會議紀錄

會議日期: 2024年6月20日

議程與討論內容

1. 樂譜格式問題修正

。 **問題描述**:生成的樂譜格式與預期不符,影響可讀性和後續使 用。

。 解決方案:

- 調整生成模型參數,確保輸出符合 ABC 記譜法標準。
- 添加格式化模組,自動對生成樂譜進行校正。
- 計畫於下週完成測試,並優化生成結果。
- 。 負責人: 曾歆玲
- 。 完成時間:2024年9月6日

2. 音樂測試

。 測試範圍:

- 確認生成旋律是否符合預期風格。
- 測試不同風格與長度的音樂生成,記錄模型的穩定性與多樣性。

。 測試計畫:

- 播放並人工評估生成旋律的品質。
- 收集反饋,調整模型參數進行迭代改進。
- 。 負責人: 方芊嵐
- 。 完成時間: 2024年10月18日

3. PPT 製作與檢查

。 進度確認: PPT 初稿已完成 80%。

○ 檢查重點:

確保內容結構清晰,涵蓋研究背景、技術框架、生成結果 和挑戰應對。

• 視覺效果需簡潔明瞭,添加適量圖表輔助說明。

。 下步計畫:完成最終修改並進行預演。

。 **負責人**:曾歆玲、方芊嵐

。 完成時間: 2024年11月10日

行動計畫

項目 負責人 完成期限 備註

樂譜格式修正 曾歆玲 9月6日 調整參數並測試修正效果

音樂生成測試 方芊嵐 10月18日 收集測試結果並彙整建議

PPT 製作檢查與修改 曾歆玲、方芊嵐 11 月 10 日 確保內容與視覺表現優化

會議總結:討論明確了解決生成樂譜格式問題的方向,確定音樂測試與 PPT 完成的時程,並分配責任人進行後續執行。