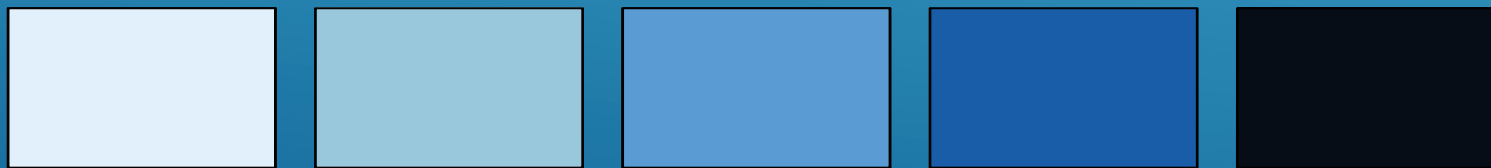


PALETA DE CORES

Filipe de Oliveira Ataíde - 20181014040022

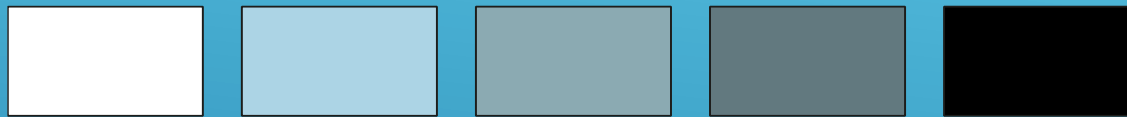
Jackson Ricardo dos Santos da Silva - 20181014040004

- Foi escolhida uma paleta monocromática a partir do logotipo do site, onde foi aplicado um efeito de cristalização para facilitar na seleção das cores.



- A paleta aplicada no círculo cromático como base para a criação das paletas análoga, complementar e triádica. Depois, foi diminuída a saturação, a fim de tornar as cores mais suaves.

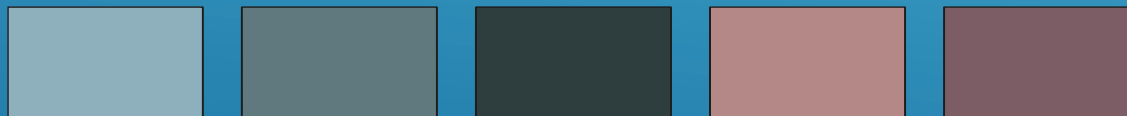
Monocromática



Análoga



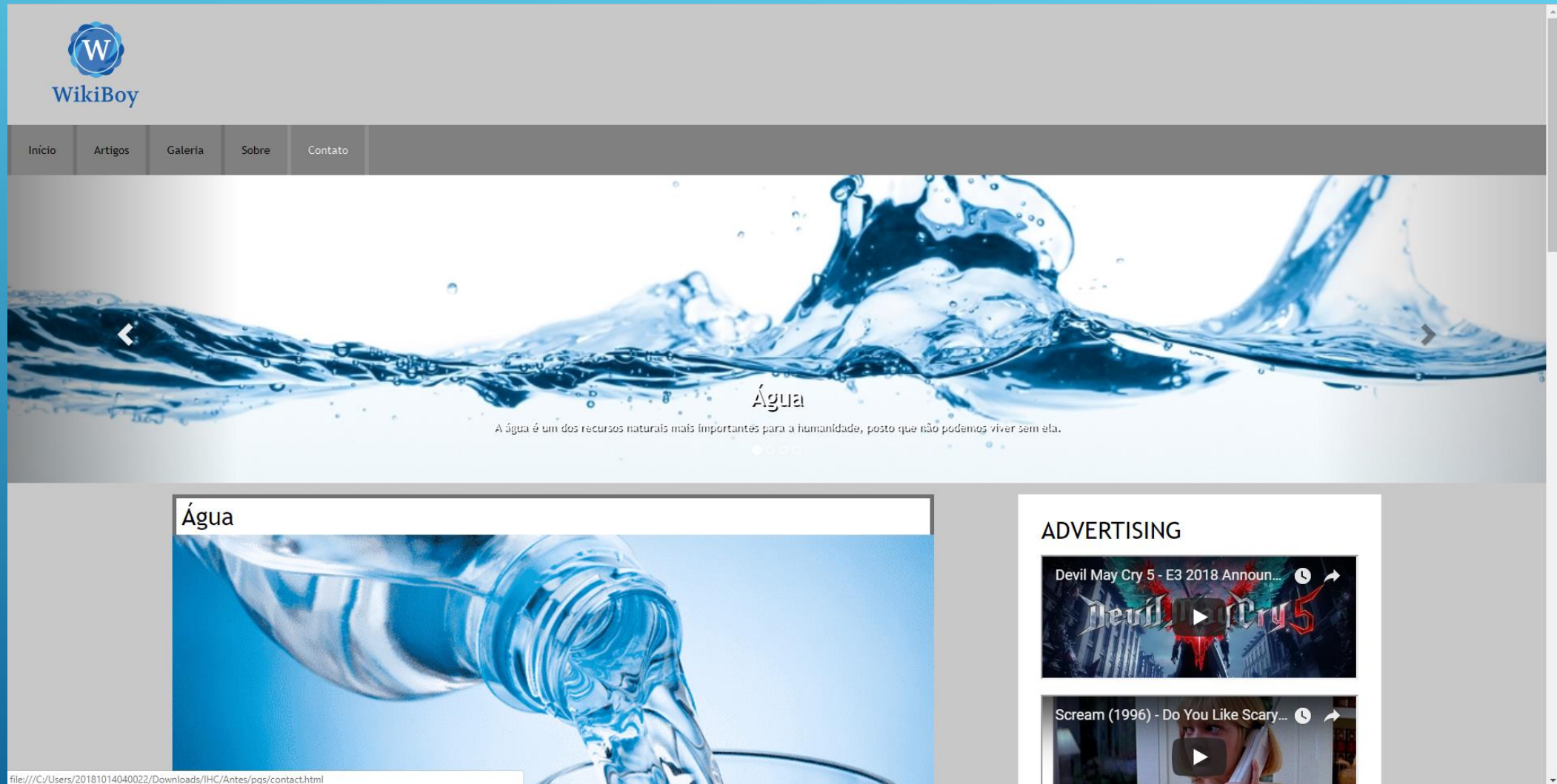
Complementar



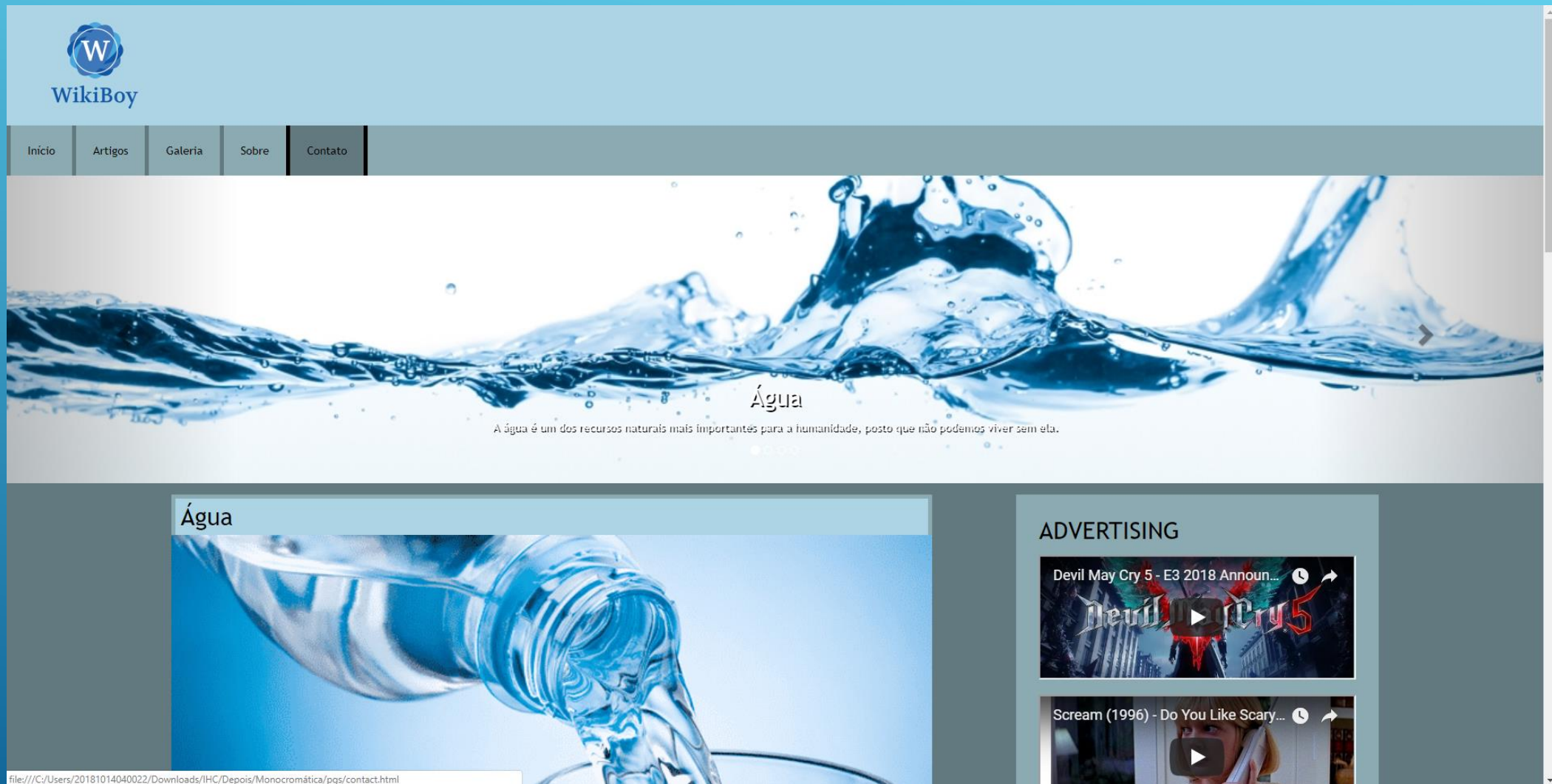
Triádica



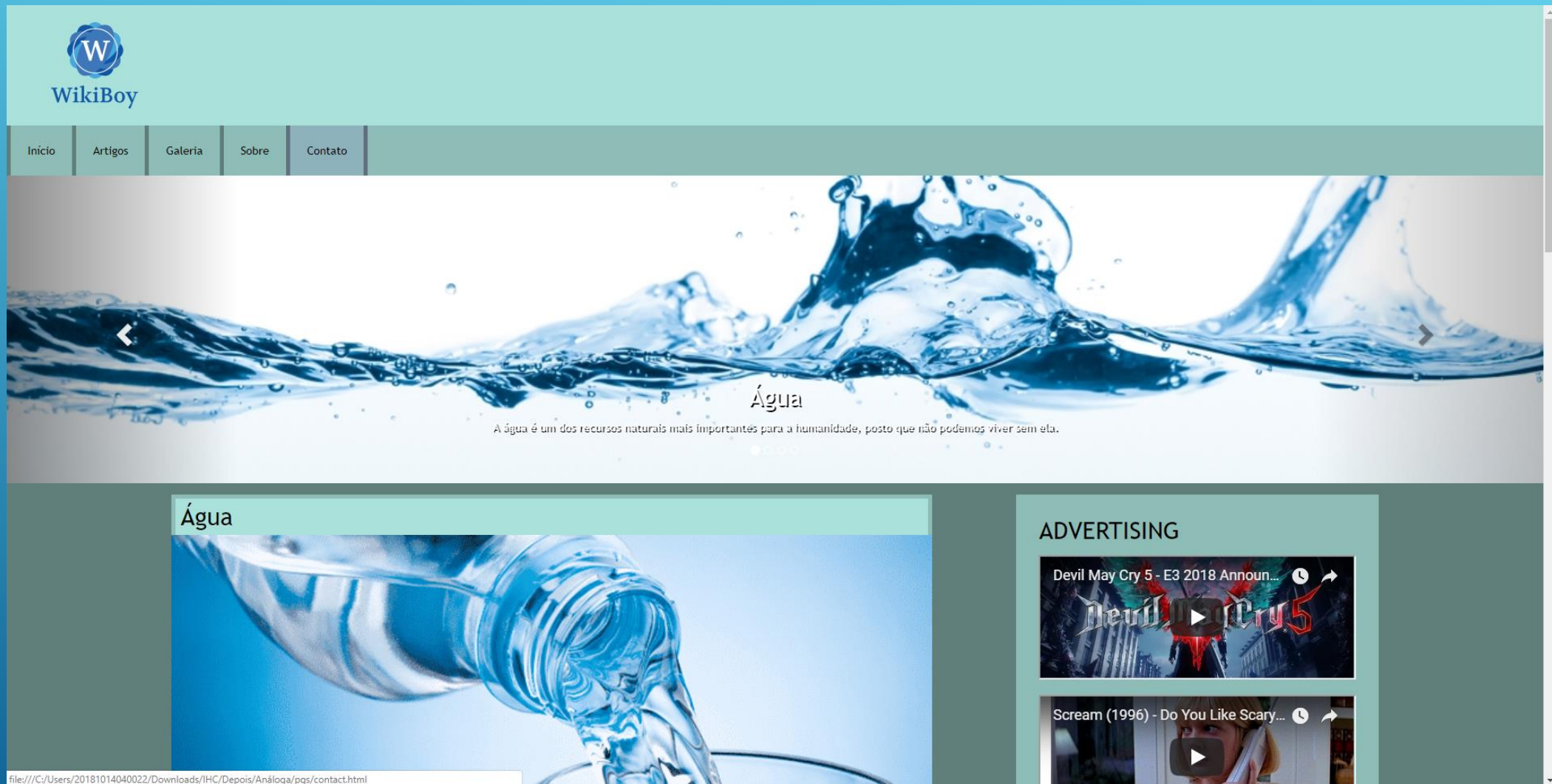
► SITE ORIGINAL:



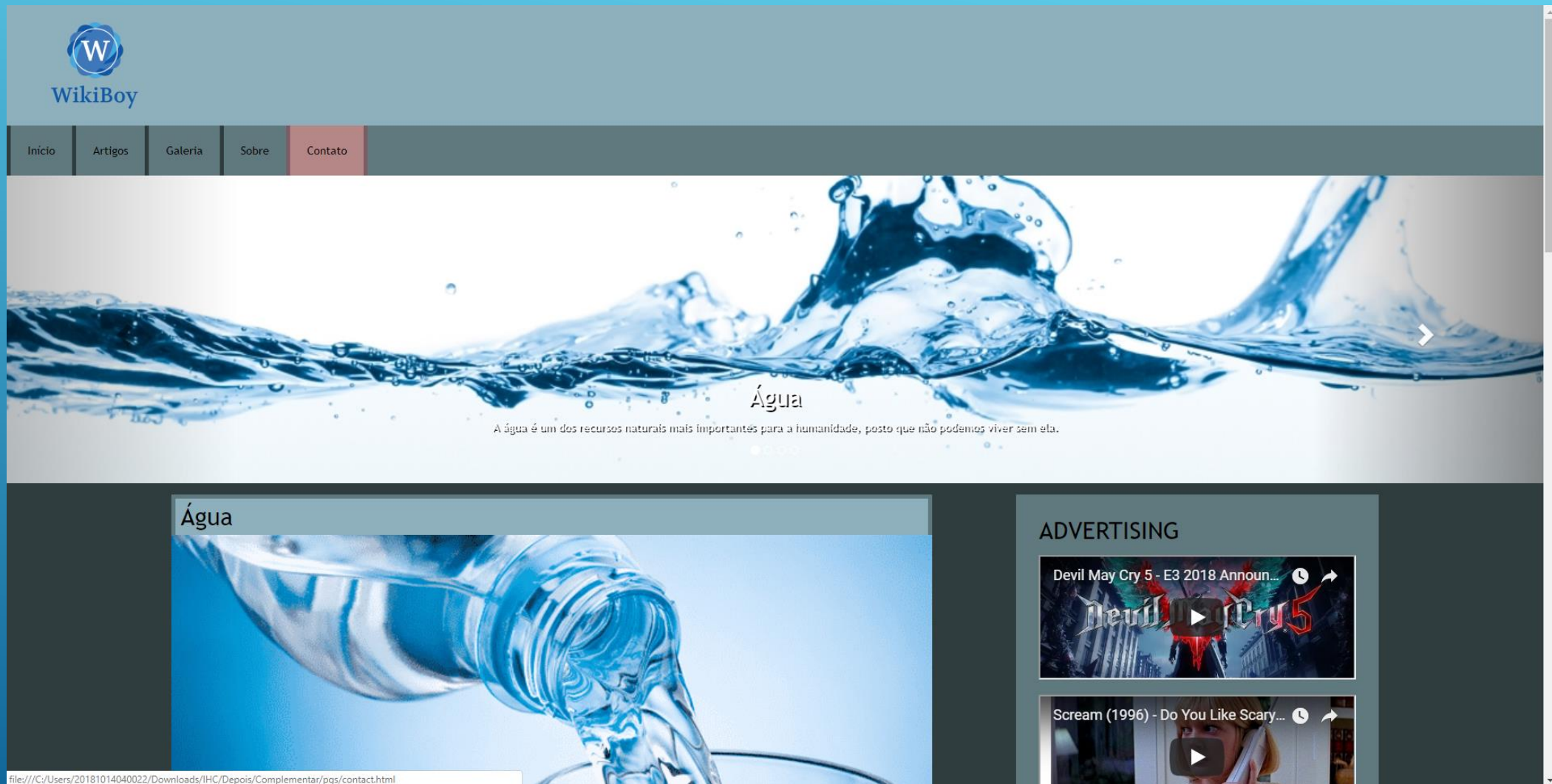
► PALETA MONOCROMÁTICA



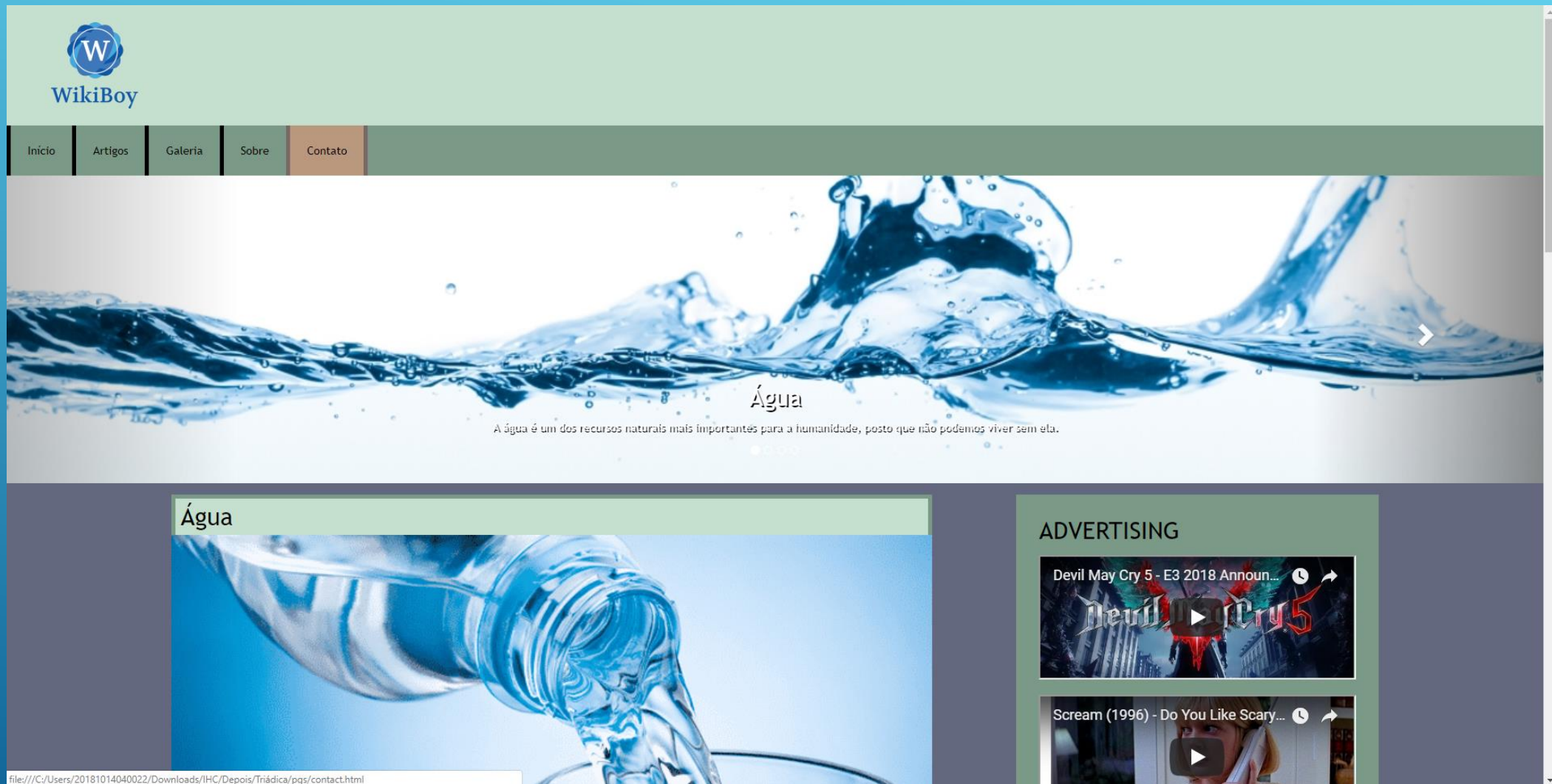
► PALETA ANÁLOGA



► PALETA COMPLEMENTAR



► PALETA TRIÁDICA



A partir da aplicação das paletas ao site, foi decidido que o melhor resultado se sobressaiu nas paletas monocromática e complementar.

