

General Certificate of Education (Ordinary Level) Examination 2024/25

Final Model Paper

Tamil – 22 | T | III

Index Number :

01) சுருக்கமான விடை தருக.

- i. “அடக்கம் உடையார் அறிவிலர் என்று எண்ணிக் கடக்கக் கருதவும் வேண்டா”
அ. இப்பாடலைப் பாடியவர் யார்?
ஆ. இக்கூற்றின் கருத்து யாது ?
- ii. “அந்தக் கூட்டத்திற்கு வாதமகாசபை என்றும் பெயர் வைத்துக் கொள்ளலாம்”
அ.அந்த கூட்டத்திற்கு தலைமை வகிக்க வேண்டியவர் யார்?
ஆ. அந்தக் கூட்டத்திற்கு தலைமை வகித்தவர் யார்?
- iii. “வெகுளி பொங்கிப் பகைவரை நிந்திப்பர்.”
அ. இத்தகைய குணமுடையோர் யார்?
ஆ.நிந்திப்பர் என்பதன் கருத்து யாது?
- iv. “அவனுடைய விரல்கள் பட்டுத்துணியில் படுவது போல மெல்லப்பட்டு நகரும்.”
அ. இங்கு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அணி எது?
ஆ.”அவனுடைய விரல்கள்” எனக் குறிப்பிடப்படுவது யாரை?
- v. “சூழ் மேதி யிறங்குந் துறையிற்”
அ. மேதி என்பதன் பொருள் யாது ?
ஆ.இதன் மூலம் வர்ணிக்கப்படும் நாடு எது?
- vi. “என்னக்கேட்டு அவ் இரக்கம் இலாளையும் தன் நல் கையின் வணங்கினன்”
அ. இரக்கம் இலாள் எனக் குறிப்பிடப்படுபவர் யார்?
ஆ. வணங்கியவர் யார்?
- vii. “ஏதிலார் ஆரத் தமர் பசிப்பர் பேதை பெரும்செல்வம் உற்றக் கடை”
அ.இதன் மூலம் குறிப்பிடப்படுவது யாது?
ஆ. தமர் என்பதன் பொருள் யாது?

viii. “ஈமஞ்சேர் மாலை போல இழிந்திடப்பட்ட செயலாகும்”

அ. இழிந்திடப்பட்ட செயல் எது?

ஆ. ஈமஞ்சேர் மாலை என்பதன் கருந்து யாது?

ix. “புத்தகத்தை எடுத்துட்டு வூட்ட வா மனெ”

அ.வூட்ட என்பதன் எழுத்து வழக்கு யாது?

ஆ. இதனைக் கூறியவர் யார்?

x. “தந்தையில்லை. தந்தையின் தேரில்லை.”

அ. தந்தை என்பதன் மூலம் குறிப்பிடப்படுபவர் யார்?

ஆ. இக்கூற்று யாரால் கூறப்பட்டது?

(20 புள்ளிகள்)

02) பின்வரும் செய்யுள் பகுதிகளையும் உரைநடைப் பகுதிகளையும் வாசித்து கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

i. “தச்சன் செய்த சிறுமா வையம்

ஊர்ந்து இன் புறாஅர் ஆயினும் கையின்

ஈர்த்துஇன் புறாஉம் இளையோர் போல்

உற்றுஇன் புறோம் ஆயினும் நற்றேர்ப்

பொய்கை ஊரன் கேண்மை

செய்துஇன் புற்றனெம் செறிந்தன வளையே”

அ. இங்கு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அணி யாது? விளக்குக

ஆ.தலைவன் மீதான தலைவியின் அன்பு எத்தகையது?

ii. “முந்து ஊர் வெம்பணிக் கொடியோன் மூதூரில்

நடந்து உழவர் முன்றில் தோறும்

நந்து ஊரும் புனல் நாட்டின் திறம் வேண்டு

நாடு ஒன்றும் நல்கான் ஆகில்

ஐந்து ஊர் வேண்டு அவை இல் எனில் ஐந்து இலம் வேண்டு

அவை மறுத்தால் அடு போர் வேண்டு

சிந்தாரத் திலக நுதல் சிந்தாரத்தின்

மருப்பு ஒசித்த செங்கண் மாலே.”

அ.இங்கு கண்ணனின் சிறப்பு எவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது?

ஆ.தருமன் கண்ணனிடம் கூறிய விடயம் யாது?

iii. “அன்னநடை மைவிழியா ளம்பொன்மலர்க் கொம்பனையாள்
என்னிதய தாமரைக்கோ நிலக்குமியாம் பெண்ணரசி
கண்ணன்மொழி கேளாது கஞ்சமுக நோக்காது
மனினிலத்து வாழேன் மடிந்திடுவேன் மங்கையர்க்கு
மற்றிப்பழி சேருமென மாழ்குவேன் பைங்கியே”

அ. தலைவியின் சிறப்பு எவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது?
ஆ.இங்கு குறிப்பிடப்படும் அணிகளை விளக்குக.

iv. “நீங்கக் காண்பது சேர்ந்தவர் பாவம்
நெருங்க காண்பது கன்னலிற் செந்நெல்
தூங்கக் காண்பது மாம்பழக் கொத்து
சுழலக் காண்பது பூந்தயிர் மத்து
வீங்கக் காண்பன மங்கையர் கொங்கை
வெடிக்கக் காண்பது கொல்லையின் முல்லை
யேங்கக் காண்பது மங்கல பேரி
யீச ராரிய நாடெங்கள் நாடே.”

அ. ஆரிய நாட்டின் சிறப்பை குறிப்பிடுக
ஆ.இங்கு இயற்கையின் சிறப்பு எவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது?

v. “இந்த கிராமத்தின் முடிசூடா குட்டி ராணியாய், பொது மனுஷியாய் மூத்தம்மா தான்
இருந்தா...”

அ.மூத்தம்மாவின் குணவியல்பு எவ்வாறு சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது?
ஆ.மூத்தவாப்பாவின் சிறப்பு பற்றி குறிப்பிடுக.

(20 புள்ளிகள்)

03) நீதிப்பாடலை அடிப்படையாகக் கொண்டு பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

அ. “கற்றார் முன் கல்வி உரைத்தல் மிக இனிதே...” என்ற பாடலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள
இனிமையான விடயங்கள் யாவை?

ஆ. “தண்டா மரையி னுடன் பிறந்தும் தண்டேன்...” என்ற பாடலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள
அறிவுடையாரின் சிறப்பும் அறிவில்லாதோரின் இழிவும்

அல்லது,

“இலட்சியமும் சமநோக்கும்” என்ற பாடத்தில்

அ. அருச்சுணனின் இலக்கியம்

ஆ. சிலப்பதிகாரத்தில் வரும் கண்ணகி, பாண்டிமா தேவியினூடாக சமநோக்கம்
என்பவற்றை விளக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

04) “கம்பியூட்டர்” சிறுகதையில்,

அ. கம்பியூட்டர் என்ற தலைப்பின் பொருத்தப்பாட்டை ஆராய்க

ஆ. ஆசிரியர் கையாண்ட மொழிடைச் சிறப்பை விளக்குக.

அல்லது,

“எது நல்ல சினிமா” என்னும் பாடப்பகுதியில்,

அ. சினிமா மொழி என்றால் என்ன என்பதை விளக்குக.

ஆ. நாடகத்திற்கும், சினிமாவுக்கும் இடையிலுள்ள ஒற்றுமைகளை குறிப்பிடுக.

(20 புள்ளிகள்)

• 5,6,7 ஆகிய வினாக்களுள் ஏதாவது ஒன்றைத் தெரிவு செய்து விளக்குக.

05) “பாரதியார் சுயசரிதை” என்ற கவிதையில்,

அ. ஒருவர் தாம் விரும்பியவற்றை அடைய முடியாமல் போவதற்கான காரணங்கள்

ஆ. இடம்பெற்றுள்ள அணிகள் என்பவற்றை விளக்குக

06) “குகப்படலம்” பாடப்பகுதியில்,

அ. பரதனின் குணப்பண்பு

ஆ. கைகேயியை குகனுக்கு அறிமுகப்படுத்திய விதம் என்பவற்றை விளக்குக.

07) “தத்தை விடு தூது” எனும் பகுதியில்,

அ. தலைவன் தலைவி மீது கொண்டுள்ள காதல்.

ஆ. இடம்பெற்றுள்ள அணிகள் என்பவற்றை விளக்குக.

(20 புள்ளிகள்)