

Java 2. Zapouzdření a dědičnost

1 Zapouzdření

Zapouzdření je jedna ze tří základních charakteristik OOP. Podstatou je sloučení vlastností (atributů) a činností (metod), které logicky patří k sobě, do jediného celku, tedy objektu.

Důležitým prvkem zapouzdření je ochrana dat a řízení přístupu k nim. V Javě je nutné u každé položky ve třídě specifikovat práva přístupu. Ta mohou být **public**, **protected**, **private** nebo tzv. friend (přátelský přístup pro celý balík – package), kdy se neuvádí žádný specifikátor.

Kvůli ochraně dat je dobrým zvykem chránit atributy alespoň na úrovni **protected**. Veřejné atributy jsou nebezpečné, protože mohou vést k poškození dat nevhodným zacházením ze strany uživatelů objektu.

Veřejné rozhraní objektu by mělo být tvořeno pouze pomocí veřejných funkcí.

1.1 Getter a setter

Getter je metoda vracející hodnotu nějakého atributu. Je zvykem ji pojmenovat podle vzoru *getJmenoAtributu()*.

Pomocí takových metod se dají realizovat i atributy, které ve skutečnosti nejsou ukládány, ale dají se dopočítat z jiných atributů (např. ukládám atribut poloměr kruhu, ale můžu mít metodu *getObvod()*, která tu hodnotu na vyžádání dopočítá).

Setter je analogická metoda, která slouží pro nastavování hodnot atributů. Volí se pro ni název *setJmenoAtributu()*.

Tyto metody obvykle spolu s nastavováním hodnoty řeší různé kontroly správnosti. Například u kruhu mi nedovolí zadat záporný poloměr.

Předpony *get* a *set* jsou zažité a není dobré je například překládat do češtiny. Různá IDE často umí tyto metody automaticky generovat (obvykle přes kontextové menu), případně je rozpoznávat a při psaní kódu je rovnou nabízet.

V následující ukázce si všimněte speciálního zacházení s atributem *stred*, který je objektového typu *Bod*. Protože objektové proměnné jsou v Javě reference (ukazatele), není dobré vracet objekty přímo. Uživatel by totiž získal referenci na originál nacházející se uvnitř aktuálního objektu a mohl by měnit vnitřní stav (zde posouvat střed kruhu).

```
public class Kruh {
    protected Bod stred;
    protected float polomer;

    public Bod getStred()
    { return new Bod(stred); } // !!
    public float getPolomer()
    { return polomer; }
    public float getObvod()
    { return Math.PI*polomer*polomer; }

    public void setStred(Bod stred)
    { this.stred = new Bod(stred); }
    public void setPolomer(
        float polomer)
    {
        if (polomer > 0)
            this.polomer = polomer;
    }
}
```

2 Dědičnost

Dědičnost je další typickou charakteristikou OOP. Umožňuje rozšiřovat funkčnost existující třídy. Vytváří mezi nimi vztah předek–potomek. Odvozená třída, potomek, pak dědí od předka všechny atributy i metody a přidává k nim své vlastní, to vše bez nutnosti mít k dispozici zdrojový kód výchozí třídy. Díky tomu a řízení práv přístupu, je rozšiřování OO knihoven mnohem pohodlnější než v jazyce C.

Objekt typu potomek v sobě vždy obsahuje atributy a metody předka, plus atributy a metody přidané třídou potomka. Potomek má automaticky přístup k veřejným a chráněným položkám předka. Privátní položky jsou v potomkovi přítomny také, ale nemůže s nimi volně nakládat – pouze pomocí metod předka.

2.1 Překrývání/přepis metod

Kromě přidávání vlastních metod, může potomek měnit chování metod předka. Říká se tomu překrývání nebo přepisování (overriding) metod a je to důležitou součástí mechanismu polymorfismu, o němž bude řeč v dalším cvičení.

Překrývání se dělá tak, že metoda má v potomkovi stejnou hlavičku jako v předkovi, ale může dělat jinou činnost.

2.2 Dědičnost v Javě

V Javě jsou všechny třídy automaticky potomky třídy `Object`. To není potřeba nikde v kódu explicitně zmiňovat. I u jednoduchých tříd je zvykem překrýt metodu `toString()`, která je zděděná právě ze třídy `Object`.

```
public class Zvire {
    protected String jmeno;

    public Zvire()
    { /* nastavení jména */ }
    public Zvire(String jmeno)
    { /* nastavení jména */ }

    @Override
    public String toString()
    { /* vrať textovou podobu objektu */ }
}
```

Slovo `@Override` je tzv. anotace. Není povinná, ale umožňuje překladači a IDE lépe kontrolovat chyby při psaní kódu. Je doporučeno tuto anotaci používat před každou překrytou metodou.

V Javě se potomek odvozuje pomocí klíčového slova **extends** v hlavičce třídy.

```
public class Pes extends Zvire {
    public Pes(String jmeno)
    { super(jmeno); }
    //...
}
```

V konstruktoru potomka se na začátku buďto automaticky volá bezparametrický konstruktor předka (pokud existuje), nebo je možné volat libovolný konstruktor předka pomocí klíčového slova **super**.¹ Je nutné, aby byly atributy předka inicializovány dříve než atributy potomka.

¹ Pokud by bylo potřeba volat jiný konstruktor ze stejné třídy, nikoli z předka, dělá se to pomocí klíčového slova **this**(parametry).

3 Úkol

Vytvoř projekt `Farma01-PrijmeniJmeno` – doplň do názvu své jméno a příjmení. (V dalších cvičeních budeme úlohu rozšiřovat, proto 01.)

- Vytvoř třídu `Zvire` s atributy `jmeno` a `početNohou` (zvol vhodné datové typy).
 - Vytvoř gettery a settery pro tyto atributy. Počet nohou jde jen snižovat ☹.
- Vytvoř třídy `Pes` a `Ptak` jako potomky třídy `Zvire`. Obě přidají atributy `rasa` a `vek`.
 - Doplň gettery a settery. `Rasu` měnit nepůjde, `vek` půjde jen zvyšovat.
- Ve třídách `Pes` a `Ptak` bude docházet k přetěžování konstruktorů:
 - `Rasa` bude povinný parametr vždy
 - Když se zadá navíc jméno nebo věk nebo obojí, nastaví to odpovídající atributy.
 - Vynechané parametry se nastaví takto: `jméno` = „NoName“ a `vek` = 0.
 - Počet nohou uživatel nenastavuje. Ten nastav na správnou výchozí hodnotu.
- Ve všech třídách přepiš metodu `toString`.
- Přidej veřejné metody `vydejZvuk()`, které vytisknou na výstup typický zvuk každého zvířete (haf, píp, Playboy, ...).
- Ve funkci `main` realizuj tento scénář:
 - Vyrob dvouletého vlčáka Alíka.
 - Vyrob roční andulku Julču.
 - Vypiš jméno, rasu, věk a počet nohou obou zvířat.
 - Finta: metodu `toString` nemusíš volat, když objekt přičteš k textovému řetězci nebo jej použiješ na místě, kde se očekává textový řetězec.
 - Nech obě zvířata vydat svůj typický zvuk.