

LEZIONE 17

La tecnologia e la minimizzazione dei costi

Parte seconda

Mario Gilli

lezione 17

1

CAPITOLO 9

La tecnologia e la minimizzazione dei costi

Parte seconda

- Dalla tecnologia alle funzioni di costo: il problema della minimizzazione dei costi
- Allocare la produzione tra processi di produzione con costi indipendenti
- La massimizzazione vincolata

Mario Gilli

lezione 17

2

Riassunto della puntata precedente

- Gli isoquanti rappresentano il luogo delle combinazioni di input che mantengono l'output costante e rappresentano la TECNOLOGIA DI PRODUZIONE, cioè come combinare gli input per produrre un determinato livello di output.
- La quantità di output aumenta al muoversi verso nord-est nello spazio delle quantità.

Mario Gilli

lezione 17

3

- Un modo alternativo ed equivalente di rappresentare la tecnologia è la FUNZIONE DI PRODUZIONE.
- Il Saggio Marginale di Sostituzione Tecnica misura l'inclinazione di un isoquanto.
- Gli isoquanti per sostituti perfetti sono linee parallele.
- Gli isoquanti per complementi perfetti hanno la forma ad L.
- Le tecnologie convesse sono molto più comuni nella realtà.
- Esempi di tecnologie convesse sono le Cobb-Douglas

Mario Gilli

lezione 17

4

ARGOMENTI OGGETTO DI STUDIO IN QUESTA LEZIONE

- In questa lezione dato un modello di tecnologia e i prezzi degli input di produzione, troviamo il metodo più economico con cui l'impresa può realizzare un dato livello di output, ottenendo la **funzione di costo totale**.

Mario Gilli

lezione 17

5

Massimizzazione dei profitti e minimizzazione dei costi (1)

- L'obiettivo principale di qualsiasi impresa è la **massimizzazione dei profitti**, effettuata usando come variabili di scelta:
- 1. **i fattori della produzione (input)**
- 2. **il livello di produzione (output)**.
- Noi suddividiamo questa operazione in **due stadi**
- 1. **la scelta degli input ottimali per qualsiasi possibile livello di output**,
- 2. **la scelta dell'output ottimale** (data la scelta ottimale effettuata al primo stadio).

Mario Gilli

lezione 17

6

■ Massimizzazione dei profitti e minimizzazione dei costi (2)

1. Per ogni possibile livello di prodotto x , l'impresa risolve il problema di minimizzazione dei costi trovando il metodo più economico per realizzare x ;
2. in questo modo ottiene la funzione di costo totale $CT(x)$.
3. Successivamente, una volta calcolato $CT(x)$, l'impresa sceglie il livello ottimale di prodotto x considerando la differenza tra i ricavi totali e i costi totali;
4. è a questo punto che emerge l'importanza dell'uguaglianza $CMA = RMA$.

Mario Gilli lezione 17 7

■ Massimizzazione dei profitti e minimizzazione dei costi (3)

- La prima operazione, la minimizzazione dei costi, è l'oggetto dell'analisi di questa lezione.
- La seconda, la scelta dell'output per massimizzare i profitti con costi minimizzati, in parte è già stato analizzato e verrà ripreso nelle prossime lezioni
- L'obiettivo dell'impresa considerato in questa lezione è la scelta dei livelli di input che minimizzano i costi per ogni possibile livello di output.

Mario Gilli lezione 17 8

■ La minimizzazione dei costi

- Immaginate un'impresa la cui tecnologia sia indicata dalla funzione di produzione f .
- Supponete anche che il prezzo dell'input j sia r_j , a prescindere dalla quantità di input acquistata.
- Allora il metodo più economico e più efficiente in termini di costi con cui l'impresa può produrre x o più unità di prodotto è la soluzione del seguente problema, chiamato problema di minimizzazione dei costi:

$$\min \{r_1 y_1 + \dots + r_n y_n\}$$

$$cv \quad f(y_1, \dots, y_n) \geq x \quad e \quad y_1 \geq 0, \dots, y_n \geq 0$$

Mario Gilli lezione 17 9

■ La definizione dei costi e il funzionamento del mercato degli input

- Quando scriviamo i costi di produzione come $r_1 y_1 + \dots + r_n y_n$
- Sto implicitamente facendo le seguenti ipotesi:

1. Per ogni input j esiste un mercato e un prezzo
2. Il prezzo degli input è indipendente dalla quantità di input domandata
3. Il prezzo degli input è indipendente dall'identità dell'impresa che lo domanda
4. la quantità di input domandata coincide con quella ottenuta, cioè l'impresa non è mai razionata sul mercato degli input

cioè
mercati dei fattori produttivi in concorrenza perfetta

Mario Gilli lezione 17 10

■ Primo stadio: minimizzazione dei costi

- Scegli un livello di output
- Prendi come dati i prezzi di mercato degli input r
- Massimizza i profitti...
- ...minimizzando i costi

$$\sum_{i=1}^n r_i y_i$$

Mario Gilli lezione 17 11

■ La determinazione grafica del costo totale

- Per effettuare questa analisi introduciamo un importante concetto - quello di curva di isocosto.
- Con due input una retta di isocosto è data dalla seguente espressione:

$$r_1 y_1 + r_2 y_2 = \text{costante}$$

- al variare della costante si ottiene un fascio di rette di isocosto parallele.

Mario Gilli lezione 17 12

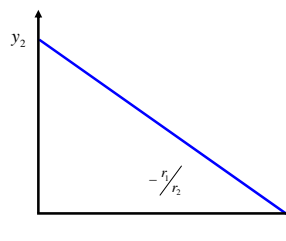
L'isocosto in generale

- Per un dato vettore di prezzi degli input $\mathbf{r}...$
- ...questo è l'insieme di panieri di input $\mathbf{y}...$
- ...che genera un costo costante
- Geometricamente è una retta...
- ...a causa della semplice espressione dei costi stessi

$$\sum_{i=1}^n r_i y_i$$

La **retta di isocosto** rappresenta tutte le combinazioni di input aventi lo stesso costo per l'impresa.

$$r_1 y_1 + r_2 y_2 = \bar{c} \longrightarrow y_2 = -\frac{r_1}{r_2} \cdot y_1 + \frac{\bar{c}}{r_2}$$



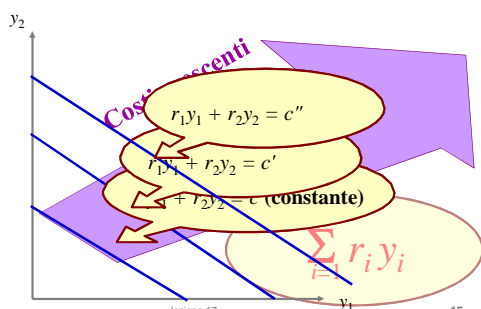
Pendenza della linea di isocosto: tasso al quale l'impresa può sostituire un fattore con l'altro, mantenendo invariata la spesa complessiva.
È il costo opportunità di usare un input invece dell'altro

Mario Gilli

lezione 17

14

Mappa di isocosti

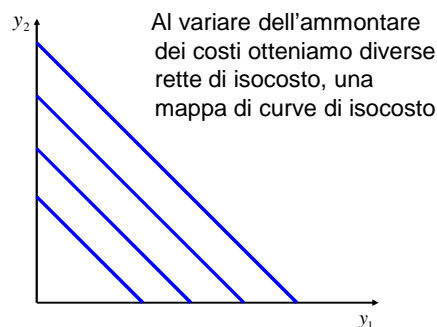


Mario Gilli

lezione 17

15

Una mappa di curve di isocosto



Al variare dell'ammontare dei costi otteniamo diverse rette di isocosto, una mappa di curve di isocosto

Mario Gilli

lezione 17

16

■ Scelta ottimale degli input (1)

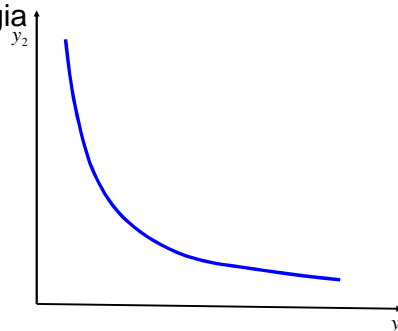
- Fissiamo arbitrariamente un livello di output di sei widget e consideriamo il modo più economico di produrre quel livello di output, dato che il prezzo degli input 1 e 2 è rispettivamente €2 e €3
- Rappresentiamo il livello fissato di output con un isoquanto appropriato.
- Ovviamente la sua posizione e la sua forma dipendono dal livello di output scelto e dalla tecnologia.

Mario Gilli

lezione 17

17

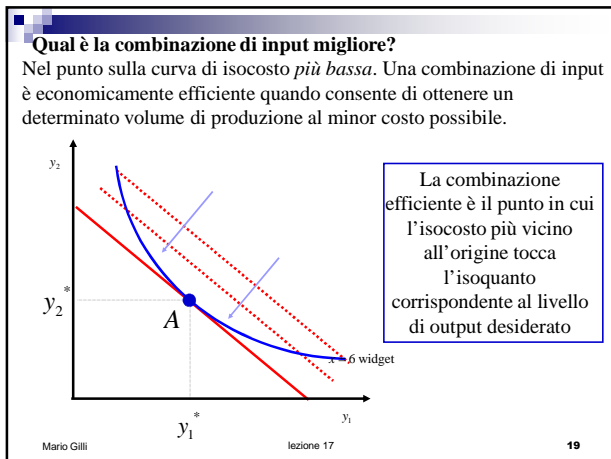
Ecco ad esempio l'isoquante corrispondente a 6 widget per una data tecnologia



Mario Gilli

lezione 17

18

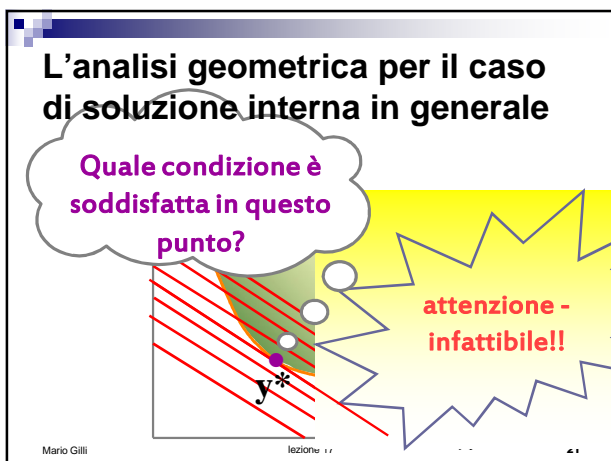


Scelta ottimale degli input (2)

Esempio:

- Il punto segnato con l'asterisco è quello per il quale l'isoquante di 6 widget è tangente a una curva di isocosto: le coordinate di questo punto che minimizza i costi sono circa 10,5 unità di input 1 e 4,5 unità di input 2; questa combinazione comporta un costo totale di
- $(€2)(10,5) + (€3)(4,5) = €21 + €13,50 = €34,50$,
- che è quindi il costo totale per produrre 6 widget nel modo più economico possibile, dati questi prezzi per gli input.
- Quindi $CT(6) = €34,50$.

Mario Gilli lezione 17 20



Per una **soluzione interna**, si ha la seguente condizione necessaria:

Pendenza dell'isoquante $\rightarrow SMST_{21} = \frac{PM_1}{PM_2} = \frac{r_1}{r_2} \leftarrow$ Pendenza dell'isocosto

In altre parole un'impresa dovrebbe scegliere la combinazione di input da utilizzare in modo tale che, al margine, i prodotti marginali degli input siano proporzionali ai loro prezzi.

Prodotto marginale per ogni euro speso nell'input 1 $\rightarrow \frac{PM_1}{r_1} = \frac{PM_2}{r_2} \leftarrow$ Prodotto marginale per ogni euro speso nell'input 2

Quando il prodotto marginale dell'ultimo euro speso è lo stesso per ogni fattore, non c'è più modo di diminuire la spesa totale per i fattori cambiando le quantità di fattori utilizzate.

Mario Gilli lezione 17 22

La soluzione interna

Nel caso di soluzione interna per ottenere analiticamente i livelli ottimali y_1^* e y_2^* è necessario risolvere il seguente sistema di equazioni

$$\begin{cases} \frac{PM_1}{PM_2} = \frac{r_1}{r_2} \\ f(y_1, y_2) = \bar{x} \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} y_1^*(\bar{x}, r_1, r_2) \\ y_2^*(\bar{x}, r_1, r_2) \end{cases}$$

I livelli ottimali y_1^* e y_2^* espressi in funzione del volume di produzione desiderato e dei prezzi dei fattori, vengono detti **domanda condizionata del fattore** (condizionata al volume di produzione desiderato)

Mario Gilli lezione 17 23

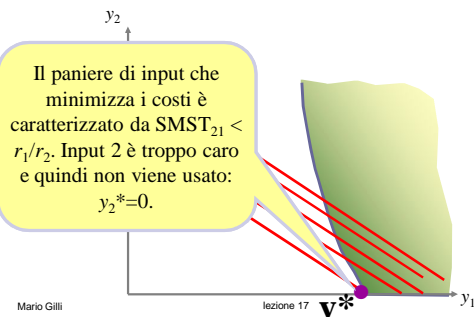
Quindi se gli input i e j sono usati entrambi e se il SMST è definito...

$\frac{PM_i(y)}{PM_j(y)} = \frac{r_i}{r_j}$

Ma cosa succede se la tecnologia è diversa?

Mario Gilli lezione 17 24

Soluzione d'angolo

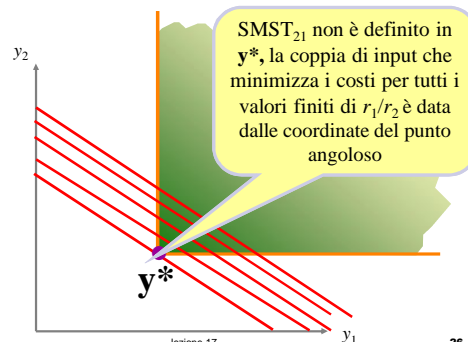


Mario Gilli

lezione 17

25

Nel caso di complementi perfetti, quando il SMST non esiste



Mario Gilli

lezione 17

26

SOLUZIONE AL PROBLEMA DELLA MINIMIZZAZIONE DEI COSTI (quando gli isoquanti sono differenziabili)

- occorre eguagliare i rapporti tra i prezzi degli input e le rispettive produttività marginali per ogni coppia di input utilizzati in quantità strettamente positive, e tali rapporti dovrebbero essere inferiori o uguali al rapporto per ogni input non utilizzato

Mario Gilli

lezione 17

27

Calcolo della funzione dei costi

- Per ogni input si ottiene un valore y^* che minimizza i costi ...
- ... E quindi per i costi ...
- Sia l'ammontare degli input r e di un livello di output x

In particolare...

$$C^*(r, x) = r_1 y_1^*(r, x) + \dots + r_n y_n^*(r, x)$$

Mario Gilli

lezione 17

28

La soluzione è la funzione di costo

$$C(r, x) := \min_{\{f(y) = x\}} \sum r_i y_i = \sum r_i y_i^*$$

vettor
prezzi de

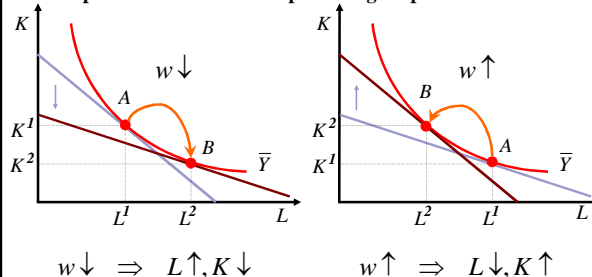
Livello di
output dato

Mario Gilli

lezione 17

29

STATICA COMPARATA: effetti sulla combinazione ottimale di input di cambiamenti nei prezzi degli input



NB: l'impresa sostituisce sempre il fattore il cui prezzo è aumentato, tranne che per i complementi perfetti.

Mario Gilli

lezione 17

30

■ Possiamo esprimere questa relazione in termini di **curve di domanda per i due input - come funzioni del prezzo dell'input 1**

11.5: variazioni nel prezzo dell'input 1

domande: 1=blu 2=rosso

prezzo dell'input 1

Mario Gilli lezione 17 31

Complementi perfetti 1 con 2

$w \downarrow \Rightarrow \Delta L = \Delta K = 0$ $w \uparrow \Rightarrow \Delta L = \Delta K = 0$

Mario Gilli lezione 17 32

■ Possiamo esprimere questa relazione in termini di **curve di domanda per i due input - come funzioni del prezzo dell'input 1**

11.24: variazioni nel prezzo dell'input 1 con complementi perfetti 1:2

domande: 1=blu 2=rosso

prezzo dell'input 1

Mario Gilli lezione 17 33

Il **sentiero di espansione** indica le combinazioni di input ottimali nel lungo periodo al variare del volume di produzione, *ceteris paribus*

NB: In presenza di rendimenti di scala costanti il sentiero di espansione è una linea retta

Mario Gilli lezione 17 34

■ Statica comparata: variamo il livello desiderato di output, mantenendo i prezzi dei due input fissi, e otteniamo le domande degli input in funzione dell'output

■ Nel caso di tecnologia Cobb-Douglas con parametri 0,3 e 0,7 e uguali prezzi dei fattori si ha il disegno a lato

11.15: variazioni nell'output con tecnologia C-D e pesi 0,3 e 0,7

domande: 1=blu 2=rosso

output

Mario Gilli lezione 17 35

Osservazioni:

- Abbiamo ipotizzato che il costo totale di una serie di quantità di input sia chiaramente definito
- A volte è difficile imputare un prezzo a ciascun input

1. Una prima difficoltà riguarda il prezzo dei beni durevoli: qual è il costo da imputare in un periodo?
2. Una seconda difficoltà riguarda gli input per cui non esiste un prezzo di mercato chiaramente stabilito, poiché il bene in questione è unico. In linea di principio, il costo economico corretto è il *costo opportunità*. In pratica è spesso difficile calcolare i costi opportunità.

Mario Gilli lezione 17 36

Osservazioni:

1. quando ipotizziamo di poter associare un costo a ogni input stiamo semplificando
2. la contabilità delle imprese non sempre corrisponderà precisamente agli effettivi e corretti costi economici dei diversi input
 - pertanto, i profitti economici differiscono dai profitti contabili.

Mario Gilli lezione 17 37

I rendimenti di scala e il costo medio (1)

■ E' possibile dimostrare i seguenti risultati:

- un'impresa caratterizzata da **rendimenti di scala crescenti** ha una funzione di **costo medio non crescente**;
- un'impresa caratterizzata da **rendimenti di scala decrescenti** ha una funzione di **costo medio non decrescente**;
- un'impresa caratterizzata da **rendimenti di scala costanti** ha una funzione di **costo medio costante**, e quindi una funzione di costo totale lineare

Mario Gilli lezione 17 38

I rendimenti di scala e il costo medio (2)

■ E l'impresa "tipica" che, in termini generali, è caratterizzata da rendimenti di scala crescenti per bassi livelli di produzione e rendimenti di scala decrescenti per livelli di produzione elevati?

■ Questo tipo di tecnologia implica una funzione di costo medio a forma di U o concava. Ed è per questo motivo che le funzioni di costo medio a forma di U sono così diffuse negli esempi economici

Mario Gilli lezione 17 39

Costi medi e output...

La forma dei CMe dipende dai RDS

Rendimenti di scala crescenti

Mario Gilli lezione 17 40

Riepilogo

■ Vi sono tre modi per risolvere il problema di minimizzazione dei costi di un'impresa:

- graficamente, utilizzando gli isoquanti e le rette di isocosto;
- con un foglio di calcolo;
- con il calcolo differenziale, utilizzando la regola

$$\frac{r_i}{PM_i} = \frac{r_j}{PM_j} \leq \frac{r_k}{PM_k} \text{ per } y_i, y_j > 0, y_k = 0 \text{ dove } PM_i = \frac{\partial f}{\partial y_i}$$

è la produttività marginale dell'input i .

Mario Gilli lezione 17 41

■ I rendimenti di scala implicano alcune ipotesi sulla tecnologia di produzione e, più specificatamente, sulla quantità di cui aumenta il prodotto quando i livelli di input vengono incrementati in modo proporzionale.

■ Lo schema "naturale" prevede rendimenti crescenti (che riflettono le efficienze tecnologiche, i vantaggi della specializzazione e l'ammortizzamento dei costi fissi) fino a un certo livello e poi rendimenti decrescenti (quando prevalgono le inefficienze di coordinamento e di incentivo).

Mario Gilli lezione 17 42

■ I rendimenti di scala costanti implicano un costo medio (e marginale) costante, i rendimenti di scala crescenti un costo medio non crescente e i rendimenti di scala decrescenti un costo medio non decrescente. Lo schema “naturale” dei rendimenti di scala appena descritto prevede quindi costi medi a forma di U.

Mario Gilli

lezione 17

43