

LO02 - Automne 2022 - Projet Machi Koro



Dans ce projet, il s'agit de concevoir et développer une application permettant de jouer au jeu de société **MACHI KORO**, d'origine japonaise, créé par Masao Suganuma. En France, ce jeu a été édité sous le nom **MINIVILLES**.

Les joueurs de ce jeu sont chacun maire d'une ville qu'ils doivent développer pour être le premier à avoir construit tous ses « *monuments* » (représentés par des cartes). Durant la partie, les joueurs achètent des « *cartes établissement* ». À son tour, un joueur lance les dés, gagne ou paye de l'argent selon les établissements activés, et achète éventuellement un nouvel établissement ou construit un monument avec l'argent qu'il possède.

Plusieurs extension ou édition spéciales du jeu existent. Les plus connues sont :

- L'extension « Harbor (Marina en français) » qui ajoute deux monuments : le port et l'aéroport. Le gameplay est amélioré en modifiant l'ensemble des cartes qui peuvent être achetées. D'autres industries et établissements liés principalement à la pêche et au transport maritime ont également été ajoutés.
- L'extension « Green Valley » introduit des établissements axés sur le luxe et des industries de haute technologie, ainsi qu'un mécanisme de fermeture qui rend temporairement inactif un établissement.
- L'édition « Deluxe » du jeu combine le jeu de base et les deux extensions précédentes.
- L'édition « Legacy » propose une suite de 10 parties où les règles changent au fur et à mesure des parties de façon personnalisée.
- L'édition « Machi Koro 2 » ajoute de nouveaux mécanismes et de nouvelles cartes.

Dans la suite du sujet, pour simplifier, quand on parlera d'une « *édition du jeu* », on parlera indifféremment du jeu de base, ou du jeu de base augmenté d'une ou plusieurs extensions (par exemple, Jeu de base augmenté de l'extension « Marina »), ou d'une édition spéciale (par exemple l'édition « Deluxe » ou « Machi Koro 2 »).

Ces différentes éditions utilisent les mêmes mécaniques de base mais diffèrent sur les monuments proposés, le nombre de monuments à contruire pour gagner, les types d'établissements proposés avec différentes actions, l'ajout de règles en cours de route, etc.

Pour découvrir ce jeu, vous pouvez consulter par exemple [des infos générales](#), [la liste des cartes](#), [la possibilité de jouer en ligne](#) ou regarder des tutoriels (nombreux). Il est conseillé de jouer quelques parties pour bien comprendre les différents mécanismes du jeu.

1 Fonctionnalités attendues

L'application devra permettre de jouer des parties standards de 2 à 4, 5, 6 ou x joueurs (selon édition). Les joueurs seront humains ou virtuels (une IA simulant un joueur). Il sera possible de jouer à différentes éditions du jeu avec au moins la version standard et à l'édition « Deluxe ».

2 Éléments d'interface

L'application doit permettre de paramétrer une partie :

- nombre de joueurs ;
- paramètres des joueurs (nom, joueur humain/IA, type d'IA si plusieurs) ;
- choisir l'édition du jeu dans laquelle on souhaite jouer ;

L'application doit disposer d'au moins 1 type d'IA. Pour cela, vous pourrez développer une IA très simple qui prend ses décisions au hasard en fonction des possibilités.

L'application doit permettre de jouer la partie en mode console, de compter automatiquement les points, et de déterminer le gagnant.

Vous êtes libre d'organiser votre interface du moment qu'elle permet de piloter facilement l'application. Les visuels doivent seulement être suffisants pour comprendre l'état du jeu.

3 Évolution de l'application

L'architecture de votre application devra permettre d'intégrer de nouvelles éditions du jeu sans remettre en cause le code existant (ou a minima). Les choix de conception devront donc permettre de rendre l'application évolutive et notamment de garantir la facilité d'ajout des composants suivants (sans impacter le reste du programme) :

- nouvelles IA joueurs,
- ajout de nouvelles éditions du jeu,

Vous démontrerez la pertinence de votre architecture dans votre rapport en expliquant comment ajouter ces éléments.

En choisissant une édition du jeu que vous n'avez pas implémentée (et que vous n'avez pas à implémenter), à titre d'illustration, vous expliquerez dans votre rapport final comment faire (sans le coder) pour implémenter cette autre édition (classes à créer, intégration dans l'architecture, éventuelles modifications de codes à prévoir, ...).

4 Consignes

- Le projet est à effectuer en groupe de 4 ou 5 étudiants (du même groupe de TD).
- Vous êtes libres de réutiliser et modifier les classes déjà élaborées en TD pour les adapter votre architecture.
- En plus des instructions standards du C++/C++11/C++14, vous pouvez utiliser l'ensemble des bibliothèques standards du C++/C++11/C++14.

5 Organisation

Pour mener ce projet, vous devrez vous organiser de manière efficace. Il sera donc important de tenter de réfléchir aux tâches que vous allez devoir réaliser en vous posant pour chacune d'elles les questions

suivantes :

- Cette tâche peut-elle être encore découpée en sous-tâches ?
- Quelle est la complexité de la tâche ?
- Quelle est la durée estimée pour réaliser cette tâche ?
- Quelles sont les relations de dépendance entre cette tâche et les autres ?

Vous devrez ensuite prioriser vos tâches (indispensable, importante, utile, bonus) et les répartir entre les différents membres du groupe de projet.

5.1 Livrable final

Le livrable final est composé des éléments suivants :

- **Code source** : l'ensemble du code source du projet. Attention, **ne pas fournir d'exécutable ou de fichier objet**.
- **Video de présentation avec commentaires audio** : une video de présentation dans laquelle vous filmerez et commenterez votre application afin de démontrer le bon fonctionnement de chaque fonctionnalité attendue (max 10 min, 99 Mo).
- **Rapport** : Un rapport en format .pdf (max 20 pages) composée des parties suivantes :
 - un bref résumé de ce que permet votre application (en précisant parmi les opérations attendues celles qui ont été implémentées et celles qui ne l'ont pas été) ;
 - la description précise de votre architecture en justifiant vos choix ;
 - une argumentation détaillée où vous montrez que votre architecture permet facilement des évolutions (voir explications ci-dessus). Il est attendu de présenter des diagrammes UML qui illustrent correctement (et au bon niveau) les sous-parties que vous décrivez.
 - une description détaillée du planning constaté de votre projet ;
 - une description détaillée de la contribution personnelle de chacun des membres du groupe sur les différents livrables (cette partie sera notamment utilisée pour la notation). Vous évalueriez en % la part de contribution de chaque membre sur l'ensemble. Chaque membre devra aussi reporter une évaluation du nombre d'heures de travail qu'il a consacré au projet.

L'ensemble des livrables est à **rendre avant le 13 novembre 23h59 au plus tard (partout dans le monde)**.

6 Évaluation

Le barème de l'évaluation du projet sur 20 est comme suit :

- **Couverture des fonctionnalités demandées** : 11 points
- **Choix de conception et architecture** : 5 points. En particulier sera évaluée la capacité de l'architecture à s'adapter aux changements.
- **Évaluation des livrables** : 4 points (video, code source, rapport, respect des consignes).

Remarque : une note inférieure ou égale à 10/20 au projet est éliminatoire pour l'obtention de l'UV.

7 Conseils

- Vous devriez commencer à sérieusement réfléchir au projet dès mi- septembre, les premiers jours servant à découvrir le jeu et apprendre à jouer.
- Le temps de travail attendu est de l'ordre de 5 à 6h de travail en moyenne par semaine et par membre sur chacune des 8 semaines actives du projet. Il est donc important d'avancer régulièrement et de ne surtout pas attendre les 2-3 dernières semaines.
- Il est fortement recommandé d'utiliser un logiciel de gestion de versions afin de faciliter le travail collaboratif.

- Plusieurs TDs utilisent certains concepts communs au projet afin de commencer vous familiariser avec les différentes entités de l'application qui est à développer. On ne perdra pas de vue que les questions développées dans ces TDs ne constituent pas une architecture forcément pertinente pour le projet.
- La partie difficile du projet est la conception de votre architecture : c'est là-dessus qu'il faut concentrer vos efforts et passer le plus de temps au départ.
- Il est conseillé d'étudier au moins les design patterns suivants qui pourraient être utiles pour élaborer l'architecture de votre projet : decorator, factory, abstract factory, builder, bridge, composite, iterator, template method, adapter, visitor, strategy, facade, memento. En plus de vous donner des idées de conception, cette étude vous permettra de vous approprier les principaux modèles de conception. Attention, cela ne signifie pas qu'ils doivent forcément être utilisés.
- Pour la persistance des informations, vous êtes libres d'élaborer vos formats de fichier.
- Au lieu d'utiliser des fichiers, vous pouvez utiliser un SGBD comme SQLite.
- L'apparence de l'application ne sera pas prise en compte dans la notation. Soyez avant tout fonctionnels. Ça peut être très moche du moment que c'est jouable. En particulier les éléments visuels n'ont pas à être élaborés : il faut simplement que l'on puisse jouer.