∅ 如何得到右图的重建结果呢?

∅ 先看看咱们手里有啥东西:

∅ 1.原始图片; 2.对应的深度信息

∅ 3.每张图的相机位姿; 4.相机内参



### ❤ 手里有的东西:

∅ 原始输入图像数据 (就是一个场景多个视角拍摄的结果)

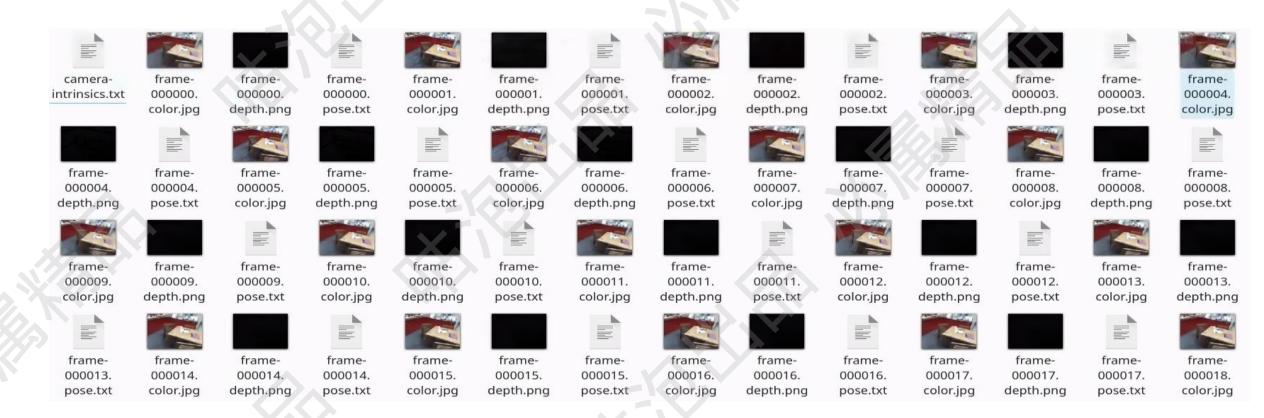






#### ✓ 手里有的东西:

#### ∅ 输入图像的深度信息,位姿信息等(一般由相机得到,也可以通过算法得到)



### ❤ 整体概述:

♂这个也就是TSDF的更新和组合的过程

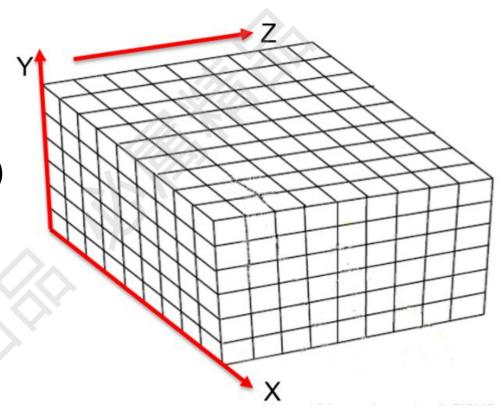
♂一步步计算各个体素(位置的)TSDF值再把他们拼接起来



#### ✅ 流程分析:

∅ 一般咱们把这个大区域叫做volume

♂ 它由很多个小区域组成,每个叫voxel(体素)

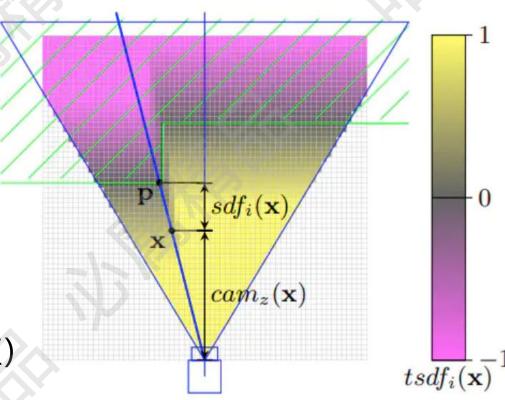


#### ❤ 初始化操作:

Ø P点是平面上离X最近的一点

Ø它俩之间的距离就是SDF(要计算的结果)

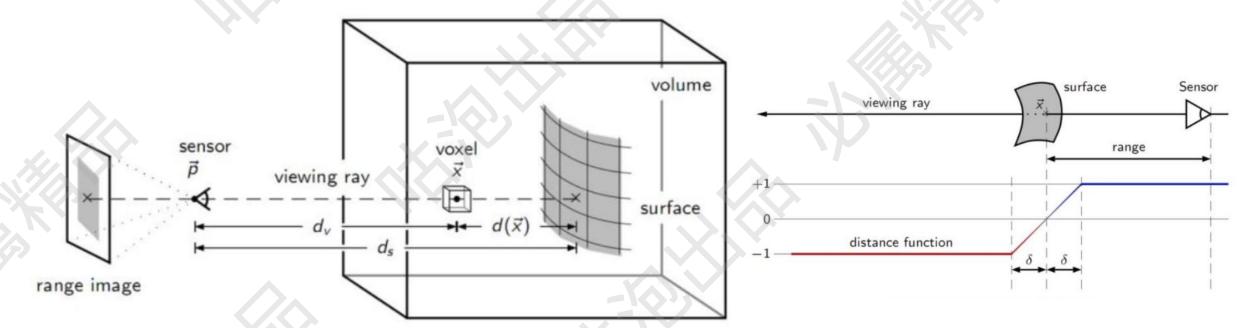
∅ 其中T表示截断的意思(太近太远的设为定值)



#### ✓ 如何计算TSDF呢?

∅ 面到相机的深度是ds, 相机采集到的深度dv, 则d(x) = ds - dv

♂ d(x)>0 说明该体素在真实的面的前面;反之则说明该体素在真实的面的后面

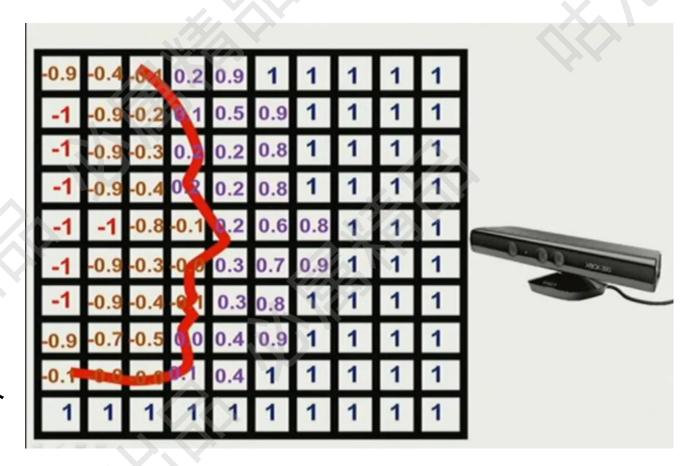


- ダ 转换操作 (ds, 其实就是我们的深度图中的数值)
  - ❷ 遍历每一个体素, 计算其在世界坐标系中的位置
  - ❷ 根据初始化"大块"时设置的极点位置和体素大小决定

  - Ø 再根据相机内参,转换到像素坐标(因为我们由深度图,得到像素坐标就能得到其深度值)

### ✓ TSDF结果:

- ∅ 红色表示一个表面
- ♂ 正负1表示离的很远)
- ∅ 当前只表示其中一帧, 还要融合



#### ✓ TSDF组合

- ∅ 所以咱们的大块是一直在更新的,但是并不是算完所有的一起更新
- ❷ 相当于每一个体素的值是一种平均的感觉,各个视角的图都会对其产生影响
- ❷ 但是第二帧是由其结果与第一帧组合得到,第三帧就是组合了第二帧 (就像咱们之前的动图,是一个增量式的过程,并不是最后一次组合)

$$tsdf(t) = g(tsdf(t-1), tsdf(t)), t \ge 1$$