



# PXL-Digital

Industriële informatica digitale vormgeving

## Werkpleklerin 1

### Lector

Kimberly Willems, Schepers Nicholas, Lieve Moens

### Student:

Jairo Lopez Navarrete

## Inhoud

Personal Branding vs imago .....	3
Waarom houd je deze? Waarom houd je deze niet? .....	3
Zouden de mensen het eens zijn met mijn top 3-5? .....	4
Heb ik het gevoel dat deze items mijn identiteit weerspiegelen? Waarom wel of niet? .....	4
Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in <b>'houden'</b> te versterken? .....	4
Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in <b>'niet houden'</b> te vermijden? .....	5
Mijn 'houden' en 'niet houden'-lijst in volgorde (1ste = je belangrijkste waarde) .....	5

## Personal Branding vs imago

### Waarom houd je deze? Waarom houd je deze niet?

Welke post-its hou ik: betrouwbaar, creatief, leergierig, gedreven, artistiek

**Vertrouwbaar:** Ik ben een betrouwbaar iemand. Als ik mijn woord geef probeer ik mij zo goed mogelijk aan mijn belofte te houden. Moest ik door omstandigheden dit niet kunnen doen zou ik zeker de andere persoon ter hoogte brengen en hopelijk samen een oplossing vinden.

**Creatief:** Ik ben een creatief iemand en denk dat meerdere mensen dit over mij zouden zeggen. Ik sta open voor nieuwe dingen te proberen en pik vaak in willekeurige situaties signalen op dat anderen mensen niet zouden oppikken. Ik probeer me de situaties van andere voor te stellen door mij in hun schoenen te plaatsen.

**Leergierig:** Ik sta open om nieuwe dingen te leren en kan snel afgeleid zijn door nieuwe methodes of manieren te zoeken om opdrachten beter te kunnen maken. Als iets mij echt interesseert kan ik hier uren aan spenderen.

**Gedreven:** Ik ben iemand die niet snel overtuigd is. Maar eens dat ik iets heb gevonden dat ik echt leuk en boeiend vind wil ik hier mijn uiterste best voor doen en alles geven wat ik in mij heb. Ik doe dit ook niet als verplichting dan maar uit vrije wil omdat ik het gewoon graag doe en er beter in wil worden.

**Artistiek:** Al van kleins af vond ik kunst en tekenen leuk en boeiend, ik hield mij als klein kind de hele dag door bezig met tekenen, dit was mijn grootste hobby. Soms tekende ik andere tekeningen over en deze zo precies mogelijk na te tekenen tot het kleinste detail maar andere keren tekende ik graag zelf verzonden wezens en karakters en maakte ik graag een verhaal gebaseerd op deze tekeningen, ik liet mijn geest in de vrije loop gaan.

**Doorzettingsvermogen:** Ik ben iemand die veel doorzettingsvermogen heeft als ik iets echt wil bereiken. Opgeven is geen optie dan. Maar als ik merk dat ik er heel veel moeite en tijd in steek en als nog niet het gewenste resultaat behaalde kan ik wel snel gedemotiveerd geraken.

Welke post-its hou ik niet:

Passievol: Ik ben iemand dat vaak veel enthousiasme heeft om aan iets nieuws te beginnen of mij te verdiepen in iets dat ik graag doe, maar ik denk ook dat ik een persoon ben die dit niet snel laat merken door meestal mijn lichaamshouding of de toon waar op ik soms kan spreken kan dit misschien en andere beeld geven. Ondanks dat ik niet akkoord ben met dat ik niet passievol werk denk ik wel dat ik deze imago snel kan geven, waardoor ik passievol hier plaats.

Vlot: Vlot kan veel dingen betekenen of zijn. Maar hoe dat ik vlot opneem in dit context is als iemand die sociaal is of snel een babbeltje kan slaan met andere personen. Hier ben ik het deels mee eens, Ik ben in het begin eigenlijk een heel verlegen persoon en onzeker en het soms kan het wel lang duren voor ik mij echt op mijn gemak begin te voelen bij bepaalde personen, ik zou wel een babbeltje slaan maar niet een heel uitgebreide conversatie uitvoeren of diepe gesprekken hebben. Maar eens dat het ijs breekt en ik de persoon al wat beter ken stop ik niet met babbelen.

Zouden de mensen het eens zijn met mijn top 3-5?

Ik denk als mensen die mij kennen het ook eens zouden zijn met de post-its dat ik wil behouden en niet wil behouden. Ik weet wel voor het grootste deel hoe ik als persoon ben, waar mijn valkuilen kunnen liggen en mijn betere eigenschappen.

Heb ik het gevoel dat deze items mijn identiteit weerspiegelen? Waarom wel of niet?

Onder deze items zijn er wel een paar dat ik zou kunnen zeggen dat ze mijn identiteit weerspiegelen. De post-its dat ik niet wil behouden weerspiegelen mijn identiteit dan natuurlijk niet. Maar ik vind dat er een paar items missen, zoals verlegen zijn, dit weerspiegelt mij veel. Misschien kwam ik niet zo over tijdens dat gesprek waarin ik over mijzelf sprak voor mijn groepje maar dit ben ik eigenlijk wel en niet een beetje, maar in sommige situaties kan ik deze valkuil wel onderdrukken.

Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in **'houden'** te versterken?

Niet te snel op geven, bereid zijn om extra lessen te volgen om door te kunnen doorgroeien en beter te worden, orde en netheid zeker behouden. Mij creativiteit kunnen gebruiken op het werkveld en even betrouwbaar overkomen in het professioneel leven als dat ik ben overgekomen in het groepje waar ik mij voorstelde. Laten zien in de CV & portfolio dat dit waar is niet alleen door wat ik heb geschreven maar ook door mijn CV + portfolio zo uniek en creatief mogelijk aan te tonen.

Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in 'niet houden' te vermijden?

Ik moet meer laten tonen dat ik iets graag doe of er echt werk van wil maken. Niet alleen enthousiast zijn maar het ook overkomen laten zien dat je er echt werk van wilt maken en je er echt alles voor zijt aan het geven. Verlegenheid en onzekerheden apart houden van het professioneel leven. Mijn valkuilen en zwakheden onderdrukken en onder controle kunnen houden in belangrijke situaties.

Mijn 'houden' en 'niet houden'-lijst in volgorde (1ste = je belangrijkste waarde)

- Doorzettingsvermogen
- Leergierig
- Gedreven
- Passievol
- Creatief
- Vertrouwbaar
- Vlot
- Artistiek