

Tidlig gresk naturfilosofi

- En rekke tenkere i Hellas og på kysten av Lilleasia ca 650-400 f.Kr
- En sentral felles antagelse: det finnes ett eller flere grunnleggende prinsipper som forklarer alt i naturen (Mythos til Logos)
 - Dette prinsippet kan være enten materiell (vann, luft, atomer) eller abstrakt (tall, krefter)
 - Det observerbare forklares ved hjelp av det uobserverbare
 - Enhet i mangfoldet



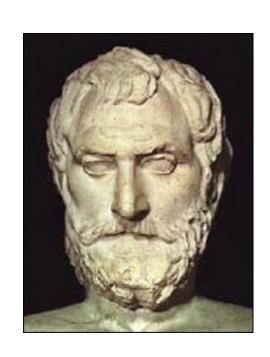
«Naturen er forståelig»

- Det finnes en orden i naturen, et grunnleggende prinsipp (naturens «urstoff», det tilgrunnliggende, arché)
- Vi kan oppdage denne ordenen gjennom sansing og/eller tenkning
- Vi kan forklare og forstå naturen og dens prosesser ved hjelp av vår innsikt i denne ordenen
- Vi kan formulere *hypoteser* om hva dette grunnleggende prinsippet er, og rasjonelt argumentere for og imot dem



Thales (624-546): «Alt er vann»

- «Den første filosof»
- Vann er naturens «urstoff», det grunnleggende prinsippet for alt som finnes
- Begrunnelser:
 - Mange ting oppstår og går til grunne i vann
 - Vann (væske) blir til is (fast) og damp (gass)
 - Vann er en betingelse for alt organisk liv





Anaximenes (585-528)

- Luft er naturens urstoff
- Materielle ting oppstår ved fortetning av luft og går til grunne ved fortynning av luft.
- Ild er «fortynnet luft»





Empedokles (490-430)

- De fire elementene: ild, luft, vann og jord
 - Dvs. ikke ett urstoff, men flere
 - Elementene er uforanderlige og evige.
 - Forandring i natur forklares ved kombinasjoner av elementene.
- Thales, Anaximenes og Empedokles antok at urstoffet er noe vi er kjent med i dagliglivet.





Anaximander (610-546)

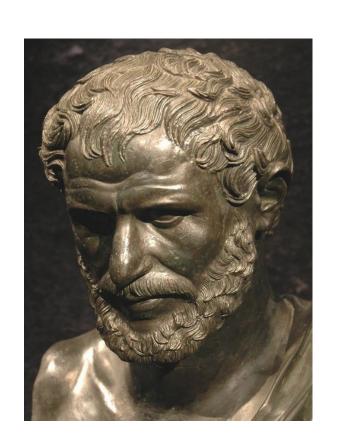
- Urstoffet er ikke noe bestemt eller konkret, men «det ubestemte»
- Begrunnelse: urstoffet ligger til grunn for alt annet → det kan ikke selv være noe konkret
- Urstoffet kan ikke observeres, men det kan tenkes





Heraklit (535-475)

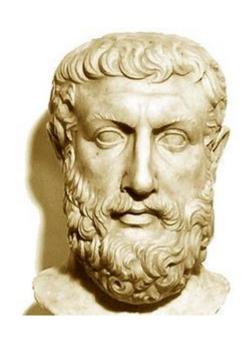
- «Alt flyter» / «Alt er i forandring»
- Sanseverdenen er i stadig forandring.
 - «Man kan ikke stige ned i samme elv to ganger»
 - Stabile objekter er en illusjon
 - IId som metafor for urstoffet
- Det eneste som er evig og uforanderlig er Logos:
 - En uforanderlig lov, eller «verdensfornuft», som styrer all forandring





Parmenides (515-450)

- Forandring er *logisk umulig*
- Sansene bedrar oss
- Fornuften (logisk resonnement) forteller oss sannheten om naturen





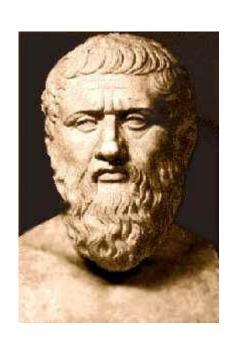
Parmenides (515-450)

- Parmenides sitt argument mot forandring:
 - 1) Det er umulig å tenke på noe som ikke eksisterer
 - 2) Det er mulig å tenke tilblivelse bare dersom det er mulig å tenke på noe som ikke eksisterer
 - 3) Det er umulig å tenke tilblivelse og tilintetgjørelse (fra 1 og 2)
 - 4) Det er mulig å tenke forandring bare dersom det er mulig å tenke tilblivelse og tilintetgjørelse
 - 5) Det er umulig å tenke forandring (fra 3 og 4)
- Videre mente Parmenides at bare det som kan tenkes, kan eksistere → forandring kan ikke eksistere, men er bare en illusjon.



Zenon (490-430)

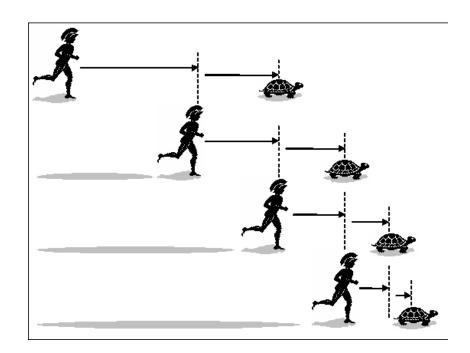
- Parmenides' elev
- Utviklet paradokser for å forsvare Parmenides og bevise at bevegelse ikke eksisterer
- Reductio ad absurdum -argumenter





Zenon (490-430)

- Achilles og skilpadden
- Hvis bevegelse var mulig, måtte det være mulig for Achilles å nå igjen skilpadden, men dette er umulig.
- Konklusjon: bevegelse er logisk umulig.





Heraklit og Parmenides

- Det kan se ut som om Heraklit (alt er i forandring) og Parmenides (forandring er umulig) var helt uenige, men:
- Skille mellom to nivåer av erkjennelse:
 - Lavere nivå: hvordan virkeligheten *fremtrer* for oss
 - Illusorisk; bevegelse og forandring
 - Sanselig erkjennelse
 - Høyere nivå: hvordan virkeligheten faktisk er
 - Evig og uforanderlig
 - Fornuften gir oss genuin erkjennelse



Atomistene

- Demokrit (460-370); Leukippos, Epikur, Lucretius
- Det grunnleggende prinsippet i naturen: atomer
 - Lat. Atomos, «udelelig»
 - Små udelelige partikler
 - Har bare kvantitative (målbare) egenskaper (vekt, størrelse)
 - Mangler kvalitative egenskaper (som farge, lukt, osv)
 - Kvalitative egenskaper til sansbare ting forklares av deres atomære komposisjon
 - Klumper seg sammen → sansbare materielle ting oppstår
 - Løsner fra hverandre → materielle ting forgår



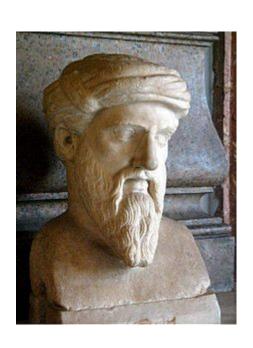
Atomistene

- Forandring forklares ved at atomene flytter seg i et tomrom
- Det sansbare forklares ved det usansbare
- Begrunnelsen til atomismen var basert på fornuften, ikke observasjon (sansene)
 - Popper: «Det som er metafysikk i dag, kan være vitenskap i morgen»



Pythagoras (570-495)

- «Alt er tall»
- Naturen er bygget opp av tall, eller geometriske størrelser
- Materielle tings geometriske egenskaper er evige og uforanderlige
- Matematikken er «naturens språk»





Pythagoras (570-495)

- Pythagoras og pythagoreerne satte de regulære romlegemene i forbindelse med de fire elementene (Empedokles): ild, jord, luft og vann.
- Elementene hadde en matematisk beskrivelse.
- Denne teorien ble senere videreutviklet av Platon.

