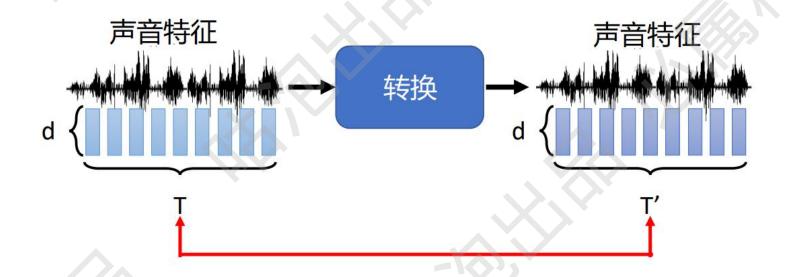
✅ 变声器

❷ 变声器的工作原理是什么呢?

❷ 其实就是把语音特征进行转换,只不过内容不能变!



✓ VC: Voice Conversion

❷ 如何构建一个变声器呢?思想跟stargan差不多,细节完全不同

♂ 需要输入什么? 1.声音数据; 2.标签编码;

❷ 整体来说还是GAN模型,主要解决数据特征提取,网络模型定义

🖉 stargan-vc2是升级版,前身还有cyclegan-vc和stargan-vc

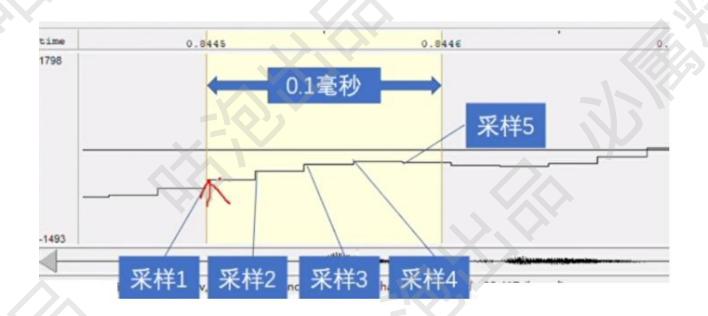
❤ 输入数据

- ♂ VCC2016和VCC2018 (这个数据相对较小),也可以用其他的
- ❷ 4个人的声音数据,相当于4个domain,他们之间相互转换
- ❷ 论文中选择的特征为: MCEPs; log F0; APs
- ∅ 输入特征为: batchsize*1*35*128 (35为特征个数, 128为指定特征维度)

❤ 输入数据

∅ 频率:每秒钟波峰所发生的数目称之为信号的频率,用单位干赫兹(kHz)表示

Ø 0.1毫秒完成4.8次采样,则1秒48000次采样,采样率48KHZ



❤ 预处理

∅ 16KHZ重采样 (经验值,和论文一致)

∅ 预加重: 补偿高频信号, 让高频信号权重更大一些, 因为它信息多

∅ 分帧: 类似时间窗口,得到多个特征段

论文中并没有详细介绍预处理内容,源码中按照通用套路来做的

❤ 特征汇总

- ❷ 基频特征 (F0): 声音可以分解成不同频率的正弦波, 其中最低的那个
- ∅ 频谱包络: 语音是一个时序信号,如采样频率为16kHz的音频文件 (每秒包含16000个采样点)分帧后得到了多个子序列, 然后对每个子序列进行傅里叶变换操作,就得到了频率-振幅图 (也就是描述频率-振幅图变化趋势的)
- ❷ Aperiodic参数:基于F0与频谱包络计算得到

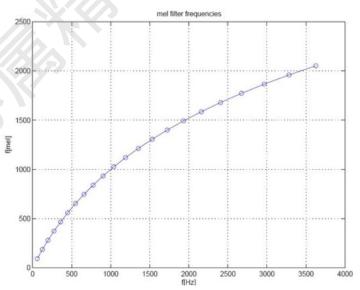
✓ MFCC

❷ 梅尔倒谱系数:

流程: 连续语音--预加重--加窗分帧--FFT--MEL滤波器组--对数运算--DCT

❷ 通俗解释: FFT之后就把语音转换到频域
MEL滤波器变换后相当于得到更符合人类听觉的效果:

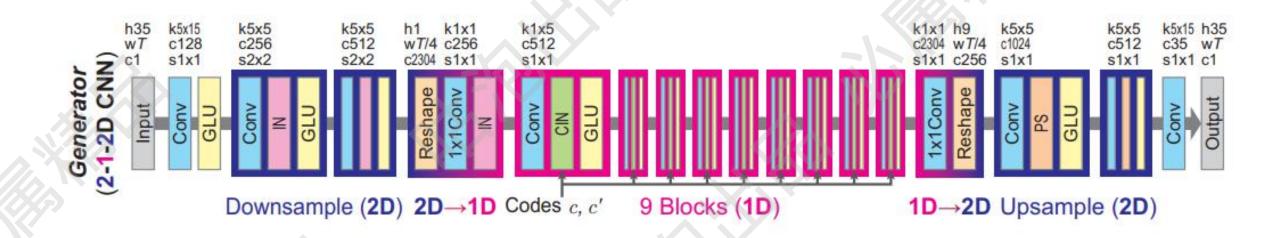
$$f_{mel}(f) = 2595 \cdot \log\left(1 + \frac{f}{700Hz}\right)$$



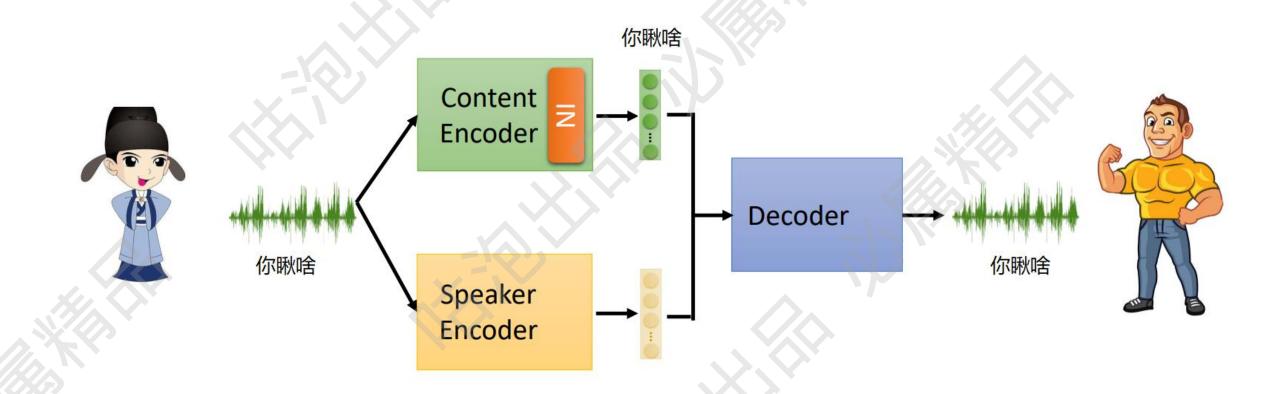
✅ 网络架构

❷ 生成器:输入就是提取好的特征,输出也就是特征

❷ 感觉就是编码-解码的过程,其中引入了IN和GLU单元

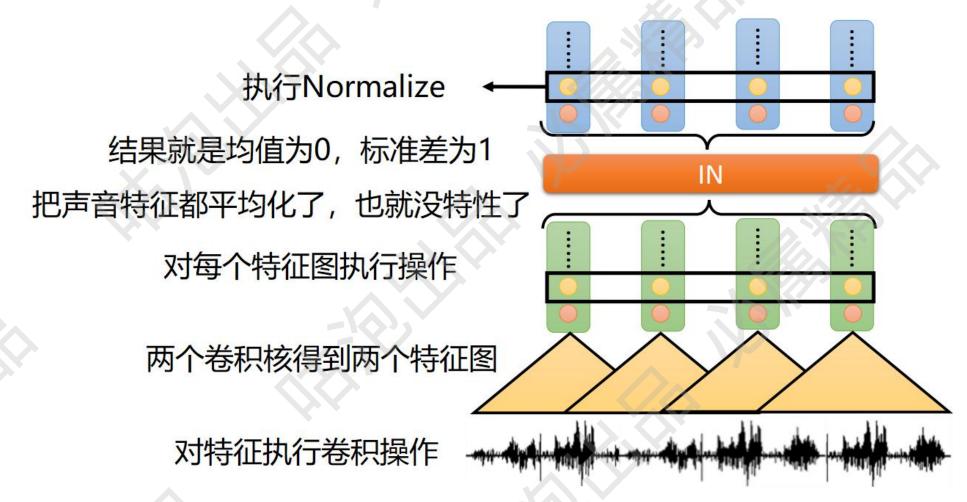


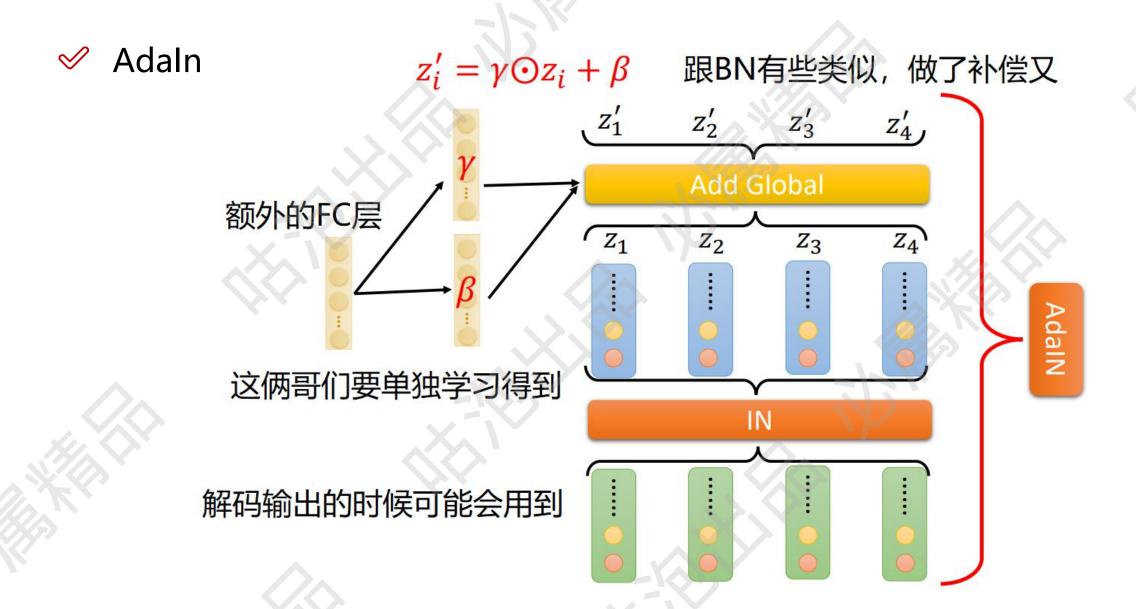
✅ 语音数据包含的成分



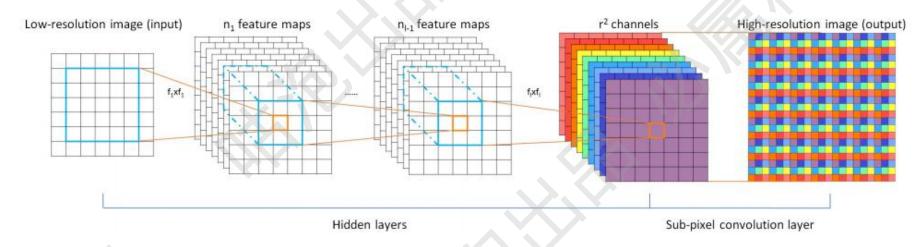
- ✓ Instance Normalization
 - ∅ 变声器虽然把咱们动静给改了,但是内容没变吧!
 - ∅ 编码时如何保留住原始内容呢?这就得去掉声音中特性的部分

✓ Instance Normalization





- ✓ 小细节
 - ❷ 上采样与下采样:都是老路子,stride=2来下采样,反卷积来上采样
 - PixelShuffle (Real-Time Single Image and Video Super-Resolution Using an Efficient Sub-Pixel Convolutional Neural Network)



Pixelshuffle会为 (* , r^2 x C, H, W) 的Tensor给reshape成 (* , C, rH, rW)

❤ 判别器

Ø GSP: global sum pooling: 一个特征图压缩成─个点, batch*512*h*w
压缩成batch*512

