一首诗

风花雪月的日子

只有在诗里

才会长久

那不经意间的相逢

总是在热情淡退后

才变得珍惜

用一双饱满泪水的眼，回望

一幕幕过去

我不忍直视前方

是我还满怀深情的望着过去

我只望过这一次

 我用泪书的诗已模糊

我用思摹的景已残度

时光磨了一切

我也宽慰自己说：

我只是没有浅唱出最华美的诗

勾出最匀称的句子

绘出最精巧的词儿

却仍能在一个最美的季节

爱过一个最美的你

一首诗（二）

诗人总会写好多好多的诗

诗里总是蕴涵着好多情

素未相识的人儿

突如地闯入生活

留下只言片语就匆匆离开

我忙着追逐星月

直到停下，回想着

原来我们依偎地那么近

都让我错过

哪怕

留下一句问候的话儿

爱总是那样的调皮

跑来跑去

 消失不见了

徒留一颗孤寂心

我疯狂地

寻找，寻找，寻找

我遇到过很多人

却再也没见过一个如你般的你

一首诗（三）

匆匆走过的路却又一次又一次地回眸思绪留恋

唱过的歌都淋在雨里化度成跳动的水丝

读过的故事一遍又一遍在眼眶打转

转着转着成了眼前的现实

追了好多得不到的东西

却终于失去了青春和纯朴的梦

某人说

青春是在筋疲力竭的时候才算度过

那我的青春还长着呢！

我一个一个街道的寻你

试图唤醒一直幻想于梦境中的我

当我做完这惊悚的梦后

醒来

洗干眼角的泪渍

重新寻你

诗尤短

情仍长

一首诗（四）

当天上乌云密布

当雨从遥远的地方来到脚下

当两个相爱的人

却被这雨隔断

相逢总是如此的简单

离别却又似乎比相逢还简单

相逢与离别之间的徘徊

犹如在雨间穿行

伴着寻觅，伴着抽泣

爱是一种难舍难分的情

世间可以分为两种情感

爱与不爱

我们永远都不会像情书里那般美好

但我们可以选择爱下去

或者放弃去爱对方

总会有一种相逢最终变成离别

我一直这样想

你我的离别就像树叶落到树下

我痴迷地写下一首又一首的诗

直至那不期而遇的相逢

变成了无情的分别

我从不悔过

在那时那地那景遇过那个你

一首诗（五）

走着走着，我们彼此越来越远

走着走着，我们彼此不会相见

走着走着，我们彼此天各一方

走着走着，笑声变成哭声

走着走着，怨恨变成了思念

上一世的相见

成就了这一世的相恋

我们只是走着走着

彼此不曾回头，脚步放慢

我们只是走着走着

彼此相隔尺间，却心偏地远

走着走着，一切都在瞬间改变

写过的诗终将化作灰烬与倦谈

那爱过的人只能走着走着而疏远

我们在走着的路上错过太多

风景，还有人

世俗的教育告诉我们

莫停下

停下就是堕落与颓靡

但有人说

不要紧盯着这个季节，错过了今冬

好多人走着走着离开了

什么都不会留下

因为走着

并不意味着前进或成长

大多数时候

我们都是在徒劳地走着，走着

并不知道方向

我终于明白

我要时常停下

才不会忘记当时的出发

是为了更好地相见吗？

世上有那么多的路

我只想走你曾走过的

并驻足留恋

然后，停止想念

一首诗（六）

突然想写一首睡意朦胧的诗对我就是睡意朦胧的望着世界的我想我总会有一天明白我不曾看清的也终是无趣睡意朦胧的诗就像睡意朦胧的恋爱一辈子都快过去了才发现一辈子都快过去了我望着你很久拂去睡意，清擦泪水戴上眼镜依旧睡意朦胧的望着那个不曾觉察的你世间的爱有很多种那些轰轰烈烈陪你一生的是爱那个睡意朦胧的在远处望你的也是爱你会读过好多的诗我却只望过一个你

一首诗（七）

此生，我只做过两件事其一是去爱你其二是还在爱你

一首诗（八）

雨停了

那么

我能说一声

我爱你吗？

一首诗（九）

我们能陪伴吗

我们终能陪伴

从未想象过新的火花

重新燃起

就让那些新旧交替从我眼前消失

我只想静静

陪伴一个人走完一生

一个人就好了

写好又删掉的诗

不是好诗

那些撤回的话语里

总是埋藏了许多眼睛里流不出的泪

我们总是会

在人生最美时错过相逢

又终在要说放弃时相恋

那等不起的缘分

还是会耗尽的

那总以为的机缘巧合

还是会碰巧错过

悔过逃脱不了的相逢

却不会后悔

一时糊涂的爱过

一首诗（十）

爱从不在虚幻中苟存

人一生可以犯很多错

有一些是永远都不会更正的

望着今晨的月

又总会期待今夜的月

而我只期待过一次

写倦了的诗

就像再也维持不下去的爱

我找寻寻找我落在什么地方

高俊山峰爬了好久

还好记得当初的出发

当初

我只是寻找

一份带有你味道的爱

我还会继续用余生做完另一件事

说一声你好

而不说再见

一首诗（十一）

我终于要写

写一首随性的情诗

从第一首

到性情殆尽

还好那些伤心的抛了

还好那些忧伤的丢了

我一身轻松地写着

从未知疲倦如何

你好

我要写一首很长的情诗

但其实里面只有一句话

抱歉，我很爱你！

一首诗（十二）

世上最难写的诗是情诗

世界上最难讲的情是爱情

多少人在爱情里迷失了自我

多少人在爱情里背叛了自己的初心

我无数次的想象爱是一种什么感觉

我无数次的浸浴在爱中

但其实爱从未有幻想的样子

但其实爱只是凌晨四时的月亮

又何时拖着疲倦的身子起来欣赏呢

对你说不出的话

能否偷偷发到你的私信里

而不是轻浮地忘记

我想

那些一句就想诉完的情

永远都是假的

因为我想对你的情

从未用话语传达

一首诗（十三）

没有什么可以取代你

没有什么可以取代你

没有什么可以取代你

我渐渐发现写的诗失去了往昔般的纯真

我渐渐发现再也写不出带有一丝稚嫩的诗

哦，对了

我会在那些清闲的日子里

写写

我们过去的回忆

就仿佛把一切抛却

又可以重新开始，重新度过

洒了一地的雨

在日落前可会干涸？

伤心过后

我依然痴情的爱你

我会说

我用尽一生去追随你

却不曾得到内心的真理

一首诗（十四）

世界上最美的情诗

莫过于我用仅剩百分之一的电

写完百分之百的爱情

一首诗（十五）

孤独给孤独写的诗会是什么样子

要离开的那天

是否就不会孤独了

那些执迷于追逐最理想爱情的人

永远都只是在孤独里孤芳自赏完一生

但那又怎样？

一首诗（十六）

如果一份机缘恰如其分地到来

我会选择旅行

然后，写一路的情诗

还要，拍一路的风景

我才不会管诗写得好不好

我才不会管照拍得好不好

只要沿途中

正好遇上花容月貌的你

抛弃此生的一切

去追随那个恰巧碰上的你

天涯海角

海角天涯

一首诗（十七）

许久

无言

无言

却是最好的情话

一首诗（十八）

如果那时的愿望已成真

如果那时的希望还延续到现在

如果那时的一句话能恰到好处

如果那时的机会刚刚好

如果那时的惧怕早已经坦然

如果那时的那时能好好把握

如果那时……

有人

走遍千山万水

只为寻找留在那时的感觉

一首诗（十九）

有一首一直想写的诗

不知何时能够突发灵感

我们总是以为

那快到来的日子里

藏着无尽的美好

我们又总是以为

那过去的忧伤

会变成过去式

生与死之间的离别

只有在那即将到来时

才会感到珍惜

我们会在世上走过条条的路

但并不是每一条路上都留下了我们的脚印

就像此刻

陌生的你在眼前

我也终会淡淡的从脑海中抹去

那曾有的记忆

记忆

可能永远都是美好的

即便我们回忆的时候会流着泪水

但泪水中总是隐藏着一丝的微笑

正是因为微笑

拂去了记忆表面的那层灰尘

我们会错过一次又一次的相逢

却终难以逃脱命运的束缚羁绊

谁会爱谁

上帝早都记在了心中

但

我们从不相信这一切

在这个世上

留住那一份该留住的爱

就足够了

可那些时候

我们宁愿相信一时的感觉

也不愿去相信一世的因缘

一首诗（二十）

诗永远都是写不完的人们永远都不会相信那一字一句的斟酌是为了内心深处一点一滴的呈现我们会去等待也会去寻找世上有太多的人又怎会预料得到期望着或等待或寻找最对的人可是世界太大那人不会轻易出现或许孤独地度过了半生才在路的拐角处遇见相见恨晚，人生过半若彼岸花，永不相恋悔过思念，只当忘全一生一世，信情随缘

有人佛前叩首一万年

换不来一人回眸微笑情意连绵

那人说

不要只盯着眼前

而错过了今生今世的因缘

一首诗（二十一）

我看见你的忧伤

淡淡地

流在了白皙的脸上

把浓妆的微笑湮没

透过模糊的玻璃

看到被路灯拉长的背影

一步

一步

蹒跚离开

有人问他

纵东方升起隐约的初阳

为什么

还是跃上马去追淡退

在天空中的月儿？

他说

那月光中留住了他永恒的泪

我会去写一首最好的诗

把你的青春年华

留在最佳的诗句里

这样

时光也不会夺走你的月貌花颜

这样

当你即便老去

在镜中仍能看到你的俏丽姿妍

与你一见

余生相恋

不陪不伴

不思不念

不恨不怨

不媚不谄

不遗不憾

不聚不散

不近不远

然后今生了完

便是爱情

我从不相信永远

我从不相信以前

我只相信此生的守候

是下世最后的回眸

我不知道这首诗会写多久

就像我也不会知道

爱

会留在那儿

多久

一首诗（二十二）

曾见过最美的情话

“终于和她搭上话了，还留下一束花”

在墓前

一首诗（二十三）

Day before yesterday

Strangers

Yesterday

Friends

Today

Genuine friends

Tomorrow

Lovers

Day after tomorrow

Strangers

一首诗（二十四）

爱，或来或去，或去或来

恰又此刻此地逗留

爱，或停或走，或走或停

恰又某年某月静候

爱，或苦或甜，或甜或苦

恰又一生一世尝尽

爱，或重或轻，或轻或重

恰又半生潇洒

恰又半生后悔

等去爱你

或是一生都不在那路口遇你

一首诗（二十五）

如今，风雨漫漫

道长且远

起身，走到马路边

望着车流不断

似得感慨万千

曾经的夜晚，星空灿烂

数星星

到眼花缭乱

听故事

到睡意绵绵

穿过灯红酒绿的街道

我也不知身在何处

心往何方

我只是依稀记得

那时的人

都不会走太远

太远了

就忘记了还有一个人

在家中，在闺阁里

一生为了一个人

白首不离的相待

如今

人们都是用一时的欢快

来替代那一人一生的等待

一首诗（二十六）

也许，哪怕一生的谎言

换来一人不曾的背叛

爱，很短，不过几十年

草窗一关

就是一辈子

趁着夕阳未落

多看她几眼

一首诗（二十七）

我凝望着窗前的柳树

以为那样就能留住你

每个人心中都有一个天使

而我心中的天使就是你

爱时像蝴蝶一样飞来飞去

在盛开的花丛中

到另一个花丛里

我就是那久久站在那儿的人

捕捉你停落的时刻

我会时常写

在我忧愁的时候

在我迷茫的时候

我望着天空

能容下世间万物

却只留下一个太阳

一轮月亮

我饿了

诗写到这儿

就停了

我要吃饭了

吃完饭

还要写昨晚没想完的诗

一首诗（二十八）

过去

我不会等待

或是说不能等待

但现在

我觉得

一生

总该等对一个人

才算一生吧

匆忙的寻觅

只会错过相逢前的静谧

一首诗（二十九）

你会听到很多种

“我爱你”

却只有一种

一直陪你到老

一首诗（三十）

一分钟很短

但过了这一分钟

便是明天

一分钟很短

但过了这一分钟

便是明年

一分钟很短

但过了这一分钟

我又不知要等几世

才会再等到你

但我还知道

不过是几个一分钟罢

我会等

直到有你的那一分钟

一首诗（三十一）

满腔情话未罄

盈怀愁思尤绵

年少时，齐眉偷觎誓一生一世

及迟暮，白首偎依叹花开花落

一首诗（三十二）

一生短

夜也短

我一生能看你无数次

唯夜，徒有念思

一首诗（三十三）

有些东西很慢

却总能到达彼岸

有些人不善花言巧谈

却总在那里等你相恋

一首诗（三十四）

写一首诗

送给一直在等待的人

因为

此夜，月圆又亮

我只是抬头望了一眼

我们不过是错过了最浪漫的华年

又错过了彼此最机缘的初见

在彼此陌路等待遐想和爱恋

等待姗姗来迟的人和数不尽的离愁别绪

有人说

人生不过只有一次遇见

人们期望着耗尽这一生唯有的一次遇见

却不曾珍惜遇一生中的最后一次的遇见

一首诗（三十五）

若，只如初见

定一生爱恋

可，终有一别

又伤痛万千

一首诗（三十六）

信，或是不信

我也说不清楚

我行过很多路

路上有很多桥

桥上有好多人

人却只有一颗心

信，或是不信

我也说不清楚

有些人在信任中死去

还有些在猜忌里死去

我一直说

我什么都不信

可你知道吗

我一旦相信

就绝不会再走回头路

但你我都太渺小了

对他人来说

信，或是不信

又算得了什么呢

一首诗（三十七）

回想从未回忆的事当我不在了再也不会有人去回想我们曾一起的日子那仅仅是简单的回想天空还有我步行走过的每一条街道穿过的每一个路口回望过去感觉一无所有或是他们根本不值得我拥有我活一次就永远的离开你永远的不会再见到你回想的是记忆往事还是什么我都只是无力地回想再也无法去改变等待着回想我累了望望偌大的世界我只是存在过然后就与你静默告别告别是另一个美好的开始

一首诗（三十八）

如果来世

还有

一份情

我会

大胆的

去爱你

如果

我

还会

遇见你

我

定会说出

我爱你

情

或许

已

不真

情

早已

变淡

沧桑世间

孤冷人间

你的身影

早已变淡

消失在

茫茫人海

相识三年

离别半年了

好想

再一次

看见你

看你

微笑的

表情

看你的

长发

是否盘起

看你

朦胧的

双眼

情

我写了

一篇又一篇

然后

撕了

一篇又一篇

我

终难以

遇见你

直至

我死去

一首诗（三十九）

晴

因为无云

桥

船舶

还有河畔

水

缓缓淌着

淌向远方

随着

日光偏移

船

渐渐地

远了

还有那桥

逐渐

朽了

晴

我记得

那一天

是晴天

我见你时

浮藻还漂在

水面上

你还在

那儿

晴

我记得

最后见你

也是晴天

真是一个晴天

我

望了

你最后一眼

直到

离开

晴

以为

眼泪

会在

最后那一刻

滴落

我依稀

回想起

那桥

那船舶

那河畔旁的

柳树

还有

不曾

也再也不会的

相见

船

还会靠岸

只是

那久久

盼望的

不期而遇

再也不会到来

我

还会去

守候

那

永远不会

到来的日子

诗

终会

结束

只是

晴

永远不会

我再也

写不出

一首

如你一般的

晴

我

会慢慢

忘记

 那不曾出现的

一天

桥上

一边

还有另一边

我会想

那萧萧落叶

那落日余辉

一天

到另一年

三年

短短的时间

我还会去

寻找晴天

晴

无论

你身在何处

我都一直

如那一日

在你身旁

在你身边

从未分离

晴

晴天

晴

多么美丽的日子

只是怕我再也

无力

欣赏

一首诗（四十）

我会好好

珍惜

那曾经的

记忆

惜

我

回忆

那条条

被枫叶

铺满的路

那曾经

在一起

走过的

土地

那不经意的

相逢

我

会去惜

惜那些日子

就像

对待今日一般

留在脑海中

留在

我不曾

细勘的心灵深处

我会让自己

慢慢

发掘

我对你的回忆

惜

或许本来

就不存在的

你

惜

我难以

忘怀的你

我走过好多地方

只为寻找

你

你的足迹

或者

另一个像你的

我

珍惜

珍惜

早已不会

重来的

日子

那终已

回不去的

过去

惜

因为

我依然

在心中

默默地

对自己说

我仍然

爱你

一首诗（四十一）

我多不想

失去你

如果

一切

可以重来

我多么

希望

没有

那么容易

失去你

我只想

我

不能停止

爱你

我知道

这一切

都是

上天注定

我们

相聚甚远

后来会

越来越远

我只是不想

我

彻底

从头到脚

失去你

亲爱的

一首诗（四十二）

终还是

与你

告别了

或是

最美好的

方式

也许

当我

再见到你时

你都不会

再

认出我

我只是

静静地

与你

告别

告别了

再也不会

与你相见

再也不会

听闻

你的声音

再也不会

去你

曾走过

地方

告别

告别了

又会何年

相见

又会在什么地方

相见

又会与你

说什么呢

告别

但我依然

还想

对你说

我爱你

一首诗（四十三）

当我已经轻轻

从你身旁离开

我依然还在

不论

相隔两地

或是

近在咫尺

我依旧

在静静地

去想你

还在

我的心还在

还在

我依旧会用心对待

去思考

去怀恋

还有

去依旧仍在

还在

我终会离开

离开这盛世繁华

离开那不属于我的地方

还在

因为

我把

我最重要的东西

留在了

那里

去静静地

感受

感受

感受离开后的模样

感受

那依存的

还在

那是还在的

我会去

依然

在那久存的地儿

还在

一首诗（四十四）

我迷失在了

花凋落的日子里

也许

我再也逃不出来了

我想象着你

是多么不真实

唯有

这凋落的花

绚丽却失色

那是失去色彩的

时光

我困在那里面

忘却了你

待花开之时

与你相遇

然后再也不分离

那是花要凋落的日子

我失去了自己

其实

是丢掉了你

如果我还能爱你

如果你还能再爱我一遍

那定不会有花凋落

一首诗（四十五）

我想

如若今生来世

还会有你

我想去看着你

爱上你

如若今生早已死去

那希望来世

依然

在我的世界里

有你

今生来世

还有

远方的小山

依旧翠绿

今生来世

在你走过的地方

还会

留下我的影子

倘若

今生不再

来世不回

我愿静静的

坐在柳树下等待

等那个今生来世

等

还有

没来到的你

从今晨

我要张狂在

每一个晴天里

那晴天里

带着

你的眼睛

去想

今生来世

一首诗（四十六）

哭，在最伤痛的时候

泣，在最悲痛的时候

和你哭过笑过

和你奔跑

疯狂过

你总是擦拭

我眼里的泪水

哭

直到

我两眼模糊

再也看不到

一个如你一样的人

一首诗（四十七）

天使的声音

多么柔美

环绕在四周

消散

弥漫

我听不见

天使的呼唤

在那一刻

我心苦楚

失散在空气中

若还有人

方听见

告知我

我还会想起

还念起你的声音

一首诗（四十八）

我觉得

我此生

不能失去你

不能失去你

是因为

我心中

还有一个完整的你

完美的轮廓

完美的身形

还有

梦幻的记忆

印象中

你总是离我太近

却

总在一些时候

与我越来越远

直到

如现在一般

再也

见不到你

我只是

不想

就此

失去你

失去你

我会流泪

我会因此

伤痛

我怕

那一天

会早早

守候在那儿

然后

突然出现

我害怕

那一天

那可怕的一天

亲爱的

我真的

好怕

失去你

从此

孤我一生

直到

我失去你

失去你的那天

我哭泣了

好久

可能

终生就此

告别

再也

不会相见

再也

不能相见

我想

如果

我能把握住

那一次又一次的

机会

那一次又一次的

机会

就好了

或许

我就不会

在那一天

失去你

失去你

直到

我心

凋落

那一天

直到

我再也

不回去

回忆

回忆那曾经

曾经

我们

我们

再也回不去的

那一天

那一天

我依然爱你

一首诗（四十九）

我爱你

我爱你吗

我会爱你吗

我怕真的爱你吗

我只是不想欺骗你

我爱你

会不会

有一天

就此停止

我爱你

也只是口头的一句

永远也兑换不了的谎言

也许

那些流过的时光

只是见证了

我曾经说过那样的话

或者

我本来就是错的

我会好好在原地等你

等你

一直到

我亲口说出

我爱你的时候

我爱你

我会去好好爱你

不会等到那些年曾经错过的机会

再一次发生

不会等到

那些没有完成的承诺

再一次虚伪的提出

不要等灯光黯淡了

再去爱你

我会把握现在

我会珍惜当前

我会去说一句我爱你

当着你的面

我一定好好去做

做能证明我爱你的事

我不会去后悔

我不会去抱怨

因为有你

所以我会爱你

我爱你

我会爱你

我不想再等到离别的那一天

我想和你永远在一起

和你一直到老

一直走完余生

走完那些年未走过的路

还有未曾经历的浪漫

我爱你

因为我心中始终坚定

你就是另一个我

另一个容貌不同

却有着同一颗心的人

我爱你

因为天上天下

只有你我

才可以永久

我会不断地说我爱你

我爱你

我爱你

我相信

我一定会真正的爱上你

并爱你

世上的爱很稀少

只是没有人敢去真正的爱

爱情不会停止

就像我不会停止去爱你

没有停息

没有空隙

独有我爱你

一首诗（五十）

那些年

在北国

等待回归的你

等了许久

从春天

一直到

白雪皑皑

昏黑的天上

飘下的雪

染白了

我的白发

我思念

因为

你还未回归

我思念

因为

有一天

那个你

终会到来

我不想

在一个

凄冷的天气里

望着窗外

一直到

春暖花开

我思念

因为有你

我会去

思念你

思念

想念

在一个异地他乡

在另一个天地

或许

有一天

我会去

重新与你

相逢

我仅仅

是

在

思念你

对吗

一首诗（五十一）

总有些时候，与孤独相伴

独我一人，思考沉想

那时行在路上

风大沙多

一个人的路

再无其他

匆忙的赶路

虽不知去往何方

虽不知行到何处

不过总是匆匆寻找

却不知

孤独也是伴侣

一首诗（五十二）

我还曾

爱过你

平平淡淡的

日子

总是那样

很不经意的

溜走

就再也

不能回来

我只能说

我还曾

爱过你

爱过你的梦想

还有那豪言壮语

我在那些地方

等你

直到再也等不到

我还曾

留意

不经意的瞬间

去擦掉

那不经意

留下的泪

我们只是

在不应该相见的时候

相见

又在应该相见的时候

离别

我觉得

我会爱你一生

直到

那世俗沉沦

可现在

我只能说

我还曾

爱过你

擦掉那早已经干枯的泪

抹掉

那早已模糊的情

我会在将来的某一天

继续说

我还曾

爱过你

我定还会

如今夜一般

流泪

一首诗（五十三）

我还是

还是

失去了你

我记得

我曾许下愿

每天

给你发一封

电子邮件

直到

我们

真正

在一起

的时候

可

我终没有等到

那一天

我就

失去了你

失去你

已经

半年了

半年了

我静静地

在想

在想好多的事情

曾经的幻想

曾经的愿望

曾经的诺言

都变成了

今日的失去

我

在

一个

异国他乡

去想你

我可能

仅仅失去了

失去了

那个可爱的你

但你的心

永远

都在我这儿

生根发芽

我们的梦想

我们永远

无法触及的梦

终有一天

会

突然地实现

不论有多久

我想

我想

我想

我仅仅

是失去了你

对吗

我依然

会

在

心中

好好

爱你

不会

去

那远离

你

的地方

我们

还会重新

开始

对吗

一首诗（五十四）

我活着

是因为

我爱你

我活着

是因为

我想你

我活着

是因为

我知道

会和你

在一起

我活着

就要

好好看看你

就要

去带你周游全世界

把情书

镌刻在

每一堵

爱情墙上

我活着

我在活着

我会好好

看看你

就算我

即将离开

我也要看看你

看看你

知道我死去

我会用心

爱你

爱你

直到我死去

我活着

可能仅仅是

我的肉体活着

但愿

能在遇到你的那天

灵魂复苏

我大声说一声

我真的爱你

不是为了

证明

我活着

而是

我在思考

我真正的

爱上了谁

一首诗（五十五）

我会想

因我思

去思

去想

去想象

我想

有一天

我不在了

我会

见到你吗

我会

再看见

你的

笑容

还有

你的

梦

我想

终有一天

一切都会

随风

破灭

随着时间

在历史上

消失

我怕

在这之前

没有

好好认识你

更没有

好好爱你

我想的

我想到的

都只是

闪存在

我头脑中

一道闪电

在下一秒

就会

无影无踪

只是

我想

我爱你

会留存的

长久一些

大概

在我死时

我会

重新

想想

那曾经的

爱

还有

我从未

敢

向你

说的话

可能

真的是

我想想

就会死去

然后

再也

活不过来

再也

不能

在心中

去说

那句

我爱你

一首诗（五十六）

我想了

一夜

到底

要不要去找你

去说一声

我依然爱你

机会

总是在悄无声息地

与我擦肩而过

一个个夜晚

每当想起你

不禁落泪

心中

早已被你的样子占据

脑海中

浮现的总是你模糊的样子

我想了一夜

还是没有

拿定主意

爱你

还是不爱你

都只是

在这一夜里

一首诗（五十七）

我思

故我在

我在

因为

我思考着

思考着

一个天长地久

还有

那些不曾见过

的日子

还有

好多好多

也许

有一天

我真的走了

再也不在了

我希望

我思

仍存

我会

换成另一个我

我思索

思索

在世界上

另一个我

会对称出一个你

然后爱上你

女孩

一首诗（五十八）

我已看不清爱

爱

在哪里

又会何时出现

光顾

我空荡的心灵

我走在了一条

迷失在爱的路上

前方

满是黑暗

前方

满是空白

我已看不清爱

爱

到底是什么

爱

又会变成什么

爱

变得冷淡

爱

变得冷酷

爱

变得冷漠

我已不懂爱

我已看不清爱

在什么方向

一首诗（五十九）

只会在那一刻

我会轻轻告诉你

我爱你

你可曾看过

冬日

柏油路上

落叶

行走的多了

世上的花朵

人世的欢乐

还有那些从未珍惜过的日子

都随着脚步

匆匆而过

岁月如梭

掠走的时刻

后悔

不曾说过

上天

或许

早已经安排好了

只在那个时刻里

我会匆匆

从你身旁走过

然后

用清风的语言

说一句

我依旧爱你

一首诗（六十）

总会在那时

回想起你

你那时的模样

你那时的步伐

那时曾有的一切

可是现在来的好快

那时走的也快

我还没停下来

再看你一眼

就一切已不复眼前

不曾再留下点滴

如今

只能在异国他乡

独自一人

若是那时再慢一些

我会擦干眼中的泪

哪怕再哭一遍

人的一生

只能等一个人

但我总会在那时

还有现在

想起你

一首诗（六十一）

望着过往的事

一件件历历在目

又不能再改变

过往或多是美好的

每当记起你过往的样子

那时的过往

人们在过往中拼命地追寻

耗尽第一次和最后一次

又感叹

谁都会年少轻狂

谁都不会做的太好

一首诗（六十二）

总有一首诗

会送给对的人

总有一首诗

或毫无新意

仍不停送你

总会有一首诗

在半夜修修改改

以为就是诗了

也许

已少有世人读诗

人们在浮躁的世间

一日一日荒废

也不过是一生而已

读不读诗

也不过是一生而已

但我总是会相信

一生的时间

足以寻一人

足以书一诗

一首诗

一首很小很小的诗

我们总以为把自己一生所托付给的人

却又总会不经意离开

我们总以为对了

却又往往错了

哭泣着离开

茫茫人海

人们又会去哪里寻找

那不曾遗失却又

似曾相识

静静地夜晚

夜会很凉

天会很亮

幽暗的灯只会在角落里发光

而一首诗呢

终会湮没在尘灰中

但我想

总有人在等

哪怕你离我甚远

我也继续写

一首诗

很简单

就若爱

也简单

一首诗（六十三）

或许

一生中

会有很多时刻

在静静的一个晚上

听着远方残留的歌

那是一个时刻

过着

平淡无味的一天

然后

喝着

没有滋味的茶

是另一个时刻

在我的一生中

从不会

缺少一个时刻

只是

我怕…

在那个时刻

我还能

再去望一眼世界

还有那个独有的你

在这世上

你

是独一无二的美丽

在我心中

或许容颜相貌

终会改变

但我不会

让我自己

改变曾经的那个时刻

在我心中

我不会

轻易

说

我

只是

一个种

独一无二

那个时刻

当

我不在的时候

我会把

那个时刻

隽写在一张纸上

某年某月某日

我

终生难忘的时刻

在那个时刻

而且

只有那个时刻

那个时刻

我会说

我爱你吗？

一首诗（六十四）

雨夜

我注默你窗前

望着雨滴

掉落在窗沿前

雨夜

天气很冷

行在被雨水没过的斑马线

穿过雨街

步履蹒跚

犹犹豫豫

又瑟瑟发抖

伸手接过雨滴

雨夜的雨滴

冰凉冰凉

还好

我的手也是凉的

我一步一步离开

在那雨夜里

扔掉写过的诗

即使已被雨水打湿

擦去眼前的泪

即使已与雨水飞落

烟尘的过往

都会被风吹散

也许

除了记忆中的你

多年过后

在一个雨夜里

仍会有你

那时的你

是我见过的最后一次

也不过是最后一次

我也知道

总有一次

不加掩饰的叫做最后一次

我也不知道

为这一次哭了多少次

我也知道

知道你不会再回来了

知道你不会再出现在我眼前了

知道你去的地方是个美丽的地方

你会住在海边

出门就会看见我

但我也知道啊

我再也看不见你了

那时想送你的诗

你或是收到了吧

生离死别时

就想多看你一眼

一首诗（六十五）

还不曾注意

红柳叶落了一地

风略带凉意一丝

这是今年的秋天来了

四年前

又是一个秋天

我错过了去爱你

即使油松在严寒里

也不曾流一滴泪

我却在油松下

柏油路上

寻找当年的足迹

我会去拥抱一切

即便我不曾拥有一切

在爱情面前

所有人的得意

都会笑容满面

所有人的失意

都会泪流满面

可翻过最高的山

心都变了

那不过是最高的山

我也不过是错过了爱你

可，我又何时甘心错过

空荡的楼廊

渐行渐远的脚步声

你我总能听懂

那时总会有一盏灯

在天黑时点明

一日又一日

不过是错过了窗外的夜景

又错过了路口与你的逢迎

一分一秒

终于时至今日

满眼泪水又感怀失意

我终于会去看看那时的夜景

却终也难等到你

我俯身捡起秋风吹落的叶子

却不会有睡梦中的那两片叶一样

相随天际

我错过了一生去爱你

却不能错过一生还念你

一首诗（六十六）

上一世的回眸

换取这一世的相逢

这一世的相逢

换取这一生的守候

这一生的守候

换取下一世的相逢

而下一世的相逢

换取上一世的回眸

可，这些我从未想过

就想用一时的相逢

来取代这一世唯有的相逢

又想用这一时的相逢

来换取一生的守候

一首诗（六十七）

曾经

在那个地方与你相遇

柳目睹了那个时刻。

若有一日

再与你相见

柳或还会看见

嗅到树叶的味道

还闻到了你的香气

那条路上

逐渐印出一行脚印

深深浅浅

又渐远

当一日

再回到柳前

听柳树说：

我爱你

一首诗（六十八）

星光下

已抛弃所有烦恼

过往日子里

还有陪伴的人

等待在那楼廊

如果我的日子足够长

我宁愿多等几日

我知道

总会有一个时间

恰巧与你相遇

我宁愿多等几年

哪怕只有几秒

就与你擦肩而过

那一刻

星星发出的光

映在你的脸上

还有你我之间的一粒灰尘

一首诗（六十九）

总是在一个地方

等着你

无论会等多久

直到一日

再也没等到

一个你

还是那个地方

却没有那个你

一生的守候

只是在等你的回首

一首诗（七十）

留不住锦瑟年华

挽不住暮去朝来

星辰消褪

月光暗淡

还记得曾经的小径吗

那脚印仍在

还记得曾经的路灯吗

那亮光还存

还记得曾经的诺言吗

那不会成空

我还是会在那里等你

即使是岁月的尽头

有些人说

千言万语都难以诉说尽

在岁月里

不能再多添一句话

可

那时那分那秒

我想的

都会是你

一首诗（七十一）

如果我能

把我的生命坚持下去

或许

我还会再遇见你

有时

我只是静静坐在你身旁

一句话未说

但时常

我还是想着放弃

放弃原本不属于我的命

那些日子里

就将其交托给上帝

让他逐日审判

翌日

将我驱逐出我的生命

我只会感恩

我曾执着于我的生命

并直至遇到你

一首诗（七十二）

等一辈子都过去了

我生命的印记

还会留在你的手上

那大概

称作爱情吧

一首诗（七十三）

画一颗心

然后涂满红色

总有一天

灰尘

会将色彩黯淡

我想象着

现在的心

是否

还与当初一样

鲜红

当我已不在的时候

希望

你还能看到那颗心

虽已变成暗红

但她

经历过岁月的灰尘

仍显红色

一首诗（七十四）

那一天

风吹的很轻

直到

双眼迷离

看到一个你

或许

那真的是很轻的风

轻抚

吹走

将你

带到远方

或

你永远都未感受到

一首诗（七十五）

那天很冷

我紧紧

跟在你身后

直到在路口

分开

我骑行许久

再回首

已淹没在人海

只怪时光

流逝太快

把一切都冲刷成过去

我轻轻俯下身

对着大地说

当我遇见你

仍然

紧紧跟在你身后

那月很冷

我远远

望着你背影

直到在拐角

消失

我跑上前去

再回望

已消逝在街道

只怨车流

来来往往

把一切都无声息带走

我轻轻抬起头

对着天空说

当我爱上你

依旧

远远望着你背影

那年很冷

在码头

送你上了船

直到在海上

模糊

我走到海边

再远眺

只剩静息海水

只怪洋流

送的太远

把一切都冲刷洗涤掉

我轻轻仰起头

对着大海说

当你再回来

还是

岸边桥上静候你

那一世

我都感觉很冷

我忘记了当初的方向

还有上一世的你

我只是跟了一次又一次

望了一次又一次

最后送你离开

我对所有人都说

我在找你

从一个路口

到一个街道

再到一个海边

可他们永远不会明白

那一世

我在海边

永远都没有等到你

一首诗（七十六）

长长的路

总是在斜阳下

更长

一个安静的下午

伴随着

一分一秒

离我越来越远

我不知道

你一下午做了些什么

我想了很多的人

然后写下

这一首诗

留在一个下午

太阳还没有落山的时刻

一首诗（七十七）

路途甚远

只因还在路上

在路的起点

与你告别

还会在尽头

与你相逢

寻遍千千万万条路

翻过千千万万座山

我始终在路上

在路上

去寻找

那似曾相识的你

路上

希望不要太冷

一首诗（七十八）

你知道吗

当我已轻轻

从你身旁离开

我其实还在

不论

相隔两地

或是

近在咫尺

我依旧

在静静地

想你

我的心还在

我的情还在

我依旧会用心对待

去思考

去怀恋

还有

我的爱还在

一切都还在

还在

我终会离开

离开这盛世繁华

离开不属于我的地方

还在

因为

我把最重要的东西

留在那里

去静静地

感受

感受

感受离开后的心情

感受

那依存的

还在

那时还在的

我会去

久存的地儿

还在

一首诗（七十九）

那一天

我没有看到你

你化作一缕青烟

升向天空

那一世

我没有看到你

你望望人间

就再也没有观望

你说

我永远在看着你

直到

滚烫的泪水

落下

我才模糊的

勾勒出

你的身影

一首诗（八十）

你只是一个过客

对吗

你匆匆地

匆匆地

从我生命中穿过

多么希望

你

不留痕迹的穿过

我不会喜欢上你

我不会痴恋上你

更不会

爱上你

对吗

就像那个夜晚

你慌忙

从我身旁走过

却并未说话

一首诗（八十一）

我们一起走过许多地方

把光亮映在眼前

把痛苦的回忆留在身后

一首诗（八十二）

你看到的情书是速成的

我希望

我对你的爱不是

一首诗（八十三）

还会有多少爱呢

等落叶落完了

我们再去

细数

还有冰封在水面上的叶子

严寒肃杀了一切

我们之间

又还有多少爱呢

是不是

如一个相似的夜晚

灯息后

我再于此静寻你呢

还会有多少爱呢

残存在心中

游荡在指尖

直至我心被掏去

还会有多少爱呢

一首诗（八十四）

我觉得

我从未停下

书写我爱你

说出我爱你

还有

表现我爱你

我从未停下脚步

去寻你

那个我永远都爱着的你

从心底

到全世界

只是

我的心疲倦

我怕我的心

已

停止

然后不爱你

一首诗（八十五）

世上最遥远的

不过是

心与心之间的距离

你离我

太远了

你于我

太远了

抹干眼泪

抹干心中的眼泪

直到有一天

我透过玻璃

映照出流泪的你

一首诗（八十六）

那是一首

写了一半的情诗

你懂我

我却并不懂你

我天真的写着

写懂了你

那是

写了一半的情诗

我便

戛然而止

一首诗（八十七）

我想起了还多事情

过往的街道

昔日的云彩

我们只是相识

却并不熟悉

我犹记得

你模糊的样子

我能想象出来

却难以用画笔描摹

却再也不能用笔勾勒

我想起了好多事

只是终随日月

淡忘

只是

有些爱

一时难以忘记

一首诗（八十八）

和你一起

走到天涯

欣赏风景

和你一起

在年青时

共追梦

在年老时

待落日

和你一起

从早到晚

不再分离

和你一起

快乐欢愉

痛苦忧郁

和你一起

饮遍世间烈酒

睡到天昏地老

和你不在一起

我挣扎着，活着

和你不在一起

我试图

寻找你

等待你

跑遍你常去的地儿

一次又一次

我询问你认识的人

一次又一次

和你不在一起

我心不平静

我思念

或者哭泣

都不能

和你在一起了

和你不在一起

爱是否还会在

一首诗（八十九）

爱情

总是如此快的到来

又

匆匆

跑到尽头

说

再也不见

一首诗（九十）

走了一路

从未曾想过你会爱我

我只是不想放弃爱你

你我都知道

有些诗

哪怕多写一句

都是自作多情

一首诗（九十一）

我不曾见过你的月貌花颜

却迷上你映在墙上的身姿

我不曾听闻你的莺声燕语

却恋上你轻拨琴弦的翩婉

我不曾抚摸你的纤纤细手

却爱上你咏絮锦心的端庄

他说

有些女子没有一顾倾城的颜容

却有陪你一生的勇气

一首诗（九十二）

还不曾记住当时的雨

打湿了泪眼

还不曾拂去狂风的热吻

击打着脸颊

还不曾拥抱即将走过的秋天

落叶撒满整条街道

还不曾把整首诗写完

就匆匆放下笔离开

还不曾把逐字逐句斟酌

就已急忙交案

他说

忘记还不曾做过的事

去珍惜那个眼前的她

一首诗（九十三）

世上有好多的如果

有人说：

我如果爱你

有人说：

我如果恋你

好想写一首诗

是因如果不常常变成现实

如果月的光缕能照亮我的心扉

我就去等你

如果星的闪烁能吸引我的眼睛

我就去找你

如果云的绚丽能映进我的脑海

我就去爱你

我只是望着这几行诗

做着如果行的事

你会问

诗在哪里

又把爱藏哪儿了

如果……

我才不想如果

一首诗（九十四）

十月的叶儿都落了

日光不再那么烈

你说，这片叶子送给你

你说，在等下一个十月

你说，天冷了多穿衣服

你说，夜晚不要老熬夜

你说，不要用凉水洗头

你说，过马路别玩手机

你说，记得早起吃早饭

你说，别老是盯着屏幕

你说，你快去忙你的事

你说，没拿第一没关系

你说，永远记住你梦想

你说，要有足够的勇气

你说，多多敞开你心扉

你说，现在就开始存钱

你说……

你说

诗和故事是一样的

诗也是在讲故事

你说

我也就是随便讲讲

可能回不来了

我说

我也不过是随便写写

等一个叶满地的十月

那时的日光最不烈

一首诗（九十五）

还是那个地方

还是那个你

只是我已离开

很难再回那个地方

见那个你

多年后

再回想那个地方

和那个你

在别人眼里

都是回忆

而对我

却是我最美的年纪里

最美的经历

当再回到那个地方

却再也找不到那个你

只留下当年不变的回忆

一首诗（九十六）

人们常常说

看不到爱的尽头

可尽头处又哪里来的爱呢

一首诗（九十七）

许多东西

只要付出就会拥有

而爱

常常不是

一首诗（九十八）

人总是喜新厌旧的

离开了你

我又找了一个似曾相识的你

一首诗（九十九）

你知道吗

有些诗很短

但情义很长

就像我也知道

你离我很远

但心很近

一首诗（一百）

这里只有一句话

有些爱，

藏在心底也是爱。

一首诗（一百零一）

有些诗

只有在这时书

才会有思愁

有些泪

只有在这时拭

才不会再流

有些人

只有在这时忆

才觉已不在

花容月貌的女子终会一天天老去

没有人能如月一般

诗人也只是捡起地上的落花

哀叹花落

一生，你我能见许多次

可记住的不过是面容了

相思依恋卿卿我我

也不会超过一世

明明已经知道这一切

都会带着伤痛分开

还要跋山涉水

从这时去找你

一首诗（一百零二）

我也不知道怎么去劝你那一天还是来临伴着细雨淫淫伴着迷雾频频谁还不会把一个美丽的梦藏在心底落叶沉睡

羞花还醉

物是人非

梦中憔悴

话语上总是会说好好爱你

可谁又在岁月中甘愿与寂寞相随

一生无怨无泪

两厢情愿朝朝暮暮相垂

两头白发终生伴老暧昧

你不会等太久

趁着天还没黑好好看看这世界

最后

相随想醉相碎相睡

一首诗（一百零三）

你所追寻的生活

是否已经得到了呢

你所期望的梦想

是否已经实现了呢

你或是还在等待什么

趟行过深深浅浅的河

悠远的琴瑟

独行的信鸽

是否记得痛苦中特有的快乐

是否忘记饱足中特有的饥渴

你会望着窗外

憔悴守候静待

庸庸碌碌的过一辈子

那不是诗里的生活

眼前模糊手脚笨拙

华发苍苍波澜不阔

后悔此生匆过

才是现实的孤寞

擦去你眼前的两行泪

燕才刚刚起飞

你也刚刚开始

一首诗（一百零四）

你的心若荷叶上的露

静静谧谧 如泣如哭

夜晚隐藏起你我的寂孤

闪烁星星也不会望见

路灯相继亮了

熟悉的歌曲唱起

你我都曾听过的

夜里为你写的诗化成了今晨的露水

清晨为你写的诗变作了晌午的玫瑰

薄暮为你写的诗换变了星夜的花碎

有些诗

无须写出

便是美好

有些话

无须说出

便是绝妙

诗里常常写

世间的女子有如你一般的美貌

却没有如你一般的才智

一首诗（一百零五）

你总是说我优柔寡断

就像这首情诗一样

提笔写下，又抬笔划掉

一首诗（一百零六）

君爱即吾爱

君恨即吾恨

君心即吾心

一首诗（一百零七）

梦里的故事

永远是如此安详

诗中读出的眼泪

也如现实一样咸

还曾记得熟悉的旋律

我也不知在等待谁

我更不知道谁会来到

短短几分钟

生离死别

请你别离开

心情复杂

不知诗人是否都是这么伤感

还好我不是诗人

我在纸上

随意写写

Girl，will you?

一首诗（一百零八）

我想

风也能听懂你的话语

我想

雨也能看清你的面庞

呵，灯光下如此绚丽

三月春风也不及

九月硕果愧不如

理想国破灭

栀子树下的鲜血

我已不敢奢求理想国

平平淡淡的缘分

我也不要倒流的时光弥补

可能你没有必要读懂莎士比亚的诗

我却要读懂你

一首诗（一百零九）

心绪随着心思流浪

眼泪伴着眼珠打转

跳动的音符

仿佛要隽画你的灵魂

呵，梦匆匆而写

又匆匆而抹

一时相遇的你

可能不会一生相陪

谁也说不定因缘就是什么

眼前的道路只有走下去

才知道尽头是什么

我也会哭泣

如雨滴哒哒

为了一时而遇的你

一首诗（一百一十）

时光恰巧停滞

秋叶与秋风飒飒落落

在困倦中

仿佛总能看到尽头

微笑和美好

沉睡这一世

去等下一世清醒的你

你也会把《西风颂》读熟

“If winter comes, can spring be far behind”

或，想象之中的你不是如此般模样

我盯着，凝望着

也怕错当西湖比西子

闭上眼

从冬日步入春天

一首诗（一百一十一）

枯叶铺满的草地上

爱，是两三点烁光

昨日的雨滴还未干了

纸上墨迹播映着过去

你或忘记了晴天，阴天

还有那场约定

你的朱颜容貌我早已忘记

我也不知道你是否有了新欢

强颜欢笑

为你祝福

一首诗（一百一十二）

千里之外，我还没有遇过你

是因为还有一段要走的距离

粉妆玉琢，我还没有恋上你

是因为还有一段时间的沉思

万事俱备，我还没有说爱你

是因为还有一段故事的痴迷

遮遮掩掩，我还没有眷念你

是因为还有一段话语的犹记

我还没有说出，做过

是因为相爱，必不能一起

我还只是装作无所谓的样子

是因为，我不想遇过你

是因为，我不想恋上你

是因为，我不想说爱你

是因为，我不想眷念你

是因为，一起过后必是别离

我只是不想你别离后哭泣

你看天上的流星

划过天际，也会留下印痕

一首诗（一百一十三）

长相厮守的岁月令人羡慕

可最美的爱情

也不是长相厮守

生死不离的相候甚是姣好

可最美的爱情

也不是生死不离

海誓山盟的誓言不曾更变

可最美的爱情

也不是海誓山盟

浓情蜜意的日子连理相依

可最美的爱情

也不是浓情蜜意

一见钟情的相遇心生艳羡

可最美的爱情

也不是一见钟情

最美的爱情

是萤火虫的爱情

爱过之后

就要活活饿死

爱也一时

忘也一世

一首诗（一百一十四）

世上最痴情的诗是什么

我把它藏在心底

不让你看到

一首诗（一百一十五）

我也分不清，是你是我

在梦境里，诉说过往的记忆

我也记不清，是你是我

迷雾，使我看不清眼前

是你是我，是鸟与虫的区分

相爱相生，又相爱相杀

是你是我，是雨与风的区别

相随相伴，又相随相分

我于印象里镌刻爱的话语

又在风中飘走

抚摸你的秀发

月光下尤其光亮

是你是我，我于光中寻觅到暗

却寻觅不到你我

轻闭双眼，是你是我

浪漫鸟所经之地

是鲜花盛开之处

一首诗（一百一十六）

藏在诗里的情话

也会被岁月肃杀

皎洁的月光映在窗前

灯光也不会跑到屋外

爱，或是死去

轻曼歌舞也如梦境

婕妤如你

待一万年，哪怕唯一秒相见

我怕爱上你

一生都不能分离

一首诗（一百一十七）

最初没人能看到尽头

上天也看不清

没人会预料到最终结果

或是改变初见

丑陋与美貌并在

你停在我眼前，然后消失

一如过往，眼泪不住向下

我跋山涉水寻你

梦里也不曾停过

回忆中的草绿了又黄

从不曾停下脚步

不是我们太老了

只是时光走得太快了

眨眼，我们就回不到了过去

现在是，将来也是

诗又怎样呢

写在纸上的，也是灰烬

你微笑着擦肩而过

回忆如过往云烟

预料到快乐满溢

一年又一年

我品尝过的甘冽

一如既往，不曾变味

我遇见过的你

依旧潇洒，风流尽占

梦境里的故事如醉如死

行云流水，若仙若痴

都如那般美好

诗里也不及

可醒来，谁又不是泪眼婆娑呢

你知道有一首诗里写过你吗

有人为你倾尽所有

也只是一时的梦

生前死后，风吹一鸿毛羽

眼前身后，雨打片片叶落

一生之中，激情过后

爱情，最好闭眼不见

然后转身不念

最后相背不恋

一首诗（一百一十八）

什么是“永恒”

天上的太阳是永恒

永恒是太阳也会陨落

我们藏藏躲躲

害怕麻烦和灾祸

但其实是害怕孤独

同行,前方还远

有人禁锢在囚笼中

虚有外表，宛若行尸

我还爱你

溪流无痕

西风无凉

一首诗（一百一十九）

你走了，记得带上这首诗

在寂寥的时候，拿出，诵读

我不知道你去的地方，方向和距离

我不知道你感受如何，心情还好

不曾回头，望一眼，一起走的街道

还有共同的回忆

炉火一闪一烁，仿佛眼泪模糊

泪眼蹉跎，我也止不住

时光总是把爱情埋进坟墓

把泪水藏在湖底

你走了，我也明白了

把一生托付给一个人是多么可笑

眼泪，也是虚情假意

你还会回来，我不断安慰自己

明明知道，那都是假的了

眼泪还是不止流下，我也还爱你

一首诗（一百二十）

望明月，影行缓步踱

泪若叶落

浅语，深情，仍恋她

残月，满月，仍念她

一首诗（一百二十一）

风里藏起的话，盛开在了三月花里

秋月凄清，饮在浊酒也情有独钟

我梦中的你，也曾惊醒梦里的我

蓬头垢面，过问镜中的自己

冰封住我心，玉壶剔莹

虞美人也在满园春里落泪

你摘下一朵兰花，放在枕边

裹进梦香里，梦里也有兰花的清香

不知何时，月儿还会照亮你我的相遇

我仿佛触摸到你的声音，然后

勾勒出你的模样，浮现

我第一次见你的微笑，就喜欢上了你

我第一次见你的哭泣，就喜欢上了你

我第一次见你，就认定了这一生

我只知道，那时的我喜欢那时的你

一首诗（一百二十二）

每次抬头望见月亮，我都仿佛望见你

月亮上有的童话，也会有你的身影

时光挺久，月上的也久，还有一丝绪愁

有时候，爱像极了弯弯的月儿

不知你藏在了哪一端

有时候，爱又像极了圆圆的月盘

你又是否离得太远了呢

有时候，爱又像极了初一的月亮

你只是偶尔躲在我身后吧

我从来没有等待月满

因为我知道农历十五会来到

我从来没有刻意等待你

因为我知道时光不辜负人

匆匆忙忙相爱，还没来得及看完全世界

但我却看到另一个全世界——你

一首诗（一百二十三）

我想象着，在一个黄昏里

火车站旁，夕阳快要落了

我刚刚下车，拎着行李

近处，路灯还没亮

远处，风筝还飞翔

你望着我，我也望着你

你在我身旁，我也在你身旁

你冲我招手，我也冲你招手

一首诗（一百二十四）

如果今秋的落叶，如往秋

我还会细数几片凋落

如果今夜的明月，如昨夜

我还会盯着飞鸟飞过

如果今日如往日，梦醒了

一生如此日

谢花回到花托

如果灯也不息，日也不落

此刻你正在我眼前

我伸手

摸到的却是回忆

一首诗（一百二十五）

还是会离开的

总有一天月明似昔日

冷清孤寂，桥面遇你

未语相离，何以自已

喝了孟婆汤，过了奈何桥

我还会记得你吗

一首诗（一百二十六）

水中倒影着你的影子

迷雾朦胧着你的影子

睡梦遇见着你的影子

我去水中抚摸

我去雾里找寻

我去梦里哭泣

一首诗（一百二十七）

想你

睡意朦胧

又辗转难眠

我多想

闭眼

睁眼

就是有你的明天

想你

泪眼婆娑

又无力擦拭

我好想

遇你

恋你

就无人及你相替

想你

一生太长

又怕爱不够

我很想

黑发

白发

只陪你伴你爱你

想你

无话不说

到无话可说

我只想

有言

无言

都胜不过一句还爱你

一首诗（一百二十八）

诗里的人永远不会老

我把你写进去

希望时光能留住你的容貌

一首诗（一百二十九）

寻觅，在彼时

等待，在彼岸

夜晚太长，望着星星一颗颗消失

还有一丝怀念，那时的星空

我想，有时一秒钟

也能忘记所有，从新开始

我已不知道对你如何赞美

此时，静看着你一句话不说

一首诗（一百三十）

美妙的故事时常冰封起来

难以看到尽头

路灯也会在很晚的时候熄灭

爱，也总会迷惘

偷偷躲在角落里，不动声色

漫长的路，呵

何时终止

一生的相遇，呵

何时完了

街角盛开的花儿还记得吗

那是我们相遇的地方

我们不追求电影里机缘巧合的爱情

轰轰烈烈

我们只向往平平淡淡的日子

能过完一辈子

一首诗（一百三十一）

藏在夜空的星星是否还能看清

卷随在风里的落叶还在哗哗作响

时光，真是漫长

可，与你相伴的日子又总是易逝

可，与你分离的日子又唯剩煎熬

无情的时光，让白发变成黑发

由白天转成黑夜

望着窗外的路灯，直到熄灭

你的模样逐渐忘记

泪水也逐渐哭干

我守在炉火旁，把诗写完

有人说有两个地方不曾有痛苦

一是诗里

一是初见你的地方

一首诗（一百三十二）

深夜，一个人的孤独

天上也只有一轮明月

从傍晚到清晨

很多时候

我们想象着未来的样子

盼望着一生一世在一起

我们期望着彼此的距离越来越近

像眼中星星与月亮的距离

我们都担心彼此有了新欢而忘记旧颜

最后在路的拐角处分手说再见

夜深了，人静了

疏影交错

我睡意惺忪

那时候距离很远

可我们的心离得很近

后来你就在我面前

却再也没有当时的情感

爱很简单，说一声我爱你，在初见

爱很艰难，分手，是否说一声再见

再见，又是否是再也不见

还能否再回到从前

那许诺一生相随的地方

你说，十分抱歉

一首诗（一百三十三）

夜深，人静

独自一人走在幽暗街道

没有路灯，唯剩月明

走着，走着，走进梦里

梦里只有你

一个人坐在长椅上等待

一首诗（一百三十四）

你是冬日的暖阳

而我只是一粒种子

感受一丝温暖

你是荒漠的冽泉

而我只是一个旅人

品尝干渴中的甘甜

你是星空中的流星

我驻足停留等待

也不曾等待到你

你也在等我

我也在等你

只是距离太远

时间又太短

来不及相恋

我也想为你等上一万年

可我的记忆连一百年都没有

一首诗（一百三十五）

无数个下午

望着窗外

人来人往，人往人来

寄出的书信

还有未寄出的

已回复的消息

还有未回复的消息

斜阳照在山上

我能看到山头已融化的雪

却再也不曾看过你

一首诗（一百三十六）

你是否有过期待的缘分

你是否有过真挚的情感

你是否有过念念不忘的人

你是否……

一首诗（一百三十七）

浅浅的海滩，若短暂的一天

轻柔的海浪，若易逝的时光

留在海滩上的印痕

也会随海浪冲刷

如今

你站在我面前

后来

你就离开了

有人说

学着去忘记她吧

可，

忘记，又是否如海浪

冲刷无痕

忘记，又是否如时光

因为伤痛太多

而记不起

一首诗（一百三十八）

如果土地中，流淌的河

还未曾停滞，我便追随

如果天空中，翱翔的鹰

还冲向天际，我便追随

如果海洋中，乘风的船

还不曾沉没，我便追随

我不想在爱情里能否有结果

我只是怀抱希望，然后出发

哪怕剩最后的气力

如果泪水，还没掉落

是否擦去，回到初见

如果希望没了，我也会想你

因为我以为

我恋上的或不是爱情

恋上的是你

我怀抱的或不是希望

怀抱的是你

如果黑夜也会说谎话

我信了这谎话

在今夜

如果初见比离别还艰难

我宁愿远远望着你

望着你，不说一句爱上你

一首诗（一百三十九）

风里，也藏着声音

伴着风声，一直送你耳边

世上，只有这一首曲子

一首诗（一百四十）

人间的三月，絮絮花雨

捡一朵花，放在你窗前

等你开窗的时候

六月的繁星

若是能摘下来就好了

一颗颗，放到盒子里

在你伤心的时候

拿出来，用微弱的光照亮

你未曾走过的路

用余热去温暖

你伤痛的心

九月的枫叶，做成书签

夹在你的日记本里

等你打开的时候

十二月的雪

若是不融化就好了

一片片雪花

邮寄到南国的十二月

你说，你不曾见过

黄昏，当最后一缕阳光

穿过楼宇间的缝隙

我还会回想起你

记得相见时

一句话都不需要说

羞涩的微笑便是最美的情话

时光可会再慢一些

让彼此相爱的人再多看一眼

如果不能再爱一次

还能否在阳台上，天刚亮时

望一次雪天，一点点把花园覆盖

仿佛不再有任何记忆

深深浅浅的脚印，沿着寻下去

可即便寻见你，也不曾当初

我从不悔过为你做的事

我也不后悔分手后依旧爱着你

从前以为，错过了一年最美的季节

还会有明年重来

现在，我只盯着这个季节

只爱这个季节里的你

一首诗（一百四十一）

如何才能不遇你

如此便不恋上你

如何才能不恋你

如此便不思念你

如何才能不念你

如此便不寻觅你

如何才能不寻你

如此便不爱慕你

如何才能不爱你

如此便不熟谙你

如何才能不知你

如此便会忘记你

如何才能忘记你

如此便有上一世不遇你

不遇你，这一世便没有别你情愁

一首诗（一百四十二）

爱

就是

在你快乐的时候

我远远望着

在你忧伤的时候

我上前安慰

一首诗（一百四十三）

雨

可以冲刷一切

却不能带走我对你的思念

雷

可以唤醒一切

却不能惊醒我对你的痴迷

一首诗（一百四十四）

我们一起走吧

踏上从未走过的路途

不是为了欣赏风景

而是为了追寻彼此

我们一起走吧

不再安逸于当下的苟且

不是为了与众不同

而是为了留存记忆

我们一起走吧

去追随西伯利亚平原狼的脚步

走过人迹罕至的雪原

望到彼此心灵的尽头

我们一起走吧

去探求亚马逊美洲豹的身影

跨过宽广的河流

只为读懂彼此内心

我们一起走吧

就从现在，一刻都不等待

从黎明走到黄昏

从北极走到南极

只为找到当初的你我

相互依偎着

用世上最短的时间

走完世间最长的路

然后用一生去回忆

即使不能彼此留住对方

我们也一起走吧

即便离别后，痛苦万分

时光总会溜走

我愿意把所有时光花在你身上

明知一文不值

即便只剩回忆

一首诗（一百四十五）

看着楼下过往的人

远处一闪一灭的灯光

仿佛夏天的星星

可现在是冬天

终于望到你

我向你招手

你也向冬天的星星招手

一首诗（一百四十六）

当我们二十岁的时候

刚好相识，却不曾见面

聊着我们即将开始的人生

不知疲倦，热忱犹燃

当我们二十三岁的时候

刚好相见，却不曾爱恋

我们一起坐在吧台上

喝着Whisky，像老友

说着过往和未来

当我们二十八岁的时候

刚好相恋

像初识的情侣，羞涩的牵着手

熟悉的路上

总是会留下熟悉的脚印

……

当我们七十岁的时候

你说，我们还没一起看过落日

那天我们一起艰难地爬上小山头

依偎着，望着暗淡的夕阳

还有彼此眼中的你和我

一首诗（一百四十七）

时间与空间上的距离

有时候，我也不能跨越

但你知道吗

当我们还颠沛流离

走在路途中的时候

是最相爱的时候

当我们走过最远的距离

面对面，相见时

却发现，已经不相爱了

一首诗（一百四十八）

有时候

我也不知道对你说什么

就像现在

我也不知道要写些什么

我们离得太远

都彼此看不到对方

看不到彼此的笑容和微笑

却不能离开一刻

但我以为这样是最美好的时候

一首诗（一百四十九）

把最美的人写进诗里

不问爱与恨

诗里自有天上地久

诗里自有爱恨情愁

诗里自有一笑回眸

诗里自有岁月静好

我们把诗与现实隔开

少一些顾盼

最后活成诗里的样子

一首诗（一百五十）

有一天

忘了初心

也不曾忘了仍爱你

一首诗（一百五十一）

佛说：

偶然的相遇

蓦然回首

注定了彼此的一生

只为了眼光交会的刹那

为了那一刹那

我在佛前稽首皈依

把缘与劫勘破

忍受的痛苦也不过昙花一现

为了那一刹那

我化成佛前一现的灯花

不管生死

生死在佛前也不过是一瞬

为了那一刹那

我求佛，或是修成佛一般的心

却发现，回首九百九十九世

我的心已空

那一刹那，又是否在我流下的最后一滴眼泪里

在我起身背向佛时

一首诗（一百五十二）

写一首诗，给最美的人

在她眼花看不清时

再读给她听

听那时她的故事

听那时她的美貌

都若往日，不复

我再也写不出《一首诗》

也不怨恨时光残酷

只是我们禁不住时光的诱惑

把彼此的容貌变成了记忆中的故事

一首诗（一百五十三）

窗外，雾气起了

月亮朦胧的藏在天上

千里之外，思念就若眼前

我多想成为一只猫咪

困了就窝在你脚前

醒了就一直望着你

才不看窗外

一首诗（一百五十四）

写一首诗，给未曾谋面的你

在与你相遇时

再读给你听

听我们未相遇前的故事

听心里未曾说出的话语

哪怕还剩五分钟就要分别

也要再看你一眼

看一眼，就还会有后来的相逢

在一个阳光明媚的日子里

一首诗（一百五十五）

迷雾

一首悲欢离歌

当我们在迷雾相见

也许就五分钟

但我以为和你度过了一生

一首诗（一百五十六）

把过往的记忆

埋藏在校园中的梧桐树下

然后重新去见你

此夜，格外晴朗

路灯一直亮到天明

给夜行的人

给我一首歌的时间就够了

写完这首诗

我就忘记了从前的一切

从此地出发，明早到达

从不觉，遇你很晚

可我怕

明早火车站台上没有你

我写进诗里，没有去遇你

一首诗（一百五十七）

每个楼梯都有十八个阶梯

我已数清

在追随你的路上

为什么月会藏在天空里

在有些时候

可能他也有等待的人吧

田野里的花

此时多么灿烂

等你观赏

就算哭了

你说

也不曾孤独

一首诗（一百五十八）

往昔，依旧

在眼前

与你第一次走过对面

睡意绵绵

梦里彼此相见

上一世的蓝天

飞鹰俯瞰整个草原

淅淅沥沥的雨

总是不停地下

你期待着天明

昏暗的灯光

已让我看不清你

从早晨到傍晚

你在等，我也在行

一首诗（一百五十九）

总有一天

我再也不用隔着屏幕

对你说晚安

我会

抱紧你

说晚安

后来

偌大的房间

只能听到

我说晚安的回声

一首诗（一百六十）

写过最长的一首诗

是在见你的路上

键盘上所能敲出的字符

已不能表达此时的心情

诗终将读尽

可眼中的泪水不会

黑暗中摸索着前进

即使没有光明

不是怕等不到一个时刻

也不是怕等不到一个人

是行进了太久

已忘记了追寻的你

而不由自主前行

一首诗（一百六十二）

不想你的过去

亦不想你的未来

现在，我只能去拥抱现在的你

跑前去吻你，告诉你

此刻我多么爱你

现在，又是多么美妙

拥抱你，任由身旁天翻地覆

我也浑然不知

一首诗（一百六十一）

诗写得越来越多

感情却越来越淡

忘记了初衷

诗就失去了意思

可能彼此的距离越来越近

彼此的心却相距千里

没有必要写出一鸣惊人的诗

却可以轰轰烈烈爱一个人

一首诗（一百六十三）

还没有认识你的时候

我一直在等待

等有一天，与你相见

才发现那时候的等待

没有辜负你我

也许，那个地方终究变了样子

街道也许成了荒野

路灯也没了

但记忆中的事

也只能随着我们老去而淡忘

那个地方其实一直都没有变

在我们心底

我会说，一生只是为了等你

有一天，彼此会失去对方

这只是时间的问题

我们相拥在最后一个时刻

只为了，最初的那个等待

等待，又何曾变过

变过的，只是后来的你我

一首诗（一百六十四）

也许没有什么

比此刻还温暖

我们相遇，然后开始

然后一起老去

依偎

从年轻到年老

彼此看着对方的容颜

一点点布满皱纹

可能有很多人都问

你会后悔这样平淡的爱情吗

也许会吧

但至少是我当初

希望的那样

一首诗（一百六十五）

在我辗转难眠的时候

月光洒进了我的眼帘

在这时想起了你

想起了你

就再也忘不记

一首诗（一百六十六）

总是在匆匆忙忙里

写这首诗

也许是时间太长

我已忘记了最初的时候

但仍能记起为你写的诗

一首诗（一百六十七）

你看到的月亮

也是我看到的

月亮就在那儿

你的目光和我的目光

就在那里相会

就好像

我看到了你

你也看到了我

一首诗（一百六十八）

凌晨两点

在夜里等你

一直到天刚刚亮

太阳刚刚升起

新的一天将开始

就仿佛新的生活来临

我一直都在等你

从花开到花落

从日升到日落

从南方的雨到北方的雪

最漫长的时光

却不是在等你

而是在想你

远方驶来的列车上

即便没有你

我也一直等你

世上最远的距离

从来都不在空间上的距离

我们只需花费些时间

离得更近些

我一直都等你

从周一到周日

从一月到十二月

从黑发等到白发

等你，等你回头

等你的一个微笑就好了

我怕我睡着了

一觉醒来，就放弃等你

好多天都过去了

好多月都过去了

好多年都过去了

我一直在等你

从未想过放弃

我一直在等你

用一生来相替

一首诗（一百六十九）

日子太过平淡

可终会趋于平淡

追求简简单单

时光虽短仍无恋

有时候

把爱藏在心底

一句话都不要说

付出就好了

那时

随随便便开始

却希望不要随随便便结束

一首诗（一百七十）

哪怕这一天还剩一分钟

我也打开札记本

为你写这首诗

有时候

我不知道写些什么

可

平淡会使爱也变淡吗

一首诗（一百七十一）

如果我说：有个地方

比看流星雨还浪漫

你会去吗

如果我说：有一句话

比甜言蜜语还动听

你会听下去吗

如果我说：有一个人

比所有你见过的人还爱你

你会等下去吗

有时候那个地方很近

就在你眼前

来我心里，然后住在我心底

因为，这里

只有你

一首诗（一百七十二）

离你甚远

却近在眼前

一生太短

怕怎能终生相伴

可曾忆思念

藏心底，多少深怨

又不显疲倦

相生相恋，月圆花繁

暮年垂看，情此飘然

不知冬雪相探

余生几年

纵生生死死千千万万

此生，唯与君长伴

百年以后，唯与君长眠

一首诗（一百七十三）

我们遇上最远的距离

不是在熙熙攘攘中找寻彼此

而是此刻很安静

你就在我眼前

却没有一句话能胜过

那一滴眼泪

我们相遇了，在梦里

我昏昏沉沉

以为那就是永恒

一首诗（一百七十四）

此刻，雪地

静谧

越长大，就越想说爱你

你总是说

去吧，去做吧

你或是听懂了

我说的那一句话

却不懂我的心思

可能，此刻窗帘只是暂时

暂时遮住了你的视线

你看不到雪地上的脚印

我想：早晨

你会看懂那渐远的脚印吧

我曾经爱过你

现在也是

将来也会

一首诗（一百七十五）

零时已过

我却留在了昨日

因为我要去昨日陪你

一首诗（一百七十六）

那年秋天

我与你相逢

那年冬天

在雾里寻觅

那年夜晚

阳台看月亮

那年，熬夜

走过的时光

彼此在迷雾追寻

可曾记得那晚的月亮

不过藏在水底

隔了一个夜晚

隔了一整个青春

我在等一个春天

花开的时候

月圆的时候

跨过千山万水

相见

一首诗（一百七十七）

不必等待

就在今晚

出发

一首诗（一百七十八）

荷花前的落雨

蒙蔽了我的双眸

雨滴从叶儿上滑落

就仿佛你手中的伞

洒落一地眼泪

但也许眼泪

能让我看的更加清晰

当我转身

你不曾见我拭去眼泪

如果还有一个时光

再相遇

我希望还是那样一个下午

晴朗的秋日里

你抬头

和我凝视的时候

我不与你相识

一首诗（一百七十九）

世界上最远的距离

从不是诗中所写的模样

世界上最远的距离

是空间上的千山万水

我只能望着窗外

从明月中看到你的身影

世界上最远的距离

是当我已经深深爱上你时

却再也没有机会说出口

因为你知道吗

比空间上还远的距离

是时间的距离

时间都不曾给我们

交错的机会

一首诗（一百八十 ）

诗人从未如画家一般

将女子刻画，雕琢

他们把眼泪流进诗里

于是诗中的女子也含着眼泪

你看过诗人的眼泪吗

那天上的云彩

落下来便是泪

在这个年龄里

夜空最容易引起遐想

还好我们年轻

即便此刻，夕阳落在笔尖上

也无须担忧明日的阳光

现在我还不曾写出

一手潇洒好字

我也不曾写出

惊鸿一时的诗作

但你看得到吗

夜空中还黯淡的星光

终会成为最明亮

为什么诗里还有泪水

因为爱还年轻的时候

总把自己涂画成泪水的模样

一首诗（一百八十一）

今天我收到了你的礼物

在圣诞节快要来的时候

天气渐冷

商店里圣诞树上灯烛

照亮寒冷街道

车行人往，黑暗包围着

穿过这熙熙攘攘的夜

抱着你送的礼物

到安静的夜

循规蹈矩，沿着路

伴着幽暗路灯

最后放在最高处

可你知道吗

对于我来说

没有任何一件礼物

比遇上你，更令我惊喜

一首诗（一百八十二）

我会一直，都在爱你

从路的开始

到路的尽头

尽管千里之外

时间未坏

爱

还在原地等待

一首诗（一百八十三）

我们相见

不为彼此逢遇

只为曾经的擦肩而过

我们相见

不为傍晚星光

只为明晨升起的朝阳

我们相见

不为容貌

只为走过荆棘的路途

在年轻的时候

我们相见

可曾想遥远的距离

只为这一次相见

抛弃一切

相见，在此生相见

就不要离别和分散

好吗？

一首诗（一百八十四）

我只爱着你

即便从现在开始

所有人都反对

也不会改变

我只爱着你

即便饥肠辘辘

或是颠沛流离

我都上前爱你

唯有爱永恒炽热

我只爱着你

唯一的世界，唯一的你

无人可再取代

今夜

看到你的笑容浮现

一切便安然

一首诗（一百八十五）

仿佛雨后的夜

一个人在窗前吟唱

歌曲里只有你我

仿佛雪后的明月

一个人在阳台上仰望

满月中只有两人身影

或许，你的笑容

就是月光幻化而成

一生有你

一生也只有一轮月

仿佛只有夜晚

才勾起人的相思

相思无痕，眼泪也不长存

仿佛只有此刻

在一个寒冷的夜晚

爱，才更温暖

一首诗（一百八十六）

一首诗

一句情话

一壶酒

一朝饮尽

一悲曲

一气弹罄

一漫路

一日求索

一人

一生爱

一首诗（一百八十七）

爱情，或许

还会重新开始

无论从前，是什么样子

我希望你还能待她如初

不会因为从前而失望

不会因为曾经流过泪

就停下微笑

我们，就在现在

开始当前的爱情

爱情，一定是崭新的模样

没有悲伤，只有欢乐

没有[怅惘](http://hanyu.baidu.com/zici/s?wd=%25E6%2580%2585%25E6%2583%2598&query=%25E6%2583%2586%25E6%2580%2585%25E8%25BF%2591%25E4%25B9%2589%25E8%25AF%258D&srcid=28236&from=kg0)，只有欢畅

一首诗（一百八十八）

我不知道

我对于你，会是怎样

我也不知道

我的离去，是否会带给你忧伤

你看天边的彩霞

支撑着最后一片光亮

你看雨中的闪电

打破无尽的黑暗

却从不留下印痕

在你忧伤的时候

或许，你还会记起我

我想，你会说

有一个人还爱着我

在孤寂，凄冷的时候

一首诗（一百八十九）

只因

相隔千山万水

便纵然

此时此刻

有千言万语

也无人诉说

一首诗（一百九十）

这里依然空荡

喧嚣已渐远去

曾经

是时间追赶我们

如今

是黑暗驱逐我们

一首诗（一百九十一）

在世界上的另一个地方

大概只有在梦里才能看到

我们心跳加速

相拥在一起

亲吻，缠绵相恋

纵

雪山轰然倒塌

或是

飓风袭来都不曾动摇

我们彼此依靠着对方

一刻也不能分离

梦醒时分

那地方便消失

一首诗（一百九十二）

总会有一个终点吧

让我们泪流满面

只哭这一次

就再也不为对方

流一滴泪

哪怕有一天

眼泪在眼眶里打转

一首诗（一百九十三）

在一个悲凉的夜晚

为你写下这首诗

诗里

有美如春景的艳色

诗里

有蜿蜒曲折的平仄

诗里

还有未曾谋面的你我

而现实里

只能望着远处的烟火

兴叹今夜的孤寞

一首诗（一百九十四）

孤独的日子总是很慢

与你相伴时

又总会转瞬即逝

留不住十二月份的飞雪

也挽不住六月份的荷叶

任时光流转

相见

也或许是

清晨醒来的一瞬间

一首诗（一百九十五）

写进诗里的话

有一天

都会变成谎言

诗人也变了心

爱上其他人

你问我

你会不会也移情别恋啊

我说

辜负了你，我也会辜负他人

一首诗（一百九十六）

此夜

如炼狱一般煎熬

窗前的明月冷冰冰

孤独不曾停息

相思会跨过两千里

到达你在的地方吗

等我死去的时候

世界上也不过是少了一个

爱你的人

一首诗（一百九十七）

其实

世界上最远的

不是距离

有时候

时间太多

距离太远

屏幕前的嘘寒问暖

还有未曾谋面

后来

相见很短

距离变近

或是话语甚多

也不曾诉说

一首诗（一百九十八）

我在睡梦中与你相见

又在醒来时与你别离

一行一行的诗

写了

又划掉

远处的灯光

夜深了

逐渐变亮

最喜欢一个人

在深夜

写着一首没头没尾的诗

夜更深了

整个城市都安静下来

等待今晨的朝阳

一首诗（一百九十九）

藏在春天里的花朵

为何还未曾寻觅

就已凋落

夜空中的星云

还有藏在里面的幻想

我们去往何地

又是否遗留在过往梦境

一字一句的真情流露

像黑暗中的曲调

明明知道了方向

却不知何去何从

一首诗（二百）

我一直在想

一定还会遇到

一个如你一般的人

像午后的阳光

抚摸着瞌睡的猫咪

和傍晚渐变昏黄

我一直在想

一定还会遇到

如你，一见钟情的人

像一首熟悉却不知名的曲子

在脑海中回响萦绕

忘却何日归期

我一直在想

一定还会遇到

如我依旧喜欢的你

像一壶陈酿

日子越久

味道就越浓

日子越久

思念就越深

一首诗（二百零一）

相逢

并不曾是最美的瞬间

依恋，爱慕

如同在人海中追寻

唯有一次的相逢

和模糊的记忆

每一个人都是从黑暗中

走出来

又接着走向黑暗

你

或许还在很远的近处

黑暗只是暂时

笼罩在我眼前

一首诗（二百零二）

灯光明明

窗外草叶荧荧

思君千里

只为情

奈何相思成病

若残冬冰凌

落地谁听

一首诗（二百零三）

匆匆忙忙

从眼角中

看到你的微笑

像天使一般

如果诗人只是临摹

你的容貌

那我愿意用剩下的一分钟

回头冲你一笑

一首诗（二百零四）

眼前的景象

从微风吹过的地方飘舞

在春天就要来临时

梦中的相遇

梦醒时的离别

眺望远方的春色

一丝丝的绿

含苞欲吐的花

我们牵着手

走在小路上

路不长，但却走了好久

风或还带些许凉意

不禁微颤

走上楼梯分别的那一刻

我望着微红的夕阳

还有你的影子

一点点被拉长

一首诗（二百零五）

望着窗边的月亮

时常

一天也只有这么一次

微凉的光

抚摸过平静的江

似是静谧，似是凉爽

还有好多的远方

隔着千里路

望着月光的凄凉

在梦中想象

还有她

何时才能相见

哪怕在彼刻望着月

不语

一首诗（二百零六）

她，有时隐匿在清晨里

她，有时躲藏在黄昏里

她，在寂静的小路上

仿佛从花中走出

还带着淡淡花香

如何与她相见

不论她去往何地

又与谁相恋

哪怕我只是一个路人

对于她

然后消失再也不见

忘记会很痛苦

或是根本忘记不了

有时候，相伴的孤独

并不觉出孤独

她，在看见的地方

她，在看不见的地方

她一首诗（二百零七）

雨，淅淅沥沥

泪，抽抽泣泣

一见如君倾心

谁人与替

纵相隔千里

孤我廖寂

谁人又知此时

一生两情三世

残雪照夕日

谁人自已

一首诗（二百零八）

有一天，我惶惶不安

内心凝重地回到房间

蜷缩在墙角

有一天我没有收到你的消息

也没有遇见你

入眠时会更安心吧

就让我孤独一会儿

哪怕心碎

或是抱头痛哭

泪洗的面，谁也不见

受伤的心，谁也不爱

我喜欢孤僻一人

在房间的角落里

和你越来越远

也无须知道你在何方

以前的梦尽管破碎吧

路上只剩下一个影子

我就与它共生死

你夺不走我的呼吸

也偷不走我的心

无须逢场作戏

就留下我一人吧

一首诗（二百零九）

好想，对现在的自己

说一声：对不起

哪怕回一次头，就好了

过去的那个我

或许还不知道吧

一次的擦肩而过

是一生的错过

又何尝不曾在深夜

为了那一次

流下，懊悔泪

哪怕错过所有的好运

我也会选择这一次

如果有重来的机会

挽留你

哪怕再一次被抛弃

抛弃

原以为不曾辜负你

走到心底

可还会走回那里

那里

却永远都不是心里

一首诗（二百一十）

过往的日子和夜晚

走在同一条路上

我们，遇上过

眼眸中那份深藏的黑暗

映着天上的月

映着河两岸的荧荧灯光

十万里的海底都不曾装下

可目光不会欺骗人

穿梭过人潮人海

再望一次那时的月

也只存今夜

哪怕回到过去

再想一次你我的明天

相见后也是消散

何时何地

梦醒的时候

梦碎

又闭眼

你身在何方

我又为何落泪

已不知

夜还深，可入睡

只是

夜无眠，绪万千

一首诗（二百一十一）

镜子中的我

已看不出从前的模样

有些人在距离面前

需要一些时间

而有些人

要在时间中拉伸距离

镜子中的我

其实从来都没有变过

漫长的路

都能走到尽头

只是

忘记了为何出发

表盘上指针

都会有重合的时刻

你，还有我

大概也会吧

一首诗（二百一十二）

如果还有一张船票就好了

从这里到那里

就不会太远了

我也愿意跟你走

不再想距离太远

可现在

谁又知道我说完晚安

又熬过了多久

一首诗（二百一十三）

相逢

在清晨

那时候火车

刚刚要走

人还没有坐稳

穿过的旧城区

是曾经走过的地方

如今告别了

也只是眼泪中的光景

总该是合适一点的吧

喜欢又不是合适

爱慕却终要分开

还是不要相见吧

也不要擦肩而过和驻足停留

如此，黄昏时

便没有分别

一首诗（二百一十四）

彼时彼刻

如果有一句情话

能让时间静止

你会看到那个人的眼里

满含深情

有一句我爱你要说

一首诗（二百一十五）

外面

雨淅沥沥的下着

洒满了窗子

我都看不到车外

夜

漆黑一片

吞噬的只剩星星点点

夜，或许想掩盖什么

雨，或许冲刷着什么

当这一切都过去

就好了

人们都想知道你的过去

唯独我

想参与你的未来

一首诗（二百一十六）

此时

半夜10点

故事在梦香中

谁也走不进

千山万水

也不过醒来时的泪流满面

或是付之一笑

她也会在梦里

青春永葆

距离不会太远

记忆不会太深

空气不太稀薄

谁也不会记起

最后一秒钟

诗也会在记忆中

欢快的

痛苦的

都是多姿多彩的

一首诗（五百二十一）

一生一世，闻君静姝

桃花似开，莫语何奈

门外犬吠，屋内人泪

柴扉小径，君且昔来

聆听鸟语，抬望花开

疑是故人，归路窗外

良久未往，开门等待

君卿可知，远烟目霾

一生相爱，半生未在

好景虚度，时光倾怠

一生一世，赤朱书笔

誊此长诗，惟愿君来

一首诗（二百一十七）

以前

记忆

放小盒

存起来

小心翼翼

藏在角落

把每一瞬间

都拍成照片

或是录成视频

存放电脑里面

那时的时光尚浅

只想后来好留念

直到照片丢失不见

唯独留些许的余残

才会感到忧伤和惜惋

而今我却明白身前

还有时光似水流年

书着记忆不间断

望着回忆理还乱

明明你还在前

我却仍往后望

回忆换不回

那时的你我

鱼水缠绵

相见甚欢

却容颜

两心畔

此夜

天蓝

一首诗（二百一十八）

他们说

物是人非

往昔不存

一生只留身后

他们说

相爱人

在相拥时

心的距离

只有一厘米

他们说

相爱人

在思念时

心的距离

是光都不曾走完的路

他们说

不相信爱情

却相信一见钟情

他们说

不相信长久

却希望长久

他们说

肉欲才是常态

金钱才是所需

他们说

黑暗之后才是光明

愿意享受

黑夜的宁静

可你相信

心灵相通吗

闭上眼睛

人会跨过空间

穿过时间

到达

属于我们的时度

不再相隔甚远

时光不再荏苒

相爱人

在眼前

一首诗（二百一十九）

深夜

在世界的某个角落

也会有这么一个人吧

躺在床上

还没有入睡

望着窗外浅淡的蓝色

忆着往事

摘下眼镜

已是一刻半

眼睛总是会看到容颜

耳朵总是会静听声音

可心呐

却察觉不到另一颗心

那个你

是否已经睡了

一首诗（二百二十）

如果

能回到

过去的那个时间里

看看过去的那个自己

就好了

告诉那个自己

要好好珍惜那个时间

还有珍惜

那个时间里的那个你

若是有一天

我削发为僧

再也记不起你

那请记住

在雨中流过的泪

就有你的倒影

一首诗（二百二十一）

有些曲子

听着听着

还没高潮

就已结束

有些人

等着等着

还没了解

就已分开

最孤独的时候

不是一个人

而是两个人

人们常常说

遇到了真爱

但何尝不是

先性后爱

一首诗（二百二十二）

满天繁星时

你是否注意过

那颗最暗的星

偌大的天空

却终不能撑下

跳动的心

如果

我还能与你相见

彼时的天蓝

也不曾遮挡

此时的星繁

我从来都不后悔

做过的每一件事

但也会惋惜

如果

还能再来一次

会比现在好吧

一首诗（二百二十三）

曾经 我抑郁

我不懂这世界 为何装糊涂

人与人 总是隔葫芦

有人孤独

唯不屑 与那人同流合污

我抑郁

是我待那人 恶心到吐

为利欲 一切都可全盘卖出

人是金钱的好奴

为性欲 与爱人离去

无人可阻

为权欲 登峰笑说看尽仕途

又不辞 说不

有人孤独 仍存世间风骨

有人依酷 笑谈满不在乎

浪花消没起伏 与叶凋落化为尘土

可若如

还未与你相目

我便等待以期赴

世间百态如此虚无

却仓促 却追逐

无人归路自如

一首诗（二百二十四）

有时，我会想

如果你会爱上我，我会很兴奋吧

我会

和你一起，做曾经梦里的故事

在凌晨，一起走过冰冷的街道

在寅时，沙滩未掩盖的树根旁看日出

又在傍晚，依偎在山头看日落

我会陪你

跟着太阳的步伐

如向日葵般

可当你

随口吐出，我也爱你

我却，我却再也不爱你

对不起，虽已再难弥补

一首诗（二百二十五）

有时，我会思考

在深夜时

爱情到底是什么

是我们第一次相见时

许久的呆望

还是我们第一次相识

相互的问候

是我们第一次约会时

共进的晚餐

还是我们第一次牵手

感受的温暖

是我们第一次拥抱时

聆听的心跳

还是后来第一次吵架

摔碎的杯子

是我们第一次分手时

不回的决心

还是最后一次相见时

漠视的眼神

认真活过的人

都会随随便便死去

认真爱过的人也一样

只是

不会随随便便忘记吧

一首诗（二百二十六）

她在孤独中，如三月的湖水

清澈，而宁静

她的美貌，也在孤独里

如秋里一片梧桐树叶

悠然，而淡雅

一个孤独的她

凝望着，春日

跨过夏，走到秋天

像两个久违的朋友

孤独的她

读书时的样子，也很美呢

她说

孤独的曲子，有自己的模样

走出孤独

都是影子

一首诗（二百二十七）

当她离去，再也不语

我，终，无所顾及

从清晨到日暮

赞美偿还不了之前的债

我，以前，只是知道她

而非，懂她，付出是徒劳

当她离去，我也要面带微笑

即便，黑夜会吞噬掉

故事里的她

是梦里的她

来不及道出

一首诗（二百二十八）

每个人的夜晚

都会不一样

读着不同的书

看着不同的东西

周末的清晨

路上几乎都没有人

闭上眼睛，吸一口气

仿佛置身草原上

眼前的烛光

点亮了暗淡的心

与你，拥抱一次

还不至于，脆弱

一首诗（二百二十九）

何必去关心他人的言语

何必去关心他人的态度

时间还长

年轻时

多去跑

小心翼翼爱

一首诗（二百三十）

生活是什么

生活就是所有的一切

都会变成昨天的

前天的

和大前天的

唯独眼前人

永远是今天的

永远不曾变质

一首诗（二百三十一）

爱！静止在那一秒

去停止呼吸

或，还会再来一次

再来一次

爱，与你

都如这一秒

不舍

一首诗（二百三十二）

迷失的我

走在满地落叶的路上

我不知明天

亦不知下一秒

秋风起时

带走的落叶

也不知去往何方

我不知你在哪儿

就如落叶

会飞过好多地方

最后落下

我迷惑着

但依旧不失那颗心

找到你

找到你

找到自己

一首诗（二百三十三）

我行走在路上

望着天空

心里还想着你

忘不记你

是因为曾经

在路上的时候

还期待过

彼此的相遇

一首诗（二百三十四）

太阳

快要升起了

我不知道

我在等什么

等到我知道

太阳

又要落下了

一首诗（二百三十五）

世上最漂亮的花是什么呢

薰衣草，玫瑰还是百合

每一个人都有定义吧

在问题中有“最”时

就已不存意义

今天看到一句话

说当年有70%的人

要求取消高考中的数学

太难

然后有人说

数学就是用来把7成人筛下去

被人千夫所指的困难

都是为了淘汰懦夫

有人反驳说

每个人都是天才

但如果你以爬树能力来

评定一条鱼

这条鱼永远都是loser

回到最初的问题

可以去跟随大多数人

亦可以独树一帜

或者说

你可以跟随大多数人说

玫瑰最漂亮

也可以跟一个奇葩一般说

向日葵最漂亮

但终究不要忘了

要有自己的审美

怀揣自己的梦想

在自己梦想背后

更重要的是自己的思考

还有一种东西叫信念

可能现在写的已经不是诗了

只不过每一句

没用逗号

取而代之的是换行

有人说

这不是诗

诗要押韵

可你知道吗

当诗人没了诗意的时候

也只能写写鸡汤了

各位晚安了

我现在说晚安

是真的要睡觉了

不是换一个姿势

玩手机了

人

也是可以变的

无论你的习惯

或者思想

多么根深蒂固

一首诗（二百三十六）

面对空白的纸

重新拿起笔

像一个久别的朋友

无意间相逢

问起什么是别离

惆怅的日子

也如同诗里增加的文字

一点点掩盖

上一篇里淡淡的忧伤

铺满繁星的路上

将眼睛里装饰成

前方的路途吧

一首诗（二百三十七）

梦里梦见将你挽留住

现实里也想

或是还不太懂

什么是肉体上

什么是情欲上

遇上你后总是如此着迷

深夜里，也不会再有其二

即便，路灯都熄了

屏住呼吸，仿佛你刚从身旁经过

我又无从躲藏

遇上你是快乐也是忧伤

即便多年过后

也来不及驻留一刻

让那时久长

忧欢交替后

再用一生寻觅

晨时再无挂碍

醒来再无忧欢

一首诗（二百三十八）

没有错过的那个夏天

最终埋葬进了这个冬日里

只是会在这样的深夜

凌晨三时刻

一分不多，一分不少

我禁锢在囚笼里

在那一刻

一首诗（二百三十九）

如果提笔即能写下

那定是离别时

当车把风景落在身后

脑海中的人却不会

过往的记忆

随着泪水洒在窗外

零零散散地

又被想起

车行至拐角处

也只是想起

泛白的天空

和瞬间熄灭的路灯

在刚过去的那个早晨

时间很长

过得又快

人们常常憧憬未来

我却常常把自己留在过去

阳光洒在脸上的那一刻

突然

想到了一百天以后