

FORMULARIO NORMAS DE CONVIVENCIA, ALTERIDAD Y DIGNIDAD HUMANA

En su experiencia de recorrido en los buses de servicio público, o visita a un centro comercial, banco, parque, estadio, supermercado, cine, discoteca, entre otros, actitudes de las personas

1 - Diligencia el siguiente formulario: Con este instrumento se pretende evidenciar el tipo de interacción social que se da en un sitio público y / o en un medio de transporte público, en él se registran aspectos observados en relación con normas de cortesía y de urbanidad, comportamientos, hábitos e interacciones entre las personas y niveles de comunicación verbal y no verbal.

Para ello, marque con una "X" en la casilla SI o NO de acuerdo con los ítems. En la casilla de explicación escriba de manera breve porqué, cuál o cómo se da la situación que describe el ITEM.

A. NORMAS DE URBANIDAD	SI	NO	EXPLICACIÓN
Las personas saludan.	x		En la biblioteca
Las personas conocidas entre sí se saludan y se despiden	x		En el restaurante
La forma de vestir es acorde con el lugar.	x		En un restaurante
Las personas ceden el puesto	x		En el bus
Haciendo fila las personas respetan el turno	x		En el banco
Hay personas que se ríen a carcajadas	x		En la plaza de comidas
B. COMUNICACIÓN			
Las personas en la fila conversan.	x		En el cine
Las personas que hablan lo hacen en tono adecuado	x		En la biblioteca
Las expresiones verbales son apropiadas a las personas y el lugar		x	En una junta de negocios
Las personas se desplazan por los sitios señalizados.	x		En la ciclovía
Las personas respetan las señales de prohibido (uso de celulares, no fumar, silencio).		x	En un bar

Las posturas corporales que asumen las personas son acordes al lugar (sentado, de pies)	x		parque de diversiones
Las expresiones faciales de las personas demuestran agrado en el momento.	x		centro médico
Si alguien necesita ayuda, las personas son solidarias.	x		hospital
C. COMPORTAMIENTOS			
La reacción cuando alguien se mete en la fila es violenta (grita, insulta, amenaza).	x		Transmilenio
Utilizan el lugar es propicio para comer		x	biblioteca
Se observan detalladamente las personas entre sí.		x	en el baño
Al solicitar un servicio ¿se sintió cordialmente atendido?	x		restaurante
Las personas se desplazan de afán.		x	En una parada de bus
En el lugar hay aglomeración de personas.		x	En una parada de bus
¿Esta aglomeración lo incomoda?	x		En una parada de bus
D. ENTORNO DEL SITIO PÚBLICO			
En su concepto considera que hay muchos avisos publicitarios.	x		En los postes de la luz
El lugar tiene baños públicos.	x		Escuelas, institutos
El estado de los baños es aseado.	x		Escuelas, institutos
El servicio de baño público es gratuito.	x		Escuelas, institutos
Los lugares que recorre son estéticamente agradables.	x		bibliotecas
Las personas que prestan el servicio lo hacen con gusto.	x		bibliotecas
El servicio prestado es eficiente (rápido y de calidad).	x		Préstamo de libros
Hay quienes tiran las colillas de cigarrillo y los chicles en lugares inadecuados.	x		En la calle, como bancas o en los parques
Hay lugares para depositar la basura.	x		en el parque
La gente tira la basura al suelo.		x	en la biblioteca
El ambiente que se siente en el lugar es agradable.	x		biblioteca
El sitio es seguro.		x	un bar en chapinero
Las personas hacen buen uso de los muebles y enseres del lugar.	x		En una escuela
Se siente bullicio en el lugar (muchas personas que hablan a la vez.	x		bus
El lugar está bien señalizado.	x		biblioteca
El conductor respeta las señales o normas de tránsito.	x		bus

El conductor hace las paradas en los lugares indicados.	x		en el bus rumbo al sena
El conductor respeta a los peatones.		x	en el bus, cuando pelean por un cierre
Los pasajeros respetan a los conductores del transporte público.		x	no, los tratan mal
El conductor conduce prudentemente		x	en el bus
El conductor trata bien a los pasajeros.	x		en el sitp, en los articulados casi no
El pasajero anuncia la parada con anticipación y de manera educada.		x	eso nunca pasa en transmi
El vehículo está aseado.		x	normalmente, sí, pero hay mucha gente cochina y el bus parece la casa de otra persona
Hay presencia de olores agradables en el vehículo.		x	jamás, el bus huele muy feo

2. A manera de conclusión: A continuación, escriba sus comentarios respecto al ejercicio que acaba de realizar.

Cuales comportamientos relevantes identifico en el entorno observado.

Los olores, el comportamiento hacia los conductores y los pasajeros, la basura en lugares públicos, son detalles que tenemos que mejorar como sociedad

Qué valores se practican o cuáles hacen falta para una mejor cultura ciudadana.

Empatía, siempre nos quejamos de nuestra situación, pero nunca entendemos la de los demás

¿Qué propone para mejorar la interacción social?

Un lenguaje claro, Daniel Khaneman dice que tenemos que mejorar la comunicación si queremos una mejor sociedad, por la confianza, un mejor lenguaje fomenta una mejora en la recepción de las ideas.

¿Finalmente describa como se sintió haciendo el ejercicio?

Me sentí mal porque vi fallas en mí mismo, a veces ando muy estresado y no pienso en los demás, creo que eso no es justo.

3. De acuerdo con el documento “la alteridad” realice en el siguiente espacio un comentario al respecto de su importancia.

siento que ponernos en los zapatos del otro es de vital importancia para entender lo que sienten, si somos capaces de hacernos la idea de los sentimientos, lo que piensan o lo que viven y de dónde provienen podremos obrar de una mejor manera, no siempre una cara feliz soluciona todo, para ello entender y alternarnos con ellos es una buena práctica.

A partir de su experiencia de vida y desde su propia perspectiva reflexione y conteste las siguientes preguntas.

4. ¿Qué importancia tiene para ti la dignidad humana?

La dignidad es poder pensar y vivir conforme uno cree, mientras no sea obligado a pensar o actuar de una forma con la que no estoy conforme, tengo dignidad.

5. ¿Cuál es tu opinión frente a la actual sociedad y la cultura que en ellas se desarrolla?

Siento que como colombianos nos criticamos mucho unos a otros, paisas y cachacos, costeños y boyacenses, todo se ha vuelto en un juego de crítica hacia una misma cultura, como una competencia que no florece en un avance, sino en un estancamiento, hace tiempo no hay una canción o una gran obra literaria que nos represente, todo habla de sexo o sufrimiento marcado por gente villana (villana porque no es de esta tierra, es de otra villa)

Teniendo en cuenta lo planteado en el documento “*dignidad humana*”, desarrolle las siguientes actividades:

6. Construya su propio concepto de dignidad humana.

La dignidad humana es un derecho fundamental y es la base de muchos sistemas legales y marcos de derechos humanos en todo el mundo. Se vincula con la idea de que cada ser humano tiene un valor y merece ser tratado con respeto y consideración, lo que implica la protección de su integridad y el reconocimiento de su capacidad para tomar decisiones sobre su propia vida.

7. Completa el siguiente cuadro estableciendo semejanzas y diferencias entre los conceptos de sociedad y cultura.

	SOCIEDAD	CULTURA
DIFERENCIAS	Conjunto de individuos que conviven en un territorio compartido y están organizados en estructuras sociales.	Conjunto de creencias, prácticas, valores y normas compartidas por los miembros de un grupo.

	<p>Relaciones sociales, instituciones y sistemas de organización.</p> <p>Facilitar la vida en grupo y garantizar la organización social.</p> <p>Puede cambiar por motivos políticos, económicos o sociales.</p> <p>Una nación, una comunidad local o una ciudad.</p> <p>La sociedad abarca la estructura de la convivencia humana, y la cultura define el contenido de esa convivencia.</p> <p>La sociedad se observa en la estructura política y social, mientras que la cultura se ve en las prácticas cotidianas y creencias.</p>	<p>Normas, símbolos, costumbres, arte y lenguaje.</p> <p>Transmitir tradiciones y proporcionar un sentido de pertenencia.</p> <p>Evoluciona y se adapta a lo largo del tiempo y es transmitida de generación en generación.</p> <p>La sociedad se centra en las estructuras y la organización de las personas, mientras que la cultura se enfoca en los valores y comportamientos compartidos.</p>
SEMEJANZAS	<p>Ambas implican la interacción y cohesión de los individuos.</p> <p>Las dos forman la identidad de un grupo humano y contribuyen a su desarrollo.</p>	<p>Ambas determinan cómo se comportan y se relacionan las personas.</p> <p>Ambos elementos son necesarios para la cohesión y el desarrollo de la comunidad.</p> <p>Las dos se adaptan y cambian con el tiempo según la interacción humana.</p>

8. Argumenta la siguiente afirmación “La alteridad surge como la idea de ver al otro no desde una perspectiva propia, sino teniendo en cuenta creencias y conocimientos propios del otro”.

La alteridad es un concepto que se centra en la comprensión y reconocimiento de la "otredad", es decir, la existencia de otro ser humano con su propia identidad y particularidades. A diferencia de simplemente mirar al otro desde un punto de vista propio, la alteridad implica un ejercicio consciente de desplazamiento de la perspectiva personal para entender al otro en su propio contexto, con sus creencias, valores y conocimientos.

Este enfoque es clave para las interacciones humanas auténticas y respetuosas, ya que permite el reconocimiento de la diversidad y evita la imposición de una visión sesgada o etnocéntrica. La alteridad abre la puerta a un entendimiento más profundo y reduce

las barreras del prejuicio y la incomprensión, al valorar la experiencia y la percepción del otro tal como es, sin filtrarla a través de nuestras propias expectativas o juicios.

9 ¿Qué diferencias encuentras entre la empatía y la alteridad? Argumenta tu respuesta con un caso

La empatía y la alteridad son conceptos relacionados, pero con diferencias clave. La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar del otro para comprender y sentir sus emociones desde una perspectiva propia; se trata de un acto emocional que conecta a una persona con otra a través de experiencias compartidas o proyectadas. La alteridad, en cambio, va más allá al implicar no solo la comprensión emocional, sino un reconocimiento y respeto de la identidad del otro en su propio marco cultural y cognitivo, sin necesidad de compartir o internalizar esas emociones.

Caso: Imagina a un médico atendiendo a un paciente de una cultura distinta. Si el médico usa la empatía, podría intentar ponerse en el lugar del paciente para sentir su dolor o preocupación, pero seguiría basando su comprensión en su propia perspectiva cultural. Sin embargo, si el médico practica la alteridad, buscaría comprender las creencias y conocimientos del paciente sobre la enfermedad y el tratamiento, respetando y adaptándose a las necesidades y entendimientos específicos de ese paciente, incluso si no los comparte.