

感



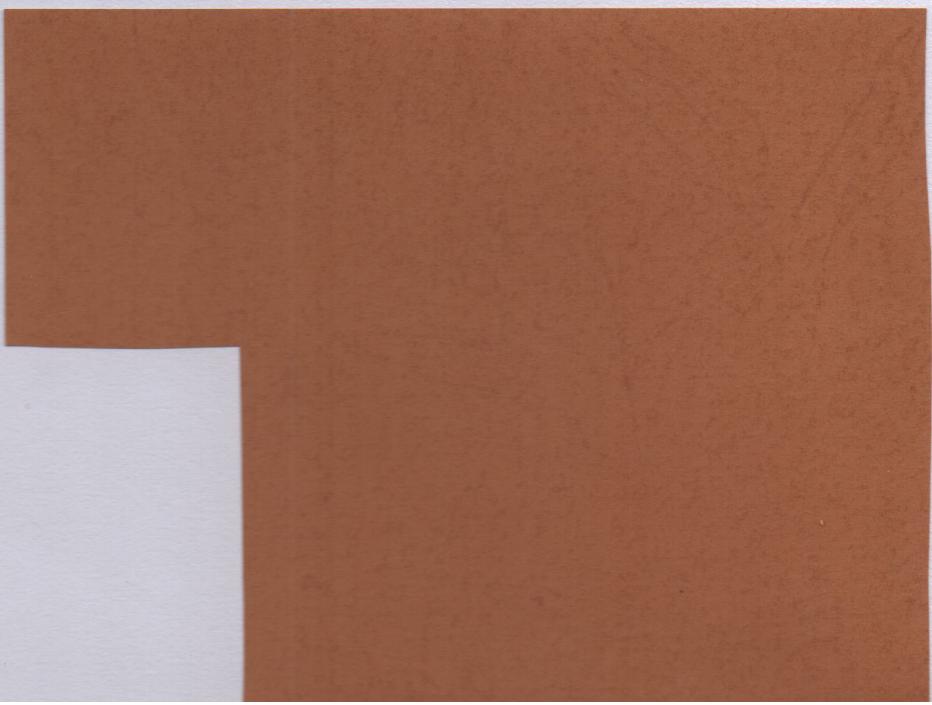
「花」字是從「華」

字發展來的，有茂  
盛、華美的意思。

日常生活周遭到  
處都有美麗的花朵，只要想要見到  
它們，它們必然會  
出現在我們眼前。

# 花







一個人的形象和姿態必然顯露出他心中的情感。或是對於人間事物的思想，或是內心強烈的思想矛盾，人的形體總表達我們的內在精神。





火

面切著它便帶轉人懂得  
能同的給換類得  
破時同我點文用  
壞存時們，明火  
——在，方在的是  
的另





# 龍

世界上並沒有「龍」這種生物，人們對於它的想像造就了它神秘的面紗，也多了一種飄渺、遙不可及的感覺。





# 舞牛

跳「舞」這件事，是時間與空間的變化。這兩種元素交疊，又因此產生出很多迷人的線條。

## 後記

我時常在思考中文書法的更多可能性，讓它不再與我們日常生活如此遙不可及。這件作品的靈感來自於馬禰斯的剪紙，我嘗試用簡單的線條和色彩去表達我對漢字的印象以及創作過程的喜悅。

二〇二二夏  
張曉楓