





**TODD**

**Dataset erstellen (woher, wieviel, preprocessing, etc.)**

**System implementieren (Architektur, Hyperparameter)**

**Klangästhetik erstellen (Instrumente, Parameter, Presets, etc.)**

**Proben**

# PRO

- Autarkes Arbeiten
- überschaubarer Rahmen
- Abschluss beim  
Reeperbahnfestival, als  
Veranstaltung auf Kampnagel  
oder auf Konferenzen

# CONTRA

- “Einzelgänger” Projekt

# TODO

**Dataset erstellen (woher, wieviel, preprocessing, etc.)**

**System implementieren (Architektur, Hyperparameter)**

**Klangästhetik erstellen (Instrumente, Parameter, Presets, etc.)**

**Proben**