



Clonage de Les ressources naturelles

Objectifs

⇨ Consignes pour la lecture du Padlet

À titre de citoyennes et de citoyens, votre tâche de lectrices ou lecteurs qui se préparent à la rédaction d'une lettre ouverte est de cerner les problématiques ou l'objet de controverses.

1. Consultez les documents sous la colonne «Entrée en matière».
2. Parcourez les textes à lire (articles, poèmes, récits) afin de mieux cerner la thématique.
3. Choisissez un article, un poème et un récit à analyser.

⇨ Compétences évaluées

Pour la prochaine rédaction, vous serez évalués en lecture et en écriture. Vous devez donc vous assurer de bien comprendre et de bien analyser les textes que vous choisisrez.

Entrée en matière

⇨ Préserver et valoriser les ressources naturelles

The screenshot shows a research article from Université Laval. The title is "Préserver et valoriser les ressources naturelles". The article discusses the challenges of resource management, such as population growth and environmental degradation, and the need for sustainable development. It highlights the importance of renewable resources and the development of new technologies. The author is identified as "Université Laval > Recherche > Plan de développement > Une recherche durable". The page includes a sidebar with links to "Nouvelles", "Donner", "monPortail", "Bottin", and "Nous joindre".

Préserver et valoriser les ressources naturelles

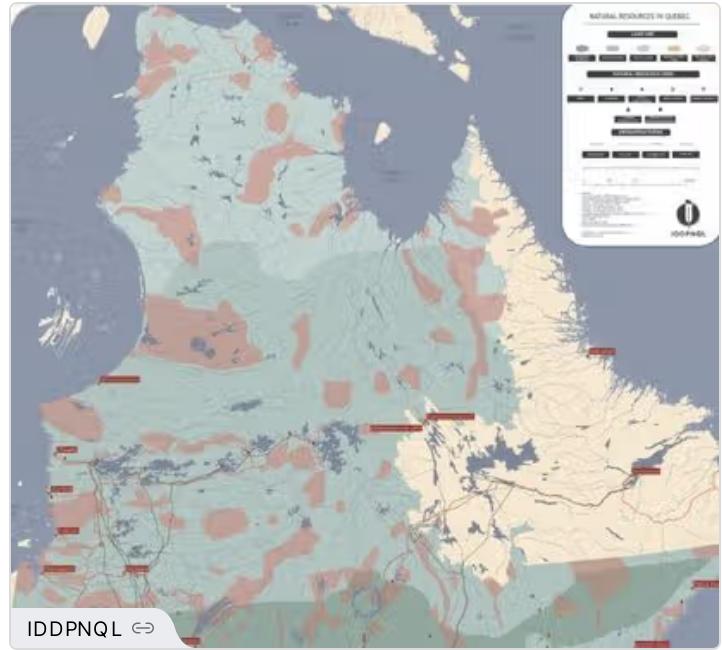
⇨ 10 faits sur les ressources naturelles au Canada

The infographic is titled "10 FAITS sur les ressources naturelles au Canada". It contains ten facts with corresponding charts and maps:

- 1. Produit intérieur brut**: Shows the contribution of natural resources to GDP.
- 2. Emplois**: Shows employment in the sector.
- 3. Scolarisation postsecondaire**: Shows post-secondary education enrollment.
- 4. Grand Projects**: Shows major projects like pipelines.
- 5. Recettes**: Shows government revenue from natural resources.
- 6. Exportations**: Shows Canada's export partners.
- 7. Actifs canadiens à l'étranger**: Shows Canadian assets abroad.
- 8. Collectivités dépendantes des ressources**: Shows communities dependent on resources.
- 9. Intensité énergétique**: Shows energy intensity over time.
- 10. Technologies propres**: Shows investment in clean technologies.

The infographic is sourced from "ressources-naturelles.canada.ca" and "Statistique Canada".

↪ Cartographier les ressources naturelles au Québec



Carte à télécharger : les ressources naturelles au Québec - IDDPNQL

Articles - format numérique

↪ Consignes

1. Soulevez les idées importantes des articles.
2. Liez-les avec les aspects de société (social, politique, économique, culturel, territorial, scientifique et technologique).
3. Soulevez les causes et les conséquences des aspects soulevés.

↪ «Les Québécois consomment deux fois trop de ressources naturelles» d'Alexandre Shields (2023)



Les Québécois consomment deux fois trop de ressources naturelles

«Repenser la stratégie industrielle du Canada à l'heure du grand désordre» de Karim Zaghib et Victor Jacquet (2025)



Le Devoir ↗

Repenser la stratégie industrielle du Canada à l'heure du grand désordre

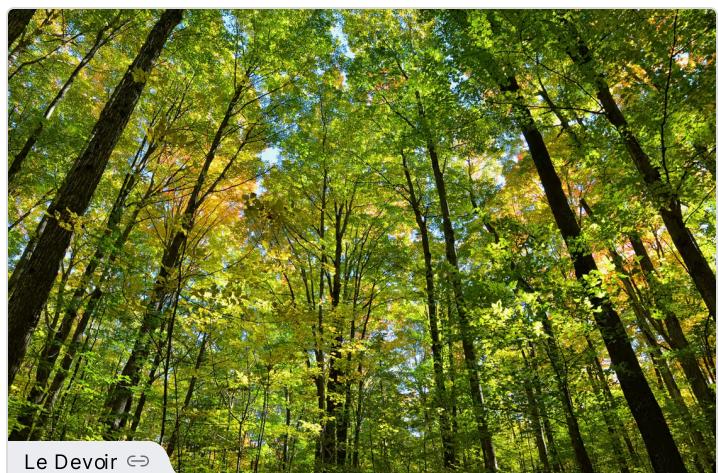
«Le Canada doit accélérer et améliorer l'exploitation des minéraux critiques, selon une étude» de Mathieu Carbasse (2025)



www.ledevoir.com ↗

Le Canada doit accélérer et améliorer l'exploitation des minéraux critiques, selon une étude

«La forêt naturelle, une assise incontournable à l'aménagement forestier durable» de Yves Bergeron, Alain Leduc, Pierre Drapeau et Jean-Pierre Jetté (2025)

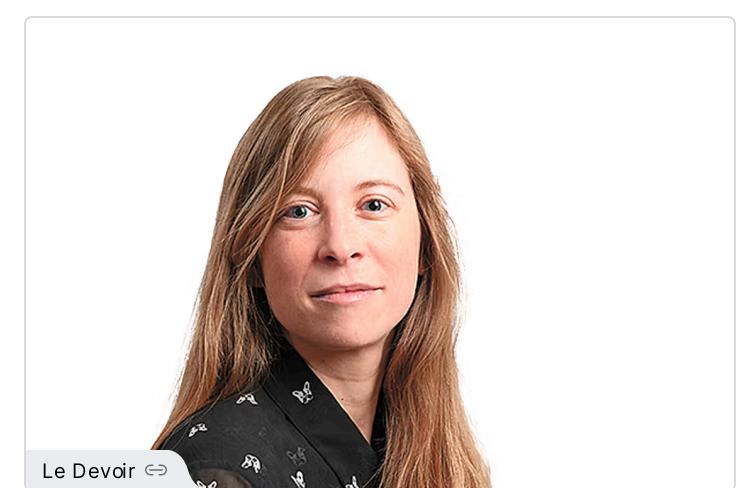


Le Devoir ↗

La forêt naturelle, une assise incontournable à l'aménagement forestier durable

↪ «Demain se prépare maintenant» de Louise-Maud Soucy (2025)

Même si le Québec a gagné gros à la loterie hydrique, il n'est plus à l'abri des pénuries d'eau.



Demain se prépare maintenant

Articles - format PDF

↪ «Les Québécois consomment deux fois trop de ressources naturelles» d'Alexandre Shields (2023)

LEDEVOIR

Les Québécois consomment deux fois trop de ressources naturelles

Selon l'IRIS, ils consomment en moyenne plus de 16 tonnes par année, soit le double de ce que la planète peut supporter.

Publié le 18 mai 2023
Mis à jour le 20 mai 2023



Nathan Denette La Presse canadienne La consommation des Québécois pour satisfaire leurs besoins de base nécessite l'utilisation de plusieurs tonnes de ressources naturelles chaque année.

Alexandre Shields
Pôle environnement

Les citoyens québécois génèrent non seulement des quantités importantes de déchets et d'émissions de gaz à effet de serre, mais ils consomment aussi beaucoup trop de ressources naturelles pour envisager un avenir viable pour la planète. C'est ce qui se dégage d'une évaluation de notre «empreinte matérielle» publiée jeudi par l'institut de recherche et d'informations socio-économiques (IRIS).

À la veille de la publication de la mise à jour du Plan pour une économie verte du gouvernement Legault, l'organisme souligne que la réduction des émissions de gaz à effet de serre du Québec

Padlet Drive ↪

Les Québécois consomment deux fois trop de ressources naturelles

➡ «Repenser la stratégie industrielle du Canada à l'heure du grand désordre» de Karim Zaghib et Victor Jacquet (2025)

LEDEVOIR

Idées

Repenser la stratégie industrielle du Canada à l'heure du grand désordre

Le défi, c'est de réapprendre à faire par nous-mêmes ce que d'autres font avec nos ressources.



Photo: Photo: Valérien Mazzatorta Archives Le Droit «La richesse brûle ne suffit pas si l'outil de transformation appartient à d'autres», écrivent les auteurs.

Karim Zaghib et Victor Jacquet

Le premier est professeur et chercheur au département de génie chimique et des matériaux de l'Université Concordia et directeur général de Volt-Age; le second est politologue et directeur des opérations à Volt-Age.

Publié le 11 octobre

Le Québec et le Canada regorgent de richesses naturelles. Bois, eau, métaux, minéraux critiques : notre sous-sol est un inventaire complet de la transition énergétique mondiale. Et, pourtant, notre économie reste largement fondée sur l'exportation de matières premières brutes. Nous extrayons, nous expédions, et nous rachetons plus tard, transformées, emballées, et multipliées en valeur.

C'est un paradoxe bien connu, analysé par l'économiste britannique Richard Auty dans les années 1990 sous le nom de *resource curse*, ou malédiction des ressources. Plus un pays

Padlet Drive ➡

Repenser la stratégie industrielle du Canada à l'heure du grand désordre

➡ «Le Canada doit accélérer et améliorer l'exploitation des minéraux critiques, selon une étude» de Mathieu Carbasse (2025)

LEDEVOIR

Le Canada doit accélérer et améliorer l'exploitation des minéraux critiques, selon une étude

L'Institut climatique du Canada recommande de réduire les risques environnementaux liés à l'extraction minière.

Publié et mis à jour le 11 juin



Photo: Sébastien St-Jean Agence France-Presse La mine Northern Graphite à Lac-des-Îles, au Québec

Mathieu Carbasse

De 30 à 65 milliards de dollars, c'est le montant des investissements que le Canada devra mobiliser d'ici 2040 s'il ne veut pas passer à côté de la conjoncture favorable liée à l'exploitation des minéraux critiques, selon une étude de l'Institut climatique du Canada dévoilée jeudi.

Pour ce faire, l'organisme indépendant fait aux différents gouvernements plusieurs recommandations afin de réduire les risques associés aux projets d'exploitation de minéraux critiques. Et ce, au moment où Mark Carney en a fait l'un des enjeux du prochain sommet du G7, qui se tiendra du 15 au 17 juin à Kananaskis, en Alberta.

Éléments clés de la transition énergétique, les minéraux critiques (ou essentiels) sont utilisés dans une large gamme de produits, allant des téléphones mobiles aux bâtons de hockey, en passant par

Padlet Drive ➡

Le Canada doit accélérer et améliorer l'exploitation des minéraux critiques, selon une étude

↪ «La forêt naturelle, une assise incontournable à l'aménagement forestier durable» de Yves Bergeron, Alain Leduc, Pierre Drapeau et Jean-Pierre Jetté (2025)

LEDEVOIR

Idées

La forêt naturelle, une assise incontournable à l'aménagement forestier durable

Avec sa réforme du régime forestier, la ministre tourne le dos à ce que la science nous enseigne.



Photo: Olivier Zuidar Le Devoir «Le défi d'un véritable aménagement durable de la forêt consiste alors à bien comprendre ces mécanismes, afin de s'assurer de ne pas les altérer et éventuellement d'en tirer profit», écrivent les auteurs.

Yves Bergeron, Alain Leduc, Pierre Drapeau et Jean-Pierre Jetté

Les auteurs sont respectivement professeur émérite à l'UQAT et à l'UQAM; professeur associé à l'UQAM; professeur titulaire à l'UQAM; ingénieur forestier indépendant. Publié et mis à jour le 2 juin

Avec son projet de réforme du régime forestier, la ministre des Ressources naturelles et des Forêts laisse entendre que sa stratégie d'adaptation de la gestion et de l'aménagement des forêts aux changements climatiques devrait essentiellement passer par une intensification de la sylviculture pour adapter la forêt aux conditions futures, en laissant de côté le rôle que peut jouer la forêt naturelle dans cette adaptation. Ce n'est pourtant pas ce que la science nous enseigne.

Padlet Drive ↪

La forêt naturelle, une assise incontournable à l'aménagement forestier durable

↪ «Demain se prépare maintenant» de Louise-Maudie Rioux Soucy (2025)

LEDEVOIR

Éditorial

Demain se prépare maintenant

Même si le Québec a gagné gros à la loterie hydrique, il n'est plus à l'abri des pénuries d'eau.

Louise-Maudie Rioux Soucy

Publié le 19 septembre

Confortablement assis sur une belle bulle hydrique grosse de 3 % des réserves en eau douce renouvelables de la planète, le Québec fait figure de privilégié. Les Québécois le savent et usent allègrement de cette manne, se hissant sans effort parmi les plus grands consommateurs d'eau de la planète avec 467 litres d'eau distribuée par personne chaque jour. Mais ce n'est pas parce qu'ils ont gagné gros à la loterie hydrique qu'ils resteront éternellement à l'abri des pénuries.

Des robinets se sont tus à Venise-en-Québec cet été, forçant la municipalité montréalaise à se faire livrer des dizaines de milliers de litres d'eau par camions-citernes. À Sainte-Élisabeth, dans Lanaurière, les pénuries d'eau sont devenues récurrentes ces dernières années, au point que la qualité de l'eau — quand elle coule — a commencé à en pârir. À Mercier et à Saint-Rémi, le mois dernier, des agriculteurs ont dû se résoudre à laisser mourir des légumes dans leurs champs assourdis. Et ce ne sont là que quelques échantillons d'un phénomène qui frappe de plus en plus aux quatre coins du Québec, selon une recension faite par Radio-Canada.

Signe que les pénuries ont dépassé l'anecdote, les puitsiers sont si débordés ces temps-ci qu'ils en sont réduits à abandonner l'ordinaire pour aligner les urgences et ramener à la vie des puis vacillants. Leurs travaux s'ajoutissent aussi. Rares encore hier, les puits de 60 à 90 mètres de profondeur sont en voie de devenir la norme. C'est que de plus en plus de nappes phréatiques ont du mal à se recharger, ce qui a pour effet de les faire naturellement «descendre», forçant les puitsiers à creuser encore plus loin, parfois jusqu'à 180 mètres.

Même là où l'eau coule à flots, on s'interroge. Des deux côtés du Saint-Laurent, les riverains ont parfois eu du mal à reconnaître leur fleuve cet été. Certes, les niveaux d'eau sont plus faibles à la fin de la belle saison, parfois au point de forcer le ralentissement de la circulation maritime. C'est dans l'ordre des choses et c'est un ballet auquel tous sont habitués. Mais il y a faible et faible.

Padlet Drive ↪

Demain se prépare maintenant

Poèmes

↪ Consignes

1. Afin de bien comprendre le poème, faites une courte recherche sur l'autrice.
2. Soulevez une valeur citoyenne véhiculée par le texte.
3. Identifiez les termes qui pourraient créer un champ lexical.

⇒ «Sauvage» d'Édith Pineault (2023)

Extrait du recueil de poèmes *Herbier*
Auteure : Édith Pineault (1977-)
Éditions : L'Index
Année de parution : 2023
Pages : 29-30

Qui est Édith Pineault ?
Faites une petite recherche afin de connaître ses origines, ses intérêts poétiques et quelques-uns de ses accomplissements professionnels.

HERBES

À ce territoire urbain non cédé, ni par l'herbe, Ni par le peuple Kanien'kehá:ka. À tout ce qui pousse encore.	
SAUVAGES	
1 Envahissante pensées indéchiffrables	20 la spontanéité du vent
2 Méprisant l'encadrement	21 comme la marche aveugle
3 Comment nommer vos tribus	22 d'une racine légalisé déjà jadis
4 Ou voir vos friches	23 terre et propriétés à vos lignées
5 Massifs de beauté réclamant territoire	24 indéfinissables légions
6 Le souffle coupé	25 en embuscade de mes jardins
7 Vos franges s'insèrent	26 vous contestez mes ambitions ensachées
8 Indéniable au sol l'anarchie des lois	27 tromperies où l'identité se perd
9 Naturels griffins de la vie	28 à longer à longter l'invasion
10 Votre entêttement d'épis	29 d'un fruit d'un légume
11 Dénuée mes négligences	30 d'une fleur de trop étrangère
12 S'abreuve aux suers de mes tranchées	
13 En-désherbage	31 je l'arrache
14 Vous étiez	32 je te chasse
15 là	33 je te cueille
16 avant	34 je te jette
17 bien avant	35 je te cherche
18 nos griffes nos mains gantées	36 je t'infuse
19 ou l'invention de rotoculteur	37 je te bois
	38 je te crache
	39 je ne sais plus
	40 cultiver la tolérance
18 nos griffes nos mains gantées	41 ni l'ambiguïté de ta présence
19 ou l'invention de rotoculteur	42 quand les rangs de mes préconceptions fondent
	43 sauvagement

Padlet Drive ⇒

_dith_Pineault_docx.pdf

⇒ Extrait du recueil de Rita Mestokoshko (2012)

Extrait du recueil de poèmes *Les bruits du monde*
Auteure : Rita Mestokoshko (1966-)
Année de parution : 2012
Édition : Mémoire d'encrier
Pages : 129-130

Qui est Rita Mestokoshko ?
Faites une petite recherche afin de connaître ses origines, ses intérêts poétiques et quelques-uns de ses accomplissements professionnels.

1 Tshui ipatshimutatin apishish	22 Dis-moi où va aller le vieux caribou
2 Tshékuan ne assi nete nutshimít	23 Mon grand-père l'ours
3 Teat ante aueashiat e innuht	24 Et mes grands frères les loups
4 Miam tshikanishat eternatakushít	25 Dis-moi aussi où vont nager le castor et les poissons
5 Moi je vous parle du Nord	26 Le grand Aigle royal qui touche le ciel
6 À la manière des pas des ancêtres	
7 Silenceux et respectueux	27 Vas-tu les mettre en pâture
8 Des pas qui touchent les saisons	28 Ou tout simplement les ignorer
9 Des pas qui gravissent les montagnes	29 Est-ce que tu vois tes pas
10 Des pas qui connaissent le silence	30 Marchant sur la terre notre mère à tous les jours
11 Car je connais le Nord pour l'avoir écouté	31 Tu ne marches pas dans le vide
12 Dans des grands moments de froid	32 Il y a une terre qui te porte
13 Dans des instants uniques d'été	33 Et les quatre directions l'entourent
14 J'entends le saumon qui monte les rivières	34 Alors regarde le Nord comme ton dernier souffle
15 J'écoute toujours les champs des arbres	35 Garde-le pour demain
16 Et le ciel appelle toujours les étoiles	36 Tu en auras besoin.
17 Moi je vous parle du vrai Nord	
18 To qui ne vous pas le Nord	
19 To qui vs dans un rêve matériel	
20 Ton regard ne va pas loin	
21 Regarde au-delà de tes ambitions	

Padlet Drive ⇒

Rita_Mestokoshko_docx.pdf

⇒ «Enfant de la terre» de Samian (2015)

Extrait du recueil de poèmes *La plume d'aigle*, « Enfant de la terre »
Auteure : Samian (1983-)
Année de parution : 2015
Édition : Mémoire d'encrier
Pages : 7-10

Qui est Samian ?	
Faites une petite recherche afin de connaître ses origines, ses intérêts poétiques et quelques-uns de ses accomplissements professionnels.	

« Enfant de la terre »	
1	Mon pays n'a pas de frontière
2	Il n'a pas de couleur
3	Je suis un enfant de la terre
4	Sur la terre sacrée, on a marché pieds nus
5	Au fil des saisons, on a compté les lunes
6	On a su lire le ciel en guise de boussole
7	Acquis le respect, car l'homme n'est pas seul
8	On calculait le temps grâce au soleil
9	Il nous a donné notre voile, de bouché à oreille
10	Mon pays n'a pas de drapéau
11	Car on est tous les mêmes
12	Dernière nos couleurs, je suis
13	Connecté à la voix du Créateur
14	Guidés par les oiseaux migrateurs
15	Aborigène, à mes ancêtres, j'ai obéi
16	Lié à la femme en parfaite harmonie
17	Porté par elle, je retournerai poussiére
18	Je suis un enfant de la terre
	[...]
35	Une mère nourricière porteuse de vie
36	Des forêts en guise de pharmacie
37	Depuis toujours on se nourrit de la terre, d'air
38	De la mer, des lacs et des rivières
39	Des millénaires sans besoin matériel
40	Juste un chemin éclairé par le ciel
41	Une poussière qui a fait naître l'âme
42	Un souffle de vie porté par la femme
43	Mon pays, je le porte à l'intérieur de moi
45	On n'hérite pas de la terre de nos parents
46	On l'emprunte à nos enfants
47	De toute façon cette terre n'est pas à nous
48	On est à elle, on forme un tout
49	Ici, je suis qu'une âme passagère
50	Je suis un enfant de la terre
	[...]
67	Ici c'est chez moi, c'est chez toi
68	Tout ce qui comble c'est de savoir où l'on va
69	Un cycle de vie, toujours en mouvement
70	Des nomades transportés par le vent
71	Au climat on a su s'adapter
72	Dans les pires conditions la femme a dû enfanté
73	À la femme on a survécu
73	Malheureusement certains peuples ont disparu
75	Nos erreurs ont servi d'apprentissage
76	Autour d'un feu on écoutait les vieux sages
77	Une sagesse connectée à l'esprit
78	Leur voix était utile à la survie
79	À mon pays je reste enraciné
80	Dans ma tête résonne la voix des aînés
81	Un jour j'rai rejoindre mon père
82	Je suis en enfant de la terre

Padlet Drive ⇒

Samian_docx.pdf

⇒ Extrait du recueil de Marie-Andrée Gill (2019)

Extrait du recueil de poèmes *Chauder le dehors*
Auteure : Marie-Andrée Gill (1986-)
Édition : La Peuplade
Année de parution : 2019
Pages : 65-66

Qui est Marie-Andrée Gill ?	
Faites une petite recherche afin de connaître ses origines, ses intérêts poétiques et quelques-uns de ses accomplissements professionnels.	

1	Je me suis tentée sur le bord du fjord, à quelque part de secret, où y a pas de chemin,	20	Je me touche, je lis, un éveil essaie de me grimer dessus – je suis une princesse Disney
2	je tombe directement sur un phoque qui	21	en tabarnak. Je marche dans la forêt dense,
3	danse dans l'eau à côté de moi, je lui crie	22	je m'égraigne partout et j'aime ça Vraiment,
4	SALUT BÉBÉ, il fait un méchant saut et	23	j'aime que mon corps se magaine par le
5	il s'en va.	24	hors-piste, qu'il ait des traces comme des
6		25	signes de fierté et d'autonomie, de force et
7	Durant la nuit, aucun vent, je me fais	26	d'endurance. Dans ces moments-là je suis
8	réveiller par le souffle tranquille d'un	27	toute là, pas tubé – pas grand-chose
9	troupeau de bélugas. Leur respiration est une	28	Et totale à la fois.
10	boucasse nouvelle, un mélange d'immensité	29	
11	et de grâce, et ce qu'on ressent exactement :	30	Et ça me sort de ma van. Plus je me
12	une gratitude élancante, le mot merci en	31	rapproche de la nature, plus je me sens
13	néon qui flasha en haut de mes cheveux.	32	digne de sa voix, donc de la mienne.
14	Au lever, de la brume épaisse et du soleil	33	Le dehors est la seule réponse que j'ai
15	détende. La beauté du flou et de l'espace, les	34	trouvée au-dedans.
16	nuances dans la voix de l'air. Je veux prendre		
17	la brume pour ce qu'elle est, mais je peux		
18	pas faire autrement que de voir une peinture		
19	mouvante, irréelle, ponctuée – un cadeau.		

Padlet Drive ⇒

Marie_Andr_e_Gill_docx.pdf

Récits

⇒ Consignes

1. Afin de bien comprendre le récit, faites une courte recherche sur l'autrice.
2. Soulevez une valeur citoyenne véhiculée par le texte.
3. Identifiez les termes qui pourraient créer un champ lexical.

Extrait du roman de Gabrielle Roy (1961)

Extrait du roman *La montagne secrète*
Auteure : Gabrielle Roy (1909-1983)
Édition : Boréal
Année : 1981
Pages : 69-70, 143

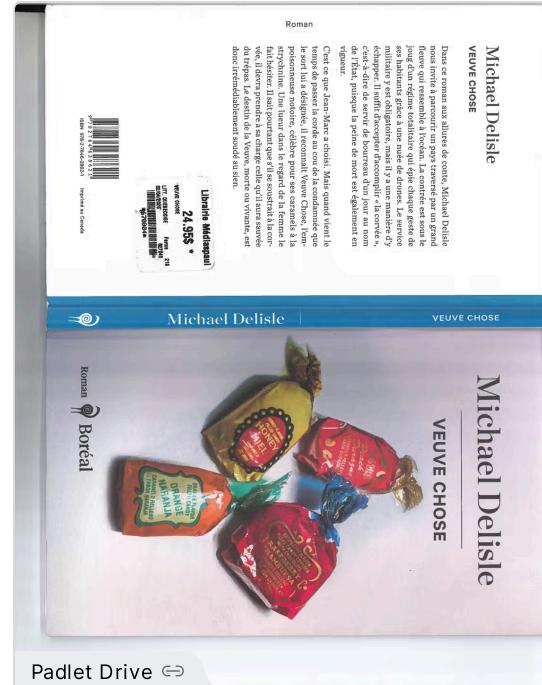
Qui est Gabrielle Roy ?
Faites une petite recherche afin de connaître ses origines, ses intérêts poétiques et quelques-uns de ses accomplissements professionnels.

1 A l'extrêmepténorionale du Québec est un pays fait comme sous l'empire d'hallucinations : l'Ungava. Bordé à l'ouest par la baie d'Hudson, à l'est par le Labrador, voisinant au nord avec les îles boréales, dans le sud seulement
2 à peu près habitable, c'est une steppe rocheuse - semée, il est vrai, de petits lacs, mais presque tous figés.
3 sans eau,
4 liens entre eux - l'inhumaine et stérile toundra qui ne produit pour ainsi dire que des lichens et, entre autres, à l'infini,
5 cette monotone toison rase, la mousse caribou. Par places, tentent malgré tout de s'implanter là et là, réduits
6 à la taille d'arbres-seaux, des arbres du Sud, comme les hommes achâmes à gagner sur le Nord, à en déferler
7 l'absurde durété. À perte de vue, en effet, le ciel regarde cette terre vide, et la terre vide regarde ce ciel si
8 cueveux.
9 Mais l'Ungava c'est encore, soudain, de hauts plateaux rocheux qui s'achèvent en pics étincelants ; des
10 gorges profondes ; de fougueuses rivières aux longues cascades ; et, se dressant sur leurs côtes, d'étonnantes
11 montagnes chauves, de gneiss ou de schiste, qui, par leur coloration intense, la lumière qu'elles refléchissent, nulle part au
12 monde n'ont sans doute leurs égales en splendeur.
13 Mais qui a pu voir jamais, reculés au plus lointain du monde, ces montagnes aillères ?
14 Quelques Esquimaux sans doute, en route vers les postes de traite ; quelques caravaniers de Montagnais ou de
15 Naskapis revenant en flottille de canots de leur territoire de chasse ; et, de nos jours, de petits groupes de
16 géologues et des prospecteurs qu'attire la perspective de la découverte, maintenant qu'il devient possible
17 d'exploiter ce pays riche en minéraux. Mais bien peu d'entre ceux-là se sont assez écartés de leur route pour
18 découvrir, en ces replis montagneux, leurs aspects les plus extraordinaires.
19 Longtemps encore resteront sans doute dans leur silence ces monts rares dont les quelques hommes qui les
ont vus ont parlé avec émerveillement.
20 ...

Padlet Drive ↗

Gabrielle_Roy_docx.pdf

Extrait du roman de Michael Delisle (2025)



Padlet Drive ↗

Veuve_Chose_extrait_p_50_61.pdf

↪ Atelier de compréhension de l'extrait
du roman de Michael Delisle (2025)

Extrait du roman *Veuve Chose*
Auteur : Michael Delisle (1959-)
Éditeur : Éditions du Musée
Années : 2025
Pages : 59-61

Qui est Michael Delisle ?

Faites une petite recherche afin de connaître ses origines, ses intérêts littéraires et quelques-uns de ses accomplissements professionnels.

Qu'est-ce qu'une dystopie ?

Recherche en lien avec la thématique de l'extrait : exploitation minière au Québec

- L'exploration et l'exploitation minières sur le territoire québécois ont approximativement laissé combien de sites abandonnés? Comment se porte la nature des lieux une fois ces sites abandonnés?

Padlet Drive ↪

Michael_Delisle.docx

Pour aller plus loin

↪ Facultatif : DOCUMENTAIRE - Pour nous
chez nous (2021) - Dominic Leclerc (53 min.)

Alors que la pandémie a ravivé le concept de l'autonomie, une question cruciale se pose : sommes-nous en train de vendre à des investisseurs étrangers ce qui nous distingue et nous rapproche de l'autonomie, nos précieuses ressources naturelles ?

telequebec.tv ↪

Télé-Québec

