

Dilthey (1833-1911)

”Vi kaller den prosessen forståelse, hvor vi ut fra tegn som er gitt sansemessig i det ytre, erkjenner noe indre. Denne forståelsen spenner fra oppfattelsen av den barnslige pludring, til oppfattelsen av Hamlet eller Kants fornuftskritikk. Den samme menneskelige ånd taler til oss fra sten, marmor, musikalske formede toner, fra geberder, ord og skrift, fra handlinger, samfunnsmessige ordninger og forfatninger. Og den behøver utlegning.” (Dilthey humanvitenskapen s. 112)

«Bare det som ånden selv har skapt, forstår den. Naturen, naturvitenskapens objekt, omfatter en realitet som er skapt uavhengig av åndens virke. Alt det mennesket har satt sitt preg på, danner åndsvitenskapenes gjenstand.»

Vi føler at vi har en forklaring når vi har vist at enkelttilfellet oppfører seg akkurat slik det burde gjort i

følge den allmenne loven. Dette legemet oppfører seg bare som alle andre legemer.