

ESCUELA DE INGENIERÍA DE FUENLABRADA

GRADO EN INGENIERÍA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA

TRABAJO FIN DE GRADO

Ficha de datos del proyecto Project2.3.ALTAVOCES

Autor: Jaime García Luna Tutor: Roberto San Millán Castillo

Curso Académico 2022/2023

Índice

1.	Resumen	3
2.	Tiempo de Reverberación (TR)	3
3.	Mapas y tablas de datos	4

1. Resumen

Este modelo se ha diseñado a partir del modelo básico modificando la pared donde se encuentra la puerta. ESta se dividira en dos, parte superior e inferior. La parte inferior se mantendrá con el mismo material y la superior se cambiará, añadiendo un mateal absorbente como lo es el Akusto Wall C Extra Bass 80 mm, 80 mm o.d.s. El techo, se cambiará todo por otro material absorbente como el Gedina A 15 mm, 50 mm o.d.s.

2. Tiempo de Reverberación (TR)

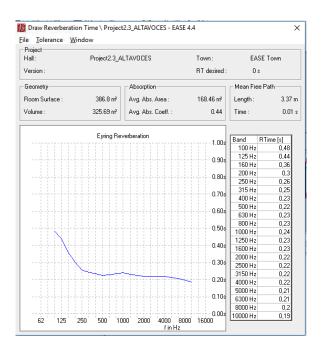


Figura 1: Tiempo de Reverberación

3. Mapas y tablas de datos

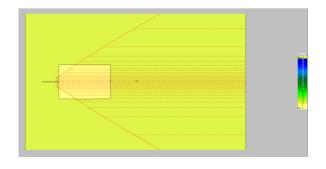


Figura 2: Mapa acústico ALCons

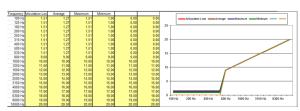


Figura 3: Tabla de resultados del ALCons

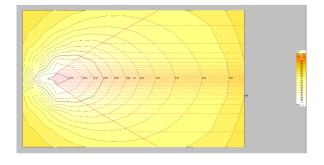


Figura 4: Mapa acústico del STI

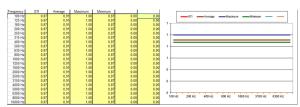


Figura 5: Tabla de resultados del STI

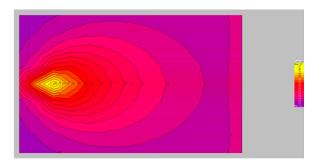


Figura 6: Mapa acústico del C50

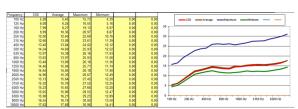
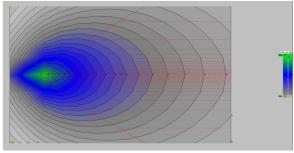


Figura 7: Tabla de resultados del C50





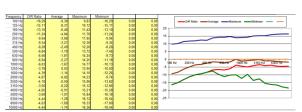


Figura 9: Tabla de resultados del D/R Ratio