

1. Allgemeines

Name:

Matrikelnummer:

Studiengang / Semester:

2. Titel Projekt

z.B. Webseite für Friseursalon Müller, Broschüre für Sportverein

3. Kurzbeschreibung Projekt

Bei dem Projekt OYL handelt es sich um eine Seite, die bei der Organisation von Gruppen hilft. Es ist möglich Veranstaltungen zu erstellen, dort kann angegeben werden, was mitgebracht werden soll mithilfe des Veranstaltungsschlüssels ist es für andere Möglich auf diese Veranstaltungen zuzugreifen und sich für Gegenstände einzutragen oder neue Gegenstände hinzuzufügen.

Beschreiben Sie kurz ihr Projekt. Weisen Sie auf Besonderheiten hin.

z.B. Erstellung einer Webseite für Friseursalon Müller, Hauptseite mit 7 Unterseiten.

Erstellung mit Photoshop, Standard HTML 4 - Strict, CSS-Framework (z.B. 960.gs).

Besonderheit: Vorher-Nachbilder mit Mouseover, Gefällt-mir-Button-Einbindung der einzelnen Seiten in Facebook

4. Konzeptionelle Idee

Die Idee für dieses Projekt hatte ich während ich genau vor dem Problem stand, das ich damit löse. Das Internet liefert zwar alternativen, allerdings zeichnen, sind diese relativ nichtssagend.

Um dies Umzusetzen, gibt es eine Seite zum erstellen neuer Veranstaltungen und eine Seite zum Beitritt, beides führt dann zu einer Seite auf dem die Veranstaltungen angezeigt werden.

hier reinschreiben, was der Konzeption der Seite zugrundeliegt, z.B. Broschüre soll leicht verständlich Überblick über Möglichkeiten des Sportvereins geben. Die einzelnen Abteilungen bekommen eine eigene Seite, dazu Grußwort, Tabellarische Darstellung der Trainingszeiten etc. Gestaltung Kind- und Jugendgerecht, da Verteilung hauptsächlich in Schulen. Umfang: 12 Seiten, A6, Rückstichheftung, Bilderdruck 170g/m²

5. Gestalterische Idee

Da es das Ziel des Projekts ist, das Leben der Nutzer einfacher zu gestalten, habe ich mich für ein sehr schlichtes minimalistisches Layout entschieden, nichts soll ablenken oder stören. Die Seite ist auf diese Funktion begrenzt, bietet aber noch die Möglichkeit sie mit weiteren Funktionen zu erweitern.

Dieser Minimalismus wird vor allem durch den Einsatz von viel Weißraum möglich.

hier sämtliche Gedanken, die man bzgl der visuellen Erscheinung getroffen hat. z.B. Friseurseite soll bewusst junges Publikum ansprechen, Startseite stellt einen Schneidetisch dar, bei dem man verschiedene Gegenstände / Rubriken anklicken kann,

Rottöne dominieren Seitenbild, einzelne Lichtstrahlen sollen Dynamik / Energie vermitteln

6. Typografie

Bei der Typografie habe ich bewusst die modern wirkende Schrift Wire One eingesetzt, da es sich bei ihr um eine Google Web Font handelt, ist die Implementierung dieser leicht möglich, auch gibt es keine Copyright bedenken. Diese Schrift wird nur für Überschriften verwendet, da sie viel Platz braucht um richtig zur Geltung zu kommen.

Für Fälle, in denen dies nicht möglich ist, fiel die Wahl auf Arial, eine Schriftart, die auf jedem Computer vorinstalliert ist.

Diese Schrift zeichnet sich dadurch aus, dass sie im Gegensatz zur Überschrift nicht auffällt und deshalb dient sie für längere Text und als Beschriftung für Eingabefelder.

Welche Schriften + warum? Welcher Satzspiegel, Zeilenabstand + Warum? Anzahl Hierarchien

7. Layout / Raster

Als Raster wurde Bootstraps Standard 12 Spalten Raster gewählt. Dies ermöglicht das genaue Platzieren von Elementen auf der Seite und somit völlige Kontrolle über das Layout.

gewähltes Raster, warum dafür entschieden? z.B. 12-spaltiges Raster gewählt, um möglichst viele Unterraster zu bilden, damit die vielfältigen Inhalte angemessen untergebracht werden konnten. Oder: 2-spaltiges Raster, sehr sachlich, damit die langen Lesetexte möglichst angenehm vermittelt werden konnten.

8. Farbschema

Angaben zum Gewählten Farbschema: z.B. dominierende Farbe des Friseursalons ist

rot. Sie findet sich im Header, abgestuft im Hintergrund. Die Hauptüberschriften greifen die Farbe auf. Als zweite Farbe ist Anthrazit gewählt. Diese unbunte Farbe verträgt sich sehr gut mit dem sehr gesättigten Rot

9. Bildverwendung (Auswahl, Dramaturgie)

Buttonstil

Die Seite kommt weitestgehend ohne Bilder aus, allerdings Beschreiben, welcher Bildstil gewählt wurde. Welche Kriterien bei der Auswahl. Gewählte Proportion (Länge x Breite), gewählte Größen, Positionierung

10. Ablauf Realisierung

Kurze Beschreibun des Projektablaufs: zunächst recherchierte ich, was die Konkurrenz im Großraum Stgt, dann Treffen mit Kunden, ... Erster Entwurf Beschreiben Sie auch die auftretenden Probleme und wie Sie damit umgegangen sind, ggfs. auch welche Erkenntnisse Sie gewonnen haben.

11. Sonstiges / Besonderheiten

Schreiben Sie hier rein, was Sie sonst noch mitteilen wollen