

嗨伙计们！

迷男 著

60+经典最新间接开场白 与聊天策略

由迷男写作与整理
(PUA, 迷男)

ISBN 978-1-56

版权所有@2019 艾瑞克·王·马克维克

迷男咨询公司 LLC

于加利福尼亚，好莱坞，2019 年 2 月

译序：

照例作序，说点有用的。

本书材料有的可以作为开场，有的可以作为开场之后填充互动的材料，解决没话说衔接不好的问题。

另外，如果你觉得与国情不符，不是所有内容都可以套用，恭喜你你的看法是对的，对了一半。

领悟其中的感觉和动态非常重要，我想那才是本书真正的价值。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

祝你一切都好。

迷男方法的搭讪前四步

(M3 模型)

1. 开场 -A1
2. 女对男兴趣-A2
3. 男对女兴趣-A3
4. 建立舒适感-C1

更多 情感 课程

详细学习迷男方法可以购买我的书《迷男方法》

ISBN 9787115416166

介绍

这本书的目的是给你一系列的材料，让你能够在搭讪的第一阶段（A1）传达你的个性。在你的搭讪中随时可以用。

这些开场成功打开过无数组合，而且经常会收获他们的哈哈大笑。

漂亮的女人很少单独出来，她们通常都在团体组合中，和别人在一起，所以你要学会如何跟整个组合相处。
更多情感课程

这本书会帮助你在不用直接表达兴趣的情况下，去认识你的目标对象。

用间接的方法开启对话，意思是不是直接去开某个女孩子，而是跟打开整个组合。希望本书内容能够丰富你的聊天与社交生活。

艾瑞克·王·马可维克
好莱坞，2019 年

提示：若遇难以理解的术语，可以在 X 页查阅。

为什么要这么多的开场白？

为什么要这么多开场白？你会需要它们的。

从刚见她到培养足够兴趣可以交换信息、以后再见面。这中间 25-40 分钟你都需要讲话，需要材料。

这些开场可以一个接着一个叠着用。如果能够事先准备好（记在脑子里，练习过），并用出来，那么效果会很好。甚至是在混合几个组合在一起的时候也可以用。

当你把一个组合介绍给另一个的时候，你就需要把几个组合变成一个大的组合，这个时候你就不能再用刚才用过的材料。所以你需要很多开场，还有一些打开的材料来填充吸引的第一个阶段（A1），这里就有超过 60 个开场供你使用。

秘密：跟第一个组合在一起建立社交认证，

堆叠开场白，然后打开附近的第二个组合。给他们相互介绍，然后运作整个大的组合，继续堆叠开场材料。对一个组合用的开场材料的过程会增加你在第二个组合眼中的价值。让你能够去搞定第二个组合中的目标。

当你把妹的时候，要把两个组合想成是两个混合的组合，而不是一整个大的组合。就是这样操作来把第二个组合中的女孩让她被你吸引的。

更多一手情感课程

CF : 167

kd : 167

结构化游戏 vs 非结构化游戏

学习认识和吸引女人的时候，你有两个选择。你可以选择玩结构化的游戏，用材料来完成。或者你可以玩非结构化的游戏，有的时候也叫所谓的自然流。

结构化的游戏由一系列对把妹的理解构成，一个从认识到发生亲密关系的过程的理解，一个浪漫爱情故事的过程。每个爱情故事都有时间线，都有各种笑声笑点。都有开始中间与结束，是一条线。结构化的有系主要对应求偶的三个阶段：吸引、舒适感、诱惑。

如果你玩非结构化的游戏的化，就是把你的把戏打散到各个阶段中，然后你会发现自己是同时进入这三个阶段的。如果你是坚持玩的比较自由随意，而且没有兴趣学习结构化的游戏的话，那么这本书不适合你。

表达

对材料的表达方式和材料内容本身一样重要。节奏、调性、音量、清晰度、时机和节奏都是你在用材料进行表达时时需要关注的一些特征。

当你的开场没有钓住组合的时候，就说明你的表达出现了问题。想要精通把妹游戏，表达是很关键的东西，在现场的话，如果你没能打开组合，这也是我可以帮到你的地方。

可以参加我的线上培训班。我们会聊一些其他有意思的话题，比如说，搭讪焦虑，如何聊不死天，调侃，肢体语言，避免朋友区等等。这个课会带你起飞，让你变成超级社交明星。

PUA 道具

每个道具都能帮助你完成一个或者多个开场

- 打火机——打火机开场
- 戒指——飞行戒指开场
- 手镯——旅行手镯开场

- 项链——旅行项链开场
- 彩色袜子——脱掉鞋时，配合台词说明你的性格
- 围巾——很好的锁定道具。可以让女人戴你的围巾
- 皮带扣——在一个电视节目上我穿过，给他们看我的电视节目
- 明晃晃的现金——瞥见你一叠叠现金，证明你的个人经济独立。
- 眼镜——戴上眼镜，脱下眼镜开场
- 记事本和铅笔——人物素描开场
- 一瓶指甲油——黑色指甲开场

自动化反应

想想以下问题：

- 你叫什名字？
- 你是哪里人？
- 你做什么工作的？

跟别人新认识的时候，是不是经常被问到这些问题？当然会被问到了。这时候不要用那种很无聊很直接的平淡方式去回，用下面的这些答案来自动回应他们。

- 你叫什么名字？

无聊：艾瑞克。

有趣：我的名字叫迷男。我的真名是艾瑞克。我已经长大了，还有外号。好像摆脱不了整个名字了。

- 你是哪里人？

无聊：加拿大多伦多。

有趣：“我是贾斯汀比伯的老乡，我是哪里人？”他们说加拿大。我说“啊，不是吧！”“是的，就是加拿大，加拿大多伦多。毫无疑问。”

• 你是做什么的？

无聊：我是魔术师。

有趣：想听我说，还是看我演示给你？

更多 手情感 课程

现在，想一想你对一些问题的自动回应的答案。你的回答特别不特别，有趣不有趣？你是谁？你做什么的？你是哪里人？

假性时间限制

假性时间限制（FTC）就是用陈述或者行动来表示，你并不想呆太久。这会帮助你维持跟陌生人的舒适感水平。下面是一些例子：

- PUA：嘿，朋友们，有个事需要问下女孩子的看法。
- [搭讪并且说] “不，没事” [然后转身，上下打量他们并且说] “OK...很快。”
- 我们只有一分钟，但是——
- 我们只能呆一分钟因为我得去找我朋友
- 问一下
- 我们一分钟就得走，但是——
- 我不能呆太久，但是——
- 给我一分钟时间
- 要是我现在不急着想走的话...我就...
- 我只能呆一秒钟，我跟朋友来的，瞧瞧这个
- 我只有一分钟时间，所以我得跟你说——
- 我不能在这太久，我朋友已经不能自理了
- 我还有事，只能呆一秒钟——
- [拉椅子，站起来就好像你要走一样，然后说]

“最后一分钟”[然后继续讲故事的同时再坐下来]。

假性时间限制是 PUA 的工具。不是全部都要用，而是要看当时的情况需不需要用。有时候你一直再酒吧里呆一两个小时，然后搭讪旁边的组合，那有些假性时间限制就会很跳脱，不合适。

更多一手情感课程

CF : 167

kd : 167

预开场

在正式开场前可以用这些预开场：

- 嘿，伙计们，[假性时间限制]，有个问题我想听听你们观点。非常重要，而且需要女孩子的看法。
- 嘿，朋友们，[假性时间限制]，我需要听听女孩子的观点。
- 嘿朋友们能帮我个忙吗？很快[假性时间限制]。
- 嘿朋友们，问一下，很快的。
- 嘿朋友们，有个事想问下你们怎么看。
- 嘿朋友们[假性时间限制]，问下你们的看法。我正要给我朋友支招，但是我们一帮都是哥们，整个问题可能看不准。
- 嘿，朋友们[假性时间限制]，我们刚在那边讨论，需要问下你们的看法，很快。

注意：是，伙计们朋友们，而不是说姑娘们，美女们。

开场/策略合集

继续讲我个人的间接开场白。记住，你可以连续讲好几个开场。而且不要忘了预开场和假性时间限制。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

有意思的事

PUA：你知道鱼能咳嗽吗？鱼...咳嗽。谁知道？！我在饮料盖子上面看到的。你知道不，其实有些饮料盖子上写都是胡写的？你得去他们网站上去看他们写的这个到底是真的还是假的。所以其实我也不知道鱼会不会咳嗽，鱼到底咳嗽不咳嗽？！谁知道。

更多一首情感课程

CF 1367

kcf 1367

黑色指甲

迷男：你对黑色指甲的第一印象是什么？

[直接继续讲故事]

迷男：我在电梯里有个女萨满用看着恶魔的眼神看着我说“你是追随恶魔的人吗？”你敢信不？我对她说，“我们都在堕落，不是吗？”

迷男提醒：这是个假性观点开场白。当你展示你的黑色指甲的时候，你不是真的在等她们的观点。相反，你是直接开始说你的想法。

出去玩的时候带着个指甲油的瓶子。你跟她培养舒适感的时候，让她来帮你涂指甲，如果是在酒吧，就在酒吧里涂。别人会看到你被预选了，而且还有人免费帮你涂指甲。

迷男的关于“有意思的人”

迷男：要让人对你兴趣，你必须得有趣。一个脱口秀演员说了个有意思的笑话，人们会说这个笑话很有意思。但是如果他连续说了一串有意思的，他们会说他这个人很有意思。这时候就从说话的内容上脱离出来了。同样的，一个人说了有意思的趣闻，人们会说这个故事很有意思。但是，这个人如果连续说了一串故事和趣闻，这个人就是个有趣的人。^{更多情感课程}这不是很有趣吗？

CP 16

kk 16

肖像画

PUA 什么都没说。他拿出了一本记事本和铅笔。他看着一个人就开始在上面画。偶尔用拇指上下瞄着这个人。画完之后，他开始给人看这幅画。不是给那个人画的肖像，画的是他的大拇指。

迷男提醒：花时间慢慢画，坦然地画。它会创造更大的积累和回报。

CP 167

kd 167

打火机魔术开场

PUA：看！

PUA 拿出打火机点亮。专注地看着火焰一会儿，然后他开始假装用另一只手拿走了火焰，用手作势把它扔到空中，然后眼镜跟着一道弧线看，就好像是火焰飞回火机上了，然后他很快把打火机点燃。火焰已经消失了，飞过空中，然后又回来了。

PUA：我知道你在想什么，我是魔法师！

魔术师提醒：把火拿走扔到空中，然后展示两手是空的，然后盯着它从半空出现，整个不需要什么技巧，但是有用。

方形烟圈

PUA 点上烟。

PUA：以前看过烟圈，对吧？

女人：是的，应该。

PUA：那你有没有看过... 方形烟圈？

女人：没有。。没看过

PUA：这就是方形烟圈。

PUA 使劲吸一口在空气中吐了四条线画了一个大大的正方形。然后就更多情感课程就微笑。

PUA：我知道，是奇迹！

迷男提醒：用电子烟也一样。就是为了好玩。

飞行戒指“奇迹”

PUA 拿出戒指，放在左手中间。

PUA：我要让这个戒指... 让它从我的左手消失... 出现在我的右手里。

他合上左手，然后合上右手。

PUA：准备好了吗？数到三，一二三，现在。戒指在我的右手里了。

PUA 看着他的右手，但是没有打开（这本身就有点意思）。
更多情感课程

PUA：现在是最难的部分... 把它变回来。三，二，一，现在。

他看着他左手打开，展示戒指。

PUA：我知道。这是奇迹。

魔术师建议：接下来可以把戒指扔起来，打开双手都是空的，然后戒指从半空中突然出现。根本一点魔法都不需要。但是会让人笑起来。

展示&讲述

带着一个东西去，去做一个即兴的展示和讲解。我以前带过：带着大头贴和签名的笔记本，五个打火机（来证明我是偷打火机的小偷），值得一说的有意思的打火机。一个魔杖（我把它变不见了），一个实体的比特币传来传去看。甚至是当天早些时候在海滩上发现的一小袋贝壳鹅卵石。就是把这些给他们看就行。

迷男：[从口袋里把贝壳拿出来，手掌打开放在里面] 嗨看看整个... 是不是很牛逼？... 不是很漂亮吗？... 对我朋友和我... 去圣莫尼卡... 我们发现了这个... 对是纪念品。不是很漂亮吗？

迷男提示： 积极和温暖的回应往往也是温暖。

耳朵背后

迷男：为什么，那是什么... 你耳朵后面？
是不是...？

他伸出手到那个人的耳朵后面。

迷男：跟我想的一样...

[用指尖搓一搓]

迷男：是灰。

更多「手情感」课程

CF 1167

kd 1167

旅行手镯

贝克斯特戴着一个苹果表，还有三个手镯。

贝克斯特：这个手镯是我在巴塞罗那得到的。
这个是在巴西。这个是在秘鲁。

[然后指着苹果手表]

贝克斯特：这个？是在中国。

更多「情感」课程

CF 167

kd 167

男朋友材料

贝克斯特：你感觉这是什么料子？

他把衬衫袖子给她摸。

女人：棉的？

贝克斯特：不，这是男朋友的料。

迷男提醒：如果你的衬衫是毛绒材料，亮片，
皮革，或绒面革作用更好。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

锋利的手肘

在拥挤的酒吧里，让一个女人的胳膊撞到你。

贝克斯特：哦哦吼夫~你肘子真尖，你就是用这个让男人跟你保持距离的吗？

更多「手情感」课程

CP 116

kn 116

龙虾

迷男：[脸上带着微笑揉他肚子]我有一只龙虾...现在在我肚子里！它当时在一个大水箱里，超大的龙虾。我看着它的圆眼睛说，“我要把你吃掉！”我真吃了。但是现在我感觉有点难过。不是因为把它吃了，它现在已经是身体一部分了。我爱它。我难过的是，没吃完。是海鲜。吃了满满的牛排。但是你不太好打包的，有点掉价了。你知道我的龙虾现在在干嘛吗？[揉肚子]它让我的肚子里充满了爱！”

CP 16

16

迷男提示：这个是当下情绪状态的开场，目的是传达你目前的愉悦状态。传达你无需求感，没有威胁，在一个很好玩的情绪状态里。“在我的肚子里”这句话要用麦克斯迈耶斯在王牌大贱谍里的口气讲出来。

肚子#1

PUA：你肚子里是什么？[指着他的肚子]

对方：？

PUA：你今天吃了啥？

对方：墨西哥玉米卷

PUA：今晚我就要叫你玉米卷。跟我朋友认识下。。。玉米卷？！

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

肚子#2

PUA：你肚子里是什么？

对方：？

PUA：你在喝什么？

对方：饮料名

PUA：我肚子里有两杯黑啤酒。你知道他们在做什么吗？他们在我的肚子里做爱！

对方：笑

PUA：你好孩子气。

CP：167

kd：167

迷男的 X 音素（等于美国好声音）开场

PUA：如果你非要上... 中国好声音的话...
上两周时间... 你会去唱什么？

女人：（她仔细回答）

PUA：或者你会跳什么舞？你还是去演喜剧
吧

PUA：歌选得挺好，优雅。

更多 手情感 课程

CF 167

kn 167

随意策略

女人：你好随意

迷男：我不是随意，我是天意。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

谷歌地球策略

迷男：你有没有看过谷歌地球的软件？我朋友给我发了个邮件带谷歌地球的链接...我点进去...整个地球都出现在屏幕上了...你把这个点放大。我做了个3D的飞行，后来我去那里的时候，虽然以前没去过，但是还有一种似曾相识的感觉。唯一的区别就是...现场看的时候画面更精致一点。

更多 情感 课程

迷男提示：主动地去痴迷某个东西，不管是什么东西都行，然后允许别人去感受到你的这种痴迷。

偷火机的贼策略

PUA：你有打火机吗？

[拿走火机把烟点着。然后很随意地把火机装在口袋里]

女人：能把我火机给我吗？

PUA：可以

[掏出五个打火机]

PUA：哪个是你的？

更多情感课程

迷男提示：就算你不抽烟，出去玩的时候也可以带着个火机。有的女人抽烟。如果你没有火机的话，她可能会跟别的男的要打火机，他就插入进来了。也可以考虑在耳朵后面放一支烟。这样的话，女人知道你抽烟，有时就会问你要打火机。毕竟，有烟就有火。

打火机策略

女人：你有打火机吗？

PUA：这要看情况。你是想点烟还是点谁让他欲火焚身？

迷男提醒：如果你用孔雀装扮，带着很酷的打火机（你应该这么做）她可能就会评论你的打火机。

女人：哇哦，打火机真炫酷！让我看看（等等）。

PUA：[拽拽的又好玩的方式]你根本不在乎我，你就只是对我打火机感兴趣！我把打火机给你，你们两个玩吧。

迷男的魔咒开场（简短版本）

PUA：嗨伙计们... 你们觉得魔咒有用吗？我有个朋友遇见一个女孩... 你们女人真的邪恶... 她给她下了个桃花咒。然后他就爱上她了。这是心理暗示还是真的有魔咒？

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

迷男的魔咒开场（修饰的版本）

迷男：嗨伙计们...你们觉得魔咒有用吗？

迷男：我们的朋友，他那天跟我们一起出去玩，跟一个女孩子接触了...

迷男：上周末我们在一个聚会上认识了她，她说她是个女巫。如此最后他们一起回家，亲了，但什么也没有发生，他昏倒在沙发上。他说她真不是他喜欢的类型。

迷男：当他醒来时，他发现这一小卷羊皮纸上系着一根皮线，上面插着一根羽毛。里面有一些奇怪的符号。

迷男：第二天我们碰巧来到了这家奇怪的商店，因为我喜欢买蜡烛，我们给店主看了这个小卷轴。老板是一个脸上身上到处都有纹身的人。

迷男：他说“这个是桃花咒”。

最奇怪的事情是，从那时候开始，我就没见到我朋友了。他总是跟整个女孩子在一起，七天二十四小时。他说他爱上她了。所以你们觉得这个是魔法还是心理暗示？

可选：

PUA：嗨伙计们，帮我们想个事儿。你们觉得魔咒有用吗？

[她们想说就让她们说，然后用假性时间限制，接着回到原来的故事中]

迷男：我问的原因是我的朋友上周在一个俱乐部遇到了一个女孩。她不是他喜欢的类型，但他有点醉了，他们最后去了他那里。后来她走之后，他在沙发下面发现了一个皮卷轴和一些羽毛。他把它带到了一家魔法店，他们说这是一种吸引魔咒。现在奇怪的是，他不停地在想她。你认为这是魔法问题吗，还是仅仅是心理作用？

牙线开场

型男：嗨伙计们，有个重要的事儿，想看看你们的看法。关系到生死的问题。我朋友跟我在讨论的事儿可能会影响我们的一生，准备好了吗？

[停顿]

型男：你们是刷牙之前用牙线还是刷牙之后？

更多 手情 课程

指着组合里的每个人说：“之前还是之后？”
得到所有人的答案之后，最后...

型男：看，没人知道！

牙线开场（第二部分）

型男：好，我跟我的一个女性朋友争了好久。她说你要先刷牙再用牙线。我说是先用牙线。我们都问了自己的牙医，牙医都跟我们自己的说法一样！

一旦有人说了她们的答案之后...

型男：好你刚说是「之前/之后」？让我看看你牙齿？

你可以跟你的目标说相反的答案来否定她。

型男：哇哦，有意思，你的微笑是U型的「转入U型C型微笑策略」

更多「情感」课程

CF 167

kd 167

C型微笑U型微笑

型男：又对我笑？你有【C/U】型微笑。

我前女友想做歌手，她研究了那些的所有的大的流行歌手，想要看看出名的大流行歌手的长相。她最后发现每个人笑起来，要么是C型的要么是U型的。C型微笑看起来就像是好女孩。一排弯弯的牙齿。像小甜甜布兰妮的那种微笑。U型的微笑就是笑起来看到牙齿是直着往后去的。这种就是坏女孩的笑。更多情感课程
克里斯蒂娜·阿奎莱拉那种笑。

所以我前任就很痴迷这个理论，然后把牙齿从U型做成了C型。对于她的梦想，她确实很认真。现在在洛杉矶了，准备好好发展一下。

轮椅

PUA：你会跟坐轮椅的人约会吗？

女人：我不知道，看情况吧

PUA：要是很炫酷的轮椅呢？要是带轮圈的轮椅呢？或者说是老轮椅轮子吱呀吱呀响的。要是上帝突然把他治好了，你会一下失去兴趣吗？

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

小牛肉

迷男：你们对于吃小牛肉怎么看？

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

纹身

PUA：嗨伙计们，你们有没有纹过身？我会问是因为我19岁的妹妹/堂妹想把他名字纹在身上。

组合：别，让她不要纹。

PUA：问题在于，她这个人很犟，越是不让做越想做。我怎么才能让组织她让她知道这个事情的严重性？

更多一手情感课程

可选：CP 167

167

PUA：嗨伙计们，从1-10打分...你们觉得女孩纹身合适吗？

女人们说一说，可能她们中间有人纹身了，然后你打断说：

PUA：我知道了！我的妹妹跟一个男人在一起两个月了，她19岁，想把他名字纹在胳膊上。你们觉得怎么样？

让组合里的人讨论一会儿，然后打断：

PUA：我的问题是，我是她的哥哥，如果我让她别纹的话，她就更想纹了。你们哥哥要是劝你不要做什么事的话，你们会更想做吗？

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

白色打火机

狄瑞尔：你们知道科特·柯本，吉姆·莫里森，詹尼斯·乔普林和吉米·亨德里克斯是谁吗？

女人：知道

狄瑞尔：你们知道他们都是... 在 27 岁死掉的吗？... 都是左撇子... 别人找到他们的尸体时，他们口袋里都有白色打火机。

目标：我的老天，真的吗？（基本上都会这么说）

狄瑞尔：没有那么疯。

然后他拿出白色打火机点上烟，自己看起来非常震惊。

五个问题游戏

PUA：嗨，你们玩过五个问题游戏吗？

女人：没有/是什么游戏？

PUA：好，规则很简单：我问你五个问题，但是你要全都回答错。懂了？好，第一个问题...额[想一会儿]，我们现在在哪条街？

女人：【回应】

PUA：好[想一会儿]，我们在什么楼里？

女人：【回应】

PUA：好[想一会儿]，你早餐吃了什么？

女人：【回应】

PUA：好，[非常卖力地想一会儿]额...[看起来有点迷惑]靠，问了几个了？

这时候会有两种情况：要么她给你了正确答案（三个），这她就输了，要么她很聪明知道这是陷阱，会给你错误答案。

女人：三个。

PUA：哦吼，逮到你了

女人：啥啊？

PUA：傻瓜，你得回答错误答案的！[开始笑笑，然后继续]

或者...

女人：额... 七个

PUA：额靠[看起来被打败了的感觉]。你以前玩过吧？

女人：哈哈，对！不我没玩过！

PUA：哦~~~^{更多情感课程}终于逮到你了！第五个问题！

CP：16

kk：16

社交暴力（海盗综合征）

PUA：（用海盗的口音）站住！！让我看看你有什么宝物！

然后马上捂住自己的嘴巴，好像被自己讲出来的话惊讶到了一样。

PUA：[难为情]我也不知道怎么突然有这种声音。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

有多少个 9 开场

迷男：从 1-100 中间有几个 9？我给你个提示，不止三个。

如果有必要的话，做个否定“我知道，这是个非常难的数学题，叫做数数”

迷男：实际上有二十个，我们来数数：9, 19, 29, 39, 49, 59, 69, 79, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98... 99 里有两个。这些就是百分之二十了。五分之一都带 9. 不是很美吗？宇宙的规律。

迷男提示：其实不是百分之二十。就看对方能不能 get 到。这个对于混合组合（男女都有）的打开这是个很好的开场。

我是诗人

迷男：正能量，爱，好运光顾每个人，我是诗人...都不知道这是什么意思。

更多一首情感课程

CF 167

kd 167

戴眼镜脱眼镜

PUA: [戴上, 摆 pose] 戴上眼镜。

然后把眼镜拿下来再摆 pose。

PUA: 眼镜拿下来。[再来一次。] 戴上眼镜...
拿下眼镜。你喜欢哪个?

女人: 戴上[不戴]

PUA: 确实。

CF 167

k: 167

然后他做相反的, 把眼镜装到外套口袋里。

回见，大叔！

迷男：你觉得我看起来有多大？你觉得我有多大？

组合：〈答案〉。

迷男：猜得很准。这么问是因为，刚才跟别人聊天，分开的时候他说，“回见，大叔！”一晚上都有人叫我大叔！[停顿]我还蛮喜欢的！

微笑。

更多一手情感课程

CF 1161

kd 1161

歪带项链

戴着个有扣环的项链，但是不要把扣环放在脖子后面。相反，要很明显地把扣环放在胸口上。别人看着会很难受，任何想帮你摆正的人都在向你发送 101（感兴趣指标）。到你晚上下半场的时候，有的女人看着不舒服，会帮你摆正你的项链。这就等于给了她一个接近你的理由。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

泰坦尼克

迷男：你知道... 泰坦尼克吗... 听说过吗？
是一艘船... 你知道它其实... 没有沉到海底
吗？现在你知道了。

做出一个非常震惊，双手在脑袋旁边的姿势，
女人回应你时也可以同时这样，然后继续：

迷男：总共^{更多手情课程}有三条船。泰坦尼克号、奥林匹
克号和不列颠号。奥林匹克号是第一个建的，也
是第一个横渡大洋的... 然后它就在纽约港...
被另一艘船撞到了。修了两周，它摇摇晃晃地地
回到了南汉普顿。上个月我就在那里。。你猜怎
么样？这是摩根大通的一个保险骗局。他们换了
船。原因是他们只有一半的应急船。是因为他们
拿走了一半。他们不想把他们都搞垮。然后他们
击沉了奥林匹克号。现在我们是知道的呢？
沉船船头有两个字母，上面写着泰坦尼克号。他
们沉下去了。他们在字母下面找到了 M、……奥
林匹克。他们找到了奥林匹克号。[微笑，继续

其他材料]

迷男提示：去看看油管的“船没有沉”的那个视频。你会了解到很多信息，都可以用在开场里。

应用提示：不需别人相信你，保持住你的框架。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

埃米纳姆

你觉得埃米纳姆性感吗？

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

好朋友测试（修正版）

讲开场白的中间停下来看着她们两个人，就像对她们很好奇一样：

PUA：哇哦，你们两个人的互动很有意思！做个小的感情测试：你们最喜欢的电影是同一部吗？

她们在回答之前会相互看一眼。这个时候打断他们：

CF 167

167

PUA：答案并不重要。我是在最近参加一个思维的研讨会时学到的。当人们有强烈的情感关系时，人们在回答问题之前总是会互相看对方[用双手再次引导他们的目光]。就像这样！

PUA：好，手[拿着她的手]，现在快速转一下！[旋转她后锁定]看，你看，好朋友有这种精神联系，所以在情绪有变化时的时刻，她们会看着对方眼睛来平衡情绪。

你可以加入下面的：

PUA：你知道你们圣诞节该去干嘛吗？你们应该给对方买一面肩带镜子[把你的手放在肩膀上，模仿镜子的脸]，这样，如果你们中有一个人不在，被问到一个问题，你可以……[转过头，好像你看着自己肩膀上的镜子]……用镜子代替你朋友。

如果只有一个看对方或者两个人都没有看对方，
那就说：

PUA：答案是什么没有关系。我最近参加一个思维的研讨会里面降到这个。两个人有强烈的感情关系的时候，在她们回答问题之前[用两只手引导她们相互看对方]她们会看着对方。对就像这样！但是别人，[指着没有相互看着对方的人]她们的情感非常稳定，所以不需要平衡自己的情感。非常好！

在这开场之后很容易加入女孩子暗号的惯

例。

可选 1:

泰勒·德登：你们是好朋友不是吗？你们的姿势都一样。表情都一样。而且最重要的，我不知道是不是所有女孩子都这样。你们每次要说话的时候，或者我跟你讲话的时候，或者你们要讲什么的时候，你们都会先看着对方。

可选 2:

型男：好，我^{更多情感课程}必须得问下，你们认识多久了。
如果你觉得她们是亲姐妹的话，就问“你们是闺蜜还是亲姐妹？”

女人：〈姐妹/朋友/闺蜜〉

型男：看，我就知道。

女人：你怎么知道的。

型男：我会做给你们看，我们先做个好朋友测试。

[她们这时候总是会很高兴——人们都喜欢测试]

型男：好。〔假装你要问很严肃的问题。〕

你们是用同一种洗发水吗？

女人相互看着对方，然后张开嘴巴准备回答。

型男：好，答案是什么没关系。你们已经通过测试了。

女人：？？？

型男：如果你们不是很亲密的话，在你们回答问题的时候，你们会看着我眼睛。

但是如果两个人^{更多情感课程}关系很亲的话，她们会先看对方一眼。就像你们刚才那样。

女人咯咯笑（型男提示：一些诱惑新手看到你刚认识的陌生女人弄的这样笑会觉得你是PUA之神。。。）

型男：看，你们都不需要相互说什么。就像是有心灵感应一样。

型男提示：接着，后面会有各种情节：她们经常会开始讲她们是怎么认识的。（那现在你就

真正打入组合了。)

如果一个人先看着另一个人，那么说这个人是跟随的人另一个是比较有主见的。(这个可以用来做很好的否定。)

如果她们还想要更多的话。我在这里会聊的非常私密的话题，“你们有没有亲过对方的约会对象？”她们超级喜欢这一——但是不要一开始就问这个。这个时候你也可以用读心术的惯例来做读心/冷读。现场用的时候你就知道后面怎么办了。效果非常爆炸。

读心术

迷男：从一到四之间，不要说出来，想着有个数字写在在你心里的黑板上。懂了？

迷男：三。

从一到十之间再另外想一个数字，第一个跳到你脑袋中的数字，写在你心里的黑板上。

好了吗？

迷男：七。

更多 手情 课程

魔术师提示：多数人第一次都会选择三和七。如果你猜错了，就说“所以，这说明，心灵感应是骗人的！”

你真娇小

迷男：你真娇小。我上初中时候，我妈妈指着很高的女人跟我说＜用德语的腔调＞看，艾瑞克，她跟你能完美般配。＜结束的语气＞，以前我想，哎哟算了吧。。妈妈！我第一个女朋友只有一米五五。我非得说个五五好显得我听了我妈的话。她曾经在我女朋友面前说过＜女性口音＞就因为你占用了名额，就有一个高个子女人落单了。妈妈，我一次只能谈一个女朋友。。。好吧，两个也不是不行，但是没人会这么跟自己妈妈说不是吗？！

女人都很邪恶

如果你有笔和纸或者餐巾纸，可以坐下来把这个写给他们看，也是一个很好的锁定方法。

PUA：不是我吹，但今天我发现了女孩是邪恶的证据，看看这个……[坐下来或锁定]

PUA：每个人都知道女孩子等于时间和金钱

写：女孩子=时间×金钱

PUA：……而且我们都知道，时间就是金钱

写：时间=金钱

PUA：所以

写：女孩子=金钱×时间=（时间）

2

PUA：而我们知道金钱是万恶之源

写：金钱=√邪恶

PUA：所以

写：女孩子=（√邪恶）²

PUA：因此

写：女孩子=邪恶

PUA：你们觉得我会得诺贝尔奖吗？我大概

不该跟你们再聊了……我要去写获奖感言了！

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

最近怎么样

迷男：那，最近怎么样？生活。我意思，从出生到现在宇宙都在给你很稳定的体验。从出生到现在……从 1-10 打几分？为什么？

更多一手情感课程

CF : 167

kd : 167

秘密策略

迷男：我有一个有趣的秘密要告诉你。。等你准备好了。

等跟她一对一相处时候（而且我处理好了社交动态，也搞定了会干扰我的人）我会接着做梦境开场。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

梦境

迷男：宇宙……其实不是图形化的。其实它的本质是信息，数学，本来是没有颜色的。是我们的梦境把它变成了有颜色的各种图形。你的身体，你的 DNA 就是你跟宇宙编码器。所以现在…我能看见…你。很高兴…认识你。

更多一手情感课程

CF 1167

kd 1167

宇宙爱你

迷男：我就是宇宙爱你的证明。还有什么比…从你生下来开始…我们就注定要相遇…更能证明…宇宙爱你呢。

更多一首情感课程

CF 167

kd 167

平均寿命

迷男：你知道一个正常人一生的平均寿命是76年吧？也就是26500天。前面几百天我们什么也记不住。最后几百天我们什么也记不住。认识你，是我能记得的事情。[暂停，等她退缩]。

用微笑（IOI）来微调这个否定（IOD）。

提示：IOD=无兴趣指标，IOI=有兴趣指标
CP 16
kd 16

热情能传染

迷男：想要听点迷人的吗？热情…实际上…
可以传染！多酷啊！我可以在这里什么重要的都
不说…但是…只要他们带着热情讲…你就能够
感觉到…这多疯狂啊？？我能感觉到，你感觉到
了吗？不是很神奇吗？

然后大笑，打破张力。
更多一手情感课程

聊了几小时（否定）

迷男：哇哦，我们能聊个好几小时。[停顿。]
我不能再听你讲了…

猫王

PUA: 嗨, 你知道猫王染了...他的头发...吗?
他头发原来什么颜色? 海滩男孩那种金色。他肯定觉得黑色会让他更像坏男人。他老婆叫什么名字? 普里西拉? 她也染发了。黑色。你能想象吗? 他们两个, 每两周, 都要去染头发。染成黑色的, 在一些病态的仪式上来迎合他们的粉丝?!
哈, 美国梦哈。

更多情感课程

可以加入的东西: CF 16

PUA: 你觉得猫王性感吗? 你会做那种冲他尖叫的女孩子吗? 新猫王还是老猫王? 对, 老猫王有点吓人, 你觉得现在的哪个歌手比较性感?

长胳膊

迷男：看看我的胳膊有多长。不，看看，看看！我是外星人。听着，我可以用我的思想在这里操控物体。[双手拿开离开身体]。看看这个！我是个怪胎！

迷男提示：我 195cm，我的胳膊长的吓人。

更多「手情感」课程

CF 1167

kd 1167

原始矮人

探索者：有一天我在看一个澳大利亚电视…
叫原始矮人…我们说的不是查理和巧克力工厂
奥帕卢帕…我说的是一个完美的迷你的人。[停
顿一下]我想要一个！

探索者：那多棒啊！我怎么才能弄到一个？
我可以偷一个…但是我怎么运回来？要用气泡
垫包装吗？

更多一手情感课程

CF 116

kd 116

为什么你要全搞砸开场

PUA: [大声到让人难为情]为什么你总是把什么都搞砸!

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

迷男的外面有女孩在打架开场

探索者：我的天你看到外面在打架了吗？

她们一般都会说没有，但是有的时候也会有人说看到了，到时不要惊讶。

探索者：外面有两个女人在争一个侏儒老公，这b还总打老婆。都打成一锅粥了，扯头发，抓脸。保安站在那里^{更多情感课程}傻笑着看，我对他喊着说“嘿，你管管啊，伙计！”然后他走过来了，去拉其中一个女孩，但是一拉就变成单方面挨打的场面了。另一个女孩就开始猛揍她，把她衬衫撕烂了，胸部弹出来了。

探索者：这时候，通常我会说“欢迎来到（地名）”然后看戏。但是这样听起来像是国家地理频道的笨蛋。太蠢了。所以我就开始跟打老婆的那个人开始聊了。他说他名字叫乔治[像小猪佩琪那样发音]，所以我让他细拼一下。他说“qiao 乔 zhi 治”这就是乔治。她们在为乔治打架。

这名字真操蛋，就跟说要为了狗蛋打架一样。真遗憾。

可选 1:

PUA: 我的天，你看到外面在打架吗？

女人: <没有/啥？>

PUA: 好，两个女孩子在为一个矮子打架，他叫乔治。然后冲出来一个男人，去拉其中一个。然后就变成一边倒了。一个老是挨揍。然后她就抓她的衬衫，她的胸部一下就弹出来了。

女人: 哇哦！
更多情感课程

PUA: 通常我都会说“欢迎来到<地名>”但是听着很蠢。她真的很尴尬，然后就走了。

可选 2:

PUA: 我的天，你看到外面有两个女孩在打架吗？

女人: <没有/啥？>

PUA: 她们在为一个很有意思的男人打架。你们有没有为男人打过架？

女人: <回答>

PUA：那个男的很矮，叫乔治，总打老婆…她们相互扯头发…一个把另一个的头摁到地上锤…一个胸部露出来了…正常来说，我很喜欢胸部，但是那一对好像没什么弹性，虽然很白。对，我意思是，我是男人，任何直男都会说他们看到了，不然就是在说谎。但是场面真的不好看。

可选 3：

PUA：我的天！你看见那两个女孩在外面打架了吗？就在酒吧外面。她们打的真的很认真；一个拉另一个的头发，^{更多情感课程}另一个用指甲都抠出血了。相信我，场面很糟糕。她们好像在为一个矮个子打架；他站在她们旁边看，在那哈哈大笑！

结婚故事

爱殇（启示录作者）：伙计们…一时冲动跑去拉斯维加斯结婚。这是潇洒，浪漫的，还是只是脑子有包？

女人：[对/不/都是]

爱殇：我朋友艾瑞克跟他女朋友去拉斯维加斯了，他们回来的时候就已经结过婚了，婚礼戒指什么都有。我们都觉得是愚人节笑话，但是居然是真的。最吓人的是：他们才刚认识3周，还是4周。

这个时候，她们都想要表达自己的观点，然后继续。

爱殇：好吧，这听起来可能很邪恶。但我们都下了大赌注在赌他们坚持多久。我猜7个月。你想一起赌吗？他说这是一见钟情。你们相信一见钟情吗？我从来没见过。我的意思是，我相信一见钟情的，但我认为那是欲望。对我来说，一见钟情是欲望，而爱是不同的。我是说，你看一

眼就有欲望，对吧？你看，感觉是不同的。如果你能停下来...。记住你看一眼就有欲望的时候。你看着你面前的那个人，你就知道你想要他。也许你能感觉到兴奋感贯穿着你的身体。你甚至可能会觉得你想让他伸手抓住你，吻你。带你去。以至于你可能会意识到你的嘴唇是干的。

看着她们去湿润自己的嘴唇。她们这样做的时候可能会互相嘲笑。她们也可能不会弄湿自己的嘴唇。

更多 手情感 课程

爱殇：就像你现在感觉到的，我想要你记住这种感觉。现在...把它忘了，回想一下你爱上一个人的时候。好像你躺在枕头上看着一个男人的眼睛[指自己]，你会感觉到自己心里非常舒服非常温暖，而且知道你知道你爱他，他也爱你。他的眼睛很大，你知道你的也是。[看着她们的瞳孔扩张]。你知道那种感觉吗？现在就是另一种感觉。好，我们试试组合一下。记住这种感觉。[触摸]，我们看看你能感受到这种感觉吗？

（这段不是通常的迷男风格，表达方式会有不同，更相信可以联系作者。）

爱殇：我就是这么想的。我朋友说他一见钟情了，我脑子里试着想象了一下，但是真的感受不到。我真希望他们是真爱。有点替他担心，你觉得他们能坚持多久？

[回到开玩笑的材料]

爱殇：就像是看《The view》（美国脱口秀）一样。你们就像侦探一样。你们像是犯罪分子。

更多 情感 课程

CP 167

kn 167

善妒女朋友

PUA：嗨…伙计们…你会跟和他前女友做朋友的男人约会吗？

团体：〈回应〉

PUA：好…其实这个问题有两半…我朋友大卫正跟一个女孩约会，有几个月了。但是他跟他大学谈的女朋友还是朋友。你们怎么看？

团体：他们关系亲密吗？（等等）

PUA：他还是^{更多情感课程}会跟她打电话，他还有一个装信件的鞋盒…还有照片在里面…你们怎么看？

团体：〈回应〉

PUA：她跟他说不要跟前女友来往了，还让他把盒子烧掉。要是你的另一半让你烧掉你会烧掉吗？

团体：〈回应〉

可选：

PUA：嗨伙计们…好，看那边的（僚机）。他跟一个女孩约会好几个月了。她都搬过去跟他一起住了。所以想象下你跟一个人约会了三个月。

他跟他大学时谈的前女友还是朋友。你会有什么感觉？

女人：〈回答/他们就只是朋友？〉

PUA：是的，他们只是朋友。没有什么别的了。一周最多聊一次。

女人：我觉得没问题/我觉得他们不该聊天了/其他的

PUA：{否定}好，假设他公寓里有一个抽屉。抽屉里都是以前的照片和信。有一些是她的照片有一些是她的信。

女人：〈关心的评论〉

PUA：他从来不看那些。就只是在那里，像是过去的纪念品和回忆一样。

女人：〈我觉得没事/他应该放到一边/他应该扔了/别的〉

PUA：好，我问是因为（僚机）的女朋友不想要他跟前女友讲话了。她想要他完全断掉。她还想要他把照片和信都烧掉。她说那些都是他忘不掉的过去，他应该放开手往前走。我个人来说，我觉得有点极端，不安全感有点强了。但是我是男人，男人跟女人的想法还是有点差别的。

大卫·鲍伊

PUA：嗨伙计们，我需要问下女性的看法。
女人们会认为[不是你们认为]摇滚巨星大卫·鲍伊性感吗？我室友的妹妹，她才7岁半，房间里挂着大卫·鲍伊一张超大海报。不是一般的一米的，有两三米！她早晨起来第一眼看到的东西就是这个。大卫·鲍伊看着像个老的怪叔叔！她7岁，他都70岁了。我真的很担心他的妹妹。

更多情感课程

其他：也可以换成玛丽莲曼森

女孩暗号

女人对视对暗号之后就用这个，或者她们彼此对了一眼之后就这样，比如说好朋友测试之后可以用。

PUA：太不公平了…你们女孩子总是…对女孩子的暗号。男人之间就没有。我们不会像你们那样有小表情。相信我…因为我…试过！上周的时候，我在<夜店名>遇上了一个女孩子，她很好…[简单停顿]但是她不是我喜欢的类型，你知道吗？但是她就是不懂我意思！然后后面她开始咬我耳朵…我看着我朋友我就这样[表情夸张点，动作大点，好像在讲救命一样]…但是他看着我一点感觉都没有，他的表情就像在说，你丫干嘛呢？

坏蛋

泰勒德登：今天我看到个巨可爱的孩子…我跟我的朋友尼克在玩，我们看到这个小坏种在玩滑板。他戴着个黑色印花围巾…太阳镜…撕坏的牛仔裤，撕坏的衬衫…我们走过去，看着这个孩子，慢了下来…我们觉得“这孩子跟我们能合得来”这种感觉。你知道摇滚小子乐队的乔把？要是我们把乔弄过来聊天多有意思，到处扔椅子，踢易拉罐…我们从他^{更多情感课程}旁边走过，我们慢下来，他抬起头看看我们…他就这样[做个很恶的鬼脸，竖起中指]

W 餐厅午餐

爱殇：在 W 餐厅吃午餐。要结账时。服务生说已经有人帮你们结过了。但是四处看着只有几个人。有几个人在吃饭谈生意，隔间里有一家人，还有一个人在吧台。我走过去到吧台-跟他说，我很荣幸，但是…我没兴趣…。他抬起头看着我，你在说什么啊。

更多一手情感课程

CF 1167

kd 1167

连衣裙

预言家：为什么女人都喜欢连衣裙？我下周陪我一个女朋友出席一个活动…她非常想买这件奢华的无袖连衣裙。我非常支持她打扮…但是我真的不知道那么大的连衣裙有什么好看的。所以我就问我的朋友们…他们说…跟我想法一样。[用一种非常缠人的语气]“预言家，连衣裙…很棒的”我说，“好，为什么？”她们说“连衣裙很棒的，就是事实！”^{更多情感课程}所以我现在…就在找一些穿的很奇怪的人来纹了。连衣裙确实很棒，但是为什么？

变式：

预言家：你们是会穿连衣裙的那种人吗？

穿孔

如果一个女人对穿孔有兴趣…

PUA：嗨，你有没有问人那疼不疼？我以前总戴唇环。一天得被问十遍！嘴唇穿孔，当然疼了！让我穿你的嘴唇，看看你疼不疼。

穿孔开场（第二部分）

PUA：我前任更糟糕，背上穿了两个空，还用蕾丝穿上了了，整个后背看起来像紧身胸衣。她就像个哥特模特一样，所以这种很正常。牛逼的是，你真的能通过收紧她背部的蕾丝来收紧她的腹部。

梦中情人吊坠

[举起他的项链吊坠；一把钥匙]

迷男：一个女孩给我的…我的梦中情人…我把她电话弄丢了…只有这个吊坠陪着我了。

更多一手情感课程

CF 167

kd 167

视觉线索

（在她讲话或者回应你的开场白的时候）

型男：有意思…你是一个视觉型的人？

<她回应>

型男：你思考的时候是不是用画面，有的时候脑袋里会放小电影？…你思考的时候眼睛会想要往上看。那些有创造力的人，视觉型的人思考的时候会向上看。我就是这样的。

<她回应>

更多情感课程

型男：有很多不同类型。有的人就很理性，比如说律师和会计，他们思考的时候眼睛就会往旁边看。

[演示向旁边看]

型男：活在情感世界中的人，靠触觉和感觉，一般都会往下看。

[演示向下看]

型男：我们几种类型都会用到，主要是看我们当下体验到了什么，但是你通过别人思考时眼睛的方向就能看出他主要是靠哪一种。我俩都是视觉型的。