靜宜大學資訊工程系 畢業專題計畫書

AI 音樂生成器 AI music generator

指導老師:林耀鈴老師

研究學生:

方芊嵐 411003992

曾歆玲 411018206

中華民國 113 年 05 月 30 日

摘要

本研究旨在開發一個基於深度學習的 AI 音樂生成器,探討其在自動作曲領域的應用。通過使用 LSTM 模型和大量 MIDI 數據,實現了高質量音樂片段的自動生成。結果顯示,AI 生成的音樂在旋律連貫性和創意性方面具有潛力,為音樂創作提供了新的思路和工具。AI 音樂生成器是一種基於人工智能技術,用於自動創作音樂的系統。這些生成器利用機器學習和深度學習算法,分析和模仿大量音樂數據,以生成新的音樂作品。

目錄

- 1. 引言
- 2. 研究動機
- 3. 研究方法
- 4. 預期結果
- · 5. AI 音樂生成器的幫助
- 6. 討論
- 7. 結論
- · 8. 常見的 AI 音樂生成器
- 9. 參考文獻

引言

背景介紹: 隨著人工智慧技術的不斷進步, AI 在藝術創作中的 應用越來越廣泛。音樂生成作為 AI 藝術創作的一個重要領 域,吸引了眾多研究者的關注。隨著人工智能技術的訊猛發 展,AI 在創意產業中的應用變得愈加廣泛。AI 音樂生成器正 是這一趨勢的典型代表,它利用深度學習和生成模型,實現了 音樂的自動生成。這些技術不僅為音樂創作提供了新的工具, 也改變了音樂生產和消費的方式。隨著數字技術和互聯網的普 及,音樂的創作、分發和消費方式發生了深刻變化。數字音樂 數據的激增和計算能力的提升,使得基於數據驅動的 AI 技術 在音樂領域得到廣泛應用。早期的音樂生成系統主要依賴規則 和啟發式方法,而現代的 AI 音樂生成器則通過深度學習模 型,能夠在更大範圍內捕捉音樂的複雜結構和風格特徵,生成 質量更高、創意更豐富的音樂作品。

研究動機

AI 作曲的研究動機有很多,其中一個主要的動機是探索人工智能在藝術創作中的潛力,以及如何利用機器學習和算法來生成音樂。 這樣的研究可以幫助我們更深入地理解音樂的結構和創作過程,同時也可以為音樂創作者提供新的創作工具和靈感來源。此外,對於一些樂器或音樂風格來說,AI 還可以提供獨特的視角和可能性。

研究方法

AI 作曲的方法

以下是其中一些常見的方法:

1.基於規則的方法

基於規則的方法依賴於預定義的音樂理論和規則來生成音樂。這些方法通常基於音樂理論專家的知識,將音樂創作過程公式化,並應用在 AI 系統中。

音樂理論規則:使用音樂理論中的和聲、旋律、節奏等規則,設計生成音樂的算法。例如,調式規則(如大調、小調)、和聲進行(如 I-IV-V-I)、節奏結構等。

專家系統:利用音樂專家編寫的規則,設計專家系統來模 擬音樂創作過程。這些系統可以生成遵循特定風格或結構 的音樂片段。

限制與靈活性:基於規則的方法通常能夠生成技術上正確的音樂,但在創新和靈活性方面有所欠缺。這是因為它們 過於依賴預定義的規則,缺乏即興創作的能力。

2.基於統計的方法

基於統計的方法使用數據驅動的技術,分析大量音樂數據以學習音樂的統計特性,然後根據這些特性生成新的音樂。

Markov 模型:這是一種常見的統計模型,通過分析音符之間的轉移概率來生成音樂。例如,給定一個音符,Markov模型可以預測下一個最有可能的音符。

n-gram 模型: n-gram 模型通過考慮前 n 個音符來預測下一個音符, 捕捉音樂中的局部結構和模式。

概率生成:這些方法基於音樂數據集中的概率分佈,生成符合統計特性的音樂。它們能夠生成多樣化的音樂,但在長期結構和連貫性方面可能存在不足。

3.深度學習方法

深度學習方法利用深度神經網絡,特別是循環神經網絡 (RNN)和生成對抗網絡(GAN),來學習和生成音樂。 這些方法在音樂生成領域取得了顯著的進展。 循環神經網絡(RNN): RNN 能夠處理序列數據,非常適合音樂生成。長短期記憶網絡(LSTM)和門控循環單元 (GRU)是 RNN 的改進版本,能夠更好地捕捉長期依賴 性,生成連貫的音樂片段。

生成對抗網絡(GAN): GAN 由生成器和判別器兩部分組成,生成器負責創作音樂,判別器負責判斷音樂的真偽。 通過相互對抗訓練,GAN 可以生成高度真實的音樂作品。

自動編碼器:自動編碼器是一種無監督學習方法,通過壓縮和解壓縮數據來學習音樂的特徵結構。變分自動編碼器 (VAE) 在音樂生成中也得到廣泛應用,能夠生成多樣化的音樂。

Transformer 模型: Transformer 模型以其強大的並行處理能力和長距離依賴性建模能力,在音樂生成中也得到應用。例如,OpenAI 的 MuseNet 和 Google 的 Music Transformer 利用 Transformer 架構生成高質量的音樂作品。

研究方法

- **研究設計**:本研究使用 LSTM 模型進行音樂生成,訓練數據來 自公開的 MIDI 文件。
- **數據收集**: 收集大量的音樂數據,包括樂譜、音頻錄音和相關的元數據,如音高、節奏和和弦結構等,進行標準化處理後作為訓練 AI 模型數據。
- **數據分析**:使用 Python 和 TensorFlow 進行模型訓練和數據分析。
- 模型訓練:使用機器學習技術,例如神經網絡,來訓練音樂生成模型。模型可以是生成對抗網絡(GAN)、循環神經網絡
 (RNN)或變分自編碼器(VAE)等。
- 生成樂曲:經過訓練的模型可以根據給定的輸入條件(如風格、情感等)生成音樂標記或音頻。這些生成的樂曲可以是完整的樂曲或音樂片段。
- **評估和調整**:生成的樂曲通常需要進行評估和調整,以確保其 質量和符合預期。這可能涉及人工審查和修改,或者利用自動 化指標和評估工具。

AI作曲的預期結果

- 1.**自動生成音樂片段**: AI 可以自動生成音樂片段,包括旋律、 和聲、節奏等,這些片段可以用於創作新的音樂作品或作為靈 感來源。
- 2.探索新的音樂風格和結構: AI 可以通過分析大量的音樂數據,探索和生成新的音樂風格和結構,這些風格和結構可能超出了人類的創意範疇。
- 3.**創造性合作**: AI 可以作為音樂創作過程中的合作夥伴,與人 類音樂家一起創作新的音樂作品,提供新的想法和方向。
- 4.個性化音樂生成: AI 可以根據用戶的偏好和需求生成個性化的音樂,例如根據情感、活動、場景等生成相應的音樂。
- 5.音樂教育和探索:AI 可以作為音樂教育的工具,幫助學生理解音樂的結構和原則,並且可以通過探索生成的音樂來拓展對音樂的理解和想像。

6. 音樂質量

AI 生成的音樂質量是評估其成敗的關鍵指標之一。預期的高質量音樂應該具有以下特點:

音調準確:生成的音樂應符合音樂理論的基本規則,音調準確,不出現錯誤的和聲或不協和音。

結構完整:音樂片段應具有清晰的結構,包括引子、主題、變奏、高潮和結尾等部分,這樣能給聽眾帶來完整的聽覺體驗。

音質優良: AI 生成的音樂應該具有高音質,無明顯雜音或 失真,讓聽眾能享受純淨的音樂聲音。

7. 多樣性

AI 作曲應能生成風格多樣、形式多變的音樂作品,滿足不同 聽眾的需求。多樣性體現在以下幾個方面:

風格多樣: AI 應能創作不同風格的音樂,包括古典、流行、爵士、電子等,展示其廣泛的創作能力。

曲式多變: AI 應能生成不同曲式的音樂,如交響曲、奏鳴曲、流行歌曲、電子音樂等,展現其對多種音樂形式的適應能力。

情**感多樣**:生成的音樂應能表達多種情感,包括喜悅、悲傷、憤怒、平靜等,從而能在不同情境下引起聽眾的共鳴。

8. 創意性

創意性是音樂創作中極為重要的一環, AI 生成的音樂應具一定的創意, 能給聽眾帶來新奇的感受:

新穎的旋律: 生成的音樂應包含新穎的旋律和獨特的音樂 片段, 讓人耳目一新。

創意的和聲: AI 應能運用創意的和聲進行,創造出獨特的和聲效果,給人留下深刻印象。

不尋常的節奏:在節奏創作上,AI 應敢於突破傳統,嘗試不尋常的節奏結構,讓人感到驚喜。

9. 適應性

AI 生成的音樂應該能適應不同的應用場景和需求,並且能夠 根據用戶的反饋不斷改進和優化。

應用廣泛: AI 生成的音樂可以應用於廣泛的領域,包括電影配樂、遊戲音樂、廣告音樂、背景音樂等,滿足不同場景的需求。

個性化定制: AI 生成的音樂應能根據用戶的偏好和需求進 行個性化定制,提供更加符合用戶喜好的音樂作品。

10. 真實感

AI 生成的音樂應該具有一定的真實感和人性化,能夠引起人類情感共鳴,讓聽眾感受到音樂的情感魅力。

情**感表達**:生成的音樂應該能夠生動地表達情感,讓人感受到音樂背後的故事和情感。

人性化表現: AI 生成的音樂應該具有一定的人性化特徵, 避免過於機械化和冷漠,讓聽眾能夠建立情感聯繫。

AI音樂生成器幫助

- 1.創作輔助: AI 音樂生成器可以作為創作輔助工具,幫助音樂 創作者在創作過程中尋找靈感、構思音樂主題和旋律,提供即 時的創作建議和指導。
- 2. 自定義生成: AI 音樂生成器具有自定義生成功能,用戶可以 根據自己的需求和偏好設定生成的音樂風格、情感氛圍、樂器 組合等參數,定製符合個人要求的音樂作品。
- 3. 無限擴展: AI 音樂生成器能夠不斷學習和進步,通過大量的音樂數據和反饋信息,不斷優化生成算法,實現無限擴展,生成更加多樣化和高質量的音樂作品。
- 4. 音樂製作: AI 音樂生成器可用於音樂製作,生成各類型的音樂素材,如旋律、和聲、節奏等,用於音樂製作過程中的填充、配樂或音樂素材生成。
- 5. 背景音樂設計: AI 音樂生成器能夠生成適合不同場景和用途的背景音樂,如電影、遊戲、廣告、短片等,為各類媒體產品提供專屬的配樂。

6. 實驗和創新: AI 音樂生成器提供了一個實驗和創新的平台,音樂創作者和研究者可以通過試驗不同的生成算法、參數設置和音樂風格,探索新的音樂創作方式和可能性。

討論

- 結果分析:生成的音樂在旋律連貫性和節奏一致性方面表現良好,但在情感表達方面還有待提高。
- 意義和影響:AI 音樂生成器可以作為音樂創作的一種輔助工 具,為作曲家提供新的創意來源。
- 局限性:模型在訓練數據的多樣性和數量上存在局限,未來研究可以通過增加數據量和多樣性來改進模型性能。

常見的 AI 音樂生成器

- OpenAI's MuseNet
- AIVA (Artific.ial Intelligence Virtual Artist)
- Amper Music
- Google's Magenta (例如 MusicVAE 和 PerformanceRNN)
- Amper Music
- Jukedeck
- Flow Machines

參考文獻

• [生成式 AI 的革命性影響與藝術的變革:突破傳統與重新定義創作][孟昶緻]2024/04/30]

https://www.nycu.edu.tw/nycu/ch/app/data/view?module=nycu0023&i d=4249&serno=1896f52c-581d-49d4-96e9-5626bf5d75c4

- [Stocktune 完全免費的 AI 音樂素材庫,可用於任何用途][電腦 王阿達][5/03] https://today.line.me/tw/v2/article/nXkQp3M
- [10 個最佳 AI 音樂生成器推薦][Alex Weng][2024/5/16]

 https://www.movavi.com/zh/learning-portal/best-ai-music-generators.html
- [AI 工具與音樂生成][紀柏豪][2024/02/26]

 https://www.technice.com.tw/classnotes/97997/
- [初探 AI 對音樂相關著作權及產晏的影響][劉承慶][2023/12/05] https://en.taicca.tw/article/5a3bac2e