

# Jens Ihrig

## Senior Frontend Developer

Die Online Version befindet sich hier:

<https://erich3000.github.io/lebenslauf>

### Ak. Grad

Diplom Informatiker (FH)

### Geburtstag

09.01.1977

### Wohnort

Karlsruhe

### E-Mail

[jens.ihrig@mail.de](mailto:jens.ihrig@mail.de)

## Tech Skills

HTML5	+++++	CSS3	++++	Javascript	+++++	Typescript	++++	React	+++++	Redux	+++
Jest	++	Cypress	+	Webpack	+++	CI/DevOps	+				

## Methodische Skills

Scrum	+++	Kanban	++	TDD	+	XP	+	DDD	+
-------	-----	--------	----	-----	---	----	---	-----	---

## Beruflicher Werdegang

### Senior Frontend Developer & Teamlead

ETECTURE GmbH, Karlsruhe

Januar 2016 bis heute

### Softwareentwicklung

- Agile Entwicklung von React.js Anwendungen für Kunden in der Automotive und Logistik-Branche
- Konzeption und Entwicklung von Microfrontend-Architekturen und Frameworks für den konzernweiten Einsatz beim Kunden
- Entwicklung von React UI Komponenten und Distribution per NPM für den konzernweiten Einsatz beim Kunden
- Entwicklung von Living Styleguides

react javascript html css scrum xp

### Web-Developer

Key-Work Consulting GmbH, Karlsruhe

Juli 2003 bis Dezember 2015

- Konzeption und Entwicklung von Web-Anwendungen auf Basis von PHP, Java EE, OfBiz und Grails
- Vorwiegend im Frontend-Bereich mittels HTML5, Javascript, JQuery, CSS3, Highcharts, JSP, Freemarker und GSP
- Vereinheitlichung, Standardisierung und Modernisierung der Web-Oberflächen von Anwendungen aus verschiedenen Systemen innerhalb von Portalen

javascript html css kanban

### Praktikant IT Webdevelopment

IBM e-business Innovation Center, Hamburg

Juni 2001 - Oktober 2001

Entwicklung von Anwendungsoberflächen mittels HTML, CSS, Javascript und Flash

html javascript css

## Education

King Edward VI Grammar School in Stratford-upon-Avon [1571 - 1578]

## Additional Experience

### Performance

Thousands of performances of my plays have been staged since the end of the 16th century. Many of my greatest plays were performed by the Lord Chamberlain's Men and King's Men acting companies at the [Globe](#) and Blackfriars Theatres.

theater

play

### Poetry

In 1593 and 1594, when the theatres were closed because of plague, I published two narrative poems on sexual themes, *Venus and Adonis* and *The Rape of Lucrece*. He dedicated them to Henry Wriothesley, Earl of Southampton.

poetry

erotic