미니 프로젝트 ver 2.0

디지털 영상 처리 w. C++, MFC

[Intel] 엣지 AI SW 아카데미 - 객체지향 프로그래밍

장혜원



C++를 사용하는 MFC로 윈도우 개발을 진행하여

추후 컴퓨터 비전에 초석으로 함



C++과 MFC로 영상 처리 프로그램을 구현하는 것

▮ 화면 구성 및 기능 초기화면



화면 구성 및 기능 기하학처리 > 모핑



모핑을 몇 단계로 할까요? 5 $(2 \sim 100)$

확인 확인

화면 구성 및 기능 히스토그램 > 평활화



각 밝기의 빈도를 일정하게 만드는 처리

밝은 사진은 전체적으로 어두워짐 어두운 사진은 전체적으로 밝아짐

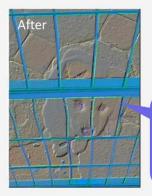
히스토그램 생성 히스토그램 정규화 누적 히스토그램 생성 각 픽셀값의 빈도를 셈 누적합 배열을 평균냄 히스토그램 누적합 배열 생성

화면 구성 및 기능 화소영역처리 > 원하는 필터



■ 화면 구성 및 기능 HSI 효과 > H. 지정 색상 강조







이전과 다르게 RGB를 HSI로 바꾸어 I값에 엠보싱을 진행 색상도 비교적 적은 손실 상상과 유사한 결과

화면 구성 및 기능 HSI 효과 > 원하는 필터





https://github.com/Jang-HW/Intel_Edge_AI_SW_Academy

M hw11515@naver.com

시연영상





