# 实验报告

姓名: 林觉凯

学号: 2253744

## 一、实验名称

三维模型扫描与数据处理

### 二、实验目的

- 1. 了解三维模型数据的表示形式和存储格式;
- 2. 掌握手持式三维曲面扫描系统 Creaform Go Scan 3D 硬件和软件的使用方式;
- 3. 掌握常用几何编辑软件(比如 GeoMagic Studio)的操作方式,能够对原始三维扫描数据进行简单编辑。

## 三、实验设备

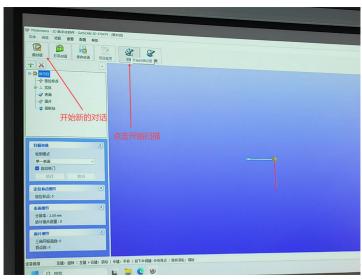
- 1. 硬件: Creaform Go Scan 3D 三维扫描仪;
- 2. 软件: Creaform Go Scan 3D 配套扫描软件;
- 3. 软件: Blender 4.3 3D 建模和渲染软件(相较于 Autodesk 3ds Max 2025 三维计算机图形软件, Blender 4.3 我认为更加轻量, 用起来更加方便)。

#### 四、实验内容

1. 三维扫描仪数据采集流程

两两组队,一位同学手拿 Creaform Go Scan 3D 三维扫描仪进行面部扫描,另一位同学坐在椅子上闭上眼睛等待扫描结束。

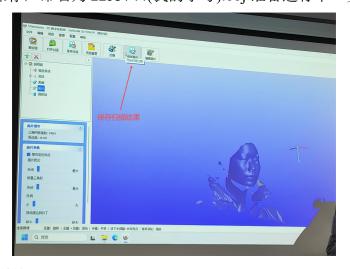
首先启动我们需要启动 Creaform Go Scan 3D 配套扫描软件,点击"新对话",然后点击"扫描",即可开始扫描过程,如下图所示。



在扫描的过程中,手持三维扫描仪,大致距离面部 30 厘米左右,然后缓慢移动,来回走一趟直至面部三维模型扫描完成。我们在扫描的时候要注意保持扫描仪和面部之间的距离,如果前面的红灯亮起,说明距离太近了;如果后面的红灯亮起,说明距离太远了,在正常的情况下,应当是只有中间绿灯亮起。如果追踪失败,可以稍微改变位置或者重新点击"新对话"重新扫描一遍。



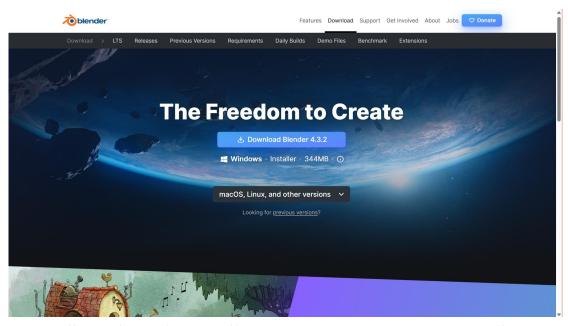
扫描结束后,点击保存图片,将扫描出来的图片保存为.obj 格式,进行三维模型的生成和保存,命名为 2253744(我的学号).obj 准备进行下一步工作。



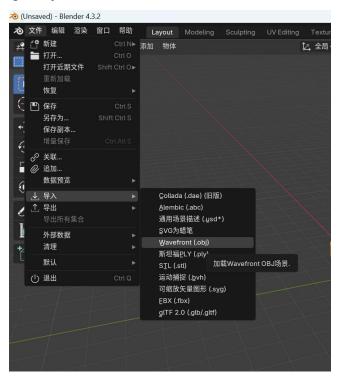
#### 2. 三维模型的后处理

在三维模型的后处理方面,我使用的 3D 建模和渲染软件为 Blender 4.3。因为 Blender 4.3 相较于 Autodesk 3ds Max 2025, 体积更加小、轻量级, Autodesk 3ds Max 2025 的安装包和依赖库通常较大,且安装过程较为复杂,时间花费较长。因此我这里选用操作和安装更加方便的 Blender 4.3。

首先到 Blender 的官网下载 Blender 软件并且安装,打开。



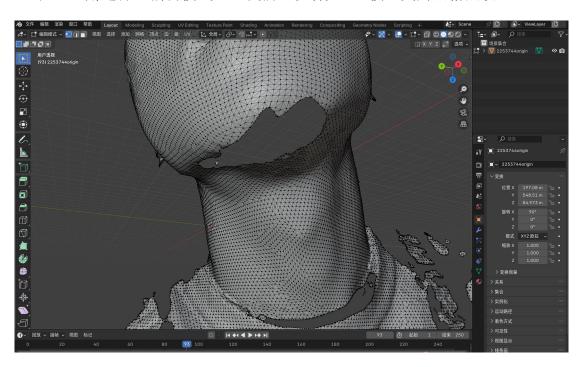
打开软件后,在左上角点击文件->导入->选择 Wavefront(.obj)型的文件,选择我们的 2253744origin.obj 导入我的 3D 点云文件。



可以看到,3D模型的大致轮廓已经比较清楚和完善,脸的显示完整,但是在某些地方(比如下巴、鼻子旁边、眼睛和鼻子的部分有些空洞,如下面红色线圈出来的地方)。接下来我们需要利用3D建模软件进行修缮。

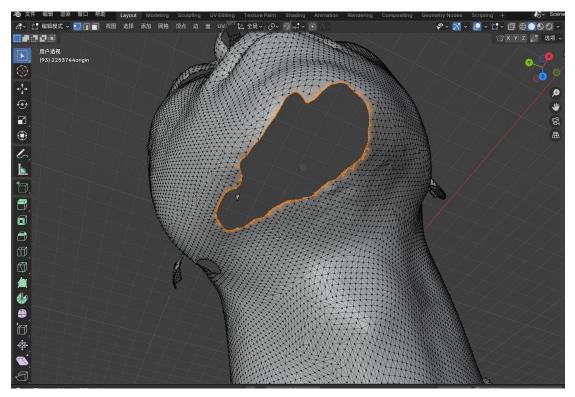


在左上角选择"编辑模式",我们可以看见 3D 模型变为网格点状。

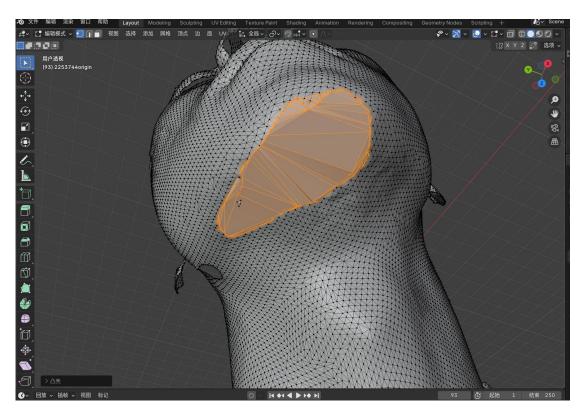


接下来我们以修复下巴这个为例,介绍修复 3D 模型的大致过程。

在上方的选择栏里选择"选择"栏,或者按下键盘上的 C 快捷键,即可对需要填充的部分进行刷选,我们对某个空洞的地方使用刷选,大致地刷选出周围一圈的点,如下图所示:

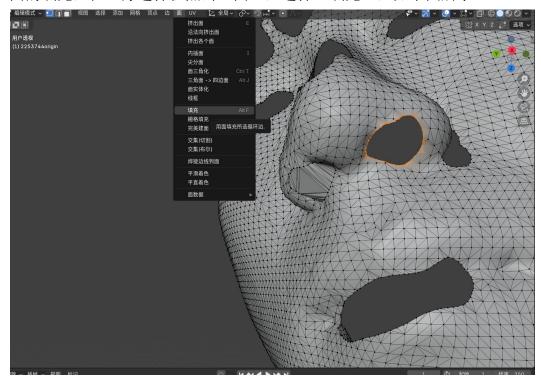


接下来,在上方的选择栏内选择"网络",然后选择"凸壳",这样就可以将选定的点云或模型数据简化为一个最小的包围形状。如下图所示:



上述的方法"凸壳"较为适合像下巴、鼻子这样比较有凹凸型的模型修复中,对于鼻孔、嘴巴和眼睛这样凹凸状不太明显的地方,我们可以直接在刷选后进行

面的填充,在上方选择栏点击"面",选择"填充",如下图所示:



接下来我们使用类似的步骤对其他空洞出如鼻子、眼睛和嘴巴的缺失部分进行如上的相同操作,得到 3D 的初步修复模型。

我们发现,目前得到 3D 的初步修复模型在修复的部分比较不太自然,比如不光滑、衔接出不平整等等。接下来我们需要在左上角使用"雕刻模式",在这里面我们可以使用光滑的方式,对于不平整的地方单机鼠标,便可以实现一定效果的光滑效果,使得最后构建出来的 3D 模型更加自然。



最后得到的 3D 模型图效果如下:



相较于一开始的 3D 模型图, 修复后的 3D 模型在眼睛、鼻子、下巴和嘴部等地方更加完整, 比较自然地完成了 3D 模型的完善工作。

最后在左上角,点击文件->导出->选择类型 Wavefront(.obj)文件,并且将其命名为 2253744final.obj,保存在相应的文件夹中。



至此,三维扫描与数据处理实验完美结束,我在一定程度上掌握了使用 Creaform Go Scan 3D 扫描面部并使用相关软件处理三维模型的技巧,这次实验 课程加深了我对三维建模的理解,提升了我的实践技能。