Suite d'albergo

Il progetto prevede la progettazione di una suite d'albergo che si sviluppa su due piani. La suite in questione è dotata di una cucina abitabile al piano terra, mentre al piano superiore sono presenti una camera da letto matrimoniale, un bagno e uno studio.



Legno scuro per il pavimento



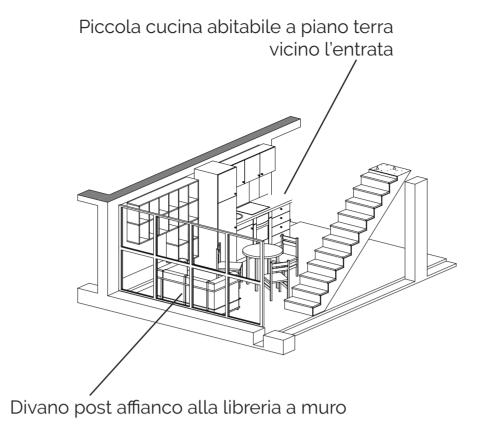
Texture colore rame per le pareti al primo piano e nello studio

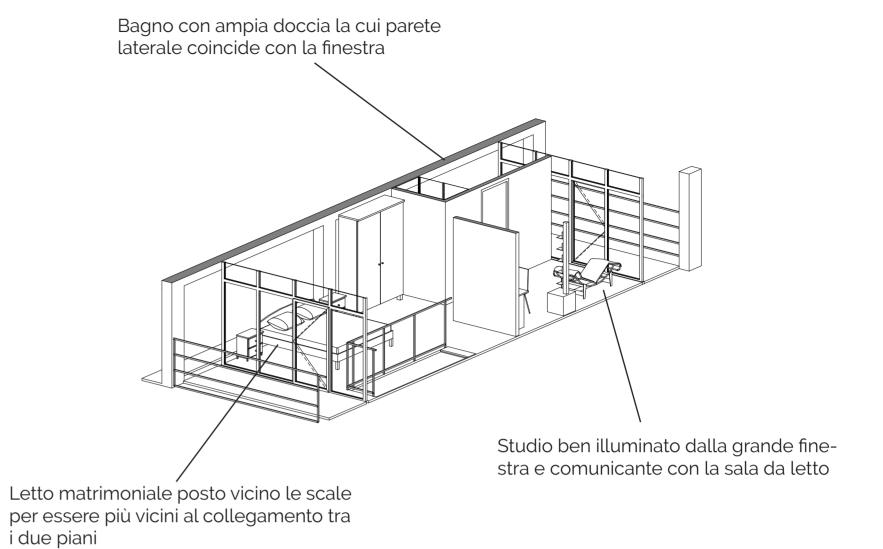


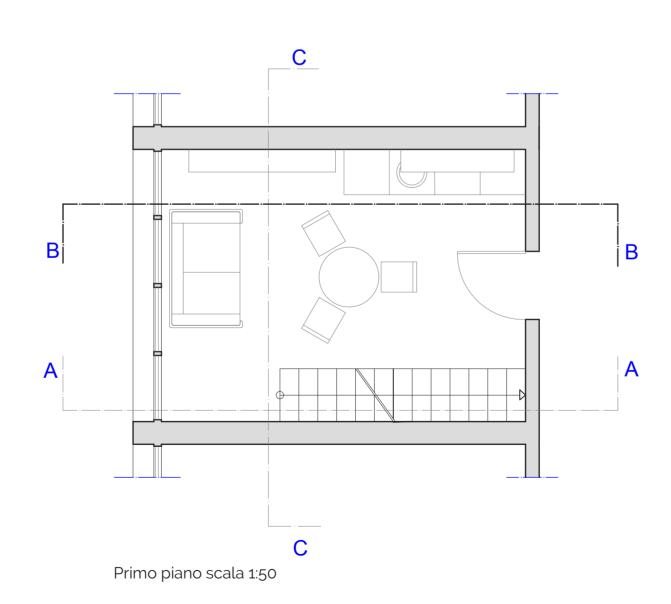
Intonaco bianco per le pareti al primo piano

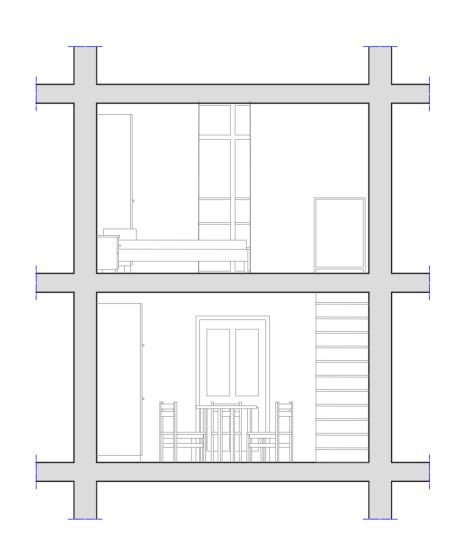


Marmo nero con venature oro per il bagno





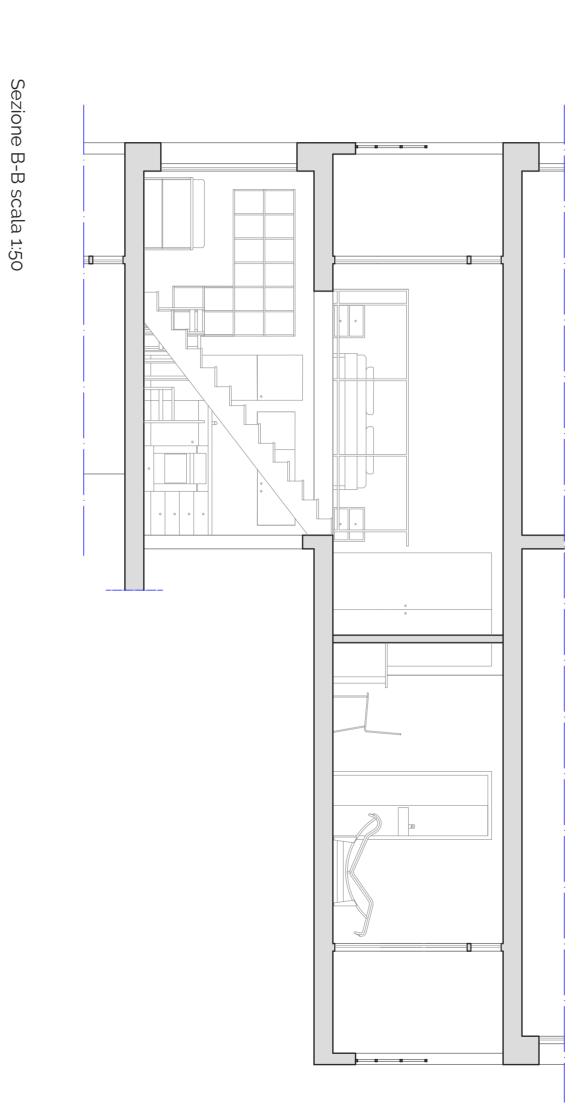


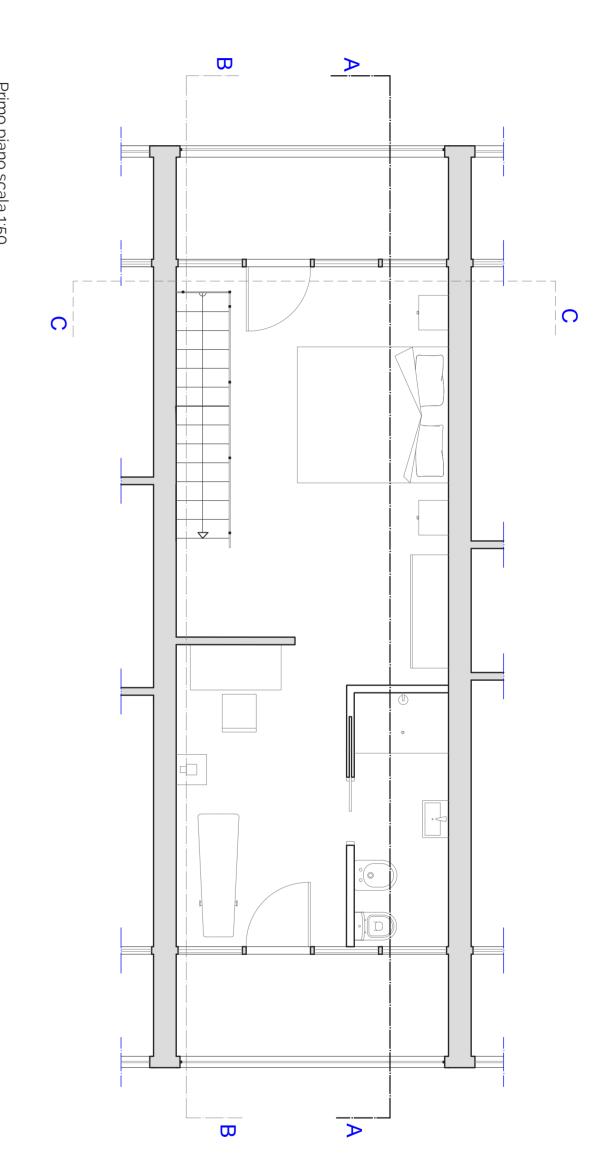


Sezione C-C scala 1:50



Politecnico di Milano | Scuola del design | Corso di laurea in Interior Design A.A. 2018/2019 - sez. I2 Strumenti e metodi del progetto Professore: Marco Ferrara Progetto di Gentili Lorenzo - mat: 914659



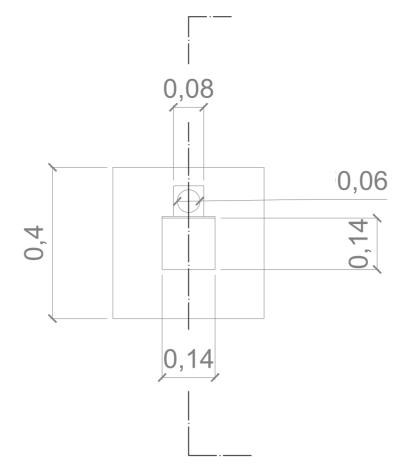




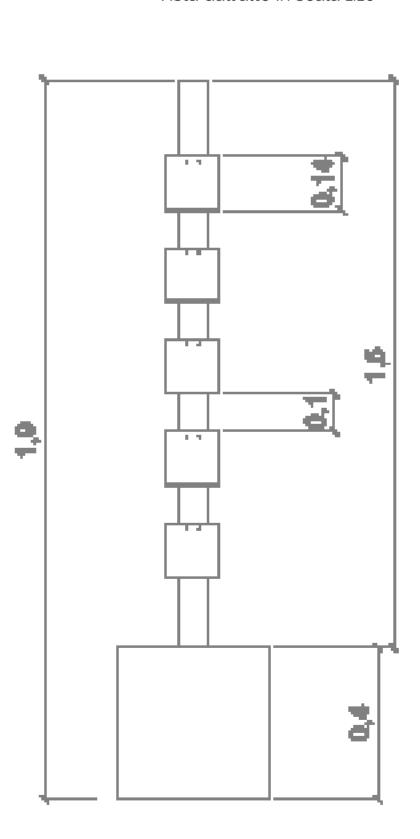
L'arredo individuale prevede la creazione di una libreria composta da più parti assemblate tra loro con diverse tecniche, quali saldatura e mediante piccoli chiodi.

L'uso di materiali come il legno e l'alluminio rende questa libreria molto leggera e facile da spostare per la casa. Il foro della stessa circonferenza del cilindro insieme ai chiodi nascosti dai libri rendono gli incastri totalmente nascosti.

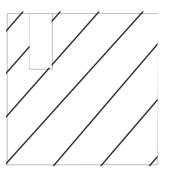
Il minimo spessore degli appoggi fa si che i libri sembrino poggiare tutti uno sopra l'altro, dando un senso di continuità all'intera libreria.



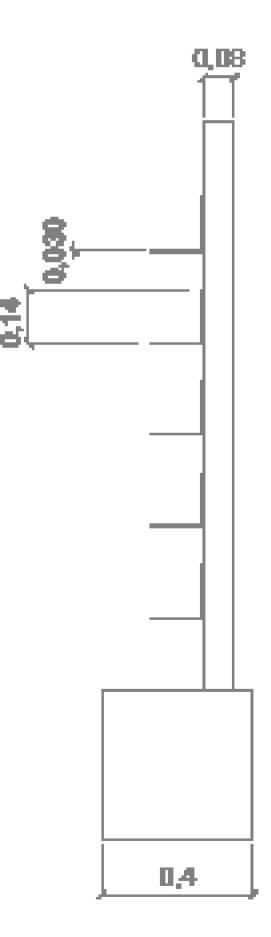
Vista dall'alto in scala 1:10



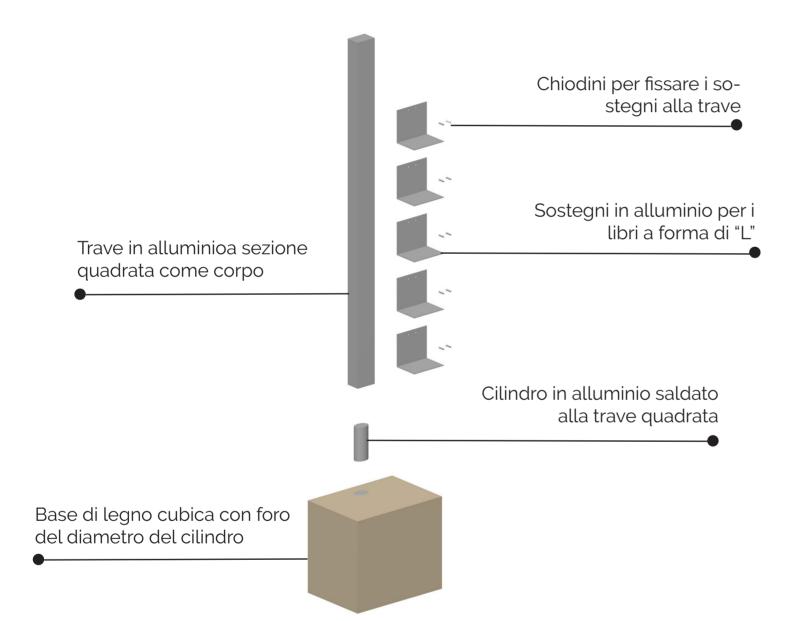
Vista dall'alto in scala 1:10



Sezione A-A in scala 1:10



Vista dall'alto in scala 1:10



Esploso assonometrivo

