|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANÁLISIS DAFO SMIL** | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Debilidades | |  |  | Amenazas | |
| * No programable en HTML * Puede perder utilidad si los navegadores se decantan por el uso de animaciones con CSS y de Web Animations API. * Se necesitan reproductores determinados, ya que sus presentaciones no son reproducibles en una web. | |  |  | * Basado en XML. Complejo y mucha dedicación de tiempo. * Con la aparición de HTML5 esta en desuso. * La poca popularidad hace que no haya retroalimentación en la web por parte de los desarrolladores. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Fortalezas | |  |  | Oportunidades | |
| * Gracias a XML puede reusarse varios elementos para distintas presentaciones y fácil mantenimiento. * Puede utilizarse en HTML5 * Recomendado por W3C * Implementación de SMIL en navegadores gracias a JavaScript y HTML5 | |  |  | * Resuelve el problema de la integración de elementos multimedia para introducir texto y animación en un sitio de Internet. * Sincroniza diversos elementos multimedia, como vídeo, audio y texto con el fin de crear presentaciones multimedia interactivas muy complejas. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**SMIL**

**SMIL** es el acrónimo de Synchronized Multimedia Integration Language, y es un conjunto de etiquetas y atributos especiales que añadidas dentro de nuestros <svg> nos van a permitir animar, transicionar o interpolar los valores de los atributos de las etiquetas que lo conforman.