

ESCUELA DE INGENIERÍA DE FUENLABRADA

GRADO EN INGENIERÍA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA

TRABAJO FIN DE GRADO

Ficha de datos del proyecto Project2.5.ALTAVOCES

Autor: Jaime García Luna Tutor: Roberto San Millán Castillo

Curso Académico 2022/2023

Índice

1.	Resumen	3
2.	Tiempo de Reverberación (TR)	3
3.	Mapas y tablas de datos	4

1. Resumen

Este modelo se ha diseñado a partir del modelo en que el techo se ha dividido en una parte cercana a la parte delantera del reciento y parte trasera. La mitad delantera es de un material absorbente, Gedina A 15 mm, 50 mm o.d.s. mientras que la posterior, es de un material reflectante, el Master Rigid A gamma 20 mm, 200 mm o.d.s. La pared donde está situada la puerta también se ha modificado, dividiendose en dos, parte superior e inferior. La parte de arriba se cambia añadiendo un material absorbente, Akusto Wall C Extra Bass 80 mm, 80 mm o.d.s.

2. Tiempo de Reverberación (TR)

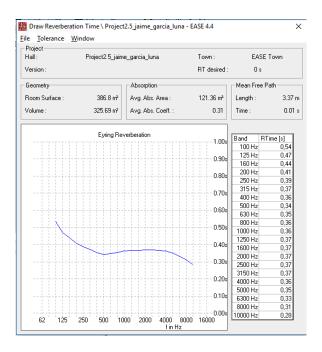


Figura 1: Tiempo de Reverberación

3. Mapas y tablas de datos

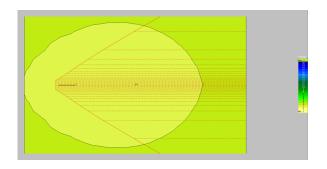


Figura 2: Mapa acústico ALCons

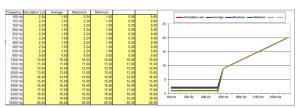


Figura 3: Tabla de resultados del ALCons

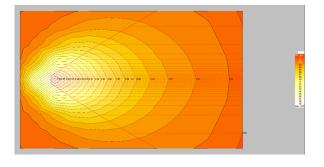


Figura 4: Mapa acústico del STI

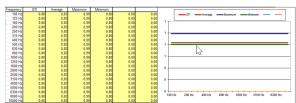


Figura 5: Tabla de resultados del STI

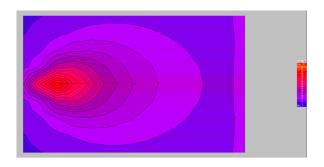


Figura 6: Mapa acústico del C50

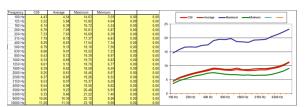
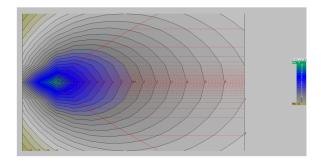


Figura 7: Tabla de resultados del C50



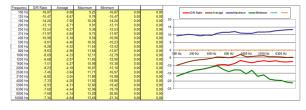


Figura 8: Mapa acústico del D/R Ratio

Figura 9: Tabla de resultados del D/R Ratio