я понимал, что у меня не много времени в распоряжении, и мне бы хватило просто увидеть ответные симпатии. Для меня это стало бы знаком того, что я встал на верную дорожку, а довести взаимную любезность до крепкой дружбы - уже дело времени и очевидной тактики.

Однако, меня ждал облом.

Сама церковь находилась в 15 минутах ходьбы, и я был там уже в 10 утра.

По дороге я старался проникнуться образом усталого, запутавшегося, и загрызенного совестью двоечника, смешивая стыд, растерянность, отчаяние и безнадёжность, и тому подобную фигню :)

Добравшись в таком состоянии (конечно же, пару раз на меня накатывала ржачка :)) до входа в церковный двор, я остановился и перекрестился.

Что-то странное во мне шевельнулось, и я ещё постоял примерно минуты две у ворот, стараясь прийти в состояние душевного опустошения на грани тоски.

Медленно, стараясь ощущать тяжесть и беспредельную грусть, я направился к дверям церкви.

У порога остановился, перекрестился ещё три раза, и медленно побрёл по ступеням внутрь.

Я заметил, что во мне явно зашевелились нехорошие ощущения. Какая-то часть моего ума говорила, что я перегибаю палку. Я вспомнил несколько сцен из детства, когда с помощью икон и молитв моя бабка успокаивала сумасшедших и лечила больных, и мне стало очень не по себе. Я испугался, что совершаю преступление против системы, которая, наверное, не делает ничего плохого.

Я стал думать, что заигрываю со слишком серьёзными силами.

Размышляя в таком ключе, и чувствуя сильное волнение от этих сомнений, я стоял у церковного ларька, и стеклянными глазами рассматривал крестики и ладанки.

В какой-то момент я заметил и другую свою часть. Она не была рациональной, и не приводила никаких аргументов, и ничего не внушала. Но она была очень спокойной, расслабленной, сильной, и Знающей что-то такое, что я принимал как своё родное состояние.

Мне всегда интересно обнаруживать эту раздвоенность в себе, и теперь я подумал, что в таких ситуациях, напряжённых, она становится очень явной.

Я решил, что это те два голоса, о которых говорил ДХ.

Улыбнувшись сам своим страхам, я снова стал входить в образ отреченца-окультиста, и нагонять тоску на внешность.

Когда я пришёл в достаточно страдальческий вид, и даже тяжело вздохнул, я повернулся ко входу в главную залу, и пошёл, соблюдая тишину, и вдыхая густой аромат ладана.

Сначала я заметил только большую икону чуть правее от моего курса, и на всякий случай подошёл к ней, и поцеловал. Затем прикоснулся к ней лбом и молча замер, стараясь нагнетать мучение.

Затем я стал осматриваться по сторонам, и в какой-то момент ощутил то странное чувство готовности, собранности, которое знают спортсмены. Смесь уверенности, решимости и задора.

Я увидел группу старушек в дальнем от меня углу, они переговаривались, и одна из них очень сильно кивала головой.

Я направился к ним.

-Здравствуйте, - сказал я как можно печальнее, и бабки отвлеклись и замолчали.

Я изложил им свою придуманную беду, стараясь говорить путанно, прерывисто, и вздыхая периодически, перескакивая с темы на тему.

Бабки притихли и как-то напряглись.

Я ожидал, что они обрадуются раскаявшейся заблудшей душе, но они молча смотрели на меня и молчали. Я чувствовал в них растерянность.

Одна из бабок скоро сказала:

-Пойдём со мной. - Это была как раз та, которая много кивала.

Бабуля повела меня через весь округлый зал по блестящему тёмному полу к дальней дверце в углу, и постучала в неё, велев мне "Постоять тут."

Дверь открыл невысокий мужичок с бородкой и в чёрном православном кимоно, внимательно посмотрел в мои грустные глаза, а затем перевел взгляд на бабку.

Та изложила ему, уложившись в десяток слов, мою проблему. Типа "Вот парень пришел, говорит, грехи отпустить, а я не знаю, это к кому вести его, что вы скажете."

Я вздохнул и посмотрел с тоской на служителя. Я обожаю такие моменты, когда я не чувствую никаких эмоций. Ничего, кроме самого главного. У меня уже бывало достаточно моментов, когда я разыгрывал драму перед людьми, которые были полными идиотами. Эти двое производили как раз такое впечатление.

Мужчина этот очень мягко и терпеливо, даже, может, ласково, спросил:

-Что у вас случилось?

Он повернулся к бабушке, и сказал "Вы идите...", и она ушла.

Я стал рассказывать, как спившийся моряк, о том, что много лет, уже очень много лет я посвящал себя изучению таких наук... таких вещей...я старался говорить, запинаясь, показывая, как тяжело мне сознаваться в этом..

На самом деле я испытывал при этом осязаемое волнение, но постепенно привык и успокоился.

Я наплёл ему ужасной несостыкованной ерунды про вызывание духов, черчение пентаграмм для достижения своих целей, расстановку энергетических ловушек, изучение астральных полетов, чтение мантр и психическое воздействие на людей.

Он задавал вопросы о том, как я решил уйти от этого, как давно я начал свои практики, привлекал ли я других людей к этому, использовал ли темные силы для совершения новых грехов - например, выигрывать в азартные игры, склонять к служению себе других людей.

Я отвечал с тяжестью в голосе, и через силу, что "да всякое было, конечно, что теперь..."

Он настоял на подробностях, и я сказал, что пробовал разное, заставлял преподавателей не замечать меня, или наоборот, выделять меня среди остальных, ворожил животных, пробовал сниться другим людям, практиковал внушения, и добавил, что читал Кастанеду :D

Кстати, чувак спросил меня "А кто это?" :D

Он не читал Кастанеду.

Короче, эта беседа длилась около десяти минут. Служитель проявлял ко мне искреннее внимание, был мягок, как добрый отец, даже как-то слишком учтив, приторновато. Но в итоге сказал, что исповеданиями мне может помочь только батюшка. Он пояснил, что батюшка тут главный священник, но сегодня его нет в приходе, и что он будет только в пятницу и субботу, - то есть завтра и послезавтра.

А я уже был готов каяться, повторять молитвы и даже постараться зарыдать, меня довольно сильно вдохновляло то, что этот мужчина воспринимает всерьёз мои импровизации. Мне они казались крайне бездарными. В дин момент мне даже стало смешно, и я закрыл лицо руками, тяжело вздохнул, медленно взъерошивая волосы.

Он сказал:

-Приходите завтра, а я скажу Батюшке Петру, вы подойдёте, и он с вами поговорит, хорошо?

-Я сказал, что да, хорошо, пусть так будет.

Он пожелал мне всего доброго, я попрощался, и неспеша вышел.

Блять, как меня распирало, когда я вышел за ворота этой богодельни.

Я даже не знаю, в чём было дело, но меня охватило чувство очень странной мягкой эйфории. Это был не восторг, а какое-то очень глубокое радостное удовлетворение, прилив силы, контроля. Мне показалось, что я могу совершать намного более сложные замуты, а текущие мои проекты-заботы на самом деле очень просты.

Чтобы "не растратить благодать", я решил просто ходить по парку недалеко от церкви, делать самые обычные штуки, не думая вообще о произошедшем только что. Как бы прийти в равновесие.

Я купил сладкую вату у одинокого мужика в кепке и пошёл к центру города.

По дороге я подумал, что на самом-то деле попадания никакого не было: я ни с кем не подружился. Конечно, я старался заискивать перед служителем, но навряд ли я сам проявлял симпатию. Скорее, я вызвал его симпатию к себе тем, что вот сподобился покаяться. Но сам я наверное не был очаровательным и дружелюбным.

Второе - я не добрался до главного хрена, с которым хотел подружиться, и уже и не доберусь, потому что завтра уезжать из этого города.

Постепенно трезвое рассуждение привело меня к разочарованию своим экспериментом:

Мне не удалось продемонстрировать явную симпатию к кому-то, и пробудить волну интереса к себе. В общем-то, я рассчитывал на типовую реакцию священника: его профессиональное участие, и следование укладу, но по большому счёту это было совсем не то.

В итоге я совсем забраковал свой опыт: задачу я усложнил, человека выбрал неправильного, да ещё и не добрался до него, и время задания потратил к тому же.

По пути моё внимание привлекла огромная афиша местного театра с расписанием на полгода!!

Я зашёл туда, надеясь хоть для галочки проявить к кому-то симпатию. Я уже понимал, что не уложусь до вечера подружиться с влиятельным человеком.

Ну да, так и оказалось: в фойе театра ещё не было народу, кроме охранника и двух милейших бабулек в окошке кассы.

Вызвать симпатию такой бабульки очень просто: нужно представить себя её внуком, только любящим и послушным. Я поздоровался, спросил, какая постановка сейчас самая интересная, немного поболтал с ней, стараясь быть умным и вежливым молодым человеком.

Я улыбался и расспрашивал, как ей тут работается, как долго, устаёт наверное, сказал, что и сам мечтал играть в театре, но как-то не сложилось... короче, как и ожидалось, скоро она начала рассказывать про внучку, которая недавно окончила институт, и про старшего, который сейчас работает, "Гоняет фуры" :) и всё в таком роде. Попрощался, и поехал за билетом.

Сегодня буду сутки напролет симпатизировать проводнице, или подружусь с усатым мужиком в очках, сыграю с ним в карты. :)



Raven

Кстати, а вы замечали, что у каждого человека есть свои заранее определённые образы симпатичных существ.

Общаясь с человеком, можно вычислить через его высказывания, суждения, всплески внимания, к каким чертам характера или линиям поведения он испытывает симпатии.

Я в своей работе часто моделирую то поведение, которое одобряют мои собеседники, коллеги.

В общем, мы все, конечно, делаем это постепенно, но просто прикольно наблюдать за этим, сознательно отслеживать, как окружающие совершают свои выборы и составляют мнение на основе заскоружных шаблонов, еще из давнего-давнего своего прошлого.

Я имею ввиду, если у кого-то проблемы с вызыванием симпатий, посканируйте среду, в которой вы обитаете: какие ценности у вашего окружения, какие они любят проявления, кому они завидуют, кого считают своим парнем, кого отвергают.

Если вы прикинете казарму в армии, вип-ложу в модном клубе, спортзал, библиотеку, - у вас мгновенно отрисуются наброски о том "Кем надо быть, чтобы быть здесь своим."

Может, надо просто понаблюдать за близкими.



Informal_Heart

У меня получилось.

Пришла домой вчера в полпятого.

Позвонила мне вчера, сказала, что очень хочет, но надо делать задание в 3д максе на пары и что она тупит сидит и не скоро освободится. Я попыталась ей что-то объяснить по телефону, а потом предложила прийти к ней домой и помочь (живет она в 20ти минутах ходьбы от меня). Она радостно согласилась и я взяла бутылку вина и пошла к ней.

**чтобы было понятнее: у нас в группе она батан. ходит на пары, сдает постоянно все первая, пишет конспекты и очень ответственно всегда ко всему подходит. Я по сравнению с ней - просто распиздяй: редко появляюсь на парах, делаю все в последний момент, хотя пересдач у меня никогда не было. Короче придерживаюсь принципа: "зафига парится, если и так все будет хорошо".*

*И еще. Она никогда не приходила, когда собирались группой и звали ее. Даже на медиум не пошла.**

Вобщем пришла я к ней и понимаю, что у меня затуп, о котором Jassarias писал. Меня смутила нелепость всей ситуации: я стою с бутылкой вина в коридоре у подгруппы, с которой раньше у меня не находилось ни одной темы для разговора. "Вылетела" из роли, что ли.

А потом все пошло даже слишком хорошо и гладко. Ее реакция на мою инициативу была очевидной: говорила очень много, искренне. Было видно, что ей комфортно.

Я довольно быстро сделала ее задание (что само по себе абсурд полный, учитывая то, о чем я писала выше) и все оставшееся время разговаривали. Никакого напряжения не было. Было так, как будто-то мы очень старые друзья, которые давно не виделись и спешат быстрее обо всем рассказать.

Она меня даже проводила немного потом.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

А когда наконец распрощались и я шла одна, на меня накатила волна отвращения к себе, за то, что обманула ее. До сих пор такое, не могу понять как с этим справиться...

Raven, с удовольствием читала твой отчет))

lelitam

Так уж получилось, что в течение дня я непрерывно контактирую всего с тремя людьми, и все женщины))

Помню, что как только устроилась, меня практически возненавидела начальница, но все проблемы решились с помощью работы с причинами, и гнев сменился на милость за 2 (!) часа, этого уж я никак ожидать не могла.

В то время правда, я ещё активно простукивала завалы своей жизни с помощью ПМ и практиковала плексусы.

Так что, что из этого сыграло решающую роль, не знаю. Скорее всего всё вместе :)

Просьбы о том что нужно сделать, стали резко начинаться с "пожалуйста", отношение стало дружелюбным, зарплата повысилась, ну и другие приятные бонусы, хихи. Начальница теперь спокойно идёт на мои условия работы с ними.

Решила "сдружиться" с новой сотрудницей, не очень приятная личность, безвольная, скучное создание. С такими людьми я стараюсь не общаться, а если приходится, общаться по минимуму.

Свела свою язвительность почти к нулю, стараясь всячески уделять внимание этому человеку.

Девушка пошла на контакт, стала улыбаться, начала общаться со мной, хотя до этого всё ограничивалось фразами типа "привет" и "пока" :)

Ко всему прочему подключила работу с причиной, которая находится около её рабочего места.

И что мне нравится, коллеги не заметили моей перемены в отношении этой сотрудницы, а отношения явно стали лучше.

lutien

а мы такие >.<

так.. когда задание прочла-бездумно открыла вк и поглазела кто есть из универа, чтоб подкатить полегче было. быстро идею выкинула, и вчера внезапно-предложил дружбу кто-то из универа и сегодня даже написали) поток долетел и до меня :)

еще хотела сегодня пойти с девочкой вместе в магаз, так и не предложила :(, в итоге она сама со мной пошла :)

и еще сегодня была пара моментов, чтоб начать общаться, все профукала. мм так как-то.

Shinobi

Shinobi, к сожалению, практически полностью выпал - вчера пришлось проходить медосмотр, а потом еще много-много лекций по математике и прочим ништякам :pardon:. Попытки были, но я и "цель"-то толком не вижу. Зато отследил несколько страхов, вместе с событием, инициировавшим целую пачку их. Разбираюсь. Надо мою социофобию долечить.

PS Любопытная вещь: ты понимаешь разумом, что если ты сделаешь вот так - тебе ничего не будет, и вреда никому не принесет, однако сделать все равно не можешь. Хорошо мотивирует сделать перепросмотр...

AWA

Знаете, моя цель - очень инициативная личность, да, тяжёлый случай для меня. Ну, тем интереснее. Читаю отчёты, многие выбрали какой-то объект и играют, вот я из тех, у кого действительно есть что-то к человеку, от этого игра в чём-то и не игра вовсе...

Инициативу незаметно проявлять не выходит и всё :x

узелок писал(а):AWA: "Казалось бы, уже вижу, что совершаю реактивные действия и как их совершаю, но выпутаться и проявить инициативу довольно сложно." В такие моменты помогало тупо вставлять другие действия. Спонтанность таких действий это и хорошо и плохо. Но мне пофиг.

В общем, я поняла то, что необходимо брать ситуацию под контроль и быть не ведомым, а ведущим. И суть не в том, чтобы не реагировать, а в том, чтобы инициировать. Загвоздка в "не реагировать" - является ли отсутствие реакции такой же реакцией или это инициатива - полагаю, всё зависит от нас.

Jassarias писал(а): Подумалось что любое творчество - это инициация.

Таки да, большинство из инициатив, которые я нашла, связаны с творчеством или саморазвитием.

Raven писал(а): Кстати, а вы замечали, что у каждого человека есть свои заранее определённые образы симпатичных существ.

Образы есть, но почему то те, кто действительно нравится, часто почти не подходят под образ :shock:

Romul

Хах, приколы) Раньше меня ужасно раздражала одна девушка. Она была очень остра на язык и всегда била по больным местам. Я просто пару раз инициативными действиями развел ее на реакцию, и она как набросилась на меня своими подколами) У нас прям мини-битва была.

Причем если меня раньше это задевало или обижало, то теперь я прям удовольствие получал. Завтра, попробую ей понравиться)))

Инициативные действия немного прям в настроение воина выводят. Появляются ощущения большей защищенности и неуязвимости, чем в обычном состоянии.

Кстати, на счет игры и чувства вины потом.

Летом мне симпатична была одна девушка. Не сильно, но пообщаться можно было. Ну я начал с ней флиртовать, причем как понимаю сейчас именно инициативными действиями. Я действовал, так чтобы создать именно ту реакцию, которая мне была нужна. Я сам не знал что со мной творилось, но я влюбил в себя ту девушку.

Потом чувствовал стыд, так как я ее не любил. И хоть ничего ей не обещал и не обнадеживал, все равно осадок остался.

warsfeil

ууууухххх все получилось само собой, ничего придумывать не пришлось :oops: встреча с ней длилась на час больше заявленного времени, мое стояние и наши притирки длились очень долго, НО за это время я не разу не кончил (пора завязывать с порнухой), видимо я удовлетворил ее во всем, кроме этого "пунктика".

Еще поздравьте меня - это был мой первый раз :good: и она была очень красивой и тоже... :cry: в прочем это уже не по делу.

p.s. врут всё про кунигулис, классика и массаж руками были в разы эффективней

я выпонил задание? всё было не так как я думал это на самом деле, девушкам в разы больше везет...

сейчас почитаю, как прогресс у коллег

узелок

Может так и надо, но мне не нравится бесцельность моих действий. Они просто случаются. В какое-то мгновение я понимаю что могу сделать, решаю хочется мне этого или нет и в следующее мгновение я уже действую. Конечно большая часть времяпровождения проходит реактивно, но мне пофиг, и я ищу чего бы эдакого вытворить. Только сейчас, прокручивая сегодняшний день, это стало ясным Такая мгновенность позволила мне делать то что я хочу, а не то что я, якобы, должен делать в этот момент. И никаких последствий. Конечно сегодня я остеригался делать, что-то важное, что-то такое что бы могло повлиять на мою дальнейшую жизнь. Ха! Но что «важное», и что «влияет на жизнь»? Смешно...

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Я целый день дурачился, и под вечер устал от этих чувств. Хочется сменить роль.

Работа с «целью» дает небольшие результаты. Она оказалась смесью прошлого в теперешнем. Мне нравится ее инициировать, но не получается импровизировать. Ведь мне так важно общение с ней. Ха-ха!

Перечитав четвертое сообщение magmas, понял, что задание недовыполнил. Теперь хочется большей обширности и четкой цели.

Profectus

Помнить забыл как писать отчёты.)))

Со времени последнего отчёта "копал" строго в направлении одной персоны. Через ВК и моб. настроил контакт. По реакциям первым решил что всё сложно, но(сокращая...) через время получил смс с предложением собраться с общими знакомыми там то. На месте понял -проделанная "работа", темп и методы были правильными. Выводов для себя не сделал, зато понял как это работает и уловил сегодня схожие методы у шести летнего ребёнка. :)

Jassarias

Сегодня был цирк. Я один работал во вторую смену, в это время сотрудники пили (пятница, зарплата).

Ну и играя на том что они хотят слушать только себя я подружился со всеми вообще, только спрашивая что-либо о их жизни. Это было легко и не интересно, ибо пьяные.

Но зато я повеселился ломая реакции (шаблоны) людей. Например я мог подойти и накричать на человека, вогнав его в ступор. Или на ногу наступить, фокус показать и т.п.

Интересно что в трезвом состоянии они бы просто по-идиотски смеялись бы, а так у всех - ступор.

Ну и всё наверное, не особо доволен результатами сегодняшнего дня)

Letyaga

У меня душевный раздрай. Хрень получается полная. Старую цель решил оставить в покое. Пусть будет что-то попроще.

Гулял, придумывал новый план действий. Сидел на спортплощадке и заметил, что вокруг выются 2 малолетки, которых я встретил немного ранее, просто разминулись на тротуаре. лет по 15 наверно, сумки с пентаграммами. они ходили разными маршрутами и крутили головами глядя на меня. Когда они раз в пятый проходили за забором. Думаю, ладно хоть с ними попробую познакомиться. Я помахал руками, они как-то всполошились и ушли. Я тоже пошел пройтись, ну и встретился с одной из них, с толстой :D

-Привет, раз уж мы так часто встречаемся, давай познакомимся, вы меня отслеживаете, да? - фраза, почему-то прозвучало как обвинение.

Толстая сильно смутилась, покраснела нет-нет, как, что? и ушла.

Была еще попытка, по плану которая :D , так тоже провальная, тетка убежала, я не успел и нескольких слов вставить.

Когда, планирую умозрительно ситуацию, вроде гладко все кажется, когда реализую - все не так.

Romul

Запустил сегодня две волны инициации - итого днем сходили в кино с друзьями, вечером идем на квн.

Потихоньку распознаю свои крючки, стараюсь от них избавляться. Стало более интересное общение с людьми, людям со мной интересней, так как я своими действиями вызываю в них другие ощущения, прогоняю скуку.

Не все конечно меня слушают. Играет роль конечно мастерство и авторитет.

Iutien

написать особо нечего. объект уехала ддомой и первой не писала. все вроде.



ltd020



Romul писал(а):...Стало более интересное общение с людьми, людям со мной интересней, так как я своими действиями вызываю в них другие ощущения, прогоняю скуку.
Не все конечно меня слушают. Игрет роль конечно мастерство и авторитет.

+1, точно когда намеренно создаёшь шаблон человека "которого хотели бы видеть и слушать" выходит интересный эффект, словно для них ты родственная душа, внезапно появившаяся на горизонте. Люди не желают отпускать тебя. Но увы, с целью не могу определиться до сих пор, какие-то блоки. Особенно с противоположным полом :oops: Не знаю чего уж сделать такого:(

Ps. Попытаюсь посягнуть на ЧСВ Равена :D Кто бы знал, как я люблю читать его сабжи :good:



Nameless

Пока ничего особо выдающегося...
Хотя есть интересные моменты в отношениях с людьми, напишу попозже.



warsfeil

Ничего.



Jassarias

Встретил сегодня двух одноклассников, которые вроде как бы и приятели, но условно :D Общаются подколками и всё в таком духе. Я изменил свое поведение с ними, стал дружелюбен, начал говорить что рад что их встретил и очень соскучился. Интересно было наблюдать за тем что они не могут ничего сказать, в смысле в данной ситуации в их реестре реакций не было записи) Но видно было что им приятно и отношение ко мне изменилось в лучшую сторону, позвали попить пива, я правда отказался.

Потом решил купить арбуз, продавала обзленная женщина без настроения. Завести разговор не получилось, но я сделался офигенно вежливым, пожелал ей удачи. Настроение у нее поднялось.

Последнее время часто повторяется такая фигня - человек стоит и что-то долго мне рассказывает о себе, о какой-то ситуации или о своем суждении, а я смотрю на него как на ковер, мне так не интересно что происходит эффект залипания в своих мыслях) С такой частотой не мог не обратить на это внимание :)

Посмотрите фильм "поймай меня если сможешь", там что-то в духе практа)

Raven, помнишь бенефактор Дона Хуана научился плакать когда смешно? Думаю это твой выход после прочтения твоих походов по церквям :D



Letyaga

Сегодня днем написал предыдущий пост и поехал на трену. И надо же, в автобусе встретил вчерашних херок. Странное совпадение. Значит, надо идти знакомиться.

Вышли на остановке. Приветпривет, как дела, как зовут. Все равно, как-то неловко все вышло.

На меня тупняк накатывает. Это какой-то самообраз, рефлексия, основанная на какой-то защитной (а скорее сторожевой) реакции, которая запускает этот стомой неповоротливый аспект личности. После таких моментов хочется поменять свою личность на какую-нибудь другую.

По идее нужно изловчиться, и не стандартным для себя поведением заставлять ТС двигаться, так у меня наоборот, она в каком-то дурацком месте фиксируется.

Ух, чую тут жестокий перепросмотр нужен.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

узелок

Импульс -> Проводимость -> Отклик.

Сегодня я действовал в согласии с решением, которое принял вчера. И был мрачен, злой и стремился минимально реагировать на радость окружающих. Пол дня такого поведения и стало легче, я уже не чувствовал сильной усталости от веселья. Внимания от людей было намного меньше, было как-то легче.

Так как, такое состояние для меня было обычным, мне захотелось исследовать свои реакции. Мне интересны источники и причины своих реакций. Я брал ту или иную реакцию и пытался вспомнить ее первое появление. Такое действие приводило меня всегда к каким-то смутным и неясным даже не воспоминаниям, а мыслям, за которыми туман.

Помимо вышесказанного, предпринял попытки «исследовать реактивную среду социума». Вышел прогуляться и встретил знакомого. Он поинтересовался, куда я направляюсь. Незамедлительно прозвучало: «Без понятия». Посмеялись, сели в подъехавший трамвай. Он познакомил меня со своей компанией и ... и мне был интересен сюжет, который случается с ними. Я рассматривал их реакции и действия, иногда инициировал, правда в основном херня получалась. И каждое мгновение чувствовал свою неконтролируемую глупость. Не было уверенности в себе, и запустилась привычка размышлять, что еще больше ухудшило ситуацию, сделало ее более реактивной и предсказуемой. Я ушел от них.

Возвращаться домой мне нужно было через парк. Там я осмелился подойти к девушке и завести разговор. Я знал, что ничего не выйдет и именно причины этого мне хотелось познать. Но только ощутил скованность.

Informal_Heart

По-другому тоже стала общаться с людьми.

Встретила одноклассника бывшего, которого не видела года 4. Очень мило с ним поговорили и я его явно зацепила своей доброжелательностью. Сказала, что очень рада его видеть и он прямо счастлив был)

С преподшей по курсам заговорила первая о какой-то ерунде, когда мы вдвоем с ней были.

Пытаюсь понравится людям, с которыми раньше не общалась.

Как-то проще стало, хотя раньше не испытывала особых трудностей в общении.

Shinobi

С практом все глухо. Да, получается немного влиять на настроение, но и все. Хотя инсайтов много.

Но вылезло мое прошлое. Шиноби некогда был истово-верующим христианином веры евангельской (тут такие ништяки, как пророчества, исцеления, изгнание бесов, а иногда и воскрешение мертвых(хотя вот этого своими глазами не видел) почти в порядке вещей). То есть силы вполне себе реальные. И вот сегодня попал я туда на служение. И ко мне(причем именно одному мне) случилось пророчество. Пророк стоял достаточно далеко ко мне, с закрытыми глазами, но при этом повернут точно на меня. И слова в точности соответствовали ситуации со мной. Суть в том, что пока Он от меня не отвернулся, но однажды я буду перед Ним держать ответ. В общем, я в смятении, не знаю, как поступить :[pardon](#): . С такими силами шутить не хочется, совсем.

PS Символично, что сегодня у меня день рождения :) .

warsfeil

сегодня выяснилось, что моя новая подруга хочет продолжения и больше закуски :[shock](#): ребят подскажите, что можно отработать в русле казуального практа во время полового акта? Это же вроде огромное поле для неделания? - только я, что-то в растерянности... Она, кстати, любит ролевые игры. :[oops](#): и что-то меня стесняет немного тут вам об этом писать..

underwater

Ну у меня получилось, но моё влечение девушка уже решила монетизировать...

Даже не знаю, Магэсса говорила "никаких подкупов", как переиграть ситуацию...



lutien

выбрала новую цель. глаза зажмурила от страха :)

p.s. underwater, а нельзя как-то повернуть это против нее? сам монетизируй ее влечение



astrophilus



warsfeil писал(а): подскажите, что можно отработать в русле казуального практа во время полового акта? Это же вроде огромное поле для неделания?

Например, "неделание" эякуляции. Я имею в виду даосские техники.



Romul

сегодня общался с одной девушкой с помощью инициативных действий, в итоге она сама предложила записать ее номер и продолжить общение после :-)) :-)) :-))

Вновь уговорил друзей поехать со мной в одно интересное место.

Общался с недругом на равных, хотя раньше только отвечал на его подколки.

В общем все кул :good:

Shinobi, С днем Рождения!!! :beer:



Nameless



Shinobi писал(а):PS Символично, что сегодня у меня день рождения :) .

С днем рождения!



warsfeil писал(а):сегодня выяснилось, что моя новая подруга хочет продолжения и больше закуски :shock: ребят подскажите, что можно отработать в русле казуального практа во время полового акта? Это же вроде огромное поле для неделания? - только я, что-то в растерянности... Она, кстати, любит ролевые игры. :oops: и что-то меня стесняет немного тут вам об этом писать..

Может для начала просто отработать сам половой акт? :wink:

По практу.

Пока я выбрала несколько целей попроще. Для отработки инициативных действий, скажем так. А то вечно замахваюсь на что-то практически недостижимое...

Кто-то, помнится, сказал, что начинать со сложного - признак лени. Во-во)



Jassarias

Shinobi, с днем рождения :beer:

Сегодня тренироваться было не на ком, но я подружился с котом. :D Завтра вновь суета, постараюсь наверстать.



Informal_Heart

Я сегодня отдыхала от людей и вообще, толком ничего не сделала. Инициатива была, но не внушительная.

узелок

Мою "цель" сразила болезнь. Я с недоумением наблюдаю свои идиотские реакции, чувствуется их нелепость. А одно событие, вообще порадовало. Моя «цель» не выходила на связь. Тут как начался брутфорс! Ум перебирал возможные причины такого поведения "цели". И ему так хотелось вцепиться за «радиоактивные» варианты (из прошлого опыта), уже начинали нервы резвиться, но каким-то образом я взял себя в руки. И как раз в тот момент связь с целью возобновилась. Короче, мне понравилось наблюдать за своим умом.

Так же были эксперименты с КГ. По сюжету воскресенья, я до сумерек сижу за компом и делаю что-то важное. И первая глупость касалась смены такого хода событий. В какой-то момент я надел спортивный костюм и побежал. Возвратившись во двор, немного размялся. На каком-то этапе меня отвлекли мимо проходившие знакомые, и мне захотелось справедливости как бы. Мне удалось инициировать их, как задумано. Третья глупость связана с незнакомой мне девушкой. Она была настроена на тупое заигрывание (флиртом не назовешь), а я толи смутил ее, толи улыбнулся.

Следующая глупость, наверное, больше относится ко мне, так как реакция была изменена на другую, и существовавшая ситуация чуть ли не мгновенно сложилось в ноль. Меня и сейчас не покидает удивление. Еще одна глупость выделила мне три часа личного времени.

ЗЫ: Призываю участников сконцентрировать внимание на практикуме.

Raven

Informal_Heart,

По-моему, у нас похожая вышла ошибка: будучи в полсантиметре от вэлл-дана, мы сглупили и сами стали реакцией на обстоятельства: ты ведь могла быть более инициативной с подругой, да? А мне надо было проявить больше надрыва и симпатий к монаху, и возможно, он взялся бы меня утешать, и даже угостил бы чаем. Почему я протупил и не бросился ему на плечо? :sorry:

Короче, со мной случилось то, что со мной обычно и случается на 4-5 день практикумов Масяни: я куда-то проваливаюсь или застреваю и становлюсь маньяком задания. В день отъезда я с самого утра наблюдал собственную фанатичную симпатизацию всем вокруг. Это происходило как-то помимо моих усилий.

Это очень прикольно, если вы попробуете: быть симпатизирующим не только одной цели, а каждому, с кем вы имеете дело. Лично мне это дало забавный эффект, типа скольжения по всем ситуациям: люди как-то по-новому, очень охотно участвовали в моих делах, и за эти два дня я сделал некоторые интересные выводы о stalkingе. Ну да ладно.

Короче, я набивал симпатии на всех вокруг, так как понимал, что время всё равно упущено, это последний день практа, а никаких определённых целей поблизости нет.

Но вы послушайте, что со мной было в пути! :D

С поездом не вышло, поехал на автобусе.

Как только я прошёл к своему месту, я понял, что Дух любит меня даже сильнее, чем я его: на соседнем кресле сидела тётка. Такая, с которой я бы точно никогда не сошёлся, как и хотела Масяня.

Моя попутчица была грузной брюнеткой со внешностью поварахи из-под Кривого Рога. Огромная такая казачка, которой лучше бы выделить сразу два сиденья, но соседнее было моим.

Я сразу отнёс сумку в багаж, она бы никогда не влезла рядом с этой дамой.

Она, кстати, не очень обрадовалась мне, и, приняв вид раздраженной купчихи, которую тревожат в тихий час, пропустила меня на моё место.

Я сел, отвернулся в окно, и начал есть яблоко, чтобы придумать стратегию.

За ночь до поездки я понял, что моей главной ошибкой в первые два дня было идти напролом.

Если посмотреть на историю с продавщицей и священником, - оба эти случая провальные. Я не использовал шаблонное поведение людей, не управлял ими, а просто силой, напролом принуждал принять мои условия.

С этой тёткой я решил быть очень тонким, осторожным и внимательным. Использовать только её тенденции, инициировать нужные мне действия.

Автобус тронулся, я доел яблоко, повернулся к тётке и спросил: “Вы в Москву едете?”

Она ехала в Москву. Из Ростова.

Сначала она держала себя в руках. Я расспрашивал её обо всём подряд: местная ли она, где жила раньше, чем занимается, кто по профессии, комментировал поведение наших спутников, поездку, мастерство водителя... Ростовчан я знаю неплохо, и давно уже установил одну аксиому: у каждого Ростовчанина есть граница, до которой он видит в вас злоумышленника и разводилу. Но как только он пропускает вас через эту границу, вы становитесь его другом на ближайшие пять-шесть лет.

Граница этой тётки пролежала до второй остановки у кафе. До этого момента она отвечала напряженно, мы общались с паузами, хотя ей были приятны мои предположения, что ей примерно 32 (ей было 42), замечания о приятной внешности (Ох... [:pardon:](#)), похвалы голосу, вопросы о происхождении (неужели её родители не профессора и не хирурги?!), наблюдения о хорошем необычном юморе и периодические проявления крайнего интереса к общению.

На всю эту хрень она кисельно улыбалась, как умеют улыбаться сорокалетние ростовчанки, работающие в поликлиниках (да, это о ней): словно ей принесли коробку конфет за суший пустяк.

Она принимала мои комплименты с детской опаской, и удовольствием.

Во время той остановки у грузинского кафе (была уже ночь, и стояли мы очень долго), я стал болтать с девочкой лет трёх или двух - я не знаю, в каком возрасте дети уже ходят, но ещё не говорят нормально, и при этом хорошо рвут траву руками. Девочка рвала траву руками, и я заговорил с ней. Спросил, как дела, и мы заболтали на своём интуитивном языке. Минуты через две к девочке подошла мама, и увела её, раздражённо очищая её ладошки.

Я решил посимпатизировать и этой женщине. Когда они вернулись на место, я пошёл и сел рядом с ними. Я принёс пачки конфет и яблоки, и попросил разрешения угостить ребёнка. Женщина улыбнулась, и взяла все эти штуки, начав торопливо и тихо благодарить. По поведению и внешности я сразу узнал женщину с Кавказа. Решил проверить.

Спросил:

-А как зовут девочку? (хотя уже слышал, когда её забирали :))

-Камила, - сказала женщина.

-Какое красивое имя! - я взял девочку за руку, и покачал, как бы здороваясь. Представился сам. Повернулся к женщине, и спросил:

-А вас как зовут?

Она немного напряглась, и ответила “Мадина”. Может, дагестанка, может, чеченка, - непонятно. Но ясно, что конфетами её симпатию не купишь.

-Красивые у вас имена такие, - говорю, - вы с Кавказа?

-Да, Дагестан, Махачкала, но мы переехали уже, здесь мой муж живёт, в Воронеж, нас его друг везёт, он водитель.

Мне стало забавно от того, как она говорит. Очень напряжённая, но я понял в чём дело. Взял вторую руку девочки (почему она не забрала их :)), покачал обе, и сказал:

-Повезло водителю-другу, таких красавиц везёт! - обращался я как бы к девочке.

Женщина неопределённо хихикнула, хотя я не шутил.

Я повернулся к ней и сказал:

-На Кавказе очень много хороших людей, я там провёл детство, много дагестанцев знаю.

К моему удивлению, она не обрадовалась, а напряглась и стала рассказывать, что есть всякие люди, хороших очень много людей и так далее. Я отдал девочке руки, мы ещё немного поговорили про Кавказ. И тут я обратил внимание на совершенно невероятную деталь! Которую почему-то не заметил сразу: юбка у женщины была до середины бедра, а на ногах были колготки в сеточку. Если вы не жили на Кавказе, вам не понять: так одеться настоящая дагестанка просто не может! Я заметил это лишь мельком, но решил, что это надо использовать, и специально задержал взгляд на её коленях секунды на две. Мне показалось, что я слышу как бешено и гулко колотится её сердце. Она испугалась, и это было видно по её лицу. Ей было страшно от того, что я мог о ней подумать. И я рассчитывал именно на такую реакцию.

Я сказал, что у неё замечательная дочка, смысленная и активная. Женщина натужно улыбнулась и покивала головой. Я понял, что она замкнулась, пожелал им счастливого пути, и вернулся к соседке по креслу.

Уж я не знаю, накатила ли она там коньячку в кафе, или расслабилась от свежего воздуха, но как только мы тронулись в путь, и до самой Москвы она уже была совсем другим человеком.

Если ростовчанку расслабить, её не надо ни о чём спрашивать. Слушай, улыбайся, и она расскажет всё сама.

Всю дорогу я наслаждался потрясающими жизненными историями о её разгульной молодости, о родне, о сыне, и так далее, не буду вас утомлять. Она часто доставала косметичку и либо что-то делала с губами, либо пудрила лицо. Если сначала она смотрела на меня, как на мальчика, то теперь её глаза блестели, она часто смеялась, охотно моросила несусветную чушь про то, что в Москве все девушки тупые и продажные, и их культурный уровень очень низкий. Рассказала про своего брата, которому “спать с кем есть, а просыпаться не с кем” (это она так выразилась :)).

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

В общем, мне оставалось лишь изредка похваливать её тонкие наблюдения или одобрять то, на что она рассчитывала, и я всю дорогу наслаждался потрясающей ахинеей про поездки в Крым “с Валькой” - это ей подруга, про друзей, который могли бухать по четыре дня подряд, и все пьянки заканчивались у неё в квартире... Обожаю таких тёток! Особенно кайфовой были некоторые чисто южные заходы: например, она достаёт какой-то спрей и брызгает на свою шею. Затем с гордым видом смотрит куда-то в сторону. Я естественно спрашиваю, французские ли это духи? Очень приятный аромат, но она просто поворачивается, шлёпает ладонью по плечу, и восклицает “Тююю! Разве можно женщину так спрашивать?!” и смотрит глазами полными восторга.

Бля, действительно, какая бестактность!

или, допустим, она постоянно приговаривала: “Оооой, та ладно!”, если говоришь ей что-то приятное.

Море позитива от этой тётки!

И кстати, периодически...довольно часто, я ловил на себе взгляд этой дагестанки. Я вам говорю, она сверлила меня глазами всю дорогу. Я не знаю, в чём дело. Представьте: ночь, в салоне полностью темно, горят только кнопки плееров у храпящих пассажиров. Я смотрю в окно, и боковым взглядом то и дело замечаю сверкающие зрачки Мадины.

Она вышла на улицу только через одну остановку, и стояла в стороне. Я смотрел в небо и дышал прохладой, и тоже всё время видел её быстрые взгляды. Когда она вышла, то постаралась сразу же подойти к водителю и начать говорить с ним. Она скрестила все руки и ноги, и держала дочку при себе, и как-то всё время то поворачивалась, то отворачивалась. Я так и не понял, в чём с ней дело.

Так было на каждой остановке. На одной я подошёл на небольшое расстояние и мы поулыбались друг другу. Я не знаю, симпатия ли это была, или нет, но вот такая история.

Блин, какой же длинный отчёт я написал :shock: :crazy:

В общем, с Ростовчанкой мы доехали до Москвы, она познакомила меня со своим братом, рассказала, на какой станции он живёт, и чем занимается, и явно не была намерена просто так распрощаться.

Но я распрощался просто так :D

Извините, что такой длинный отчёт, стараюсь не упускать деталей, как ДХ учил :pardon:

В общем, этой ростовчанкой я прям горжусь: считаю, что заслужил её дружбу исключительно тонкими манипуляциями симпатией. Никаких намёков или лобовых атак, исключительно прицелы по шаблонам :)

Пардон, если история про Мадину оказалась не по теме. Мне показалось, что я смог там добиться рассчитанной реакции своим поведением, хотя не подружился с ней.

Правда, раньше я дружил с другими дагестанками, и знаю, как это делается :D



Raven

ЕЩЁ ОТЧЁТ

ltd020,

Посты - это ладно. Слышала бы ты мой голос, ты бы просто сошла с ума! :D

Сегодня утром нового задания не было, и я решил продолжить симпатизировать до вечера. Как раз надо было срочно выезжать по делам.

Интересное дело, но весь сегодняшний день симпатии уже стали какими-то магическими. Я по-прежнему, симпатизировал почти всем, кому хотел, но начиная с метро стал замечать странности: вот я еду, делаю Плексусы, или черчу лучи от лопатки, или планирую разговор с коллегами, и замечаю, что на меня пялятся девушки. Это совсем не то, что обычно. Они смотрели очень много, очень странно. Как будто я чем-то выделялся среди остальных людей.

Когда я стоял около выхода, я замечал, что меня рассматривают в отражении стекла.

Когда я вышел из метро, и двинул к месту деловой встречи, шагов через 70 навстречу мне показались две подружки лет 17. Субтильная блондинка из них уставилась на меня, а когда подошла ближе, сказала “Здрасти.” Я улыбнулся и ответил “Привет.”, она обернулась к своей подруге, и сказала “Видишь, такие люди бывают.”

Мне было неприятно думать, что я объект эксперимента, и я как-то решил, что...а вдруг я уже стал как-то незаметно излучать волну симпатичной инициативы?! Я решил, что это так. Что я зацепил их своей симпатичной активностью.

Встреча проходила в холле одного театра: снуют люди, донимают гардеробщицу, - идёт подготовка к мюзиклу. Я опаздываю. Стремглав поднимаюсь по лестнице, замечаю трёх актрисок на пуфах у входа, проношусь мимо них, нахожу своих коллег, садимся поговорить.

Минут через пять-семь одна из этих актрисок начинает крутиться около нас, рассматривает стол с буклетами и рекламной макулатурой. Она что-то там задела, и один стенд громко упал. Она извинилась, и мой коллега стал её уверять, что всё в порядке, у них завязался третьестепенный разговор, она обошла стол и стояла уже рядом с нами. Разговаривала с моим сотрудником, но постоянно бросала взгляды на меня, и в её поведении я читал какие-то призывы. Она рисовалась каждым движением, и когда уже почти исчерпалась тема их беседы, вдруг обратилась ко мне: "А вы здесь в прошлом году не работали? У вас лицо такое знакомое."

-Не, - говорю, я вообще не занимаюсь такими делами. И тут же подумал, что нужно углублять симпатии.

Рассказал бегло о своей работе, спросил, чем она занимается, и где мы могли встретиться. Сказал, что её работа - это очень интересно! Попросил номер телефона, и распрощались.

Написал смс после встречи, произошло общение - процедурные фразочки, но тон дружелюбнейший, и вот думаю: моё ли это придуманное поле инициативы привлекло её, или это я стал жертвой инициативы этой женщины, - не понял :)

PS. Warsfeil,

Послушай. Обязательно расскажи нам про ролевые игры. Это практикум, рассказывай. Мы многое сможем тебе посоветовать.



lutien

да, после таких отчетов даже стыдно как-то постить свои потуги, да переживу :)

первая цель приехала из дому. разыграла легкую обиду на то, что не звонили-не писали). инициировала разговор на тему "узнать друг друга получше", расписалась прям. еще пару фраз выдала каких-то. заинтересовала. называю "заей" уже почаше. воспринимает норм.

неоч получается. она тож как-то отстраненно реагирует (, вторая я. мб точек соприкосновения слишком мало. лишний повод продолжать работу))

тонкими намеками и окольными путями не получается- не догоняют :) . почти сразу иду напролом.



lutien

вторая цель ответила :Yahool!: , было трудно, потом дело пошло. болтали чуть, посмотрим что завтра будет)

с инициациями в жизни полегче. на каждый плюс делала минус :)

девочка вовлекла в разговор-погладила шарфик, почесала нос и тп)

только как-то непонятно получается. не чувствуется отличия инициации от реакции как-то. воображение рисует что это должно быть типа как тумблер :D может просто тараканы)



Romul

Для меня реакция - то что делаю на автомате как следствие действий других людей. Если я действую осознано с какой то целью, то это инициативные действия.

Пол дня был довольно реактивным, потом проснулся и начал действовать. Достал преподавателей своими вопросами :-)

По новому заданию - тяжело вспомнить о нем и погасить инициативную волну другого человека. Неосознан :(



Shinobi

А я частенько поступаю, как в новом задании. Почему - не знаю, просто почти всегда так хотелось :) . Сегодня удалось инициировать несколько раз одного и того же человека. Но в целом очень мало с кем контактировал.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Chaos

Только узнал о новом практе. Но недавно начал следить за своими поступками и происходящими событиями. Все как будто всплывает картинками в сознании, что я делал и к чему это приводило.

warsfeil

Прервал действие человека, тем что поступил именно так как он хотел. Хотя он рассчитывал на другую реакцию. Девушка коллега разнюхивающая все о новичках, отвязалась от меня, после того как я отдал ей купленную себе же шоколадку. Упустил отличный момент с однокурсницей, мы были наедине, говорили о предмете, я вспомнил про задание слишком поздно.

узелок

С утра были некоторые неприятности, и все ничего, если бы не случайное попадание в кадр фото. Там меня точно летуны развели. Я хотел быстро сложить ситуацию, но надеяться, что просьба удалить фото сработает, и действовать с этой надеждой было крайне тупо. Тогда ко мне дошло, что надежда это бесполезно, а давление на человека ничего не дает. Мой ум до краев заполнили мысли о том, что меня опять пришили. Я не придумал ничего лучшего, чем перепросмотреть ситуацию. Ситуация отпустила меня, только когда я приложил усилия перепросмотра в тот момент когда у меня возникла реакция.

Мне показалось полезным выполнять все задания практа на фоне последнего. После прочтения задания, прочитал его еще раз, а потом еще разов пять. И смеялся с того какой же я, эм, невосприимчивый.

Сразу же мир подкинул мне хорошенькую возможность испытать гашение инициативы в действии - подкинули работы. Сразу же после указаний поправил на себе одежду. И почувствовал, как какой-то обертоном во мне пропал. Я чувствовал, что могу выбирать делать работу или забить на нее.

Минут через 20 случилась «атака» окружающих. Резкое излишнее внимание ко мне. Негативными действиями я отвернул чужое внимание. Немного поразмышляв, и вовсе ушел.

Потом часа на два меня втянуло в сложные-обычные-жизненные ситуации. Момент в жизни как бы важный, момент выбора. Было несколько намеков, а я жду знака... Очень облегчает простая мысль о том, что окружающее меня это иллюзия.

Почему-то рыскал по своим архивам, и вдруг меня осенило: вот кубический сантиметр шанса!

Informal_Heart

Raven писал(a):Informal_Heart,

По-моему, у нас похожая вышла ошибка: будучи в полсантиметре от вэлл-дана, мы сглупили и сами стали реакцией на обстоятельства: ты ведь могла быть более инициативной с подругой, да? А мне надо было проявить больше надрыва и симпатий к монаху, и возможно, он взялся бы меня утешать, и даже угостил бы чаем. Почему я протупил и не бросился ему на плечо? :sorry:

Ты прав в чем-то. Уже 2 дня не хочу с ней общаться. Хотя она сама мне сегодня звонила, а позавчера первая написала. Я походу вошла в стадию "отворот-поворот".

Играю с другими людьми. Наладилось общение с родственником, с которым у нас всегда туго шло.

Сегодня сотворила одну мощную инициацию. Потом расскажу, когда буду уверена что все будет хорошо.

Кстати, Рэйвен, ltd020 - парень :good:

Jassarias

Блин, а я с работы только. Придется по старому заданию, а это завтра делать.

В кратце. Не мог наладить связь с одним человеком на работе, не мог найти нужные крючки, не получалось зацепить. Сегодня нашел нужный крючок и всё - весь рабочий день этот человек ко мне подходил, пытался начать беседу и так далее)

Заметил что люди стали относиться ко мне дружелюбнее, даже с каким-то любопытством, что ли

400 DREAMHACKERS.EU



astrophilus

Прерывание волевого действия другого человека - это целый короткометражный фильм на рабочем месте. События разворачиваются согласно данной нам схеме. Даже смешно становится, когда штамп повторяется.

Интересно отметить существование у оппонента некой паузы в момент внесения твоего инициативного действия. Человек даже замирает на какое-то мгновение в этот момент, как-будто "зависает" :D

Только надо всё делать очень быстро, быстро сообразить какое действие станет прерывающим.



Shinobi

Шиноби - слюпок :D . Сегодня наконец-то подвернулась ну очень удобная ситуация - приехал на учебу на полтора часа раньше и встретил одну весьма симпатичную особу. В принципе, мы пару раз виделись до этого, но особо не контактировали. А тут пошел разговор, потом прогулялись. Узнал пару интересных моментов из ее жизни. Пригласил в институтский учебно-производственный центр - послушать умных людей, поучаствовать в мастер-классах. Оказалось, что она даже не в курсе существования этого центра была. В общем, весьма плодотворный денек. А вот по новому заданию торможу страшно :)



vincas

Новое задание трудновато. Я и так не люблю выполнять указания других, и все инициативы со стороны сразу пытаюсь обойти стороной. Но все это на автомате (делание). Когда удалось вносить действия осознанно (неделание), то получалось что то типа кратковременного ИСС. Интересная штука.



Ивек

Довольно сложно вовремя перехватить инициативу. За день сделал задание раза 3-4. Но если вдуматься, то много раз пропустил, и отреагировал по привычке, топя выполнять какое-либо задание с чувством нежелания, лени и т.д. Нужно быть внимательней. Хотя странно что веду себя намного уверенней чем вел раньше (это вообще продолжается последнее время). Такой настрой. и все



lutien

весь день чуть что-сразу волосы приглаживала, нос чесала и тп) ну и действия старался выполнять ток потому что мы так решили, а не кто-то там. пару раз чувствовала удовлетворенеи и все) а так как-то нету разницы :(мб эт все еще реактивность моя.

м) и сказала комплимент лаборантке)



Ardaric

Заскакиваю в поезд... Чуть не пропустил. Новая тема- конечно хорошо... Только я следил за старой.

Итак по крайнему- на работе так делаю почти всегда, правда не придавал этому значения. Началось еще с прежнего начальника. Почти "мелкий тиран" был, и это была единственная стратегия. Он терпеть сенья не мог. Под конец стал просто оставлять на столе список дел. А любое дело я и так делаю с полной отдачей- как дома так и на работе, не делаю разницы. Просто лень переключаться, хочется быть самим собой всегда.



underwater

Самое главное что сделал утром - это прочитал сабж Магэссы. И понеслась.

На работе был ответственный ритуал, экзамен, после долгих стажировок и прочего. Прошёл его неплохо, стараясь действовать проактивно не выходя сильно из зоны собственного комфорта.

Но был момент когда я отсветил на людях как декор. Сильно ли это плохо?

Мои инициативы создавали всякие завихрения. Инициативные ответы на эти завихрения давали повод проявить у начальников ко мне симпатию. Ну и другие чувства.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Хотя это и были всякие мелочи, типа позвали на ковёр, а я пошёл и взял торт в столовой перед этим, всё это создавало позитивную ауру. Несмотря на низкий статус, выдаваемый по умолчанию умом насяльников, я стал набирать некий авторитет.

Жизнь героя-перса полна импровизаций. Потому я поздно с ответом а завтра опять роль тру-исполнителя... Напишу что-то поутру. Спасибо!



узелок

Подмена реакции, в моем случае, приводит к тому, что я чувствую, что выбор действовать или нет, зависит только от меня. Был случай: поступила просьба, типа "пойди, подай и не мешай", я произвел подмену реакции, и вообще забыл о поручении. Конечно, большинство ситуаций крайне реактивные, хотя и порождены моей инициативой.

Не хватает чувства игры которая была когда выполнял задание на симпатию. Сейчас пишу и вспоминаю когда оно появилась. Вспоминал недавние события и выискивал чужие инициативы. Теперь знаю где мое, а где нет. И выбор того или иного пути стал почти очевиден.

Замечаю, как понемногу грузну в обычной жизни. Это заставляет искать причины такого положения дел и возможные пути из. Сейчас, вспоминая... что-то смутно понимаю.



warsfeil

Реактивное: Практически всё, так как действия производились с целью закрыть какую-то потребность, а не по личному желанию. Да и жизнь течет в нужном русле, так что нет потребности её серьезно корректировать.

Активное: Почти уговорил, теперь уже свою девушку встречаться до весны с перспективой, она решается. :oops:



Gral

Второй день я становлюсь ведущим,но только после того,как приму их инициацию.Даже заказчика я припахал.Это как колесо сдвинул с места,отходишь в сторону,а они дальше продолжают по инерции его разгонять,а сам стоишь в стороне и практически не тратишь силами.Как говорится за что боролись на то и напоролись.Напарник мой бедалага уже не знает куда деваться. Отношение людей,как писали многие,действительно стало другим.Тебе начинают уделять внимания даже те,о которых ты даже и не предполагал,это посторонние совсем незнакомые люди,будто их тянет к какому то свету.



Romul

Сегодня просто день неосознанности какой то :pardon:

Зато когда делал контр-инициативные действия, возникало чувство уверенности, какой то защищенности на короткое время и после не было таких затрат энергии.



Jassarias

Сложно ловить момент, часто врубаюсь уже делая порученное дело. Но и получалось ловить, вроде.

Когда отвечаешь ответной инициацией чувствуешь себя "в домике", пропадает какое-то чувство уязвимости. После удачного "сбивания каста" заметил такую штуку: наваливаются мелкие события. Обязательно кто-то подойдет заговорит или случится что-то вынуждающее отреагировать. Но иногда включается вакуум - вообще ничего не происходит, это очень заметно) Завтра перепроверю.

Еще раз отмечу изменения у людей по отношению ко мне. Например сегодня продавщица в киоске говорила минут 5 какую-то муть, начальство стало прислушиваться к моим советам. Интересно)



Letyaga

Пару раз по мелочи пропускал момент, когда нужно вернуть свое действие. Через пару секунд понимал, а черт! опять проворонил!

Такие микродействия - например, дают бумажку с номером, по которому нужно позвонить, первая реакция схватить, то что дают, посмотреть. Условный рефлекс, чистая реакция. По идее нужно вернуть что-то свое между "предложением" и "принятием". Буду внимательнее к таким "микродействиям"



Chaos

Сегодня наблюдал за собой и окружающими событиями. Пытался выполнять задачи на работе но как то не получалось. Заметил что нет некоторой последовательности в событиях, инициации. А с работниками пытался вести себя как обычно, доброжелательно, но смотрели они на меня как на врага народа. Но в основном как будто незамечали.



Informal_Heart

Окружающие стали по-другому со мной общаться. Дружелюбнее как-то.

Однорупница-цель принесла мне маленькую упаковку конфет и очень активно пыталась завести беседу. Раньше со мной она мало о чем говорила, а тут было такое ощущение что она рада каждой возможности о чем-то рассказать.

Игралась с другими однорупницами, все мне что-то с воодушевлением рассказывали. Проявляла интерес к их проблемам. На самом деле это довольно легко - люди любят, когда их слушают. Как только они видят что кому-то не безразлично то, о чем они говорят - ты их друг. Другое дело, что, может быть, это не совсем то, что требуется..

С чередованием пока так себе.



ltd020

Я опять торможу. пока по старому заданию: ехал в машине с почти незнакомой девушкой, всё пытался симпатизировать, выходило не очень, она всё время отвлекалась и заводида свои 'тупиковые' темы без перспектив. к концу поездки она немного обмякла и, мило попрощавшись, уехала. Ps Да, Raven, ты не внимателен) или ты решил проверить мою реакцию?(в рамках практа). я парень, но люблю твой стиль написания отчётов, как этих так и сновиденных:)



AWA

Жёстко протупила с выполнением последнего задания - меня развели на реакцию, та даже и реакции особо не было, не то что инициативы (решила не лезть на рожон).

Хотя во всём остальном в моей жизни оставляю слово и действие за собой, когда меня пытаются наставить на "путь истинный" :D Окружающие всегда уверены, что лучше знают, чего нам надо.



Nameless

Мне понравилось это новое задание, точнее результаты его выполнения. Я чувствую себя полной сил! Хотя, сначала упускала все моменты, привычно действовать привычно. Странно, что мне до этого в голову не приходила простая идея - действовать по своей инициативе.



warsfeil писал(а):Активное: Почти уговорил, теперь уже свою девушку встречаться до весны с перспективой, она решается. :oops:

То есть к весне она все-таки даст? :D



Shinobi

Сегодня какой-то пустой день получился. Ничего :pardon: . Мало осознанности...

узелок

Очень часто выдаю реакцию вместо подмены. Бывает и успеваю.

Гашение инициативы помогает трезвее смотреть на окружение. Т.е. своими глазами смотрю. Только окружающие бесятся, когда не выполняю их "приказов".

Вспомнил, как сегодня осенило, что вот такие подмены реакций это маленький шагок в сторону разрушения реакций.

Ardaric

Сегодня на работе было интересное.

Маленький начальник предлагает пойти разобраться с делами в общежитии с утра. Говорю, что лучше в обед. Тогда большой начальник точно не узнает. Говорит нет, надо утром. Говорю, что нужно присутствие работников, для них же, в конечном итоге все делается. Говорю, что позвоню туда, и приду когда будут. Согласился. В итоге я успел с утра сделать все что надо, позвонил, ушел за полчаса до перекура (официальный перерыв), там успел по пути сделать еще важное дело (причем "совершенно случайно" оказались все материалы- не больше не меньше). И еще оказалось, что необходимый объем работ в разы меньше, чем планировался. В итоге перекур пропустил. И, идя на рабочее место, решил "совершенно случайно" помыть сапоги перед входной дверью. Только собрался входить, как меня интуиция останавливает, и в голове картинка, что входить надо через другую дверь. Но так как сапоги помыты, и до другой двери недалеко, но по грязи- пошел прямо. И встретился с самым главным начальником, который настоятельно требовал не отрываться от порученного дела (ремонт- срочный, но надолго). Хорошо хоть, он в этот момент "совершенно случайно" заинтересовался доской, на которой пишется выработка, брак и прочие важные показатели. Тут я кажется, что- то понял. Момент с интуицией был довольно слабым на фоне общего индугирования, но произвел мощный эффект впоследствии, когда я осознал его. Постараюсь сократить ВД до минимума, чтобы замечать еще такие моменты. Это была действительно "развилка", мгновение я находился как бы в пустоте, перед выбором. Но обычная привычка фильтровать мысли сделала свое дело- был принят самый "правильный" вариант. Который оказался неверным. Но в итоге работа без перерыва дала потрясающие результаты- когда после обеда пришел, остальных (двух коллег и маленького начальника) зацепило, и они пошли работать почти сразу, в пять минут второго уже никого не было, что бывало чуть более, чем никогда. А в семь минут, когда уже переоделся и собрался пришла "маленькая комиссия по лишению премии"- которая очень удачно никого не застала "без дела". В общем, на участке ремонта, работая без перерыва (даже не было желания на часы смотреть) сделали работу, которую планировали до конца недели. В общем, мощно получилось! Правда, сильно смущает неосознанность так сказать "в процессе". Есть моменты "принятия решений", например, когда начальник дает задание. Тут все работает- и перехват инициативы (впрочем, по давно отработанному шаблону, что тоже не радует), и примерное понимание, как повлияет то или иное решение. Но работа часто делается "на автомате". Хорошо еще, когда представляются сложные случаи, в которых необходимо принимать промежуточные решения.

То есть, система такая:

Вместо цепочки "событие- обусловленная реакция" будет "событие- отступление (оценка)- принятие решения- действие. Осознанность принятия решения дает многое.

Вчера в автобусе, на который мне было не надо не закрылась задняя дверь. Был порыв побежать, но почему- то не стал, хотя это было единственным разумным действием. Времени было полно- порядка 15 секунд. Да, было много народу, пришлось бы расталкивать всех. Да, водитель, скорее всего, уже не посмотрел бы на меня, он смотрел как бы выехать с остановки. Но это стоило ради просто шанса. Там девушка была, наверняка надеялась на дверь, на ступеньках стояла. Возможно, это меня шокировало, но не на 15 секунд! С этим надо будет что- то делать, это не шутки. Если это- шаблон (скорее всего, не я один видел это), то туда ему и дорога. Если что- то с обработкой- надо исправить, хоть я и не выспался совсем, это меня не оправдывает. Мог пострадать человек. Остальное не имеет значения. Это не должно повториться.

underwater

В гуще событий...

Факты: посылая нах недотёп с призывами подвинуться и т.п. Уступить место (одноместное :) Вставляя свои 5коп активизируется внутренняя энергия.

Звонят, зовут гулять тут и там...



lutien

у нас тож небольшие успехи :)

по-прежнему не ощущаю особо разницы когда гашу инициативу, но пару раз торкало)).

сегодня... внезапно на нас обратила внимание препода, до того вообще игнорирующая факт моего существования. даже спросила, чего я такая смурная (скучно и спать охота было) и одноклассница чет пристала сразу как я зашла:)

насчет инициатив: решилась пойти в торговый центр между парами, спросила дорогу у знакомой и пошла, хоть и боялась заблудиться. прошла по тц неспешно (обычно-как вихрь), купила кой чего и перекинулась парой слов с продавщицей (мы асоциальная личность почти), поблагодарила знакомую. потом по пути домой увидела тетку свою-особо слегка противная, пошла к ней сама, тож поболтали, вставила свои 5 копеек и избавилась от роли ее грузчика :) и потом еще с соседкой встретилась и парой слов перекинулась. В общем, день вроде как удался :)

пока не вижу возможных вариантов, типа что будет если сделать так или эдак. ничего, придет)



warsfeil



Raven писал(а):PS. Warsfeil,

Послушай. Обязательно расскажи нам про ролевые игры. Это практикум, рассказывай. Мы многое сможем тебе посоветовать.

Я постараюсь удивить духа :shock:



Nameless писал(а):То есть к весне она все-таки даст? :D

Не внимательно читал, она уже дала, но то был кекс по дружбе, а сейчас переходный момент на большее. :) Она хочет расстаться в пятницу, моя задача не допустить этого.

Я был не совсем честен. Во первых мы каждый день почти постоянно списываемся и ведем словестные дуэли между собой, когда она "обижается", тогда я принимаюсь перед ней "извиняться", потом наоборот и она готова на все, лишь бы я "простил" её, просто общаемся, перекрикиваемся, ругаемся или мило общаемся на разные темы... хотя обсуждений прошедшего там не мало..

Кое-что я еще не договорил, но потом расскажу все, сейчас нельзя.

На работе я принял решение познакомиться со своими коллегами из других отделов, предлог - мой собственный проект. Завтра обкатаю. К сожалению, китайский придется отложить на один-два года, совершенно не остается сил... я переоценил свои возможности.

А в пятницу меня ждет моя волшебница :%)

p.s.

Ребята и девчата мне нравятся ваши отчеты, у меня так не получается, просто бесцельно подходить к людям, зная что никто ничего в итоге не получит..

Исключение, не так давно я зашел купить в МТС симку, разговорился с молоденькой продавщицей за стойкой, выслушал ее проблемы, после чего она сказала мне - "Спасибо!", за то что я принял на себя все то, что она не могла выпустить из себя. У нее есть парень, но даже так, если бы я был более инициативным, то мы могли бы познакомиться лучше.



astrophilus

Существует такое понятие как "вежливость" или "правила хорошего тона". Ни являются ли они также нашими реактивными действиями? Попробуйте не ответить на приветствие, даже если перед вами не очень приятный человек. Это почти физическая преграда ... блин, прошивка твоего биоса. И, ведь, никуда не надо ходить. Такое ощущение, что твоё внимание ежеминутно захватывается реактивной средой.

Человек, выполняющий второе упражнение, рассказал мне, что во время одного из гашений реактивного импульса ощутил щелчок в середине головы, после которого ему физически стало легче. Вот такие, братцы, дела!

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Informal_Heart

Жесть, ребята, че ж вы так))
warsfeil, Nameless - девушка)

Сегодня практически целый день общалась с людьми только по телефону. Гасить реакцию инициативой удалось пару раз, но пока скромно.
Завтра буду целый день с людьми - потренеруюсь побольше.



Nameless писал(а):Странно, что мне до этого в голову не приходила простая идея - действовать по своей инициативе.

Да..



Ielitam

Уже давно стала за собой замечать, что стараюсь не вестись на уловки людей.

Однако, не всегда получается контролировать те или иные вещи и события, и тебя, как лоха, разводят на элементарных ситуациях и эмоциях :)

Реакции большинства людей очень похожи, типа стандартного набора функций. Как только прихоит понимание, что это произошло, и если это удаётся отследить и выявить, типа, вот оно :) то в следующий раз это уже не трогает, а если и трогает, то не настолько сильно :)

Правда, это уже больше можно отнести к перепросмотру :)

Я всё так же продолжаю выслеживать себя, и сводить попытки инициативных действий людей, окружающих меня, к минимуму.

Заметила одну приятную штуку, как только невелирую указание начальства, выполнять работу становится легко и просто.
Всё получается как бы само по себе.



Jassarias

Снова половину поручений на работе проворонил. А так пока ничего не изменилось, единственное заметил (как выше писали) что цель залипает когда отвечаешь инициативой.

Еще часто появляется понимание что все вокруг - спрайты, ни с того ни с чего. И каждому виду спрайтов присущи свои заморочки. Короче иногда чувствую себя как в компьютерной игре :)



Romul

Сегодня уже лучше. Практикуюсь не забывать при общении с людьми, что я должен отражать инициативу других людей.
Похоже у нас схожие ощущения - ощущения "домика", всплеск энергии, легкость последующего исполнения работы. [:friends:](#)
Наблюдая за собой все больше убеждаюсь в необходимости перепросмотра.



Raven

Задание необычайно понравилось. Такая простая практика оказалась одной из самых мощных. Не ожидал такой силы.

Когда я в первый раз попробовал перехват инициативы, сразу ощутил офигенное чувство отрешенности и контроля, которое очень люблю. Однако в первый день задания, и до вечера я часто забывал включать перехват, и реагировал на ситуации. В основном реакция сводилась к ответу на вопрос или думанию, потому что вообще мой быт устроен так, что мной люди не особо распоряжаются :)

Я полюбил состояние после "отключения задачи", и много раз улыбался тому, как это просто: поправляешь рубашку, и заряд полностью уходит, ты свободен от реакции!

Мне показалось, что помимо действий людей друг на друга, цепочки реакций порождаются и теми императивами, которые засели в голове в виде идей или зарядов из прошлого. Как будто это нематериальные люди, говорящие тебе, что делать: Дон Хуан, авторитеты и твой собственный образ "Так-будет-лучше".

Поэтому как дополнение задания, я старался снимать потенциалы и с этих волн внутренней инициативы.

Я старался "перехватывать инициативу" каждый раз, когда чувствовал нарастающую в себе эмоцию или побуждение сделать что-то. Они копят, как конденсат в облаках, и прорываются в реал, как капли, через действия.

Но всего одна молния на ширинке, поправленная в нужный момент :) рассеивает желание сказать или сделать что-то инертное.

Лучше, чтобы действия нейтрализации не повторялись, и сами не становились привычкой.

Может быть, это было не прерывание цепочек, а просто напоминание себе быть более присутствующим, расслабленным, наблюдающим. Но все равно это имеет очень мощный эффект для меня: уже к вечеру первого дня удалось достичь состояния, когда я видел "побуждения" еще на подлете. И чужие, и свои.

Действуя так много в осознанности, я сохранил много энергии, и чувствовал себя очень сильным. Со всякими попутными эффектами. Включая КС :)

Всегда интересно наблюдать зомбачье поведение людей, и в эти два дня я проник в их программную среду, наверное даже глубже, чем обычно.

Потрясающая практика. Так просто, и так в точку! Мася гениальна.



ltd020

Да, действительно, задание при всей своей простоте и лёгкости необычайно мощное. в эти пару дней я был осознан так, как никогда раньше. на удивление, большинство случаев 'чужой' инициации удавалось погасить. но особых эффектов не наблюдалось. разве что небольшие задержки. люди как бы и не ожидают, что ты можешь иначе реагировать на их просьбы. несмотря на такие крохотные отклонения.



узелок

У меня, что не день, то хуже. Одна инициатива позволила освободиться на час и собраться с мыслями. Собрав все оставшееся мужество, сделал выбор, который считаю правильным, хотя когда(если) узнают близкие, то долго будут рассказывать как жить правильно. Почувствовал освобождение и тут... Стоило мне проявить свое нежелание появляться на фото, как все внимание окружающих обрушилось на меня; в основном негативная его сторона.

Выполнять задание забываю напрочь. Раза 4 - 5 в день не завтыкал. Теперь из дна своей светимости, продолжу действовать. Спрайтом быть очень отвратительно.



lutien

неплохо прошло кажись :)

пару раз получалось как следует инициировать- на парях, а в основном вроде и инициации, но какие-то пустые. и еще вовремя смогла притормозить и выбрать не идти в магазин и подняться пешком вместо лифта :D



Gral

Мой вчерашний день был поистинне удивителен. Была инициация со стороны моего напарника и в нужный момент я её перехватил. Мы разделились, и весь вчерашний день я трудился безупречно, при этом у меня был большой прилив сил, и неумолимое желание творить. Справившись с заказом, вечером мы с ним встретились, он был сильно удивлён и сказал, чтобы я завтра отдыхала, он сам в место меня будет трудиться. А сегодня я с ним созвонился и создал инициацию, предложив привезти материал для его хозяйства. Эта инициация была его, 3х недельной давности, я её в прошлом исполнил, только в качестве спрайта, мне этого так не хотелось. А сегодня я решил поднять старую его инициацию и сделать её своей. Каково было его удивление, он не знал как выразить свои чувства, неожиданности и радости, а мне же было в кайф наблюдать за этим, я его зацепил. Завтра посмотрю как он будет реагировать :).

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Wint

Отчёт сразу за несколько дней.

Кажется, нашупал несколько крючков за которые можно цеплять людей и за которые большинство людей так или иначе, "дёргают" друг друга. Но вот незадача, когда пытаюсь выразить словами, что за крючки, как-то не особо получается. Внешне, наверное, моё поведение изменилось в том, что я стал немного разговорчивее. Но пару раз ловил себя на мысли: "Вот крючок, я за него дёрну и у человека будет такая реакция" - и реакция была такой, какую я себе и представлял.

По последнему заданию.

Практика реально очень мощная!! Старательно отслеживал все действия и когда кто-то разводил меня на реакцию, гладил подбородок и имитировал эту самую реакцию. Общее впечатление, что осознанность и чувство присутствия здесь и сейчас нехило прокачались. Ещё заметил, что после инициативного действия я свободен в выборе своего следующего действия, даже на самый жёсткий приказ начальника, можно всегда по-разному среагировать: выполнить его, послать начальника в мягкой форме, послать в грубой форме, уйти на больничный и много чего ещё - одним словом, диапазон ответных действий расширяется :crazy:

underwater

Я чёто стал скисать. У меня сегодня пиво а не КС. Отношусь к ситуации с юмором, постараюсь быть внимательным.

На работе всё отлично, кажется что горы по плечу. Ситуацию с симпатией наверное провалил. Люди почему-то считают меня унылым или что-то такое :)

Но в общем.. Я важный слишком и серьёзный, чтобы легко так орканить тиолок.

Короче облом. Но ничего! Это сегодня я такой лоховатый. А завтра я стану "сказкой"!

warsfeil

А у меня хождение по лезвию бритвы и боюсь наши игры друг с другом затянуться дольше, чем будет длиться практикум. После пятницы будет ясно как долго продлятся наши встречи, удастся ли мне закончить их так, что бы у нее остались лишь приятные воспоминания или мне придется полностью в неё влюбиться..

На работе внести идею с новым проектом не удалось, народ не очень дружит с информационными технологиями и отказался принимать идею, мои попытки инициировать это провалились. Даже, скорее встретились с глухой стеной не понимания.

Оптимизировал личное расписание, у меня снова появились сновидения.

Jassarias

Сегодня хорошо получалось)

Я раньше писал о "взрыве событий" после сбивания инициаций - походу нет, совпадения. Но ощущается прилив сил, азарт. Чаше просто так врубается осознанность (по идее в ближайшее время должно повлиять на количество сновидений), подключается осознание шаблонности реакций спрайтов. Хочется сидеть и смотреть за людьми.

Опять таки невольно люди разбиваются на группы с характерными реакциями :)

Однако частенько вёлся и реагировал. Но КПД растёт, а это радует)

Romul

Сегодня с людьми поработал мало. Пар было не много. В основном один ходил. Однако радует то что перестаешь вести себя как спайт. Уже просто физически не могу долго сидеть за компом. Все время тянет искать себе приключения на одно место :-): :-)

Главное сейчас не потерять мотивацию и настрой, чтобы даная привычка вошла в нашу жизнь .



Informal_Heart

Очень маленькая осознанность. Тяжело одновременно думать о том, что тебе говорят и помнить про инициативу. Получилось пару раз всего, но эффект есть. Интересно)

Убедила двуходноточников не идти в пантовый ресторан на выпускной, а поехать на море со мной и еще парой одноклассников. Завязала разговор с одноточником, так он потом отстать никак не хотел.



Ивек

Задание выполняю плохо, часто забываю на тех вещах, которые я и так делал со своей инициативой, но все же неосознанно. Но в любом случае, осознанность выше чем обычно, поток удерживает от того чтобы скатиться к привычным действиям.



Psychonaut

(По ходу практа я не отписывался, решил делать всё "втихаря". Но сегодня сделал одно наблюдение, которым захотелось поделиться.)

Переключать реактивные действия на инициативные - в ответ на отдельные события - интересно и, в принципе, не трудно. Хотя и непривычно порой. Но в какой-то момент на тебя начинает катить буквально какая-то волна. Не просто отдельные импульсы, а целый пресс из множества таких событий. Реагировать на каждое из них (к тому же, придумывая как каждое из них нейтрализовать) становится уже просто физически тяжело. И вот тут, я просёк фишку. Можно нейтрализовать не каждое событие по отдельности, а всю волну сразу. Просто зафиксировать в сознании всю эту кучу событий не по отдельности, а как некое одно событие. И нейтрализовать её всю одним махом. Профит! :)



Shala

(Да...тоже в тихую)

А вообще, если вспомнить, то пока про это "нивелирование" не было написано, то я об этом как-то и не задумывалась, но довольно часто пользовалась где-то на интуитивном уровне. Тебе сказали что-то сделать, ты прежде чем пойти, например, чай завариваешь или делаешь другое действие и только потом говоришь себе - так, я иду делать это. Так и работа как-то всегда легче шла и быстрее, а главное с большим удовольствием. И вроде это уже твоя инициатива, а не чья-то. Не всегда, правда, получается... Часто ловишь себя, что начальник сказал и ты уже полетела, а только в полёте осознаёшь. :D



cat1979

Как же сложно, оказывается, осознавать и не попадаться в ловушку шаблонов привычного реагирования :(Задание с симпатией открыло мне кучу скрытых и спрятанных комплексов, страхов, плохое актерское мастерство..... Гасить просьбы осознанным инициативным действием тоже забываю 50 на 50. Но если осознаю момент, то стараюсь выполнять задание с юмором, для Духа.



lutien

кхм)мы лох :)

насчет залипания- в нашем случае залипаю скорее я, чем оппоненты)

с утра вышла-попалась бабулька одуванчик из одуванчиков)доброжелательная, никогда не встречала таких. и вся в бирюзовом :D

крючки и раньше видела, ща перенесла инфу на ближний уровень.

в универе половину времени реагировали, половину инцирировали. получается потихоньку. вышла раньше с транспорта и прогулялась пешком.

труднее всего не реагировать на самого близкого человека-маман :(. остальные просто отдыхают по сравнению с ней.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Romul

Хех, сегодня пару рас жестко отреагировал на приколы друзей)))

обломчик) теперь понятно почему такие “придурки” кажутся более сильнее чем я, который практикуется, дисциплинирует и совершенствует себя))) 8)

они же гораздо больше тренируются в контролируемой глупости чем я и больше сохраняют энергии)

в целом по практике день успешный

узелок

Сегодняшний день лучше двух предыдущих. Удалось погасить больше инициатив нежели в предыдущие дни. В момент гашения никто не залипает (может, не заметил), я просто чувствую что-то сродни облегчению.

Упражнение на симпатию перестал понимать. (И пофиг.) Люди не всегда отвечают симпатией на симпатию. А вот если дернуть за определенный крючок, то люди реагируют симпатией.

Действовать по своей инициативе намного приятнее. Но что мое?..

Буквально только что случилась ситуация с помощью которой я мельком понял почему нужно гасить чужие инициативы. Действия по привычке очень мешают этому. Гашение чужих инициативы хочется сделать автоматической, а КГ неотъемлемой частью жизни(?).

vincas

Удалось схватить ИСС на погашение инициативы. Даж электричество на миг пропало. Наверно удалось выйти из программы и понаблюдать за спрайтами жизни (коллеги). Да...Мы бесправные исполнители игры. Даже если мы думаем что что-то там можем или имеем какие то права то это только бред сивой кобылы. А вот стать персом и выйти из игры это да...и это совсем другое... Ну вы меня поняли. :pardon:

ltd020

ОЖ.

У меня наоборот сегодня день провальный. То и дело отвлекали по всяким пустякам. Наверное слишком переоценил себя :no: Благо, сохраняется инерция на собственные инициативные действия.

Gral

Вчерашняя инициация которую я использовал для своего коллеги,сегодня сработала благополучно и ближе к концу дня он собрался было проинициировать вместе с заказчиком,но тут наступил облом,я все их планы сдвинул в будущее.Мне он потом сказал,что я все его планы и задумки перевернул,ну а первой реакцией он остался доволен.

warsfeil

1. если коротко, расстались не просто друзьями, а реально близкими людьми... вот только это были самые напряженные для несколько недель за время нашего общения..
 2. поссорился с коллегой на почве личных взаимоотношений, буду выправлять..
- p.s. играли в угадай желание, к сожалению счет был не в мою пользу))



Jassarias

Сегодня было мало поручений, но словил почти все. Эффект тот же - чувство азарта. Наверное по отчету всё)



Informal_Heart

У меня из нового только ощущение вакуума, когда реакцию инициацией перекрываю.



Raven

Всё лучше и лучше.

Это действительно один из самых крутых приёмов, которые я теперь знаю. Простой, действенный, незаметный.

Имеется и эффект накопления: чем дольше ты сосредоточен на отслеживании чужих толчков, тем больше углубляется твоя холодная внимательность, отрешенность. И чем более ты наблюдателен, тем больше контролируешь чужие воздействия.

В предыдущие дни я был сильно вовлечён социально, и время от времени попадал в реактивный режим: Звонит телефон - снимаю трубку, спрашивают - отвечаю, сообщают - начинаю анализировать, притормаживает машина - начинаю переходить дорогу... Но даже если среагировал, старался тут же снять импульс, усилием воли останавливая реакцию, и инициировал своё действие.

Бдительное присутствие стало постоянным, и уже со второй половины дня вчера я, вроде, не попадал под чужую волну. Насколько я могу это видеть.

Состояние очень крутое, и описывать эффекты от прироста осознанности смысла нет, всем это знакомо: впечатляющая пропасть между вниманием зомбо-спрайтов, и собранным состоянием. Неприятное чувство, что окружающие вообще не понимают, где и зачем они находятся, не имеют своей воли и своего собственного смысла в жизни. Общение превращается поистине в контролируемую глупость. Намерения и желания людей становятся не просто заметными, ты как будто начинаешь читать в воздухе, видеть.

Разумеется, за таким днём наступил глубокий и светлый КС. Правда, локация очень странная. Не смог её нанести, хотя был там уже давно в детстве. Забытый странный город с жутковатыми людьми. Неподалёку есть горы, на Юге. Меня хотели съесть какие-то человекообразные существа, притом, что я полностью осознавал происходящее и контролировал как интенсивность сна, так и свое поведение. И даже знал планы охотников на меня :)

Сегодняшний день был как будто новым этапом жизни: я с детства не помню такой глубокой отчуждённости от людей, и такого как бы сказать...такого сказочного наслаждения от того, что я словно нахожусь в незнакомом волшебном мире, который не видит никто, кроме меня.

Об этом я мог бы написать огромный пост, но не надо. Просто это было странное чувство: я полностью понимал, что весь текущий момент я создал своими осознанными намеренными действиями. Люди сидели и говорили мне то, что мне нужно. Я не заставлял их делать это, но я создал ситуацию предыдущими действиями так, что они могли говорить только это.

Речь идёт о совместном проекте, чтобы было ясно. Оба партнёра говорили то, что считали своими идеями тогда как это было единственное, что они могли говорить в этой ситуации. И я создал это намеренно рассчитанным предыдущим действием.

Что-то странное привлекало ко мне людей весь день, и конечно, я старался осознавать почти каждую секунду, и нейтрализовывал практически каждую чужую инициативу, которую мог заметить на своем уровне внимательности.

Было необыкновенно легко побуждать людей к чему-то или производить нужное впечатление. Я не смог понять почему, но почему-то я не встречал ни сопротивления людей, ни тормозящих обстоятельств.. я же говорю, это "снежный ком": ты становишься более отрешенным и получаешь больше контроля. Больше контроля - ты можешь стать ещё более внимательным, и прийти к ещё большему контролю...

В итоге день прошёл секунда-в-секунду как по расписанию.

Особенно радовало ощущение почти безмолвной бдительности, которая делала восприятие почти таким же, как в КС.

Но, кстати, вечером случилась странность. Я думаю, что это связано с практикумом. Либо с концентрацией на лунке за лопаткой.

В общем, был ещё не глубокий вечер. Приятель попросил нажать на чайник с водой. Я отправился в комнату, всё было как обычно. Но в двух шагах от чайника резко и неожиданно восприятие внезапно изменилось. Я не знаю, как это описать.. в один

миг я стал очень большим, я был выше, чем потолки в комнате. Кружки на столе, блокнот, предметы вокруг казались такими крохотными, что я бы сломал их, если бы попытался взять двумя пальцами. Я стоял ровно, но вся комната заходила ходуном. Она не поплыла, как при опьянении, а как будто в ней каждый предмет начал двигаться во все стороны сразу, или как будто все предметы старались обратиться ко мне.

Вообще у меня редкое здоровье, я никогда не болею, но недавно, зимой, после нескольких сновидений, когда Мясня предложила нам битвы с чудовищами (трофимовцы помнят :)) у меня некоторый период случались внезапные и необъяснимые потери сознания. На улице, дома, в транспорте. Летом прошло, но сейчас я первым же делом подумал, что снова покатило. Когда комната поплыла, мне показалось, что сейчас потеряю сознание, и захотел присесть.

Но пока соображал, меня увлекло крайне интересное ощущение, которое описывал Кастанеда.

Моя голова, в верхней её части появилось невероятное чувство, что мой череп открылся, как шкатулка. Как будто верхнюю часть черепа убрали, и из меня, прямо из открытого мозга вверх бьёт лёгкая, но мощная и крайне приятная волна какого-то излучения или, может, плотного света.

Я думаю, что некоторые из вас тоже чувствовали это, и понимают, о чём речь.

Это чувство оказалось таким приятным и интересным, таким прохладным и...не знаю..что я сразу перестал беспокоиться.

Я стал очень сильно спокойным, и меня не волновала даже новая странность, возникшая только что: я не мог вспомнить, как думать :))

Как бы, как я думал раньше.

Такое чувствовали те, кто принимал дурман: это очень странно, ты не можешь вспомнить, как ты обычно думаешь, и тебе кажется, что ты не думаешь вообще, а только наблюдаешь. Но при этом ты понимаешь, что каким-то образом ты ведь анализируешь всё :))

В общем, как будто пропала необходимость в прежнем мышлении.

Я заметил, что моя кожа ощущалась сверхлёгкой, и как будто состоящей из нежнейшей паутины. Обычной упругой кожи не было, была какая-то воздушная или магнитная сеточка, как голограмма повторяющая контуры и объёмы тела. Это по ощущениям, а не визуально. На вид всё было прилично.

Вокруг себя я ощущал такое же магнитное движение (мне кажется, это то, что Равенна называла "beaming"), как и из головы, но из головы было в несколько раз сильнее, и имело вектор, движение вверх, тогда как вокруг тела просто мягко распространялось. Я стал ходить по комнате, и мне очень нравилось ощущение открытой черепушки. Прикиньте, у вас как бы нет верхнего купола. Та часть, на которой растут волосы как будто исчезла и вместо неё вверх бьёт столп приятного, мягкого, яркого такого магнитного тумана.

Интересно то, что я всё воспринимал совершенно по-новому. Это было даже удивительно: каждый предмет был совершенно мне незнаком, хотя я пользовался ими постоянно. Я не узнавал комнату, приборы вокруг, и даже собственное тело.

Кстати, вы знаете, состояние очень напоминало мне сетевой флэшмоб Мясня! Я как будто сам подключился к Сети, но ощущений было больше разных, они были немного другими (и в то же время такими же), и их интенсивность была выше.

На столе лежал телефон, и в него приходили сообщения, но я не чувствовал ничего, и, помню, старался вспомнить, что нужно делать в такой ситуации. Я старался вспомнить то чувство, которое возникает, когда получаешь сообщения.

Был и ещё огромный спектр таких странных чувств, что я не могу их вам передать. Я даже не знаю, на что это похоже. Это связано с объёмом. С распространением объёма во времени, наверное :) Короче, не важно.

Но были и ещё два конкретно воспринимаемых факта: во-первых, я физически ощущал, без всяких сомнений, движение точки сборки. Я как бы и чувствовал, и видел и знал, как она медленно и согласно моему какому-то плану задвигается по диагонали от положения из-за правой лопатки под левую лопатку и уходит немного вглубь как бы в сторону сердца :))

И во-вторых, я чувствовал в комнате присутствие ещё кого-то, кого я не могу увидеть обычным взглядом. Я знаю, что не смогу объяснить или понять это, но нечто ещё было в комнате. Я воспринимал чьё-то внимание или присутствие с той минуты, как неожиданно изменилось моё восприятие.

И я даже подумал (хотя это не совсем мысли), что восприятие могло измениться от того, что кто-то появился в комнате.

Хотя я не знаю, как об этом говорить, и что это было.

Как будто что-то очень сильное было рядом и смотрело на меня.

Мне очень хотелось думать, что это Равенна, потому что днём, когда переживал глубокое одиночество, я много думал о Равенне, вспоминал. Но мне не хотелось спекулировать на своих чувствах, Анибус мне всё объяснил на этот счёт, это не могла быть она. Я не знаю, чье присутствие я ощущал.

А может, всё это глупости, которым я придаю значение. :)

Вся эта кутерьма с восприятием длилась довольно долго, и слишком явно, однозначно, её никак нельзя назвать глюком. Это был сдвиг, наверное.

В качестве сталкинга (пятый принцип) я стал заниматься разбором бардака в своей комнате. Моё странное состояние ещё некоторое время углублялось, но со временем перешло в какую-то срединную фазу. Которая сохранилось до сих пор. :)

Мне это кажется безжалостностью.

Короче, опять я очень много написал лишнего. [:pardon:](#)

Зато это можно не читать.

Мне нравится чередовать инициативы с реакциями.

Будем продолжать, пока ждём Масю.



Raven

Ребята, а вам не кажется, что вы иногда пишете совсем не отчёты, а что-то другое?

Вот смотрите, Маса для чего наши отчёты? Чтобы видеть ситуацию. Как у нас идёт, где ошибки, какая тенденция.

Что можно понять из отчёта типа "Вчера один чел меня спровоцировал, но я привлёк к себе внимание и инициативным действием втянул его в свой круг общения, другие люди на это реагировали шаблонно, было прикольно особенно видеть реакции тех, кто наблюдал это всё со стороны." или "Сёдня норм. В принципе пойдёт, тока иногда провисает чето."

Возможно, вы сами понимаете, о чём идёт речь, но какая диагностика может быть по таким данным?

Вам лень составить карту события, или вы реально не понимаете, чем отчёт отличается от наброска ваших впечатлений о пережитом событии?

В отчёте надо показать, как вы в общем в течение дня, и в конкретных случаях реализовывали задание.

Иначе ведущий не сможет вести. Он будет просто публиковать задания без всякой обратной связи.

Не тупите пжалста. Соберитесь и сделайте, если вам это нужно. Как будто вам всё равно, получится у вас или нет. Ну подумаешь, завтыкал и не получилось. Как будто у вас ещё тысяча практикумов впереди, или своя карманная Масяня имеется.

warsfeil, чувак, из уважения к твоей девушке, храни тайну ваших отношений между вами. Когда всем рассказываешь, всё потом портится. Хотя нам, разумеется, интересно узнать, как у вас там.

Пацаны, Маса ж поставила условие: если не декларируете отчёты, вы не в практикуме. Это же не сложно.

Поток поддерживается дисциплиной. Вам ж не трудно или регулярно писать о достижениях, или забить на всё это. Возникает чувство, что вы как-то случайно пробуете, а не практикуете.

Так ничего не случится.



Ardaric

На работе инициатив нет. Или наоборот- как посмотреть. Нет прямых приказов начальства, работа- на свое усмотрение. Но, с другой стороны- гасить инициативу не у кого. Пока представляю, что есть инициатива большого начальника- чтоб работали. Представляю, что гашу перекур перед работой. Вообще, както все меня сторониться, причем довольно незаметно- очередей нет, просьб нет, перегрузов по работе- тоже нет.

Насколько понял, тут важен еще фактор ответственности за свои действия. Чтобы они точно были своими :-). Например, я всегда размышляю над заданием в ключе "я иду и делаю это. Для этого нужно.. Я могу сделать так, за пять минут и через неделю сломается. Могу сделать за пол часа, и будет работать пару месяцев." Соответственно, и действия мои разные. Когда работаю с кем- то, то обычно напарник предпочитает вариант более простой и быстрой работы. Я же, как ни странно, выбираю более качественный, как будто мне до этого есть дело. Хотя, возможно, мне просто нужно видеть результат. В каком- то смысле- реально меняю мир, пусть небольшой кусочек.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

В автобусе, когда прикидывал как познакомиться с девушкой, ко мне подсел парень с черным котом. Кот дико озирался на всех, особенно на говоривших девушек. Я понял- намек в мой адрес, и усмехнулся про себя. Мол, дикий ты слишком, людей боишься. Вообще, когда долго на чем- то залипаю, жизнь (или что- то еще) прямо под нос сует пример- вот ты какой. Часто- довольно гротескные примеры, которые невозможно не заметить.

Во сне выполнил задание на флирт. Мало запомнил, но было здорово- такие стабильные сны пока редкость. Правда, использовались только известные мне шаблоны, коих оказалось немного. После того, как подумал "Ну все, как смог" локация (небольшой загородный дом) тут же развалилась, но спрайты уцелели. Место оказалось заброшенным пустырем.

Не знаю, стоит ли узнавать больше шаблонов. Создал вокруг себя вакуум, не общаюсь почти ни с кем (если не считать работу). Ну а там почти все шаблоны известны. Вообще, шаблоны не такие уж дурацкие действия. Иначе бы ими не пользовались. Мне кажется, это как в программировании- существуют десятки способов решения задачи, и только один позволяет решить ее с наименьшими затратами ресурсов. То есть понятно, что если просят сказать время- наиболее эффективным будет так сказать. На мой взгляд, это зависит от поставленной цели. Если цель- побыстрее что- то сделать, затрачивая минимум физических (да и умственных) усилий, то шаблоны полезны. Ведь, в конечном итоге, кто- то так сделал впервые. Потом кто- то повторил, дальше- программа стала жить своей жизнью, уже на уровне бессознательного. Есть даже в мозгу специальная структура, отвечающая за бессознательное копирование действий другого человека- "зеркальные нейроны". С точки зрения организма- рационально, высвобождает ресурсы для решения более сложных задач. Это если они есть. А вот если нет- приводит к тому, что мы видим вокруг- большой потенциал мозга просто не используется. (Тут стоит написать что- то умное, но ничего толкового не приходит в голову.)

Кстати, мне кажется, что действия, не влияющие или слабо влияющие на реал не особо подходят для гашения инициатив. Или я не прав, и все дело только в нашей личной осознанности? То есть, прокатит ли "ковыряние в носу" если его никто не видит и оно ни на что не влияет?



Gral



Raven писал(а):В общем, был ещё не глубокий вечер. Приятель попросил нажать на чайник с водой. Я отправился в комнату, всё было как обычно. Но в двух шагах от чайника резко и неожиданно восприятие внезапно изменилось. Я не знаю, как это описать.. в один миг я стал очень большим, я был выше, чем потолок в комнате. Кружки на столе, блокнот, предметы вокруг казались такими крохотными, что я бы сломал их, если бы попытался взять двумя пальцами. Я стоял ровно, но вся комната заходила ходуном.

Raven,вчера у меня было такое явление.На улице уже смеркалось,сидя во дворе я поверхностно просматривал пройденный день и где-то минут через пять,подходит ко мне отец и в это мгновенье все размеры зданий и предметов стали другими,они как бы разделились на противоположности,то что считалось большим стало маленьким,а маленькие становились огромными. Напишу немного по другому,это как смотришь в экран и ты воспринимаешь то что там видишь,а потом резко переводишь взгляд от экрана на реал.Плюс к этому было движение объектов,как будь-то шла смена декораций.Меня это неплохо взволновало, я реально почувствовал как т.с. движется.Описывать это не стал,так как к практу вроде бы не относится.



Nameless

Что могу сказать? Немного. Но вот позавчера ночью происходило нечто особенное и, конечно, я связываю это с практом. Короче я долго думала как можно это описать, но не придумала.. Возможно это было подключение к Сети. Да, я как бы видела яснее некоторые вещи. Некоторые совершенно потрясающие вещи, которые я все равно не могу описать. Черт. Но это было офигенно.



Nameless



Raven писал(а):Ребята, а вам не кажется, что вы иногда пишете совсем не отчёты, а что-то другое?

Кто что может, тот то и пишет.

Вот смотрите, Маса для чего наши отчёты? Чтобы видеть ситуацию. Как у нас идёт, где ошибки, какая тенденция. Что можно понять из отчёта типа "Вчера один чел меня спровоцировал, но я привлёк к себе внимание и инициативным действием втянул его в свой круг общения, другие люди на это реагировали шаблонно, было прикольно особенно видеть реакции тех, кто наблюдал это всё со стороны." или "Сёдня норм. В принципе пойдёт, тока иногда провисает чето." Возможно, вы сами понимаете, о чём идёт речь, но какая диагностика может быть по таким данным? Вам лень составить карту события, или вы реально не понимаете, чем отчёт отличается от наброска ваших впечатлений о пережитом событии?

Ну что поделаться? Не все способны строчить по пятьсот страниц в день.

В отчёте надо показать, как вы в общем в течение дня, и в конкретных случаях реализовывали задание.

Ок. Предлагаю составить правила составления отчетов.

Иначе ведущий не сможет вести. Он будет просто публиковать задания без всякой обратной связи.

Может ведущий вести или нет, это дело ведущего. Кроме того, ведущему как и участникам нужны результаты, если результатов особо нет или они не впечатляют, зачем описывать все досконально?

Не тупите пжалста. Соберитесь и сделайте, если вам это нужно.

Ок, босс :lol:

Как будто вам всё равно, получится у вас или нет. Ну подумаешь, завтыкал и не получилось. Как будто у вас ещё тысяча практикумов впереди, или своя карманная Масыня имеется.

Конечно же практ важен только для одного Рэйвена

Пацаны, Маса ж поставила условие: если не декларируете отчёты, вы не в практикуме. Это же не сложно.

Ну, кому как. И это факт.

Поток поддерживается дисциплиной. Вам ж не трудно или регулярно писать о достижениях, или забить на всё это. Возникает чувство, что вы как-то случайно пробуете, а не практикуете. Так ничего не случится.

А к чему это вообще было? Попытка мотивировать? Или так ненавязчиво показать кто тут лучше всех? :ROFL:

П.С. Да ладно, я просто шучу.

warsfeil

Буду постить сообщения, а потом только читать отчеты ребят, а то вон уже и тут нашлись манипуляторы!)

Вопрос, в Воронеже никто не практикует? Ехал забирать посылку из пункта выдачи товаров, ко мне на остановке пристал странный тип зрелого возраста с в Вопросом - "Знаешь законы Ньютона?", по какой-то непонятной причине он решил, что я учусь в гимназии неподалёку(я неплохо сохранился к 22 годам, но со школьником меня еще не путали). Рассказал ему первый закон и прямо сказал, что уже закончил универ и его вопросы реально странные для меня. И что мне как электрику законы Ньютона не нужны, на что он ответил - "Сила действия равна силе противодействия, это нужно знать даже электрику!", ага, ответил я тихо - "ударит тебя 1000 вольт, поговоришь мне еще о противодействии". Но на деле я немного протупил и частично на автомате поостерегся этого типа, хотя потом вспомнил, что бы такой приколом дано, ответ надо было спросить, что-то подобное, вроде - "А вы знаете закон Фарадея и закон кулоновских сил?", в общем, что-то такое что показало бы его же не компетенцию и все бы разошлись с улыбкой на устах.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Raven я как завещал ДХ пишу только то, что связано не посредственно со мной, но к твоему совету прислушаюсь и не стану писать "страшную правду", только туманно намекну, что она немного соврала о своем возрасте и месте учебы, а я не удосужился проверить, хотя с виду студентка первого или второго курса.. короче, тяжело держать "стойкость", когда кажется, что за окном и дверь уже притаился дядя полицейский с наручниками.. но эта история закончилась благополучно. (следов нет, свидетелей нет, девушка ушла настолько счастливой, насколько я смог её таковой сделать) Через несколько недель скажу ей, почему парни старше 18 боятся с ней встречаться, а то по всей видимости она реально ничего не знает. Причем я сам согласился на вторую встречу, только потому что до этого "знания" дал ей слово, что мы встретимся и нарушить этот "обед" я никак не мог.

Так, но продолжу дальше, после того как я разминутся с типом на остановке, приехал в пункт выдачи товаров, хотел забрать книгу "Будущее" - Глуховского, но у меня ничего не получилось, причина в том, что у человека который занимался выдачей был выходной, а вместо него стоял молодой ничего не знающий менеджер.

В результате, я стою перед ним с паспортом и деньгами, передомной на расстоянии вытянутой руки лежит посылка и накладная с данными о получателе, но менеджер не может пробить накладную по базе, тут я и решил попробовать убедить его отдать мне посылку, а пробить ее завтра, когда разберется!

Но не тут, то было, приведя аргументы: 1. я уже брал посылки в этом пункте, 2. в накладной указаны ФИО и сумма для оплаты(он сверил их по паспорту, все сошлось, так же продемонстрировал нужную сумму денег) 3. предложил накладную и коробку со штрих-кодом оставить себе, но саму книгу выдать мне на руки.

Вроде бы всё было стройно, я ухожу с книгой, а он остается со всеми необходимыми для проведения по базе реквизитами, в том числе с деньгами за товар.

Я видел, что его это устраивало, НО тлел в его глазах Огонек сомнения и, к сожалению, тут я понял что проиграл, дело в том, что зная насколько строги условия работы и дисциплина в организации в которой работал менеджер, сразу стало ясно что ОН испугается отойти от инструкций и так оно и случилось, меня попросили вернуться завтра, я ушел.

НО :) меня пробило негодование, поэтому я гулял по книжным нашего города и нашел эту книгу по цене в два раза дешевле, а на сайт ИМ и Пункта доставки накатал кляузы, вот такой я вредный был.. (^_^) не знаю, у меня было два варианта смириться и придти завтра или поддаться тому странному желанию насолить в отместку.. именно в этот момент ко мне в голову пришла мысль найти книгу самому. Нашел, теперь читаю и жду известий о судьбе того несчастного..

p.s. последняя иллюстрация к теме о встрече с девушкой - "Представьте, что вы абсолютно добровольно встали на табуретку, завязали веревку вокруг шеи морским узлом и сбили табуретку из под ног.... НО вам повезло, веревка оборвалась, вы лежите на полу и понимаете, что ЖИВЫ!"



Romul

Приехал домой на выходные)

Сразу настрой на практику, меньше раздражителей, отвлекающих вещей. Более собран)

Поэтому смог нейтрализовывать процентов 70 инициативных действий своих родителей и брата, которые желали меня "поэксплуатировать" пока я дома)))

Проделывал свои какие то мелкие движения, поступки или задавал им вопросы.

Много их было, нет смысла все описывать.

Однако за последние дни в фильмах, литературе, разговорах встречается много ссылок на важность поступков и активных действий в жизни каждого человека.

Так что я в потоке)



lutien

поток это да... :) тож вижу всякое, ток чуть по другйо теме :)

обратила внимание на маман. вот с ней мысль об инициации постоянно вылетает из головы) чуть что - автоматом реагирую. и кофта скоро растянется от того, сколько ее поправляю, прежде чем действовать :D . в общем, 50/50 получается. в жизни проявляется только в виде притока энергии.



узелок

С утра случилось маленькое событие, которое показало мне, что есть возможность, что есть лазейки, особые сцепки событий, которые могут случаться, не смотря на всякую там статистику и теорию вероятности. И их можно чувствовать...

Сегодняшние успехи:

1. Человек захотел, что бы я что-то сделал. Я вовремя вспомнил, и потушил его инициативу. Вдруг этот человек решает, что ему это уже не надо и уходит. Я удивляюсь :).
2. Авторитетные для меня люди имеют какой-то статус; lutien, как у тебя. Их внешняя инициатива влет проходит все мои фильтры, и реакция выполняется незамедлительно. Вот что значит воспитание :bad:.



Jassarias

По поводу авторитетных людей это скорее привычка - делать все неукоснительно, у меня тоже такая фигня.
Raven, Gral :good: Со съехавшей ТС интересно)

Всё чаще ловлю чью-то инициативу, ну и из эфффектов то что было написано выше, ничего не добавилось. Снова начал задуматься о том что сбивание инициативы запускает какие-то ЦС, ибо отклик реала иногда очень заметен не касаясь этого человека. Но опять таки, может глюки.



Informal_Heart

Да, круто с ТС)

У меня такого тоже не наблюдается.

Единственное - бывает что я как бы смотрю на мой разговор с кем-то от третьего лица. И при этом в голове пустота и отстраненность.

Тоже есть люди с которыми напрочь забываю о практе. Пытаюсь это исправить.



Romul

Только что дошла возможно важная деталь. Нам нужно не просто сделать что-то, перед тем как исполнить то что нам сказали, а именно остановиться, погасить инициативу, то стремление сделать, которое передал нам человек.

И затем уже создать свое стремление.

Наверно это было очевидно :pardon: но звиняйте, токо допер)



lelitam

Так, Nameless, мне не нравится твой постоянный негатив и провокации в сторону других участников.

Для выметания дряни из себя существует ручка, блокнот и шкаф.

Как бэ смирения воина ещё никто не отменял.

Я всё так же продолжаю отслеживать свои действия и поступки.

Большинство из них, даже самых мелких, постепенно переходит в контролируемый режим, это очень приятное ощущение :)

Контроль за собой выявляет всё больше шаблонов, которым мы следуем, даже в самых мелких, до автомата отточенных привычках и действиях.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

И с каждым осознанным действием он постепенно увеличивается :)

Появляется т.н. присутствие в настоящем времени.

Как говорил ДХ, в этом прекрасном месте в это чудесное время :)

Параллельно всё так же продолжаю выполнять предыдущее задание, подключая туда блинчики и работу с причинами, как рекомендовала Магэсса в предыдущем практе.

Коллега стала очень хорошо ко мне относиться, даже нашлись общие интересы и темы для разговора :) Хорошо :)



Jassarias

Еще часто появляется понимание что все вокруг - спрайты, ни с того ни с чего. И каждому виду спрайтов присущи свои заморочки.

Да, да, именно так, давно стала замечать :) только заморочки практически всегда одни и те же, заданная последовательность действий программы.

Очень явно можно это увидеть в общественном транспорте, обрати внимание на действия людей, если интересно :)

СТС здорово ребята, у меня возникают подобные ощущения, передически после практики. Но, конечно, нет такой интенсивности :)

Raven

Забавный инсайт, я была в ту же ночь в этом городе, только на его окраине :)

В очень странном здании, типа местной школы, то ещё местечко :crazy:

Ну да ладно, это уже не по теме :)



Nameless

Офигенно думать, что мы создаем пространство и время! Хотя, мне кажется, что я не могу толком осознать эту мысль...

п.с. Ielitam, ПОСТОЯННЫЙ негатив? Я чувствую, что ты мне больше можешь рассказать, чем я сама о себе знаю. Но чтобы не флудить, все наезды отправляем в личку :D



Iutien

только пришла с улицы)

прочла задание про силу днем.

только легла подремать, ма с кухни говорит "ой дождь пошел", в мозгу щелкнуло- типа вот оно- знак. встала посомневалась пару минут, но моск упрямо твердил-ребенок, опять все прошляпишь. пошла на улицу. воскресенье, вечер, куда податься? пошла на остановку привокзальную. устроилась где видно получше, стою. старалась смотреть на движение окружающих как на узоры- получалось. одно время растворяться начала. в итоге на остановку подошли группкой человек 10-12 и плавно, красиво так, влились под крышу частично. думали ждать транспорт, но решили идти пехом (у предложившего голос ясный такой) и почти сразу ушли. своим движением сразу привлекли внимание как-то. уж больно идеально) вроде как сила была, а вроде как и не уверена теперь.

зашла на вокзал потом-там пусто было, только одгруппницу встретила, но такое часто бывает. пока все. охота верить, что со знаком не ошиблась)



Romul

Сегодня был ИСС, описанный ребятами, когда вдруг, вспоминая моменты из прошлого стал ощущать себя очень большим. Необычно.

Тогда был второй ИСС во дворе. Весь день ожидал силу. Было мрачно и облачно. Шел вдоль ворот и почувствовал какой то отклик внутри. Закрыв глаза, прислушался. Ощущения и чувства невероятно обострились, ощущал все свое тело, вдруг солнце вышло из за туч и осветило все вокруг. Я стоял ошарашенный с закрытыми глазами и блаженствовал в этом свете. Когда открыл глаза на небе было ни облачка, было светло, тепло, все цветное и яркое. Осень сменилась на бабье лето. Думаю: "Интересно... Но не сила..."

Ну и третий ИСС: вновь почувствовал какой то зов. Залез на чердак в сумерках и замер. Возникло ощущение, не помню где слышал - "я смотрю на мир, а мир смотрит на меня", Постоял так, наблюдал за самолетами, спутниками, появлением звезд. Ощущения что я живой. Как то так. Буд то все остальное время я не живой, а как бы сплю :(



warsfeil

всё завтра.. сегодня сидел в личной "раковине" и не вылезал.



Jassarias

Новое задание удобно по времени, как раз после работы часа полтора в городе жду)

Заметил такую мелочь - раньше угнетало осознание того что завтра понедельник, а сейчас пофиг. Атмосфера постоянных выходных :) Проявление инициации заряжает.

По результатам ничего нового, завтра приступаю к следующему заданию.

А, снилась сегодня magmas, учила синами воздействовать на предметы :)



узелок

Когда читал задание вспомнил, что такое же давал Тухлый. Прочел еще его инструкции, и о том как ДХ учил КК. Посидел, повспоминал как когда-то выполнял задание. И уснул.

Проснулся, когда солнце было в часе от горизонта. Я уже знал куда я пойду (на прежнее место) и когда я буду там (в сумерках). Но это мне и не нравилось, я понимал, что лишаю себя возможности заметить знак. Оделся, обулся, сижу жду. В глаза кинулась полоса света на стене; решено было выходить, когда солнце повернется так, что полоса пропадет.

Когда шел, размышлял, как лучше добираться, наблюдал, куда люди указывают (типа знаки). Понял, что что-то не так, и вернулся на запланированный путь. Я знал, что опаздываю на четыре минуты (не знаю как, просто знал).

Наконец я пришел в запланированное место. Там было много народу, так что пришлось чуть сменить точку наблюдения. Был на возвышенности (метров 15) над большой площадью. Стоял на газончике, возле дерева, за заборчиком, люди ходили очень близко, но не мешали.

Прочитал еще раз инструкции. Уставился на площадь. Поначалу отвлекали вспышки от фотоаппаратов. Взгляд мой захватил всю площадь. Начали образовываться разного рода гештальты. Сложно объяснить, то видно как вот эти люди (никак не взаимодействующие друг с другом) двигаются вправо, потом преобладает движение людей на площади влево; бывало, что люди стягивались в какое-то место, или наоборот отталкивались (только что промелькнула мысль о магнитном поле). Вернулся к заданию, т.е. вспомнил что нужно ждать проявления силы. Вдруг кто-то крикнул, еще кто-то почему-то начал бежать, проехал велосипедист, взгляд хотел прилипнуть к некоторым людям я старался этого не допускать и рассредоточивал взгляд. В какой-то момент площадь и близлежащие здания слились и если бы я начал смотреть на них, то перспектива вернулась бы. Я ожидал силу. Все время, которое глазел на площадь, я также отмечал поведение ветра. Он дул в основном то слева, то справа. Мне почему-то захотелось вторить ДХ; я шаловливо кричал в уме «Вон смотри, вот оно!» и рыскал взглядом по площади в поисках чего-то такого, и вдруг ветер влупил мне в лицо. И каждый раз, когда я повторял такое действие ветер дул в лицо. Я насторожился и продолжил эксперименты. Вспомнил пост Daedalus'a в котором он говорил о каком-то «общем намерении, которое вызывает какие-то одинаковые ощущения внутри», искал еще и его. Появилась резь в глазах, решил что это од того что я уже пол часа не моргал. Постоял еще немного...

Стоял и размышлял где бы сегодня еще силу поискать. Вдруг перепрыгнул через ограду назад на каменную дорожку и быстро устремился чуть выше. Там где я оказался через пять минут, наблюдать было плохо, и я быстрым шагом ушел от площади. Я шел непонятно быстрым шагом с мыслью найти еще место для наблюдений. Мысли были приглушенные. Мой быстрый шаг казался странным для меня, в какой-то момент я понял, что уже вспотел. Проходя перекресток, мельком заметил далекие деревья, сделал пару шагов и «завис», я понял, что куда-то не туда иду. Вернулся на перекресток и пошел к деревьям, предположительно там должен бы быть парк и знакомые тропинки. Все правильно. Я вышел к еще одному месту, чтобы поискать силу, но почему-то недолго простоял и опять очень быстро пошел дальше. Сел на лавочку, что-то не так, опять быстро ушел с того места. Через минут пять вышел еще к одному месту, там было малоллюдно и безветренно. На нем я постоял минут десять; мимо прошли болельщики, рядом стала парочка, поднялся ветер, я не удержался и опять ушел куда-то быстро. Потом еще парочка мест и везде был сильный ветер. На последнем месте я стоял минут 20 и слушал ветер, это меня почему-то успокоило, да и атмосфера была спокойная.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Я уже возвращался домой. На последнем повороте поднялся сильный ветер, деревья шумели, а я застыл, разглядывая их танец и слушая ветер. Решено было посидеть на лавочке во дворе. Та было темно, что приятно для глаз. Я сидел и слушал ветер. В те моменты, когда я начинал ожидать появления силы подымался сильный ветер. После четвертого раза я замерз и зашел в дом.

Когда зашел в дом вспомнил о своих «проблемах». Скоро мажорное событие, а я ветер в поле ищу. Посмеялся.

Неудовлетворен тем, что ничего необычного не почувствовал.

Завтра пойду другие места исследовать.

PS: букв много, а толку мало :pardon:



Letyaga

Почти трое суток провел на сторожильской работе, фактически в полной изоляции.

Контакты с людьми были точечны и мало. Время потратил на перепросмотр. Вечером сегодня сбежал не надолго домой. Шел не по дороге, и вдруг наткнулся на тех двух девченок. Удивительное совпадение. Раньше их даже ни разу не видел, а теперь за три дня вышел на улицу на 15 мин. и на тебе, опять встретились. они по-видимому, заметили меня, и свернули на встречу. Мы поздоровались и разошлись. Вроде знак на лицо, надо что-то делать, но всегда, когда я начинаю что-то делать по “велению знака”, все делаю выпукло и неуклюже.

Единственно, сдружился с бабкой-вахтершей, после секции уходил домой, инициативно задал пару вопросов, поинтересовался как работает, ну че-то такое, в общем, через пару минут она разговорилась и начала выкладывать про свое житеё. На силу ушел. :)



Informal_Heart

Сегодня были гости. И я была шутом. Старалась быть очень веселой, шутила, интересовалась проблемами. С этими людьми я обычно плыву по течению, а сегодня проявила инициативу.

Крутое задание. Жду знака..



Letyaga

Не стал дожидаться знака дома и завтешнего дня, пошел выполнять новое задание уже фактически ночью. Прогуливался по улицам, пытаюсь поймать нужный настрой. Вообще, это наблюдение за миром, мне хорошо известно, я его иногда практикую, оно очень кайфовое. внимание переключается с внутреннего диалога и самопоглощенности на тотальное наблюдение за миром. На всякие мелочи и великости, на то как двигаются тени, люди, листья, машины, птицы, облака, песчинки, насекомые, любой поворот головы или мигание света. вообще стараешься ухватить все, любое новое общее или частное изменение картинки, но без напряжения, без думания. Все одинаково.

Создается чувство, что можно ухватить что-то новое, прорваться в какое-то новое состояние, или сдернуть пелену с мира.

Я ходил по улице, состояние было нервное, настроится толком не мог, потому как темно, мало объектов для взгляда. Ждал знака, тут увидел как упала звезда, за несколько минут до этого как раз об этом думал.

Так как в ночное время у нас нет многолюдных мест, я ушел в поле за лес, Надеюсь выманить тот вихрь, о котором я писал в отчетах друидического практа.

Я так и не смог уговорить ВД из-за некоторой нервозности.

Надо сказать было очень красиво. Морозная ясная ночь, ярко светит луна, подмерзшая хрустящая земля, травы, и четкие тени падающие от стены леса.

В этом поле есть три огромные металлические башни поддерживающие высоковольтные провода. Я залез на верхушку одной из них. Там постоянно дул сильный холодный ветер. Нужно было что-то сделать, чтобы настроиться. Во всю глотку крикнул ДУУУУХ!!! :O: потом еще и еще. Потом залез с горизонтальной подвески для проводов в центр башни, она сверху заканчивается такой 2-3-х метровой пирамидкой, основание пирамидки - перекрестье. на котором примостилось огромное заброшенное воронье гнездо. я в него удобно сел, и уставился в поле. Через мин 20 увидел в небе 2 мерцающих огонька фонарика. Они были достаточно далеко друг от друга, так что они были установлены не на один самолет или что там летело и мерцали не синхронно, но летели параллельно и с одной скоростью. Не обычно так. Больше ждать не стал, ибо холодрыга.



Nameless

Ну, в общем, я тоже решила ночью прогуляться. По пути, заодно, сделалось несколько открытий. Одно из них заключалось в том, что место, которое я выбрала для наблюдательного пункта больше не существует. Убили еще одно прекрасное место, короче.

Можно сказать, что подобную охоту на Силу я провожу довольно часто. Но проблема в том, что я все время соскакиваю из-за нехватки упорства и сосредоточенности. Я часто вижу Силу, часто ее чувствую, но всегда спешу выпрыгнуть из, не набравшего еще скорости, поезда. Хотя... Это у нас пока стадия легкого флирта. Но вечно так продолжаться не может, надо переходить к следующему этапу отношений.

Но меня неплохо так вчера шибануло (по моим меркам, естественно), да и вообще-то это длится уже около трех дней. Прямо что-то конкретно новое начинается.

Что остальных двух заданий, то внедрение своей инициативы проходит хорошо и придает сил стабильно. С симпатией тоже, на удивление, неплохо получается. Я серьезно, просто удивительные вещи творятся с людьми. А будет еще веселее. Просто подробнее описывать в лом. Да и вряд ли получится.



Ивек

С симпатией и правда удивительные вещи, люди тянутся очень явно :)

Со вчера ждал знака. Почти все время про это думал, пытался понять он это или нет. Сегодня когда вышел на улицу, в туалет, меня окликнула женщина, снять показания со счетчика, обычно они сами заходят, я ее совершенно не увидел, и это было неожиданно) Вроде ничего такого. Но резкий импульс заставил одеться и пойти, пришел недалеко, автобусная остановка и место где собирается много таксистов. Пока шел, ощущение было, как будто я в контакте с сетью.

Встал недалеко от остановки и сканирую вокруг себя, на людей не отвлекаюсь. Так через некоторое время, реальность стала ощущаться как калейдоскоп образов, звуки отдельно, пространство отдельно, и они наслаиваются друг на друга, как в упражнении КС с ширмами.

Рядом со мной был колодец, он стал парить, как будто утих ветер, я засмотрелся на пар, и понял что вокруг чего-то не хватает, но только что было. постарался опять вызвать это ощущение, получилось.

Как-бы между этими узорами, ширмами привычных вещей есть еще что-то, я стал притягивать вниманием это что-то). А потом прям перед лицом пролетел листок и отвлек. Я помял листок в руках и пошел обратно))

Когда повторяешь это ощущение, присутствия чего-то между наслаивающимися образами, кажется что оно движется следом.



Nameless

О! Я забыла описать одно из самых впечатляющих ночных происшествий! Это была моя тень. Она стала клубиться густой тьмой и расползаться вокруг меня! Точнее, она сделала попытку расползтись, но я от неожиданности немного испугалась и процесс прервался. Это было просто прекрасно!

И как такие вещи умудряются вылетать из головы?

Да, классная была ночь.



AWA

Моя деятельность, помимо учёбы, связана с проявлением инициативы и получении от людей определённой реакции - тут заметен прогресс, мне действительно стало проще. Мы не жертвы, а охотники и частично наблюдатели.

Есть новые знакомства, изначально мной инициированные, но в принципе мне не нужные, просто реакция людей на меня сопровождается в итоге их собственной инициативой. Стараюсь перехватывать поводья в общении. Даже как-то инициировала симпатию по отношению ко мне. Раньше в таком об инициативе и речи не шло :oops:

Ближих напрягает, что я живу не "по шаблону", не так, как надо. Я и раньше-то не очень следовала системе, но пассивных реакций было больше. Здесь я допускала ошибки - когда надо было реакцию превратить в инициативу, просто не реагировала.

Шла по городу, чувствовался ветер перемен - течение времени менялось, подумала, что вот он, этот момент, но что-то меня остановило, интуиция :D

AWA

Только что буквально мне позвонили и сказали кое-что сделать, но я постаралась перехватить нить разговора, в итоге мне просто сказали, кому надо поручить это дело, а чтобы не отказались и снова на меня не взвалили, заинтриговала - мелочь, а приятно!

Кстати, что насчёт естественных реакций организма, например, захотелось чихнуть или в туалет? Вот мне в туалет как-то приспичило, а возможности нет... и подумала, что (по решению разума) пойду в туалет через ...дцать минут :lol:

lelitam

Я прочитала новое задание и решила выполнить его в понедельник.

В выходной день, да ещё в такую погоду, выходить из дома совершенно не хотелось :)
Но.. не тут то было :)

В теле стало нарастать нервное напряжение, с какой-то совершенно невероятной силой выталкивающее меня из тёплой квартиры.
Я собралась минут за 20.

При встрече с Духом и Силой почему-то хотелось выглядеть как-то по особенному :)
Я уже точно знала куда мне нужно идти, и что необходимо сделать, перед выходом из дома.

В коридоре стоял большой пакет со старой одеждой, в который я периодически добавляла старые шмотки.
По дороге всё это добро я выкинула на мусорку, сделав символический жест Силе, что готова к встрече с ней. И пусть в моём мире его (мусора) ещё предостаточно, но из своей жизни я постепенно выметаю.

Всю дорогу до места, к которому решила направиться, я была собрана и, казалось, всё было под контролем. Я замечала малейшие детали в поведении людей, видела шаблоны, в общем это было ни с чем не сравнимое чувство контроля и осознанности.

В какой-то момент я вспомнила о Равенне. К нарастающему напряжению добавилась ещё и эмоциональная боль. Давно со мной такого не было.

Смутно представляя с чем же в итоге мне придётся встретиться, я вышла в центре города и решила немного прогуляться по тихим улочкам, стараясь успокоить непонятную тревогу и нарастающее в геометрической прогрессии напряжение.

До этого мне подумалось что не помешало бы зайти в какой-нибудь ближайший магазин и купить шапку и перчатки. Я зашла. Решила померить перчатки, но, почувствовала как очень сильно трясёт руки.
Забила и пошла куда собиралась.

Немного заблудившись вышла к центральной улице города.

Я неплохо знаю этот район города, но когда вышла... , я не узнавала ни одного здания, ни одной привычной надписи, даже дорога была не та. Это было очень ясное чувство, что я не знаю где нахожусь, но оно достаточно быстро прошло. Интуитивно я представляла где находится парк, в который собиралась попасть я быстро пошла в том направлении. Через какое-то время местность стала более узнаваемой.

Я дошла до парка и села на центральную скамейку. Весь парк был как на ладони. Напряжение спало и стало как-то очень спокойно. Я наблюдала как ветер гоняет листья по парку, как дети кормят уток около пруда, я как-то отстранилась от людей да и они меня почти не замечали. Ничего особенного и сверхъестественного не происходило. Да я, в принципе, ничего и не ждала.

Я давно поняла, что когда не ждёшь всё происходит, происходит так, как нужно. Это отрешенность.
Ты просто знаешь что ты делаешь, для чего делаешь, и... в общем опустим мои выводы, думаю вы и так всё знаете :)

Ничего не происходило.

Я создала плексус и решила просканировать тело. Появились знакомые ощущения, казалось, я даже согрелась. Это был момент полного присутствия.

Контроль и осознание, казалось, увеличили свою интенсивность.

Тут я увидела в пруду неольшое ярко зелёное пятно. Я наблюдала за ним какое-то время, продолжая сканировать тело. Это был воздушный шарик, наверное выпущенный каким-то чадом, коих здесь было невероятное количество :)

Шарик плавал почти по центру водоёма, но через какое-то время, вопреки всем законам физики, в коих к сожалению не сильна, он прибил к противоположному берегу. Но если ветер дует в одну сторону, а шарик плывёт перпендикулярно ему это уже явно какая-то аномалия :)

Я посидела ещё какое-то время. Достканировав тело я пошла в направлении шарика. В момент когда подходила шарик медленно развернулся в мою сторону и показал что на нём написано. Это был рекламный слоган небольшого кафе. Интерпретировав это как знак решила зайти туда.

В голове было относительно тихо. Местность всё так же местами казалась мне незнакомой, хотя такого сильного ощущения как в первый раз не было.

Я зашла в заведение, села за столик и провела там минут 30.

Ничего интересного я там не заметила.

Приходили какие-то мысли по поводу устройства мира.. люди пили, ели разговаривали о “важных” вещах.

На выходе я посмотрела на себя в зеркало... что-то было не так, глаза были неестественно огромные, я залипла, не хотелось что-то себе объяснять и думать об этом.

Домой идти не хотелось, и я снова немного решила пройтись. Всё было обычно.

Не знаю встретила ли я Силу, или ушла так и не дождавшись её, был ли этот зелёный шарик, непонятным образом прибившийся к берегу, каким-то знаком или символом. Было ли это то самое проявление Силы. Не знаю.

Может быть и не стоит знать, за каким кустом прячется кролик :)

Да и есть ли он там вообще :)

Но то чувство необыкновенного напряжения плавно, и почти незаметно перешедшего в отрешенность меня порадовало.

Nameless,

не нужно воспринимать мои слова в штыки и с наигранным безразличием, просто подумай, если хочешь.

Я уже давно не трачу время на то, чтобы рассказывать людям что-то о них, да и вообще какой смысл тратить его. Это, с моей точки зрения бесполезная трата энергии, которой в нашей жизни и так ограниченное количество. А зачем попусту её тратить :)

В конце концов, для этого есть прорицательницы и гадалки, к коим я себя не отношу.

Думаю на этом мы закончим.



lutien

мы сегдня дико дружелюбны. клеились ко всей группе. старались по инициативе. все больше ощущение что вообще не могу уловить что это такое.

с маман отправились в магазин-тож пустила инициативу и легче пошло-без нервов как-то, она почти не отвлекалась, и потратили неоч много. эт большие достижения)обычно все на психозе прямо

сила... улавливала узоры. знака небыло, видела ток воронки ворон :) над зданием. ощутила что-то необычное, но так всегда. пока все)

Ardaric

Продолжаю догонять поезд...

На работе- тишь да гладь. Абсолютно ничего, что бы меня касалось. Попробовал гасить инициативу мысленно, без явных действий. Вроде получилось, но есть над чем работать. Пару раз отправляли по поручениям- их было невозможно выполнить по независящим от меня причинам :sad: .

Пришел в место, где собралось аж четыре начальника. Поздоровались, но никак не зацепило. Безнаказано послонялся рядом и ушел (правда, так по сюжету надо было, не стал проявлять инициативу).

Новое (для меня- новое!) задание намечено на вечер вторника, возможно отпишусь только вечером среды :pardon: .

Очень медленно "@...

warsfeil

Не встретил. Место видимо не то, выбрал удобное место и стал ожидать прямо на паре, ничего так и не случилось, видимо наш вуз все таки не хогвартс. А студентов было прилично.

Letyaga

У меня что-то получилось.

Вчера ходил в поле, сегодня нужно было встретиться с силой в людном месте.

Прикинул, и решил пойти на главную площадь города.

Ждал знака дома, но что-то не было ничего такого. Решил просто поехать в город и погулять там в поисках знака.

Все утро и весь путь в город было правильное настроение. я рассматривал движения мира, людей, иногда залипал на каузальной медитации. На одной из остановок вошли люди, я стащил свой рюкзак с соседнего кресла, и в этот момент автобус дернулся, и один из вошедших мужиков растянулся в проходе, он был трезв и молод, просто поскользнулся и все.

Он сел на то место, с которого я убрал рюкзак. Знак, не знак. Че к чему?

В городе гулял ходил по магазинам купил какой-то мелочи, за шел в книжный, там было темно, электричество отключили, но народ был, я купил книгу.

По шел гулять дальше, это была одна из больших улиц города, и на перекрестке с второстепенной улицей образовался затор из машин. Впереди что-то было. Машины пытались сдать назад и втиснуться в поток на главной улице.

Я не люблю все это напряженное городское копошение. Но тут почему-то это чувство напряжения было как-то к "месту". Вся эта незатейливая ситуация привлекла мое внимание. Я поднялся на угловое крыльцо углового здания, и стал наблюдать мир, ждать Силу. Много людей, много машин. Минут через десять на противоположной стороне побочной улицы я заметил весьма примечательный персонаж. Не возможно было не заметить - это была старуха в форме вопросительного знака. Ее голова была чуть ли не на уровне колен. Так ее согнуло. И одета она была как-то по дурацки, хотя не помню.

При этом она умудрялась идти можно сказать - быстро. Я за сомневался. Что делать дальше идти за ней или остаться стоять. Все-таки до меня доперло, что вот оно! Решил за ней последовать.

Смотрю ее уже нет. Ну, блин! Я залипал, думал, где-то минутой. Не могла ж она за это время уйти из поля видимости. Тем более с этой улицы не возможно никуда свернуть до следующего перекрестка сплошная стена из стен и заборов, пару кафе и магазинов - электроники. По этой улице даже автобусы не ездят.

Тут уж я припустил быстрым шагом вертя головой, выискивая согбенный силуэт. Быстро прошел квартал до следующего перекрестка, обе улицы достаточно хорошо и далеко просматриваются. Нет ее нигде. Я почти бегом еще один квартал, до следующего перекрестка. Тоже пусто. Тут я вообще заослел.

Прикинул может она свернула на предыдущем перекрестке, пошел на перехват :D Там была тропинка по дворам, уже не надеясь найти эту каргу, я пошел по тропинке, чтобы этим маневром логически завершить погоню. Вдруг увидел на крыльце старого "трусщного" дома еще одно страшненькое существо женского рода. Вроде не алкашка, но с перекошенным лицом и с несколькими торчащими уцелевшими зубами. Она стояла как-то согнута и опиралась на каменный поручень крыльца. Одну секунду я думал что это и есть та старуха,

но сразу понял что нет. Все равно подошел поближе, что б убедиться. Тетка ноющим жалобным голосом сказала что ей очень не удобно, и попросила 5 рублей. У меня был какой-то без мысленный ступор, я просто стоял и молча внимательно смотрел на нею сек 10. Она стала объяснять что-то про пенсию. Я предложил купить ей еды, она показала на магазин. Ну сходил купил, отдал ей молча пакет, она поблагодарила и я ушел. Все.



underwater

Я был там, видел людей.

Видел абстракцию. Время бежало то быстрее, то медленнее. Люди проходили волнами. Достаточно быстро мне хватило и я ушёл. :oops:



Romul

сегодняшний день я провтыкал. В смысле охоты на Силу. Большая часть дня прошла в стенах военной кафедры, вторая часть в бассейне на тренировке. Знаков не заметил.

Зато по симпатии много нового, подружился с ребятами с кафедры. Подружился с ребятами с бассейна. Для меня это необычно. В общем рульно)))

Прерывал инициативу командиров.

Сейчас очень уставший.



Jassarias

В запасе было полтора часа, я шел по людной улице и думал с чего начать. Стоило немного сосредоточиться и подумать о силе, как невольно меня кинуло в каузальную статическую медитацию, где она (сила) начала восприниматься как причинный слой отдаленный во времени. Исходя из этого я знал когда будет проявление силы.

Пошел дождь, я стал под козырек возле входа в метро, где уже скопилось много людей и стал ждать. Как только слой был на подходе я ощутил что мне надо куда-то бежать, или хочется бежать. Или это ощущение можно было понять как какое-то ускорение реакции, как когда опаздываешь, а на остановке стоит последний автобус и надо бы пошевелиться)

В общем, я не врубился что мне надо было делать тогда, стоял пока мысль о слое и чувстве времени не стала казаться мне самообманом. Так и ушел ни с чем.

Сегодня хорошо получалось сбивать инициацию людей.

Под вечер произошла странная штука. Я стал чувствовать какую-то цепь событий территориально, т.е. я заранее шел в место Б, зная что мне нужно будет туда идти по каким-то причинам (через пару минут осознания звонил телефон и мое ощущение подтверждалось) и так раза 3. Пару раз подходили люди просили денег и это ощущалось как среднее звено между главными действиями, без которого цепочка не сложилась бы.

Пока так)



узелок

Сегодня я искал ветер в природных условиях. Чтобы все успеть мне пришлось туда пробежаться. Я дико вспотел, но минут 20-30 выстоял. Когда почувствовал, что остыл и начинаю мерзнуть побежал обратно.

Пятачок дикой природы среди большого города. Холм, на котором я стоял, был самым высоким из трех. Они располагались один за другим, в линию, и можно было быстро перемещаться с одного на другой. Только третий стоял поодаль и его можно сразу не заметить, так как деревья закрывали. Спереди была поляна на которой лежали скошенные травы. Справа пробегала тропа, ныряя спереди и уходя куда-то вдаль. За дорогой лес и видно было только верхушки на фоне затянутого дымом неба. Сзади такой же темный лес, только видно было, что мелколиственный. Над всей этой красотой, только дальше, возвышались огни города, который уже как час затапливал небо светом.

Мне было приятно находится в этом месте. Но город напоминал о повседневных проблемах и не хотел отпускать. Я прочитал инструкции и приступил к заданию. Сейчас понимаю, что ожидание проявления силы заменил поиском. Я хотел усмотреть узоры в травах на поляне, но было тихо. Переключился на склон холма, по которому гулял слабый ветерок, но это тоже ничего особого не дало. Висматривал во тьме деревьев что-то, хотел что-то найти бегающее по верхушкам, и тоже ничего. Все было спокойным и тихим.

Тут меня осенило, а что если сейчас какая-то другая сила главенствует. Мне пришло в голову гармонизироваться с местом. Не зная, как это делается, я просто хотел чувствовать место, погрузится в него, еще больше полюбить его. Как только я закрыл глаза и начал действие ветер усилился. Мне понравились ощущения покоя и умиротворения, хотя и слабое.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Informal_Heart

Практически ничего не делала по практу. Очень заболела и пролежала дома целый день. Судя по всему это значит, что время не настало..

ltd020

Вчера было что-то. по просьбе одной девушки я пришёл в актовый зал своего института. я заведомо не был участником, только наблюдатель. устроился поудобней в мягком кресле (похоже, самые комфортные условия, а то все на улицах) и начал ждать знака или сразу силу. звуков было масса, картинок тоже. и вдруг, в какой-то момент по затылку два раза пробежал, очевидный не совсем естественный, холодок. я не сильно удивился, т.к не знал чего ждать. всё же есть ещё сомнения.

Romul

Сегодня сидел на лекции. Был сильно подавлен обязанностью так впустую тратить время на неинтересный материал. Вдруг во мне вскипел гнев и я внутренне прям стукнул по столу с криком: хватит! Сразу почувствовал облегчение. Понял что могу спокойно встать и уйти и не почувствую угрызений никаких. Оценил ситуацию, подумал что лимит энков уже исчерпал и решил остаться. Достал планшет и занимался своими делами. Я и раньше так делал, но все равно оставался гнет какой то. Сейчас же я оставался абсолютно спокойным и действовал согласно своей инициативе.

Это я к тому, что походу можно нейтрализовать даже такие формы чужой инициативы.

Raven

Да что такое.

Написал прекрасный пост, а когда нажал отправить, комп завис, и всё, почти час на тормозах стоял.

Значит, пойду сделаю ещё вылазку за силой, а чуть позже напишу сразу два отчёта. :)

warsfeil

Нашу лекцию по математике вел бывший студент нашего вуза, она была весьма нудной и бессистемной, я попытался читать книгу, но голос нашего "препода" начал вызывать во мне раздражение, тогда я обернулся к своей одногруппнице и сказал - "я хочу уйти", та ответила - "я уже 30 мин как тоже этого хочу", через мгновение моя уверенность в том, что находится там всего лишь потеря времени сильно укрепилась. Собрав вещи я вышел из аудитории посреди пары. Публика была в восторге. На остановке маршрутка сама подъехала ко мне и увезла домой, мне не пришлось даже ждать. Никаких особенных проявлений сил не встречал.

lutien

заболела. никуда не ходила.

astrophilus

Вчера Знак Духа не проявлялся, что стало немного беспокоить, однако сегодня утром он пришёл в совершенно неожиданной форме от моей "героини" по первому заданию :).

Вечером пошёл в огромный торговый центр. В центре первого этажа находилась эдакая беседка с мягкими креслами и столиками. И в неё никто не заходил! Люди сидели на лавочках, стояли рядом с беседкой. Решил сделать себя приманкой для Духа :), зашёл в неё и удобно развалился в кресле. Было много интересных наблюдений, но одно особенно любопытное, - несмотря на громкую музыку и шум толпы, периодически был слышен звук нежного колокольчика. Просто отметил его своим вниманием, ничего не подозревая. Просидел около часа. Потом поднялся на второй этаж в магазин кофемашин. Стою, читаю характеристики. Вдруг, в том же ухе (левом) раздаётся знакомый перезвон. Поворачиваюсь, смотрю ... на маленьком экране планшета идет реклама ванильного кофе под звук нежного колокольчика :).

Здесь надо добавить, что не являюсь волком и на большие расстояния через стенки не слышу :D

P.S. Несколько лет назад на дальней станции опоздал на электричку. Простоял в одиночестве на пероне около 2-х часов. Вокруг лес. Решил "увидеть" ветер :) . И вы знаете, друзья, у него взбалмошный характер. Сначала он носился вокруг меня, а затем уселся прямо напротив на дуб. Представляете, вокруг ни одно деревце не шелохнётся, а на дубе листва аж примянается и колыхнется!



узелок

Сегодняшний день показал мне, какие эффективные могут быть инициативные поступки. Был в очереди, человек 12. Сажу, думаю это ж без очереди нельзя, это же неправильно, люди будут недовольны и т.п. Потом встаю и захожу в кабинет. Сделал, что надо и ушел. Так просто :).

На работу шел не той дорогой что всегда. Отметил пару новых домов, с еще не проржавевшей лестницей на крышу. Не смотря на то, что должен был срочно возвращаться в свой день сурка, остался побродить немного по заброшенному теннисному корту. Короче, там я принял некое решение, что сильно повлияет на будущее, а может и нет. Перед этим пообщался со своим древним знакомым, который меня не смог вспомнить, и если так бывает, то принял его слова за последний руководящий знак. Ох и получу я от родственников за такую инициативу :).

Я ощущал, то самое чувство, которое создает иллюзия, что ты управляешь своей жизнью. И некоторые окружающие люди с агрились на меня (летуны :-P).

Еще был один инцидент с местными правоохранительными органами. Запрятался я в одно местечко, которое якобы ограждено. Сажу там, спрятался от ветра. Вдруг появились они:

- Ты чего там делаешь?

- От ветра спрятался. Мне позвонить должны, а я ничего не слышу.

- Что других мест не было? Не видишь ограждено?

В этот момент я парой шагов обошел забор-самосклеп. Стою, смотрю на них, потом говорю:

- Я там ничего не трогал, да там и трогать нечего. Ситуация мне непонятна, да и фиг с ней. Короче я пойду?

Они молчат. Вдруг мне звонит телефон, и в то же время они начинают что-то говорить. Я стою, смотрю на телефон и их уже не слышу. Прикидываю, как все повернуть. Подымаю трубку и говорю:

- Здравия желаю...

Все остальное в том же духе :). Они стояли, вслушивались, а потом ушли.

Поиск ветра был у меня неоднозначен. Т.е. я не выходил конкретно для «поиска». Друг позвал и по ходу дела я то там, то тут пытался найти закономерности движения толп людей. Когда ехал в автобусе, то смотрел на действия людей, такое ощущение что по ним что-то бегало (не прыгало) и заставляло, то руку поднять, то нос почесать, то головой дернуть. Как бы волна действия по автобусу.

Еще наблюдал толпу людей в проходе торгового центра. Недолго и в узорах и поступках людей ничего не уловил. Зато сообразил, куда можно податься понаблюдать.

Также заметил кучу своих реактивных состояний. Пробовал выткать инициативу, иногда получалось.

ЗЫ: опять много букоф.



Jassarias

Переходил на другую линию метро, был не очень осознан (с утра с этим какие-то напряги, сегодня плохо получались первые задания). Вспомнил о задании, автоматом представился причинный слой на "силу". Он был либо очень близко, либо уже находился в настоящем. Я всполошился, только начал смотреть по сторонам как рядом прошел человек, которого я не должен был встретить в это время (его я вижу каждый день в автобусе с 7 утра когда еду на работу, а сегодня ехал к часу).

Стоял на платформе, ждал. Когда подъехал поезд показалось что нужно туда войти, но увы - нужное ощущение было упущено. Когда вышел увидел на платформе трёх рабочих с опрокинутым сейфом :shock:

Вторая попытка тоже имела место быть :)

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Возвращаясь думал сесть на скамейку попробовать, но замерз, решил снова по слоям. Что-то отдаленно стало чувствоваться. Стало чувствоваться направление, ну и я как собака пошел пешком на чутье) Из-за этого пропустил автобус, но шел в направлении дома. Пройдя остановку чувство пропало, я расстроенный сел в автобус, там оно снова появилось. В углу стояло 3 человека, один из них был высокий, в костюме, ловко переходил с русского на английский и наоборот. Я подходить не стал :oops:

Сегодня вроде всё. Завтра буду пробовать без слоев, может это не то

Romul

Не дождался знака Духа, или может просто не увидел его. Просто пошел очень медленно по улице с большой толпой людей. От медленной ходьбы вошел в ИСС. Начал замечать их голоса, вспышки осознания в тусклых глазах, обрывки смысла в пустых речах. Переключение. Понимаю что каждое слово незнакомца резонирует с моим состоянием и мной в целом. Каждое слово как знак Духа.

Переключение. Начинаю замечать абстрактные узоры, выписываемые прохожими, машинами, даже птицами. Вижу, что практически все их движения обусловлены какими то колеями что-ли.

Подхожу к площадке перед супермаркетом. Останавливаюсь. Наблюдаю за происходящим, жду Силу. Вновь переключение и я ощущаю присутствия окружающих меня людей. Каждый проходящий буд-то касается меня.

Жду некоторое время и отправляюсь домой, вернувшись в свое обычное состояние.

Nameless

У меня все последнее время есть ощущение, что что-то изменилось. Я чувствую себя странно. Во-первых, это касается конкретно отношений с людьми. У меня такое чувство, что я вообще впервые с ними общаюсь. Я имею в виду, что не понимаю как реагировать, как себя чувствовать, что делать. Постоянно впадаю в какой-то ступор, происходит полная остановка и я думаю: "Так что же я должна сейчас почувствовать?" И я НЕ ЗНАЮ. Потом идет стремительный перебор каких-то состояний и это происходит на эмоциональном уровне, но ни одно из них не подходит. И снова остановка. Теперь я думаю: "Так что же я должна сделать?" Этого я тоже не знаю, но тут все-таки легче - можно сделать "что-нибудь" или просто не делать ничего.

Это мне, пожалуй, нравится. Наверное, происходит разрыв шаблонов привычного поведения. Но это странно. Потому что там, за пределами маленького островка привычного, я не знаю НИЧЕГО. Как действовать, если не знаешь как действовать?

Впервые замечаешь, нависшую над тобой громадину, которая называется Жизнью и просто офигиваешь.

Вместе с этим, странное состояние одолевает меня. Может быть, это можно назвать "радоваться жизни"? Да, что-то типа того. Мне весело так, как мне не было весело уже лет семь. И такое ощущение есть, что я временами проваливаюсь в какое-то неведомое пространство, а потом при возвращении у меня остаются лишь смутные тени воспоминаний об этом и просто охуительное настроение.

Круто, короче, жить.

Informal_Heart

Сегодня чувствую себя лучше, но была целый день дома.

Тренировала способность к симпатии на незнакомых людях по телефону. То курьер из книжного позвонит, то еще кто..

Все ждала знака. В час решила пройтись, чтобы не сидеть без дела.

Живу в спальном районе, поэтому так поздно людей почти нету.

Вышла из подъезда, стояла и ждала ветра или еще что-нибудь, чтобы понять куда идти, ибо вообще не имела понятия что делать. Пошла на поводу у ветра или своих мыслей (не знаю) - вышла из арки и увидела дерево, которое сразу привлекло внимание. Вообще около того места мне нравится стоять, там укромно как-то, может это повлияло. Эта осина (вроде), шелестела листьями сильнее всего из ближайших деревьев. Подошла к ней и мне захотелось к ней прикоснуться. Так и стояла обняв дерево, оно было какое-то особенное, не хотелось уходить.

Потом пошла дальше, точно так же, не зная куда иду. Шла через поле и мое внимание привлек какой-то предмет метрах в десяти, похожий на небольшую пирамиду. Подошла ближе, а это оказался огромный размеров лист клена (я таких огромных не видела никогда). Он лежал на земле, опираясь на согнутый черешок.

Дальше пошла. В голове периодически появлялся ВД. И вообще было как-то волнительно.

Сама того не замечая сделала круг и пришла опять к тому же дереву. Когда подходила внутри прямо все затрепетало. Постояла с ним еще и пошла домой.

Не думаю что у меня что-то по теме получилось, но было необычно.

Пришла домой и мне написала знакомая, которая почти не пишет мне. Ей нужна была поддержка, чтобы решиться на отважный поступок. Я стала говорить о возможности спонтанных действий.

Забавно, в последнее время все чаще в других людях замечаю косяки, которые есть и во мне. Намек Духа?



Nameless

Недавно я как раз заметила, что у меня ничего не получается, если я не делаю это в нужный момент, и я решила всегда ждать эти самые “нужные моменты”. Потому что иначе все получается довольно бессмысленным, а самое главное идет наперекосяк. Наверное, это и относилась к практу.

Но я совсем не понимаю как отыскиваю эти нужные моменты, это кажется всегда получающимся случайно.. Но с другой стороны, всегда знаешь, что это именно ТО самое..

Короче, это мозг выносит конкретно.



AWA

Через некоторое время отслеживания ожидания пришло понимание, что чаще всего я жду себя!

Я жду своих решений, жду, когда у меня появится идея, жду, когда я поборю свою лень и сделаю то, что надо (а надо ли вообще?), жду, когда доделаю то, что делаю в данный момент.

Не важно, ожидание со знаком + или -, т.е. жду то, чего хочу, или наоборот, или просто жду. Подумалось, что именно оно создаёт такое наше восприятие течения времени, когда есть прошлое и будущее, в котором результаты наших ожиданий.

И тогда вспомнила принцип нахождения в данном моменте, “здесь и сейчас”. Инициативные действия образуют этот момент. Если это моя инициатива, я не буду ожидать, не-делание как-то в результате нивелирует процесс ожидания, хотя нет, оно именно определяет идеальное ожидание, как безупречность, когда ни минутой позже, ни минутой раньше, а всё вовремя. А реактивные действия влекут за собой ожидание и постоянно сбивают ритм - пока так я увидела ситуацию за полдня практики.



узелок

...или наша(?) невосприимчивость :[pardon](#):

Когда выполнял задание за Вт окт 08, 2013 и мне чуть рвало крышу, помню, что очень часто обращал внимание на то, что инициатива должна быть своевременной. Четко запомнился один момент. Я заметил, как на 9 часов от меня падает дубовый лист. Он уже летел ниже плеча. Быстрым круговым движением я схватил его. А потом стою и пытаюсь думать.

Сегодняшние наблюдения:

Мне нужно было купить одну вещь, но пропустив кучу магазинов, я пошел домой, а через часок все же пошел искать ее. Не знаю как бы развивалась ситуация если бы я сразу пошел.

Ожидание так же помогает избегать многих ситуаций или «попадаться». Так же часто наблюдаю, что если не придерживаться частоты (или тайминга), то могут быть разные последствия. Например, не вовремя выполнен заказ или когда не вовремя поступил в институт. Или, вспомнил, как когда-то три раза вернулся домой (по мелочи, типа проверить запер ли я дверь) и меня чуть не сбила машина; суеверия блин :). Хотя, что такое «не вовремя»?

Nameless

“Но я совсем не понимаю как отыскиваю эти нужные моменты”

Есть красивое и подходящее словосочетание “чувство Правильной Вещи”. У меня только так. А когда забываю об этом чувстве, то получается все как в анекдоте - “тяп ляп”.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Wint

Пару дней пытался поохотиться за силой, но как-то не особо получалось. Несколько раз приходил в людное место и мысленно задавал вопрос (себе, силе или ещё кому так и не понял :)) и всегда получал вполне конкретный ответ - нет :(Два раза после этого все равно искал силу, но ничего необычного не замечал. Но сегодня получил знак, что можно выследить силу.

В качестве людного места был выбран супермаркет недалеко от дома. Внутри обратил внимание на маленького мальчика лет 7 который ходил по магазину с пустой тележкой и скидывал товары с полок на пол, такое своеобразное неделанье покупок. Немного понаблюдав за ним, но его родителей так и не увидел. Пошёл дальше бродить по магазину. Через какое-то время заметил женщину в возрасте, которая немного выбивалась из общей массы людей и неожиданно к ней подошёл тот мальчик - это была его мать. После этого ничего не обычного, вроде бы, не было.

warsfeil

Ожидание когда прозвенит будильник. Ожидание, когда дойду до работы. На работе были интересные задачи, так что ожидания не было, а время быстро пролетело до обеда. Ожидание конца обеда. Снова время пролетело так быстро, что я не заметил как я остался в отделе один, даже начальник ушел раньше. Ожидание когда дойду до дома. Ожидание когда поеду в универ. Пришлось выйти "поздно", долго ждал своей маршрутки, а в той что досталась, половину пути стоял прижатый плечами к потолку. Ожидание приезда. Ожидание когда закончится пара. Нас водили по музейным галереям биолого-почвенного факультета, видел разных чучел животных, в частности ворон, рыб, бабочек, копытных, слона, акул и разных паразитов, но всё равно ждал когда получится уйти. Нашел новый кротчайший путь от универа до остановки, так что мне не пришлось ждать маршрутки, она снова ждала меня:))) Ждал фастфуд на моей остановке, ждал когда дойду до дома. Пришел, включил комп и сел писать отчет. Жду когда нажму на кнопку "Отправить".

Ardaric

Вчера сила не дала о себе знать, но ждать было здорово. Новое задание вроде понял, пробую. С телефона больше не написать.

lutien

у всех, смотрю, по-разному :)

тоже вставлю пять копеек.

чем сильнее жду, тем дальше отодвигается результат. и чем сильнее ожидание, тем результат хуже - к примеру, ждала ждала "хоббита", вышел, посмотрела и разочаровалась.

так же есть то "чувство правильной вещи", как сказал узелок. заранее знаю, что получится, а что нет, жду подходящего момента или не жду вовсе.

причины ожиданий - невозможность удержать желание строить планы на будущее.

эффективность ожиданий почти нулевая или вообще минусовая. больше сил затрачивается на ожидание, чем на достижение самого результата. лучше просто делать.

сегодня в основном ждала чайник, транспорт, конец пары, пока еда приготовится, пока можно будет поспать, пока докачается фильм. как-то так.

рвано как-то вышло.

underwater

Я ждал: автобусов, чайников, денег, приезда оборудования, всякой манны небесной. Ждал когда доведут ноги из пункта А в Б и тому подобное.

Я отмечаю своё реактивное поведение и балансирующую программу. Было несколько контактов с сетью, когда я на несколько (более продолжительных чем обычно) мгновений получал какое-то освобождение от ума.

Я типа варвар по отношению к своему телу. Это печально) Всё это как-то надо переиграть.. Я жду когда придёт УМ :)

Я спецом, в шутку запускал у людей симпатию и антипатию. И... Жалость какая-то стала появляться иногда. К людям иногда. Это какой-то мой косяк. Это реакция. Ненужная им реакция. Более приятная мне реакция: ненависть. И менее вредная людям :pardon: Тоже стала проявляться. Весь этот компот мне нравится, всё интересно.

Жду когда наберётся критичная масса путанных слов, чтобы нажать кнопку отправить :sorry:



underwater

А ещё! Я пытался проанализировать чё происходит, когда отдают люди приказы.

Иногда я не успевал реагировать. Но на самом деле везде есть какой-то зазор. Но не везде есть допуск как-бы. Чел говорит: -Дай авторучку. И следом вырывает её из руки. Меня это бесит! :x

С другой стороны, иногда я очень удачно и лаконично гашу чужие прочерченные трассы, для меня. Сразу разумею: это не всем удобно будет, если я это всё буду видеть. Можно остаться без друзей :) Вот как-то так. :D



Jassarias

По ожиданию вроде всё до меня написали из того что сам заметил. Единственное хочу добавить - в ожидании время бесконечно медленное, и чем больше акцентирую внимание на времени, тем оно медленнее. При реактивных действиях время летит быстро, а при некоторых инициативных вообще не понятно что с ним происходит :pardon:



Romul

Сегодня шел на улице. Было какое то странное настроение. Что-то почувствовал. Рядом была знакомая шестнадцатизэтажка, поднялся на балкон последнего этажа и начал смотреть на город. Смотрел на мелькание света в окнах домов, на проезжающие машины. Стал ждать силу. Вдруг внизу подошла группа подростков. Стали у подъезда и начали громко разговаривать и смеяться. Это меня сильно увлекло. Возникло необычное настроение, ощущения городской жизни в многоэтажках, когда все ближайшие друзья могли жить в одном доме. Очень необычно, учитывая, что я жил всю жизнь в частном доме.

По новому заданию пока смутные результаты. Однако возникает вопрос, почему мы так устаем от ожидания? Куда девается наша энергия?



узелок

Сидел, вспоминал всякие ситуации, в которых ожидание имело вес. Получается, что ждать нужно чего-то определенного(!), иначе можно не заметить. Хочу почувствовать, что такое магическое ожидание. Есть еще куча смутных догадок, но наверное еще не время для рассуждений.



Informal_Heart

Ожидание убивает очень много энергии у меня.

Сегодня как нельзя кстати был день ожиданий. Целый день напролет ждала то одно, то другое, то третье. Ждала курьера, телефонных звонков, поступков людей..

Это наверное мои какие-то загоны, но мне пришлось даже уборкой заняться, чтобы как-то себя отвлечь от томительных ожиданий.

Когда чего-то жду, то нахожусь в состоянии напряжения какого-то. Вд вообще не могу утихомирить. Похоже на то, как-будто ощущаешь чье-то присутствие постоянно.



Iutien писал(а):чем сильнее жду, тем дальше отодвигается результат. и чем сильнее ожидание, тем результат хуже

да-да, то же самое..

А может речь не об этом ожидании?..

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

ltd020

О! Оказывается, я вчера (наверное) всё правильно делал. как и все, я прогуливался по улице и как КК и ДХ сел на излюбленную лавку. только в этот раз, как и требовалось, я не наблюдал за людьми, а просто ЖДАЛ. не известно чего и когда. к сожалению, ничего сверхъестественного не заметил. позже узнал о новом задании. может, конечно, я себя обманываю, но ожидание не тратит моих сил. иногда даже нравится. создаётся приятное ощущение, что ты(извиняюсь)на@#ал весь мир. все куда-то бегут, а для меня времени не существует

D.K.Meron

Наверно, можно ожидание разделить по типам...

минорное

среднее

мажорное

минорное - некая шаблонная реакция, закон. Чиркнул спичкой - ждёшь, что огонь загорится. Кинул жетон в турникет - ожидаешь зелёного сигнала. Повернул ключ - ожидаешь, что дверь откроется. Такие ожидания жрут внимание, но длятся недолго - до нескольких секунд.

среднее - оно чуть подольше. Это все очереди, ожидания на остановках, ожидание конца рабочего дня, ожидание, когда чайник вскипит. Длится от нескольких минут до нескольких часов.

Тока тут разница есть. Ожидание на остановке или в очереди может ни к чему не привести. Такое ожидание приходится прерывать в определённый момент.

А вода вскипит по-любому, тут другие факторы срабатывают.

Кроме того, если очередь может вызывать несогласие с необходимостью стоять в ней, то ожидание чайника, как правило, не вызывает эмоций. Надеюсь, понятно почему :)

мажорное - это ожидание растянутое на месяцы и годы. Фоново жрёт внимание.

Ожидание отпуска. Ожидание, когда кто-то вернётся откуда-то. Ожидание, когда выпустят из-за решётки :) Ожидание, когда случится определённое состояние...

В ожидании обычно не нравится эмоциональный компонент. Ведь стоит заняться чем-то другим, стоит сменить ракурс восприятия, стоит остановить мысленное пережёвывание недовольства и ожидание растворится, а нужные события сами "подойдут".

astrophilus

D.K.Meron писал(а): Наверно, можно ожидание разделить по типам...

минорное

среднее

мажорное

Да, так и ощущается. Только разделение более дробное, и они вкладываются друг в друга по принципу пирамиды. Наверху самое главное ожидание всей моей жизни, соответственно и срок ему ... не известен :D Далее раньше шли многолетние ожидания, например институт и т.п. Последние несколько лет схема изменилась. Я ощущал это как пребывание в каком-то "подвешенном" и статичном состоянии, и упражнение открыло повторяющуюся структуру (последовательность действий) длительностью всего-навсего в один день. Просыпаясь утром, я в первую секунду начинаю ожидать вечернего засыпания, когда снова попытаюсь войти в КС. Неудачи уже не сильно расстраивают, я просто жду. Всё остальное (бытовуха) вкладывается внутри дня отдельными блоками и, строго говоря, воспринимается как повинность, типа "отдай миру свой долг". Однако потеря энергии колоссальна (, кроме того, время сжимается, восприятие мира сужается до "трубчатого зрения".



AWA

Сегодня ожиданий меньше, только по мелочам, просто отдыхаю и наслаждаюсь жизнью))) Ещё ожидание завтрашних событий, главным образом нежеланных.

Проанализировав свою жизнь на мажорные ожидания, поняла, что все самые крупные изменения в моём существовании происходили из-за реакции на неожиданную инициативу извне, знаете, когда нет времени сообразить, что к чему, а всё уже по-другому :shock:



D.K.Meron писал(а):ожидание чайника, как правило, не вызывает эмоций

Если, конечно, не нужен срочно кипяток, а чайник всё не закипает :)

Больше всего эмоционального отката, когда ожидания не оправдываются... А всё происходит оттого, что человек строит планы, планы на будущее.

Вопрос лишь в том, как правильно выбрать момент для инициативы.

Тут впору вспомнить КК:



...четыре атрибута образа жизни воина: контроль, дисциплина, выдержка и чувство времени.

Выдержка – это умение терпеливо ждать. Без порывов, без нетерпения – просто спокойно и радостно ждать того, что должно произойти.

...чувство времени – это качество, которое управляет высвобождением всего, что сдерживалось. Контроль, дисциплина и выдержка подобны плотине, за которой все накапливается. Чувство времени – шлюз в этой плотине.

Получается, контроль и дисциплина - это волна инициативы и умение обращать чужую инициативу в свою, выдержка - ожидание, чувство времени - выбор того самого момента.

И самое главное...



Воин знает, что он ждет, и знает, чего ждет.



warsfeil

как еще эффективнее использовать каждую минуту, когда чего-то ждешь, внимание отвлекается на это и раздражается, в то время как, те же самые мгновения можно использовать с большей пользой, стоит только погрузиться в задачу и забыть о времени.. только не успеваешь оглянуться как время пролетает словно мгновенно переместился в будущее.. и получается, что если оооочень сильно ждать чего-то можно наоборот ход времени замедлить? только как правильно заметили, ценное внимание уходит на это ожидание. не знаю, чем отчитываться.. смысл писать о том, чем мы и правда занимаемся каждый день? избавиться от ожидания можно, только если никуда не сместишь и нет острой необходимости в чем-то. Как в той поговорке - "Кто понял жизнь - тот не спешит."



Ardaric

Сегодня тоже день ожиданий. Но мне кажется, что все не то. То есть, ожидал тех событий, которые по- любому произойдут, и их не прозевать в принципе. На мой взгляд, речь в задании шла о другом.

Вот когда баловался с изменением погоды- тогда было. Заказывал погоду, и чем на больший период откладывал, тем лучше (точнее) был результат. Скажем, нужен дождь через неделю, вечером- большая вероятность, что так и будет. Но тут еще важна уверенность- будет так, и у погоды есть время перестроиться. Когда заказывал через день и меньше- получалось хуже, но тоже неплохо, порядка двух третей соответствия. Это оказалось просто. Немного на ПМ похоже, но знаков никаких не ждал- только свои условия.

Так что ожидание, думаю, должно быть в этом духе- не зависящие от нас события, которые могут вообще не случиться, и (еще лучше) которые непонятно, когда произойдут.



Raven

Пардон, что не очень оперативно: дел за день столько, что успеваю только задания читать, безумно плотно занят.

Однако, за силой поохотился.

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Прочитал задание уже ближе к вечеру.

Сразу пересел на диван, и стал вырезать человечков из картона, прислушиваясь к побуждениям Духа. Вырезал уже вторую руку четвёртому человечку, и тут ощутил внезапный прилив волнения и решимости. Оделся и пошёл.

В лифте прикинул, что из всех многолюдных мест в моём районе самое многолюдное - всё таки Красная площадь. Прошёл мимо метро, вдоль длинного коридора из ресторанов, по пути прихватил газету на украинском языке, и свернул её в трубочку. Иду себе, дышу прохладным воздухом, любуюсь кремлёвской стеной, - обожаю её, внеземной проект всё-таки, Кремль этот, - на Васильевском спуске, как обычно всё заставлено олигархическими машинами, хотя уже темнеет.

Вот я и на площади. Поздний час, ветер, но здесь полно людей! На Лобном месте не посидишь незаметно: там фотографируются французы, выкрикивая свои восторги, на собор Василия Блаженного надвигаются прочие масти иностранцев. Ко мне подбежал чернокожий интурист, и попросил "Уан фото", отбегая к группе позирующих студентов. А я ж уже собран, жду каких-то намёков силы. "Неее", - думаю, "Студенты - не то."

Вокруг уйма народа: какой-то американец с планшетом показывает жене через скайп Гум, Спасскую башню, и говорит, что это эмэйзин, и что он филз Мэджести. Жена повторяет только "Oh my God!", итальянцы в шапках, китайцы с вечными штативами и суперобъективами по полчаса снимают каждый завиток на Историческом музее, три дагестанца отчаянно клячат что-то у девушки Иры, которая кутается в муфту и поглядывает в телефон.

Короче, людей много.

Я прошёл всю площадь, и положил монетку в ведёрко священника, который стоит у выхода. Священник сказал "Доброго пути и удачи."

Я подумал, может быть это какой-то знак? :)

Когда я вышел за ворота, и увидел, какая тусня происходит около торговых палаток, я понял, что силу лучше ловить здесь :shock: :D

Вокруг всех этих матрёшек, ушанок и балалаек было в разы веселее и шумнее.

Впрочем, когда я зашёл в Охотный ряд купить немного горячей еды, я пожалел, что силу нельзя ловить в помещении: самая большая толпа была как раз здесь. Просто муравейник. Ну ладно.

Я устроился рядом с олимпийскими часами с цифрой 136 и выбросил в урну газету трубочкой. В этом месте было как-то сумрачно и относительно тихо: такой уголок не удобный для людей, на перекрёстке.

Я сидел, глядя в землю, и думал о задании ждать Силу.

Вообще-то я давно стараюсь "Охотиться на Силу", как выражался Дон Хуан. Когда я прочёл задание Магмас, я понял, что делал это неправильно.

Раньше я считал, что охотиться на силу - это выслеживать, и отбирать те чувства, которые делают тебя сильным. Подбирать их и стараться совместить друг с другом, постепенно наращивая свою Личную Силу.

Ну, например: мне нравится ощущение, когда я выспался. Это чувство даёт мне силу, ощущение удачи, контроль. Я выследил это, и потом стараюсь настроить ход жизни так, чтобы все время высыпаться.

Затем, мне нравится, допустим, не иметь долгов, или делать на день раньше назначенной даты работу. И вот я уже высыпаюсь, и делаю всё чуть раньше, стараясь не создавать эмоциональных долгов.

Или я люблю чувство независимости в работе. Это даёт мне силу и смысл. И я отказываюсь от любых заманух на деньги или положение, но зато амегда чувствую себя сильным и более свободным.

Это бытовые штуки, просто для примера, но полно и более глубоких чувств, дающих силу, они могут относиться к сновидениям, к философии, музыке, - короче, вы поняли.

Я как бы коллекционировал эти чувства, и старался построить из них свой мир.

Но теперь я понимал, что охота на Силу - это что-то другое.

Каким же образом ждать её?

Я решил, что это совершенно новый и непредсказуемый опыт. И что нужно довериться намерению Магмас, и просто расслабиться, и ждать Силу так, как будто я жду встречи с хорошим человеком, или другом.

Чтобы различить это чувство, я стал концентрироваться на срединной точке тела, и выметать мысли. Я уже стоял довольно тихо, проплывали лишь редкие картинки далёких ощущений, как к урне рядом со мной подошёл таджик в оранжевой жилетке. Он нагнулся и достал из урны мою газету, свёрнутую трубкой, взял её под мышку, и пошёл дальше.

Когда я наблюдал за ним, заметил в поле зрения справа две яркие точки. Я повернулся. Это были два трепещущих белых пятна в чёрном небе, и они двигались в мою сторону. Я думаю, это были голуби. Конечно, это забавно, но для меня стало совпадением: только час-полтора назад я в который раз перечитывал сказку Трофимова, в которой двочка-маг превратилась в пару белых голубей, когда переводила старика в другой мир через потайную дверь!!!

Я улыбнулся этому совпадению, и стал смотреть на птичек. Не хотелось бы притягивать, но мне показалось, что они двигались не совсем правильно как птицы. Во-первых, очень быстро, а во-вторых - как-то резко.

Конечно же, мою голову тут же заполнили сонмы мыслей. Я вспомнил, что всегда в детстве хотел найти такую дверь, как у Трофимова, и часто мне даже снилось, что я нахожу её дома, или в школе, и даже под своим столом в комнате, и ныряю туда. :D Почему-то я подумал, что Равенна живёт в каком-нибудь таком мире за дверью.

Хотел бы я туда.

Я заметил, что птицы удаляются. Они полетели строго в сторону спасской башни. И скоро стали кружить ровно над кремлёвской звездой, вокруг неё по ровному кругу.

Мне показалось странным такое поведение птиц: окружность для манёвра была явно мала для голубя. Мне совершенно не хотелось придумывать то, чего нет, и я предположил, что это могли быть два каких-нибудь новых коптера, которые использует охрана для обзора территории. Сейчас эти вертолётники с камерами набирают огромную популярность, и Кремль вполне мог их закупить. Два этих белых существа кружили точно как какие-то устройства. И вдруг они зависли во тьме, двумя светлыми пятнами. Повисев так около минуты, они погасли, как будто кто-то закрыл глаза. И буквально через пять-семь секунд над площадью со стороны Гума влетела большая группа крупных белых птиц, и полетели вдаль, к Библиотеке имени Ленина.

Я сразу понял всё: это были просто птицы, и они своим полётом приманили других птиц, просто миграция :)

А всю их необычность я скорее всего как-то спроецировал.

Наверное, очень утомительно читать всю эту писанину :) Просто дело в том, что я, в отличие от Nameless, не знаю, каким должен быть результат задания, и не знаю, о чём именно писать. Пишу вкратце обо всём, что как-то выделилось. Что привлекло.

В общем, стою я дальше. Восхитился архитектурой Исторического Музея, успокоил мысли, снова уставился в пол, и стал затаиваться. Думал обо всякой ерунде, руки уже как следует замёрзли. Слева неподалёку устроился парень в пухлой куртке и очень эмоционально заговорил на испанском по телефону. Когда я слышу незнакомый язык, мне нравится воспринимать его, как звуки, как музыку, пытаться увидеть образы. Я старался слушать его, и следить за тем, чтобы не начать говорить, а дальше продвигаться в безмолвие.

В какой-то момент я ощутил немного необычное чувство, что я очень большой и округлый. И ещё, знаете, странно: как будто некоторые места меня натёрли соком мяты и эвкалипта - такая зудящая свежесть. В точках на шее, на груди, около пупка, рёбра.. Мелькнула мысль, что я замёрз, но в то же время я осознал, что перешёл ИСС: во-первых, звук испанца уже давно, оказывается, не был слышен. Вместо этого в моё левое ухо (это странно, что только в левое) тягуче и жарко вливался такой звук... Вы слышали его, когда огонь только начинает охватывать древесину. Это не треск, а такой звонкий стрекот.

Во-вторых, я заметил, что небольшое пространство вокруг меня как-то то ли подсвечено, то ли выделяется в темноте как бы выпуклостью, и движением ко мне, - не знаю, как сказать. Но я мгновенно вспомнил Srotы, о которых говорил Дон Хуан. Хотя конечно, это был не тот случай. Я стоял в этом состоянии, и старался не начать говорить. Я сохранял безмолвие и думал так: мне нужно немного времени, чтобы чувства заполнили тело, а потом я попробую подвигаться и разобраться, Сила это или нет. Я стоял, и вспоминал, что писала Магмас: нужно сосредоточиться на приливе силы, и я старался чувствовать только её, распознать её недалеко от себя.

Но я не чувствовал больше ничего необычного.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Ничто не нарастало, ничто не менялось: моё сознание было немного таким выпуклым, гротескным: на что бы я ни посмотрел, я видел, что мой ум реагирует какими-то преувеличениями: то плитка похожа на звезду, то из метро люди выходят, как из пещеры, то крики людей похожи на стенания, - как-то всё так театрально. Я старался не вестись на это, и прислушивался к переменам, придёт ли сила?

Но Сила, похоже не приходила.

И вдруг, я заметил, что мне очень тепло. На улице небольшой минус, а мне очень тепло, даже как-то жарко. Я заметил тут же, что слева в мою щёку дует очень лёгкий, тёплый и густой ветерок. Он был ласковым и приятным, и я тут же вспомнил, что Магмас упоминала Ветер в задании. Я мигом сосредоточился: вдруг Ветер - это и есть Сила?!

Я прислушивался к ветру, и я точно ощутил, что он дует сильнее. Он стал дуть сильнее и сильнее, и в какой-то момент я ощутил очень странный томный аромат, похожий на Amouage.

В этот момент я повернулся в сторону ветра.

Я стал вглядываться в ближайшие здания. Ни парфюмерии, ни кондитерской рядом не было. Это перекрёсток Тверской, там только банки, языковой центр и Госдума.

Я смотрел очень внимательно, но так и не мог понять, откуда веет этот аромат? Притом, он не улетучивался. Почему-то я пришёл в волнение. Я стал осматривать провода, и всё тряпичное, чтобы определить, ветер это, или Сила. Почему-то я решил, что если это Сила, то она будет касаться только меня :)

Ветерок было достаточно сильным, но, в общем, ничего не раскачивал. Хотя, тут дело было так: на здании банка напротив меня флаги висели, не шелохнувшись, кусты тоже были неподвижными, но флаг России на крыше госдумы трепетал неистово. И я понял, что всё таки это был ветер, но просто он как-то спускался вниз так, что ослабевал и не задевал другие флаги.

И пока я соглашался с этой идеей, я увидел штуку, которой не замечал, хотя глазел в эту сторону уже несколько минут: прямо по направлению моего зрения было очень много красных букв "М".

Это интересное совпадение заинтересовало меня: станции метро, "Банк Москвы", "Мастер Банк", и какая-то вывеска через дорогу - все они были обозначены крупными красными буквами "М".

Это, конечно, уже совсем паранойя, но именно она меня и отвлекал: я стал пересчитывать, сколько же этих букв собрано в одном небольшом месте. Весь обзор был утыкан этими красными "М".

Я стал даже думать о том, что Москва на букву "М", что цвет Москвы - красный, что зубцы на Кремлевской стене за спиной - тоже сплошные М, что это знак Вечной Девы, Массонский фартук и ещё прочую лабудень.

В общем, какая-то хрень подхватила меня, и я стал с увлечением анализировать, кто и для чего натянул здесь столько этих букв.

Я стал оборачиваться, искать ещё какие-то зацепки, и потерял даже тот ИСС, в который пришёл через безмолвие.

Одно только осталось со мной: чувство очень сильного, приподнятого настроения, энтузиазма. С прошлого августа я редко ощущал искренний интерес к жизни, но сейчас я был здорово заряжен уверенностью во всём самом лучшем.

Часы на башне пробили 23:30, и я ощутил, что всё таки замёрз.

Чтобы убедить себя, что на сегодня хватит, я решил, что этот энтузиазм и был свидением с Силой, хотя на самом деле я не очень верю в то, что что-то вышло.

Мне кажется, сила бы меня заставила себя слушать. Впрочем, что я знаю о ней.



Raven

ВТОРОЙ ДЕНЬ

Точно так же вечером я направился на Красную площадь, и стал искать наибольшую толпу людей в той окрестности.

В тот вечер был какой-то шумный праздник около Макдоналдса со стороны Александровского Сада.

Вы знаете, там эта площадка с видом на фонтаны.

Было действительно многолюдно и действительно шумно: подвыпившие девочки визжали, танцуя, и пытались петь о несчастной любви, обязательно перекрикивая колонки, парни пили шампанское прямо из бутылок и кричали "Ура". Почему-то здесь было много глухих, которые общались только руками. Я наблюдал за ними. Мне нравится, как ловко глухие чертят в воздухе пальцами символы.

Потом я углубился в молчание и стал смотреть на дно фонтана, уложенное плиточными рыбками. Я стоял точно над русалкой, и видел её хвост. Как всегда, какое-то время ушло на замолкание ВД.

Рыбки, рыбки, рыбки, я старался рассматривать их, ни о чём не думая. Медленно я переводил взгляд от одной фонтанной скульптуре к другой, стараясь оставить свой взгляд полностью чистым.

Почему-то сегодня было очень трудно умолкнуть. Никаких конкретных мыслей не было, но скорее какое-то непонятное паршивое предчувствие. В этом месте всё из мрамора, здесь тяжелые ограды, статуи, и всё такое холодное..

Я признался себе, что теперь мне не так хорошо от одиночества, как это было в детстве. Что-то случилось, и я больше не люблю одиночество: мир кажется мне хищным и неопределённым, а я, человек - совершенно безнадёжным. Без других людей я вообще ничто, я как бы не существую. Местечко напоминало мне склеп или готическое кладбище. Люди веселятся где-то вдалеке, а я смотрю с балкончика на застывшие фигуры из русских сказок: вон Алёнушка гладит лебей, вот русалочка развалилась, тут старик поймал рыбку счастья, там Жар-Птица, а вон там...

И тут я замер. Прямо по курсу стояли медведь и волк из "Вершки и корешки", и я был готов клясться, что волк ощерился, как живая собака.

Я подумал, что меня проглотило, и стал присматриваться. Мне показалось, что волк темнее остальных фигур. Он был не бронзовым, а как будто состоял из тени.

Я смотрел на него несколько секунд, и мне показалось, что он повернулся ко мне, и у него блеснули глаза. Мне стало жутко, я сглотнул и снова стал смотреть вниз.

Чтобы успокоиться, я стал переводить взгляд с предмета на предмет, как в сновидении, и изображать такое беззаботное разглядывание арок и фасадов. На самом деле я думал только о том, чтобы снова повернуться к волку и посмотреть на него. Но почему-то я боялся это сделать. Мне стало смешно, когда я подумал, что это похоже на детский страх. Но почему-то всё таки было страшно.

Трезвость говорила мне "Ты взрослый человек, какие волки в центре Москвы?"

Я согласился, и посмотрел на волка снова. Я смотрел достаточно долго, и заметил, что его спина шевелится, как будто. На таком расстоянии это запросто мог быть оптический обман, или я замечал движение эфира в темноте, - это не удивительно. Явным образом волк больше не шевелился, и я решил спуститься, и через ворота подойти поближе к нему.

Я пошёл. Сошёл вниз, достал телефон, чтобы сфотографировать волка. Иду неспеша, пристально смотрю на него. Даже при приближении он казался чернее всех.

Я подошёл близко, и уже на расстоянии нескольких шагов не распознал в волке ничего необычного. Я перегнулся через край ограды, чтобы убедить себя, что это просто бронзовая скульптура, которой я надумал несуществующие свойства. И тут, - конфуз. Ровно-ровно напротив меня, но на возвышении я заметил пару: парень и девушка. Они стояли совсем недалеко от меня, нас разделяла только скульптура. И они оба молча, внимательно смотрели на этого волка.

Я внутренне хихикнул: ситуации до крайности странная: три взрослых человека, возможно, почти не знакомые друг с другом, в полудиннадцатого вечера в центре Москвы на гребаном холоде пришли полюбоваться бронзовым волком. В общем-то, обычные ценители прекрасного. Чтобы было не так тупо, я сделал вид, что фотографирую волка, что он мне просто понравился. И когда я понял, насколько это более нелепо: парень решил в темноте сфоткать скульптуру, я уже подавил смешок.

Пара стояла неподвижно, только девушка сделала такой жест в сторону. Как будто парень попробовал её обнять, но она отстранилась.

Я постоял секунд десять для приличия, и повернулся, чтобы вернуться на своё место, и вдруг резко, без всяких причин я понял, что я нахожусь в совершенно незнакомом состоянии.

Почему-то резко заболела голова, и во рту появился неприятный привкус горелой булочки. Сдавило горло, и ощутимо закружилась голова. Я взялся за мраморные перила, и, опасаясь потерять сознание, стал глубоко дышать.

Всё вокруг сильно изменилось: я увидел множество белых тяжёлых фигур вокруг, похожих на огромные пешки, но через секунду-две понял, что это ходят ходуном набалдашники перил, мне показалось, что я стою в воде, но это просто были отблески мрамора, я посмотрел на подсветку в кустах, но я не увидел её, мне показалось, что я вижу плавающие светящиеся пузыри.

Я вспотел, у меня сильно заболела голова, и я не понял, что это за хрень.

Я решил выйти из этого места, которое уже напоминало мне гигантский, неохватный склеп, как будто я находился на невероятных размеров кладбище из мрамора, гранита и дебильных рыбок, выложенных плиточкой.

Сейчас я могу это вспоминать и анализировать, но там, в гуще этого чувства я ощущал подступающую панику, и старался сохранять трезвость, чтобы выйти отсюда.

Я пошёл в сторону огней, обратно. Но через несколько шагов увидел, что эта пара людей тоже уже переместилась туда, к ближним скульптурам, и я развернулся, чтобы выйти через Александровский сад.

Меня уже, кажется, начало немного отпускать: я довольно собранно прошёл по мостику, и вышел в парк. Офигительно, но тут я

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

снова столкнулся с этой парой: они стояли и целовались. Молча, и как-то буднично. Я прошёл мимо них, и меееееделенно, мимо вечного огня, мимо будки с ментами, через ворота с гермесом я вернулся к памятнику Жукову. Я побыл там немного, и меня очень быстро отпустило. Полностью. Вообще так, как будто и не было ничего. Я был свежим, бодрым, взгляд был кристально чистым и точным. Я решил вернуться на первоначальное место, на мраморный мост.

И прикиньте, подошёл я туда, и снова...увидел прямо перед собой кучу букв "М", только желтых! Макдональдс же! :) Ну Москва. :)

Я стоял ещё около часа, но больше ничего не произошло. Я думаю, что во второй раз я действительно ощутил действие Силы. Это не было приятным, и мне кажется, я убежал от неё :)

Но также я допускаю, и даже очень, что как в первом, так и во втором случае это были эффекты от безмолвия. Во всяком случае, согревание на холоде именно так и происходит, если замолчишь.

Короче, не знаю. Пардон за снова длинные сообщения. Ну, я не знаю, как делать короче, и чтобы передать так, как было. Не получается быть кратким. А хочется.



Raven

Lelitam,
Ну ты чего. Нэймлес же говорит, что просто пошутила.

Nameless, вот тебе, кстати, правило написания отчёта: в отчёте должно быть ясно видно четыре вещи:

- 1 - Какая стояла задача
- 2 - В какой среде выполнялась задача
- 3 - Какие действия ты предпринимала для выполнения задачи
- 4 - К каким результатам ты пришла.

Паскоку мы не очень-то знаем, каким должен быть результат, мы можем только описывать то, что происходило. Масяне виднее, что было правильно, а что нет.



Raven

Кстати, ребята, вы уже тоже столкнулись с обратной стороной симпатий? :D

Я имею ввиду: я вот практиковал перехват инициативы, и уместные симпатии, и сейчас понеслось что-то очень странное: отовсюду предложения, какие-то встречи ненормальные, меня нашёл сокурсник, через такую охренительную цепочку! Хотя я зашифрован нормально. Крупная компания зовёт в Париж работать, в другом месте приглашают в большой проект, сотрудники стали доверять. Это так необычно. :)

Я всегда старался быть нелюдимым и резковатым, чтобы не создавать лишних связей.

Симпатии действительно оказались круче на практике: когда ты нравишься людям, то связей остаётся меньше почему-то.. может, потому что их внимание не так остро направлено на тебя..

Но вот мне кажется, тут нужно быть внимательным. Не попадать во всякие искушающие ситуации. Наверное.



vincas

С заданием натупил. Будем разбираться и догонять. Только сегодня дождался знак Духа. Сила проявилась как притихший ВД, больше не сумел воспринять.



Raven

Масяня гениальна!

Простота, эффективность, точность. Новое задание потрясающее.
ХС - это всегда самые крутые практики. Высшая проба.

Эмоционирую по поводу "Магических ожиданий". Снова открылся совершенно новый взгляд, дополнительное измерение мира.

Мне кажется, что этому заданию можно уделить и пару месяцев :) Столько вариантов для практики!
Думаю, что можно связать знание Магического Ожидания и технологию по созданию Причин. И пробовать всякие штуки.

В общем, всю практику Ожидания. Очень сильно нравится.
Все сбывается замечательно, ещё больше контроля. :)



Romul

Ожидание как то связано с намерением, думаю.

Обратил внимание на то что при ожидании возникает какое то напряжение. Это напряжение разряжается либо когда приходит момент и ты действуешь, или не действуешь. Однако если ожидание не сбылось мы теряем ту энергию, которую вложили в него.

Наверно ожиданием мы притягиваем ту возможность, которая нам необходима.

Слишком много жду за день. Фактически у меня какие то действия это короткие промежутки на основном поле ожидания.



Iutien

как-то вроде все уже написано. :)

если в общем, то часто жду слишком долго, упускаю момент (трамвай стоит ждет, а мы не бежим, в итоге упускаем), и проч в таком духе.

чувствую, когда переждала и придется потом кучу времени тратить чтоб собрать все сначала. а когда слишком рано что-то делала, то внутренний голосок кричал "нееет! нинаадаа", но было поздно) такое часто бывает

в общем синхронизация неоч :)

пока все.



Jassarias

Сегодня весь день осознанность нулевая, почти все инициации упустил. Даже словил дикое раздражение на всех в метро (из-за давки), такого давно не было. Встал не с той ноги, в общем :)

По ожиданию могу сказать лишь то, что любое ожидание забиваю инициативными действиями, время пролетает всегда незаметно.

И опять таки, явная связь со временем, или с его ощущением



узелок

Raven: Как чувствуешь, что такое это "Магическое ожидание"? У меня только мысль, что оно "притягивает" событие. Т.е. если бы не ожидание, то событие и не случилось бы, осталось незамеченным.

Raven: "Мне снова открылся совершенно новый взгляд, дополнительное измерение мира."
Рассказывать будишь? :wink:

Raven: "Я имею ввиду: я вот практиковал ... и сейчас понеслось что-то очень странное..."

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Мне нравится называть подъемом ЛС :good: . У меня не так все круто, а чуть плавнее события разворачиваются. Проявляются следствия прошлых ошибок, пытаются заставить отреагировать и ввязаться в фрактальные ЦС, и тоже друг старый "нашел" меня, родственники "радуют", ну и сам с усам.

D.K.Meron (Сообщений: 666)

Классная циферка 8) .

Разделить, то можно, а что это дает? :pardon:

AWA: "Тут впору вспомнить КК..."

Тухлый рассказывал об этих атрибутах в своем практе. Т.е. ты предполагаешь, что нам еще и знание о силах и их структуре дают? Я вообще балдею :crazy:



узелок

На протяжении дня практикую подмену инициативы, но получается почему-то не айс. Мне кажется, что теряю, то чувство что все вокруг РПГшка с плохим сюжетом и хорошей графикой. С симпатией лучше, "цель" на "крючке", а вот своих не замечаю.

Если, в общем, то сегодня вокруг творился какой-то пи*дец. С самого утра. Но это не касается задания. Разве, что я думал, когда же этот пи* закончится. {Может "ожидание" нормального состояния, есть одно из составных клея фиксирующего ТС? :shock: }

Вспоминая свои ожидания, пытался уловить их причины. Длительность ожидания зависит от того, что я якобы хочу, что бы не случилось, а может и не только от этого. Выбор желаемых событий уходит на поддержку своего образа... короче, хрень какая-то, смутно все. Депо говорил: "Порой ожидания оказываются переплетенными, теряющимися в личной истории."

Еще сегодня пользовался каким-то чувством, что помогало мне успевать и не попадаться. Самым выпуклым успехом было, когда я плюнул на привычное "положить все на свои места" и мне досталась последняя бутылка любимой воды. И через пару секунд подошла девушка и тоже искала именно этот вкус :)

И все-таки я сходил на поиски силы. Только чуть схитрил. Для синхронизации я юзнул ПМ. Когда пришел в место, то знал, что ждать силу где-то 12 минут. Я на всяк случай, простоял 15. Еще у меня есть заморочка, что сила (которую я хочу наблюдать) как-то связана с теневыми потоками плазмы (о которых я нифига не знаю) и какой-то там наследственностью (о которой тоже 0); т.е. окружающие люди должны как-то реагировать на силу. Короче, когда появилась группка людей, а окружающие на них реагировали (взгляды, улыбки, избегание), а потом они подошли и буквально стали ко мне под ноги, я понял что это оно и все что смог уже увидел.

ЗЫ: Мои сообщения на 27 стр. с самого верху. Дождался? Как вообще?..



warsfeil

Одна идея осенила, обычно я делю дела следующим образом, с 8 до 17 только работа, все остальное время, на личное. В итоге вечно не хватает времени, а что если с помощью "ожидания" перестать выделять каждому делу свое время, а смешивать их? Ну т.е. 10 поработал понял, что немного устал и тут же переключился на "что-то" свое(казуалмедитейшин, например), через 5 минут снова переключился на работу или еще что-то и так беспрерывно в едином потоке не разделяя день на временные промежутки..



D.K.Meron

узелок, различаешь, значит, видишь больше, картина объемнее, можешь отслеживать то, что раньше не замечал.



underwater

Моя практика симпатии, которую я попробовал и бросил, отозвалась интересным образом. Сегодня необычный день для нашего отдела, типа корпоратив. И эта девушка, с которой мы общались только по работе мельком и встречались в курилке, эта девушка меня поймала!

Не давая пройти она смотрела мне прямо в глаза. Состоялся путанный разговор, выяснения причин, она не уступала. Я стал играть дурочку, уточняя, может быть что-то не так? Что не так? С напором продолжала она..

-Ну, ты вошла в мою зону комфортности и не даёшь мне пройти...

-Ты первый в неё вошёл, и оставайся в ней!

Меня спас коллега, мы стояли на проходе и он искал меня. Он вклинился в эту тусовку.. И я, воспользовавшись положением, похлопал её по плечу и вышел. Кстати не дошёл куда шёл.



underwater

Ожидание... Что-то я ожидал от этого дня и от этого коллектива, что-то другое, поэтому выбираю не плясать и веселиться, а писать сабж.

И всё время кажется что всё что-то идёт не так и ожидание чего-то другого...



astrophilus

Есть еще интересное наблюдение: очень грубо можно разделить "ожидание" не только по количественной характеристике миноры-мажоры, а и по качественной. Например, позитивные или негативные эмоции оно тебе приносит на протяжении всего времени от инициации процесса до реализации. Заметил, что, буквально, проталкиваю приносящие радость действия, чтобы сократить временной отрезок до выполнения навязанного мне социумом поведения.

Как-то косноязычно получилось :(Смысл в том, что качество "ожидания" влияет на длину субъективных временных отрезков, поэтому иногда в сутках много времени, а иногда мало.



lutien

с симпатиями вспомнила штуку - мир таки отвечает немного - просто так дали голд на сайте, кондукторы чуть полюбезнее стали), сегодня саамый противный препод оказался вдруг оч любезным и почти улыбнулся. правда стали больше доставать в группе-все помоги да помоги :%) , преподавы зачем сидят. наверн не то с инициативой. еще пара мелочей мб есть, ща не вспомню. ожидания... как обычно-чайник, конец пары, очереди и тп. особо новых мыслей по этому поводу нет



D.K.Meron

astrophilus, тока как по мне, так качество зависит от собственного выбора. Ожидания как такового нет. Что такое ожидание? Предполагается некий результат или достижение цели. Но перед достижением цели возникает субъективно пустой временной отрезок (и человек теряется, не зная, чем его заполнить). Реактивно его заполняют или нервным ничегонеделанием, накручиванием, сбросом энергии через автоматические движения и мысли или же позитивным убеганием, например, переключая внимание на музыку или беседу. Отдавая внимание более приятной вещи, чем нахождение наедине с собой, можно психологически скоротать время.

Заменив фоновое реактивное действие на инициативу, мы получаем возможность переключиться на нечто более интересное для нас. Тогда ожидание истощающее становится источником силы.



D.K.Meron

А ещё ожидать - это очень хотеть, чтобы было так, как запланировано, и верить в это. Очарование целью, которое может привести к разочарованиям. Мы же верим в то, что спичка непременно должна загореться, а автобус прийти вовремя, потому что так "положено" или нам нужно. Хотя ничего подобного не "должно" быть.

Мне кажется, что мы вообще-то говорим скорее об умении терпеть и правильно относиться к процессам, которые требуют времени.

Возможно так, что манипулируя причинами ожиданий, можно менять свойства и глубину времени, а также каким-то образом реструктурировать фрагменты ожиданий.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Jassarias

У нас на работе завелась мыша.

Я оставался один, было время отдохнуть. Читая книжку увидел что комочек выбежал из норы, я захотел рассмотреть мышку поближе. И вот, когда я просто ждал (акцентируя внимание только на самом ожидании) мышка подбегала, а когда я нетерпеливо, перебирая мысли в голове желал чтобы она подбежала - ничего не происходило :) Одинаково неподвижно сидел, да и не единичная реакция была. Стало быть ожидание еще и связано с намерением, возможно.

P.S.: Informal Heart просила передать что у нее нет возможности отписываться, но она с нами

Romul

Продолжаю практику симпатии. Люди более положительно относятся. Стали звать гулять люди, которые меня раньше в упор не видели. Много знакомых. Стараюсь прерывать чужу инициативу, ну и безличностную инициативу-обязаности. Случаются различные короткие ИСС.

По ожиданию пока нечего сказать существенного...

D.K.Meron

Длительное ожидание - это долгая синхронизация.

Чиркая спичкой, мы имеем образ цели и синхронизируемся с ней. Это минорное ожидание и в случае неудачи легко провести повторную синхронизацию. Чем медленнее синхронизация, тем дольше мы стоим в очереди или ждём в зале ожидания.

Социумные синхронизации часто прерываются или вступают в конфликт с чужими каузальными потоками, отсюда "потеря времени".

Получается, есть точка А и Б, это мгновенное достижение цели, "телепортация". Но возникают причины, по которым быстрый синхрон не возможен и цель отдаляется. Может... нужно создать некое наследование или родство между двумя элементами, чтобы синхрон был мгновенным...? Тогда чем точнее схожесть, тем больше вероятности, что синхрон будет очень быстрым (по сути, просто верификация идентичности и следующий за ней переход в конечную точку).

узелок

Все так же проблемы с гашением инициативы. Мой начальник дал квест типа «пойди туда и принеси то». И о гашении я вспомнил спустя две секунды после реакции. Пока выполнял квест, постоянно бесился, что не погасил инициативу.

Сажу па паре, и прямо ад головой противно мерцающая лампа. Когда я вкл. Ожидание, то она блыкала, а когда переходил в режим активного ожидания, то блыкала с большей частотой.

Еще произошел забавный случай. Я и мой знакомый ездили сегодня в один и тот же горол. Он не захотел ждать меня 40-50 мин. и поехал. По пути он не успел пропустить кортеж с мигалками и у него забрали права. Рассинхронизация?

Уловил в себе ощущения предчувствия. Это предчувствие сработало за время нужное для подготовки к событию (за минут 15). Для меня это ново.

Возник вопрос, как настроится на другие ритмы?

Ивек

Вот все жду, когда я пойму истину об ожидании)) Получается, что когда мы все время чего-нибудь ждем, мы намереваемся. Мы неосознанно притягиваем своим намерением поток событий, который все время несется из точки а в точку б. А если ничего не ждать мир словно останавливается.



warsfeil

Вышел утром выбросить мусор, в голове было очень мало мыслей и думать не особо хотелось, обычное состояние от пересыпа за ночь. Спешки никакой не было, не смотря на то, что надо многое к понедельнику сделать, такое состояние безразличия ко всему.

Вышел прогуляться по проспекту, дошел до миниринка на остановке и увидел как на меня с газона пешеходной зоны едет легковой грузовой автомобиль с живой рыбой, но мне всё равно было как-то пофиг, потом уже позже ум проснулся(подумал, ужаснулся и заработал).

Между мной и автомобилем был еще дядька, который не сразу заметил приближающуюся опасность и в последний момент отскочил и обогнул уже почти таранящий его авто(машинку вел другой сельского вида дядька), водитель все таки заметил, что он кого-то давит, резко развернул машину от меня и дал по газам.

Человечек которому повезло не попасть под колеса побежал вслед за автомобилем выкрикивая разные о нем мнения, по одному из которых я понял, что водитель послал его на три буквы. Затем скорость авто превысила скорость пешехода и они разминулись.

Я стоял и смотрел не испытывая ничего.. потом пошел домой, мозги включились, я о чем-то подумал, кажется о том, что надо быть резче в таких случаях, а не стоять столбом.

Сел и написал всё это сюда, хотя какая от этого практическая польза.. А всё равно на выходных я никого и ничего не жду, так что надо что-то написать, пусть будет это.

Да, точно, продавщицы стоявшие рядом переругались друг с другом, тема ссоры - тот самый бесноватый водила. Мне кажется они еще долго будут это обсуждать. Еще перед тем как выйти на то место, меня осенила навязчивая мысль купить фастфуд, но я её отменил, непроизвольно взмахнув чуть-чуть рукой, ибо в том моем состоянии амебы, мысли имели на меня очень слабое воздействие.



underwater

Я ждал и я дождался!) Пришёл, кажется ум)

Снился учитель. У меня дома, вместо того, чтобы реагировать на спрайта, он предложил мне записать его имя на бумажку. И я выводил закорючки, удивляясь как это трудно делать, писались другие буквы, плавали, прыгали... Ну вы знаете как это во сне происходит). Учитель кивал, с пониманием. И казалось был удовлетворён результатом. А потом пространство поменялось, к дому присоединилось куча комнат что-ли или типа того. И учитель мне показал свои записи, у него была целая стопка бумаг. Таким образом он показал как-бы мне свою практику.

Ещё был сон из детства, я в пром зоне, которая подкатила очень близко к моему дому, на какой то высоте, где-то лазаю, выползаю, проваливаюсь.. Какие то полу-аварийные коммуникации. Наверное сон про здоровье)



lutien

единственная мысль, что ожидание создает событие и условия его возникновения (время и тп), правда они зависят от таблиц мирописания. кажись, это уже было сказано где-то выше. сегодня не ждала и внезапно передвинула стол как хотела. вышло даже лучше чем ожидалось :)
и сны тож странные в последние пару дней



Romul

Хм... сегодня уловил какую то связь времени с осознанием. Смотрите, когда мы осознаны, мы четко ощущаем ход времени, можем даже иногда как бы фотографировать мир, запечатлевать его в памяти в моменты осознания. В осознании настолько интенсивно идет восприятие, что время как бы замедляется. В неосознанке у нас наоборот время летит очень быстро, иногда

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

даже трудно вспомнить, что собственно происходило днем. Кажется, вот ты проснулся - а уже и вечер. А когда мы ждем чего-то мы как бы готовы в любой момент получить ожидаемое, поэтому как бы в осознании, поэтому так долго тянется время. Наверное.

Сегодня, выполняя упражнения на симпатию разыграл небольшую сценку в парикмахерской, поздравил парикмахершу с днем рождения, подарил шоколадку. Она была просто в восторге.

Прерывать инициативу чаю забываю. После этого злюсь на себя.

Гулял сегодня по парку. Было свободное время. Ждал. Старался доверять своей силе. Думал что она обязательно что то мне подкинет интересное. Встретил однокурсницу, она работает с лошадьми. Пообщались, посмотрел как она катается на лошади, поразился мощи и грациозности этих животных. Позже встретил невесту с целым каскадом ярко одетых подружек. Подняло настроение. Затем неожиданно нашел спортплощадку, о которой даже не знал. Позанимался и пошел по своим делам.



AWA



узелок писал(а):Т.е. ты предполагаешь, что нам еще и знание о силах и их структуре дают?

Ну конечно, речь идёт о силах, по-любому :) Порой кажется, что всё вокруг пронизано силами, хотя так наверно и есть. И ожидание Силы - в какой-то мере взаимодействие.



AWA

Не представляю, с чего начать, поэтому начну с середины :D

Вообще у меня в последнее время какое-то обострённое восприятие мира. И отношение, соответственно, иное.

Уже в течение довольно длительного периода ожидания в принципе не представляли нудные временные отрезки. Просто каждый раз в такие моменты я сосредотачивалась на выполнении магической практики, которая наиболее уместна, исходя из ситуации. И если раньше необходимость, например, ждать в очереди меня тяготила, то теперь я даже наслаждалась неким спокойствием и возможностью расслабиться.

Тогда я поняла, что воспринимаю магию как приоритет в своей жизни. Она же меня и выручает. Довольно часто происходят ситуации, которые создают напряжение: эмоциональное, физическое и неизвестно какое там ещё, появляются проблемы, никак не находятся решения. И я варюсь в этой каше, а потом вдруг БАЦ! и озарение: «к чёрту всё, есть же магия! я какой-никакой стелкер или где?» И отпускаю ситуацию, использую намерение ну и так далее наши магические штучки)))

И сейчас всё больше и больше времени я воспринимаю мир именно с этой позиции, с магической (с более адекватной, более близкой, чем остальные). С одной стороны, так действительно проще, никаких там бытовых заморочек, наслаждение каждым моментом, вкус к жизни меняется. С другой стороны, это ответственность и жизнь, в которой нужна изысканность и изощрённость, если можно так сказать, но тем интереснее!

Так появляется свобода от ожиданий других людей. Многие от нас чего-то ждут и это отбирает у нас энергию, когда мы реактивны. А инициаторы просто независимо плывут по течению и против, в общем, как хотят.

Так вот... глубокий вечер, практически полночь, в комнате, где я нахожусь, темно так, что руки сами тянутся пощупать эту тьму (что в итоге и сделала). Нужно было выйти и заниматься делами в других помещениях, но решила подождать. Не знаю, что вдруг на меня нашло, просто появилось желание сесть и отстраниться от всего.

Так моё ожидание плавно перешло в медитацию, из которой запомнился лишь треугольник, вершинами которого явились чакраны ладоней и анахата (самые ярко-выраженные энергоцентры у меня). Затем был ВД и какой-то анализ (поза не менялась).

Короче, странным образом ушла в себя, осознав ситуацию, уже когда выходила из этой комнаты. Не помню, как приняла это решение и было ли оно вообще... Ну конечно было. Просто необычно это всё :%)

Возникают мысли, что как бы мы ни играли со временем, как бы ни ожидали, ни использовали намерение, составляя свою цепь событий, всё равно реальность синхронизирует наши действия, но как-то можно обойти этот защитный механизм... (и когда-то давно я об этом слышала уже).

Когда инициатива других направлена на меня в качестве просьб и приказаний, часто выжидаю некоторое время перед реакцией, как и раньше, выполняя затем по своей инициативе. Не знаю, может это лень так проявляет себя, а может быть и особое ожидание.

Что касается симпатии, обратная реакция реала действительно имеет место быть. Летят, как осы на мёд, ну или как мухи на... ладно, не буду развивать эту тему :lol:

Окружающий мир, ранее такой прочный и нерушимый, кажется зыбким и призрачным, будто вот-вот вылетишь на другую частоту. И это замечательно. Уж не знаю, чем продиктована такая позитивная меланхолия, но и вправду, как здорово, что всё так, как есть, что существует неизвестное, что я веду себя вообще по-другому иногда, что есть эти практы, Масяня и вы, ребята!!! И вся эта атмосфера – просто кайф :friends:

Опять я, впрочем, в какой-то эмоциональной петле сознания :oops:



Jassarias

Romul, по намерению такие же выводы)

У меня участились сдвиги ТС, хоть я и был явно покушан на днях. Описывать их смысла нет, наверное. Но очень весело бывает когда раз 5 за день меняется восприятие по-разному.

Сложно стало с первыми заданиями, осознанность нулевая. Лихорадочно стараюсь хотя бы поддерживать "навык" на том же уровне :%)



Informal_Heart

День ожиданий. Так можно сказать про каждый мой день, стоило начать обращать внимание на это.

Пыталась так и относиться к ожиданиям безучастно и наблюдала в это время за собой.

Например, сидела в поликлинике в очереди в пятницу, и пыталась абстрагироваться. Вообще ничего не получилось. По итогу просидела час, хотя в очереди было 2 человека.

Было прикольно: мне нужен был мастер по ремонту старого фотоаппарата. Вобщем-то очень давно нужен. Но я как-то подзабила на это. Сегодня стою на улице, жду знакомого, никому не мешаю, подходит мужык и начинает расспрашивать про фотик(на плече висел у меня). И так за невзначай говорит что отремонтировал недавно свой раритетный. Так у меня и оказался телефон мастера, который мне нужен. (Кстати с ним я тренировала симпатию.)

Стали чаще на улице и в магазинах подходить люди незнакомые, пытаться разговаривать.

А вообще да, если акцентируешь внимание на ожидании, то время замедляется. Мне даже показалось, что оно как бы накручивается как пружина, а потом выстреливает, когда обращаешь внимание на что-то другое.



ltd020

К сожалению, у меня нет никаких впечатляющих мыслей по теме. уже многое упомянули здесь, все эти штучки с временем и осознанием подтверждаются и у меня. пару дней я отшельничаю. так что, день - сплошное ожидание следующего. с симпатиями, кажется, провал. похоже я был слишком навязчив - многие меня теперь просто сторонятся.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



узелок

За вчера.

Последнее пару дней связаны у меня с ожиданием подходящего момента. Т.е. не зная чего жду, я чего-то жду. Как узнать об эффективности такого ожидания, не представляю.

Большая часть моих ожиданий связана с тем, чтобы избежать чего-то.

Иногда, перед медитациями жду подходящего, момента чтобы начать практику. И тогда получается все намного лучше.

За сегодня.

Сегодня обращал внимание на синхронизацию с внешними событиями.

Мне нужно было сходить в одно местечко, а случилось так что я встретил знакомого и он подвез меня.

Друг с которым я должен был встретиться не смог приехать. Когда встреча назначалась я уже догадывался что так и будет.

Отчет это как воспоминание. Вот сижу сейчас и вспоминаю, чувство игры, в котором намного легче практиковать. Сегодня оно меня пару раз касалось, но я только собирал и накапливал его. Так лучше.

Подвернулся удобнейший случай для упражнения в симпатии. Воспользовавшись им, я под конец начал воспринимать этот случай не как практику, а как обычно **:bad:**.

Также вспомнил много забавных случаев из жизни, когда знал, или догадывался, что нужно ждать, а времени терять не хотелось. И чтобы как можно быстрее достичь цели делал кучу лишних действий. Может и можно сделать все как-то быстрее, но надо знать способы и пути.



И тогда вы поймете что-то интересное! Потому что жизнь построена на делании, неделании и ожидании.

Нерешенная задача... действует очень ... втягивающее **:evil:** . небыло инсайта **:cry:**



warsfeil

Произошел сегодня энергетический упадок, т.н. "душевная подлость" - есть чем заняться, но движущая сила "мотивация" куда-то снова испарилась, кризис прошел, нашел решение.. проблема частично связана с физ. тушкой.. вернуться к жизни помогла небольшая доза БАД, еда и кое-какие лекарства.. но не важно. Слил воскресенье, ждать было нечего. Только сейчас дожидаюсь последних часов, до того как наступит ночь и будет пора отходить ко сну. Считаю каждую секунду, последовании беззаботные минуты.



Ardaric

Все выходные делал ремонт в своей квартире. Видимо, повредил телефонный кабель, хотя до этого ремонтировал десятки других комнат- и ничего. В общем, чудом настроил интернет на телефоне, я все еще с вами.

Анализировал жизнь. Интересно, что если считать (как общепринято) что жизнь- это взаимодействие с людьми, то у меня ее почти нет. Не на ком даже подметить шаблоны действий. А себя со стороны видно плохо **:):**.

Ожиданий тоже не особо много заметил, если не считать работы. Вообще, если действия по своей инициативе и не предполагают ожидание реакции других людей (такое бывает), то время течет довольно странно. С одной стороны быстро, не ощущается. Но с другой- как будто неделя прошла, например, за сегодня. То есть, осознанности больше, потому что ответственность лично моя. Хотя понятием ответственности пользоваться давно перестал. Есть "безупречность" (пока в кавычках), когда любое действие выполняется максимально хорошо (исходя из времени, материалов и прочих условий). Ну ладно, это уже не туда.

А чувство времени- это да, интересная штука. Пару раз проявилось.



lutien

связь ожидания и времени и у нас проявилась **:)** соизволили заметить на днях. и вот сейчас пытаюсь заставить себя ждать отхода ко сну, чтоб замедлить время и никак - хочется наоборот, чтоб не приближалось, соотв. эффект обратный. инициативу делаем. шарфик дергаем, пальцами щелкаем и тп **:)**



Romul

Магэсса))) Вы просто волшебница)

Данные упражнения на КГ и нейтрализацию инициативы - реально крутая штука. Благодаря им я смог осознать много важных в данный момент вещей, открыл для себя новые стойкие состояния. Это круто.

Иду как то домой. Чувствую тягостную необходимость делать курсовую и еще кучу других обязанностей. Вдруг во мне вскипел гнев. Я резко останавливаюсь. И думаю: какого фига я переживаю из-за таких мелочей, меня никто не заставляет, если не хочется - не буду. Дождусь нужного настроения. И уже дальше пошел заниматься своими инициативными делами. И так много к чему применяю. Резко останавливаюсь, гашу чужую инициативу и делаю то что хочу. Из-за этого реально прибавилось больше личной силы, так как отбрасываю лишнее и ненужное мне в данный момент.

По ожиданию пока все тоже что и у остальных. Ждем коментов Масяни.



lelitam

Я решила совершить ещё пару походов за силой :)

Понедельник.

Знак пришел уже утром, я в очередной раз проспала на работу, сновидение было захватывающим и в этот момент я подпрыгнула, честное слово, чуть с кровати не упала, от перехода из одного состояния в другое :)

На часах было 9-40, я быстро стала собираться, и тут, моя арендодательница в очередной раз решила прийти без предупреждения. Очень кстати я не ушла на работу раньше)

Уже часам к 12 снова стало нарастать напряжение, как и в прошлый раз.

Настроение менялось очень резко.

Я отнесла это к движению ТС и старалась не обращать внимания на резкие перепады. В итоге, к концу дня чуть не уехала в аэропорт)

Ну да, не суть)

В этот раз решила отправится на другую площадь, однако что-то тянуло в район того же парка, где была днём раньше. Для точности попросила коллег подбросить монетку. Интуиция не подвела и я снова поехала к той же станции метро. В этот раз не стала уходить далеко, а села на ближайшую скамейку.

Пару раз тихо сказала Силе, что жду её)

Ничего необычного не происходило, только ветер, периодически то усиливался, то снова был почти незаметным.

Немного посидев, решила пройтись и стала спускаться к тихим улочкам в центре города. В голове мелькнула мысль о курении, и о том, что надо бы бросить :)) В это же мгновение как раз подошла к билборду с социальной рекламой, о вреде никотиновой зависимости) Улыбнуло.

Я ещё немного погуляла и вернулась к той же лавочке. Рядом сидела пара, в разговоре они упомянули, две станции метро, я интерпретировала это как знак, и планировала дойти хотя бы до одной, но сильно разболелась голова и я решила отложить поход.

Я продолжала сидеть на лавочке, ничего не делая и ничего не ожидая. Как и в прошлый раз стала создавать плексусы и сканировать тело. Это обычно меня успокаивает и приводит к состоянию отрешенности.

Через какое-то время на стене дома напротив, мелькнула световая полоска, я оглянулась, никаких проекторов или рекламных конструкций, которые могли бы создать этот свет, не было. Через какое-то время мелькнула ещё одна, потом ещё. Я какое то время наблюдала за ними.

А потом ушла. Чуть позже поняла что зря) надо было ещё подождать)

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Вторник.

Отправилась на то же место, только села на другую лавку.

Весь парк снова хорошо просатривался.

В этот вечер на улице не было ничего необычного.

Единственное, что заметила, это ветер, который становился сильнее и утихал очень резко, практически в считанные секунды. Было странное ощущение...

Я недолго понаблюдала за деревьями. В какой-то момент что-то толкнуло меня зайти в ближайшее кафе.

В заведении было много людей. Я подошла к кассе, сделала заказ и устроилась за столиком у окна, так, чтобы можно было продолжать наблюдать за парком.

Только я присела, ко мне подошла женщина и спросила, не собираюсь ли я сейчас уйти, я улыбнулась и ответила что нет, она отметила что ей очень нравится этот столик, и они хотели бы занять его. Я ответила что ещё долго здесь буду.

Я продолжала сидеть. Было приятное состояние, тишина в голове, с редкими, пытающимися нарушить спокойствие, мыслями.

Через несколько минут подошел мужчина, и спросил не буду ли я возражать если он присядет рядом.

Я кивнула. Мужчина съел свой ужин и ушел.

Я медленно допивала чай.

И тут ко мне принесло ещё одного человека)

Это был охранник, он поинтересовался, как долго я буду здесь ещё сидеть. (работникам этого заведения почему-то понадобился именно мой столик)

Однако это уже было что-то другое. Кто-то или что-то настойчиво выгоняли меня из тёплого кафе.

Я быстро вышла и прошлась по улице туда и обратно. Ничего особенного не заметив вернулась к лавочке и продолжала наблюдать за ветром. Всё было также как и до того, как зашла в кафе.

Подождав ещё какое-то время я отправилась домой.

По поводу ожидания кого-то или чего-то стали появляться интересные мысли, но думаю об этом напишу немного позже)



Informal_Heart



AWA писал(а): Так появляется свобода от ожиданий других людей. Многие от нас чего-то ждут и это отбирает у нас энергию, когда мы реактивны. А инициаторы просто независимо плывут по течению и против, в общем, как хотят.

Тоже к этому пришла. Заменяю ожидание других людей инициативой. Стараюсь по крайней мере.

Еще один подарок: нужна была швейная машинка. Стечение обстоятельств - и мне звонят и говорят, что, мол, приезжай и забирай.



warsfeil писал(а): Произошел сегодня энергетический упадок

И у меня.



AWA



Romul писал(а): Какого фига я переживаю из-за таких мелочей, меня никто не заставляет, если не хочется - не буду. Дождусь нужного настроения. И уже дальше пошел заниматься своими инициативными делами.

Да, вот именно такое состояние у меня в последний месяц!

Ещё многие вещи и события происходят на удивление вовремя, как мозаика складываясь в гармоничные цепочки. А уж если синхронизации не происходит, то образовавшийся сдвиг напоминает петлю с концентрированной энергией.

С ветром у меня вообще давнее такое взаимодействие: когда я выражаю такое намерение, он усиливается, почти всегда. В такие моменты появляется ощущение, что это самая близкая мне стихия.



Jassarias

Ничего нового из наблюдений. Единственная странность - пару раз мне просто так становилось очень страшно. Энергетический спад был дня 3 назад, уже набираю обороты)



Nameless

Не писала несколько дней, потому что один из мощных каузальных потоков меня конкретно так подхватил) Вечером напишу поподробней отчет.



Raven писал(а):Nameless, вот тебе, кстати, правило написания отчёта: в отчёте должно быть ясно видно четыре вещи:

- 1 - Какая стояла задача
- 2 - В какой среде выполнялась задача
- 3 - Какие действия ты предпринимала для выполнения задачи
- 4 - К каким результатам ты пришла.

Отличный план! :Bravo:



Raven

узелок, привет!

1. Я думаю, что "Магическое ожидание" - это то, что ДХ называл "Чувством времени". Точное знание того момента, когда нужно совершить действие или подставить под действие Духа.

2. Вообще после знакомства с Хакерами я всё меньше и меньше хочу говорить о Силе или стараться понимать/объяснять как и что работает. Но ты так неотразимо задаешь вопросы, что я не могу устоять.

Новое измерение, которое я имею ввиду - это осознание фактора Времени. Впрочем, сейчас лучше мы сузим тему от Времени вообще до Ожидания.

Измерение ожидания дает мне понимание тактовой частоты событий. Раньше я ориентировался на ощущения событий. Во мне, конечно, и тогда было живо чувство, похожее на уместность, или своевременность каждого действия. Но я не управлял этим сознательно. Теперь я вижу и понимаю, как действия, желания, намерения людей (или не людей) связаны с ритмом времени.

Теперь я начинаю понимать смысл календаря, циферблата, биоритмов и синхронизации.

Это как бы в твоей машине обнаружилась новая панель управления, с примерно 400 новыми опциями. Практическое их применение - весьма неплохая перспектива, но куда интереснее появление нового горизонта знания.

Я никогда раньше не понимал ход времени в связи с реальностью. А теперь у меня прямо дух захватывает от растущей зоны восприятия.

Короче, пункт 3.

3. Не думаю, что внешние проявления ответных симпатий прямо связаны с приростом Личной Силы.

Возьми в пример знаменитостей. Многие из них ощущают огромные симпатии, пользуются доверием и уважением. При этом, если ты знаком с ними лично, ты обнаружишь, что большая часть из них - крайне слабые, зависимые люди. Ты не чувствуешь никакой Силы от них. От большинства, я повторю. Есть, конечно, настоящие звёзды, но не об этом речь.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Я думаю, симпатии людей - это реакции на какие-то их личные чувства. Я думаю, что когда ты касаешься личности какого-то человека, он отвечает тебе симпатией. Большинству, ведь, из нас наотмашь плевать друг на друга :)
Думаю, демонстрация симпатий нравится людям, потому что они воспринимают её на свой счёт. Со временем ты наращиваешь такое "поле симпатичного человека", которое задевает людей, независимо от того, проявляешь ли ты симпатии действиями, или нет. Может быть, это идет через глаза, может быть, через голос. Я не знаю. Это просто мое мнение.

ОЖИДАНИЯ

Самый интересный эффект от практики ожиданий, который я научился использовать - это настройка своего ожидания на чужие причины.

Я хожу в людные места, и располагаюсь там. Некоторое время я сканирую пространство и выискиваю интересные причины. Я чувствую их движение, напряженность и траектории.

Затем я выбираю одну, которая мне интересна, и настраиваюсь ожидать её, с проявлением в моем слое Реала.

Не знаю, понятно ли.. Типа, чтобы эта причина случилась с моим участием. :)

Некоторые из причин очень тяжелые и громоздкие, какие-то слишком не нравятся мне, а какие-то требуют большого времени на реализацию. Так что выбирать, на самом деле, не особенно сложно, вариантов бывает не много.

Таким образом за сутки я 12 раз дождался выигрышей в рулетку (на 43 пропущенных хода (периоды ожидания :), и 4 промаха - поторопился :)), все выигрыши более одного доллара, дважды знакомился с новыми людьми: французенка Жанетт, которой я подарил конфету и пожелал хорошего дня, и парень Дима из Волгограда, футбольный фанат. На этих двух случаях я понял, что не настолько хорошо чувствую причины, чтобы точно предсказывать, кто их обладатель, и из чего детально состоит причина. Например, в случае с Димой, я привлекал что-то связанное с деньгами. Это был эксперимент: причина была небольшой, краткосрочной и лёгкой. Но я получил встречу с Димой, который хотел попросить денег "ну или покурить хоть". Я проявил симпатии, стал втягивать в разговор, но Диме нужны были только деньги :D Он поблагодарил за мой вклад в его будущее, и ушёл.

Жанетт под села ко мне в ресторанчике, и это случилось быстрее, чем я ожидал. Тут я не проконтролировал время, или не знаю, что случилось.

Я вообще не думал, что это будет знакомство. Мне показалось, что это причина какого-то радостного события, нового опыта, а день обещал хорошие новости по моей работе.

Жанетт очень плохо говорила по-русски, поэтому мы говорили на моём корявом французском :D Я поспешил покинуть французенку, предчувствуя, что ещё через минут пять-десять общения я как джентльмен буду обязан предложить ей экскурсию по историческому центру Москвы :)

Два дня я провел в поезде - командировка по работе, - и заметил, что длинные ожидания могут покрывать множество мелких. Например, пока едешь к станции назначения, успеваешь дождаться чая, ответа собеседника, своей очереди в туалет, выключения радио и массы других дорожных ситуаций.

Для себя я привык различать три вида ожидания: пассивное ожидание, активное ожидание, и не-ожидание.

Пассивное ожидание - это когда человек думает о чём-то в будущем, но не предпринимает ничего, чтобы это случилось.

Активное - когда ждёт будущего, и делает что-то для его наступления. Оба этих вида ожидания реактивные. Точнее, какие-то действия во время ожидания и могут выглядеть инициативными, но они выполняются по шаблону: кто-то сказал, что так надо делать, или видел по телеку/читал, что это готовится/чинится так-то.

То есть, два этих вида ожидания состоят из делания.

Не-Ожидание - это Период времени ДО намеряемого события, который переполнен Намеренным Действием.

Такой режим Намеренного Ожидания - это Задача Воина. Когда ты знаешь, что ты ждёшь, и знаешь, чего ты ждёшь.

ДХ говорил о том, что Воин проводит тщательные расчёты предстоящего Действия. И когда наступает нужный момент, Воин просто "отпускает поводья", и действие совершается как бы само по себе, как бы независимо от действий воина.

Я думаю, что в расчётах воина Время выступает слагаемым, активным фактором, который присутствует в расчётах на равных с любым другим действием. Таким образом время для воина - не отвлечённая величина, которая доминирует над его жизнью, а ещё один инструмент для реализации задач.

В общем, для воина Ожидание - это не сонливое томление со сканвордом, а активное состояние, такое же намеренное действие, не-делание.

Таким образом, в сравнении с обычным человеком воин как бы никогда ничего не ждёт. Он просто знает когда, в какой момент нечто случится. Хотя он и не знает, что именно. [:pardon:](#)



Raven

Кстати, прикольно: позавчера пережил два дежавю за день, и вчера - ещё одно. Может быть, связано с ожиданиями, а может - с Плексусами (приналёг).

Сразу два за один день - меня впечатлило. Это много, я считаю :)

Ещё заметил новую фишку со сновидениями: время от времени меня становится два в сновидении: активный и наблюдатель. Я как бы вижу два сновидения одновременно. Два раза за неделю это было очень явно: я мог свободно, без проблем перемещать внимание от одного к другому. Один раз было невнятно так, с залипаниями.

У этого дела есть особенность: когда сосредоточен на "одном из тел", ему трудно двигаться, а второе в это время летает, бежит, скачет, телепортируется как хочет. Зато, когда переносишь внимание в то подвижное тело, то наоборот, оно как-то тяжелеет, становится упругим, а второе раскрепощается.



D.K.Meron

Подступаю к практике ожидания. Лишь подступаю, так как состояние это специфическое, а не знакомое. Пока на протяжении нескольких дней настраивался на нужный мне слой, занимаясь поисками силы. Вчера весь вечер бродил, пытаюсь её встретить. Кругом темно, пустынная окраина. Ушёл в поле, подальше от фонарей. Практически ничего не видно, тьма. Деревья призрачно светятся в отраженном свете. Дует тёплый ветер, шурша камышом... В общем я уже отошёл в гущу тьмы, тропинки не было под ногами. Я шёл, сохраняя внутреннюю тишину и не ожидая ничего конкретного. Периодически приманивал Силу, создавая поток синхронизации, как мне это виделось. Выпускал нечто вроде приманки. Через несколько минут внутри меня что-то сжалось, появился страх. Я не мог понять по какому поводу он возник, но успокоиться известными мне способами не удавалось. Я оглядывался вокруг, но ничего тревожного не заметил. Лишь изредка поднимался ветерок. А потом я сделал несколько шагов...и понял...явственно ощутил, что за мной наблюдают. Это было мощное ощущение чьего-то присутствия, но точно не человека. Оно смотрело на меня хоть и отрешённо, но в то же время именно на меня, я был в поле его внимания. Появилось чувство тошноты. Я посмотрел на небо, на нём можно было различить тёмно-серые облака, в просветах виднелись звёзды. Я попытался отыскать знакомые созвездия, чтобы прийти в себя, но не смог. В этом присутствии посреди дикого поля не было угрозы или агрессии, оно пугало именно своей силой и чужеродностью. Я чувствовал, что впереди есть некий барьер, который мне предстоит пройти. Сделав несколько шагов вперёд, почувствовал себя ещё более неудобно, в животе что-то завертелось. Я оглянулся на фонари и пошёл к ним, чтобы найти дорогу назад. Уже идя по дороге, я опять ощутил, что кто-то наблюдает. Позади чётко виднелись две тени, было сложно сказать, люди это или нет, мне показалось, что тени выше обычного. Я направился к ним, они слегка колыхались, до них было меньше 20 метров, по мере приближения они не становились яснее и не приобретали форму человека. Мне они напомнили два веника, см 30 толщиной и высотой около 2 м. Они точно слегка колыхались, а деревьев или фонарей в той стороне не было.

Я был весьма близко, в состоянии сильной алертности, уже готов... но где-то вдалеке повернула машина и фары осветили и ту дорогу, по которой я шёл. Впереди была только дорога и трава по обочине... Я решил вернуться домой, сохраняя это ощущение контакта. Неприятные ощущения прошли не сразу...

Ночью был сон... Я сидел на скамейке, в городе, в неизвестном мне месте и ждал. Это был пустынный дворик, рядом серый дом. Я сидел и смотрел куда-то, пока ко мне не подошёл спайт и не начал расспрашивать меня, чем я занимаюсь. Я сказал, что жду. Это была женщина, она была раздражена на меня, словно знала, что я делаю. Я повторил, что жду встречи. Она сказала, как мне не стыдно заниматься такими глупостями, подумай только, на кого ты похож. Мне не понравилось, что она ко мне пристаёт, но в то же время я понимал, что ни она, ни кто-либо другой не смогут более мне помешать. Они могут подходить, но не могут не дать мне наблюдать. Часть внимания направлена на практику, а меньшая часть отвлекает "агентов забвения". Быть может, это и был урок силы.

Letyaga

Мои повседневные ожидания блеклые. Одни ожидания более -менее ритмичны и как бы служат фоном или вместилищем для других мелких. Например, ожидание времени идти на работу. Оно влияет на весь день.

Длинные ожидания заполняются мелкими ожиданиями и действиями, иногда специально. Они уменьшают напряжение событий или скорее действий, которых я опасюсь или которые просто мне не нравятся, но которые сделать необходимо.

Вообще с этой темой у меня бардак.

lutien

тренировала симпатию. от чрезмерного общения голова болит) все же по большей части реагирую-вот человек, надо подойти и поболтать, а то задание жж **crazy**.

ожидание:

продолжаю наблюдать. как-то непонятно как состыкуются скорость времени с ожиданием. в том смысле, что вот ждешь каникул, например, и каждый день долго тянется, а потом смотришь-полгода пролетели словно минуты.

пришло в голову, что мелкие ожидания - чайники, транспорт и проч могут перевешивать как-то большее ожидание, и потому время как-то так странно идет.

к тому же, учитывая замечание Raven'a про пассивное, активное и не-ожидание, может они разные по силе и тоже как-то могут влиять друг на друга. вот.

D.K.Meron

Сегодня ещё дважды искал встречи с силой - в дневное и вечернее время.

У меня было чёткое ощущение её пронзительной мощи, которую можно пережить, лишь находясь в состоянии отрешённости, тишины и бдительности. Если нет уверенности, то останется лишь страх.

Насколько ты можешь выдержать, настолько она и проявится.

Гуляя так и наблюдая в разных местах, в определённый момент я снова ощутил громадное присутствие, и у меня изменилось восприятие. Голова слегка загудела как тибетская чаша, появилась очень лёгкая боль в верхней части. Почему-то всё моё внимание сфокусировалось на ветре. Я стал видеть, как ветер создаёт ткань ночного мира. Каждый шорох был разным. Я стал различать тональность, с которой шуршит трава, листья, кусты, деревья. У каждого был свой голос. Менялось направление ветра, по-разному комбинируя звуки со всех сторон.

Когда я пошёл дальше, то почувствовал, что хочу посмотреть куда-то в сторону. В темноте я увидел собаку, насколько мог различить - большую белую. Она касалась меня вниманием, но двигалась совершенно бесшумно, не проявляя себя явным образом. Она тихо наблюдала за мной, никак не реагируя. Меня это настораживало и я отошёл к охраняемому дому со сторожевыми собаками. Проходя мимо, я окунулся в присутствие, как уже делал это, и собаки вместо того, чтобы залаять, жалобно заскулили. Возможно, они перестали меня видеть.

Иногда возникает чувство опасности в виде непреодолимой силы, которая, завладев чьими-то сознаниями, готова обрушиться на ищущего её, но не готового ко встрече.

warsfeil

не знаю что написать, я ничего не ждал, наоборот старался занять делом каждое мгновение, не всегда получалось и я срывался в бездействие заполняемое "ожиданием чего-то" или "безразличием".



узелок

Сегодня упор делал на гашение инициативы и на ожидание. Мне нравится, что гашение инициативы часто приводит к тому, что чужие поручения выполнять уже не надо. А ожидание "облегчает" действие.

Первую половину дня хотелось играть, но получилось баловство какое-то. Говорили, что слишком активный. Так же на фоне выполнил сходящуюся ЦС. Спустя некоторое время, удалось уснуть. И приснился сон, в котором четко звучало, что мне удалось завершить какую-то ситуацию. А потом я что-то потерял, а о чем-то забыл. Сел в поезд-метро и выехал с тоннеля на автобусе.

Потом еще одну ЦС хотел выполнить, но не получилось. Разница была в том, что я забывал ожидать события второй цепочки. ЦС которые я не планирую очень часто так и выполнял. Просто ожидал события и старался соблюдать тайминг, мобилы, стационары и транзиты и как-то оно получалось.

Raven, спасибо.

По третьему пункту: мне просто нравится это так называть, ни больше, ни меньше :) Можно назвать это sweetening. Мне все равно.

Кстати, вспомнил, маленькое озарение. Часто я волновался по поводу того, что буду думать люди, если я слегка сойду с ума. И когда это случилось, никто этого не заметил. Ведь они думают только о себе и "воспринимают все на свой счёт".



Jassarias

Сегодня хорошо получалось рубить инициативу, а следить за ожиданием не очень, никаких выводов. Заметил такую вещь. Когда погружаюсь в мысли, "залипаю" - возникает чувство уязвимости, которого не было раньше. Осознаваясь чувствую себя защищенным. Почему-то это стало действовать как рефлекс, чуть что не так - меняется состояние сознания



Informal_Heart



Raven писал(а): Пассивное ожидание - это когда человек думает о чём-то в будущем, но не предпринимает ничего, чтобы это случилось.

Активное - когда ждёт будущего, и делает что-то для его наступления. Оба этих вида ожидания реактивные. Точнее, какие-то действия во время ожидания и могут выглядеть инициативными, но они выполняются по шаблону: кто-то сказал, что так надо делать, или видел по телеку/читал, что это готовится/чинится так-то.

То есть, два этих вида ожидания состоят из делания.

Не-Ожидание - это Период времени ДО намеряемого события, который переполнен Намеренным Действием. Такой режим Намеренного Ожидания - это Задача Воина. Когда ты знаешь, что ты ждёшь, и знаешь, чего ты ждёшь.

Понравилось :good:

Писала вчера о том, что ожидание другого человека заменила инициативой. Сегодня все вернулось на круги своя: мою инициативу заменили опять же ожиданием от меня чего-то.

У меня на автомате получается сейчас работать с симпатией. Очень много новых знакомых. Возобновила общение с "целью".

Сегодня наблюдала, как реал противится моей последней инициативе - научится играть на инструменте.

По ожиданиям ничего на ум не приходит..

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Nameless

Пытаясь фиксировать ожидания, я начала замечать как постоянно перескакиваю с ..эм.. потока на поток (так это называется?). Да, я вижу, как сознание быстро движется, постоянно перескакивая. В ПМ всего четыре масти, т.е. четыре потока, но тут их так много, что все становится совершенно непонятным. Есть ли смысл обобщать, чтобы можно было как-то это описывать? Наверное, да.

Короче, да, сознание скачет. Оно не может остановиться, потому что его несет вперед, но оно также постоянно перемещается с потока на поток. Вообще-то это все очень похоже на то, что мы делали в прошлом практе, когда прыгали с причины на причину. В последние дни, очевидно, мои ожидания были на редкость эффективны, потому что происходили все те вещи, которых я, конечно, ожидала, но вероятность исполнения этих ожиданий была близка к нулю при обычных условиях. При нынешних же условиях я не то чтобы желаю, чтобы что-то произошло, я просто жду того, что мне надо и я знаю точно, что это произойдет. И это происходит. Звучит довольно бредово. Это оттого, что я понятия не имею как все это работает. Не получается уловить действие самого механизма, при том, что взаимодействовать со средой становится во много раз легче.

Romul

Черт! Черт! Черт! я не написал вчера отчет!!!! :sorry:

В общем отчет за вчера. С практикой симпатии все больше расширяю круг знакомых. Еще бывало часто, что еду в гор. транспорте, ничего не делаю, жду, и вдруг чувствую, что нужно заговорить с тем или иным человеком. В итоге этот разговор принос нужую инфу.

И дальше делаю прерывание чужой инициативы.

Ожидал, что контрольном занятии получу положительную оценку - так и получилось. Проявлений силы пока никаких.

Chaos

На данное время появилось чувства ожидания. Все происходящие события в режиме ожидания, все как бы ждешь когда это произойдет хотя не конца понятно что именно.

Raven

Раньше я часто замечал что в разных состояниях восприятие хода времени разное.

Сейчас, углубляясь в трещины ожиданий, я часто прихожу к выводу, что ожидание - это время накопление заряда.

Мы как будто готовимся к тому событию, которое ждем, и наращиваем потенциал энергии и концентрацию. Хотя, скорее всего, это надуманный бред, но иногда мне кажется, что именно так и есть. Мы как будто торгуемся с миром, ему нужна жертва энергией для того, чтобы проявилось то, что нам нужно.

Например, тот, кто хочет достичь больших целей должен или много работать, или долго ждать, или вовлекать энергию других людей.

Существуют ритуалы, специально рассчитанные для проявлений чего-то в мире: мы должны выполнить необходимые действия, чтобы получить желаемое.

И каждый ритуал состоит из специфической энергии, (направляемой действиями к результату (проявлению)), помноженной на время. Мы должны ждать и трудиться.

Интересно, может быть, можно обмануть мир, подсунув ему суррогат энергозатратных действий? Чтобы сократить ожидание до минимума и получить желаемое.

Хотя, может быть, что вся идея надумана, она моделирует что-то не понятное пока :)

Кстати, вчера снова случился такой приход со сдвигом черепной коробки и движением ТС.

Это сопровождается сильным волнением и такими чувствами, как будто ты подключаешься к Сети.

Как и в прошлый раз, снова ощущалось чье-то присутствие. Может, какой-то нео за мной увязался и шалит? :-)

Есть ощущение перехода в некоторое новое качество реальности. Все вокруг кажется сном, зыбким наброском на что-то реальное.

В этот раз при движении ТС была мучительная боль между лопатками. Притом, она проявляется время от времени во время "Песочных часов" из Плексусов.

И еще всю неделю неуправляемо бушует горловая чакра. Голос меняется :shock: :sorry:

Я продолжаю отслеживать ожидания, и заметно продвинулся в обращении с симпатиями. Их нужно использовать тонко и с пониманием, как иглы для акупунктуры. Чтобы оставаться незаметным.

Цель ведь - не любимцем стать, а достигать намеренных реакций.

Переходы инициативы привели к тому, что я приобрел новый статус в деловой среде и получил больше власти в социале :D 8) :crazy:

Продолжаю практиковать.

Но знаете, вместе с этим пришло чувство, что все это ненужный хлам. Хочу Сновидеть :oops:

Друзья. Мне кажется, мы не туда идем куда-то. Что-то Магмас давно не приходит. Где мы разминулись, давайте подумаем?



underwater

Raven, у тебя ава говорящая. Как бы где мы разминулись...

А я что. Что мне рассказать... Что тоже плющило и я ощущал присутствие. И симпатию и с реакций своих поофигевал... Каждый участник, в какой то мере это почувствовал но не каждый написал.

Я почувствовал поток такой силы, что меня прямо внатуре толкала в спину невиданная сила какая-то, как будто сильный ветер. Как будто прям поток ветра.

Мне даже не страшно стало, а я подумал что не потяну это. Что я слишком увешан (а я был правда тогда с двумя тяжеленными рюкзаками), слишком загружен.

Я попыток не оставляю. Но по хорошему мне должно быть стыдно сейчас. Т.к. ...

Ну вы понимаете) Или не понимаете :pardon:



Jassarias



Raven писал(а):Интересно, может быть, можно обмануть мир, подсунув ему суррогат энергозатратных действий? Чтобы сократить ожидание до минимума и получить желаемое.

На аворлде висел метод для увиливания от откатов, я правда не помню кто писал. Типа, ломаешь спичку и загоняешься как будто умер твой родственник, тем самым гасится откат.

Можно попробовать усиленно создавать имитацию работы для мира, ожидая чего-нибудь :pardon:



Raven писал(а):Друзья. Мне кажется, мы не туда идем куда-то. Что-то Магмас давно не приходит. Где мы разминулись, давайте подумаем?

Магмас с 23 октября не заходила на форум, надеюсь ничего не случилось :(

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



underwater

Но были очень интересные моменты. Например я взялся было составить план на день, потом стал бессмысленно водить ручкой по бумаге и наваял себя поуши в дерьме :) Это был я, моё тело, в горе дерьма и даже рот был забит дерьмом. Слегка было кавайно, ну в японско-мультиашном варианте, но узнаваемо.

Меня это почему то и немного испугало-ошарашило и развеселило :D
Короче я в дерьме :) Но ничего.. прорвусь



Ardaric

Писать особо нечего, но пусть будет хоть что-то.

Окружающие окружают все сильнее. **friends**. Причем некоторые прямо называют меня сумасшедшим, хотя не могут объяснить, почему. Прохожие на улице сторонятся (еще бы- в такую погоду человек идет легкой походкой и улыбается). А мне просто в кайф ощущать мир, и похоже, что это пройдет нескоро (прошлый раз было около года).

“Выходит я- безнадежный, круглый дурак, поскольку счастлив безбожно и просто так...” **crazy**:

По ожиданиям не очень, ничего “такого” не ожидаю, только бытовые, и потому не очень и важные, порой просто забываю ждать. Сегодня вот ждал начальника- обещался прийти на склад. Пичем мне все говорили, что не придет. Подождал хорошо, почти без ВД, пол часа промелькнуло просто. Не пришел. Когда подошло время просто пошел работать дальше.

Мася заставляет себя ждать :-). Давайте подождем, как умеем?



Iutien

тож решила подождать- чтоб с пары отпустили, в итоге ушла сама :D , и еще чет было, дождалась в некотором роде. с симпатиями... наш прошлый объект сегодня доверился серьезно. и вот... совпадения всякие происходят, вовремя и невовремя. мб к делу не относится.
пока все



Romul

Навернулось необычно новое для меня состояние эффективности и целеустремленности. Старался держаться в нем как можно дольше.

Практика ождения пока не приносит существенных результатов.

Коплю ЛС, разгребаю реал.



Informal_Heart



Raven писал(а):Друзья. Мне кажется, мы не туда идем куда-то. Что-то Магмас давно не приходит. Где мы разминулись, давайте подумаем?

Raven, согласна.



warsfeil

Мы типа все сейчас страшно волнуемся и “ждем” магмас? \(^_^\)/

Мои ожидания часто связаны с мелкими событиями, казалось бы значения они имеют не большое, но все равно невольно начинаешь ждать. А такие глобальные события, дата свершения которых не известна, но ты знаешь, что они могут случиться, они не сопровождаются ожиданием. Хотя казалось бы надо с нетерпением и ерзанием что-то делать и стремится ускорить их появление. Но ничего такого нет, жизнь течет своим чередом с волнениями по пустякам..



узелок

Наблюдение первое: Когда гашение инициативы удалось, то либо выполнение инициативы случается без меня, либо запускаю свою инициативу (бывает редко). Когда гашение инициативы не удалось, то следует автоматическая реакция.

Наблюдение второе: практика ожидания и своевременные действия "облегчила" дневные заботы.

Наблюдение третье: к этим маленьким успехам неплохо бы добавить практику КГ и отслеживания своих реакций, а то как-то упускаю.

Вспомнил как, когда-то успел на автобус. Короче ситуация была такая: автобус был только один и он не останавливался, если никого не будет на остановке. Если я опоздаю - мне пиздец. Родственники меня подгоняют, а я никак не реагирую, догадываюсь что успею. Когда пришел на остановку видел автобус на горизонте. Засек, что он пришел через 2 минуты. Вот.

Меня постоянно расстраивает, что я теряю время, когда жду небольшого события длительное время. Это типа как ждать конца бесполезного рабочего дня, или конца скучной пары. Чуть не то, но чувства схожи. На это нужно как-то по-другому смотреть, но не всегда получается.

И еще, хотя может это очевидно. Есть мысль, что упражнение в ожидании напрямую связано с формулой перевода наших команд в команды Орла. И эта мысль не дает покоя уже второй или третий день. Напомню, что эффективность это одно из качеств закона Орла. Все чувствуют эффективность действий, которые случились вовремя. Т.е. синхронизация штука нужная. А в общем, тоже придерживаюсь того мнения, что объяснять и понимать что-то малополезное занятие. Как там?.. Главное это движение ТС :)

Raven: "...вместе с этим пришло чувство, что все это ненужный хлам." Кому ненужный, а я ждал именно этих практик с момента первого прочтения архива Новайсе.

Raven: "Мне кажется, мы не туда идем куда-то." Склонен считать, что идем куда нужно [friends](#).



ltd020

Хм, как символично, нам ведь дали задания ожидать, вот и мы и ждём нового магического задания. для меня, например, как и для вас, наверняка, такое ожидание как раз и является тем самым 'магическим', с предвкушением очередного необъяснимого чуда. возможно это не с проста, ведь мы всегда уверены в появлении новых заданий. нужно сопоставить эти чувства с ожиданием силы, может чего выйдет :)



Romul

Сегодня просто волшебный день :-)

Утром опаздывал на пару, беспокоился, спешил и вдруг словно что то щелкнуло. Я успокоился и представил, что препод опаздывает минут на десять и я спокойно вхожу в аудиторию. Я просто стал ждать этого и неспеша пошел на пару. Каково же было мое удивление, когда именно так все и случилось :-)) :-)) :-))

Потом нас пугали что будет жесткая проверка на семинаре, я вновь представил как преподша спокойно ставит мне аттестацию в ведомость и стал ждать этого. И вновь оно сбылось.

После пар я шел по улице и ждал проявление силы. Мимо проехал трамвай и остановился возле остановки. Вдруг из одного края дороги, перебегая широкое шоссе выбегает бабушка, сухонькая, седая, в платочке и на невысоких каблучках. Причем бежит уверенно, размахивая руками как спортсмен, Причем улыбается :-)) :-)) :-)) я был просто в шоке. Думаю это и было проявление силы.

Далее веселее, свернул на незнакомую улицу и начал исследовать дворики. Меня все время преследовали черные коты, всюду выходили мне на встречу. Сделал немного неделания - шел спиной вперед. Тело наполнилось приятными ощущениями, энергией. Я снова свернул в проулок, шел довольно долго в одном направлении, но вышел почему то на ту же улицу, причем на квартал перед моим поворотом. Моему удивлению не было предела.

Плюс ко всему этому был но прямо таки мистический, густой туман по всему городу.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

astrophilus

Волею судеб довелось испытать технику прерывания волевых действий на дознавателях в ГИБДД. Мне часто приходится «общаться» с инспекторами, а иногда при ДТП ходить на группы разбора. Практически всегда при выяснении осуществлялось угрожающе-волевое воздействие, в ответ на которое активировалась Муладхара. Попросту сказать «очко играло» :). Причем, умом то понимаешь, что вопрос решается штрафом, а не физическим наказанием.

И на этот раз, в подобной ситуации картина была забавной: инспектор «завис», было заметно, что он понимает, что надо дальше выпрашивать, а ему не хочется ... и вообще, нечего у него в кабинете расслаживаться :). Дело закрыли без административного наказания.

Для меня, конечно, важным явилось отсутствие каких-либо чувственных проявлений со стороны чакры, и отсутствие страха.

lutien

забываю прерывать чужую инициативу.

насчет ожидания и нужных моментов - стояла в очереди, передо мной женщина с кучей продуктов, а у меня только еда для кота. щелкнуло-попросить пройти вперед, знала - она обязательно бы согласилась. проворонила возможность (в который раз), она еще и карточкой расплачивалась. в итоге вышла и на моих глазах уехал вполне подходящий трамвай. потом ехала с пересадками, но удачно, как оказалось - ждала нужный, он сразу и появился :) это, пожалуй, первое подходящее событие по теме)

Ksav

Raven писал(а): Мы как будто готовимся к тому событию, которое ждем, и наращиваем потенциал энергии и концентрацию. Хотя, скорее всего, это надуманный бред, но иногда мне кажется, что именно так и есть. Мы как будто торгуемся с миром, ему нужна жертва энергией для того, чтобы проявилось то, что нам нужно.

Например, тот, кто хочет достичь больших целей должен или много работать, или долго ждать, или вовлекать энергию других людей.

Существуют ритуалы, специально рассчитанные для проявлений чего-то в мире: мы должны выполнить необходимые действия, чтобы получить желаемое.

И каждый ритуал состоит из специфической энергии, (направляемой действиями к результату (проявлению)), помноженной на время. Мы должны ждать и трудиться.

Интересно, может быть, можно обмануть мир, подсунув ему суррогат энергозатратных действий? Чтобы сократить ожидание до минимума и получить желаемое.

Хотя, может быть, что вся идея надумана, она моделирует что-то не понятное пока :)

Вчера, после прочтения сабжа, уже ночью, на стадии предсонных образов, пришла мысль-описание (или иллюстрация) к вышесказанному, - что-то вроде тригона намерения, за каждую из сторон которого "отвечают" разные люди (или группы людей), - к примеру, один намеревается, другой (или другие) действует, третий получает результат. Это к вопросу о халяве или обмане мира.

А вообще, - да, особенно в последние недели у меня возникло какое-то ностальгическое чувство по тем дням, когда с нами во снах и сновидениях была Сестра...

Чтобы совсем не оффтопить, опишу и свои ощущения по теме задания. В практ встречать посередине я не стану, но, как это уже привычно бывает, даже не читая заданий и не заходя в данный раздел форума, я какое-то время назад начал отслеживать моменты ожидания, "тянущегося" времени и действия.

Пожалуй, лучше всего у меня это получалось на достаточно коротких промежутках (от минуты до нескольких секунд). И ощущение "правильности" или "эффективности" действия обычно совмещалось с ощущением "сжимаемой пружины" (или маховика - тоже неплохая ассоциация) времени в теле. Соответственно, в нужный момент пружина распрямляется (или раскручивается маховик).

Причем ощущение возникало как в достаточно банальных бытовых делах, - к примеру, ожидание микроволновки (устанавливал время от минуты до двух, уходил, занимался каким-то делом, отслеживая течение времени, затем возвращался, подходил и выключал оную ровно в момент смены таймера с 1 секунды на ноль), так и в более необычных занятиях вроде стрельбы из ружья (момент от начала до середины выдоха, когда и производится выстрел, почти физически растягивается и длится...), танцев (здесь четко ощущается необходимость совпадения движения с определенным акцентом в мелодии. Допустим, если мне хорошо знакома песня (или не знакома, но я чувствую, что сейчас будет четкий акцент), я словно замираю и замедляюсь перед ним, а в этот момент - Бац! Движение и звук совпадают, принося очень явное и четкое ощущение "правильности"...

Jassarias

Вот, об этом уже писали, а я допёр только сегодня. Да, когда ожидаешь какое-либо событие оно сбывается. Но не представляя и не переживая это событие, а просто ожидая. Сегодня было очень много совпадений используя это, в основном мелких. Завтра продолжу, опишу подробнее :)

Informal_Heart

Сегодня были прикольные моменты.

Только вот все наоборот получалось. Я знала заранее что произойдут разные мелкие события и просто ждала этого. В конце концов они сбывались.

Одно из таких событий: искала буфет в больничном корпусе и когда шла туда, заранее знала что там закрыто. И на самом деле: именно сегодня буфет не работал в связи с болезнью буфетчицы.

Круто, давно такого не было.

Только теперь не понятно, это сработало мое ожидание или это что-то другое.

узелок

Сегодняшний день таков же, как и вчерашний. Ничего не изменилось. Наблюдал свои реакции, и меня дразнили воспоминания о прошлых таких же ситуациях. Это типа дежавю, только декорации другие, а люди в основном те же.

Окончательно осознал, что гашение инициативы направлял не в ту степь. Получалось, что много инициатив пропускал, т.е. реагировал обычным образом. Завтра подправлю вектор внимания.

Хотел практиковать КГ, но без конкретной цели, получилась обычная глупость. Под вечер мир подбросил целей, в виде незавершенных дел.

С "целью" отношения на том же уровне, и безынициативные. У нас так сказать рассинхронизация.

Ожидания. Они у меня чуть изменились. Где-то действую раньше, чем обычно, где-то позже. Стало легче. Иногда появляется чувство, слабое правда, что плыву за течением.

Еще вспомнил одну ситуацию, связанную с ожиданием и тонкой инициативой. На первом курсе института нам выдали задания на курсовой проект. Сейчас затрудняюсь вспомнить, как точно все произошло, но не было, ни озарений, ни каких-то пониманий, не было чувства узнавания. А вот так, хоп, и я знаю, что когда в свободное время я буду сидеть и решать задачу, ко мне подойдет незнакомый человек, и заинтересуется чего же я там делаю. И этот человек как-то решит вопрос с курсачем. Все просто. Мне осталось только ждать. Все случилось через три дня. Интересен был момент подготовки к событию, я как-то так расположился, что тот незнакомый человек не мог сесть в другом месте, а только в непосредственной близости. Сейчас чувство будто бы "мое расположение" = "ловушка". И ни капли удивления тогда.

Сделал попытку пересмотреть всю практику, выделить из воспоминаний определенные моменты и собрать их в структуру. Хорошо помогли отчеты, но ничего особого не вышло, так как плохо старался.

warsfeil

Ощущение когда надо вовремя выйти у меня связаны в основном с остановками, парами и когда надо что-то купить. Тогда бывают моменты, знаешь что вот сейчас надо выйти и тогда подкатит твоя маршрутка или появляется "ленца" перед парами, но ты игнорируешь её и в итоге оказывается, что пары не будет и так далее в таком же духе. Опять же это просто интуиция..

Вчера забыл написать отчет, а так же меня снова пробило на желание не терять осознанность не на минуту, эдакий психоз(не засыпать), но в результате всю ночь прерывистые полуосознанные сновидения, только не понятно из за чего..

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Raven

узелок,

да я хламом называю разные там социально-ответственные ситуации, а не практы :)

Я и сам полгода мучился вдали от потоков ХС.

Между прочим, о твоих раздражениях. У меня есть такая же болезнь: бесит, когда впустую уходит время, даже десять минут. И я старался все время занять любой промежуток ожидания какими-нибудь полезными делами: всегда книга с собой или работа, или еще что-то.

Но наблюдая за ожиданиями, я заметил (но пока не понял), что “пустое”, “чистое” ожидание более правильное. Оно глубже, полнее, и не создает ничего лишнего.

Продолжаю практиковать всё вышеначатое, решил писать поменьше после намеков в личку :D Думаю, ничего не изменится. Час назад вернулся из командировки. Ездил управлять интересным творческим процессом, будучи в новой роли. Ещё раз, очень ясно убедился, что люди (особенно деловые люди) почти “не видят” человека, своего собеседника. Видят только его роль. Легко управлять людьми, когда им “по должности положено” подчиняться. :)

Я стал каким-то слишком инициативным, мне кажется :sorry: Не помню раньше такого стремления людей общаться со мной.

Вновь пережил два ощутимых ИСС. Странно, как это часто стало происходить. В эти моменты я вижу людей и “Реал” нереальными, только пародирующими что-то другое, очень интересное.

Сосредоточился на Плексусах. Действую постоянно очень много, но почти не устаю целые сутки.

Ksav, да, мне кажется, мы все тут постоянно скучаем по Равенне. Это пипец, конечно, определенный.

lutien

по прошлым заданиям: кажется нас наконец-то торкнуло ^_^\)))

сегодня и у нас волшебный день=)))

с утра ждала, что на паре будем мало писать много болтать-так и вышло (обычно строчим не отрывая головы от тетради), получила хорошую оценку (сначала была другая, потом исправили), погоду глянула-обещали дождик, ждала просто тучки и мб даже солнце и вуаля - и то и другое есть, вопреки прогнозам. также ждала, что встречу сегодня силу - было ощущение, что таки сегодня это возможно. дернуло пойти до дома пешком - проходя мимо площади ощущала силу где-то рядом, совсем близко. и так на протяжении получаса.

с симпатиями тоже вроде получилось - пара приятных бонусов в универе, люди иногда смотрели просто так. и встретила на улице человека, с которым не виделись три года. была в шоке)

инициативу перекрывала немного :)

по новому заданию - как раз отслеживаю течение времени, и могу сказать, что сегодня оно шло как-то более медленно и равномерно

Ardaric

Дождались :-).

Особо нечего писать- чувство времени зреет в теле, но вот объяснить его пока не получается. Интуиция лучше работает. ВД все тише, менее разнообразен- в основном по делу (иногда одергиваю- забавно выходит; наверное, уже чуть свихнулся, но мне нравится).

Не знаю, к месту ли- решил две недели назад помочь коллеге по работе клюкву продать (в качестве тренировки инициативы). Так такие цепочки складываются- попались пару знакомых, которым рассказали их знакомые, которым... Ну, в общем, я далеко в начале цепочки. Сегодня договорился на остаток, в итоге больше 50 кг, причем брали по 2- 3. За три дня активной рекламы. Просто очень удивительно, учитывая то, что почти ни с кем не общаюсь.

Новые задания весьма конкретные. Хотя не знаю, что вообще может быть в отчетах после них.



warsfeil

По новому заданию пока ничего.

... до меня только сейчас дошло, о чем пишет магмас... вот оно!!! "эта сила"! извините фаната, только-только вчера пересматривал один из эпизодов "звездных воинов".. :shock: :Yahoo!:

и был у меня один такой момент с "силой", как то раз в школе меня задрало пренебрежительное отношение учителей, а иногда и "показательные двойки", настолько сильно это меня "разозлило", что около двух недель я как мог осознанно поддерживал в себе это "злое напряжение": выучил "трест" наизусть, в том числе на физике без подсматриваний и неуверенностей в себе (как это обычно бывает перед кучей одноклассников) опять же переписал на доску несколько тем по памяти, выученных на том самом "напряжении", и "послал" училку по математике совершенно уверенно заявив, что и без ее неоценимой помощи решу любую задачу, ох сколько двоек она мне влипла :lol: но в итоге, сдал ЕГЭ я почти на пять :) и в аттестате была четверка.. в общем, выучил я за то время больше, чем за несколько месяцев до этого. и учителей неприятно удивил. единственно задачи с параметрами я так решать и не научился. (скажете ерунда? - ну если вы в течении 10-ти и более часов непрерывно что-то вбивали себе в голову, игнорируя все протесты тела по этому поводу и его желания, и считаете это ерундой, то ладно.. ..черт, а я веть именно тогда метод КК по намерению достижения сновиденного тела начала практиковать :crazy:)

только в конечном итоге после двух недель такого "режима" я несколько месяцев отлеживался в "убитом" состоянии.. и что-то мне подсказывает, причина тому, что я просто "расслабился".. и меня "натянутой тетивой ударило по носу".. с тех пор, я такого не повторял еще не разу.

Но повторю это сейчас! Неделя значит.. окей :good:



Romul

Сегодня вновь пробовал ждать так вчера для удачного завершения пар. Получалось. Забываю гасить инициативу, злюсь из за этого!

По новому заданию как раз последние дни получается самостоятельно вызывать ощущения, буд то я нахожусь в необычном мире, стараюсь таким образом вызывать осознание. И при это всегда возникает ощущение сферы вокруг меня.



узелок

Сегодня ничего особенного. Закрыв пару незавершенных дел и инициировал двух человек для нужного мне события, теперь жду. Интересен момент как я встретился с первым человеком. Ловить мне его было лень, поэтому просто ждал встречи, и чел. буквально налетел на меня.

Вспоминая день обращал внимание на свою реактивность и противно стало.

Raven, на счет "не создает ничего лишнего" тоже это заметил. Сходу не получилось понять почему возникает это раздражение.

Прочел новое задание в 18 часов. Прочел его пару десятков раз, и понял, что настало время забыть о словах и попытках, что-то объяснить.

ЗЫ: Как-то пусто в обычной жизни... Хотя я вроде бы к пустоте такой и стремлюсь. Только вот зачем?

А вот вечером случилось что-то.

Вечер предполагал быть таким как всегда, поэтому я чего-то ждал, чего-то не обычного. Зашел ко мне друг, и спросил чего нового случилось. Мы говорили минут пять, он куда-то спешил, слово за слово, и я уже шел с ним на встречу с общим знакомым. Через пару минут мы уже шли впятером на поиски приключений, так как "выпить пива" это уже назвать нельзя, да и настроение не такое было.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Много писать не хочется. Думаю, нужно сказать, что было маленькое событие, где я наконец-то не созерцал мир, а действовал в нем. Была еще возможность, но я не воспользовался ей, так как опасался чего-то, хотя она на меня так смотрела. Потом наблюдал ситуацию, которая ясно говорила: «Смотри, ты можешь использовать некоторые ситуации и получать нужное тебе намного легче, чем это предполагается социальными правилами». И в этот же момент, знакомый комментировал: «О, смотри, и мир перевернулся. Хы-хы.» Мля, слова здесь малополезны.

Нужно превратить жизнь в постоянную практику.



underwater

Ага, понятно.

Бывает фотографию посмотришь и такое включается.



Jassarias

Поздно прочитал новое задание, пока уловил только волю извне, в диких местах ощущается как ветер, как какие-то силовые "пласты". В помещениях с людьми ощущение тоньше.



warsfeil

С полки чуть не упали очень разные важные мелочи, на автомате напряглись какие-то мышцы внутри и вытянулись руки хватать улетающие вещи. Какие это группы мышц вроде бы запомнил. Завтра будем пробовать. А так просто напрягал те или иные участки пресса и визуализировал шар.. некоторая сложность была с тем, что пока представляешь шар, забываешь про пресс и наоборот.. эт всё.



lutien

инициативничаем. симпатии работают-давняя знакомая написала, не общались тож пару лет :)
только сегодня окончательно дошло какой у мну крючок на тему помощи другим :(
про глаза и живот понятно-книжки игры фильмы острые моменты, пока не зафиксировала ничего.
прошлапила момент когда можно было сосуд с волей задействовать. только дома дошло.
волю извне не уловила еще. представляется просто поток какой-то, пока с этим непонятно.
по ожиданиям: замедлялось когда ждала и пролетало, когда увлекалась чем-то



Jassarias

Воля извне ощущается так же - как окружающие меня потоки энергии. Этикие летающие цепочки событий :)
Третье ощущение пока не пошло, пробовал наполнять сосуд волей. Обратил внимание на то что сильно напрягается живот.
Дойти до того состояния когда кажется что сосуд наполнен не получилось :)

Ну а так всё, вроде никаких больше наблюдений



Informal_Heart

Сегодня практиковала в театре.
Билеты купила самые последние (очень быстро раскупили, зал был полный), и, соответственно, не очень хорошие (балкон).
Пришла заранее и пока сидела, поняла, что у меня есть отличная возможность попрактиковать: места, которые были возле моего (они были немного лучше) пока не были заняты. Начла скапливать волю в животе. На самом деле было вначале не очень понятно что я вообще должна делать, но в конечном счете я полувствовала в животе этот контейнер. Пыталась сфокусировать внимание на этом. Хотела, чтобы никто не пришел на свободные места, при этом была довольно отрешенной.
В какой-то момент мне показалось что пора действовать и в итоге никто не пришел)



Romul

сегодня нашел специально не многолюдное место. Сел на лавочку. Были сумерки. Сконцентрировался на цели - птица должна была прилететь и сесть на траву передо мной. Выразил намеренье вслух.

Ощутил себя в сфере, сделал так, что стал ощущать что этот шар особое пространство. Благо тренировался до этого. Возникли характерные ощущения в теле. Какая то настороженность, небольшая дрожь, готовность ко всему. Осознание обострилось.

Далее с контейнером возникли проблемы. Я напрягал живот, щурил глаза, но никак не мог понять - открылся контейнер или нет.

Мне начали активно мешать люди и собаки, начали бегать вокруг, задавали вопросы.

Стал ждать. Были какие то ощущения в животе, начал напрягать живот и старался выпускать волю. Стал ждать дальше. Однако было уже темно и птица не прилетела.



узелок

На задание с симпатией как-то перестал обращать внимание. Готовлю парочку инициатив и выжидаю момента для них. Есть немного интересного о реакциях. Целый день мой сотрудник ходил в хорошем настроении. А в конце дня неожиданно рассказал мне о своей проблеме. Рассказ звучал так: «Ну, вот что за фигня. Пошел к начальнику попросил недельку отдыха, типа подлечится. Он сказал, чтобы я зашел в конце дня. Я уже знал, по опыту, что он мне откажет, и целый день ходил не парился по этому поводу. А когда он мне сообщил об отказе, я расстроился. И никак не могу с этим справиться. Настроения нету и все.» Тут меня переключило, я что-то понял (осознал?). Облекать в слова пока не спешу.

Лежу, смотрю в потолок, и думаю: чего же я жду. Мысли были похожи на бесцельное блуждание. В какой-то момент меня осенило: я жду своего личного времени (извините за тавтологию), когда меня, хотя бы отчасти, не напрягают социальные обязательства.

За день раза четыре перечитал задание, чтобы потом при попытках выполнить, вспоминать легче было, и чтобы уловить что-то между строк, чтобы что-то вспомнить.

Когда кидали мячик в кольцо, вспомнил о задании и в те секунды, когда приседал для броска, пробовал проворачивать весь спектр нужных ощущений. Статистика попаданий улучшилась.

Почему-то думаю, что мне наиболее недоступно ощущение целевого направления воли. Поэтому много думал об этом, хотел вспомнить что-то. И вспомнил. Неожиданно проявились в памяти два входа в КС. Я вспомнил, как рвался на "ту" сторону, как напрягал взгляд (тогда я думал, что глазами что-то делаю, но нет, глаз то уже не было, наверное), чтобы прорваться. В первый раз это произошло случайно. Второму разу предшествовали два дня упражнения "Глаз" и идей фикс почувствовать ЭЦ воли. И когда происходил вход в образ, я почувствовал в области живота шарик света, который распространял во все стороны лучики (так мне хотелось представлять энергетические центры).

Чтобы ощутить поток внутренней воли вспоминал, как это стоять на грани. Это мой любимый момент - момент перед прыжком в пропасть. Так же смотрел видео и старался максимально прожить увиденное как в качестве участника, так и в качестве наблюдателя. Самые сильные ощущения были во время просмотра [этого](https://www.youtube.com/watch?v=HyYIUcbGJIE) (<https://www.youtube.com/watch?v=HyYIUcbGJIE>) и [этого](https://www.youtube.com/watch?v=ko9D449oUHQ) (<https://www.youtube.com/watch?v=ko9D449oUHQ>). И если будете смотреть, то желательно в такой же последовательности :).

Ощущение сферического замкнутого пространства пробовал генерировать. Что-то получалось, не представляю насколько правильно.

Magmas сказала, что это ощущение наработывается при магических контактах с силой. Есть идея выйти на поиск Туза пик.

Чуть мистики.

В качестве эксперимента попробовал выполнить задание, модулируя его желанием сместить ТС используя "потягушечки". Место проведения эксперимента была комната с тремя дверьми, куда попадало минимум света и если стать лицом к углу, как сделал я, то что открытые глаза, что закрытые разницы нету. Это помогает мне расслабить глазные мышцы.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

В качестве подготовки к действию выполнил форму беспредельности, т.е. стоял. В том же положении начал накачивать объем в животе. В какой-то момент понял, что забыл открыть клапан и сделал это, и накопление воли пошло как-то лучше и по-другому. Попытка связать ожидание, три ощущения, ЭЦ воли, намерение в одно переживание, но образования гештальта не произошло. Продолжал фиксироваться на ощущениях накопления воли в животе и пробовал почувствовать сферу вокруг. На экране у меня были концентрические круги, пульсирующие, меняли цвет и сжимались в чуть меньший объем. Хотел сжать в точку, но не выходило, и я оставил затею. В какой-то момент понял, что накопление прекращается (наверное, надо было подождать еще) и открыл клапан для распыления накопленной воли с вышеупомянутой целью. Чувствовал опустошение и чуть расслабился (что, возможно, не надо было делать).

После этих действий сразу выполнил "потягушечки". Ощущения стали сильнее и эффективнее, что ли. Как следствие немного изменилось поведение, но парочка обычных реакций вернула все обратно.

ЗЫ: Еще одна маленькая странность случилась. Дыра в кратковременной памяти. Она ощущается как "разрыв эластичной ткани, который очень аккуратно подлатали". Я говорил со знакомым и под конец разговора обнаружилось несоответствие в памяти моей и собеседника. Для меня это был момент сомнений, что же сказать, а для моего собеседника это был момент, когда я сказал фразу. Так же мой собеседник заметил, что эту фразу он слышит за вечер уже 6-ой раз. И я вот теряюсь в догадках, либо ему услышалось, либо дыра в памяти.

Об отчетах.

К сказанному Raven'ом хочу добавить пару цитат.



Тухлый писал(а): Ознакомление с чужим опытом поможет вам усвоить общую картину.



Деро писал(а): Честность и полнота отчетов нужны прежде всего лично Вам. Отчеты – это акт Силы.



Ravenna писал(а): Не забывайте об интерактивных отчетах. Они нужны не только для воодушевления других участников группы, но и для энерго-информационного обмена в ваших телах.

Так что, друзья, не ленитесь [:friends:](#)



AWA

Самая явная инициатива за последнее время - это решение отпраздновать Halloween на всё катушку: я предложила, остальные потянулись по цепочке. В итоге четко поняла, что инициатива подразумевает как своё следствие ответственность. Так вот в чём дело, воин берёт на себя ответственность за свои действия, потому что они инициативны. Также знаковым совпадением были наблюдаемые мной отказы от инициативы под предлогом нежелания нести ответственность.

Что касается моей инициативы, здесь некая разобщённость, то есть поток силы направлен не четко к цели, а частично рассеивается. У меня это очень хорошо видно на примере симпатии. Объект выбрала, работала в этом русле, однако, видимо, плохо сконцентрировавшись. В итоге всё привело к до смешного странным проявлениям из разных источников в мою сторону, скажем так, суррогатной симпатии [:D](#)

Добилась результата в одном мелком дельце с помощью контейнера энергии в животе, совсем чуточку накопила, хотя по ощущениям при этом использовала намерение как обычно... [:\)](#)



lutien

сегодня во сне ощутила нужное напряжение в животе (вроде как) [:\)](#). успела прислушаться и запомнить. сейчас уловила момент нужный ^^, встала, представила себя в потоке воли, напрягла живот, нашла то место и ощущение, начала наполнять сосуд. резко поднялась температура. какое-то время ждала, пока заполнится. едва ощутила, что уже все (скорее всего показалось) и начала распылять уже из себя волю по направлению к цели. правда оно как-то не так получилось. вокруг себя распылила)) и потом словно в облачко закуталась) и сейчас в жар бросает, мб и не из-за этого



Romul

Сегодня получилось!!!!

Настроился на практику, сел на лавочку посреди тротуара. Громко выразил свое намерение - человек должен со мной заговорить. Стал ждать.

Сосредоточился на сфере необычной реальности и попытался открыть клапан контейнера. Не знаю, получилось ли.

Стал ждать дальше, концентрируясь на животе. Ничего не происходило. Потом я четко сфокусировался на своей цели и припомнил, какие были ощущения, когда получалось удачно намериться.

Сразу в животе вроде как будто реально сжали воздушный шарик. Я повернул голову и из за проулка выходил человек и попросил сигарету.

Я был очень удивлен. Почувствовал опустошенность в животе и в теле. От энергии, собранной хождением спиной вперед не осталось и следа. А потом, осознал что у меня получилось и будто наполнился энергией. Заулыбался, прям светиться начал. Пошел дальше по тротуару, сел на лавочку, рядом сидела стушка с собакой. Собака прям начала о мне лезть и ластиться. Старушка удивилась, мол обычно она так не делает. Причем что эта собака лаяла на всех мимо проходящих людей.

Посидел еще немного и ушел.



Ardaric

Ну что рассказывать? Сделал, да и все, чего еще рассказывать [:pardon:](#) ?

Занимались ремонтом с напарником. Долго мучились, не могли снять одну деталь. Силой было нельзя. В итоге, как отдохнули он говорит что сам попробует по- другому. Времени не терял- сначала представил сферу, где другие (мои) правила. Растянул от себя до объекта ремонта. Потом контейнер в животе. Открыл клапан где- то сверху при помощи вдоха, почувствовал, как что- то тягучее вливается в него. Ждал, что у напарника все получится. И вот он зашел. Не знаю, наполнился ли резервуар (не ощутил, не до того было)- стал распылять на него что было. Он даже завис на две- три секунды. Потом сказал, что получилось. Ну и у меня, значит, тоже получилось.

Еще несколько ожиданий получились, стало так, как и ждал. Когда цель не мог выделить, просто по- старому ждал результата- тоже получалось.



warsfeil

У меня заболели мышцы пресса и торса, визуализировал шар и пытался высвобождением выгнать родственников из дома, но в итоге сам же стал инициатором их задержки, зато результатом стало принятие некоторых важных решений, чего бы не было, если бы я просто дождался их ухода. Причем решения эти, сэкономят мне в будущем очень много личного времени!



Informal_Heart

Сегодня было ощущение сверы вокруг меня пару раз. Как-будто люди - фон.

Тренировалась с желаниями, когда в метро ехала - не вышло.

Потом пробовала в автобусе, тоже не получилось.

Зато с симпатией поразвлекалась.

Пошастала часа 2 сейчас по улицам. Показалось в один момент, что я не одна и появился беспричинный страх.



узелок

С утра пораньше уловил, что чувствую, как оно будет. Раньше я проверял правдивость своих догадок, а в этот раз мне это уже не нужно было. Творческого мышления хватило только на то что бы избежать нежелательных событий (по мелочам). Что интересно теперь я знаю, что это чувство всегда со мной, и нужно только внимания ему.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

О реакциях. У меня основа возникновения реакций это желаемый образ себя, образ человека с которым взаимодействую, моральные заморочки и еще что-то. Вместо того, чтобы как в шахматах исходить из желаний и ситуации.

Осознал в себе противоречие: желание оставаться обычным и стремление изменить свою жизнь.

Было сильное переживание (эмоция, чувство), по поводу необходимости перепросмотра. И потянуло меня перечитать определенную инфу. И неожиданно, обнаружил: "Просто ждите, когда стрела намерения, выпущенная вами, угодит в мишень и даст вам совместное сновидение. Ваше ожидание должно быть действием, а не названием для промежутка времени, в течение которого вы сфокусируете внимание на других задачах. То есть, ваше внимание должно, как можно чаще, питать намерение, возвращаться к нему, создавать отростки второго внимания, которые и уведут вас в совместное сновидение."

Перед сном попробую войти в КС, используя технику. С утра отчитаюсь.

Jassarias

А я топчусь с ощущениями. Вот как обычно - чем больше думаю тем всё хуже :)

Есть разные ощущения силы воли, я немного запутался. С одной стороны это что-то теплое и мягкое струящееся по телу. С другой - какой-то как бы фон, скелет, ощущающийся как второе сознание.

С контейнером проще, получается открывать, что-то закачивать и распылять. Пока всё мимо целей. Завтра снова буду копать.

узелок

Лег когда спать еще не хотелось. В первой попытке было интересно нарастание напряжения во всем теле при накачке живота волей. В таких случаях я всегда резко расслаблялся, и накопленные ощущения пропадали. А в этот раз мелькнула мысль расслабляться медленно сохраняя ощущения воли(?) в животе. Эффектом такого действия было усиление ощущений в животе, и они стали немного четче. Потом убрал "скрытые" напряжения мышц; осталось только напряжение глазных мышц, с которым я не смог управиться. Первую попытку прервало мое окружение, подмешав раздражение в мои чувства. Когда выплеснул злость, немного полежал и начал второй подход.

Вторая попытка было еще интереснее. Накопление воли чувствовалось лучше. Также я отбросил все желания что смог и сконцентрировался на действии. Сфера вокруг не чувствовалась или очень слабо. Буквально сразу после того как выпустил то что накопилось, я начал влетать вперед в пустоту (образов не было). В какой-то момент меня стопорнуло, нужно было что-то предпринять. Почему-то решил, что нужно продолжить выполнять задание и меня вернуло к тушке. Не знаю как, но предпринятая попытка войти в пустоту сразу, почти приблизила меня к предыдущему результату, но, наверное, память о лежащем теле вернула меня обратно.

После этого я почувствовал какое-то приятное ощущение в теле, и мне захотелось "похрустеть суставами", т.е. я потянулся, но это было как-то не как всегда. Вдохнул и уснул.

astrophilus

Начал с "воспоминаний" об экстремальных ситуациях, когда самопроизвольно включалась воля (автоаварии, когда был свидетелем смертельных травм людей, падения с высоты). Оказывается, контейнер у меня уже в то время был. Наверное, это свойство всех людей. Ощущаю его как глубокую суповую тарелку, обращенную широкой частью к пупку снаружи. "Висит" она на расстоянии 1-2 поперечных пальцев от живота вперед. Представлять её не требовалось, в какой-то момент "воспоминаний" она проявилась сама. Глазами её не видел, но "определяется" она белого цвета.

Следующие дни использовал контейнер в очередях в магазине, в дорожных пробках, в контактах с людьми. Эффект в виде наполнения-утяжеления, но не раздувания. Есть один непонятный момент: если перестаёшь фиксировать вниманием эту зону, то контейнер как-бы самопроизвольно опустошается, даже без моих действий или желаний.

Со сферой немного торможу, хотя тоже помню эти ощущения, они возникали, когда мы практиковали "глаз".

lutien

с утра проснулась и ощущала что нужно пойти прогуляться. длилось минут 20, пока раскачалась, момент упустила. вышла все же. ожидалось, что встречу силу на мосту (изначально), туда и пошла. глазела на реку время, и в итоге ощущала присутствие справа какое-то время. потом продрогла и вернулась домой.

ожидала 6 часов вечера, чтоб спать пойти. в итоге время тянулось в несколько раз медленнее, чем обычно. было очень сильно заметно и странно.

собирала и распыляла волю с утра-не получилось особо, и днем-тогда вышло, сфера чувствовалась вокруг.

с направлением воли пока никак ;)

и вчера тоже ожидания сбывались всякие



warsfeil

бездельничал..



узелок

Когда времени нет, то ценится каждая возможность. А когда мне в воскресенье делать нечего, то почти как warsfeil, весь день бездельничал. Такое положение меня не устраивало.

С утра появилась возможность потренироваться. Наполнение происходило как-то слабо, но я просто продолжал. Потом выпустил накопленное, но, наверное, куда-то мимо, так как не случилось того что хотелось.

Где-то в середине дня пробовал войти в КС. Получилось хуже, чем прошлый раз.

В общем, день получился пустой. Ни эмоций, ни событий, ни желаний... Просто пусто. Когда пробовал использовать волю для каких-то мелких целей, то тоже было пусто, почти. И в какой-то попытке ко мне дошло, что, сколько вложу, столько и получу. Т.е. эта пустота и есть одна из причин неудач, и нужно достаточно и точно накапливать. Так же нет уверенности в ощущении сферического замкнутого пространства.

Один раз вспомнил, что как-то необходимо пользоваться ожиданием. Но как это сделать - непонятно. Через пару мгновений появилось чувство во всем теле, почему-то склонен считать, что оно и есть ожидание.

astrophilus, тоже чувствую самопроизвольное опустошение, только не заморачиваюсь над этим.



Jassarias

Сегодня вроде получилось почувствовать сферу, по крайней мере это было реальнее чего-то явно придуманного) Накапливал волю в "резервуар" и выпускал. Ничего не получилось по итогу. Завтра попробую еще, если ничего не выйдет буду искать другие ощущения ;)



Romul

Больше внимания уделил перепросмотру. Как то тянуло больше.

По ожиданию - почувствовал сферу, наполнил контейнер вроде, выпустил. Сосед вышел из комнаты, как и ожидалось.

пока тоже больше ничего. Был загружен курсовой.



ltd020

ОЖ. необходимые ощущения в животе воспроизводятся, в основном, без труда. стоит лишь вспомнить 'щекотливую' ситуацию. не знаю куда применять накопленную волю. разве что на кс. обычно накапливаю днём, а к вечеру уже, естественно, ничего не остаётся. чувство сферы знакомо из задания 'о времени', пока создать/воспроизвести его вновь, не выходит.



Ивек

Стараюсь воспроизвести ощущение в животе и пространства вокруг себя. Интересно что после этого ситуация меняется или решается. Т.е. пытаешься, настраиваешься, потом щелк! И все перевернулось уже, закрутилось по другому) И надо настраиваться по новой.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

vincas

Иногда ощущения сферы и потоков очень четкие. Тогда более-менее удается ими управлять.

Сел на скамейку в торговом центре и начал ждать проявления Силы. Заполнил шарик волей и и распылил наружу. Сразу-же у спускающейся по эскалатору девушки выпал из рук мобильный. Еще немного побаловался пока энергия не кончилась. Тогда и пропали четкие ощущения.

lutien

в обычное время если представляю сферу, неочень получается создавать ощущение, а после распыления сфера держится сама по себе :)

впустила волю в сосуд, распылила к нужной цели и получилось - проснулась спустя полчаса.

ой, и сейчас опять повторила и отчетливо ощутила место в животе куда воля идет^^

lelitam

Дабы не писать много лишнего, решила написать всего один пост за неделю, как своеобразную выжимку того, что произошло в течение этого времени

Три дня подряд я испытывала ощущения движения ТС, как раз те, то описал Равен в своих сабжаж, это было практически тоже самое.

Первый раз я сидела в людном месте, когда почувствовала что с восприятием что-то не так. Всё казалось нереальным, всё было как-будто во сне. В районе сахасары, над макушкой появилось приятное ощущение, казалось что всё, что я воспринимаю, воспринимаю макушкой головы, криво как-то звучит, но описать словами многие ощущения достаточно сложно)

Затем это ощущения плавно перетекло в затылочную область, и, казалось, вся голова заполнилась энергией. Резко стало постреливать левое ухо. В этот момент поток мыслей практически сошел на нет, осталось только восприятие.

Наверное со стороны я выглядела очень странно, даже какая-то одинокая мысль по этому поводу пришла.

Однако люди меня не замечали. Они смотрели в мою сторону и, казалось, видели там пустое место.

Ощущалось какое-то не явное присутствие кого-то или чего-то.

Сейчас я подумываю о том, что может быть меня там и не было, но это снова не поддаётся никакой логике :)

Хотя.. какая здесь может быть логика)

Я поехала домой. Уже в автобусе явно ощутила, как происходит что-то странное с вишудхой. К горлу подкатывала тошнота. Состояние всё ещё было таким же отрешенным, но уже постепенно мир становился таким как был до этого.

Через пару дней я сидела на лавочке и ждала встречи. И дабы не ждать просто так, решила понаблюдать, не встречу ли я с Силой.

Это было не твёрдое намерение, а просто... знание или игра.

И снова повторилось тоже состояние, не с такой силой, но всё же. Было холодно, и люди проходили мимо меня, как мимо фонарного столба, на который они совершенно не обращают внимания. Всё снова казалось сном.

Мне стало интересно, и я начала вглядываться в глаза проходящим в толпе людям. Безрезультатно, меня не замечали)

Они не видели меня. За всё время, что я там находилась всего пара человек заметили моё присутствие, и то, один человек всего лишь просто посмотрел стеклянным взглядом и прошел дальше. Через какое-то время мимо прошел ещё один молодой человек, очень близко от моей лавки, и спросил не замерзла ли я. Казалось что он был не совсем трезв)

Я ничего не сказала. Нарушать безмолвие совершенно не хотелось. И он пошел дальше.

В этот момент тело вибрировало. Казалось, что я чувствую какие-то потоки энергии, проходящие через него. Мне было холодно и тепло одновременно.

Практически весь вечер сохранялось такое состояние.

Про ожидания)

Всю неделю старалась контролировать когда жду и чего жду, пришла интересная мысль. Если записать время ожидания какого-либо события действием, ожидаемое событие наступает как-бы незаметно, но в то самое время когда нужно.

Наверное повторюсь) воин знает что он ждёт и знает чего он ждёт)
Кажется, что в такие моменты ожидание становится безупречным.

Я ждала когда вскипит чайник, когда подойдёт автобус или когда дадут задание по работе.

Пробовала чередовать периоды ожидания, заполняя это время или просто ждала, не делая в ничего. Если просто фиксировать внимание на времени, и ничего не делать, становится заметно как оно, время, течёт. Порой быстро, порой медленно, не поняла пока от чего зависит течение времени в этом случае.

Продолжаю)



Romul

Сегодня утром опаздывал на военку. Думал что все, капец. Потом вспомнил, что у меня есть возможность испробовать магическое средство. Представил сферу. Открыл клапан, почувствовал, как действительнл что то туда втекает. Пошел на остановку. Аолновался. Потом думаю, какого фига? Успокоился. Перед выходом распылил энегию. Цель была - успеть на построение.

Секунд через тридцать приехала маршрутка. Доехал до военки. Смотрю ворота уже закрыты. Думаю все. Когда выход охранник, улыбается и открывает калитку. Я залетаю на плац и вздыхаю. Построение еще не началось, хоть и должно было пять минут назад.

Был очень довольным :-)



Informal_Heart

Последние дни часто сдвигается ТС и довольно хаотично.

Сегодня в метро пробовала с коконом и словила ощущение, что меня как-будто понянуло назад, а вокруг мультики. Забавно было)

Тренирую симпатию, контейнер. Пока никаких явных результатов.



Jassarias

Сегодня было интереснее.

Попыток было много, старался не заикливаться на одном, импровизировал. Вот почти удачная попытка:

Стал наполнять резервуар, ощущая сферу вокруг себя. По мере наполнения слегка изменилось состояние сознания: как осознание во сне, смотрел на все вокруг как в кино. Когда, вроде бы, резервуар был заполнен появилось странное ощущение решительности, готовности действовать, как будто именно этого момента я ждал. Не успел ничего сделать как ко мне начали подходить люди по работе показывая очень странные, необычные вещи, от которых в обычном состоянии я просто офигевал бы)

Решил попробовать распылять накопленную силу. Первое что пришло в голову - ощущая сферу вокруг себя создать вязкое пространство в которое людям не хотелось бы заходить. Сделал. Вроде никто не подходил, но это можно и на совпадение списать. Потом меня вообще понесло, я и лампочки пытался палить, и много чего еще. Ничего особо не получилось, значит чего-то еще не понимаю.



узелок

День провел в размышлениях. В чаво форума есть: "волю, как производную сборки событий", когда прочел, то понял почему практ каузальный :) , и вспомнил как вчера представлял как разные события слетаются со сферы в живот и складываются в нужное мне следствие, но та попытка ничего не изменила.

Случилось событие, которое ясно дало понять, что нужна энергия(?) для действий(?).

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Качнул из сети видео экстремальное и наблюдал за своими реакциями. В один из моментов, удалось уловить какое-то новое ощущение :crazy: , отдаленно напоминающее сжатие, о котором рассказывал Лот. Только что перечитал, тот пост, и точно, ощущения как бы волны по животу (гребень над кожей). Оно появилось пару раз, когда вместо привычной реакции на то, что происходило на экране, я фокусировал внимание на ощущениях в животе, выискивая причину сокращения мышц. Уделял внимание глазам, немного. Изменения во взгляде небольшие, еле заметные.

astrophilus

Сегодня чётко стало понятно, что контейнер поглощает не "что-то там такое", а время (сверял по часам). Как-бы куски вырезаются ... Если удастся длительно фиксировать внимание, то снаружи, по нижнему краю пупка появляется ощущение тепла и щекотки. Волю никуда не направлял, только копил.

Два раза подряд получалось задержать переключение светофора. Так прикольно, водители начинают суетиться, видеть внутренний таймер сбоит :D

Ещё заметил, что мои ощущения тем ярче, чем окружающие меня в данный момент люди более выражают нетерпения в нашем общем ожидании.

Letyaga

По ощущениям воли в животе.

Я путешествовал автостопом и в одном городе нас накурил в хлам панк-друг водилы. Мы ехали по ночному городу и я был уверен на 100процентов что дтп неизбежно. В таком состоянии зарулем и тем более на оживленных многополосных улицах... Пьяный панк, вяло и бессвязно показывал путь - водитель Сергей бесился и орал на своего друга чтоб он взял себя в руки и сосредоточился. На самом деле ситуация была очень напряженная. Я сидел на заднем сидении или точнее стоял в позе всадника, тело окаменело и готово было к аварии, я почему то сильно напрягал пресс, это как бы ослабляло напряжение ситуации.

Или еще бывает лезешь куда-нибудь наверхотуру, и бывает застреваешь в таком неустойчивом равновесии, когда и дернуться вперед не можешь, и на месте оставаться нельзя, ибо из-под ног все обваливается. Тогда получается как будто животом регулируешь равновесие или даже свой вес. Не знаю то не то?

По практике.

Пока затрудняюсь описать какие-то ощущения. Загадываю какие-нибудь простые действия: например стою перед подъездной дверью на домофоне и жду-ожидая, чтоб ее открыли, или чтоб зазвонил телефон.

Ardaric

Выходные прошли незаметно- за ремонтом. Никого и ничего не ждал.

Сегодня почти получилось. Весь день ждали сварщика, чтоб заварил чугунный. В итоге сварщик пришел в конце дня, что редкость для него. Напарник говорил, что точно не придет. Я поспорил, что придет и стал ждать. Еще поспорили, что электродов по чугуну не найдется. Нашлись пару штук- опять получилось. Ну а когда собственно процесс начался- развернулся на полную. Но, видимо, чудеса на сегодня закончились- невозможное не случилось, как ни старался. :no: В итоге меня объявили шайтан-предсказателем - как сказал, так и было. :sm:

Вроде смысл уловил, но надо бы побольше таких событий.

узелок

Сегодня перед сном зарядил волю на излечение от болячки. Очень много эмоций связано с ней и очень хочется избавиться от заразы. Я собрал все энергию что смог, старался делать так, как будто от этого зависит моя жизнь (что частично правда). Постоянно повторял про себя одну и ту же фразу. Напряжение в животе и в теле возрастало; через какое-то время такого сбора сил живот расслабить полностью уже не мог. Забывал моргать глазами, пока белый потолок не закрывали предобраза, и мелькала мысль, что уже, наверное, долго так лежу. Не знаю сколько времени продолжалось накопление заряда, мысли говорили, что я уже не могу выносить такого режима. Зная свою склонность, я поднажал еще. Бывало, чувствовал, что-то схожее с замкнутым пространством вокруг себя. Какое-то смутное ощущение подсказало, что уже достаточно, и я выплеснул накопленное в цель. Толи показалось, толи, в самом деле, чувствовал что-то подобное струи, фонтанчику, протуберанцу первого типа высотой припл. 15 см (не знаю кому это нужно).

Забыл прикрутить ко всему этому ощущение ожидания.

Изменилось в повседневности, то, что я перепросматривал когда только мог.

PS: Столкнулся с тем о чем писали rebooter и Depo: отсутствие целей, мотиваций и смысла. В основном смысла. Пробовал чувствовать самость, но ничего не получалось. Просканировал книжки КК на слово "цель" и нашел нечто в тему: "Первый сознательный шаг в накоплении личной силы – позволить телу не-делать". А потом еще момент интересный нашел: "Он повторил опять, как если бы хотел вбить это в меня, что настройка - уникальная сила, поскольку она либо помогает сдвигу точки сборки, либо приклеивает ее к ее обычному положению. - Тот аспект настройки, - сказал он. - который удерживает точку неподвижной, называется волей, а аспект, сдвигающий ее - намерением. Он заметил, что одной из самых захватывающих тайн является вопрос о том, каким образом воля, безличная сила настройки, превращается в намерение - личную силу, которая находится в распоряжении каждого. - Наиболее странной частью этой тайны, - сказал он. - является то, что превращение очень легко осуществить. Но гораздо труднее убедить себя в том, что это возможно. Здесь, и именно здесь, находится наша спасительная зацепка. Нас следует убедить в этом, однако никто не хочет быть переубежденным"



Iutien

несколько раз распыляла сосуд сегодня :)

в трамвае-загадала чтоб телефон зазвонил - минута и вуаля. потмо тетеньку в синем пальто, и тутже уткнулась взглядом в ее, правда она уже была в трамвае, а я хотела чтоб зашла - не получилось. потом еще неск раз - кое что вышло, кое что нет. хотела бананов номр купить-распыляла и уже знала что в том магазине не куплю их-так и вышло, зато нашал в другом :)

в последний раз ощутила что могу раздвинуть сферу и сделать ее больше - как воздушный шарик. ощущение в животе иногда пропадало.

инициативничать стараемся. на завтра подбила девочку пораньше в универ прийти и лабы делать.

м, и когда пошли в магазин - упустила что-то, в итоге поход вышел оч нервным :)



Romul

Сегодня вновь подавил свое беспокойство и с помощью магического ожидания воремя подзывал себе транспорт. На семинарах ожидал что не спросят, так и случилось.

Заметил что после неделания ощущения сильнее и ИСС глубже.

Практикую инициативность.

Прерывать забываю =(



Informal_Heart

Сны стали очень яркими.Снился сегодня сон, где я ждала проявление Силы, правда потом все превратилось в кошмар, от которого проснулась и боялась ходить без света(

Ехала на учебу и пыталась почувствовать сферу и контейнер. Ничего не получалось, концентрации вообще никакой не было.

На учебе ТС съехала: мне было абсолютно наплевать на все, ничего не трогало. Самое интересное, что люди меня вообще не замечали. Обращалась к людям по разным поводам, никто не реагировал. Было сложно работать над симпатией, вообще не хотелось ни с кем говорить. То есть, не так, что типа "ай,да что с ними говорить", а скорее само мое присутствие там было полной бессмыслицей и я забыла что такое вообще возможно.



Jassarias

Сегодня тоже вроде почувствовал "волю" внутри. Шлифовал одну деревянную штурку наждачкой, по заходам. И вот когда зачищал поперек волокон (сложнее всего) силы закончились, усилием воли заставлял себя продолжать дальше механически. Тогда почувствовал как напрягается пресс, внутри что-то каменное теплое появилось (в энергетическом смысле), взгляд стал.. более яростным, что ли.

Потом вызывал это ощущение на работе и везде, где требовалась сила воли. Всё проходило как на подшипниках)

Заметил что когда наполняю контейнер начинает жечь под правой лопаткой. Не неприятно, но очень отчетливо, как горчичник.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



warsfeil

Такс, а надо напрягать пресс до того как наполняешь? - Напряг, наполнил, расслабился и выпустил?



узелок

Та ночная попытка, наверное, сработала.

Не знаю, что именно сработало, но сегодня за три часа сделал, то, что тянулось на протяжении полутора месяца. Мне удалось сделать первый главный шаг к выздоровлению (второй шаг предполагает длительную поддержку иммунитета на высоком уровне). Обычно приходилось по часу или полтора сидеть в очереди, чтобы попасть на прием, а сегодня был либо первым в очереди, либо единственным. С утра еще думал, что одним из показателей необычного это когда распределение случайной величины становится ненормальным :crazy:. И пробовал ожидать, того что сегодня случилось.

Потом появилось свободное время, и я все три часа умудрился проспать :O: .



lutien

загадала чтоб дождик перестал на весь день. он уменьшился сильно :) , еще пару раз чувствовала сферу просто так. все вроде



Romul

у меня щас каждый день такие четкие ощущения, что ночью у меня были невероятные приключения, но я никак не могу их вспомнить. Нехватка энергии блин...

По ожиданию сегодня были вообще чудеса.

В больнице без всякой очереди, заминок, возражений выдали подтверждение.

Должен был отдать заявление декану, перед его кабинетом была топа народу, но подошла методистка, и о чудо! согласилась отдать заявление.

Куратор на военке также спокойно и без возражений взял рапорт.

В общем супер :-)



AWA

Несколько раз после того, как опустошала контейнер, окружающий мир на мгновения заполнился множеством звуков.

Взгляд и мышцы живота и конечностей сильно напрягаются, когда я делаю что-то, что не хотела б, чтобы видели, или иду туда, куда не хочу, чтобы знали, что я иду, но видят или знают. Как будто таким способом я хочу оградиться. Даже попробовала сферу почувствовать, но это лишь чуть помогло расслабиться :)

А ещё напряжение как эффект при просмотре фильмов, но не при экстремальных моментах, а таких, когда пускают слезу. И если у меня при этом недополучается всплакнуть, как бы выдавливаю из себя что ли (ну нравится мне это ощущение слезливости при просмотре).

А вообще насчёт ощущения сферы - мне кажется, будто изначально мы в сфере обыденности, ограждающей каждого из нас от волшебного и прекрасного мира, и вот в этой сфере создаётся ещё одна с той атмосферой, того мира...



Informal_Heart

Сегодня пробовала тренировать намерение когда ждала автобус, получилось.

Тренировала симпатию на курсах.

Моя "цель" пригласила меня на др завтра, подумать только...

Со сферой и контейнером сегодня так себе.



warsfeil

Тоже так себе.. вот сейчас на работе напрягу пресс и представлю наливающуюся сферу.. но в такие моменты, кроме пробегающей по телу волны ничего нет.. а так что бы было реальное ощущение сферы и "времени" в ней, нету.. либо я опять ничего не понимаю..



underwater

Я сидел на остановке и ждал... Автобус ушёл только что, было время спокойно посмотреть на ночное небо. Я смотрел на него и видел какие-то летающие полупрозрачные вещи. Нечто такое... Большое. По сравнению с чем я просто таракан. Дождь то хотел начинаться, то переставал капывать...

Я ещё немного посидел, поковырял свои баги, повспоминал день и практику, которую у меня плохо получается делать. И понял что-то. Про присутствие.

Истина где-то рядом :) Что-то, какое-то магическое качество всегда рядом со мной, но на расстоянии. Из меня как из пучка проводов просто выпутали какие-то эманации и закоротили на что-то другое. Или просто выпутали...

Я стал думать об этом, меня стал удобно обдувать ветер. И пришло какое-то молчаливое знание. Что делать.. Что не делать.. А потом в автобусе я понял что не говорю сам с собой. Секунды 4-5))) А потом я опять был спрайтом.. Говорил всякую хрень, потом я спал. Потом я проснулся



warsfeil

И еще один вопрос, "воля" - это то, что зеланд назвал внешним намерением?



astrophilus

Третий аспект - "ощущение целевого направления воли".

Пока ощущений мало, и они кратковременные. Удалось отследить остановку ВД в эти моменты и изменение текстуры пространства. Всё вокруг становится очень чётким и отсутствуют звуки. Возможно, есть замедление времени.

Если из центра воли (перед пупком) выпускать луч, то он следует за взглядом ... или взгляд за ним.



Nameless

За прошедшую неделю удалось наработать ощущения, о которых говорила magmas. Хотя ощущение контакта с силой воли чувствуется довольно слабо, приходится хорошенько концентрироваться на создании вокруг этой сферы и она едва уловима. Ощущение потока внутренней воли напротив получается почувствовать очень хорошо, будто потоки горячей энергии текут по всему телу и я направляю их в этот самый "контейнер", который они начинают распирают изнутри, но несмотря на это, сам процесс распыления или направления воли является самой слабой частью цепи. Сложно выдавливать волю вовне. Но все-таки, пока все цели на которые я волю направляла реализовались. Все эти цели были мелкими и легкими, такими, как пожелание, чтобы очереди рассосались, или небольшое управление, происходящими событиями и разруливание всяких сложившихся ситуаций.

Все это повлияло на мое поведение. Можно сказать, что у меня действительно наконец-то появилась сила воли, я меньше устаю и чувствую себя более сознательной.



Romul

Уяснил что для ожидания нужна энергия. Вымотался от курсовой. В итоге все мои попытки были безуспешными. Единственный успех, это то что ожидал пока найду иньернет. И нашел незащищенную сеть на автовокзале.

Завтра будет отдых, будет больше практики :-)



lutien

распылила на долгую цель-только через пару недель узнаю результат :)

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

AWA

Сегодня в универе пыталась создать ощущение сферы, кое-что получилось, она не имела чётких границ, я её расширяла немного. Рядом со мной как раз сидел одноклассник, который как раз попадал в пространство сферы, тогда я решила провоцировать его реакции (чтоб он изменил позу так-то и так-то, отзеркалил меня и тому подобное). Вроде вышло многое.

В то же время менялись мои личные ощущения (мягкое расслабление) и качество взгляда.

Исследовала напряжение мышц и поняла, что все истинные реакции и эмоции при выражении сопровождаются напряжением мышц, допустим, смех (если это действительно смех, а не показательное хихиканье), после которого аж болит живот :D

Дорогу домой начала вместе с двумя из группы, хотя могла и сразу сама уйти. Но потом уже подумала, что неплохо, если это не я их оставляю, а они по дороге куда-то денутся. Ну и сконцентрировалась, правда не очень. Всё же результат меня поразил, потому что они действительно на полпути меня покинули (пошли в магазин).

В оставшееся время пути на меня нахлынуло вдруг ощущение силы, воплощённой в ветре, хотя он и до этого был, но чувство появилось лишь во дворе. Я как бы шла в направлении, куда дул ветер, но не по прямой, он меня просто опережал. И вообще будто мы с ним одно целое.

узелок

Такое ощущение, что какая-то часть меня избегает выполнять задание, и подсовывает что-то другое. Но в итоге пару раз в день все равно выполняю действия.

Сегодняшняя моя цель – КС. Как оно получится отпишусь с утра.

3bl: Хм, и рассказать нечего по теме. Полдня спал.

33bl: чего-то Raven'a не видно.

Jassarias

Я нового ничего не заметил. Не получается влиять на мир, что-то не так

ltd020

ОЖ. Ничего кардинально нового не наблюдается. единожды, как будто, удалось побыть изолированной сферой, всё так же, сидя на уличной лавке. в такой момент внимание (зрение, чувства) как бы поднимается чуть выше головы (почти как вто). с малым пузырьком пока только экспериментирую, ничего конкретного.

узелок

Перед сном пытался войти в КС с помощью техники. Лег поудобнее, включил процесс накопления воли. Через пару минут вспомнил, что личной волей нужно открывать клапан, а я ей пытаюсь заполнить контейнер. Когда провел отладку процесса, накопление волей начало происходить сильнее, быстрее, больше. Продолжал накопление. Ощущения были лишены цвета, температуры, и т.п. В какой-то момент понял, что я ожидаю не КС, а "когда же я уже засну". И тогда почувствовал и понял некоторые из своих повседневных ожиданий. Не отрезков времени которые привычно так называть, а того ощущения, что выискивает, вытаскивает события. Сразу же изменил свой настрой на КС, и это было совсем иное ощущение, слегка кайфовое 8). А потом уснул. Но изменения были, и довольно кардинальные.

В последнее время я не уделяю внимание снам и с утра ничего не помню. А этой ночью было иначе. На второй или третьей фазе БДГ снилось, как я занимался какой-то ерундой, мое внимание манили чем-то мелочным. Потом я почему-то развернулся и направился к окну. Когда оставался метр, к тому что бы я вылетел из окна той пятиэтажки начало всасывать обратно. Мне это не понравилось, назад совсем не хотелось. Я вспомнил, что есть такая классная штука как воля, и каким-то усилием вылетел в окно. Меня втянуло в следующий дом, он оказался таким же самым, с такой же комнатой. Я опять вылетел в окно, и опять втянуло в следующий такой же дом, с такой же квартирой. Мелькнуло мысль, ощущение, что это не следующий, а тот же, что я в петле. Решил взлететь надо домом. Когда пролетел через потолок, то оказался в такой же комнате. Так повторилось пару раз и в конце концов я поднялся над этими тремя клонами (три дома: с которого прилетел, в котором нахожусь и следующий).

Остальное было в тумане. Меня это не устраивало, и начали появляться остальные домики, уже слегка отличавшись от тех троих. И я проснулся, записал сон и уснул. В следующей фазе приснилось что-то обычное, но после фазы я опять проснулся и записал сон. И в следующей фазе действовал также. Такого уже давно не было...



lutien

сегодня пыталась почувствовать ощущение в животе просто так - играли в волейбол. по нулям. загадывала пару мелочей - чтоб мячик подлетал, потом еще что-то. получалось. думала тож про качество взгляда - один раз что-то было такое, но показалось скорее.



Romul

Завис сегодня в перепросмотре.

Вечером тренил инициативность.

По ожиданию немного попрактиковал. Ожидал чтобы хорошо провести вечер, оказалось что у нас в школе праздник. Пошел туда, чтобы навестить учителей, встретил там одноклассников, посидели, пообщались.



warsfeil

было ощущение сферы в области торса.. но получилось как то случайно



Informal_Heart

Вчера была на дне рождения цели. В ее компании первый раз, так что потренировалась с симпатией и, вобщем, довольно неплохо.

По-прежнему очень яркие сны каждую ночь.

Как-то подозрительно хорошо идут мирские дела последние время.

С контейнером беда какая-то.. Но получается иногда воспринимать все как фильм.



узелок

Вчера весь день ожидал КС, как результат хорошо запомнил сны. Пытался влететь, но не удерживаюсь до образов.

В реале момент затишья. Не часто выполняю задание и ощущения слабы, зато все три и стабильны. Понимаю, что нужно углубиться в практику, но внимание рассеивается.



astrophilus



AWA писал(а): Исследовала напряжение мышц и поняла, что все истинные реакции и эмоции при выражении сопровождаются напряжением мышц

При "испускании" волевого импульса отмечается то ли эффект активации Вишудхи, то ли напряжение мышц гортани/шеи. Ощущения кратковременные и синхронные с ощущениями в пупке. Однако, при этом внешний эффект не всегда достижим.



узелок

Когда-то меня мучил вопрос: ощущения зависят от будущего или будущее зависит от ощущений. И часто пытался подменой ощущений изменить будущее, но статистика не менялась. Потом дошло, что и то и другое правда. А сейчас это явно наблюдается и ощущается. Т.е. после влияния волей на события я чувствую, что будущее изменилось.

Я всегда хотел заняться перепросмотром в субботу вечером, но как назло никогда не было возможности. А сегодня повлиял чуть волей, и вуаля, я смог спрятаться от всех. Вот допишу сейчас запостую пост и ...

Кстати по поводу эмоций и воли, интересная инфа лежит на раздел: Зимний сад ~ форум: Темы для архива ~ тема: Практикум: кряк программы (Автор: масяня)

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Romul

Весь день был в другом городе, почти все время в движении.
Не смог заставить себя сконцентрироваться на ожидании. Практиковался в ощущении сферы.
Зато тренил ощущение присутствий. Научился четко отличать родителей.

lutien

кажется тепло, которое чувствую во время заполнения сосуда и есть моя воля? не наю. ощутила сегодня направление на пару сек :), только не понимаю, когда контейнер заполняется. тож сделала настройку на кс, еще пару мелочей - на днях проверю только. еще пара произошла еще до заполнения контейнера. вспомнила, что в прошлый раз когда делала настройку на кс, тож не вышло ничего, но сон в кои-то веки хорошо запомнила. ожидание тож продолжаем тренировать. время все медленнее :) плюс пара мелких совпадений была.

Jassarias

Ощущение наполнения контейнера въелось в память, теперь думать не приходится, нужно только вспомнить его. При полном наполнении часто происходят всякие интересности и изменения состояний сознания. Распылять увы до сих пор не получается эффективно :(

узелок

Вчера, вспоминая некоторые моменты из жизни, вспомнил насколько легкомысленно я вел себя в одной ситуации. И меня настолько "накрыло", что мое состояние граничило с паникой. Справился только потому что понял, что этот момент очень хорошо использовать для осознания своей смерти. Я смотрел на окружающих и на себя с этой "колокольни". Все поступки казались крайне нелепыми, мое местонахождение было предельно несоответствующим. Вспомнил воронку СПАМа, и весь день мне попадались на глаза маленькие смерчи из осенних листьев.
Бывают такие моменты, что делать нечего, а очень хочется каких-то впечатлений и оно аж распирает. И в один из таких моментов я заметил в области живота те самые ощущения как при накоплении воли.
Так же заметил, что иногда "будущее" меняется еще на стадии накопления воли.
Но почему-то я редко выполняю задание. Раз или два в день.

Ardaric

Сегодня живот меня конкретно наказал за манипуляции- болел жутко. Началось прошлым вечером, вроде сейчас лучше. :bad:
Да, есть плюс- эти ощущения запомню надолго.
Кажется, что по практике писать то и нечего. Хотя воля как-то работает, и желаемое "как-то" осуществляется, ничего конкретного по ощущениям сказать не могу.
Получилось задержать автобус, хоть и казалось невозможным. Было сложно ждать на бегу, но сделал как в задании.
Во вторник одна девушка ждала на том же месте (не меня), тут знакомый предложил подвезти. Можно было отказаться, был предлог, но сделал выбор. И только потом почувствовал, что завтра девушки там не будет. Так и произошло. На прошлой неделе увидел, до того вроде ее не было. Думал, что задание на симпатию впринципе невыполнимо... Реал все подсовывает варианты, а я все туплю.
Получилось, чтоб та девушка зашла в автобус третьей, но было свободно уже другое место (не рядом со мной, довольно далеко). Сказал, что предстоит много работы в связи с возникшей поломкой, назвал какой. Напарник уверял, что обойдется и можно починить быстрее. Не обошлось- конструкция двигателя оказалась другая, так что придется делать все, что я говорил.
Вот еще что на глаза попало:
Прошное — это вероятность
По словам Хокинга, одно из следствий теории квантовой механики заключается в том, что события, произошедшие в прошлом, не происходили каким-то определённым образом. Вместо этого они произошли всеми возможными способами. Это связано с вероятностным характером вещества и энергии согласно квантовой механике: до тех пор, пока не найдётся сторонний наблюдатель, всё будет парить в неопределённости.
Хокинг: «Независимо от того, какие воспоминания вы храните о прошлом в настоящее время, прошлое, как и будущее, неопределённо и существует в виде спектра возможностей».



Romul

Сегодня ожидание не принесло результатов. Плохо старался.

Хорошо ощутил сферу вокруг, начал открывать крышку контейнера. Но не было четкого намеренья и как результат простое напряжение мышц и никаких последствий.

блин.

Потом увлекся другими практиками, в частности перепросмотром.



Iutien

со вчерашней настройки на кс запомнила сон)достижение, учитывая как сплю :)

ощущения в животе тоже чуть укоренились, ощущаются слабо, но достаточно быстро. просто собирала волю в сосуд, распылила на долгую цель опять и просто еще вокруг себя. помогаю ожиданием. прошлый раз кажется дает результаты, но промолчу. сфера норм.

не получается пока воспринимать окружающих как спрайтов и тп.



Jassarias

У меня пока всё на месте. Единственное сегодня был сильнейший сдвиг ТС при наполнении контейнера по сравнению с предыдущими попытками. Описать состояние сложно, возможно подойдет слово "гиперосознанность" на сколько мне такое состояние известно, конечно. :)



узелок

Во вчерашнем отчете я упоминал, что давно хотел заняться ПП в выходные, но внешние факторы, всегда были против; и вчера выполнил упражнение с целью изменить ситуацию. Как уже писал результат, был положительным. Сегодня уже ничего не предпринимал, но все равно ничто не было против того, чтобы я спрятался, и никто не беспокоил, почти.

После ПП, мне захотелось поделаться "потягушечки". Но перед ними захотелось выполнить упражнение. Почему-то мне хочется и нравится накапливать волю со всех сторон. Как бы такая воронка втягивает нечто, что мы называем волей, в центр который почему-то расположен у меня чуть ниже пупка. Когда эти ощущения набирали какой-то критический объем, то невольно начали сокращаться мышцы пресса (как-то необычно) и изменился взгляд (в нем появилось что-то подобное стремительности, безумию). Поднакопил еще чуть и запустил в "цель" – сдвинуть ТС чуть дальше, чем всегда.

Сел, хотел подготовить себя к "потягушечкам", но меня начало втягивать в правую сторону. Почему-то мелькнула мысль, что, а вдруг это то самое движение, о котором в упражнении говорится. И направил взгляд в левую сторону и меня начало втягивать в левую сторону, потом в правую, потом назад и ощущения повторялись. Зря глаза открыл, повторить было сложнее и уже не такие сильные ощущения были.

PS: Чуть не забыл. Наблюдаю влияние реактивности. Т.е. когда запустил заряд воли, дождался реализации, но при разворачивании события я все равно обычный спрайт. Аж противно как-то.



astrophilus

Наконец-то выбрался из города в лес. Нашел открытое пространство, стал ждать "ветра" и... поймал сферу. Рывок ветра, взлетевшие вороны! Пространство вокруг стало плотным и сверхчетким. Жаль, что через 3 сек всё вернулось... А дальше, порывы ветра приносили кружащихся воронов и щекотку в пупке :)



Iutien

ожидала конца пар, шли необычно долго, другие тоже заметили. с утра чувствовала что надо спешить, а то опоздаю на трамвай - так и вышло. сосуд тренировала пару раз тоже, кое что получилось :) . вчера вроде ощутила какой-то поток, но не уверена. попробую с помощью сосуда убрать проблему со здоровьем.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Romul

Сегодня весь день ждал вечера, тааааак долго день тянулся...

Пару раз спонтанно виникала сфера.

Все еще проблемы с телесными ощущениями контейнера. Что интересно, когда распыляю - чувствую, а вот как открывается клапан и он наполняется - нет.

узелок

Утро и день реактивные, разве что наблюдал за своими реакциями и изредка вспоминал о прерывании чужой инициативы. Дождлся вечера, дождался момента, и погрузился во вспоминание. Потом волевой акт. В этот раз четко чувствовал процесс накопления воли, почти получилось ощущать его как воронку (просто так хочется ощущать), и накопление происходило быстро. А в момент выброса заряда почему-то не почувствовал того, что раньше, наверное мало внимания уделил. Сферу чувствую как ... как-то странно; слова пока сложно подобрать, самое близкое - мыльный пузырь.

Во время выполнения “потягушек” ничего особого не произошло, пара новых ощущений. А после, часа полтора слегка необычное поведение и слегка необычные события.

Завтра попробую почувствовать момент перед выбросом как волну с периферии к центру живота. И завтра потренируюсь на чем-то мелком и безразличном.

Мысля в тему: Вспомнил описательный элемент, это ЦС как расческа. Это к тому, что прерывание инициативы это либо подмена реакции в линейной ЦС, либо завершение чужой ЦС реакцией и инициация новой, уже своей, ЦС. Короче, завтра опробую оба варианта, если не забуду.

lutien

вчера ночью смогла ощутить внешний поток :) и еще что-то, но забыла)

сегодня в течение всего дня старалась поддерживать сферу и внешнюю волю. получалось :) даже чувствовала немного отстраненность от окружающих, и пару раз смогла прервать инициативу и запустить тоже

Letyaqa

Мало времени практиковал упражнение, и кажется вообще не правильно. может поэтому пока не добился какого-то ощутимого результата.

Хотел приманить человека с помощью техники. Пару часов в парке пытался вызвать прекрасную знакомку - не получилось. Когда основательно застыл, осознал свою ошибку, я тренировал терпение, а вовсе не волю.

Вообще я задумался, как представить-ощутить, внешнюю волю?

Я это так понимаю, нужно закачивать в живот “шевеление мира”. Вот сосредоточился на “шевелении мира”, потом напряжением живота и вспоминанием внутренней воли, шевеление мира наверно как-то должно связаться с животом (контейнером) - это и есть включение закачки внешней воли?

Это прозрение - план, которого я буду придерживаться завтра. 8)

Informal Heart

Мне кажется я поняла о каких “позывах” говорила Магмас. Получалось пару раз воспроизвести это чувство. При этом в животе возникает напряжение. Когда переживаю или жду что-то важное, что должно произойти, это напряжение появляется. И вообще это напряжение сопряжено с переживанием.

Очень часто возникает ни с того ни с сего сфера, но самой мне ее “включить” удается редко и не сразу. Был один раз, когда я пыталась с помощью контейнера с волей сместить ТС и “включить” сферу. Получилось довольно хорошо, ТС слетела заметно.

Последнее время опять получается угадывать будущее по мелочам. Допустим, сегодня ехала на пару на раслабоне, опаздывая при этом на 30 минут. Пришла, а препода нету.



узелок

Сегодня... Сегодня было и пусто и полно одновременно. Не вспоминается вовремя об упражнении, чтобы на мелких ситуациях потренироваться. Инициативничал, но хаотично и бесцельно. Отношение с окружающими чуть улучшилось. Привалило заданий с разных сторон. Под вечер произошло событие, которое показало мне три прерогативы человека, о которых говорила magmas, и возможно путь от них (я не понял, просто чувствовал). Перед сном попробую заарканить КС с помощью упражнения.

А завтра... Завтра полностью мой день.



Letyaga

Мне нужно было идти к специалисту на медосмотр. Перед тем как пойти в больницу, я ходил по городку и пытался войти в состояние наблюдения за Шевелением Мира. План был такой: посредством наблюдения за шевелением мира поймать ощущение внешней воли, пойти в больницу, засесть в очередь, внутренней волей включить наполнение контейнера, ну и побыстрее получить печать и роспись.

Пока ехал в городок включил режим наблюдения, затем погулял по городку, чтобы усилить процесс. Получалось хорошо, но явно не хватало глубины, сосредоточенности или энергии, чтобы дойти до некоторого крещендо, за которым как мне кажется можно увидеть эту самую внешнюю волю. Когда пришел в больницу, на кабинете висело объявление, что один врач на больничном. Но прием все равно был, столпилась большая очередь, сегодня как раз специальный день для профосмотров, в общем я ушел, не стал сидеть в очереди, хотелось погулять и углубить медитаментум.

Когда пытаюсь перенаправить или другими словами соединить воспоминание внутренней воли и ощущение восприятие шевеления мира (внешней воли) в живот, чувствуется какая-то нервозность в животе, похоже на щекотку. Но не под пупком, а где-то в районе желудка, под солнечным сплетением.



Letyaga

Опишу по подробней то, что я называю "наблюдением за Шевелением Мира". Это техника навеялась мне ХС-ным мировоззрением и каузалными практиками Маси. Мне кажется эта техника в тему.

Идешь по улице и начинаешь быстрыми блуждающими взглядами сканировать картинку, пытаться заметить-уловить все внешние события-изменения, которые происходят с миром. Полет птицы, порыв ветра, шаг человек, вспышка поворотника, падение листочка, поворот чей-то головы.

Не надо сосредотачиваться на событии, просто заметил и все, не нужно следить за развитием события, интерпретировать его или понимать. Сначала немного наблюдаешь за этим хаотичными отдельными движениями, а точнее, это как будто разрозненные кадры, не связанные друг с другом.

Потом внимание должно выстроить выхватываемые события в цепочку. Взгляд мгновенно фиксирует событие и сразу же перескакивает на что-то другое. (Неправильно будет, допустим, фиксировать шаг левой, и след. событие шаг правой ногой у одного и того же человека, между ними обязательно должна быть фиксация какого-то другого события, которое случилось с каким-то другим объектом или процессом).

Взгляд рассредоточен и подвижен :%) , чтобы охватывать одновременно всю картинку, но внимание очень сосредоточенно :shock: , оно как бы мгновенно выхватывает из этой мешанины событие и сразу же перепрыгивает на другой объект, выхватывая другое событие.

Нужно добиться, чтобы выхватывание было ритмичным, допустим интервалом в секунду. У меня пару раз на непродолжительное время получалось, так, что как будто это цепочка входила в автоматический режим. ВД отключен, сознание как бы ускоренно, внимание само выхватывает ритмичную цепочку - вот это и есть наблюдение за Шевелением Мира. Это очень похоже, на эпизод из Х/Ф Инк, когда парень с заклеенными изолентой глазами слушал ритм мира, и искал зачатки событий для цепочки.

Я думаю, что шевеление мира - это ширма, за которой скрыта внешняя воля. Ладно, я наверно, попозже отдельно оформлю эту тему, попрактикую и попытаюсь развить.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

lutien

сказать особо нечего. стараюсь вспоминать сферу почаще, и проч. потренировалась на преподке - хотела чтоб не трогал насчет дз, так и вышло, предложил на след. пару принести :) , мелочь, а приятно). с целями насчет болячек не получилось, видимо, рано еще.

и по ожиданиям - пару раз казалось что время буквально остановилось

Jassarias

Наблюдаю жжение за правой лопаткой при полном наполнении контейнера. Вообще как-то безрезультатно идёт, я так понимаю косяки на стадии распыления воли, т.к. до этого часто бывают странности)

На работе как только перестаю перебивать инициативу тут же начинается прессинг, любопытно :)

узелок

Так совпало, что сегодняшний день был полностью мой. Почти все я делал для себя. Из каждой ситуации умудрялся извлечь выгоду, материальную в основном. Закрыл несколько ситуаций.

По заданию.

Удалось потренироваться на мелких событиях, типа ожиданиях в очереди. Попадал в очереди первым или вторым, и ждать приходилось недолго.

На счет сферы... Пару раз заметил, как не обращаю внимания на окружение. Как бы такая тоненькая пленка. Это случается перед завершением процесса накапливания. И либо удается накопить нужное количество, либо я срываюсь и глазею на окружение.

Размышлял о легкости и сложности достижения целей. Сложно сказать, что-то вразумительное, а вот суть примерно такая: чтобы получить что-то обычное напрягаться не нужно, а чтобы необычное - нужно. И если что-то не удастся, значит неправильно или мало напряга, или мимо(?).

Romul

Oooo! Кажется я наконец то почувствовал клнтейнер! ощутил сферу и то как в меня влвается воля, чего раньше не делал. Сразу почувствовал что то упругое в животе. Начал индугльгировать в этом ощущении и не смог нормально распылить.

Обычные ожидания почему то случаются чаще :-)

Nameless

Вчера с раннего утра соседи стали отстукивать веселые мотивы молотками, меня это сильно разозлило, но полностью проснуться не получилось и я стала сквозь сон набирать волю и пытаться направить ее на них. Когда спишь делать это оказывается намного сложнее, короче, в сонном состоянии у меня почти ничего не получилось, знакомые ощущения не приходили. Но зато весь следующий день у меня было стойкое чувство, что я попала в один из своих снов. Атмосфера оттуда перенеслась в реал. Казалось, что я нахожусь в городе из сна, на улице ощущения усилились, казалось еще чуть-чуть... Но тут вся настройка сбилась и я часов пять потратила на решение бредовой проблемы, с которой можно справиться за пять минут.

Но это так, отступление.

А так, типа практикую тут.

astrophilus

Третий день подряд при "прогулках за Волей" прилетают вороны и начинают надо мной кружить. Может, хотят комиссарского тела попробовать :lol: . Однако, контейнер в эти моменты ощутимо разбухает.

Кстати, ощущения точно за пределами физ тушки. При активации Манипуры другие эффекты.



Ardaric

Оказалось, все хуже, чем думал. Пока на больничном- контакты с реалом ограничены. Есть немного очереди и ожидание, но они слишком быстро заканчиваются :D . Тут все нормально срабатывает. Мозг работает вяло, но на ощущения хватает. Хуже всего, что графический интерфейс мозга нестабилен- приходится думать без него, неудобно. Зато сны классные, хотя вспоминаются хуже.



Iutien

все по-прежнему. снова удалось отстраниться от окружающего



узелок

Сегодня я какой-то истощенный, чувствую себя неважно. Но иногда гасил мелкие инициативы или перенаправлял их. Бывали удачные моменты, тоже по мелочам. Пропала страсть к действиям, не знаю с чем это связано. А может и знаю, но боюсь себе признаться.

Сейчас поднакоплю воли и в КС запущу...



Romul

Сегодня было очень интересно.

Была необходимость, чтобы пришла одна женщина и открыла кабинет. Нужно было сдать конспект. Позарез. В другое время не подходит, не позволяют планы.

Еще и времени в обрез. Начинаю паниковать и суетиться. Потом вдруг вспоминаю об ожидании и успокаиваюсь.

Формирую вокруг себя ощущения сферы. Стараюсь открыть клапан и ощущаю как потоки внешней воли устремляются в контейнер. Первый раз не получилось. Как то соскочил с концентрации и не смог выпустить.

Зато второй раз, начал накапливать внешнюю воли и уже тогда услышал шаги. И как раз когда контейнер наполнился, женщина открыла кабинет.

Был несказанно рад)

Причем ощущения на этот раз были намного ниже обычных.



Jassarias

Сегодня прогресс был скорее со сбиванием инициативы. Пришло понимание того что если все действия выполняются по собственной инициативе то.. не знаю как сказать) Пропал страх и лень от поручений вообще, даже от самих мыслей о каких-то поручениях. Стало намного легче.

А так больше ничего



ltd020

ОЖ. пробовал создать кокон лёжа, полностью расслабившись и расфокусировав взгляд. получилось. так же отметил шевеление ниже пупа и выше уровня тела. попытался воспрепятствовать событию. опять получилось. правда всего лишь отсрочил, но появилось время чтобы событие это тщательно обдумать.



узелок

Нужно было установить исход события в пользу для себя. Весь день было плохое предчувствие. Долго не получалось выполнить накопление воли (много внимания забирали обыденные траблы). Потом удалось выполнить и я даже почувствовал облегчение и изменение. Но когда пришел момент, то мне выпал самый худший вариант. Чуть расстроился. Вспомнил, что ДХ рассказывал КК о воли других людей и только понял что нужно свою прокачивать :).

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Romul

Черт! Сегодня какой то неудачливый день. Почти весь я был в ожидании. Везде были очереди. И на каждой очереди я несколько раз пытался оформить магическое ожидание. И каждый раз мне это не удавалось!!!

Я не смог даже сформировать нормально сферу. За весь день!

Был удивлен до предела.

Iutien

Romul, может система засекла попытки выйти за рамки юзера и решила "подстричь"? в любом случае такие фишки только подтверждают - в верном направлении идете, товарищи :)

у нас немного упадок - не могу найти ощущение в животе. сфера сегодня хорошо держалась, но мб из-за 3д моделирования - шарики мучили :) . направили волю на решение проблем с лицом - посмотрим, что получится. сначала воля растекалась по стенкам сферы - такое часто бывает кстати, а потом зацепилась за цель и окутала ее. в итоге передо мной внутри сферы повис тяжелый снежный ком, раньше такого не чувствовала .Bravo:

ожидание работает. в который раз чувствую что опоздаю на трамвай и опаздываю - даже если выхожу раньше :) , и прочие мелочи

Chaos

По поводу ожидания. Реально уже с таким сталкивался в случаи какой то угрозы давить в животе. И сразу думаю как бы все решилось хорошо. И все хорошо заканчивалось. Сегодня пытался накапливать волю при игре в покер все работало. Сидишь ждешь хорошей руки потом бац опускаешь волю и ты выиграл. Пару дней назад обратил внимание на ощущения в области живота, и что то почувствовал такое сильное что чуть в обморок не упал.

astrophilus

Появился один интересный побочный эффект: при Перепросмотре иногда возникает ощущение наполняющегося или опорожняющегося контейнера. При этом событие не всегда связано с конфликтами или другими силовыми эпизодами.

Nameless

Наконец-то сфера стала такой четкой и явной! Сегодня при помощи воли починила интернет (ха-ха). В общем, если не лениться, то получается неплохо.

(гений отчетов)

узелок

День немного размазанный получился, но есть интересненькое.

Захотелось выполнить "потягушечки". Стою, качаюсь взад, вперед ищу какие-то новые ощущения и вдруг появилось. Появилось ощущение одновременно с мыслью, что это тонкое (слабое?) ощущения намеревания. Попробовал им воспользоваться - приложив небольшое усилие, и "потягушечки" усилились прямо-пропорционально усилию.

Потом выполнял форму беспредельности, искал равновесие, баланс. В какой-то момент почувствовал облегчение в грудном отделе позвонка. Ну и повис на энергоупражнениях.

Был момент, что очень хотелось спать, но мне нужно было доделать работу. И вдруг я проснулся... :) Такие моменты смущают тем, что сон помню детально, а то как уснул не помню.

Была еще интересная ситуация когда меня искали, я был "перед носом", а найти не смогли. Сначала я понял, что меня ищут и не замечают, потом вспомнил рассказы ДХ о недоступности и как-то старался бережно относиться к миру. В тот момент это для меня значило не вызывать ненужных реакций. И как-то пронесло.

И как-то задумался, почему же внимание уплывает от практики, от жизни в таинственном и необъяснимом мире магии, который пару раз был виден издалека. И понял, что жизнь уже заполнена до краев.

По поводу неудач. Сам себе объясняю это тем, что не хватает энергии.

Еще вспомнил, под конец дня внимание сильно уплыло в сторону наблюдения за реакциями и попыток реализовать инициативные поступки. И получалось намного лучше, чем до практикума.



lutien

стала лучше ощущать сферу и изолированность :)

кстати, одна проблемка со здоровьем таки решилась :Yahoo! - мизинец на ноге немел (явно что-то со спиной), теперь прошел. сегодня кое что загадала, но выполнилось 50/50: отправила маман в магазин но с жутким скандалом, ей нужен был комп по делам (тут еще и ожидание задествовала, но оно тоже говорило что выйдет немного нетак) - в итоге вдвоем смотрели сериал 2 часа, и что не вышло - она так и не купила что хотела.

p.s. узелок, а о каких "потягушках" идет речь?



Romul

Сегодня был вновь тот ИСС, когда я был большим.

Сидел за работой, наклонился, закрыл глаза и вдруг все начало плыть. Было ощущение, будто я дергаюсь на резиновой ленте. А потом я вдруг расширился и стал большим, вроде как даже проходил потолок.

Сегодня удалось создать сферу, но никак не получалось выпустить волю.

Отрубило память снов. Никакое намеренье не совершается. Не везет. Даже фишки с восприятиями не проходят.

у меня пока не получается.



Jassarias

Сегодня в ожидании был мало и половину не засёк, написать нечего.

lutien, почитай тему "место аномального синергетического явления", посты magmas. Там много интересного :) viewtopic.php?f=14&t=856



Informal_Heart

У меня как-то совсем глухо. Попытки наполнения сферы и активации воли проваливаются. Что-то я не так делаю.

С симпатией лучше. Разговариваю с незнакомыми людьми. Самое интересное, что люди сами тянутся. Недавно даже в магазине продавщица спрашивала у меня совета)



Gral

Признаю, к заданию я отнёсся спустя рукава, не буду indulgировать и оправдываться, нет смысла. По ожиданиям могу сказать из жизненного наблюдения, когда я чего то ожидаю, то в большинстве случаев моё намеренье даёт положительный результат, главное чтобы желание было от души, а не бездушным (пустым), то реал сам расставляет цепочку по важным приоритетам, чтобы сложился результат. Когда делаешь "важное" действие и ожидаешь результат, то как многие заметили, наблюдается довольно сильное давление в манипуле.

Это по заданию. Но появились ещё более изощрённые следствия практа, обычный чел может начал бы паниковать, но меня это ещё больше начало привлекать, то что я получил. Где то недельку назад, а может и две, в теме "Мысли о ВД" написал сабж, а потом его удалил, посчитав глупостью. Содержание его было таким, в кратце, что наше чистое знание приходит к нам образами, а мы потом начинаем им давать имена, а этим именам объяснения, так возникает вд, мы слой за слоем всё укутываем, как выразилась

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Nameless, теряя связь с чистым потоком. И что дежавю является неким потоком образов.

Что из этого вышло, спустя некоторое время меня начало плющить, ни стога ни сего, начинает идти проявление разных образов. Идут разные потоки инфы, те о которых я даже и не ведечу. На пустом месте может начинаться строится картина. Да, это чем то похоже на дежавю, но дежавю накрывает полностью, теряя на мгновение осознанность этого мира, а в этом случае всё иначе. Осознанность не теряется, я одновременно нахожусь здесь и сейчас, могу вести внутренний диалог, только лёгкий не пытаюсь анализировать, отключаю думалку (это как пустая болтовня ни о чём) и в то же время идёт проявление чего то другого, будто приоткрывается ширма другого мира, всё это похоже как две картинки накладываются друг на друга, только реал более ярче и твёрже, а другая более зыбкая которая пытается обрести свой цвет. И чем больше я останавливаю своё внимание на происходящем, тем больше меня начинает "засасывать", ВД за ненадобностью полностью отлетает, так как объяснение не требуется, тут большую роль играет любопытство познания чего то неизвестного. Объяснение происходящего пока дать не могу, это может быть дежавю с осознанностью, видения, сон на яву или хрен его знает что. Пока вот так, ждём масю.

lutien, пару лет назад я использовал лучь из центра видения и манипуры, тем самым сканил себя и создавал лечебные сетки на места недугов. Можешь такую технику опробовать, только не заморачивайся на том как лучь из цв можно направить на самого себя или же спину, просто знай что есть его начало и место куда он попадает, а каким образом он туда изогнётся неважно.



lutien

сфера все лучше и лучше, с животом по-прежнему швах. несмотря на это, как-то все таки получается воздействовать, так как хагадала чтоб женщина чихнула в трамвае и она чихнула^^, правда не та, которую хотела, а рядом сидящая :D . и еще пыталась на комп воздействовать - чтоб включился побыстрее, пару часов вис, не получилось, только с ожиданием :) . и иницилируем потихоньку. пока все

p.s. пасиб за инфу ребят :)



узелок

Сегодня зависал на ощущении накопления воли. В основном, через минут пять, ставало необычным мое поведение и окружающие события. Пробовал мало и недолго.



Ardaric

Взаимодействий с реалом по-прежнему мало. Все ожидания сбываются. Сегодня дождался талона в областной поликлинике- на завтра да еще и на утро, самое начало приема. Чтб понять, как это невероятно, скажу, что в местной поликлинике записать туда предложили в этот четверг на следующий (!) четверг. Пришлось немного прогуляться по холоду- дрожь довольно интересная- от солнечного сплетения идет волна по всем мышцам спереди до низа живота. Причем, не один- два раза, а только так и идет. Раньше такого не замечал.

Очередная попытка заснуть на спине (раньше мог нармально на спине спать, не знаю чего сейчас не могу) принесла прикольный ИСС- как будто тело очень большое. Зачесался нос, так подумал, что придется вставать, подниматься высоко, чтоб его почесать :crazy: . Ну и все в таком же духе. Причем понял глюк только когда проснулся.

Интерфейс заработал и я рад. Узелок, зря забросил- вещь нужная. Спишемся, если что :friends: .



lutien

снова сфера. тож пробовала подолгу волю копить - ничего, не считая того что встретила однурукую бабушку и кучу детишек на остановке :) . ну ет нормально. ожидания тож работают. инициация... в одно ухо влетает в другое вылетает, не доходит никак. продолжаем



Romul

Удивительно, отпустил практику, день расслабился и все снова потекло по руслу.

Сфера часто сама возникает.

весь процес ожидания, как замечаю проходит даже на неосознаном состоянии.

Приносит свои результаты.



lutien

еще одна цель исполнилась. в сфере уже ощущаю себя уютно :) . пробовала на очереди распылять - не знаю, если получилось - всего пара человек стояло. симпатия заглохла



узелок

Сегодня ничего особенного, разве что несколько маленьких озарений, и парочка новых ощущений.

Оказывается, есть такая реакция как оценка происходящего как норма или не норма. Отстойная она тем, что если происходящее оценивается как не норма, то возникает реакция приведения всего в норму. Ужасная она тем, что окружающие люди могут так же дать оценку происходящему и "заставить" стать нормальным.

Долго не решалась задачка, почему вот в этот момент время пролетело быстро, а в этот время идет медленно. Чего-то мне вспомнилось, как давным-давно ходил в качалку; к ней было две дороги. Первый путь был короче, но почему-то казалось, что времени проходит больше, если идти по нему. А второй отличался своей прямолинейностью, типа пол км прямо потом пол км налево, и пол км пути сливались. И получается, что первый путь занимал меньше секунд, но казалось, что проходило больше времени (было больше впечатлений).

Ощущение влечения вперед почувствовал во время ПП. Состояния до влечения и после отличаются тем, что меньше думается словами и больше внимания уделяется образам. Пробовал генерировать ощущение, получилось слабее, но эффект таков же.

Наверное, самое приятное ощущение это ощущение решительности, целеустремленности, уверенности, непоколебимости которое возникает во время накопления воли. Взгляд меняется, некоторые мышцы шалят (от привычки больше), спина выпрямляется, ощущается собранность. А потом бах, и решение выпустить волю. Во время которого чувствуется как с места чуть ниже пупка выходит струйка, она немного тянется вперед. Почему-то приходит понимание, что это ощущение можно удлинить, может куда угодно, но получается как-то мнимо, не по-настоящему.

Потом выполнил потягушки, и уловил особое усилие, которое предшествовало ощущению движения. Как показалось, с помощью которого чуть изменил вечер. И которым сейчас пользуюсь, чтобы быстренько написать отчет, избегая своих стандартных словосочетаний. Которое, помогает ставить чуть не таким как обычно.



Jassarias

Продолжаю наблюдать ИСС во время накапливания воли. Это, наверное, единственное чего достигаю, распылять вообще не получается. Но ощущение контроля и решительности очень радует



Наверное, самое приятное ощущение это ощущение решительности, целеустремленности, уверенности, непоколебимости которое возникает во время накопления воли. Взгляд меняется, некоторые мышцы шалят (от привычки больше), спина выпрямляется, ощущается собранность. А потом бах, и решение выпустить волю. Во время которого чувствуется как с места чуть ниже пупка выходит струйка, она немного тянется вперед. Почему-то приходит понимание, что это ощущение можно удлинить, может куда угодно, но получается как-то мнимо, не по-настоящему.

Вот, точно такой же эффект



Informal_Heart

Последнее время сфера очень часто и сильно дает о себе знать. И что самое интересное, что когда я этого хочу - у меня не получается, а если она появляется сама, то я не могу иногда от нее избавиться. Хожу как в вакууме. События стали восприниматься как ЦС, причем не случайных.

Про перехват инициативы напрочь забываю(

Сегодня тренировала ожидание и показалось, что время течет бесконечно медленно. А потом день пролетел очень незаметно и я вообще не устала, это очень странно.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Romul

Когда делал сферу, то сбрасывалась концентрация внимания. Сосуд ощущался также довольно смутно, не было четкого ИСС, но на мое удивление все соответствовало моим ожиданиям.

Блин. Все зависит от личной силы. Коей у меня в последние дни нету...



Raven

Что-то мне не хватило недельки :sorry:

Или задания пошли сложнее, или я тормоз. Но в конце-концов встретился с настоящей силой.

Если не любите длинные рассказы обо мне и моих впечатлениях, не читайте. Но по-моему, я накопил нужную штуку.

Задание я прочёл уже на два дня позже, потому что 31-го работал далеко от дома. Но каким-то странным образом я узнал о задании, потому что делал то, о чём писала magmas. Подсознание наверное.

Вообще я и раньше пользовался этой точкой в центре живота. Время от времени во мне просыпаются какие-то странные чувства: что-то вроде горячего озноба пробегает от затылка, от икр и из груди по всему телу, скапливается в плотное ощущение в животе, повыше пупка, и затем срывается щекотным мощным ощущением куда-то в пространство. Обычно это происходит само по себе, когда меня хотят охватить эмоции, или что-то хочет сломать мой контроль: ситуация, поведение человека, и т.д. Но, как мы уже привыкли, Мясня всегда имеет ввиду что-то больше, чем то, что говорит. Так и в этот раз: я ориентировался на знакомые мне ощущения в животе, но вышел на нечто более интересное.

Короче, в день задания я работал в Вологде. Мои коллеги всюду трудились уже вторые сутки, а я, ходя за ними, грыз печенье и старался быть инициативным, и наблюдающим.

Почти всё было, как обычно. Только вот время от времени без видимых причин во внимание врывается необъяснимая ясность, и сама выключала ВД. Эта ясность влияла на слух, на зрение, на ощущение температуры и вообще на всё. В эти промежутки мне казалось, что я включаюсь в какой-то посторонний процесс, гораздо больший, чем дела первого внимания. Это звучит смутно, но по-другому и не скажешь. Было такое ощущение.

К вечеру второго дня эти проблески внимания стали случаться всё чаще и на всё большее время. Я стал замечать, что могу уже предчувствовать их, а скоро даже вычислил, что я сам их и вызываю, просто не обращаю внимания на то, как это происходит. Что-то во мне, связанное с предчувствием, выманивало это ясное состояние.

Больше всего мне нравилось смотреть на действия людей. Они казались мне поразительно нелепыми. Какими-то лишенными цели, наверное. Глядя на людей, я понимал, что между нашими состояниями есть большая разница.

Эти периоды ясности так и приходили приливами, пока мы не закончили свою работу в этом месте, но за этим последовало продолжение.

Наши вологодские коллеги повезли нас на экскурсию по всяким историческим кремлям города и достопримечательным улицам.

Мы ехали по тёмным улицам с невысокими домами. Мне очень нравилось, что здесь так много действительно старинных домов, не разрушенных во имя высоток. Здесь как будто продолжается век резных узоров и лепнины. Я получал удовольствие уже от этих видов, пока мы мчались к "Дому с резным палисадом" и всяким статуям, воспетым гидами.

Машина мчалась, мягко шурша в темноте, коллеги переговаривались в машине, а я молча смотрел на мелькающие фасады. В какой-то момент снова стала приходить та ясность, но теперь я испытывал тревожное волнение, от которого билось сердце. Я стал думать, что могу потерять сознание, и всё к тому и шло, по моим ощущениям: похолодели руки, началась дрожь во всём теле, звон в затылке.. Но вместо потемнения в глазах я вдруг резко и неожиданно сместился в совершенно незнакомое состояние: взгляд мой прояснился, окружающее сделалось чётким настолько, что я мог задержать любое мгновение, и рассмотреть его в мелочах. Каждую иголочку на ветке, каждый камешек. Это было так потрясающе... И это чувство нарастало и нарастало. Я начал тяжело дышать, и вдруг, я узнал этот город!

Я не смогу это вам описать, но чувствовалось это так, как будто я всегда жил в этом городе. Я почти вслух сказал "Бля, пацаны, это город моего детства." Но я не сказал этого.

Уже в следующее мгновение я понял, что этот город - точная копия всех других городов для меня. И уже в другое мгновение - что я навсегда потерял "город своего детства". Что больше не будет никакого города, в котором я рос, или жил, или был когда-то.

Что теперь все места на планете сделались одним местом моей жизни.

Я знаю, как глупо и непонятно это звучит, но я утратил родину. Я в этот момент больше не знал, где я живу, и где живут мои родственники. Странно, когда пишешь об этом, это напоминает игру в идеи. Но реально я чувствовал, что больше не знаю, куда я стремлюсь и откуда иду..

В этот миг я испытал такое пронзительное одиночество, что у меня перехватило дыхание, и я только молча смотрел в окно. Мы как раз подъехали к тому самому дому с резным палисадом. Мы вышли. Я был совершенно тихим внутри, и одиноким. Тупо я смотрел на табличку рядом с домом, и стал думать о доне Хенаро с его Икстланом. Хрен его знает, может, со мной случилось что-то похожее. Я подумал, что начинаю понимать его чувство: безбрежного путешествия. Нет никакого дома. Ты никогда не вернёшься в уютный человеческий дом.

Короче, мы вернулись в Москву.

Я прочёл задание. Срок в недельку меня обрадовал: много попыток! Я стал практиковать концентрацию на этом месте в животе. Покакать “через нехочу” удалось замечательно, и я уже стал гордиться собой! Специально смеялся до боли в животе, чтобы найти нужное чувство. Уловив его, стал культивировать. Только вот приколы, многие наработанные мной симпатии (за недавнее время) вдруг стали странно себя вести. Агрессивно. Люди стали злиться на меня, неправильно трактовать ситуации, искать повод обидеться или поругаться. Начался разлад с работой, встал под сомнение важный для меня проект. Потом началась фигня с реалом: ломается лифт, выключается свет в вагоне метро и тому подобные мелочи. Я буквально начал чувствовать какое-то давление. Разум заколебался. Прислушиваясь, я стал улавливать такие жужжащие в голове идеи: быть сильным - плохо, выделяться среди других - плохо, стремиться к своим целям - опасно.. такого рода установки.

Я воспринял всё это как такую “чёрную полосу”, и решил продолжать волевое движение сквозь любые проблемы. Я настроился так, что никакие препятствия не могут мне помешать, а все колебания реала - рябь на воде.

Напряги продолжались три дня, а затем всё неожиданно и удивительно резко пошло в гору. Те, кто прежде злился на меня, вдруг стали тянуться к общению, извиняться, все проблемы улеглись, все договоры стали подписываться сходу. Я старался не вестись и на это, и просто практиковать ощущения в животе.

Я припомнил, что тагмас связывала это с качеством взгляда. Чтобы опробовать эту связь, я использовал “Цепкий взгляд”. Тогда, правда, Равенна просила не задействовать силу в животе, только взгляд, но теперь я использовал живот-ную силу, направляя её взглядом в затылок. Это стало работать практически безотказно! Люди обязательно или оборачивались, или потирали затылок, или останавливались, и начинали смотреть по сторонам. Мне даже не требовалось пристальное рассмотрение, достаточно было кинуть взгляд, и это почти всегда срабатывало.

Чувство в животе становилось всё более явным. Я научился удерживать его длительное время, расслабляясь, фиксируя только его. Постепенно я добился того, что ВД стал затихать вместе с концентрацией на этой силе, а мир вокруг начинал слегка как бы кружиться..хотя, больше это похоже на мимолётное чувство невесомости. Как когда вы едете с горы в машине.

К концу “недельки” стали случаться самопроизвольные вибрации в области около пупка. Из глубины мышц как бы выходило три-четыре пульсирующих кольца, догоняя друг друга. Они, как круги-на-воде-наоборот сходились в одной точке, и тогда в этой области происходила такая дрожь помимо любых моих усилий.

Как раз 6-го ноября, в предпоследний день этого задания я решил пойти в театр и потренироваться в толпе. В театре Маяковского ставили Островского “Таланты и поклонники”. Старательными вызовами чувства из живота я смог три раза за спектакль сбить с толку Костолевского: после того, как сила отрывалась от меня, через какие-то секунды он как бы путался, и явно забывал текст. Его взгляд был растерянным, и он увязал на половине фразы, как будто был или сильно пьян, или сильно устал. Таким же образом я заставил замолчать Пегову во время монолога, и ещё один раз - Спиваковского.

Я не знаю почему, но эти проявления силы вызвали у меня необъяснимый подъём. В антракте я не мог успокоить нервную дрожь в теле. Я старался отвлечься, расхаживая по холлу, но во мне бушевало что-то такое, что не связано ни с эгоизмом, ни с обычным воодушевлением. Это было незнакомое мне чувство. Оно пульсировало уже не в животе, а во всём теле, изредка в глубине мышц живота пробегали вибрации, какие я испытывал только в сновидениях, когда тело увеличивается в размерах.

Весь второй акт я чувствовал какую-то ерунду: во мне как будто боролось что-то неведомое с давно знакомым. И постоянные вибрации, вибрации, вибрации до спазмов: в мышцах пресса, и в глубине груди. Я потел, нервничал, понимал, что что-то непреодолимое входит в мою жизнь, и это меня пугало.

Хотя, может показаться, что я преувеличиваю. :)

После похода в театр я решил дать чувствам осесть, и не вызывать ничего в животе. День проходил нормально, время от времени так и накатывали эти вибрации/толчки/спазмы. Как будто что-то внутри расширялось и натягивалось, как шар, выходя за пределы тела, а затем резко сжималось, выдавливая из меня напряжённые выдохи.

Скоро это начало злить меня. Что за хрень?

В ночь после этого дня у меня начался один из тех глубоких и полезных снов, которые мы все так любим: это как бы КС, но ты не управляешь ничем, а просто расслабленно наблюдаешь за тем, что происходит с твоим участием, полностью понимая, что ты спишь и видишь нечто. Эти сны, как вы знаете, находят нас на большой глубине.

Так вот, той ночью мне приснилась Масяня. Я настолько ясно запомнил всё, что она говорила, как будто я не спал, а лежал и придумывал сам :) Как будто это происходило в пограничной реальности. Она рассказывала о строении тела. Кое-что я не понимал вообще, а кое-что понимал полностью, хотя это была незнакомая информация. Например, о форме моих скул и разрезе глаз, о строении черепа и функции глазного яблока.

От этого сна я проснулся так, как будто просто открыл свёрнутое окно в компе. Просто захотел, и открыл глаза, как будто и не было сна. Хотя он был :)

И вот на следующий день стала твориться просто неведомая фигня. Всё началось незаметно. Шло себе и шло. Единственное, что могло насторожить - это трижды за два утренних часа попадание на одну и ту же певицу самым случайным образом (проходишь мимо, - поет в телевизоре, потом видишь интервью, потом услышал в машине). В остальном день проходил относительно обычно, но ближе к вечеру внезапно и мощно случилась целая серия "смещений", о которых уже писал раньше: когда что-то движется в затылке, затем раскрывается череп и весь мир начинается расползаться, превращаясь в незнакомое место. Это случилось так внезапно и с такими короткими интервалами, что я точно понял: начался какой-то пиздец.

Я старался только поскорее добраться до дома, чтобы, если что, встретить свою судьбу на удобном диване, а не в метро или на асфальте.

Было очень не до шуток. Наверное, сильнее я боялся только в южном лабиринте.

Уже дома мне позвонил один мой друг, мы стали говорить о последних новостях и всём таком обычном, когда он вдруг стал рассказывать о "Сталинграде", фильме Бондарчука. В разговоре он снова упомянул певицу, которая уже столько раз попадалась мне сегодня. Я удивился этому совпадению, но продолжал болтать о-том-о-сём, о придуманных (всегда придуманных) планах "на ближайшее время", и вдруг почувствовал, что всё, херня началась.

Сначала по затылку прошла такая звонка волна, как будто мой череп резиновый, и по нему ударили чем-то большим. Голова закружилась, и я сказал на автомате "Я тебе перезвоню", и положил трубку.

Я стал глубоко и часто дышать, сердце забило, я сел на диван.

Тело стало неметь, и от затылка вибрация пошла вниз по позвоночнику, и сильными толчками направилась в грудь.

В голове снова "раскрылся череп", и скоро в груди случилось то ощущение, которое раньше бывало только при перепросмотре: такой сильный хруст, и чувство, что ваши кости как бы лопаются, грудь разрывается и появляется большая мягкая дыра. Так случилось и в этот раз.

Я совершенно точно, без всяких сомнений ощущал, что кто-то есть неподалёку. Это было что-то, что находилось или в соседней комнате, или за дверью.

Стали неметь ноги, и я почувствовал подъём щекокущих вибраций из пяток в бёдра.

Затем меня охватила волна, которая изменила моё восприятие настолько, что я уже не мог вспомнить себя тем, кем был все эти годы. В груди и горле что-то случилось. Я как будто проглотил жидкое окисленное железо, стало трудно дышать, и я закашлял, как сумасшедший. В ушах зазвенело, и я подумал, что, наверное, могу умереть. Стало очень страшно. Но я не умирал, а продолжать кашлять. Из глаз текли слёзы, я кашлял как будто всем телом, особенно в груди.

В какой-то миг я сделал необычный вдох, и испытал неизвестный мне вид покоя. Я перестал кашлять. Я просто сидел и смотрел вперёд.

Я никогда в жизни не бывал таким спокойным. Я тихо осматривал всё вокруг, и видел, как всё сильно изменилось. Каждый предмет в комнате был переполнен ясностью и смыслом. Я видел в мельчайших подробностях всё, каждую царапину, каждую пылинку. Такого не бывает в обычной жизни.

Я как будто был в самом ясном сновидении, и даже это не то.

Моё тело дышало необычным способом: я как будто не пользовался воздухом: нечто похожее на светящийся шнур входило в моё тело через нос, затем протекало через третий глаз, и опускалось вдоль тела вниз, под пупок. Я понимал, что я не вдыхаю воздух, но меня это нисколько не беспокоило.

Я наблюдал за этим светящимся шнуром. Я заметил, что он не просто входит и выходит из тела, но он проникает в разные участки тела, во внутренние органы. Каким-то образом я мог видеть их все, как только перемещал взгляд внутри тела.

Около копчика я обнаружил светящийся шар как раз на уровне пониже пупка. Присмотревшись к нему, я понял, что он медленно растёт. И это доставляет мне какое-то удовольствие..непривычное. Не телесное, не интеллектуальное, не эмоциональное, а какое-то светлое и тихое. Наверное, напоминающее счастье.

Откуда-то я услышал (или не знаю, как сказать "узнал"), что это осознание.

Я стал присматриваться к нему, и увидел, как оно растёт от носков стоп, охватывая уровень щиколоток, затем колени, по бёдрам поднимается к тазу, и теперь я вижу, как оно растёт дальше. Я понял в этот миг слова Дона Хуана "Осознание вырастает, как дерево". Я ясно видел "корень" этого дерева в виде чувств, скопившихся в стопах, видел, как растёт "ствол дерева", тянущийся вдоль позвоночника. Я изумился тому, насколько буквально всё, что говорят маги. Их слова не относятся ни к метафизике, ни к символизму, ни к каким-то теориям. Это самые конкретные, максимально буквальные описания движения энергии.

Я понимал, что моё тело заполняет сила, и наблюдал за этим.

В тот же миг мне стало понятно, что значит "Дырявый горшок", о котором говорил ДХ. Это тоже буквальное выражение. Это не метафора. Тело моё действительно можно было сравнить с сосудом, который заполняет сила. И если бы на меня сейчас оказали давление какие-нибудь обстоятельства, кто знает, удержалась ли бы во мне эта сила.

Вообще любые понимания давались мне с беспрецедентной ясностью. Мне казалось, что нет таких вещей, которые я не мог бы сейчас понять или усвоить. Всё, что я пишу звучит так блёкло и омертвело, но то чувство - просто невыразимое состояние жизни, присутствия, силы. Я ощущал, что никто и никакие обстоятельства не могут остановить меня. Таинственные и неясные моменты словно исчезли, были выдавлены светом моих глаз.

Я продолжал дышать этим странным способом, вглубь живота, не задействуя лёгкие, и уже начал ощущать остальные чакры. Я чувствовал все свои центры.

Одним из самых забавных пониманий было то, что всё предыдущее время я зачем-то, по необъяснимой причине всё время разыгрывал перед людьми какого-то недоумка. Я искренне не мог понять, зачем я веду себя, как идиот, достигая какие-то ложные цели, движусь в общих инертных потоках, оставляя сновидениям и всему настоящему какие-то второстепенные роли. Я даже не могу описать вам, но это чувство такой полной трезвости, в котором я понимал, что вся жизнь в первом внимании - полностью управляемый процесс. Не существует никаких обстоятельств, это игра внутри своих же идей.

В этот миг я понимал буквально, без всяких теорий или объяснений, что реальна только связь с Духом, а всё остальное - какая-то игра энергий, образов.

Любая информация казалась не реальной. Всё, что я знал - это только описания. Любая информация - это какое-то описание об описании. Оболочка из слов, заполненная словами о словах. Реальными ощущались другие вещи.

Мне казалось, что это место без жалости и без эмоциональных зависимостей. Место чистых чувств. Настоящей жизни.

Как только я сосредоточился на той силе в животе, я в тот же миг понял, как это работает. Или, может, я понял что-то не то..в общем, я увидел, что не существует никаких обстоятельств или жизненных задач и ситуаций. Для достижения цели есть только энергия, намерение (воля) и время.

Мы фокусируем свою волю в океан энергии, и вызываем из его глубин формы, которые нам нужны. Мы сами же заказываем то кино, которое хотим видеть, но ценим в этом процессе не творчество, а свои эмоции, реакции на то, что у нас получается.

Я видел, насколько всё просто делается: мы хотим реализовать образ, мы фокусируем свою волю "в будущее", удерживая образ как матрицу, а затем из густоты мира формируем этот образ в виде объекта или ситуации.

Я понял и то, почему мы тренируем безупречность, и почему мы знаем, что ждём, и знаем, чего мы ждём. Мы ждём, пока родится наша воля. Чтобы затем посредством воли создавать миры и расширять своё Знание.

Все наши усилия и намерения прикладываются к достижению целей, чтобы осознать, что мы достигаем всего, чего захотим. Что мы не достигаем, а создаем это.

Когда-то я даже читал об этом, но теперь я был таким простым и тихим, что мне не были нужны никакие книги. Всё знание приходило само в самой очевидной и понятной форме. Тело продолжало заполняться силой, она свободно двигалась по позвоночнику, иногда, врываясь в какие-то места такими протуберанцами. Я понимал, что сила исцеляет что-то в моём теле.

Я чувствовал усиленный поток на уровне груди, в анахате, и в области аджны.

Когда я говорю, что подумал или понял, это было не так, как обычно. Я просто видел какие-то вещи в виде понимания. Не было ни одной мысли. Я не ощущал никакого проговаривания в разуме. Всё мгновенно становилось понятным.

Весь мир казался мне не пространственно-временным, а каким-то огромным океаном энергии, которая на самом деле не плотная, а пластичная. Какая-то сила решимости внутри людей может влиять на энергию мира, побуждая её течь от своих тел как-то иначе, и формировать новые виды пространств.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Моё мышление было каким-то не разумным, а проектным. Я свободно, без затруднений пропускал сквозь себя целые глобальные проекты, исторические ситуации, какие-то эпохальные события.

Когда я подумал о Хакерах и Масяне, я испытал странное радостное удивление: я никогда не замечал раньше, насколько последовательно и намеренно она совершает каждое действие. Я вдруг увидел некий план, который она реализует с помощью своей силы. Мне казалось, что в этот момент я могу говорить с ней просто из разума в разум, и я вижу всё, что она имеет ввиду, говоря или делая то или иное.

Мне показалось, что каждый практикум ХС был направлен на одно и то же: они вытряхивают нас, новичков, из сбури реала, и начинают поднимать, выращивать наше осознание. Будь то сновиденные путешествия Равенны, или орфический пересмотр, или этот каузальный практикум. И я понимал, что у Маси действительно есть возможность изменить ход истории людей. Теперь я видел вполне реальную, и даже вероятную возможность этого. И удивлялся только тому, как именно я не замечал раньше всего этого? Какая сила заставляла меня не видеть очевидных вещей? Всё это было таким понятным, ясным, естественным и взаимосвязанным, что не нуждалось ни в анализе, ни в каких-то доводах. Она всегда была в курсе всего, и всегда видела всё, что мы делаем с точки зрения энергии. Теперь это было просто видно. Я вдруг понял Масяню в её связи с этой бесконечной силой. Я стал думать, что знаю, как быть магом. Это связано с волей.

Но также я подумал, что наверное, когда сила отхлынет, я забуду всё это так же глухо, как это бывало с Карлосом.

Я стал настойчиво повторять "Я намерен оставаться в этом состоянии, я намерен оставаться в этом состоянии":D

Само собой, ближе к утру это прошло.

И я вам честно скажу, я не помню очень многого из того, что со мной происходило. Хотя кое-что всё же помню. К примеру, я совершенно не помню, что я делал физически, а так же, как я ел, как я лёг спать, что я, может быть, делал ещё в ту ночь. Я просто проснулся утром, и всё.

Но однако многое я и запомнил.

Всё стараюсь вспомнить, как я понял, что весь мир - это настройка!?:D

В общем, не буду много описывать :D Всё это было очень круто.

Следующие три дня я переживал постэффекты от этой ночи: состояние до сих пор не полностью меня отпустило. Странные вибрации и движения в мышцах живота время от времени происходят. Всё время фоном присутствует отрешённое состояние, ничто по-настоящему не вызывает сильных эмоций. Самое интересное - это чувство постоянной связи с чем-то. Раньше я всё время искал во внешнем мире некие знаки или проявления того, что я нахожусь в связи с Духом. Это могли быть какие-то совпадения или маленькие чудеса. Но теперь это понимание изменилось. Я всё время чувствую штуковину, как бы большую струю энергии, втекающей в затылок. У меня есть какое-то знание, что связь с Духом - это физическое ощущение. Дух ощущается физически, но эти ощущения крайне трудно описать. Я просто знаю как всё будет происходить, если я буду сохранять определённое направление. Как будто знаю сценарий. Эта сила постоянно с некоторой интенсивностью протекает через тело и вытекает из живота. Это чувство не проходит, и я не знаю, пройдёт ли.

Время от времени случаются спонтанные видения и понимания, но не вижу необходимости их описывать. Главная штука, которую я наконец-то понял - это то, как это Дон Хуан смог погладить соски дикой львицы на расстоянии!?!?!

Теперь я и сам пережил состояние, когда я точно касаюсь чего-то вне своего тела. Этим чувством в животе я могу прикасаться к чему-то в мире. Иногда это происходит как-то само по себе. В этот миг я получаю всю информацию об объекте, которого касаюсь.

В общем, такие дела. Мне кажется, что с силой в животе получилось.

Есть перемены в способе сновидения. Раздвоенность усиливается. В позавчерашнем КС в супермаркете встретился с тёткой, которая знает ХС. Она сказала, что ей "за 60", но она выглядела на 30-35, потрясающе! Она перенесла меня в Дом Учителей, и сказала ждать, пока появятся остальные ХС. Я стал ждать, стоя около подоконника. Появилась невысокая девушка, возникла прямо рядом со мной, и прижалась к моей груди. Не обняла, а как то свалилась :-/

Затем в комнату вошёл и сел высокий парень, я его не рассмотрел. Я ощутил сильный подъём энергии, очень мощный, и мигом вылетел из настройки.

Странная штука, но на меня стали лаять почти все собаки, которые попадают. Это я прям заметил. Может, как-то связано с этой силой в животе? Обычно животным я безразличен, а тут прям исходятся.

Как обычно много написал.



Romul

Raven, тебе с твоим писательским талантом нужно книги писать!) Я думаю ты существенно дополнишь библиотеку ХС. Читал, затаив дыхание)



Romul

Сильно вдохновился отчетом Raven-a)

Предстоял очень тяжелый день. Защита курсовой, подготовка статьи на конференцию и 2 очень тяжелых семинара на которые я не готовился.

Был сильный мандраж. Перед защитой вышел в коридор. Старался успокоиться, вспоминал отчет Raven-a. Вдруг мной овладела какое то спокойствие и ясность. Я почувствовал сферу и ощущения в животе. Чувства наполнения не было. Но я четко представил картину, в которой я вхожу довольный в комнату и говорю по телефону, что у меня все получилось. И как то устремился к этой картинке.

Дальше вернулся прошлый мандраж, однако в уголке сознания я был уверен что у меня все получится.

В итоге - курсовую защитил на отлично, статью дописал и сдал, умудрился каким то чудом заработать оценку на одном семинаре и не получить 2-ку на втором.

Вот так вот)



Ardaric

Пожалуй, напишу отчет, потому что не знаю, будет ли возможность в ближайшее время.

Удалось буквально чудом получить место в областной больнице.

Неслабо продвинул очередь в поликлинике- пришел с талоном на 12:20, там были и с 10:30 еще, а времени- двенадцать часов.

Упражнение очень помогло, хоть и ощущения до сих пор слабые, но все же уже лучше. Успел за 10 минут до окончания приема, который был до часу.

Постараюсь остаться с вами, продолжаем делать чудеса :)))



Iutien

благодаря отчету Raven'a (таки в самом деле книги писать пора) тоже решила акцентировать внимание на ощущениях в животе - иногда чувствовала, иногда нет. это же подтолкнуло на симпатии с инициациями - перекинулась с гардеробщицей парой слов, и с девочками пошла по магазинам - подвиг для необщительной нас. лыба потом не сходила еще час :)

и еще по поводу симпатий: в последнее время сны вообще перестала запоминать, но из обрывков помню, что приставала к спрайтам с желанием пообщаться :D

p.s. насчет потягушек-немного не понимаю как тянуть взгляд-просто линию воображаемую выстраивать в нужную сторону или как?



узелок

Сегодня тренировался на маленьких целях и часто удавалось реализовать. Когда надо было действовать быстро, то собирал три ощущения в одно переживание, а не последовательно генерил.

Теперь каждый день ожидаю, когда смогу хоть как-то уединиться и поработать со своей памятью.

Обычные дела делаются как-то просто. За некоторые, раньше, даже браться было как-то влом, а сейчас, как бы, силы на это все есть.

Оффтоп:

Очень сказывается отсутствие стремления к чему-то. Хм... Только что понял, что то к чему я стремлюсь находится за горизонтами обычного и есть барьер который нужно преодолеть, но его плохо видно почему-то.

Еще есть одна трабла - это идеи. Они валят по немного и по много, наверное, требуют реализации. Но все они затратные по

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

времени и ресурсам, да и следствия могут быть разные. Например, выложу на форуме что-то и буду смотреть как оно там (что думают, как используют и т.п.), а это нехило жрет внимание, в том числе и мое. А забыть о идее проще :), записал куда-то и оставил на лучшее времена. Потом проходит некоторое время и идеи кажутся не такими уж и классными. Чет я от темы отошел... Хотя все же думаю о том чтобы выложить кое что, но кому оно нужно?.. на самом деле никому. Что нужно у каждого из нас уже есть, как бы это банально не звучало. Опять... Нужно сосредоточить внимание на практе.

---update:

Когда занимался энергетическими упражнениями, то это упражнение было обязательным в моем списке "нид ту ду". Мне оно нравится.

После прочтения задания, вспомнилась манера объяснений ДХ. По этому, закралась шальная мысль, что личная сила, энергия, воля, намерение термины для одного и того же. Потерялось желание что-то объяснить.

Вспомнил как ДХ научил КК действовать не веря и не ожидая наград, действовать ради самого действия. И поиск смысла утратил смысл. Ах-ха-ха-ха.



Romul

Весь день ходил и старался концентрироваться на ощущениях в животе, представляя желаемые события.

Особо удивило то, что не был готов на семинар. Было аписано лишь пол вопроса. Выхожу, красочно рассказываю что есть, и вот на последнем предложении что записано (а что было дальше даже не читал) преподша сажает меня на место. Я охренел)

Новое задание - ух.



lutien

неособо получалось концентрироваться на животе. зато смогла быстро разогнать очередь :D, пошла выполнять следующее задание))



Romul

Лег спать довольно поздно, но не был вымотан. Сконцентрировался на дыхании, начал потихоньку двигать его вниз. Там где прошло дыхание были ощущения тепла и тяжести. Начал накачивать ноги.

Но начало блуждать внимание, появилась мишура, открыл глаза, прогнал сон, но блин пропали ощущения наполненности в ногах. Продолжить накачивать ноги.

Пошли картины сновидений, в итоге я уснул :(



Psychonaut

Сегодня лёг спать почти забыв про практ. Но где-то посреди ночи проснулся непонятно от чего, наполненный силой - то самое звенящее ощущение, о котором говорит magmas. Хотя само упражнение не делал. Вот она, сила потока в действии. :good:

"Я не выбрал русский рэп, русский рэп выбрал меня..." (с) 8)



Ивек

Пробовал перед сном, наполнял тело, ждал волю. Не испытал звенящего ощущения, отвлекся и уснул в конце концов. Но ночь было довольно странная. Пробую дальше.



lutien

эмм.. по ножкам пока ничего :)

симпатии удалось продвинуть сегодня. еще инициации и воля - быстро приехал трамвай :) и очередь тож разогнала, хоть и не ту которую хотела) эт явно мы были, так как везде куча людей стояла а у мну только одна женщина.

день сегодня какой-то наполненный :) успела много всякого интересного, что оч необычно.



warsfeil

Да, ночь была осознанная. Я путаюсь.. и боюсь спутать ощущения, вызывать покалывающие волны давно научился и уже почти смог доводить её до ступни, но оно ли это? Вызываются волны эти не по описанной инструкции, сегодня ответу 4 ночных часа на упражнение, постараюсь делать все строго по инструкции и посмотрим, что будет.



Jassarias

Ноги становятся "ватными", чувствуется пульсация. Увы путался в образах и засыпал 2 раза, сейчас пойду снова пытаться :)



узелок

1. Перед сном 23:30

Сомневался в своих ощущениях. В какие-то моменты ощущение из пальцев ног перетекали в стопу, а потом далее в голень; использовал это как сигнал для переброса фокуса внимания и накачивал соответствующие области. Потом вырубился.

2. 05:15 – 05:45

Начал так же. Потом плюнул на сомнения и решил просто делать упражнение доверяя своим ощущениям. Чтобы не свалиться в сон дышал чуть глубже и чуть чаще. Кое-как получалось дышать через живот. Ощущалось как что-то (воля?) потоком протекает в животе в ноги и дальше.

Когда полностью прокачал ноги, то руки сами зазвенели. С горем пополам поднял ощущение в живот к диафрагме. Каким-то усилием попытался включить все сразу, вышло 50 на 50. В груди чувствовалась яма, которую не получилось никак залить волей. И вдруг меня осенило, что я не жду. Когда включил ожидание, что-то изменилось. Воля заполнила почти все тело, почему-то не доходила к некоторым внутренним участкам тела. Появилось ощущение, что масса тела поднимается вверх к голове, как будто бы кровь потекла вверх; не знаю как описать, я такого еще не ощущал и приблизительно. Потом чуть успокоился и уснул.

Приступаю к следующей попытке :)



Informal_Heart

Вчера ничего толком не удалось.

Сегодня ненадолго ложилась спать и тоже практиковала: сначала стали неметь руки и ноги, стали пушистыми что ли. С каждым выдохом очень четко ощущала, как в руки и ноги течет воля. Старалась дышать медленнее, так лучше чувствовалось. Появилось волнение легкое, предвкушение чего-то волшебного.

Потом поехали образы, и в один момент я поняла что могу из сна принести что-то очень важное, какую-то истину. Больше ничего.

Сейчас опять спать, пробую.

Спокойной ночи)



Ardaric

Уж простите хворого... Задание прочитал в тот же день, но все не мог устроиться на больничной "кровати" (поверх продавленной рабицы лежит деревянный щит, на котором два плоских матраса, что после пружинного блока мягко говоря неудобно). Но вчера вечером было уже лучше, и удалось перестать обращать внимание на ноющие с непривычки мышцы. Сначала представлял, как наполняюсь. Но потом поперло- это стало ощущаться, выдохами наполнял этим ощущением все тело. Вроде и ждать получилось при этом. Но уснул, не дождавшись.

А вот во сне случилось. Точно не помню, но кого-то звал и просил помощи. Появились несколько человек (сразу стало четче и лучше восприятие). Потом девушка вышла вперед и стала петь. Слов скорее всего не было, но голос был очень мощный. И мое тело (уж не знаю которое, слишком реальные ощущения) стало резонировать. Да, я таки звенел, частота вибраций была очень большая. Не знаю, то ли это было, но это было сильно. Надеюсь, удастся повторить такое в реале. По крайней мере теперь знаю, к чему стремиться.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Romul

Блин, с этим упражнениями легко вызывать мишуру) + к практике сновидения.
Накачал сегодня ноги вплоть до бедер. Было ощущение наполненности, такого прям аж распирает и тепла. Немного дрожал.
Но потом перешел на туловище, долго дышал, чтобы наполнить живот, но уснул.
Кстати, несмотря на то что мало поспал - выспался.
Вчера практиковал КГ. Почти все соглашались беспркословно делать то что я хотел.
И удивительно слаживались все события.



Informal_Heart

У меня получилось)) :Yahool:

Все вначале было как в прошлый раз, но сначала больше занемели руки. Не совсем даже занемели, стали такими теплыми и пушистыми. Я стала больше внимания уделять ногам, потому что по ощущениям руки уже были переполненными. Сначала просто вдвухала волю в ноги целиком, потом стала делать это по отдельности в части ног.
Опять же появилось волнение, будто сейчас случится что-то очень волшебное, будто сейчас придет Сила.
И в один момент, очень резко меня накрыло) Это ощущение очень трудно описать, правда. Я стала такой объемной теплой сферой, голова стала немного кружиться и мне показалось, что меня шатает из стороны в сторону. И да, я стала звенеть в этой наполненности.

Это правда ни с чем не перепутаешь)



Romul писал(а):Блин, с этим упражнениями легко вызывать мишуру)



Romul писал(а): Кстати, несмотря на то что мало поспал - выспался.

Romul, то же самое)



AWA

Вчера только прочла задание...

Когда леглась в кровать, спать хотелось, но не сильно. Сразу расслабилась и включила ожидание. Начала наполнять ноги, как стало клонить в сон. Я сопротивлялась и в итоге наполнила ноги до колен. Тут меня подкосил ВД, кажется даже, что я ушла в образы. Но несколько мгновений спустя будто что-то переключилось, практически как у Informal_Heart :) Выбило из образов и как волной накрыло, я была во взвешенном состоянии в тёплой темноте и немного двигалась в никуда.

Потом мне ещё снилось, что я лежу на берегу моря. И проспала аж десять часов.



lutien

позорно уснула, хоть и сопротивлялась. тож проспала черти сколько времени



Romul



Informal_Heart писал(а): Сначала просто вдвухала волю

эти чувства отличались чем то от простой накачки энергии???

ltd020

ОЖ.

Припаздываю, только сегодня прочёл задание. Странно конечно, но подобное упражнение я пытаюсь делать уже месяца три-четыре(случайно нашёл пост Равенны и Анибуса). Так вот до сих пор, как мне кажется, я не очень то преуспел. В том сообщении говорилось о выдыхании энергии через вишудху во всё тело(сверху вниз). Может это было не то? Наверное. Тем не менее некоторые эффекты наблюдались, в основном в ногах и руках. Это были наши любимые тёплые блинчики :D на кистях, и эвкалиптовая прохлада в ступнях. Звон? Нет, не слышал. Буду пробовать

astrophilus

Прокачка проходит свободно. Наполнение ощущается как раздувание тела и, ещё, становится жарко. Во всех попытках, минут через 15-20 (субъективно!) после начала возникает ощущение скольжения вперед ногами, при этом перед глазами появляется картинка туннеля или извилистой автомагистрали. Длится это 2-3 мин, затем ощущение раздувания грудной клетки и ... новый цикл.

Также 3-й день подряд изменился характер снов,- в них много телесных ощущений (холод и упругость снега, плотность воды, ветер, ощущения гравия стопами и т.п.).

Ksav

Я это упражнение делаю довольно-таки регулярно, поэтому тоже отпишусь. В первый раз до наступления "эффекта" приходилось дышать и ждать довольно-таки долго. Несколько раз приходили мысли прекратить и продолжить в следующий раз, но все-таки я каждый раз решал продолжать лежать и наполнять тело дыханием. В итоге, наверное, минут через 40-60 наступил "резонанс". Да, под конец я уже практически не ощущал веса тела. Жар действительно был. Вернее, скорее даже некое очень комфортное тепло. В общем, ощущения чудесные, - тело вибрирует, гудит, хочется, чтобы это состояние длилось и длилось. Ну, постепенно и плавно оно все-таки уходит.

Дальнейшие подходы иногда по интенсивности уступали первому, но ощущения примерно сохранялись. Хотя, иногда я экспериментировал с типом дыхания, - менял от более интенсивного к более спокойному, и от этого, как мне кажется, и сам "резонанс" тоже изменялся.

Вчера я выполнял упражнение несколько необычным образом, - как написала magmas, сперва дошел до кончиков пальцев ног, затем постепенно наполнял тело от ступней до живота.

Пожалуй, стоит упомянуть и о сне, который приснился сразу после выполнения упражнения. Сон был очень яркий, с телесными ощущениями и довольно любопытный, но без наличия осознанности. В нем я играл роль некоего "детектива", расследовавшего то ли пропажу, то ли еще какое-то таинственное происшествие в доме, где жили брат с сестрой. Пожалуй, опущу лишние детали и подробности, а расскажу общий подход и финал: я словно "вставал" (буквально - вставал/ложился/принимал их позы) на их место и инсценировал происходившие события, пытаюсь таким образом добраться до сути. В последней "сцене" я оказался в спальне, из которой, по всей видимости, и пропала девочка. Да, еще в моем распоряжении были два мощных прожектора. В общем, я некоторое время "крутился", раздумывал и размышлял, как мне поступить и как разместиться. И в определенный момент произошло что-то вроде "озарения" (не осознание, нет :)) но тогда оно, как мне кажется, было лишним). Мне показалось, даже сон стал слегка ярче, и я был точно и четко уверен в своих действиях. Я разместил прожекторы справа от кровати (так, что, если бы я на нее лег, они освещали стену слева от меня), ну а затем лег на кровать. Я понял, что мне нужно посмотреть налево, и что там я увижу что-то очень необычное. И вот здесь как-раз началось самое интересное. Я начал поворачивать голову, тело охватило ужас, а голова поворачивалась как-то очень необычно, - резкими рывками, и в то же время продолжала смотреть прямо. Но это не было похоже на сонный паралич, скорее, голова словно "раздваивалась" рывками, пытаюсь и остаться прямо и посмотреть налево. В общем, после нескольких рывков слева от себя я увидел что-то вроде клубящейся темно-серой мглы. И проснулся :pardon: Не знаю, была ли это упоминавшаяся другими сновидцами стена тумана, или это тональ играл со мной в игры... В общем-то, особо страшного в ней ничего не было, но тело было в ужасе. Вот такой вот необычный сон...

ltd020

ОЖ.

Уж не знаю чего можно было сделать не так. В этот раз всё точно по инструкции. Тем не менее после полуторачасовой попытки не ощутил ничего эксклюзивного и впечатляющего(ни с чем не спутающегося :)), только потеря сенсорной информации от тела и конечностей. Волны и звона опять не было :(. Продолжаю попытки.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



lutien

тож ничего :(, от дыхания наоборот в сон тянет еще сильнее-можно использовать при бессоннице(конечности гудят и все.



Jassarias

Пока нужного эффекта не достиг. Тело наполняется чем-то, немеет, пульсирует, что ли. Ну и всё :)
Единственное заметил чувство решимости когда тело наполнено. Как когда резервуар набирали



Letyaga

Делал упражнение утром. Лежа на спине, пятки вместе, ладони вверху бедер - классика :wink: Сильные эффекты и ощущения. Сразу не записал так что не очень последовательность запомнил.
Сначала просто расслабление и ощущение парения тела. Потом сильные разные эффекты. Энергетические 8) И вибрации, и волны вибраций, и как-бы жужжание: в теле, на коже, отдельно в частях тела. Сначала вроде в стопы и голени. Потом всяко-по-разному.
Похожее бывает, когда осознанно переходишь в сновидение, но не через наблюдение образов, а, ну как сказать? через ощущение в теле (При переходе часть внимания зафиксирована на ощущениях тела).
Реальные мощные ощущения! Вибрации менялись по качеству (по ощущению).
Но я знаю, что сделал упражнение не качественно, раз залип на образе из-за чего тело сильно дернулось, что сбило накачку. Так же часть внимания тратилось, когда начинал ВД, редкий и слабый, но это сбивало внимание, наблюдающее за эффектами. Также мало уделил внимания последовательной накачке вдохами.
Но, блина! даже так сильно колбасило. В общем, я в предвкушении вечера, хочу сделать все как следует, чтоб накрыло как надо.
:)



Informal_Heart

Сегодня ночью у меня не получилось. ВД просто адово бушевал, никак не могла уговорить и успокоиться.

Romul , мне кажется это чувство более четкое, хорошо ощущается как воля проходя через живот растекается по телу струйками. Но, опять же, я могу как-то не так делать прокачку, так что..



Romul

сегодня попробовал накачивать уже после сна. Лежал и потихоньку накачивал руки и ноги. Ноги быстрее на этот раз заполнились. Заполнил все тело кроме головы. Началось гудение и вибрация тела. Стало очень жарко. Чувствовал, что тело просто пышет жаром. Чувствовал, что вот-вот...
Но потом включился ВД. Черт! Начал сомневаться, думать, что нифига не получится, началось нетерпение (где же эта волна?). Постепенно чувства начали спадать и никак не хотели поддерживаться...



Ardaric

В этот раз (перед дневным сном после обеда) наконец лежа удалось более- менее расслабить все мышцы. Ощущения слабые, были небольшие вибрации, но частота маловата- точно не звон. Вот бы дома, да на диване с пружинным блоком... Хотя, как говорится, плохому танцору все мешает...



Ивек

Обычно отвлекаюсь. Это упражнение сильно расслабляет, сразу затягивает в образы. Можно так в сон погружаться) Чтобы не отвлекаться время от времени открывал глаза. Пока не добился результата



узелок

Когда делал это упражнение в первый раз (давно было), шло с такой легкостью, а под конец в окно влетело два мотылька. Сейчас почему-то с таким трудом даже начать упражнение. Постоянно что-то мешает, отвлекает, переубеждает не делать упражнение. Наконец-то получился довольно длительный подход. Я прилег поспать часика в четыре начал вдыхать волю и уснул. Проснулся после шести, когда точно не знаю, был полностью расслаблен и лежал на спине. Решил, что это именно тот самый момент и начал накачиваться волей. Еле получилось накачать пальцы ног, так родные начали шуметь. Аж чувствовалось как внимание уплывает в их сторону. Плюнул, на вызовы мира и продолжил накачиваться. Думаю буду делать и будь что будет. Удалось прокачать ноги. Включился телек, какая-то придурастая передача с шуточками. Собрал свои ощущения, реакции и желания в кучу и продолжил накачиваться. Обломно было когда шутки были и вправду смешные – ржал непроизвольно. Хорошо что удавалось полностью переключаться на ощущения тела и не слышать орущий телевизор.

Как я только изворачивался, но волны не дождался. Два раза накрывало ощущением жара. Раз чувствовал, что расширяюсь, немного. Один раз проснулись некоторые чакры. Удалось продышать яму в аджне и она тоже немного откликнулась. Один раз были чувства схожие с накоплением воли в животе (кстати, они были самые крутые).

Я себе так думаю, главное это чтобы ощущение воли захватило все тело и ожидание волны



Gral

Две ночи подряд с позором засыпал, залипая в образы. Вчера удалось таки продлить процесс, делал всё в последовательности как рекомендовала magmas. С каждым наполнением наступала последовательная лёгкость и чувство ватности. Вибрации или так называемый звон был, только вот он как то странно проявлялся. Наполняя каждый участок, происходит вибрация только она с затухающей амплитудой и так каждый участок моего тела, до полного заполнения. Заполненное тело с каждым выдохом вибрирует с затуханием до следующего выдоха. Постоянного звона удержать так и не получилось.



Ardaric

Почти получилось. Но все же не то. Сначала просто заснул часов в девять, попытался справиться с болтовней и... Проснулся в два ночи, хотел в туалет (уж извините за подробности), но потом подумал, что это идеальный момент- тело полностью расслаблено, ВД вялый, и не усну- потому, что хочу в туалет. Волю стал закачивать не через грудь, а как делал при наполнении контейнера в животе (этот момент не был уточнен, так что сам выбрал)- через область почек. Ощущение заполнения было, как при наполнении контейнера, но закачал во все тело. Долго ждал, довольно расслабленно. Иногда не ждал, а боролся с ВД- просто отодвигал в сторону образы и прочее. Дождался небольших вибраций в районе лба, даже получилось усилить и растянуть на все тело, но тут ВД просто взорвался предостережениями и вибрации стихли. Не знаю, то ли это, скорее что не то, частота была маловата для звона- герц 20- 25 гдето. Подождал еще вечность и закончил- стали болеть почки, на что сильно отвлекся. Время было три с небольшим. Довольно много. Даже не знаю, в чем теперь причина неудачи, ну кроме ВД. Наверное, я просто такой деревянный и есть. Но уж попыток не оставляю.



Raven

Прикольно, что эффекты этой части задания проявляются уже в сновидении. Вот, что я действительно люблю! Пять дней счастья.

Первые два дня накачки силой не давали каких-то интересных эффектов. Точнее говоря, было так: я прокачивал своё тело энергией, как говорил делать Анибус в практике "Колобок".

Я пока не улавливаю точной разницы между "Сила" и "Энергия", для себя определяя "Энергию" как топливо, материал, некую светящуюся гжучую субстанцию, текущую по телу, а Силу - как собранную (сгруппированную) и направленную эту субстанцию. Короче говоря, я не знал, как накачаться силой, и решил, что будет правильно применить упражнение по накачке тела от Равенны (тут его Salt цитирует viewtopic.php?f=16&t=536&start=60), и прилагать к этому Волю. То есть, собирать эту энергию в центре живота, а не распылять вокруг своей оболочки в виде ощущений удовольствия.

Я делал так в первую ночь. Я накачивал тело энергией, и стягивал её к центру живота. Первые минут 10 (хотя трудно отвечать за время в глубокой медитации) я накачивал тело, подмечая смену ощущений: сначала шли вибрации по ногам, бёдрам, разливаясь по тазу, они заолняли живот, и уже горячими волнами шли к груди, прогоняя ознобы по позвоночнику от копчика к затылку.

Затем всё тело охватывало такое интересное звенящее ощущение, а в живот потоки стали идти очень интенсивно, вплоть до болевых ощущений. Возникло странное чувство, будто в точку воли вогнали копьё, которым я припилен к земле. В животе была давящая боль, и тело как бы кружилось вокруг этой оси. Одновременно к этой точке стекались, как круги на воде, кольца знобящих мурашек.

Так длилось какое-то неопределённое время, а затем я просто незаметно заснул. Хотя, наверное, это было не обычное засыпание, потому что предыдущие минут десять я лежал практически без мыслей. И не было такого томительного провала в сон. Я просто выключился, в общем.

Утром я не мог вспомнить, что было во сне.

Во вторую ночь вся процедура началась и развивалась так же. Но только был ещё очень длинный период необыкновенного дыхания. Казалось, что некоторые органы дышат вместе с лёгкими: воздух словно заходил свежими холодными потоками в область паха, в живот (при этом живот казался странно твёрдым, мраморным), в области почек, тёк по внутренним сторонам бёдер, в лёгкие и за лопатками. Это было жгучее чувство свежести, как будто мышцы изнутри натёрли мятой.

Я думал, что замёрз, но когда ощупал свои руки, они были наоборот горячими. Странную вибрацию я заметил в суставах.

Через какое-то время я вошёл в состояние очень тихого и странного покоя. Мне не хотелось ничего, и мой разум как будто был выключен. Я подумал, что уже заснул, и открыл глаза. Я увидел реальную комнату, а не какую-то ерунду, как это случается, когда спишь. Я посмотрел на свои руки. Они выглядели очень реальными.

Я расслабился и стал просто лежать, тихо светясь энергией, как лампочка. Медленно я собирал всю свою концентрацию на гулкой мощной вибрации в животе. Я продолжал это делать, как вдруг услышал в своей комнате отчётливые громкие шаги.

Я подскочил на кровати, как бешеная пружина. Я не испытывал никакого волнения, ни адреналина. Я был абсолютно спокоен, и даже успел подумать: "Женские шпильки или мужские туфли с каблуками?" Я не разобрал по звуку. Он был таким явным, как будто кто-то подошёл к моей кровати.

А я и думать не думал об ожидании Силы-как-любимого-человека. Я подумал, что в комнате есть кто-то, кого я не могу увидеть обычными глазами. Я стал пристально всматриваться в темноту.

Я сидел и напряженно смотрел, и по затылку пробежал горячий озноб. Я уже знаю эту многократную вибрацию с большой амплитудой. Это больше похоже на многочесленные удары пульсирующего света в затылок.

Взгляд мой стал более чётким. В темноте теперь было запросто различать даже самые маленькие блики на предметах.

Я не ощущал никаких особенных изменений сознания, кроме этой возросшей чёткости.

И вдруг я в одно мгновение вспомнил сотни тех впечатлений, которые пережил во время той встречи с Силой. Я вспомнил их так тотально, что заново погрузился в самое живое и сиюминутное переживание того состояния. Оно накатывало на меня, как горячие волны безвременных ощущений. Я погрузился в полное понимание чего-то необъятного.

Я вспомнил очень многое из того, что забыл напрочь. Забыл так, как будто этого никогда не случалось со мной. И теперь это было прямо перед моими глазами, ушами и руками.

Я вспомнил, что единственная толковая позиция ТС - это Повышенное Осознание. Я вспомнил технику подъёма Силы в своё тело, вспомнил давние сновидения, и также то, что Начало - это остановка внутреннего диалога.

Я вспомнил, что такое на самом деле походка Силы. Это тот вид ходьбы, который поднимает осознанность в теле. Я мог и сам придумать сходу несколько видов походки Силы. Медленно я стал заполняться специфическим чувством, которое я называю "Власть". Это какое-то Знание о своем могуществе. Я думаю, оно есть у каждого человека. Типа Воли, готовой проявиться, обрушиться на любую цель.

В какой-то миг я стал вспоминать и моменты, когда видел энергию. Вспомнил, как видел смерть, и понял, как можно бросить вызов Смерти.

Короче, наверное, я дождался силы, или просто повышенная энергичность разблокировала что-то в моей памяти. Однако, через какое-то время я уже просто проснулся утром. Обнаружив, что даже не заметил, как я обратно лёг в кровать и заснул.

В третью ночь я так же напивал себя силой (или энергией), и прямо в таком бодром состоянии перешёл в сновидение.

Довольно странно это произошло: я не вращал никаких барабанов с картинками, не настраивал сюжет, я как бы упал, как пёрышко, мягко приземлился, как пылинка, в кровать в Доме Учителей.

Я повернул голову на бок и увидел Анибуса!!!!

Я не спутаю его ни с кем! Этого огромного крепкого парня. Я испытал невероятный подъём настроения, и уставился на него в полном восхищении. Я соскучился по нему ужасно! Но Анибус спокойно и обыденно начал рассказывать мне как правильно делать это упражнение по набору Силы в тело. Я осознавал всё с абсолютной ясностью, и тут же повторял всё, что он говорил.

Он видел мои органы насквозь, и говорил мне, куда направить внимание. Я повторял.

Интересно, что он не использовал слова типа “энергия” или “канал” или “меридиан”, он говорил “кости”, “связки”, и ещё слово “вспышки”. То есть, его термины были какими-то физическими. Однако, я воспринимал свои органы и кости с его слов как световые образования. Скопления разных качеств энергии. Через какое-то время Анибус встал и отошёл. Только сейчас я заметил в комнате ещё Масыню и кого-то незнакомого мне. Невысокую брюнетку с вьющимися волосами. Я старался вспомнить её, потому что точно видел когда-то очень давно. Но не мог вспомнить.

Масыня подошла к кровати и сказала, чтобы я искал глазами везде, где получится (как-то так). Это звучит бессмысленно здесь, но внутри сна я мгновенно понял, что она имеет ввиду.

Я лёг и стал поворачивать глаза в разных направлениях.

Передо мной почти сразу стали появляться очень странные сцены из жизни людей. Сцены эти были вполне обычными, странным в них было только то, что в каждой сцене участвовал я, но не я.

Это был я, но какой-то другой.

Например, в одной сцене мне было уже лет 35-40, у меня были усы и кепка, и я вёл разговоры с дамой в старомодной одежде где-то на средиземноморском рынке. Я знал, что мы говорим о покупке старинных предметов, среди которых была поддельная ваза, и она была предметом конфликта.

В другой сцене я был ребёнком, с группой других детей мы придумывали какой-то дерзкий план проникновения туда, куда нам было нельзя. У нас не было ни злобы ни досады, мы были переполнены азартным энтузиазмом.

Ещё в одной сцене я шёл по большому залу казино и искал кого-то. Возможно, своего друга, или кого-то, с кем мне нужно было поговорить.

И тому подобная ерунда.

Я увидел около 18 таких картин, и в итоге очень сильно устал. Последние сцены я досматривал в уже не подробном, поверхностном режиме. Потом стало просто темно в глазах. Я устал, и просто лёг немного полежать. Я услышал голос “Ты только представь (или “Ты просто пойми...”), у каждого в этом мире есть свой двойник.”

Я так и не понял, сказала ли это Масыня, или кто-то другой. Я не различил голос. Я просто проснулся в этот момент. Но эту фразу запомнил.

Что было в следующие две ночи опишу вечером :)

Сейчас нужно идти.



Romul

Ночью было неважное состояние, очень хотелось спать. Потому просто уснул. Сегодня пришел после пар. Сделал небольшой подход Перепросмотра, успокоил мысли и улегся делать упражнение. Дышал, ждал, пускал дыхание в ноги и руки. Представлял, что вместе с воздухом в живот втекает воля, затем направлял ее в нужное место.

Вот ощущения во всем теле возникло ощущение наполненности. Дышал дальше, стало появляться тепло и покалывание, такое чувство, словно открылись поры кожи. Дышал еще и еще. Вдруг перестал ощущать туловище и руки. Остались только ноги, голова и ощущение что я в шаре и этот шар с каждым вдохом становится все плотнее. Дыхание участилось, началось сопровождаться с напряжением вновь возникнувших мышц пресса. Возникло ощущение, что вот-вот, еще чуть-чуть. Вдруг по всему телу распространились ощущения, будто под кожей заползали мурашки. Появился небольшой звон в ушах. Проснулся ВД, подумал что это похоже на волну (сейчас конечно сомневаюсь в этом), начала побаливать голова, решил завершить занятие и лежал неподвижно до полного прохода все ощущений.

3.bl. Кто быстро засыпает, попробуйте лежать без подушки. Мне помогло.



Iutien

мне увы не помогло без подушки лежать) на полу чуть не заснула. вчера два раза делала и сегодня тож пару раз - блин, засыпаю по-страшному. зато один раз почувствовала как немножко расширяюсь - впервые ощутила что-то подобное во время этого упражнения. так что какой-никакой прогресс :)

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Ardaric

Вот я вчера. Вроде чего-то почувствовал. Но не там, где думал. Когда уже накачал тело волей и стал ждать, то у соседа по палате зазвенел на тумбочке телефон. И тело срезонировало, это хорошо почувствовал. Может, просто воля приходит, когда один? Потому что в палате еще двое кроме меня.

А вот еще. Ездили в другую больницу на обследование. И там, где мне надо было уже два человека и два со мной. Так все прошли до 8:20, а я только успел карточку сдать, как там началось что-то вроде планерки. В общем, приняли уже после девяти. Упражнение с ожиданием даже не подумал применить. Потом спросил в справочной-оказалось, нужный автобус уехал, и надо ждать десяти. Подумал, что это не просто так, что-то в этом есть. Стал в холле ждать, перечитывать задания, думал, чего-нибудь пойму новое. По ходу стал ждать проявления силы, смотреть на проходящих-уходящих людей. И вот, когда прочитал, что воля повсюду, и что она отвечает за многие события-тут я либо увидел, либо мне неслабо показалось-все пространство стало заполнено тонкими волокнами света. Они были параллельны друг другу, как будто поток шел из-за спины вперед, а может и наоборот, это было слишком мимолетное ощущение. Волокна были чуть волнистые и от каждого еще отходили ворсинки, направленные вперед. Вот правда не знаю, сам ли я это придумал, или действительно что-то со мной произошло. В автобусе услышал песню со словами "заглянем за этот край" и еще "никто не может запретить нам хотеть". Слышно было плохо, но пару раз останавливались и слышно было лучше. Остальные песни, если они и были, то во время движения не разобрал. Хочется верить, что в этом что-то есть.

Chaos

Была такая техника насыщения тела энергией через дыхание. Они очень похожи поэтому выполнять не особо сложно. Вместо волн энергии волны ожидания, только эффекты разные немного. После насыщения ожидания, по телу легкая вибрация и легкие разряды.

узелок

Мне кажется, что так можно насыщать тело любым ощущением. В одной из сегодняшних попыток не удавалось насытить голень, в ней было ощущение-желание-двинуться. Но я был слишком расслаблен и не хотел двигаться. И просто продавил дыханием-вниманием это ощущения, хотя оно пару раз возвращалось.

Часто замечаю, что уже ухожу в сон (дефолтом появляются звуки и голоса) и быстренько возвращаюсь. Волной пока не накрыло.

Raven писал(а):спокойно и обыденно начал рассказывать мне как правильно делать это упражнение по набору Силы в тело.

Не таи, рассказывай. :friends:

lutien

так... вчера заснула, сегодня... тренировалась стоя в транспорте - получалось ощутить хоть какой-то эффект от своих действий. потом лежа на полу снова попробовала и наконец ощутила напряжение в теле - словно еще немного и будет эта волна. не дождалась - она словно застряла или типа того. потом перед вечерним сном еще раз делала - быстро заснула.

и медленно но верно симпатии захватывают мир ^_^))) как-то расширилось внимание ко мне и от меня что ли.

и... сегодня хорошо получалось уловить ощущение в животе, а когда в транспорте делала дыхание - так вообще оттуда что-то словно вырываться начало :shock: . и получилось сделать пару мелочей с помощью воли)хороший день :Bravo:

Romul

Хах, сегодня ездил в больницу. Опаздывал на пары. Препоод строгий, если опаздываешь, лучше не заходить. Ну как то настроился, представил, что когда делают переключку, я сижу и отвечаю, что я здесь.

Приехал в академию, поднимаюсь по лестнице вместе с какой то девушкой. Оказалось, что она пришла на замену. Дальше мое видение подвергается.

По насыщению: сны стали лучше запоминаться.



Jassarias

Вчера удалось довольно долго удерживать ощущение заполненности ожиданием и вниманием, волей. Через некоторое время вообще перестал чувствовать тело, но ничего не произошло)

Сегодня вечером уснул. До этого шел домой, была тихая безветренная погода. Что-то заставило снизить темп ходьбы раза в 3 и прислушаться. Как только я это сделал - появились порывы ветра и странное ощущение, как будто за мной наблюдают.

Пока всё :)



lelitam

Кажется, что за последние три недели прошла целая жизнь.

Я продолжала накапливать волю и пытаться воздействовать этим новым для меня навыком или свойством на окружающие предметы, людей и события.

Многое, из того что произошло за последнее время, просто не поддается описанию) Хотя, возможно, и не нужно.

Перед глазами стали проходить давно забытые события, какие-то мелочи, на которые я даже в далёком прошлом даже не обращала внимания.

Я стала невероятно уставать, возможно это работа, а может быть зима, а может быть смена эпохи, стали действовать на моё тело подобным образом.

Практически в каждом сновидении что-то происходило, что-то невероятно важное, что мне пока не удаётся вспомнить.

Это очень интересно... я чётко осознала что каждое мгновение жизни война может быть последним, и каждое действие - это битва, возможно последняя битва.

В какой-то момент мне показалось что всё.

В один из тех дней жутко разболелась область в районе ануса. Жжение было очень сильным и неприятным. Это ощущение не оставляло меня на протяжении почти двух недель. И боль уходила только во время глубоких медитаций плексусной системы.

Моё настроение менялось как погода весной, и только несколько дней как стало более или менее постоянным. Казалось, точка сборки гуляет во всех ей доступных направлениях :)

Однако, всё прошло так же неожиданно как началось.

Ушла физическая боль, осталось только приятное чувство тепла в районе груди, которое уже получается контролируемо вызывать.

Я не знаю что со мной происходило всё это время. Однако сейчас мир вокруг стал другим. Кажется, что восприятие перешло в другую стадию, более осмысленную и осознанную.

Послепепенно стали уходить многие навязанные цели и ненужные действия.

Это удивительно. И это состояние и осознание нельзя передать словами :)

В жизни стали происходить интересные вещи. Какие-то намерения начали реализовываться очень быстро. Возможно это звено связи с Духом..

Например, пришло осознание, что нужно сказать спасибо многим людям, с которыми меня когда-то что-то связывало.

И тут я почему-то решила написать старой знакомой, мы давно не общались, и последнее, что я знала о ней, это то, что она уехала учиться в Европу пару лет назад.

Как ни странно, в тот самый день когда я ей написала она была в том же городе что и я. Прилетела всего на один день оформить новую визу :)

Мы встретились. Это была достаточно странная встреча. Она всегда была мне близким человеком, а тут бац и всё. Спрайт. Вроде бы тот же человек, но уже из другого мира.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Мы поговорили о природе, о погоде, о старых знакомых, о её проблемах и мечтах. Я угостила её ужином, тем самым сказав спасибо за всё, что этот человек для меня сделал и ясно осознана, что наши пути окончательно разошлись.

Как только мы расстались мне стало очень легко.

Так легко, хорошо и спокойно, но всё же немного грустно.

Всё было сделано правильно в это чудесное время в этом прекрасном месте :)

Очень интересные ощущения от нового упражнения, которое дала Маса.

Попробовала соединить его с ПС :) Я что-то всё соединяю с ПС :))

Ощущения просто невообразимые. Напишу на днях.



Raven

На время практикумов я стараюсь разгрузить себя в реале. Может, и вам поможет?

Что вам стоит “заболеть” или “уехать по делам”? Ну или просто потерять телефон. Тогда вы сможете лучше выспаться и заранее готовиться к погружениям.

Позавчерашний подход. Я накачивал тело энергией, это продолжалось больше, чем обычно, потому что мой ум как-то особенно активно вмешивался, и был необычно агрессивным и назойливым, пришлось около получаса постепенно вырубать его. Возможно, это из-за концентрации на теме Смерти.

После того, как я успокоился и стал набирать энергию, всё шло как обычно. Через некоторое время, правда, появилось незнакомое ощущение, что я дышу пятками.

Не было никаких заметных переходов, просто я вдруг заметил, что мне уже некоторое время как-то щекотно. Когда я перенес внимание на это, то заметил, что диафрагма вроде как не движется, но я хорошо ощущаю некие втягивающие движения вверх от пяток. Я уже был глубоко спокоен, и не мог думать об этом как обычно, я стал просто наблюдать. По-видимому, это было глубокое созерцание, потому что я видел как именно нечто белёсое входит в пятки в нескольких местах, и пульсарами устремляется к коленям. Это напоминало небольшие звёздочки со световыми следами, как хвосты комет. Они неслись в моё тело.

Совершенно без моих усилий они сами поднимались по моим ногам к тазу, по пути выделявая разные траектории.

Ощущалось наполнение энергией в области таза и внизу живота. А затем я испытал довольно сильный и быстрый, как толчок, подъём вдоль позвоночника к затылку.

Это было новое чувство прохлады и удовольствия. По всему телу пробежала волна мурашек, в ушах зазвенело, и всю голову наполнили вибрации нескольких видов. Завибрировало что-то и внутри груди. Напряжение в части Грудь-Гортань-Голова усиливалось, и я помимо своих усилий стал слышать какой-то звук. Который я как будто бы произносил сам, но на самом деле он сам вытекал из груди куда-то в череп. Один длинный протяжный нескончаемый звук.

При этом “звёздочки” из пяток дошли до копчика, я как будто втягивал энергию основанием позвоночника.

Ощущалось натяжение между затылком и копчиком, словно позвоночник - это упругая резинка. Я не ощущал сферы вокруг своего тела, но вокруг моей головы я ощущал что-то напоминающее гриб или диск. Он был, как приплюснутая капля, которая старается вырваться вверх, но бурлит сама в себе, замкнутая в невидимой колбе.

От этого ощущения в голове рождался дурацкий образ, будто у меня зонтик над головой, или как будто я горянка, несущая на голове блюдо. Наверное, не надо было концентрироваться на этом, потому что я, по-видимому, потерял какой-то кусок, я вдруг обнаружил себя уже во сне с группой других людей.

Я не узнавал никого из них, поэтому не считаю, что это были люди из форума, или ХС. Мы стояли в городской черте, рядом с газоном недалеко от парка. Некая женщина сказала нам искать, и мы разошлись по всему городу, каждый со своим заданием искать что-то, чего не должно быть в городской черте. Я набрёл на пустой заброшенный дом.

Короче, это был занятный сон, но я не буду вас утомлять его описанием. Он не был КС, и вряд ли вообще имеет смысл. Считаю, что я упустил в ту ночь приход Силы, залюбовавшись эффектами.

Но в следующую ночь всё было уже интереснее.

Понимая, что это пятая попытка, я заранее подготовился. Спал весь день, выключил телефон, и всё сделал как надо.

Когда стихли шумы за окном, я тоже приступил к ожиданию Силы, и стал наполнять себя энергией в темноте.

Всё шло очень хорошо. Я без сопротивления накачал тело энергией. Как и говорила Машенька, я уже заимел кое-какой навык или понимание, тело как будто знало, что делать. Наполнившись достаточно, чтобы ощутить готовность к магическому путешествию, я просто лежал и слушал тишину в полной неподвижности.

Скоро внутри мышц живота начались легкие волны судорог, примерно одна в секунду. Они медленно нарастали, и захватывали всё большую область тела.

Я расслабился ещё сильнее, чтобы полностью уступить контроль Воле. Я решил лежать и ждать визита Силы что бы ни случилось. Я концентрировался на этом всеми своими мыслями.

Пятно повыше пупка в животе начало уже пульсировать само по себе, и вдруг я без предисловий попал в то состояние, которое переживал только в раннем детстве. Это чувство парения на огромной высоте в чёрном небе, усеянном звёздами. Светящиеся точки окружают тебя повсюду во тьме. В детстве этот этап парения всегда был как бы переходом к путешествиям во сне, и я очень любил совершать первые осторожные движения в темноте среди звёзд.

Я испытал удивительное чувство удовольствия. Оно было не телесным, а относилось к чему-то запредельному, как счастье. По-видимому, я сбил что-то в своей настройке, потому что вместо звёздного неба в какой-то миг на меня хлынули мириады светящихся пятен, которые охватили меня, как пожар. Они стали плавать вокруг, а некоторые из них - полыхать, как куски прозрачного пламени в воздухе.

Меня как будто ослепило: я не видел ничего, кроме света самых разных оттенков и интенсивности. Какое-то время я старался рассмотреть что-то. Я даже не заметил, что уже нахожусь не в физическом теле. Потому что я наклонял голову, вытягивал руки и ходил в разные стороны, стараясь с ориентироваться. Я слышал сильный звон вокруг. Каким-то образом этот звон создавали сами световые пятна. Я понимал, что это звук света вокруг меня.

Я нащупал землю, присел, и стал водить головой. Довольно скоро обнаружил себя во дворе около невысокого здания. По ощущениям и внешнему виду это был или Дом Учителей, или санаторий, или какой-то дачный домик. Я находился в саду или просто на заднем дворе. Метрах в двадцати были деревья, а я сидел на травянистой полянке.

Здесь была группа людей. Выглядели они незнакомо, хотя двое из них ощущались давно забытыми друзьями. Я знал их раньше, но теперь не мог вспомнить. Это был мужчина с небольшой бородкой и невысокая изящная, даже хрупкая, женщина, с тонкими руками. Своим поведением она напоминала фарфоровую куклу: двигалась аккуратно, тихо, точно размеренными порциями. Голову поворачивала, шевелила губами ровно столько, сколько нужно, чтобы что-то сказать или повернуться в нужную сторону. Я наблюдал за ней несколько секунд, и скоро они оба подошли ко мне.

Мужчина не стал здороваться или что-то в этом роде, он просто сказал, что все уже готовы, и мне пора отправляться. Странно, но я сразу понял, о чём речь.

Я встал и пошёл за ними. Мы подошли к длинному столу, на котором лежало дробовое ружье 12 калибра, и какие-то сумка, фляга, и что-то похожее на гибридный манка для уток и походный складной нож. Какая-то изогнутая ерунда с отверстием.

Я хочу сказать отдельно, что это точно был не обычный сон. Я знаю то ощущение, когда попадаю во что-то такое. В этом месте не было никаких обычных для сна эффектов. Всё было таким реальным, как будто происходило наяву. Деревья, трава, древесина стола, - всё. Это были не топорные текстурированные объекты, здесь во всём содержалась энергия, персонажи обладали своими намерениями и волей. Но в то же время, я не могу говорить, что это была какая-то реальность. Потому что моё восприятие не было обычным. В этом было что-то лукавое: я знал многие такие вещи, которые эти люди, например, не говорили вслух. Я понимал ситуацию, хотя она не проговаривалась персонажами, и вообще никак не предвещалась.

Понимаете, я оказывался в каком-то месте с полным пониманием, что мне нужно делать. Хотя фактически я был тут впервые и никак не мог знать даже то, как попал сюда.

Короче, ладно.

Рядом со столом стояли ещё какие-то люди примерно моего возраста. от 22 до 28. Я ощущал смутно знакомыми двух парней у края стола.

Мужчина с бородкой сказал "Она пойдёт с тобой." И показал на девчонку лет 23-25, шатенку с тёмными глазами, невысокую и плотную. Когда я посмотрел на неё, я почувствовал раздражение и разочарование. Я искренне не хотел никуда идти с ней. Что-то в ней было от того типа людей, которые меня утомляют и раздражают. Я не знаю. Возможно, её большой рот и маленькие глазки. На голове девушки была странная нереальная причёска вроде многоярусного облака. Девушка добродушно и простовато улыбалась.

Я взял ружьё и надел сумку.

Прикольнo, что уже в какой-то следующий миг мы шли по лесу. Я как-то пропустил целый кусок сборов и отправлений.

Мы шли по лесу. Я с ружьём впереди, а девчонка с изогнутым манком и фляжкой чуть сзади. Она была такой старательно дружелюбной и несколько раз начинала что-то говорить.

Я просто молчал. В этом сне никакая вежливость во мне не шевелилась. Мы шли, и я старался как можно меньше обращать внимания на спутницу. Я знал, что мы на охоте. Мы здесь, чтобы подстрелить хорька.

Такое забавное у нас было задание.

В пути нас (или только меня) вело необычное чувство выслеживания: мы не искали дорогу, не всматривались в следы и не анализировали местность, я просто вспоминал. Я выслеживал еле различимый след какого-то воспоминания на дне моей психики, и шёл на этот эфемерный голос.

Мы шли, шли и шли. В какой-то момент я ощутил, что воспоминания сковали меня. Я замер, и повернулся на право. Вдалеке между веток я рассмотрел солнечную полянку. Что-то, какой-то уверенный голос сказал мне: "Хорёк придёт туда."

Я повернулся к спутнице и показал, чтобы она молчала. Мы медленно пошли в направлении полянки. Мы подошли уже настолько, что я рассмотрел на поляне странный двухэтажный дом с высоким крыльцом. Я смотрел на него несколько секунд, а потом какая-то огромная сила во мне стала стремительно подниматься. В два мгновения я собрался, повернул голову налево, и разглядел на рыжей дубовой листве серо-бурого хорька, шмыгающего между веток. Мне хватило какой-то доли мига чтобы вскинуть ружьё и выстрелить от бедра. Это странно, как сильно сжалось время: пока вылетала дробь я успел понять, что хлопок от выстрела исходил не из ружья, а откуда-то сзади, и оглушил мне не уши а всё тело. Я почувствовал, как всё моё тело охватила нереально сильная сила, я не знаю, с чем сравнить. Моя личность в сравнении с этим наверное была такой ничтожно малой, что ей можно было пренебречь :)

Повсюду в воздухе, из всех точек пространства к моей груди стянулся резкий пронзительный звон, и почти сразу я понял, узнал, почувствовал, что я не выстрелил из ружья, а как будто выплюнул выстрел из живота. Я увидел особое место в позвоночнике, такую тёмно-синюю длинную щель чуть ниже солнечного сплетения, на спине, куда нужно помещать свою цель, а потом выбрасывать через живот. В тот же самое время я видел, как тело хорька пронзило дюжиной крупных дробинок, и хорёк упал, как чучело. Всё это произошло в такое маленькое мгновение, что это не могло быть реальным. Это даже не было секундой.

В следующий миг я испытал сильную разрозненность чувств. Хотя, наверное, скорее раздвоенность: одна часть меня была охвачена животным ужасом и трепетом от того, что я только что убил маленького невинного хорька. Я онемел от этого поступка.

В то же время какая-то другая часть меня наблюдала всё это со странным глубоким покоем.

Какое-то мгновение я зависал в этом раздирающем противоречии, глядя в блестящие чёрные глаза зверька. В этот миг мне казалось, что это самые добрые и любящие глаза, какие я видел. Он казался мне невинной жертвой, и я бросился к его телу. Я схватил хорька, и в каком-то диком идиотском порыве стал кричать ему, что я верну его к жизни, просил его не умирать, говорил, что я отдам ему свою энергию, чтобы он жил, и, в общем, я был охвачен какой-то глупой агонией. Я не мог поверить в то, что это животное умирает из-за меня. И самое главное - зачем я это сделал? Я продолжал нести какую-то чушь про спасение, и тут хорёк неожиданно заговорил.

Он не шевелил ртом, и не издавал игрушечных писклявых звуков, я просто услышал спокойный глубокий голос. Он сказал:

"Ты сделал то, что было нужно. Я давно искал эту встречу. Для меня это радость. Мне не нужна никакой помощи. Теперь я освободился, и могу продолжать. Это то, чего я больше всего хотел, пока искал тебя. Я благодарю тебя. Я передаю тебе свой дом. И пообещай, что ты возьмёшь в нём всё, что тебе понравится, и если захочешь, заведи весь дом себе."

Наверное, такое может быть только в глупом сне или в фантазии. Мне же это казалось поразительно реальным.

Но я не знал, как реагировать. Хорёк вдруг как-то потускнел, как будто стал бессмысленным, его глаза стали мутными, и я бросил его тело, как дырявую тряпку, на землю.

Ко мне подошла моя спутница, почему-то она была очень довольной, её как будто распирало от радости. Она потянула меня за плечо, я встал и мы пошли на полянку к дому. Я понимал, что хорёк имел ввиду именно этот дом. Девушка остановилась у порога, и сказала: "Заходи и выноси всё, что захочешь."

Я поднялся по ступеням, открыл дверь, и увидел внутри необыкновенно красивое помещение. Я в жизни не видел настолько интересного своеобразного интерьера. Эти балки, резные окаймления под потолком, шкафы, кресла - всё это было исполнено в незнакомой, но очень глубокой, поразительно красивой манере. Сама обстановка уже наполняла этот дом жизнью. Здесь всё так сочеталось, что казалось абсолютно гармоничным.

Я постоял некоторое время у порога, а затем вошёл внутрь.

Я прошёл по коридорчику, и остановился около шкафа, на верхней полукруглой полке которого стояли хрустальные непонятные диски и чаши (скорее похожие на линзы).

Они поразили меня своей красотой, необычностью узоров. Я взял одну линзу, и один диск, и понёс наружу, наполняясь чувством восхищения и радости от этой красоты.

Короче, я стал заходить в дом и понемногу выносить что-то: серебрянные гладкие статуэтки, похожие на округлые молекулы, книги на неизвестном языке, необычные монеты, и всё такое.

Я передавал это всё в руки девушки, и в некоторый момент мы вдруг оказались во дворе того дома, откуда вышли с ружьём. Девчонка с моими статуэтками сразу же начала хвастаться “фарфоровой женщине”, и тараторить без остановки, а я заметил на себе внимательный и даже суровый взгляд мужчины с бородкой. Он смотрел на меня внимательно, и так неподвижно, что я даже подумал, что он или заснул стоя, или очень сильно засмотрелся.

Затем он подошёл ближе и сказал что-то вроде “Сегодня, может, лидер уйдёт” или “Сегодня лидер сможет уйти”. Интересно, что он не говорил слово “лидер”, он называл имя вроде Алекс или Алис (может даже Виталис) - непонятно. Но у меня тут же это превращалось в “лидер”. Как будто этот неизвестный человек был лидером в моем сознании.

В общем, я ничего не понял. Я помню, что я вообще не обратил никакого внимания на эту фразу, и спокойно смотрел по сторонам.

Через некоторое время нас повели через полянку к пристройке во дворе. Мы приоткрыли дверь пристройки и вошли внутрь. Там оказалось, что у этой пристройки нет крыши. Фактически это был забор, огораживающий небольшой кусочек двора. Его хватило бы только чтобы натянуть гамак. В центре этого кусочка стоял стол. Похожий на тот, с которого я взял ружье, но этот был другим. Поверхность стола была полированной и гладкой. И была испещрена дорожками узоров, каких-то окружностей и завитков. Может быть, это были неизвестные мне символы. Линии узоров были равномерными и везде одинаковой глубины. Чтобы выжечь или вырезать такое понадобился бы не один месяц работы. Стол был очень красивым, и очень притягательным. Около стола уже стояли несколько человек. Примерно 6 или семь. по разным сторонам стола.

За мной в это место вошёл мужчина с бородкой, и та хрупкая женщина, и они тоже встали в разных местах стола. Бородатый встал рядом со мной, как бы у изголовья стола, но я был справа, рядом с высокой и мощной тёткой с абсолютно простодушным, но серьёзным лицом.

Я ничего не понимал. Оглядывая стол, я заметил, что почти около каждого места на столе начерчены какие-то крупные полые фигуры вроде сфер, гексагонов, квадратов. Чем-то это напоминало поле большой настольной игры.

Мужчина с бородой стал доставать из сумки на поясе деревянные фигурки, и ставить на стол между мной и ним.

Я мгновенно заинтересовался этими статуэтками, и взял одну в руки. Не могу понять как, но я сразу узнал этого человечка. Внешне он был выполнен в простом грубоватом стиле, но всё же он был сделан очень красиво и искусно. Формой он напоминал ракету или простого деревянного солдата, но был подробно расписан узорами и яркими полосками, основной цвет был чёрным. Самым странным было личико статуэтки. Мне казалось, что это живое существо. Глаза были глубокими и как будто живыми. На этом лице были длинные красивые усы, крупные скулы, энергичный нос и выдающийся подбородок. Это могла быть статуэтка военначальника. Я видел эту фигурку впервые, но в то же время я как будто знал лично того человека, которого она изображала. Мне очень понравилась эта кукла. Бородатый мужчина аккуратно взял её из моих рук. Я посмотрел на четыре других, стоящих в ряд на столе. Каждая из них тоже смутно и далеко напоминала мне каких-то незнакомых, и всё же до родства знакомых людей.

Мужчина сказал: “Вот эта - твоя” И показал на серебристую фигурку. Она показалась мне самой неинтересной: была покрыта серебристой под металл краской, и абсолютно не расписанной, за исключением двух белых тонких мазков глаз.

Я не успел подумать об этом. Мужчина поставил фигурки в неизвестном мне порядке, но на подходящие места на столе, они были обозначены сплетением узоров.

Красивая статуэтка с усами стояла впереди, дальше всех от меня.

Затем бородатый сказал мне что-то о том, что я играю роль лидера, и, повернувшись ко всем, сказал ещё что-то, я не разобрал что. “Фарфоровая дама” коснулась плеча другой женщины, и они положили ладони на стол, ровно в геометрические фигуры. Остальные стали поочередно класть ладони на свои фигуры, и я положил левую ладонь в ту фигуру, которая была передо мной. Для правой ладони на столе не было рисунка, и я просто взялся за край стола.

Я заметил, что все немного потирают свои фигуры. Я осмотрелся и убедился, что это так, и тоже стал слегка потирать свое поле с завитками. Потом я заметил, что все делают это каждый по своему: кто-то делает круговые движения, кто-то трёт вперёд-назад ладонью внутри фигуры, чья-то женская рука даже постукивала пальцами по краям рисунка, а бородатый мужчина рядом похлопывал свой треугольник. Это понемногу сводило с ума. Возможно, я просто стал терять концентрацию: всё вокруг понемногу стало тягучим, более мрачным, крупным, как на начальных стадиях контроля в КС. Шуршащие звуки от трения превратились во что-то звонкое, стрекочущее, и постепенно я ощутил себя очень неуютно и настороженно. Что-то не то происходило за этим столом: представьте, группа взрослых людей, сосредоточенно трущих пятно на столе. Так сосредоточенно, углублённо, что каждый кажется каким-то маньяком. Всё это выглядело немного зловеще.

Моя непрерывность немного сбилась: я понял только, что в какой-то момент некоторые бороздки стали преломлять свет, или сами наполнились каким-то свечением, но самое интересное было - что деревянные фигурки вдруг задвигались и равномерно поплыли вдоль всего стола между всеми людьми. Не знаю, что за эффект, (наверное, усталость), но к тому моменту моё восприятие уже значительно исказилось: я видел эти фигурки такими крупными, и такими переполненными силой! Они казались мне более живыми, чем абсолютное большинство людей. Эти фигурки были большого размера, около полутора метров, и аж вибрировали от напряжения. Я на какой-то миг вспомнил мумий.

Фигурки плыли и плыли по столу к самому его краю. Я не знаю, сколько это длилось. Мне казалось, что долго, около часа. Кроме их движения происходило и ещё много-много интересного вокруг них. Что-то вырывалось из узоров в воздух, какие-то картины, но почему-то я не мог видеть их. Зато те, кто стояли по бокам - видели всё это. Я только смотрел на фигурки. В конце концов, когда первая статуэтка (с усами) подъехала к краю стола, я заметил, что он (этот край) упирается в забор. В заборе вдруг раскрылась совершенно ровная и абсолютно чёрная дыра. Фигурка на какой-то время замерла перед этой дырой, она как будто даже была охвачена каким-то давлением пару мгновений, а затем вдруг с треском взорвалась, или рассыпалась - не знаю, как сказать. Я увидел только разлетевшиеся по столу кусочки. От них исходило искрящееся свечение, и каким-то образом я понимал, что сейчас темнота дыры втянет это свечение. Следующие фигурки уже подъезжали к этим осколкам, как вдруг мой бородатый сосед сорвался с места и бросился к этим кускам древесины. По-моему, он сошёл с ума, я никогда не видел такого бешенства в глазах. Я вообще никогда не видел таких глаз. Я просто оцепенел. Парень орал, как последний псих, и его слова врубались в мою память абсолютно чётко. Он вопил "Мы найдём тебя!! Мы обязательно найдём тебя, я тебе обещаю! Ты слышишь меня! Помни себя! Помни себя, никогда не сдавайся, никогда, мы обязательно найдём тебя. Если ты снова придёшь в мир, мы снова найдём тебя!"

Вы себе не представляете, как он орал. Это была какая-то яростная агония. Мне кажется, он сошёл с ума, или мне уже начал сниться бред: парень орёт кускам древесины, что он кого-то найдёт. В той ситуации я совершенно перестал понимать происходящее. Звук его криков так сильно оглушил меня, что я немного выпал из ситуации.

В какой-то прострации я осмотрел стол. Парень около забора нутужно орал, или водил руками - я не понимал, - над остальными фигурками.

Совершенно безразлично я заметил, что серебристая так и осталась на месте рядом со мной. Я смотрел на весь этот бред вокруг, и вдруг вышел на какой-то незнакомый мне раньше кристально ясный слой мышления.

Всё окружающее вдруг показалось мне игрой, разводкой.

В какие-то доли секунд я вновь ощутил захватывающую череду мгновений просветления, увидел, как сходятся концы множества предыдущих событий, и раскрывают какой-то новый смысловой слой.

Снова это напоминало раздвоенность.

Какая-то часть меня переживала себя внутри ситуации. Во мне разом возникли несколько пониманий, типа:

-Я понимаю этого парня. Ещё совсем недавно я точно так же орал по ночам Равенне непонятно куда, в бесконечное небо что-то похожее. Наверное, мужик расстается с чем-то дорогим.

К этому добавилась и новый взгляд на символы: "Вся эта ситуация выстроена как метафора на языке Духа. Я не убивал никакого хорька. Никакого хорька никогда не было. Это был не хорёк, а жертва. Я сам в качестве жертвы. Я был охотником и я был жертвой. Оба эти состояния существовали во мне, и я должен был устроить им встречу. Я-Охотник должен был выследить себя-жертву. В обычной жизни они всегда или убегают или преследуют друг друга. Мне подошел только один способ покончить с этим: нужно убить жертву. Теперь её нет. Нет жертвы и нет охотника. Эта игра окончена.

Точно так же и здесь. Стол - это мой тональ, а погибшая фигурка - это наверное и есть лидер, король. Лидер - это эго, и он должен быть уничтожен. Так же, как этот парень агонизирует над своим лидером, я страдал над этим хорьком. Конец эпохи, король должен умереть."

И в то же время какая-то другая вторая часть меня относилась к этой красивой философии с юмором и даже насмешкой.

Возможно, я просто немного подошёл к грани пробуждения. Я как бы и был в сновидении, но мог рассуждать очень критически. Как будто смотрел кино. Всё здесь казалось таким надуманным и притянутым, нелепым. Этой частью я видел всё намного проще: в каких-то глубоких слоях фантазии я просто был сильно впечатлен книгами Кастанеды. Наверняка мне внутри хотелось таких же приключений и трипов, и я подсознательно формирую себе яркие сны через концентрацию фантазии. Эти сны вызывают у меня сильные чувства и создают ощущение реальности, погружения в отдельный мир. Но это самообман и заигрывание. Каким образом я вычисляю это? Просто. История с хорьком копирует историю с кроликом. Штамп про "лидера" - это та же мания Карлоса "всегда быть в директорском кресле", отразившаяся во мне собственным чувством важности. Статуэтки - это моя детская мания, - вот и весь волшебный антураж.

Это не были какие-то законченные концептуальные выводы. Скорее это были два состояния, в которых оба этих вида объяснений были естественными и приемлемыми.

Я как бы одновременно был и абсолютным "реалистом" (имею ввиду рациональность), и каким-то романтиком, безоговорочно верящим в магию мира вокруг.

Притом, я не ощущал никакого конфликта двух этих частей. Я просто ощущал их. Я даже не мог думать об этом. Я просто смотрел на людей за столом, и ко мне пришла мысль, что этот парень дурачит меня. Он преувеличивает свою роль страдающего человека, чтобы показать мне как дико я выглядел, распыляясь над трупиком хорька. Наверное в своих играх разума я выгляжу так же пугающе нелепо.

Хотя, я должен сказать, что и в этом восприятии что-то было не так. Не целостно.

Я не знаю почему, но я непроизвольно начал смеяться. Я смеялся и смеялся, пока люди тёрли стол, пока фигурки плыли по нему. Я стал смеяться наверное слишком самозабавенно, я уже хохотал от всей души, когда заметил, что все остановились и смотрят на меня. Ко мне обернулся даже тот стенающий парень. Он строго и спокойно смотрел на меня долгое время.

Мне он казался таким разбитым, я хотел его обнять, и постоять с ним рядом, подбодрить. Он напоминал мне младшего брата. Парень сам подошёл на свое место рядом со мной. Он стал что-то говорить, но я не слушал. Я обнял его, и через несколько секунд спокойно проснулся.

Не знаю, может, это была встреча с силой - моё понимание внутри сна. Или ерунда.

Днём я много думал об этом сне, записал детали и зарисовал двор и прочие детали локации.

Я думал обо всех этих догадках, которые посетили меня.

В общем, допишу ещё немного. Чтобы отчёт был завершённым. Хотя, я понимаю, что он уже очень большой.

Но в следующей части есть настоящее реальное открытие :)



Raven

Весь вчерашний день я старался усвоить какие-то энергии из того сновидения.

Вроде бы, всё было как обычно, но на некоторой глубине наблюдения я видел, что после сновидения что-то в моем восприятии изменилось. Может быть, это только на пару часов, но я собираюсь исследовать это и извлечь всю возможную пользу.

Это был рабочий день. Я приехал на переговоры. Моего компаньона долго не было, и я занимался изучением огромного офиса этой компании. Ходил по этажам/коридорам, смотрел на работающих людей, старался не возбуждать ВД, сохраняя внимание на области в животе.

Вдруг в какой-то спонтанный непреднамеренный момент на меня обрушилось нечто.

Это не был какой-то захват моего восприятия, просто я вдруг увидел, осознал и воспринял целую глыбу чего-то, что раньше никак не замечал.

Это вообще странно, это непостижимо: как мы пользуемся ежедневно, ежесекундно какими-то возможностями, и не осознаём этого.

Короче, я вдруг заметил, что на самом деле смотрю на людей, и на многие объекты, и растения не таким способом, как надо. И всё. Эта мелочь, как упавшая доминошка, раскрыла передо мной целую связку. Я использую то самое необычное качество взгляда, о котором упоминала Маша.

На самом деле о нём действительно не получается сказать чего-то конкретного. Это некое качество взгляда и оно связано с волей, с энергией тела.

Я понял это как то, что обычно мы, люди, только бросаем взгляд вперёд, пока он не столкнется с каким-то объектом. Мы как бы “смотрим наощупь”. Мы упираемся взглядом во что-то, и просто говорим “это громадная херня серого цвета, чтобы печатать тексты с компа”. Но по-настоящему мы почти не видим того, о чём говорим.

Наш взгляд как правило инертный, реактивный, привязанный к физическим или функциональным качествам.

Наши глаза не видят дальше физических свойств или функций.

Но существует и инициативный взгляд. Он связан с волей. Это как ты смотришь на все намеренно. Ты не смотришь в сторону человека, пока не столкнешься с ним, ты намеренно смотришь на человека. Мне даже показалось, что я смотрю как бы на какую-то поверхность рядом с человеком, перед ним, вокруг него.

Я смотрел не на тела людей, а на некоторые магнитные сферы вокруг людей.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

И как ни удивительно, эти сферы были настолько информативными и живыми, что только их я и мог считать настоящими живыми людьми. Тела, которые я бы описал в физических терминах воспринимались теперь болванками. Такими максимально упрощёнными схемами, внутри которых даже ощущения сведены до максимально простых, типовых и примитивных. Например, голод не ощущался как сила истощения, он познавался через раздражение нейронов в тканях желудка, и тому подобное.

Только теперь мне показалось, что я понимаю смысл “коллективный сон”: окружающие казались тупыми пародиями на самих себя, болтающимися внутри своих сфер.

В это же самое время я свободно ощущал и некую сферу вокруг себя. Когда я переносил внимание на неё, ВД выключить было довольно простой задачей.

Мне казалось, что я всегда, всю свою жизнь видел и чувствовал эту сферу. Я подумал, что это и есть тот самый “Скафандр Равенны”.

Тут же я понимал, что самый простой и естественный путь ощутить эту сферу - это перехват инициативы. Это как высвобождение своего взгляда из ловушки физических форм.

Я понял, что перехват инициативы - это перевод внимания в не-делающий режим.

И это “качество взгляда” - смотрение на сферу человека - это тоже не-делание взгляда.

В этот же миг я понял, каким образом можно достигать любых целей в этой реальности: нужно сочетание двух компонентов: ясности и негибкой концентрации на цели.

Если ты предан своей цели без сомнений, полностью, и сохраняешь ясность (поступательное, безупречное движение к этой цели), не впадаешь в сомнения и иллюзии на пути к этой цели, то у цели просто нет возможности не сбыться.

Ты как бы сам осознанно выстраиваешь события так, что они кратчайшим и простым способом приводят тебя к цели.

И тут мне очень захотелось узнать, как работает ПМ :)

Я взял лист бумаги с журнального стола, и посмотрел на него, используя “качество взгляда”. Я увидел бумагу.

Понимаете ли, я не просто смотрел на бумагу. И я не знал заранее, что я смотрю на бумагу.

Я просто держал в руках бумагу и видел её. Я видел в реальности вместе со мной ещё один объект - бумагу. Она была настоящей.

Как бы живой. Не идеей. Она была настоящей. :D

В общем, я не знаю, как писать меньше, и чтоб всё помещалось. Наверное, индугирую много.



Ardaric



Raven писал(а): Что вам стоит “заболеть” или “уехать по делам”?

Да ладно, Raven. Лучше быть здоровым да богатым, чем бедным да больным. Как-то так говорят.

Я вот все болею. У меня подходов было уже без счёта. Пробовал и в точности, как в задании, и чуть по-другому, и перед сном и после, и с желанием заснуть и без. Фиг знает что. Чувствовал и тяжесть и легкость, и пушистость и твердость, полное расслабление и сонный паралич во всех воображимых сочетаниях. Звона не было. Да, пару состояний были действительно удивительными, даже проходили вибрации в разных частях тела, но все равно не так, чтоб “сразу понять”. Тело вроде учится новым ощущениям, но не понимает, чего от него хотят.

Ладно, нашел пару упражнений на повышение чувствительности, да продолжаю биться об эту стенку.



Romul

Сегодня пробовал после сна насыщать тело. Дошло до заполненности, потом стало невыносимо жарко, я буквально весь покрылся потом. Пришлось сбросить с себя одеяло, а это болностью сбил все ощущения.

Но. Заметил странную вещь. Наполнил тело, оно начинает вибрировать. Как то сильнее что ли начинаю накачивать, ощущения пропадают. Оставляю все как есть, дышу свободно - так же все проходит. Нужно найти какую-то середину, такой темп дыхания, когда придет волна.



Letyaga

Вопреки ожиданиям эти два дня не удалось достигнуть особых эффектов. Тело какое-то напряженное, что утром, что вечером, что ночью. Не хочет засыпать. Накачка выдохами ощущается слабо. Из-за того же ощущения напряга.

Единственно, что, сегодня кажется был в ДУ, спрайтом, помню только как кто-то объяснял, как правильно использовать янтарные шары (именно, уделялось внимание цвету и оттенку), говорил о правилах безопасности и что-то о ядрах, приводил даже какие-то примеры. К сожалению, ничего конкретного не запомнил.



узелок

В какой-то попытке я почувствовал, что-то особое, что теперь каждый раз ищу и генерирую. Я лежал и прокачивал пальцы и подошвы ног. Постоянно что-то сильно отвлекало, но непосредственно меня никто не трогал, и я продолжал лежать и пытаться прокачаться. Потом в ступнях появилось какое-то ощущение, и оно частично захватило голень. Через мгновение это ощущение полностью захватило голень и отчасти бедро. Еще через мгновение это ощущение распространилось на бедро и отчасти таз, и прорывалось дальше, но с неким трудом. Потом перебросилось на кисти и таким же образом распространилось к плечевому суставу и прорывалось дальше. Еще пару вдохов и БЕМ. Все тело захватило это ощущение и некоторые чакры включились. Через секунд десять раздутость прошла. Если это и была волна или резонанс, то срезонировал я на какой-то другой тон. Еще показалось, что искомая волна всегда присутствует, и нужно только подстроить под нее ритм дыхания-накачивания.

Вчера перед сном удалось повторить. Улегся поудобнее, начал ждать когда накроет волной. Когда прокачиваюсь дыханием, замечаю, что ожидание пропадает и надо постоянно восстанавливать и поддерживать его.



lutien

вчера и сегодня не заметила как быстро отключилась. на полу не вышло.
симпатии продолжают набирать обороты :)



Raven

Днём всё проходило обыкновенно. Я практикую перехваты инициативы, это очень помогает оставаться более сознательным и пробуждённым.

Но я заметил новое ощущение: что-то очень похожее на раздражённость от того, что мне не хватает пробуждённости. Чувство, что совсем недавно (час назад/вчера/на прошлой неделе) я был другим. Пробуждённым и осознанным, а сейчас - уставший, вялый, заморенный. Хотя для этого нет никаких оснований: я вполне равномерно прогрессирую и накапливаю внимательность в реале. Никаких таких заметных провалов в практике нет, вроде. Это раздражение какое-то незнакомое. Я не припоминаю раньше таких чувств. Какое-то желание вернуться в себя, в состояние полного пробуждения и бдительности. Я пробую это делать, но не дотягиваюсь до чего-то, и раздражаюсь ещё больше :D

Вечером, чуть после 22 часов я возвращался домой, поднимался на эскалаторе метро. Это длинный подъём. Когда я только встал на ступени, помимо желания вдруг ощутил сильный толчок внутри живота, в области воли. Я посмотрел вверх, и увидел длинный ряд ламп вдоль подъёмника. Область зрения вдруг мелко задрожала, как будто вы снимаете видео из вертолета. Зрение зарябило, и через секунду случился какой-то беззвучный хлопок во всем пространстве вокруг. В этот же миг лампы погасли, и всё вокруг погрузилось во мрак.

Через секунду пять-шесть ламп во всем ряде еле-еле тускло засветились. Появилось ощущение, что мы в какой-то глубокой пещере с редкими факелами или толстыми ритуальными свечами.

Под музыку Чайковского (вечером же включают) в почти непроглядной тьме мы медленно поднимались к округлому пятну света наверху. Было очень прикольное ритуальное ощущение :)

Темно, движение вверх, к окну света, и музыка.

Ночью я приготовился ко встрече с Силой. Лёг, расслабился, стал дышать, пробуждая ощущения набора Силы. Появилось сомнение: получилась ли у меня вообще хоть раз встреча с ней во время этого практа? Или я только накачиваюсь энергией и вижу яркие сны? Заметил, что начинаю думать о своей странной жизни, и стал выключать ВД. Покончив с диалогом, я оставался лежать во тьме, наполняясь энергией. Спать не хотелось вообще, чувство бодрости и заряженности было удивительное!

Я дышал и лежал так довольно долго, затекли мышцы спины. Я подумал, что не будет ничего страшного, если я повернусь на бок.

Сохраняя внимание, и стараясь продолжать подъёмы энергии, я лёг на бок. Стал переносить внимание на центр живота. В какой-то момент свечение перед закрытыми глазами, и чувство насыщенности вдруг сменились темнотой, и жарким погружением во что-то вязкое, и очень приятное. Я как бы тонул в удовольствии. Я лежал так в этой тьме, наслаждаясь покоем и радостью, стали появляться мысли, что пора приманивать Силу.

Я стал притягивать чувство ожидания. Я только начал, как вдруг услышал голос “У тебя такие нежные руки, даже щекотно.”

Я абсолютно не удивился этому, хотя понятно, что когда читаешь это, кажется, что только дурак бы не заметил, что голос в пустой комнате - это странно.

“Особенно на шее”, - добавил голос.

Это был женский голос. Притом абсолютно знакомый. Я знал эту девушку наверное уже не первую жизнь подряд, но при этом даже не знаю, кто это.

Я немного повернулся ещё набок. Потом понял, что мне совсем не спится, и приподнялся на локтях. В воздухе были слышны сверчки, рядом со мной лежала именно та девушка, которую я и узнал по голосу.

Как же всё это трудно описывать нормальным языком :D

Я не знаю эту девушку, но в то же время я знаю её уже целую вечность.

Она лежала, как обычно спят дети. Она была повёрнута ко мне, и старалась уснуть.

Я уже сел на землю, и переложил её голову себе на колени.

Мы находились на каком-то пустыре, на большой пыльной площади. Наверное, в маленьком городке в России, - судя по небольшим домикам.

Откуда-то я знал, что нам с ней нужно жить нищими, изображать самое дно социальной жизни. Как будто мы те, кто настолько растратил личную силу, что находится в полной зависимости от милости социума.

Я не ощущал себя ни бедным, ни слабым, ни больным, ни униженным. Наоборот, я ощущал себя абсолютным хозяином всего происходящего, очень сильным и независимым.

Эта девушка рядом давала мне необыкновенное чувство чего-то завершенного.

Когда она была рядом, все поиски и желания мой жизни были окончены. Больше не было никаких целей, необходимостей, стремлений. Всё вокруг приобретало такой небывалый смысл, и сам я приобретал такой глубокий покой, что фактически это был уже другой мир, другая жизнь и другая реальность.

Рядом с ней мне ничего не хотелось, у меня уже было всё. Но моя жизнь не была бесцельной.

Наоборот! Она становилась невынужденной, инициативной, полной такой импровизации, таких перспектив, что я мог делать что угодно, идти в любом направлении бесконечно долго. Скорее всего, Дон Хуан прав: истинная пара - это ты и твой Дубль. Наверное, я пойму это, когда осознаю Дубль. Но сейчас, когда она была рядом, я чувствовал, что всё завершено и совершенно. Одно её присутствие давало моей жизни целостность и гармонию.

Я не знаю, кто нас послал жить нищими, но нам нравилось это задание. День за днем мы должны были сидеть на этом пустыре, недалеко от рынка. В рваных одеждах, грязные, тихие.

Основную жалость у людей вызывала девушка, а я просто защищал её от каких-то крупных животных, и людей. Ещё я умел хорошо воровать, и мог красть хлеб и овощи.

Сейчас была ночь, и девушка спала. Нам нельзя было разводить костёр, и мы ложились рядом и укрывались тряпками, на которых сидели днём. Рядом лежали палки размером с посох.

Эта девушка была идеальна во всём. Мне нравились все её проблемы и недостатки. Её экзотическая, но при этом обычная, неприметная внешность. Голос, и поведение. Какие-то наши общие знакомые считали её непонятной, даже тяжёлой и резкой, неприятной, но я обожал все её выходки, и находил их наоборот, классными, интересными, остроумными. Она казалась мне абсолютно простой, понятной, такой логичной и естественной. Она напоминала мне ребёнка. Она была ребёнком, - вот и всё. Была тёмная ночь. наверное, середина ночи. Девушка спала у меня на коленях, а я сидел, опершись спиной на палку, я винтил её в землю.

Я всматривался в границы пустыря в темноту. Мне казалось, что где-то поблизости есть опасность. Кто-то ходит и наблюдает за нами, и ждёт.

В этой местности водились необычные животные. Они были похожи на рысей, но умели наводить дурман на людей. Здесь было не принято гулять по ночам, именно из-за этих животных. Когда темнело, люди искали укрытие, и спали. Так шло уже много веков, и такой уклад был обычным.

Настало утро. Девушка проснулась и села рядом. Я сказал ей “Тебе не кажется, что нам пора уходить?” Я думаю об этом вот уже пару дней.

Она воскликнула "Да!" Я два дня слышу, что нам нужно на остров.

-Нееееет, - сказал я. - Ты просто хочешь туда. Нам туда не нужно. Давай вернёмся домой и отдохнем.

Она замолчала и стала смотреть в землю.

-Давай ещё тут побудем?

Мы помолчали. Я понимал, что нам не нужно тут быть, что всё окончено. И я сказал "Давай вернемся домой. А через два-пять дней решим, идём мы на остров, или ты передумала. Хорошо?"

Она кивнула. И сказала "Хорошо".

Я приобнял её, и мы встали, и пошли с площади.

Мы шли строго на запад или строго на восток - этого я так и не смог разобрать. Мы вошли в поселение, шли по хорошо знакомым узким улочкам между невысоких домов среди больших густых деревьев. Все жители этого городка были антропоморфными кошками. Какие-то из них были ближе к людям (у них было только что-то общее с кошачьими мордочками: усы, строение челюстей, глаза, руки как лапы), а другие - ближе к кошкам или даже ягуарам. У них были прямо массивные задние лапы, хвосты, шерсть на теле, уши - было даже непонятно, а почему они ходят на задних лапах и говорят. Они были реальными кошачьими. Почему-то здесь те, кто были ближе к кошкам были более богатыми, а те, кто больше похожи на людей были одеты бедно, и делали дурацкую работу. Мы прошли мимо парочки: хорошо одетый кот с очень властным видом что-то ультимативно заявлял склонившему голову человеко-коту, одетому в рубище. Этот человеко-кот имел только лапы кота, и у него на ногах были обмотки, а на голове - волосы, как у людей.

В общем, всё это какая-то наркоманская история, правда? ;)

Мы шли с этой девушкой дальше, подошли к какому-то дорогому району, здесь уже были улицы, статуи, некоторые деревья были окружены красивыми изгородями, и обложены узорными плитками. Вообще я откуда-то знал, что они тут фанатеют от деревьев.

В общем, мы свернули, решили не ходить по этой красивой солнечной площади. Свернули на север, и ещё шли какое-то время, и постепенно мы стали уже идти в самых знакомых нам местах. Тут были обычного размера и вида деревья, тропки, как у людей, всё какое-то знакомое. Прямо совпали все детали. Мы скоро подошли к дому.

В общем, мы зашли в этот дом. Девушка ушла в какие-то комнаты, а я пошёл на верхние этажи. Там были люди, разговоры, я вошёл в библиотеку, увидел там "своего деда", который был не он, я отвечал на его вопросы, потом готовился сдавать тесты и проснулся. Особо интересного ничего не происходило. Какая-то загородная гимназия :D Решил не описывать в подробностях.

Но что мне стало интересно, я только в библиотеке этого дома понял, что я сплю! И ощущение присутствия там было настолько реальным, что я был до крайности убеждён, что это реальность.

Когда я проснулся утром, в шесть часов, я никак не мог склеить факты: я выспался, как будто спал пару суток. Я не заметил, как перешёл в сон. Когда я лег на бок и услышал голос я ни на секунду не замешкался, не удивился.

Я даже не понял, каким образом я вошёл в другой контекст. Как и откуда я знал обстановку в том сне, и прожил такой огромный кусок жизни, такой естественный, осмысленный.

Кто эта девушка и откуда я её знаю? Почему я вспомнил её только там? Что это за фэнтезийный мир с говорящими кошками? Почему там гнобят человекообразных, что это за странные фантазии?

Я отследил на грани внимания небольшое новое допущение: что если люди и человеческий мир - не единственный и далеко не самый лучший мир? Что, если человек - не венец творения и не вышка природы? Может, в каких-то мирах людей чмырят, как рабов? Или приручают, как мы тут - кошек?

Короче, я снова не очень уверен, что была встреча с Силой, но может и быть, потому что таких незаметных и глубоких переходов у меня ещё не было. И вообще немного странный сон, честно говоря.

В общем, ладно. Постараюсь про сны больше не писать. Буду ждать строго звон и встречу с Силой перед сном.



Romul

Приехал домой. Дали выспаться с дороги. Проснулся и сразу начал накачивать тело. Кстати в сонное тело почему то накачивать тяжелее. Наполнил все части тела, пошел жар и легкие вибрации. Кстати ощущения появляются быстрее, видеть тело привыкает. Ждал Силу, ждал волну. Но блин, зашла бабушка поприветствовать меня. Пришлось прекратить упражнение. Сделаю еще одну попытку вечером.

Raven, а как на счет режима дыхания? Какой он у тебя? меняется, когда приходит волна?

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

vincas

Я как-бы звеню уже второй день. Волну поймал не после прокачки, а утром. Может это совсем не то что нужно, а поток от практикума. Продолжаем тренироваться.

ltd020

Ож. кажется, я близок к цели. два дня до этого ничего не происходило, решил не писать печальный отчёт. наконец дождался. после 'традиционного' расслабления, как обычно, я начал дуть энергию, прошло около 30-50 мин. образы, как голодные стервятники кружились перед взором, но я настойчиво гнал их от себя. вдруг, отогнав очередной 'налёт', я почувствовал отчётливую волну-разряд вдоль позвоночника, от шеи до пояса. засомневался. ещё минут 5, опять разряд, и так было 5-6 раз. не уверен, но по-моему это 'то' :)

lutien

ну теперь понятно почему так быстро отключаюсь) вчера вообще не помню даже как упражнени делала, сегодня тж пока ничего. бум медитировать черноту :)

p.s. по пути домой шел дождь - на последнем отрезке начался дикий град прямо в лицо. едва дошла до крыши - словно выключатель щелкнул, стало так тихо и спокойно, словно и небыло ничего. теперь думаю - сила ли была или просто дурацкое совпадение. ветров просто итак много - продувает на каждом шагу и не понять - просто так дует или нет. наверн напридумывала.

узелок

Возвращался домой, путь длинный был. Размышлял о том, о сем. Как-то уплыл в сторону размышлений о реакциях. Стал всматриваться во внутренние события и наблюдать за собой. Пока что назамичал две явные подпрограммки. Первая работает постоянно, сканирует окружение на наличие раздражителей, или триггеров. Вотрая быстренько анализирует триггер, перебирает табл. мироописания и выдает "приемлимую" реакцию.

Дыхание-ожидание. Ноги и руки быстро прокачиваются дыханием. Иногда раздражает то, что каждая попытка сопровождается сопротивлением и то, что каждый раз наполняюсь разным ощущением, пока не найду своего любимого.

Дня два назад вспоминал об упражнении очистки... почемуто.

Raven, на рассказыки Пелевина похоже :crazy:

warsfeil

Забавно я весь месяц пытался научиться "не засыпать" полностью, т.е. научиться держать осознаность на таком уровне, что бы не вырубится, но и держать тело и мозг достаточно расслабленными, что бы те могли восстановится за ночь, НО без засыпания(!). Получалось не очень, но задание магмас прекрасно гармонировало на этом фоне.

ПО заданию, было четкое ощущение чего-то движущегося вслед за вниманием. Вдох сферу наполняем(хотя бы представлял), выдох через пупок веду вслед за вниманием это что-то в пальцы. Через какое-то время появилась напряженность, но никаким волнами она почти не сопровождалась. (А те волны, о которых писал ранее, я сознательно подавлял, что бы не смешивали ощущения.) В общем, пока дошел до коленей, на них почему-то появлялось "желание" поскорее закончить и бросить это дело. Пока что так.

Romul

Весь день работал. Тело разбитое, усталое.
Долго концентрировался на ощущениях наполненности в теле.
Пару раз проваливался в сон, но просыпался и продолжал делать упражнение.
Дошел до этапа, когда перестал ощущать тело, только живот и голова остались.

Дышал дальше. Тело вновь появилось, пошел жар.

Дышал дальше, сильнее, чаще, появилось электрическое покалывание и вдруг от живота пошла волна по всему телу и тело начало вибрировать, дрожать, как буд-то сквозь него пропустили ток, оно действительно как бы звенело.

Хз, та ли это волна. Ощущения не очень сильные.

Спать перехотелось сразу. Сознание стало бодрое и очень ясное.

Ждал дальше и дышал в том же ритме - ток не проходил. Вконец концов, я подумал что нужно все делать постепенно, полностью расслабился и дал ощущениям пройти.



Informal_Heart

А у меня в другом проблема, я расслабиться не могу. Доходит до того, что руки ноги сводит.

Вчера сделала новое упражнение а потом сразу старое. Тело было расслабленное, но вд помешал.

Во время нового упражнения (сидя, не опираясь спиной!) стала погружаться под конец в образы. Но при этом осознанность не потеряла. Короче черти знает что.



Iutien

тож в образы начинаю уходить с новым упражнением, но не сразу, и то ладно). позанимались вчера, сегодня.

стараясь чаще вспоминать про черноту.



узелок

Сегодня подвернулись 2,5 часа тишины и мрака. Первую часть потратил на медитацию, а вторую (40 минут примерно) на прокачку энергией. Проснувшись, удивился, что 2 часа лежал и не засыпал, а когда чуть прокачался - уснул.

В общем, ускоряется процесс прокачки. Волна еще не накрыла.



AWA

Ещё когда раньше делала чистку внутреннего пространства, замечала, что дышать становится труднее, будто грудь стягивает, но тогда я не очень на этом заикливалась, а вот сейчас начало волновать.

Плюс ко всему, мне кажется, что я выдыхаю обратно в черноту.

Концентрируюсь, чтобы такого не было, но всё равно что-то срывается.



astrophilus

Смена упражнения на очистку "бессознательных помоек" сразу же привела к изменению качества снов. Они стали ещё более "телесноориентированными". Многие из нас часто вытаскивают изо рта или верхнего неба различные предметы, и сейчас появился опыт извлечения различных чужеродных имплантов из других частей сновиденного тела. Оказалось, что их размер может быть достаточно большим.

И ещё один эффект. Вдыхание-выдыхание практически автоматически выбрасывает в перепросмотр тех эпизодов жизни, которые приводили к потерям сознания.



Ardaric

Пару раз пробовал на боку, было ощущение что голова как бубен, в него ритмично ударяют, и после каждого удара он некоторое время звучит. Понимаю, что не относится к теме, но пусть будет для статистики.

Вчера ночью поймал ощущение давления в центре груди, чуть усилил, при этом тело немного завибрировало, но продолжать не стал- слишком неприятное.

Так все, по большому счету. Сонный паралич и прочие эффекты, навроде покалывания во всем теле уж и не пишу. Не уснул ни разу, кстати, по большей части боролся с мыслями, но даже в периоды относительной тишины в сон не проваливался, даже если хотелось.

Возможно, все таки не до конца расслабляюсь.

Сплю примерно 2x1,5 + 2- 3 часа (рандомно), хватает вполне.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Romul

Сегодня специально перед упражнением размял и растянул все тело, старался, что-бы наверняка поймать волну))))
Однако ощущения были на этот раз слабее. Может было намеренья недостаточно...
Все этапы и ощущения были идентичны вчерашним. Дышал-дышал долго без каких либо изменений. Надоело. Начал выдыхать туман из темноты еще какое-то время.
Тело кстати стало лучше и быстрее отдыхать. Думаю благодаря этому упражнению.

Ksav

Немного про "ловлю"/погоню за ощущением. На мой взгляд, едва ли не больше всего мешает концентрация не на процессе, а на том, _что именно_ должно произойти. Когда я сосредоточен на дыхании, "резонанс" приходит. Когда я пытаюсь через память и мысли о том, что "уже вот-вот" ускорить наступление состояния, попытка, как правило, неудачна.

Iutien

забыла уточнить что недавно начала ощущать наполненность от дыхания :) , раньше такого небыло. остальное как обычно.0

Gral

Звона пока не достиг,но появились другие ощущения в области цв,это место проявляется как налитием свинца и своеобразное печение,такие свойства моя манипура обретала когда практиковал с огнём и бумагой,было очень легко достигнуть таких вещей,со временем они утихомирились до нынешнего момента,и ещё хочу сказать что я придурок,задание маси прочитал так быстро,что делал не в той последовательности как надо,надувал себя энергией через вишудху,а не через цв.
Очистка кокона,даёт лучшее качество снов,только вот мало времени этому уделяю,и ещё так же как многие писали идёт всплытие многих сцен-образов моего бессознательного.Чёто слабо я тружусь нагоняйка мне нужна :evil: .

узелок

Разум сопротивляется, все ему объяснить надо. Чтобы не изобретать велик, попробовал убирать(сжигать, распылять, исторгать) тьму через анахату.

Когда во время упражнения вспоминаю о стенках кокона, то мерещатся всякие образы-паттерны.

Неожиданно наткнулся на интереснейшую тему на форме viewtopic.php?f=19&t=1422 . Структура, смыслы, узор, действующие лица. В ней есть что-то больше, это чувствуется. Может позже удастся рассмотреть что-то конкретное.

Informal_Heart

Опять вчера получилось, но не долго совсем)
Все так же: тепло, руки и ноги как пух, онемение, и в один момент бах- и я как проводник электрический.
Это наполняет энергией. Думала совпадение, но нет-сегодня тоже так, как в прошлый раз. Поспала мало и проснулась без будильника рано (а это уже о многом говорит, поверьте)), занимаюсь полезными делами, которыми думала заняться давно, но было лень.
Чем больше пишу, тем больше начинаю indulgировать..

Забыла совсем: очень интересно, что перед тем как получилось у меня стала болеть точка в районе живота справа. Как буд-то мозг сопротивляется, мол "смотри как болит, прикрати заниматься ерундой" и тд. Мне кажется моя проблема с судорогами из этой же серии.

Вчера я просто забила на эту боль и попыталась сконцентрироваться и расслабиться.

Graf

От судорог помогает витамин Б6.



Letyaga

Выдыхание тьмы. Сначала смотрю на мишуру. Иногда она становится четкой, как мятая не проглаженная ткань. Иногда появляется фиолетовое пятно. Когда выдыхаю темноту, дыхание как бы помогает распространить взгляд на все тело. Тогда выдыхаю темноту. Иногда наступает приятное состояние, тело хорошо чувствуется, но при этом ты сам как бы удлиняешься, можно сказать находишься не в контуре ФТ. Иногда чувствуется как будто на голову надето, что-то вроде шляпы, она немного сжимает голову по окружности, и есть поля шляпы. Еще иногда, тело как бы примагничивает или вжимает в кресло.



Romul

Сегодня плохо позанимался. Прошляпил короче.

Но появились новые ощущения, когда вдыхаю, словно сквозняк сквозь ЦВ, когда выдыхаю, вокруг него чувствуется кольцо и покалывание.



Iutien

хм, кажись делала немного не так темноту эту. по звону пока ничего.



узелок

Стыдно признаваться, но сегодня выполнил один подход к прокачке дыханием. Оправдываю себя тем, что если упражняться когда решился, наконец, а не когда нужно, то так не будет негативных ассоциаций, воспоминаний связанных с упрой. Выполнял после сна, минут через 20. Улегся, наушники вкл., музыка вкл. Размышления не давали покоя, они были столь противоречащими моим замыслам. Какая-то часть меня искала выход и нашла. В голове стало тише, внимание прыгало с горла в место возле пупка. Почему-то я решил что достаточно будет волей насыщать тело. Чуть напряг живот, ощущение в области живота усилилось, по ногам и рукам полилось ощущение. Я вытаскивал его из мышц, из кожи, из костей и из суставов. Интересно стало когда я почувствовал, что туловище почти полностью пустое. Каким-то усилием и сопутствующим ему напряжением живота, мне удалось направить внимание более четко чем обычно во внутренние органы (кишки, желудок, печень, почки) и вдавить в них ощущение, что давило с ног. Давило, казалось, на какой-то барьер. Я начал усиливать ощущение в ногах, увеличивать его количество, объем и пытаться продавить барьер. Захотелось запустить волну, точнее штырь внимания по хребту. И о радость, наконец-то анахата чуть блеснула. Вместе с тем в горле появилось ощущение боли, схожей с иглой. Короче глючило меня чуть более чем обычно. Волной не накрыло.



Neznajka

Даже не знаю с чего начать... Ощущение того, что мы в Матрице у меня появилось уже давно, но сейчас не об этом. Хочу поделиться тем, что я заметил касательно практик по "ожиданию силы". Формула в моем понимании строится так: 1намерение (чего-либо), 2ожидание силы (того что забирает твой запрос намерение и относит на исполнение), 3собственно получение результата. В зависимости от вашей временной (ударение на последнем слоге) синхронизации с реалом результат приходит раньше или позднее. Мне кажется, что это и есть пресловутый тригон намерения в котором главным пунктом является приманивание-ожидание силы, которая по своей сути является неким программным запросом в Главный компьютер. Иногда при неявно выраженном 1пункте система отвечала, что непонимает запрос.

Пример: сижу я на лавке в парке, думая то об одном, то о другом в ожидании силы, мысли скачат. Приходит отклик реала, весь бред который был в голове уходит в виде запроса, через некоторое время система дает ответ в виде двух гостей из снг подсаживающихся ко мне и громко болтающих на своем тюркском диалекте. Я пытаюсь понять, что мне хочет сказать этим система и понимаю, что она также непоняла запрос, как я непонял ответ :D буквально = мы с тобой на разных языках разговариваем чувак :)



Letyaga

Днем делал прокачку дыханием. Ноги накачал хорошо, появился в них "общий" пульс. Потом вырубило на ненадолго, ноги все равно остались прокачены, потом надышал в руки. В какой-то момент все тело автоматически объединилось общим пульсом. Лежал ждал волну. Не дождался. Зато появился образ, как я еду с горы на ногах. Это было похоже на отрывок из сна. Я знаю, ездить с горок, гор, катких склонов, по ледяным дорожкам на тротуарах - любимое дело моего сновиденного дубля.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2

Neznajka

А еще кое-что... Вот этот момент ожидания получения результата если циклиться только на нем, как и происходит в обычной жизни, он на самом деле и делает из нас спрайтов, а также в случае нереализации ведет к потерям энергии. И еще на нем основан маркетинг "купи два литра по цене одного" нах мне два, для меня недавно стало открытием, что можно напиться маленьким детским соком 0, 2 л Вот так :)

узелок

Выполнял упражнение когда удавалось закрыть глаза на время. Было, что почувствовал темноту перед собой как вязкость в пространстве. Вытаскивал самые плотные слои бессознательного, которые на дне контейнера.

Пробовал прокачиваться дыханием во время хохоты. Получалось слабенько. Много отвлекающих ощущений.

PS:

pr писал(а):А техника сновидения простая. Закрываешь глаза и начинаешь выдыхать темноту, которая стоит перед твоим внутренним взором. Через некоторое время начнут появляться какие-то образы. Выдыхай темноту бессознательного до тех пор, пока внизу живота не появится щекотка. Услышь ее. Звук понесет тебя в сновидение. Если он будет гармоничный, то ты попадешь в красивый мир. Если он будет неприятным, то мир тоже будет неприятным. Если это будет ужасный визг, то ты попадешь в лабиринт к летунам, и они будут тобой питаться. Если почувствуешь опасность, то попытайся проснуться...

Данная техника была адаптирована СИ из трактата Тартанга Тулку "Время, пространство, знание" (1978). В трактате говорится о тибетской традиции видения.

Romul

сегодня во время накачки прошли все этапы насыщения, характерно, что с самого начала сильно вибрировал живот. Волны не было, хоть и довольно долго накачивался. Попробую еще перед сном.

по поводу очистки бессознательно - стал лучше идти перепросмотр и лучше запоминаются сны.

lutien

сегодня во время прокачки появилось ощущение что что-то произойдет, да быстро исчезло). темноту вдыхаю-выдыхаю. сны и вправду лучше запоминаются и по качеству ярче стали. на образы не обращаю внимания - ускользают как сны пока что.

Neznajka

При наполнении тела вниманием-волей, когда это проделываешь достаточно долго и при довольно интенсивном и глубоком дыхании, наступает момент когда чувствуешь будто что то начинает вытекать из ушей, как будто там через край нечто выливается. И далее если сделать глубокий вдох и производить как можно более долгий выдох (растянуть его во времени) наступает некий момент эйфории и вибрации тела.

Это оно или нет?

ltd020

ОЖ. звона всё нет(но есть что-то вроде гула в теле и то, это появляется после прокачки через вишудху, а не цв. сильнее всего гул ощущается в ногах(икрах) - многие замечали, что это не простое место, экспериментирую. дыхание через живот даёт отклик послабей, но зато чётко ощущается что-то 'вставленное'(вставляющееся), в общем сам момент входа, вдува :)



Romul

У меня сегодня был жесткий режим контролируемой глупости, я своего соседа - мелюзгливого тиранчика раскрутил на душевный разговор, раскрыл мне много своих тайн, так что тепь думаю с ним не будет никаких проблем.

По насыщению -стал выносливей, дольше обхожусь без сна. Волны нет, но я не останавливаюсь. Стараюсь дольше находиться в состояни иивибрации, гула.

Сейчас период сильной учебы, меньше внимания практикам.



Iutien

вчера зашилась слегка, забыла написать)
дольше теперь не отключаюсь, что уже радуется :) , волна пока не пришла)



Neznajka

После накачки тела энергией, дошел до вибрации (да это ни с чем не спутаешь), что практически вынесло меня в КС. Но стукнулся "головой" о какую то полупрозрачную оболочку и влетел обратно. При прокачке заметил проецирование образов на все ту же неизвестную полкпрозрачную оболочку, причем сам проектор находился где то справа сзади. Выстрел из проектора некой блестящей пылью из которой складывался образ, далее погружение или игнорирование, соскальзывание плоской картинке в сторону, темнота после снова выстрел из проектора и далее по кругу.



Chaos

По как нет времени выполнять насыщение ожиданием. Зато выполнял старое задание по созданию причину. Результат был удивительный. Создавал на повышение заработной платы. На третьем дне создания мне сообщили что повышаю зарплату, хотя причина была еще вроде как не готова. Хотя мася писала что вы почувствуете что она готова. Как быть, результат есть а причину только закончил? Все равно ее нести в место реализации!?



warsfeil

Сегодня на работе случайно в приподнятом боевом настроении почувствовал в торсе наполняющуюся сферу, причем так будто она не имеет размера, а просто расширяется при заполнении волей. Прикольно, то что до этого я только представлял как это происходит, а сейчас именно почувствовал. (О_о) Правда пока писал об этом, ощущение успело уйти из внимания..



узелок

Вспомнилось:



Мася (#6, 2008-10-07, 13:46:49) писал(а):...Надеюсь, что этот практикум дал вам не только теорию, но и нечто большее -- знание, ростки которого уже пустили корни в вашем бытие. Если вы будете заботиться о них, они созреют и дадут плоды. Или засохнут и превратятся в мусор. Дальше все зависит от вас. А я свое дело сделала:)) Все, что нужно вам для дальнейшего развития и практики было дано. Возможные пути указаны. Дополнительные подсказки будут лишь вредить....

Предлагаю "углубить" упражнения которые нам были даны.

Как я это вижу: Создаем новую тему для первого упражнения и уделяем ему сто-о-олько внимания на протяжении дня и ночи, что бы крышу срывало. Когда приходит время беремся за следующие задание и т.д.

Делимся своими достижениями, предлагаем схемы экспериментов друг другу. Ставим опыты, ищем, творим, исследуем, узнаем, создаем, короче занимаемся хаком.

Отчёты по друидскому практу. Часть 2



Romul

узелок, проблема в том, что сейчас действительно такое время, когда не все могут уделять достойное внимание практике в связи с сессией.



Informal_Heart

узелок, полностью за. Только вот Romul прав.

Давайте как сказала Магмас до середины января подождем и продолжим практ?



узелок

ОКей :good:

Удачи, товарищи :friends:



Neznajka

При выполнении различных практик будь то ЧВП (чистка внутреннего пространства), поиск силы, реализация Силы во вне и т.д. Нужно поймать некое состояние, для того чтобы получить от этих практик реальную отдачу. Я заметил, что данное состояние не всегда получается поймать из-за препон реала, времени проведения практики или отсутствия так сказать диалога с Сетью. Существуют некие ритмы под которые надо подстраиваться, например, при поиске силы некие "приливы-отливы" внешней силы, в этом я усмотрел ее дуальность. Из этой дуальности видимо происходит деление по 4 мастям и точкой входа в "диалог" с Силой является подстройка под текущую масть, приоритет которых меняется на протяжении всего дня. Чтобы реально контактировать с Силой надо учиться читать знаки (через них она ведет с нами диалог), для каждого они будут своими исключительными основанными на личностных заморочках, но подозреваю что с присутствием некоторых архетипов. Это все сугубо мои личные наблюдения. У меня не хватает понимания всей картины целиком, пазл слишком велик... :pardon:



Informal_Heart

Часто делаю упражнение на вдыхание-выдыхание черноты, когда уснуть не могу. Только оно помогает, на самом деле. Чешуек только пока не видела)



lutien

Informal_Heart, :D у меня раньше тоже так было) потом перестало быстро.

отпишусь немного, раз уж так) куча всего было по поводу практа, но главное - инициация в снах уже намного чаще - круто. осознанности прибавилось, тьфу тьфу, впрочем, как и смелости. симпатии тоже дают эффект) иногда даже неожиданный :D - как-то сближаюсь с людьми, с которыми почти никогда и не пересекались. дыхание иногда делаю, но пока оставила. ждем-с конца отпуска и вперед. :)

