

IL PROGETTO



Diagramma sullo studio della luce e dell'ambiente naturale

SUITES OF THE GODS

— SPA Suites Santorini —

Suites of the Gods è una struttura ricettiva nel pieno centro di Oia, presso l'isola di Santorini. La posizione strategica offre viste spettacolari sull'intero paesaggio cicladico, in particolar modo sul mare Egeo. La struttura è composta da unità abitative di circa 60 mq con occupazione di due persone, ciò lo rende ideale per coppie.

La posizione della struttura ricettiva è stata studiata secondo i punti cardinali e di conseguenza analizzando i migliori punti esposti alla luce, in base alle necessità degli ambienti della suite. Inoltre è stato studiato il contesto in cui inserire l'hotel, in modo che potesse garantire la migliore vista sul paesaggio cicladico. Essendo composta da due muri e da due vetrate, la struttura è stata posizionata con orientamento Nord-Est. La zona relax e la camera da letto sono posizionate ad Est della struttura, punto soleggiato alla mattina e molto piacevole d'estate. La camera da letto gode anch'essa di questo tipo di illuminazione grazie all'apertura del muro retrostante il letto, che la divide dall'ambiente relax. La zona a Nord, che non gode di illuminazione è attribuita al muro perimetrale, in modo da mantenere fresche le mura anche durante le giornate più calde. La zona Sud, molto interessante per l'illuminazione è stata assegnata all'ingresso della struttura ricettiva. Per la zona Living e la cucina si è pensato fosse molto interessante la posizione ad Ovest, in quanto è una zona soleggiata sul tardo pomeriggio, in grado di offrire spettacolari tramonti sul mare.

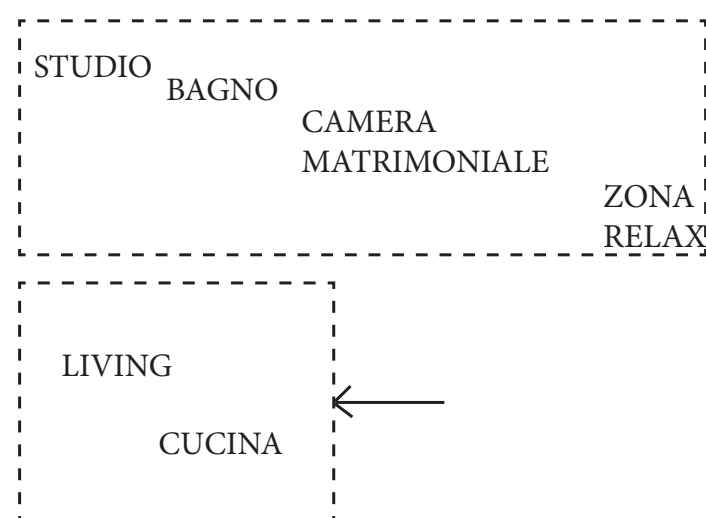


Diagramma di suddivisione degli spazi

Come si può vedere dai diagrammi l'unità è suddivisa su due piani, collegati tramite una rampa di scale. Si accede tramite il piano AB, il quale ospita la zona giorno: living con divano, tavolino, libreria, tavolo da pranzo ed un cucinotto che dispone di piano cottura ad induzione, mini-frigo, lavello, dispensa e forno. Il secondo piano, A, è servito da una zona notte, bagno, zona relax ed una piccola zona studio riservata, con scrivania, libreria e poltrona. Entrambi i piani sono dotati di vetrate che conferiscono luminosità alla suite, immersa nel meraviglioso paesaggio greco. La posizione strategica dell'hotel fa in modo che da ogni vetrata della suite si possa ammirare il mare. Il piano superiore è inoltre servito da due logge abitabili.

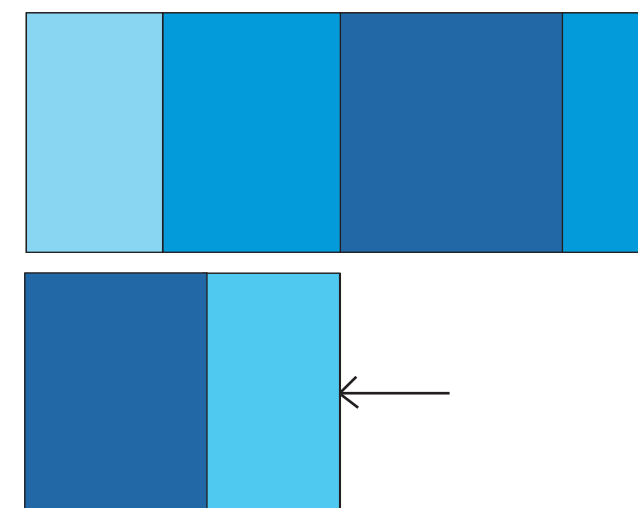
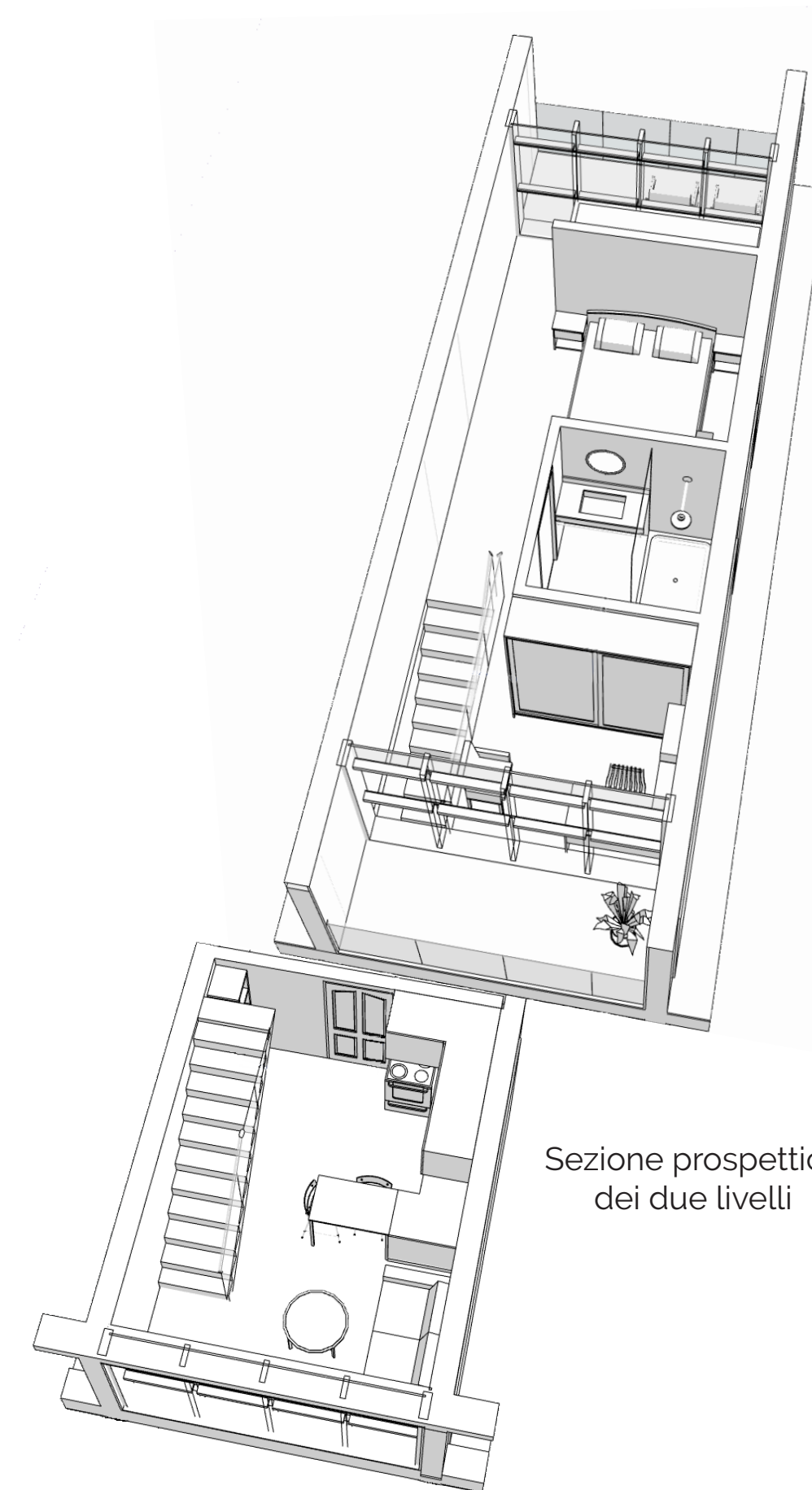


Diagramma di permanenza nei diversi ambienti

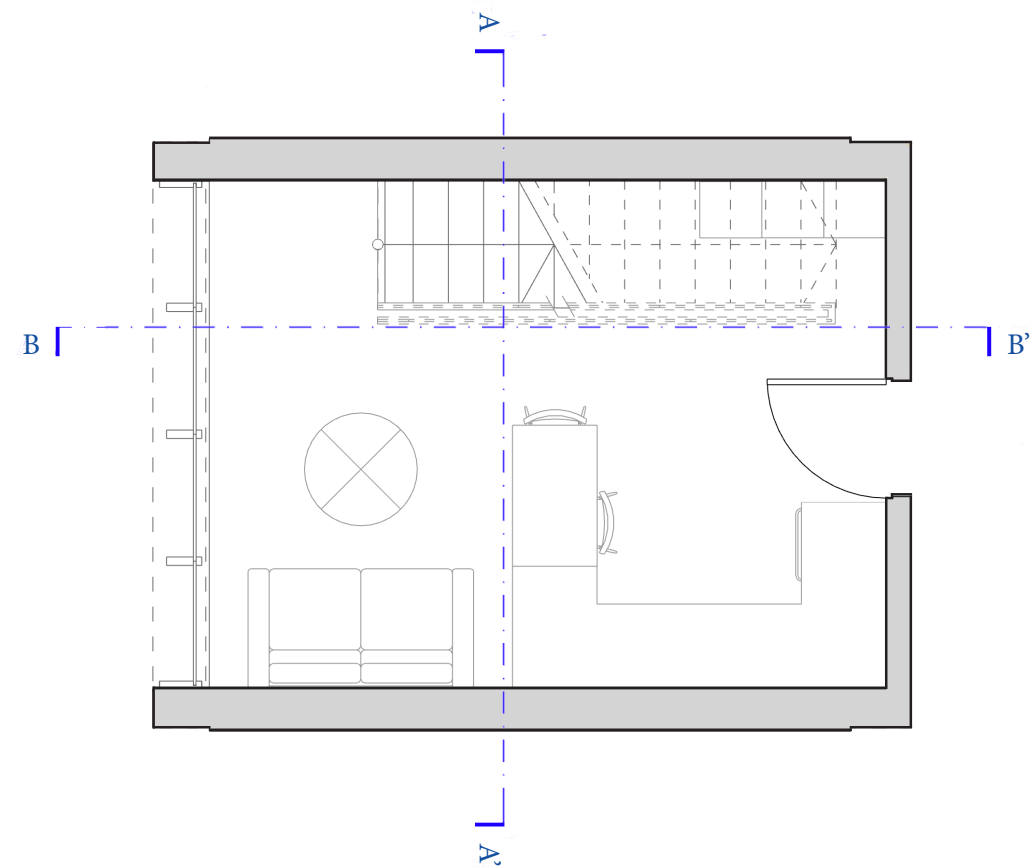


Sezione prospettica dei due livelli

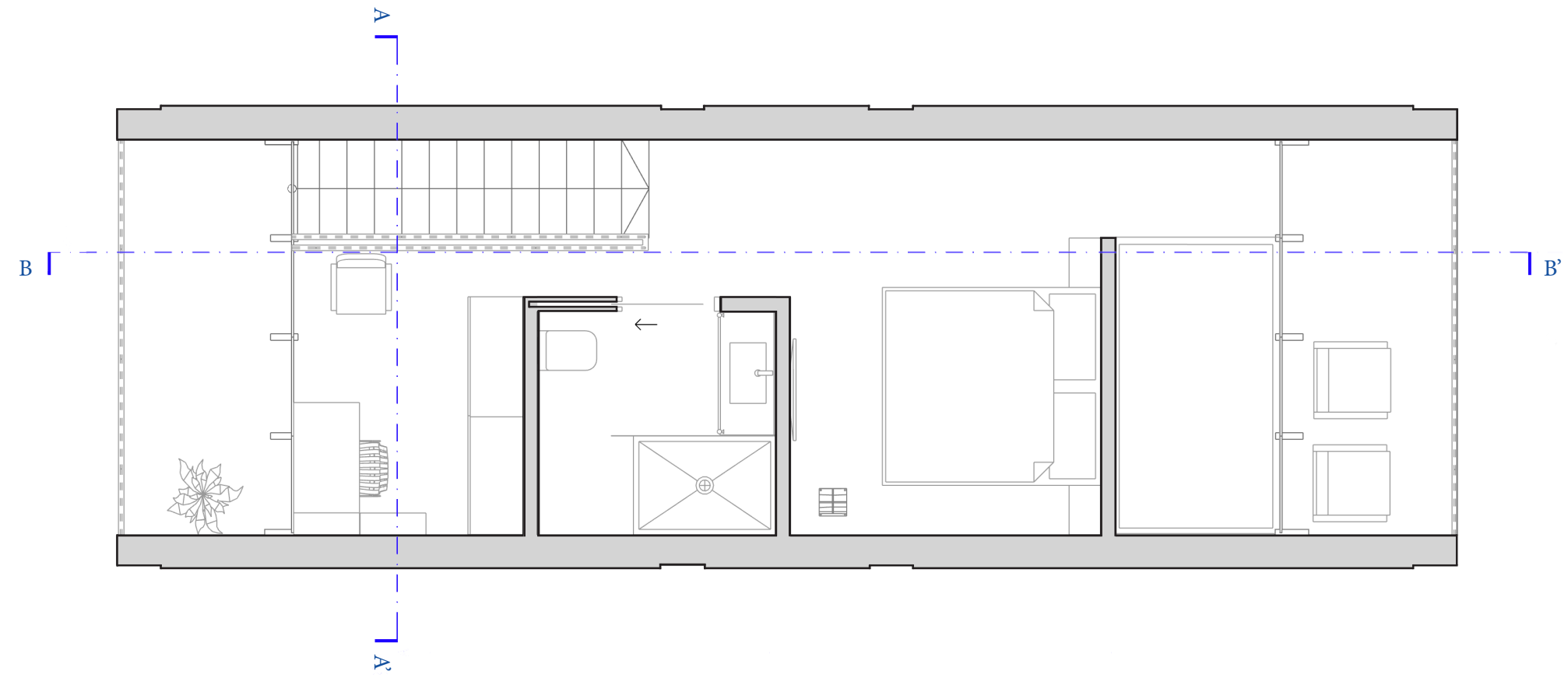
Dati gli spazi contenuti della suite (17 mq per il piano inferiore e 41 per il piano superiore), si è deciso di studiare la permanenza dell'utente in ogni singolo spazio, in modo da dare più importanza agli spazi occupati maggiormente. Come si nota nel diagramma, i colori più scuri sono attribuiti agli ambienti in cui la permanenza è maggiore. Si è dato dunque maggior peso alla zona notte, essenziale per una suite in un contesto turistico, in cui l'utente dopo l'intera giornata senta la necessità di riposarsi. La zona dedicata alla cura del corpo è un altro ambiente fondamentale, così come la zona living e la zona relax. La zona della cucina è invece ridotta, in quanto poco utilizzata, ciò consente all'utente di esplorare la gastronomia greca. Anche la zona studio ha dimensioni ridotte.



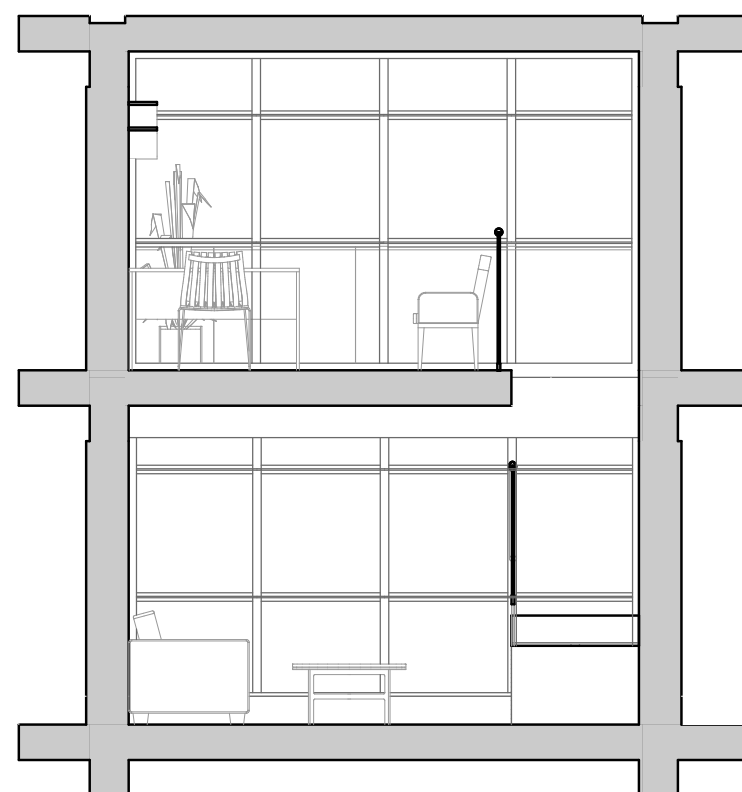
TAVOLE TECNICHE



Pianta livello ingresso - scala 1:50



Pianta livello primo - scala 1:50



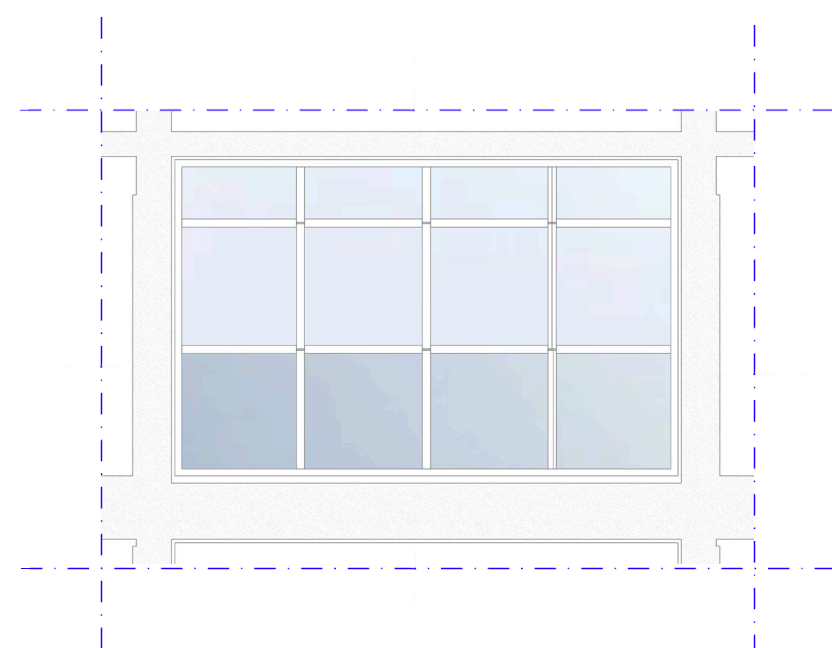
Sezione A-A' - scala 1:50



Sezione B-B' - scala 1:50



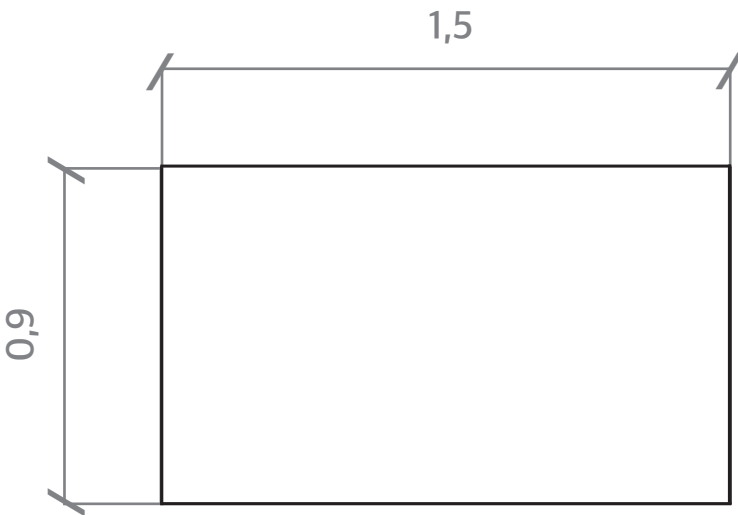
DETTAGLI DEL PROGETTO E ARREDO



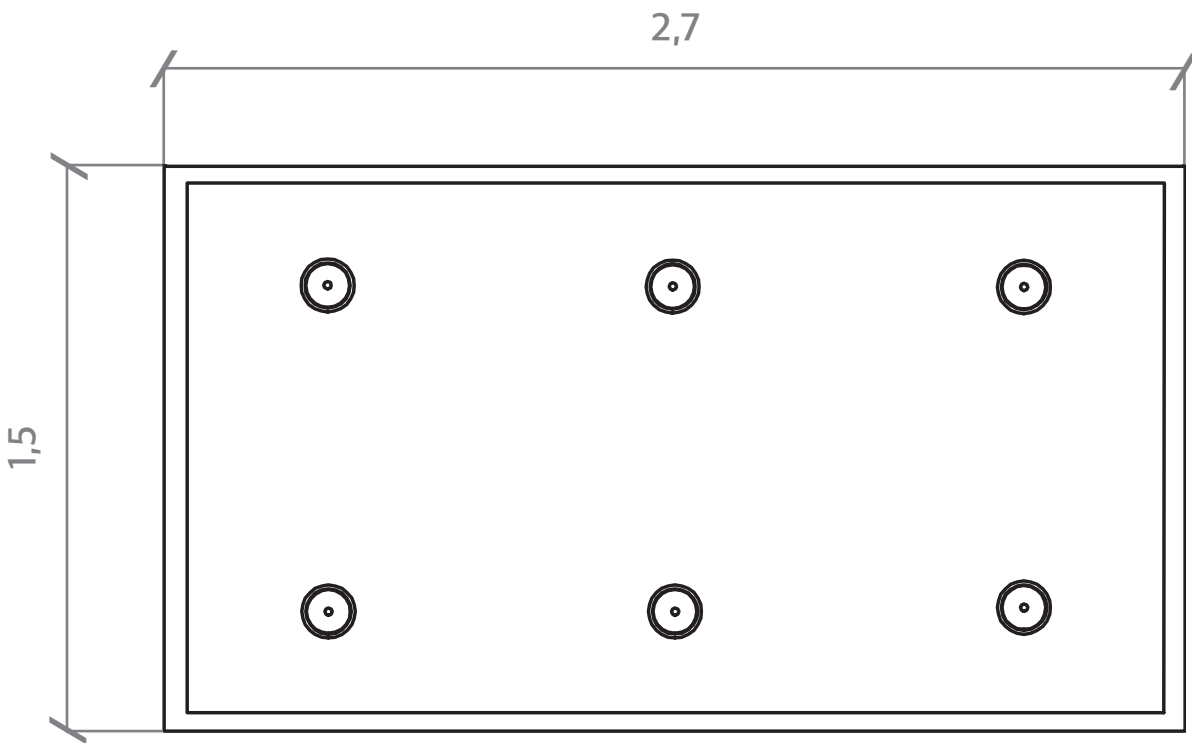
Prospetto facciata Sud-Ovest - scala 1:50

Dettaglio vetrate

La vetrata di ogni facciata è suddivisa in tre righe e quattro colonne. Le prime due righe misurano 90 cm, mentre la riga superiore misura 45 cm. La parte inferiore della vetrata è volutamente più scura e satinata, in modo da nascondere i mobili che all'interno dell'abitazione vi si appoggiano contro, come per esempio la scrivania dello studio oppure la jacuzzi.



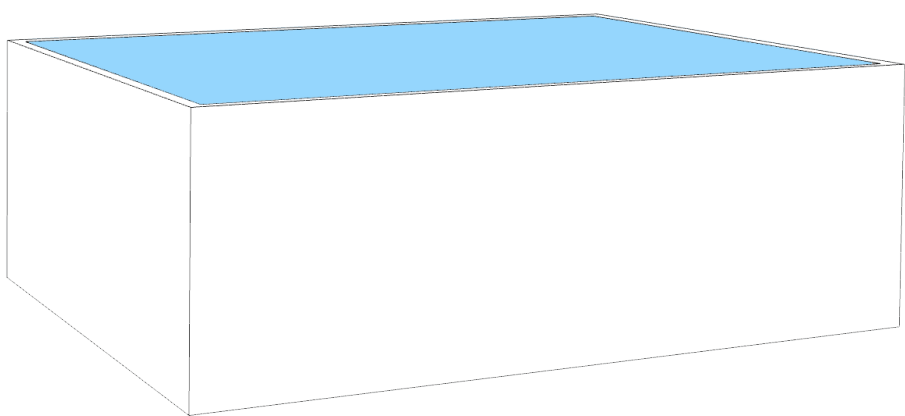
Prospetto - scala 1:20



Pianta - scala 1:20

Sea Essence

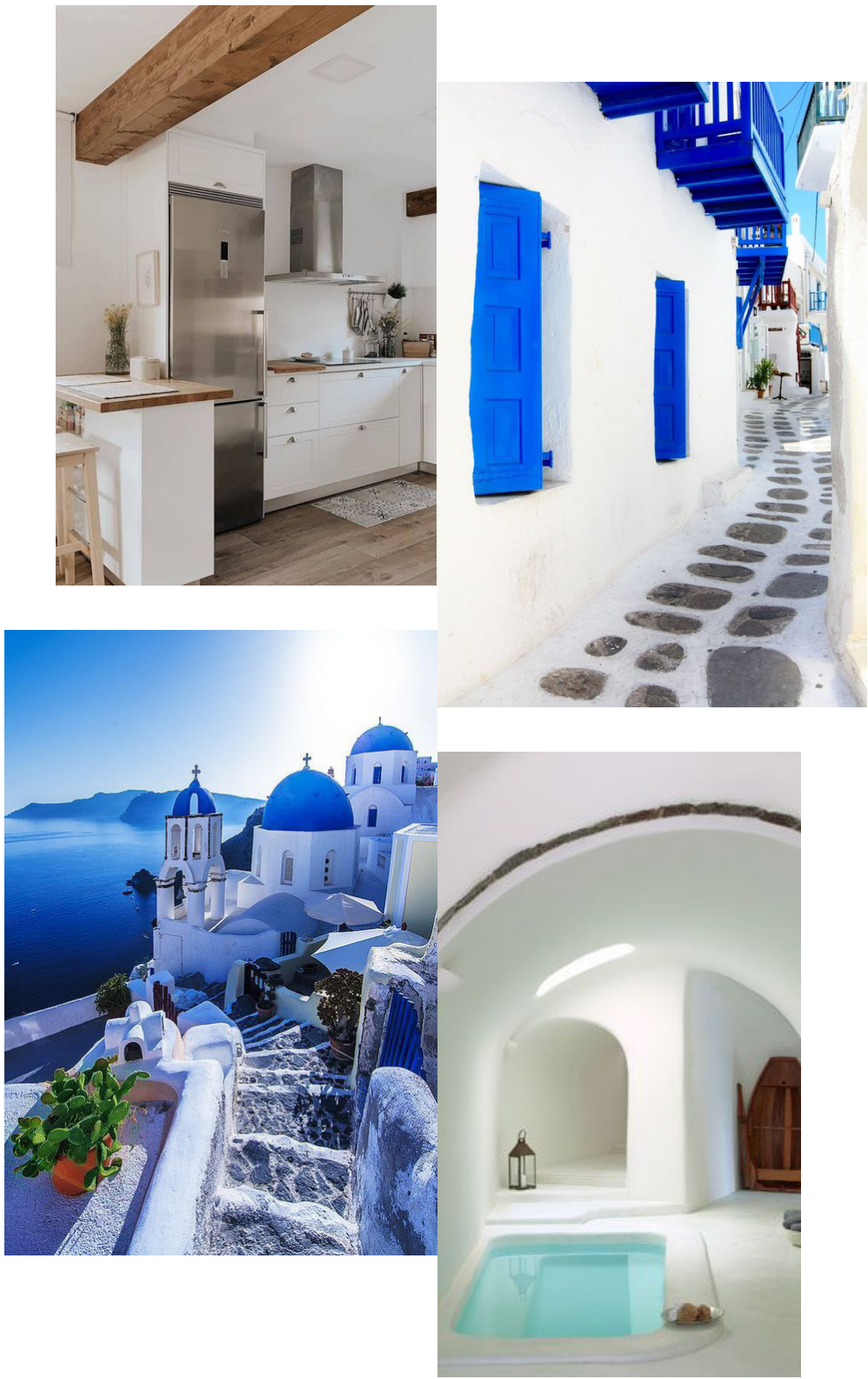
La vasca Sea Essence unisce un'esperienza di idromassaggio stimolante e al tempo stesso rilassante. Le dimensioni notevoli (1,5 m x 2,7 m), ricordano una mini piscina. La vista che è in grado di offrire sull'Egeo è così spettacolare, che sembrerà di immergersi nel mare. La struttura è di polistirene espanso_ EPS, dotata di innovative bocchette a getto orientabile, che grazie ai loro movimenti producono un benefico effetto massaggiante. Allo stesso tempo, grazie al sistema Air-Pool, le bocchette sono in grado di liberare una miscela di perle d'acqua e aria che avvolgono delicatamente il corpo.



Vista tridimensionale della Vasca Sea Essence



VISUALIZZAZIONE DEGLI SPAZI E CONCEPT



Il concept spaziale fa riferimento alla tradizione mitica greca, dedicando ad ogni divinità, la suddivisione dei singoli spazi:

Afrodite is for... BATHROOM

Dea della bellezza, Afrodite è perfetta per il concept della zona bagno, intesa come spazio dedicato alla cura del corpo.

Apollo is for... LIVING

Apollo, Dio del Sole fa da riferimento per questo ambiente, con l'intento che esso possa essere accogliente e piacevole.

Ermes is for... STUDY

Lo studio è dedicato ad Hermes, Dio dei viaggi e della scrittura, questa zona è molto intima.

Ipno is for... BEDROOM

Ipno, Dio del sonno, in grado di far addormentare chiunque. Questa è l'essenza della zona notte: così confortevole da prendere sonno in un secondo.

Poseidone is for... RELAX ZONE

Dio del mare, Poseidone rappresenta la zona relax. Questa zona ospita una jacuzzi con vista sul mare, con l'intento di portare il paesaggio cicladico esterno, all'interno della Suite.



Visualizzazione tridimensionale della zona living



Visualizzazione tridimensionale della zona notte

MATERIALI E TEXTURE

Essendo situato in una località di mare, l'hotel ricrea un ambiente accogliente, in grado di offrire totale relax. Lo stile rustico e al contempo molto semplice riprende l'architettura greca contemporanea, caratterizzata principalmente da elementi in cemento e legno. Peculiari sono anche i colori di Santorini, come il blu acceso ed il bianco.



Legno di noce: offre una sensazione di comfort, usato per la superficie di alcuni mobili



Cemento bianco, rende l'ambiente molto luminoso. La maggior parte delle pareti della suite sono in cemento



Blu notte, usato per il rivestimento di alcuni muri o per le superfici di alcuni oggetti

