

# Obsah

1970

AFRICA

AKORDY

ALWAYS LOOK ON THE BRIGHT...

AMERIKA

ANDĚL

BABIČKA MARY

BARÁK NA VODSTŘEL

BATALION

BÁRA

BEDNA OD WHISKY

BEHIND BLUE EYES

BLÁZNOVA UKOLÉBAVKA

BLÍZKO LITTLE BIG HORNU

BON SOIR, MADEMOISELLE PARIS

BOULEVARD OF BROKEN...

BRATŘÍČKU, ZAVÍREJ VRÁTKA

BUDE MI LEHKÁ ZEM

COLORADO

CUKRÁŘSKÁ BOSSANOVA

ČARODĚJNICE Z AMESBURY

ČESKÝ FOUSEK

ČO BOLÍ, TO PREBOLÍ

DAJÁNA

DARMODĚJ

DAVID A GOLIÁŠ

DEJ MI VÍC SVÉ LÁSKY

DIVOKÉ KONĚ

DÍVKA S PERLAMI VE VLASECH

DLOUHEJ KOUŘ

DO NEBE

DOBRÁK OD KOSTI

DOKUD SE ZPÍVÁ

ĐÁBEL A SYN

ELDORÁDO

ELEKTRICKÝ VALČÍK

EZOP A BRABENEC

FOUSY

FRANKY DLOUHÁN

FRANTIŠEK

HALLELUJAH

HELP!

HIT THE ROAD, JACK

HLÍDAČ KRAV

HO HO WATANAY

HOLLYWOOD HILLS

HOLUBÍ DŮM

HOUSE OF THE RISING SUN

HROBAŘ

HRUŠKA

HUSLIČKY

HVĚZDA NA VRBĚ

IMAGINE

ISLANDER

JASNÁ ZPRÁVA

JÁ S TEBOU ŽÍT NEBUDU

JDEM ZPÁTKY DO LEŠŮ

JDOU PO MNĚ JDOU

JEDNOU MI FOTR POVÍDÁ

JERUZALÉM ZE ZLATA

JEŠTĚ JEDNO KAFE

JEŽÍŠEK

JOŽIN Z BAŽIN

KDYBY TADY BYLA...

KDYŽ MĚ BRALI ZA VOJÁKA

KLÁRA

KLOBOUK VE KŘOVÍ

KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR

KOMETA

KOZEL

KUJME PIKLE

LÁSKO

LÁSKO MÁ, JÁ STUŇU

LEAVING ON A JET PLANE

LEMON TREE

LET IT BE

LION SLEEPS TONIGHT

MALÉ ČESKÉ BLUES

MALOVÁNÍ

MAMA SAID

MÁM JEDNU RUKU DLOUHOU

MÁM JIZVU NA RTU

MEDVÍDEK

METRO PRO KRTKY

MEZI HORAMI

MIKYMAUZ

MILENCI V TEXASKÁCH

MILIONÁŘ

MILIONÁŘ 2  
MODRÁ  
MONTGOMERY  
MORITURI TE SALUTANT  
NA KAMENI KÁMEN  
NA KOLENA  
NA SEVER  
NAD STÁDEM KONÍ  
NADĚJE  
NAGASAKI, HIROŠIMA  
NOTHING ELSE MATTERS  
OH, FREEDOM  
OKNO MÉ LÁSKY  
OLIVER TWIST  
OTÁZKY  
OTEVŘENÁ ZLOMENINA...  
OTHERSIDE  
PANENKA  
PÁNUBOHUOOKEN  
PERFECT DAY  
PETĚRBURG  
PIJTE VODU  
PÍSEŇ PROTI TRUDOMYSLNOSTI  
PO SCHODOCH  
PODVOD  
POHODA  
POCHOD MARODŮ  
POTULNÍ KEJKLÍŘI  
POVĚSTE HO VEJŠ  
PRAMÍNEK VLASŮ  
PRASÁTKO  
PROMĚNY  
PRVNÍ SIGNÁLNÍ  
PŘÍTEL  
RÁDA SE MILUJE  
REKLAMA NA TICH  
ROLLING IN THE DEEP  
ROSA NA KOLEJÍCH  
ŘIDITEL AUTOBUSU  
SAMETOVÁ  
SANDOKAN  
SARAJEVO  
SBOHEM, GALÁNEČKO  
SCARBOROUGH FAIR  
SEVERNÍ VÍTR

SING  
SLAVÍCI Z MADRIDU  
SLEČNA ZÁVIST  
SLONÍ HŘBITOVY  
SLUNEČNÝ HROB  
SOUDNÝ DEN  
SOUND OF SILENCE  
STAIRWAY TO HEAVEN  
STAND BY ME  
STARÁ ARCHA  
STARÝ PŘÍBĚH  
STÁNKY  
STÍN KATEDRÁL  
SUICIDE IS PAINLESS  
SVAŘÁK  
SWEET HOME ALABAMA  
ŠAŠKOVÉ POČMÁRANÍ  
ŠNECÍ BLUES  
TEARS IN HEAVEN  
TEN VÍTR TO VÍ  
TO TÁ HELPA  
TOTAL ECLIPSE OF THE HEART  
TREZOR  
TŘEŠNĚ ZRÁLY  
TŘI KŘÍŽE  
UŽ TO NENAPRAVÍM  
VEĎ MĚ DÁL, CESTO MÁ  
VELMI NESMĚLÁ  
VODA, ČO MA DRŽÍ NAD VODOU  
VODA ŽIVÁ  
WHAT A WONDERFUL WORLD  
WHILE MY GUITAR GENTLY...  
WONDERWALL  
YESTERDAY  
ZABILI, ZABILI  
ZAFÚKANÉ  
ZACHRAŇTE KONĚ  
ZATANČI  
ZATÍMCO SE KOUPEŠ  
ZEJTRA MÁM  
ZEMĚ VZDÁLENÁ  
ZÍTRA RÁNO V PĚT  
ZRCADLO  
ŽELVA  
ŽIVOT JE JEN NÁHODA

# ČESKÝ FOUSEK

*Jaromír Nohavica*

- Ami    Ami/G   Ami   Ami/C   E/H   E/F   E**  
1. Kočárem z Vídně přivezli mě jednou v zimě,  
do kupek sněhu na vltavském břehu vyhodili mě.
- Dmi            G                    C        A7**  
Byl jsem hladový a vyzáblý jak lunt,  
**Dmi        E7                                Ami   Ami/G ...**  
český fousek – der tschechische Hund.  
Haf haf.
2. Všichni, kdo míjeli mě, odvraceli oči,  
jediný, kdo se slitoval, byl panský kočí.  
Z kozlíku zvolal: „Hele, mladej, když máš  
ještě trochu sil, naskoč si!“ – a tak jsem naskočil.  
Haf haf.
3. Ve stáji u koní je teplo i když venku praští mráz,  
za misku vody, za pár kostí, pane hrabě, hlídám vás.  
Diví vlci chodí lesem za zvěří  
a já sám jediný u dveří.  
Haf haf.
4. Bez čísla, bez obojku a bez rodokmenu,  
daleko k národu a ještě dále k jménu.  
Chápu, že gróf mi neodpoví na pozdrav,  
snažím se ze všech sil,  
haf haf.

5. A léta jdou a já se snažím býti vděčen  
za podrbání od pána a jeho slečen.  
Už i ten kočí padnul kdesi v zákopech u Verdunu  
a já sám vyju tu na Lunu.  
Haf haf.
6. Když zlátne listopad a z lesa slyším střílet  
a z nebe do jezera padaj' kachny bílé.  
U svého psího srdce cítím divný chlad,  
že bych rád, že bych rád, taky rád.  
Haf haf.
7. Za rok či za dva, až to přijde, já to vím,  
na hrob mi dejte malý český vltavín.  
Ležet bez náhrobku by člověk neunes,  
natož pes, natož pes, natož pes.

# HIT THE ROAD, JACK

*Ray Charles*

**Ami Ami/G F E**

**R:** Hit the road, Jack, and don't you come back  
no more, no more, no more, no more.  
Hit the road, Jack, and don't you come back no more.  
(*What you say?*)  
Hit the road, Jack, and don't you come back  
no more, no more, no more, no more.  
Hit the road, Jack, and don't you come back no more.

1. Woah Woman, oh woman, don't treat me so mean,  
You're the meanest old woman that I've ever seen.  
I guess if you say so  
I'd have to pack my things and go.

**R:**

2. Now baby, listen baby, don't ya treat me this-a way  
Cause I'll be back on my feet some day.  
Don't care if you do 'cause it's understood  
you ain't got no money you just ain't no good.  
Well, I guess if you say so  
I'd have to pack my things and go.

**R:**

||: ... don't you come back no more. :||

# ROLLING IN THE DEEP

*Adele*

*Capo 3*

**Ami**                      **Emi**

1. There's a fire starting in my heart,  
**G**    **Emi**    **G**  
reaching a fever pitch and it's bringing me out the dark  
Finally, I can see you crystal clear.  
Go ahead and sell me out and I'll lay your ship bare.  
See how I leave, with every piece of you  
Don't underestimate the things that I will do.  
There's a fire starting in my heart,  
Reaching a fever pitch and it's bringing me out the dark

- \*. **F**                      **G**    **Emi**  
The scars of your love, remind me of us.

**F**  
They keep me thinking that we almost had it all  
The scars of your love, they leave me breathless

**E**  
I can't help feeling

**Ami G**

- R:** We could have had it all  
(I wish you never had met me)  
**F**  
Rolling in the deep  
(Tears are gonna fall, rolling in the deep)  
**G**    **Ami**    **G**  
Your had my heart inside of your hand  
(I wish you never had met me)  
**F**    **G**  
And you played it to the beat  
(Tears are gonna fall, rolling in the deep)

2. Baby I have no story to be told, but I've heard  
one of you and I'm gonna make your head burn.  
Think of me in the depths of your despair.  
Making a home down there, as mine sure won't be shared.

\*. The scars of... + **R:**

**F G Ami G**

**R:** We could have had it all, rolling in the Deep

**F**

Your had my heart inside of your hand

**G**

And you played it to the beat

**Ami**

3. Throw yourself through ever open door (Whoa)  
Count your blessings to find what look for (Whoa-uh)  
Turn my sorrow into treasured gold (Whoa)  
And pay me back in kind- You reap just what you sow.

**Ami G**

**R:** (I wish you never had met me)

**F G**

We could have had it all

(Tears are gonna fall, rolling in the deep)

**Ami G**

We could have had it all yeah

**F**

It all, it all, it all...

**R:** We could have... (2x)

**F**

But you played it, you played it, you played it

**G Ami**

You played it to the beat.

# SANDOKAN

## *Barel Rock*

*Capo 3*

\*. **Emi** **Ami** **Emi**  
Měl jsem hračku Igra, plyšového tygra,  
**D C H7 E**  
on mi chcípnul, teď jsem sám, rozpáral mi ho Sandokan.

**Emi** **Ami**  
1. Italiáno seriálo, betelné borec Sandokano,  
**Emi** **Ami** **Emi**  
v pátek večer, v sobotu ráno o zábavu postaráno máš.  
**D C D**  
Na Mompráčem doplul zmáčen, la Manche kanál  
**C H7**  
líp než Venclovský by přeplaval - a kdo to byl ?

**Emi** **Ami** **Emi**  
**R:** Sandokan, Sandokan – buldozér do srdcí našich dívek,  
**Emi** **Ami**  
Sandokan, Sandokan – Mariana byla panna,  
**Emi**  
než poznala Sandokana, joj!  
Sandokan, Sandokan – nádherný romantický snílek,  
Sandokan, Sandokan – míval plány velikánský  
a pak vedl partizánský boj.

**R:** Sandokan, Sandokan – chtěl bych být jako on, jako král,  
Sandokan, Sandokan – boháčům bral, chudým dával,  
na Mompráčem měl pak nával víc.  
Sandokan, Sandokan – nádherný italský seriál,  
Sandokan, Sandokan – doufám, že koupíme další díly,  
na tu chvíli těší se nás víc.



# STAND BY ME

*Ben E. King*

- A** **F#mi**  
1. When the night has come and the land is dark  
**D** **E** **A**  
and the moon is the only light we'll see,  
no I won't be afraid, oh, I won't be afraid,  
just as long as you stand, stand by me.
- R:** So darling, darling,  
stand by me, oh stand by me,  
oh stand, stand by me, stand by me.
2. If the sky that we look upon should tumble and fall,  
all the mountains should crumble to the sea,  
I won't cry, I won't cry, no, I won't shed a tear,  
just as long as you stand, stand by me.
- R:** And darling, darling,  
stand by me, oh stand by me,  
oh stand now, stand by me, stand by me.
- R:** So darling, darling,  
stand by me, oh stand by me,  
oh stand now, stand by me, stand by me.  
Whenever you're in trouble won't you stand by me,  
oh stand by me, oh won't you stand now, stand,  
stand by me

# SVAŘÁK

## Harlej

- G** **Ami**  
1. Když jsem sám doma, poslouchám Vávra,  
**C** **D**  
starýho vola, pořád dokola.

**G** **Ami**  
Chce to mít nápad, a né pořád chrápat,  
**C** **D**  
já dostal jsem nápad, udělat mejdan.

**G** **Ami**  
**R:** Mám rád svařené víno červené,

**C** **G**  
já mám rád, rád svařák.

**G** **Ami**  
Mám rád svařené víno červené,

**C** **G**  
já mám rád, rád svařák.

2. Se známou partou, domluva krátká,  
zejtra v 6 hodin, vstup jedna lampa.  
Začíná mejdan, na 200 %,  
my plníme plány, rostou nám blány.  
**R:** (2×)

# TO TA HEL'PA

*lidová*

**Ami Dmi Ami Dmi Ami E Ami**

1. To ta Hel'pa, to ta Hel'pa, to je pekné mesto.

A v tej Hel'pe, a v tej Hel'pe švárnych chlapcov je sto.

**F C G C E**  
||: Koho je sto, toho je sto, nie po mojej vôli,

**Ami Dmi Ami Dmi Ami E Ami**  
len za jedným, len za jedným, srdiečko ma bolí. :||

2. Za Janíčkom, za Palíčkom, krok by nespravila,  
za Ďuríčkom, za Mišíčkom, Dunaj preskočila.

||: Dunaj, Dunaj, Dunaj, Dunaj, aj to širé more,  
len za jedným, len za jedným, počesenie moje. :||