

아츠허브 공연편딩웹_스토리보드

정보처리산업기사 과정평가형 A

1조 황재웅, 김지성, 하태형, 최서연



INDEX

PART 1

- 01. 프로젝트 개요
- 02. 히스토리
- 03. 다이어그램
- 04. 유스케이스 명세서

PART 2

- 05. 메뉴구조
- 02. 스크린리스트
- 07. 프로세스
- 08. 플로차트

PART 3

- 09. 정책
- 10. 권한
- 11. 화면 설계

01

PART 01_아츠허브
프로젝트 개요

1. 개발 동기

-
-

2. 개발 목적

-
-

02

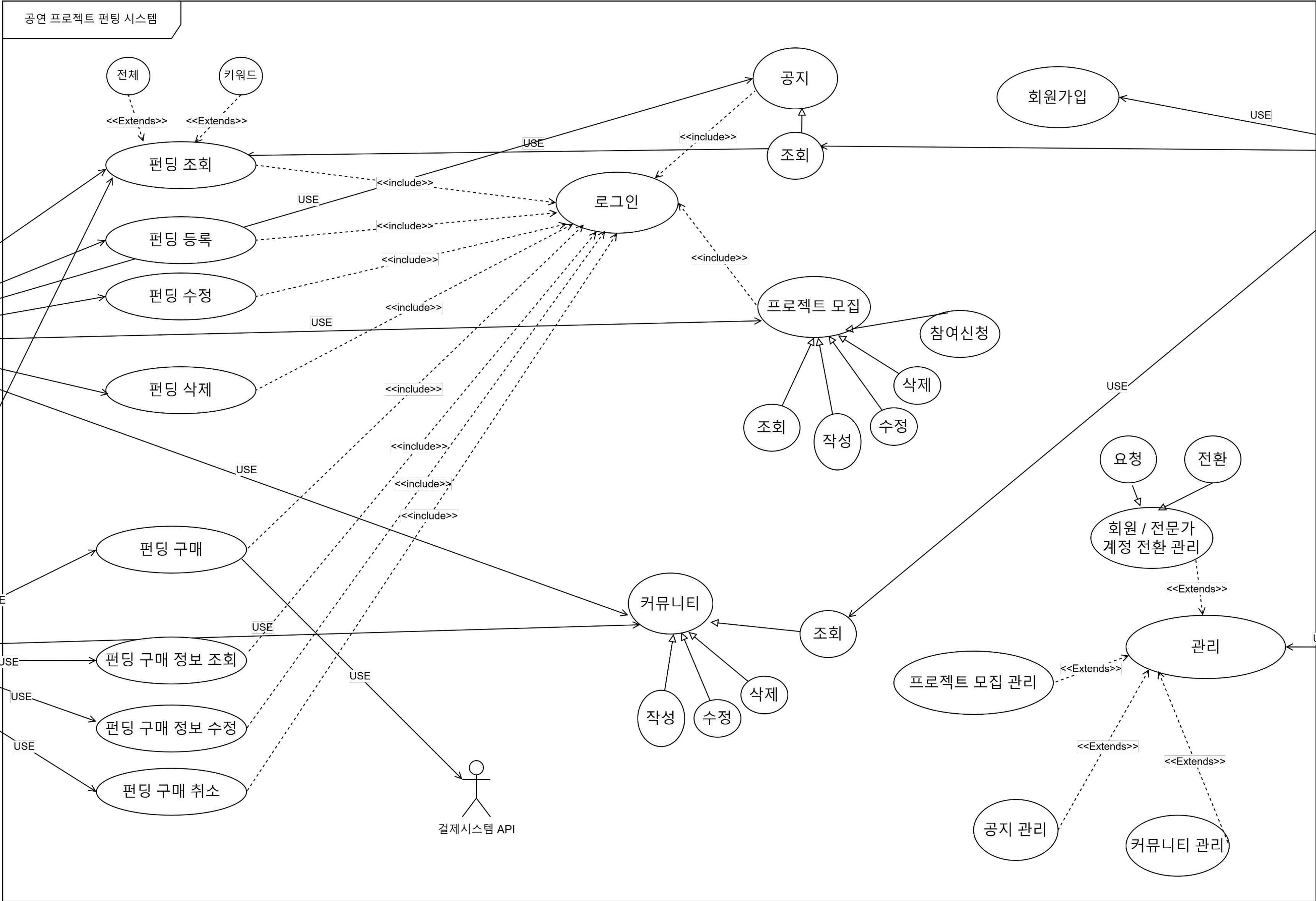
PART 01_아츠허브

History

Version	Writer	Description	Date
Version1	황재웅	플로우 차트 작성	2025-01-23
	김지성	다이어그램 작성, 프로세스 작성	
	하태형	기본 틀 완성, 프로토타입 작성	
Version2	최서연	Permission 작성	2025-01-25
	하태형	유스케이스 명세서 작성	
	황재웅	UI 상세구조 구현	
Version3	김지성	프로젝트 개요, 메뉴구조 작성	2025-01-31
	최서연	POLICY, Permission 작성	
	하태형	스타일 가이드 작성	

03

다이어그램



04 PART 01_아츠허브

유스케이스 명세서

_ 프로젝트 모집

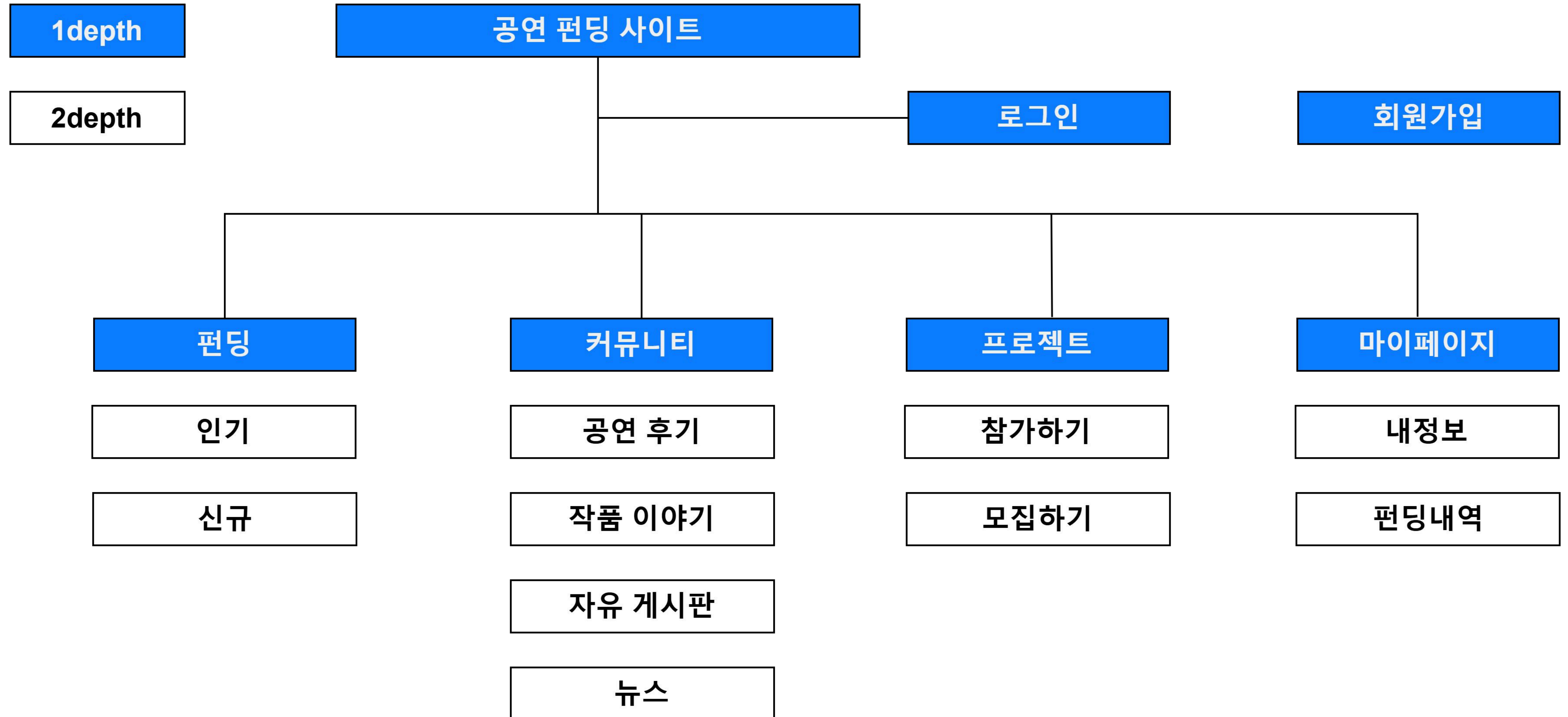
<<유스케이스 명세서>> 유스케이스명 : 프로젝트 모집글 참여	
목표	전문가 프로젝트에 참여할 수 있도록 한다.
엑터	전문가
사전 조건	전문가는 로그인이 되어있는 상태여야 한다. 전문가는 회원 상태에서 관리자에게 전문가 역할을 부여받은 상태여야 한다.
사후 처리	프로젝트 참여
기본흐름	1. 전문가는 메인 홈페이지에서 Project Requirement 버튼을 누른다. 2. 시스템은 전문가를 프로젝트 모집 페이지로 이동시킨다. 3. 전문가는 원하는 모집글을 선택해 해당 이미지를 클릭한다. 4. 시스템은 해당 모집글의 지원서 작성 페이지를 보여준다 5. 회원은 양식에 맞게 글을 작성하고 지원신청 버튼을 누른다. 6. 시스템은 모집글을 작성한 전문가에게 지원한 전문가의 정보를 메세지로 전달한다. 7. 모집글을 작성한 전문가가 승인 버튼을 누르면 절차가 완료된다.
대안흐름	1. 모집 지원서 작성 도중 뒤로가기 버튼을 누르면 모집 홈페이지로 이동. 2. 모집글을 작성한 전문가가 승인 거절 버튼을 누르면 시스템은 해당 메세지를 지원한 전문가에게 전달한다.
예외흐름	3a. 모집 기간이 아닌 경우 시스템은 지원 기간이 아니라는 메세지를 지원한 전문가에게 보낸다. 5a. 지원한 전문가가 신청 양식에 필수 정보를 누락시킨 경우 시스템은 누락된 항목을 표시하고 오류메세지를 지원한 전문가에게 보낸다. 5b. 지원중인 전문가가 지원서를 작성하는 도중 모집글을 작성한 전문가가 해당 글을 삭제/수정한 경우 시스템은 오류메세지를 지원중인 전문가에게 보낸다.

_ 커뮤니티

<<유스케이스 명세서>> 유스케이스명 : 커뮤니티 글 작성	
목표	회원이 게시판에 글을 작성할 수 있도록 절차를 완료한다
엑터	회원
사전 조건	회원은 회원가입 되어있는 상태여야 하고, 로그인이 되어 있어야 한다.
사후 처리	작성 글 게시
기본흐름	1. 글 작성하기 버튼을 누른다 2. 시스템이 글 작성 페이지를 보여준다 3. 회원은 카테고리를 선택한다 4. 회원은 양식에 맞게 글을 작성한다. 5. 시스템은 작성한 게시글을 카테고리에 맞게 저장 6. 시스템은 커뮤니티 페이지로 이동한다.
대안흐름	글 작성 취소 버튼을 입력하면 커뮤니티 페이지로 이동
예외흐름	3a 회원이 카테고리 미 선택 시 시스템은 '카테고리를 작성해주세요' 라는 메세지를 회원에게 전달 4a 회원이 글 내용을 작성하지 않을 시 시스템은 '글 내용을 입력해주세요'라는 메세지를 회원에게 전달

05 PART 02_아츠허브

메뉴구조



06

PART 02_아츠허브

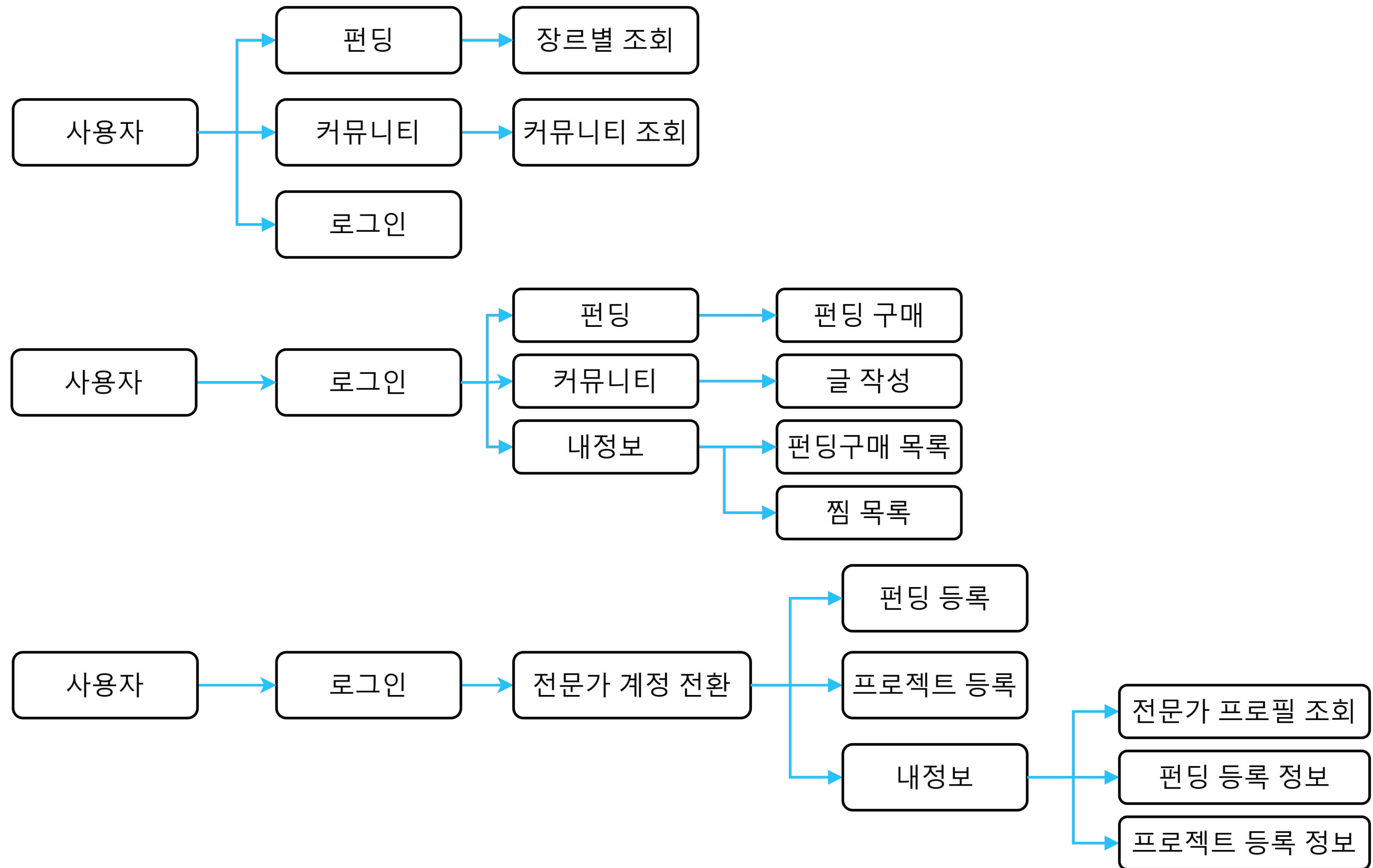
스크린리스트

대메뉴	중메뉴	소메뉴	Screen ID	Pagetitle	Description	비고
로그인			UI-A-1011	로그인	로그인 페이지	
회원가입			UI-A-1012	회원가입	회원가입 페이지	
펀딩	인기		UI-B-1011	펀딩>인기	장르별로 많이 펀딩된 순으로 펀딩 표시	
	신규		UI-B-1012	펀딩>신규	1시간 주기로 신규 등록된 펀딩 표시	
프로젝트	참가하기		UI-C-1011	프로젝트>참가하기	모집 등록한 프로젝트 장르별 표시	
	모집하기		UI-C-1012	프로젝트>모집하기	모집 안내 페이지 표시	
커뮤니티	공연후기		UI-D-1011	커뮤니티>공연후기	회원들이 쓴 공연후기글들을 표시	
	작품이야기		UI-D-1012	커뮤니티>작품이야기	전문가들이 펀딩 홍보를 목적으로 쓴 글들 표시	
	자유게시판		UI-D-1013	커뮤니티>자유게시판	회원들이 자유로운 커뮤니케이션 목적으로 쓴 글들 표시	
	정보공유		UI-D-1014	커뮤니티>정보공유	회원들의 정보 공유를 목적으로 쓴 글들 표시	
마이페이지	일반	내정보	UI-E-1011	마이페이지>일반	일반 회원들의 프로필, 펀딩 목록 표시.	
	전문가	전문가정보	UI-E-1012	마이페이지>전문가	전문가 프로필, 참여중인 프로젝트, 내가만든 프로젝트 정보 표시	

07

PART 02_아츠허브

Process



08

PART 02_아츠허브

Flow chart

09

PART 03_아츠허브

Permission (권한)

대분류	중분류	사용자	보기	수정	삭제	쓰기	비고
페이지 권한	공지사항	비회원	o	x	x	x	
		회원	o	x	x	x	
		전문가	o	x	x	x	
		관리자	o	o	o	o	
	커뮤니티	비회원	o	x	x	x	
		회원	o	o	o	o	
		전문가	o	o	o	o	
		관리자	o	o	o	o	
	프로젝트 모집	비회원					
		회원					
		전문가	o	o	o	o	
		관리자	o	o	o	o	
	펀딩	비회원	o	x	x	x	회원은 프로젝트 펀딩 구매, 내역 조회 가능
		회원	o	x	x	x	
		전문가	o	o	o	o	
		관리자	o	o	o	o	
	마이 페이지	비회원	x	x		x	회원은 전문가로, 전문가는 회원으로 전환 가능
		회원	o	o		o	
		전문가	o	o		o	
		관리자	o	o		o	

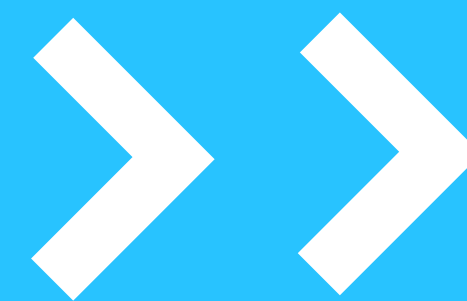
10

PART 03_아츠허브
POLICY (정책)

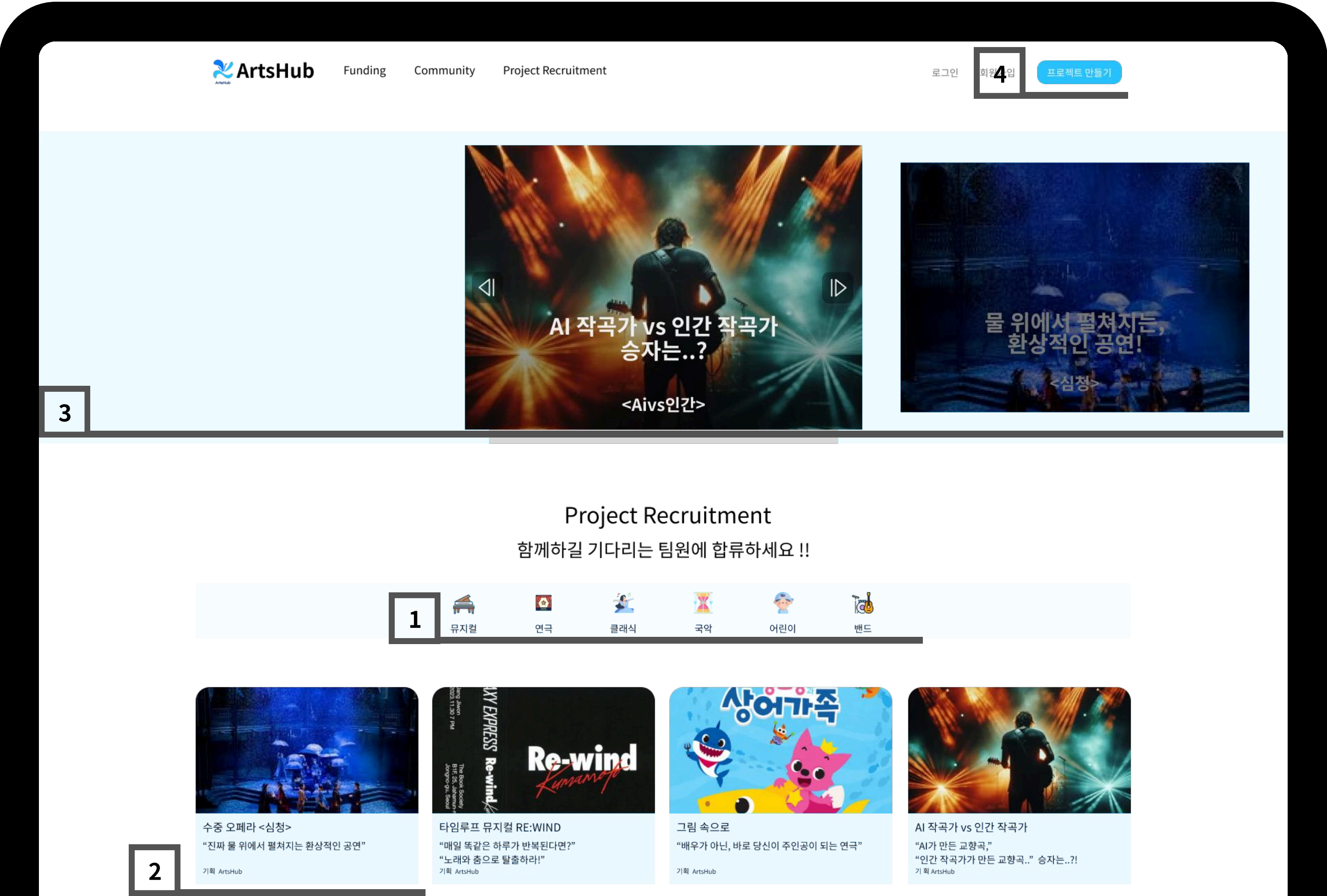
	중구분	Description	비고
회원가입 정책	아이디	ID는 영문자나, 숫자, 또는 영문자와 숫자 조합으로 4~12까지 조합하여 만들 수 있으며, 한글, 특수문자, 띄어쓰기 등을 포함할 수 없음	
	패스워드	대/소문자, 숫자, 특수문자를 혼용하여 8글자 이상의 패스워드를 사용하도록 한다. 아이디와 같은 패스워드는 사용하지 못하도록 한다.	
	이메일	개별 메일명@도메인명을 기본으로 입력 받는다. 도메인명은 선택하여 지정할 수 있다.	
	닉네임	닉네임은 한글,대/소문자, 숫자를 혼합하여 만들 수 있으며 특수문자는 사용할 수 없으며, 10글자까지의 조합으로 한다. 중복한 닉네임은 사용할 수 없다.	

11

PART 03_아츠허브
POLICY (정책)



PAGE TITLE	Project Recruitment	SCREEN ID	UI-C-1011	AUTHOR	1조	DATE	2025.01.24
SCREEN PATH	프로젝트>참가하기						



Description	
1	장르별 프로젝트 조회
2	프로젝트 상세페이지 보기
3	신규 프로젝트 슬라이드로 광고
4	프로젝트 만들기 페이지로 이동

Related ID
UI-C-1011

Check Point
모집하고 있는 프로젝트를 장르별로 살펴보고 상세페이지로 이동할 수 있다.

PAGE TITLE	Project Recruitment	SCREEN ID	UI-C-1011	AUTHOR	1조	DATE	2025.01.24
SCREEN PATH	프로젝트>참가하기						

ArtsHub

FundingCommunityProject Recruitment

로그인회원가입프로젝트 만들기

3

AI 작곡가 vs 인간 작곡가
승자는..?
<Aivs인간>

물 위에서 펼쳐지는,
환상적인 공연!
<심청>

Project Recruitment

함께하길 기다리는 팀원에 합류하세요 !!

1

뮤지컬


연극

클래식


국악

어린이

밴드



수중 오페라 <심청>
“진짜 물 위에서 펼쳐지는 환상적인 공연”
기획 ArtsHub



타임루프 뮤지컬 RE:WIND
“매일 똑같은 하루가 반복된다면?”
“노래와 춤으로 탈출하라!”
기획 ArtsHub





그림 속으로
“배우가 아닌, 바로 당신이 주인공이 되는 연극”
기획 ArtsHub



AI 작곡가 vs 인간 작곡가
“AI가 만든 교향곡,”
“인간 작곡가가 만든 교향곡..” 승자는..?
기획 ArtsHub

Description	
1	장르별 프로젝트 조회
2	프로젝트 상세페이지 보기
3	신규 프로젝트 슬라이드로 광고
4	프로젝트 만들기 페이지로 이동

Related ID
UI-C-1011

Check Point
모집하고 있는 프로젝트를 장르별로 살펴보고 상세페이지로 이동할 수 있다.

PAGE TITLE	Project Recruitment	SCREEN ID	UI-C-1011	AUTHOR	1조	DATE	2025.01.24
SCREEN PATH	프로젝트>참가하기						

ArtsHub

FundingCommunityProject Recruitment

로그인회원가입프로젝트 만들기

3

AI 작곡가 vs 인간 작곡가
승자는..?
<Aivs인간>

물 위에서 펼쳐지는,
환상적인 공연!
<심청>

Project Recruitment

함께하길 기다리는 팀원에 합류하세요 !!

1

뮤지컬


연극

클래식


국악

어린이

밴드



수중 오페라 <심청>
“진짜 물 위에서 펼쳐지는 환상적인 공연”
기획 ArtsHub



타임루프 뮤지컬 RE:WIND
“매일 똑같은 하루가 반복된다면?”
“노래와 춤으로 탈출하라!”
기획 ArtsHub





그림 속으로
“배우가 아닌, 바로 당신이 주인공이 되는 연극”
기획 ArtsHub



AI 작곡가 vs 인간 작곡가
“AI가 만든 교향곡,”
“인간 작곡가가 만든 교향곡..” 승자는..?
기획 ArtsHub

Description	
1	장르별 프로젝트 조회
2	프로젝트 상세페이지 보기
3	신규 프로젝트 슬라이드로 광고
4	프로젝트 만들기 페이지로 이동

Related ID
UI-C-1011

Check Point
모집하고 있는 프로젝트를 장르별로 살펴보고 상세페이지로 이동할 수 있다.

PAGE TITLE	Project Recruitment	SCREEN ID	UI-C-1011	AUTHOR	1조	DATE	2025.01.24
SCREEN PATH	프로젝트>참가하기						

ArtsHub

FundingCommunityProject Recruitment

로그인회원가입프로젝트 만들기

3

AI 작곡가 vs 인간 작곡가
승자는..?
<Aivs인간>

물 위에서 펼쳐지는,
환상적인 공연!
<심청>

Project Recruitment

함께하길 기다리는 팀원에 합류하세요 !!

1

뮤지컬


연극

클래식


국악

어린이

밴드



수중 오페라 <심청>
“진짜 물 위에서 펼쳐지는 환상적인 공연”
기획 ArtsHub



타임루프 뮤지컬 RE:WIND
“매일 똑같은 하루가 반복된다면?”
“노래와 춤으로 탈출하라!”
기획 ArtsHub





그림 속으로
“배우가 아닌, 바로 당신이 주인공이 되는 연극”
기획 ArtsHub



AI 작곡가 vs 인간 작곡가
“AI가 만든 교향곡,”
“인간 작곡가가 만든 교향곡..” 승자는..?!
기획 ArtsHub

Description	
1	장르별 프로젝트 조회
2	프로젝트 상세페이지 보기
3	신규 프로젝트 슬라이드로 광고
4	프로젝트 만들기 페이지로 이동

Related ID
UI-C-1011

Check Point
모집하고 있는 프로젝트를 장르별로 살펴보고 상세페이지로 이동할 수 있다.