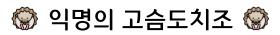
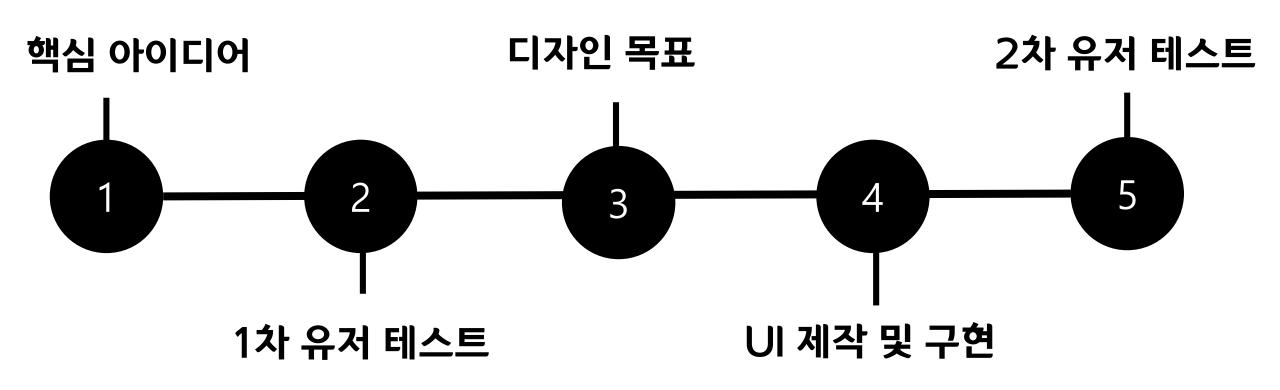
project

# Voice-ing



소비자학과 정재근 / 경영학과 이수현 / 미학과 황민지 / 자유전공학부 변수민



보잉?



쉽고 재미있게, 음성으로 소통하는 메신저 "보잉" (Voice-ing)

# 1. 핵심 아이디어

### 스낵 컬쳐 수요

대중적인 컨텐츠는 시각적인 요소를 중심으로 이루어져 있어 시각장애인 들이 가볍게 즐길 컨텐츠가 적음

장애인들의 방송 프로그램 시청에 대한 연구, 2014. 김00 학생 인터뷰

## 단순함

음성 컨텐츠는 내용이 쉽고 문장 길이가 길어지면 안된다. 조작 방식이 단순해야 한다.

김유진, 저시력자를 위한 음성 컨텐츠 가이드라인,2016.

## 상호작용

비시각장애인이 시각장애인에게 베 푸는 일방적인 호혜가 아닌 서로가 소통할 수 있는 상호작용을 구현

김재윤, 시각장애인의 스마트폰이용이 자본과 정 서 웰빙에 미치는 영향 연구,2012.

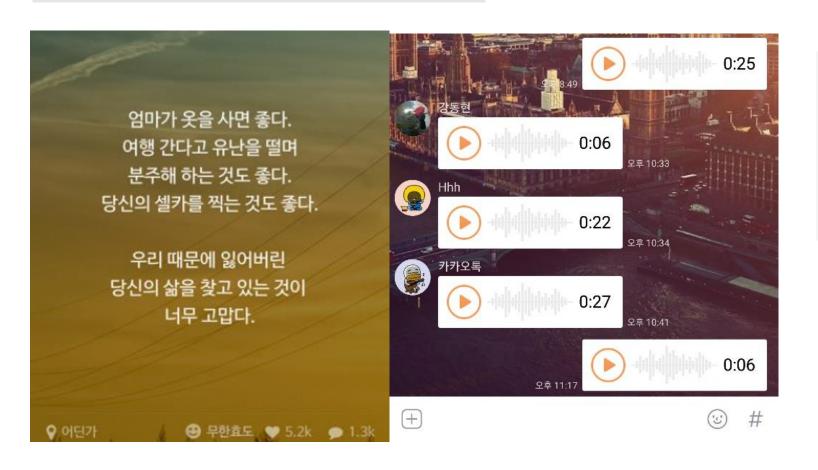
#### 보조기술

음성 컨텐츠 라고 해서 음성으로만 이루어지면 안되고 보조적인 기술이 필요하다.

이상목, 모바일 음성인식 서비스 한계요인 분석,2012.

# 2. 1차 유저 테스트\_일반 유저

### 음성 SNS 플랫폼



기존 서비스와 차별점 주제의 다양성 익명의 두려움



#### 김00님

- 21세 대학생, 전맹 시각장애
- 갤럭시폰 유저,어플 이용경험 多



#### 음성 이모티콘 니즈 파악

#### 음성 SNS 플랫폼?

"예전에 비슷한 서비스가 있었는데 모르는 사람한테 상처를 크게 받았던 경험이 **있어 모르는 사람과 소통 은 꺼려하는 경향**이 있다."

"개인적으로 화장이나 요리 튜토리얼 컨텐츠가 있었으면 좋겠지만 쉽지 않은 것 같고 짧은 컨텐츠를 원한다면 누구나 잘 즐길 수 있는 컨텐츠가 되어야 할 것 같다.

익명 음성 소통에 대한 두려움 누구나 즐길 수 있는 주제 SNS, 메신저 어플을 사용할 때의 불편함?

"카카오톡 기본 이모티콘은 ScreenReader로 읽히는데, 유료 이모티콘은 모두 '카카오톡 이모티콘' 으로 읽힌다. 사운드콘은 종류가 한정되어 있다."

"예전에 '와인폰' 에서 이모티콘에 음성녹음이 입혀 있어서 문자 보낼 때 쓸 수 있었다. 시각장애인들끼리 문자할 때 서로 장난치기도 하고 재미있었다. 지금은 그런 서비스가 없다."

> 일상소통에서의 컨텐츠인 '이모티콘' 의 음성지원 부족

# 2. 1차 유저 테스트\_결과 적용

기존 메신져와 차별점

음성 위주의 대화

음성 이모티콘 지원

친구/익명 필터링

익명 & 함께 즐기는

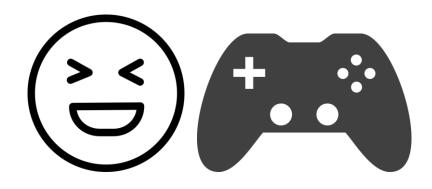
음성 기반의 게임

컨텐츠보다는 "음성"과 "소통"에 중점 음성 SNS 플랫폼 > 음성 메신져 보잉(Voice-ing)

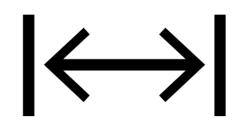
# 3. 디자인 목표



서로 상호작용할 수 있는 음성 메신져



가볍게 즐길 수 있는 음성 컨텐츠



쉽고 짧은 콘텐츠 길이



단순한 조작



여러 보조기술 사용



쉽고 재미있게, 음성으로 소통하는 메신저 "보잉" (Voice-ing)

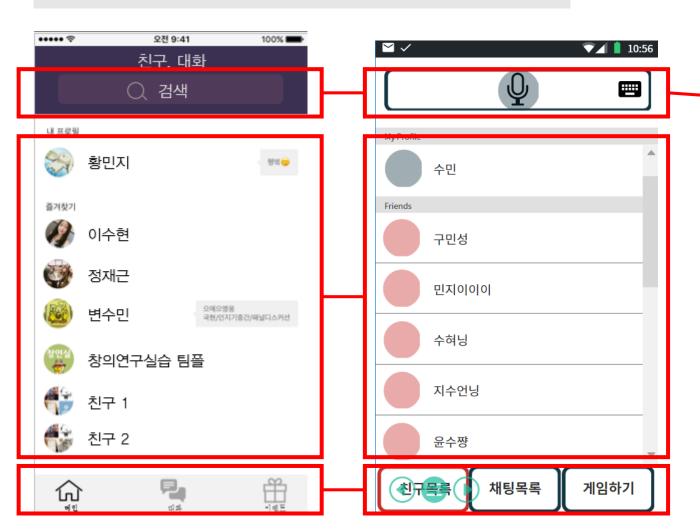
# 4. UI제작\_기존UI 착안점

#### 웹접근성 센터

- 웹접근성 센터 내부 지침 준수
- 시각 장애인 인터뷰



## 익숙한 위치, 익숙한 제스쳐

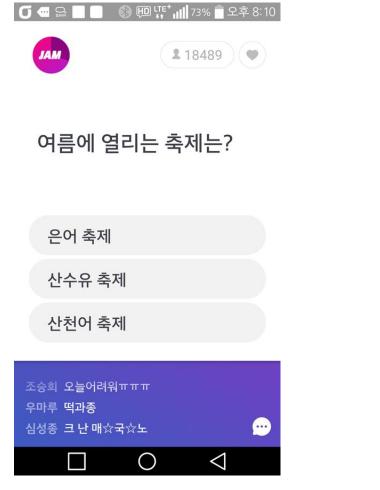


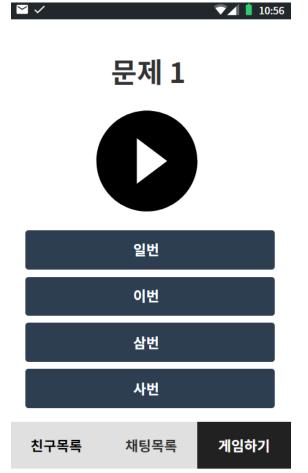
익숙한 위치를 바꾸지 않음 탭 위치, 검색창, 버튼 위치 등

라인의 음성녹음 제스쳐 눌렀다 떼면 음성메세지 전송 스크린리더로 읽을 수 있음

# 4. UI제작\_기존UI 착안점

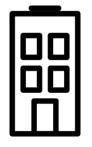
## 기존 컨텐츠들은 함께 하기 힘듦





#### 웹접근성 센터

- 웹접근성 센터 내부 지침 준수
- 시각 장애인 인터뷰



#### 동시진행

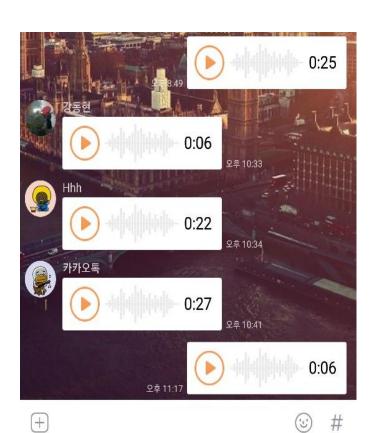
생동감을 위한 실시간 동시 진행

누구나 맞출 수 있는 문제 반 찍기식의 가벼운 주제

#### 공평한 경쟁

보기를 먼저 봄으로써 유리함을 없 애고 동시에 같이 보기를 듣는 구조

## 어디까지 읽었는지 알 수 있어야 한다.

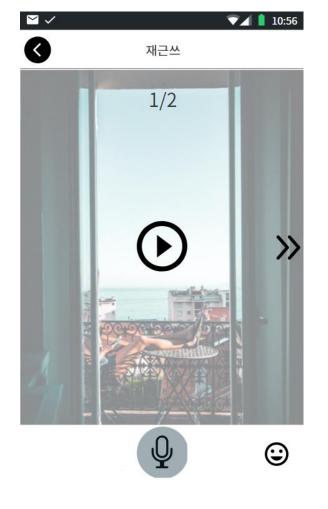






- 웹접근성 센터 내부 지침 준수
- 시각 장애인 인터뷰





## 단순함\_아이콘들이 커야 한다

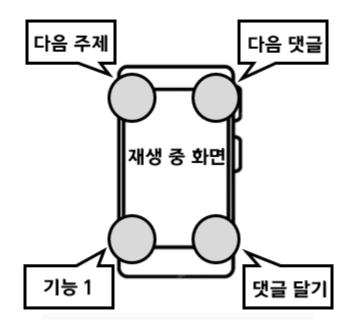




#### 웹접근성 센터

- 웹접근성 센터 내부 지침 준수
- 시각 장애인 인터뷰

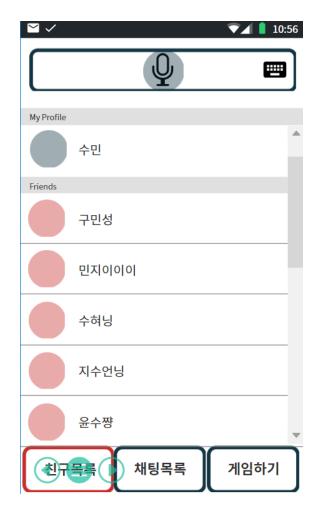




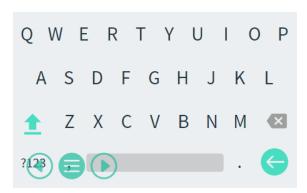
#### 쉽고 간단한 조작이 필요

시각장애인들 중 전맹은 20% 나머지 80% 잔존 시력이 존재 실제 시각 장애인 분들도 아이콘이 가능하면 큰 게 좋다고 피드백

## 보조기술\_텍스트 병행







#### 음성인식 기능 아직 불완전 비시각장애인의 경우 음성 검색보 다는 텍스트 검색이 익숙함

말하지 못하는 상황 고려

말할 수 없는 상황에도 대부분의 기능을 이용할 수 있도록 >메시지 수신, 이모티콘, 게임 가능



## 보조기술\_스크린 리더







# 5. 2차 유저 테스트\_설계

비시각장애인 5명 role-playing test



는 감고, 스크린리더에 의존하여 UI 테스트 진행 내부 테스트 및 팀 외부인 5명 시각장애인 3명 Prototype test



스크린리더와 팀원의 보조 하에 UI 테스트 진행 서비스 소개 > UI 경험 > 피드백 시각 장애인 3명(전맹 1명 포함)

#### 사운드 관련

"녹음 시작여부를 텍스트보다는 '삐' 소리 등으로 알 수 있으면 좋겠다"

"스크린리더 소리, 화면전환 소리 등 이 있어서 사용에 큰 문제는 없다"

+ 더 매끄럽게 재생할 수 있게 기술적으로 개선

사운드 인터랙션 정교화 기술적 구현

#### 화면 구성 관련

" '검색결과', 'n개의 새 메시지' 등 화면 설명텍스트가 있으면 좋겠다"

"뒤로가기, 하단메뉴 등 위치를 설명 해줘야만 알 수 있는 경우가 있다"

"옆에서 설명 없이도 시행착오를 통해 학습할 수 있으면 좋겠다 "

상황에 대한 학습을 할 수 있는 텍스트 구성

#### 이모티콘 기능 관련

"지금보다 더 많은 이모티콘을 눌러볼 수 있으면 좋겠다 "

"음성 이모티콘만이 가진 특성을 활용하면 더 재미있을 거 같다"

+ 더 많은 감정 각각에 이모티콘 예시들 추가 구현

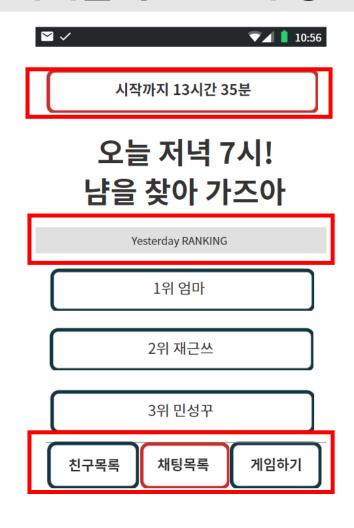
이모티콘 예시 구체화

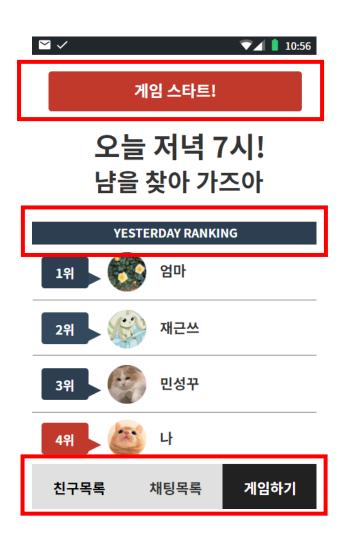
## 버튼과 상황설명 텍스트 구분해야 한다.



상황설명을 위한 텍스트와 기능을 위한 텍스트 중 두 개를 구분하기 힘듦

## 명도 대비를 주는 것이 중요하다.



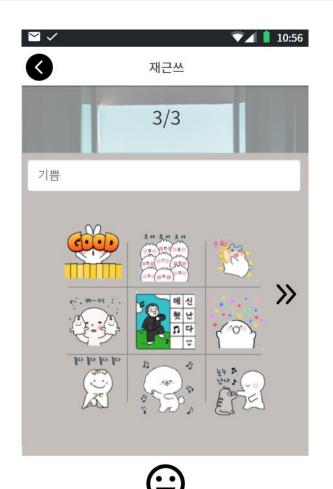


## 글자의 굵기 역시 중요하다.



수현, 민지, 재근	오후 5:16 <b>2</b>
<b>!</b> 맛있는거먹는방	오후 4:00
ITCT 정문 16.5기	오후 1:04
민지이이이	오후 2:50
가족	오후 3:27
재근쓰	오후 5:09 <b>1</b>

## 이모티콘 전송의 편의성 고려

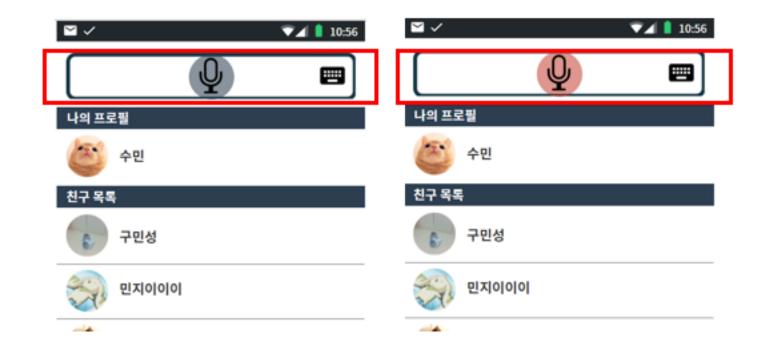






편의성은 고려하되 바로 들 리는 무서움(자동재생을 하 지 않는 이유)과 상황 설명에 대한 니즈는 충족하도록

## 스크린리더 제스처 설명 구체화



학습이 필요한 UI의 경우 설명을 자세히 하는 것이 좋다. 학습하는 것은 당연하게 생각하시는 편

## 포커스 순서가 일정해야 한다.



UI를 익히기 위한 순차 탐색은 필수

웹/앱의 구조는 보이는 것과 다름

웹/앱을 개발할 때 고려해야 함



#### 기술적으로 구현하지 못한 의견



#### 게임을 직접 만드는 과정

"아는 사람끼리 게임을 하는 거라면 나에 대한 퀴즈(좋아하는 음식)같이 뭔가 내기를 걸고 하면 재밌을 것 "

#### 나만의 이모티콘

"이모티콘도 마찬가지로 내가 음성을 녹음해서 나만의 이모티콘이 있으면 좋을 것 같음 악기랑 목소리를 결합하는 앱이 있는데 재미있어서 자주 이용하는 편이다."



#### 긍정적 피드백



#### 함께 즐길 수 있는 점

"아시다시피 비시각장애인과 시각 장애인은 함께 즐길 수 있는 요소가 거의 없다. 맹인학교 같은 데를 가도 일반인과 1대1 매칭해서 레크레이 션을 하는데 만드셨던 게임이 있었 으면 정말 좋았을 것 같다."

#### 시도와 관심 자체가 중요

"기술적으로 부족할 수 있지만 시도 와 관심 자체가 매우 중요하다. 실제 로 유용함을 떠나 시각장애인을 위해 만든 컨텐츠가 있으면 관심이 갈 수 밖에 없다. "



# Thank you

◎ 익명의 고슴도치조 ◎