



PXL-Digital

Industriële informatica digitale vormgeving

Werkplekieren 1

Lector

Kimberly Willems, Schepers Nicholas, Lieve Moens

Student:

Jairo Lopez Navarrete

Inhoud

Kies minstens twee recente schoolervaringen uit een OLOD naar keuze.	3
Pas op deze twee ervaringen verschillende manieren van reflecteren toe.	3
Omschrijf je ervaring zo concreet mogelijk Schrijf alles fases of onderdelen van de reflectie grondig uit	3
Kies één reflectie uit en bespreek deze met je medestudenten.....	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
Geef hierbij ook professionele feedback aan elkaar!	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.

Kies minstens twee recente schoolervaringen uit een OLOD naar keuze.

Web essentials: Ik was aan het coderen (HTML & CSS) en had al zo een 230 regels code gezet en ik had perongeluk een dubbele venster open gedaan en toen ik terug ging naar de codes was alles weg.

Graphic skills: Ik had voor dit vak verschillende ontwerpen gemaakt (illustrations en photoshops) had deze opgeslagen in de creative cloud en om een of andere reden zijn deze na een tijd verwijderd geweest uit de creative cloud.

Pas op deze twee ervaringen verschillende manieren van reflecteren toe.

Omschrijf je ervaring zo concreet mogelijk Schrijf alles fases of onderdelen van de reflectie grondig uit

Web essentials: Ik was thuis aan het werken voor web essentials (ik probeerde de Basic-Fit website zo goed mogelijk na te maken) en ik had al veel code geschreven (71 regels html en 274 regels css om precies te zijn), door een foute muisklik werden er 2 codeer vensters geopend in webstorm. Dit was niet de bedoeling dus ik sloot een venster maar toen ik het venster had gesloten was al mijn css code kwijt.

Ik was echt in paniek geslagen want ik had dit niet in github opgeslagen en ook niet in mijn documenten, dus ik zou al deze code kwijt zijn. Ik wist even echt niet meer wat ik moest doen. Ik had zo veel uren hieraan gewerkt en dat zou allemaal voor niks zijn geweest. Ik had mijn hoop al opgegeven dat ik deze code nog op een of ander manier terug zou kunnen krijgen, maar ik probeerde nog 1 ding uit om mijn code terug te kunnen krijgen en toen kwam al mijn CSS code terug.

Graphic skills: Deze verhaal lijkt eigenlijk best veel op dat van web essentials. Ik had in mijn vrije tijd een design na gemaakt dat ik had gezien op youtube, dit was geen makkelijk design en nam veel tijd in beslag, ik had hier ongeveer 4 uur aan gewerkt.

Toen ik deze had af gekregen was ik echt blij met het eindresultaat, maar na een paar maanden had ik opgemerkt dat deze verwijderd was uit de creative cloud ondanks dat ik deze had opgeslagen. Ik was zeer teleurgesteld na dat ik had gezien dat mijn ontwerp verwijderd was uit de creative cloud.

De STARR-methode (web-essentials):

Wat is de situatie?

Ik ben mijn codes kwijtgeraakt na urenlang er aan te hebben gewerkt waardoor ik coderen even helemaal niet meer zag zitten.

- Wanneer speelde de situatie zich af?
Op 2/10/2022
- Wat speelde er?
Mijn codes dat werden verwijderd uit webstorm.
- Wie waren erbij betrokken?
Alleen ik was erbij betrokken.
- Wat is je taak?
Om de codes te schrijven voor de website te kunnen maken.
- Wat was je rol?
Ik maakte de website en ik zorgde er ook voor dat de 2^e venster in webstorm opende en mijn code werd verwijderd.
- Wat wilde je bereiken?
Een volledige webpagina zelfstandig kunnen maken.
- Wat werd er van je verwacht/Wat verwachtte je van jezelf in deze situatie?
Dat ik het hoop niet zou verliezen. Het enigste wat mij terug blij maakte was dat aan de hand van CTRL + Z ik mijn codes terug kon krijgen.

Actie

Hoe heb je het aangepakt en waarom?

- Hoe pakte je het aan?
Ik geraakte in paniek, maar wou na zoveel dagen hier aan te werken het niet zomaar opgeven dus probeerde ik nog 1 laatste methode uit waardoor ik alles terug kreeg.
- Waarom heb je het zo aangepakt?
Omdat ik de methode CTRL + Z veel gebruik om gegevens uit een word document of om in photoshop of illustrator gegevens terug te krijgen. Dus ik heb deze daarom ook toegepast op coderen met de hoop dat het zou werken.

Resultaat

- Heeft het gewerkt en waarom?

Mijn reactie heeft niet geholpen maar door het niet te willen opgeven en nog 1 methode toe te passen om mijn code terug te krijgen wel.

- Heeft het gewerkt?

ja

- Waarom wel/waarom niet?

Het heeft gewerkt omdat ik het niet op gaf.

Reflectie

- Wat heb je ervan geleerd?

Om niet te snel op te willen geven.

- Hoe vond je dat je het hebt gedaan?

Goed

- Was je tevreden met de resultaten?

Ja

- Wat is de essentie van wat je geleerd hebt?

Er is altijd een manier om iets op te lossen.

- Wat zou je de volgende keer eventueel anders of beter doen?

Niet zo snel in paniek slaan.

- Kun je wat je hebt geleerd ook toepassen in andere situaties?

Ja, op het werkveld als iets mislukt zou je dit ook kunnen toepassen.

Reflectiemodel van Kolb (graphic skills):

Fase 1: concreet ervaren

- Wat was belangrijk in de situatie?

Niet opgeven

- Wat deed ik in de situatie?

Opgeven

- Wat voelde/ervaarde ik?

Teleurstelling

Fase 2: waarnemen en overdenken (reflecteren)

- Welke competenties heb ik ingezet?

Op voorrand nadenken, mijn documenten opslaan in de creative cloud

- Welke eigenschappen speelde in mijn nadeel of voordeel?

Dat de creative cloud om een of ander reden mijn designs verwijderde

- Wat was mijn originele doel?

Om de designs te houden.

- Wat vind ik zelf belangrijk? Heb ik daarnaar gehandeld?

Om niet op te geven, maar ik heb hier in dit geval niet naar gehandeld.

Fase 3: abstracte begripsvorming

- Welke competenties dien ik verder te ontwikkelen?

Motivatief/ niet te snel opgeven.

- Wat ga ik volgende keer anders doen?

Minder snel opgeven.

- Wat wil ik verder bereiken?

Minder snel opgeven, niet te snel negatief denken en proberen een methode te vinden om het probleem op te lossen.

Fase 4: actief experimenteren → terug naar fase 1

Als iets mij nu niet lukt in plaats van op te geven probeer ik gewoon even te pauzeren, eventueel een tutorial opzoeken en dan na een uurtje terug proberen het probleem op te lossen.