

# 魔鬼咨询师精华贴汇总

目录部分：

## 第 1 章 魔鬼搭讪技术贴

- 1.1 如何跟两个女孩搭讪——技术贴之一
- 1.2 把她约出来了，但她还带个同伴怎么办？——技术贴之二
- 1.3 她就一个人走在你前面，怎么办？——技术贴之三
- 1.4 游泳池里如何搭讪——技术贴之四
- 1.5 发现她而不是改变她——技术贴之五
- 1.6 打压打压“打压法”——技术贴之六
- 1.7 赞美的技巧——技术贴之七
- 1.8 也许这也算一招——技术贴之八
- 1.9 安全感的建立——技术贴之九
- 1.10 搭讪犯四个阶段——技术贴之十
- 1.11 她迎面走来怎么办——技术贴之十一
- 1.12 跳出常规去解读她的话——技术贴之十二
- 1.13 搭讪时幽默的思考——技术贴之十三
- 1.14 搭讪容易再见难——技术贴之十四
- 1.15 **【理】** 地缘搭讪学——技术贴之十五

## 第 2 章 魔鬼搭讪高级课程

- 2.1 搭讪时该怎么聊——魔鬼搭讪高级课程之一
- 2.2 **【理】** 棘手问题如何答——魔鬼搭讪高级课程之二
- 2.3 搭讪时该怎么问——魔鬼搭讪高级课程之三
- 2.4 坚定比自信更重要——魔鬼搭讪高级课程之四
- 2.5 如何让搭讪时的话题有趣——魔鬼搭讪高级课程之五
- 2.6 如何用短信把她约出来——魔鬼搭讪高级课程之六
- 2.7 紧张状态的心理分析——魔鬼搭讪高级课程之七
- 2.8 如何应对紧张——魔鬼搭讪高级课程之八
- 2.9 以礼搭讪——魔鬼搭讪高级课程之九
- 2.10 **【理】** 关于搭讪学——魔鬼搭讪高级课程之十
- 2.11 见招拆招——“我没有手机”（更新版）——魔鬼搭讪高级课程之十一
- 2.12 如何提高自己的衣着品味——魔鬼搭讪高级课程之十二
- 2.13 进化生物学家、女 PUA 和她的新理论——魔鬼搭讪高级课程之十三

- 2.14 关于 PUA（把妹达人）——魔鬼搭讪高级课程之十四
- 2.15 心态篇——魔鬼搭讪高级课程之十五
- 2.16 NLP 理论在搭讪中的应用——魔鬼搭讪高级课程之十六

### 第 3 章 魔鬼搭讪案例

- 3.1 【搭】Perfect Day——5 月 4 号青年节
- 3.2 【搭】深圳搭讪行
- 3.3 MM 如何搭讪 GG
- 3.4 春节前的一次搭讪实况
- 3.5 第一次搭讪的心理过程
- 3.6 跟我爸帮我搭的女孩约会
- 3.7 回忆在广州的搭讪
- 3.8 绝处逢生的四次搭讪
- 3.9 人之初 性本讪
- 3.10 最神奇的搭讪——两次搭讪了同一个人
- 3.11 十年前，谁搭谁
- 3.12 螳螂捕蝉，螳螂二号在后
- 3.13 我帮哥们去网搭
- 3.14 我去参加相亲会
- 3.15 一次有趣的搭讪
- 3.16 最八卦的一次搭讪——一辆破富康&四个中华小姐
- 3.17 最罕见的被搭讪
- 3.18 【搭&理】和谐号列车上的思考和行动
- 3.19 【搭】关于开车搭讪的记忆
- 3.20 广州搭讪饭
- 3.21 一次失败的搭讪
- 3.22 昨晚囧搭

### 第 4 章 魔鬼搭讪随感

- 4.1 【讪】我看魔鬼的搭讪风格
- 4.2 【道】我的搭讪观
- 4.3 【感】魔鬼搭讪班半年随感
- 4.4 10 分制的女孩
- 4.5 别搭讪正工作的人——兼论“盛开开不了口”的问题
- 4.6 菜鸟搭讪犯的常见问题
- 4.7 搭讪 200 次之后的心理状态
- 4.8 搭讪的常见误区之一见钟情
- 4.9 搭讪犯的手机电话簿
- 4.10 搭讪后约会的心态——兼论雪狼的遭遇
- 4.11 搭讪时怎么要电话

- 4.12 短信还是电话
- 4.13 对待女性的两种搭讪态度
- 4.14 跟一个搭讪对象的关于搭讪的交流
- 4.15 关于搭讪的数学题
- 4.16 关于搭讪的杂感（一）
- 4.17 关于搭讪的杂感（二）
- 4.18 关于搭讪的杂感（三）
- 4.19 关于搭讪的杂感（四）
- 4.20 女人为什么会注意你
- 4.21 如何搭到自己喜欢的女孩——兼论 Ava.j 同学的困惑
- 4.22 我为什么要搭讪
- 4.23 由脏话引发的感想——论性情在约会中的重要性
- 4.24 有多少人觉得我吹牛——其实我是向组织汇报成绩的
- 4.25 与素面朝天的马甲继续探讨
- 4.26 与外地朋友共享北京搭讪班经验
- 4.27 宅男们的非典
- 4.28 专业的关于搭讪的文章（ZI）
- 4.29 总结被拒绝过的搭讪
- 4.30 致那些向我求助的豆豆们
- 4.31 《搭讪犯》杂志创刊号卷首语
- 4.32 不敢搭讪是个有趣的心理现象
- 4.33 不就是搭个讪嘛
- 4.34 发个牢骚贴
- 4.35 史上最牛的搭讪能人
- 4.36 我已经把电视台的要求回绝了
- 4.37 又想起两招比较实用的约会经济学小手段
- 4.38 昨天给 MM 试着打电话
- 4.39 适合 IT 宅男送给女孩的礼物
- 4.40 转载：声音也是一个人的魅力所在
- 4.41 搭讪对我的意义

## 第 5 章 魔鬼搭讪组活动

- 5.1 2.23 搭讪班老师的随感
- 5.2 3 月 1 日搭讪班活动（上）——西单图书大厦
- 5.3 3 月 1 日搭讪班活动（下）——西单 77 街商场
- 5.4 3 月 2 日搭讪班活动——王府井新华书店篇
- 5.5 老陈和我——3 月 15 日搭讪菜鸟班随感
- 5.6 魔鬼的被害妄想——3 月 16 日搭讪班活动
- 5.7 新世界战场——3.29 新世界商场
- 5.8 真的是倩女幽魂吗——4 月 5 日清明节搭讪
- 5.9 晚霞里的搭讪犯——4 月 13 日搭讪班活动
- 5.10 【搭】关于 joey——5 月 2 号搭讪班

- 5.11 **【搭】**第一次有 MM 的搭讪饭
- 5.12 **【搭】**金秋搭讪计划前传
- 5.13 关于眼神的误读
- 5.14 小心搭得万年讪——安全教育帖班
- 5.15 也对参加搭讪活动的同学说几句
- 5.16 关于最近搭讪运动的一点儿想法和声明
- 5.17 搭讪班的广告（一）
- 5.18 搭讪班趣事 5 则
- 5.19 魔鬼约会网络课程的广告
- 5.20 再谈着装的重要性
- 5.21 中国版 Hitch
- 5.22 **【搭】**第一次有 MM 的搭讪饭
- 5.23 魔鬼搭讪班课程更新（2.0 版）
- 5.24 搭讪班着装团购归来有感
- 5.25 本周五讲座——“kino 的技巧”
- 5.26 搭讪班的那些糗事
- 5.27 搭讪班满月了！
- 5.28 魔鬼搭讪班课程更新（1.0 版）
- 5.29 为什么搭讪班要加入形象设计
- 5.30 魔鬼搭讪课程更新（3.0 版）——上海分部
- 5.31 魔鬼搭讪课程更新（4.0 版）

正文部分：

## 第 1 章 魔鬼搭讪技术贴

### 1.1 如何跟两个女孩搭讪——技术贴之一

情况一，你想认识的美女旁边跟着一个丑女同伴，怎么办？

情况二，你想认识的美女旁边的同伴也是个稍差一点的美女，怎么办？

怎么办的意思是说你应该向她们中的哪一个进攻找话题，最终才有助于你要到目标的电话号码？

回帖超过 10 个我就说答案。

回帖已经过 10 个了，现在我就加上答案：

跟两个女孩搭讪的原则其实是这样的：你一定要对着那个对你态度好的不停说话，即使她不是你的真正目标，同时不要给那个对你态度不好的开口机会。目的就是为了拖延时间争取机会，最终要到你的目标的电话。

对于第一种情况，根据我的经验，一般态度不好的往往是丑女。这是因为丑女跟美女同伴在一起，本来心理就隐隐会有自卑和嫉妒，你的出现正好强调了她的弱点，而你这种不和社会习俗的方式正好又给了她冠冕堂皇的报复机会，所以丑女就会尽量阻挠刁难，破坏你和她成事。所以，你千万不要给丑女说话的机会，就要跟美女多聊，更不能去征求丑女意见。比如，你想请她们去喝咖啡，就直接跟美女说你的决定，只要美女表现出同意的迹象，马上回过头跟丑女说：“谢谢”，绝不能等美女去征求丑女同伴的意见，否则基本等于找死。

对于第二种情况，我发现了女人的一个有趣心理。当两个女孩姿色相近，并且又有一个男人出现时，她们更多的是呈现竞争关系，通常是漂亮一些的那个会用矜持来表现自己的自信，而稍差一点的那个会用风骚主动来勾引男人的兴趣，所以这时候利用她们的竞争就会给搭讪者创造出机会。先多跟那个差点儿的聊，可以故意冷落你的真正目标，等到一定时候，那个漂亮的发现摆酷没有效果时，她自会主动加入，所以运气好的话，你甚至可能会一箭双雕。

### 1.2 把她约出来了，但她还带个同伴怎么办？——技术贴之二

如果你不打算跟她打持久战，不打算慢慢慢慢靠银子和真诚来打动她，请继续往下看。

很多男性都遇到过这样的情况，具体来说又分为两种可能，一是这个女孩对你有一点儿兴趣，但出于安全的需要带个同伴做保护；二是这个女孩对你根本没兴趣，只是把你作为冤

大头痛宰，而且还用你的银子给她的同伴做免费人情。

一般来说，不管哪种情况，她带来的同伴长得都不会比她强，她对局势有绝对的自信，认为你会围着她转，而她的丑同伴也应该为能跟着蹭吃蹭喝而对她心存感激。

所以，你要反其道行之，干脆将计就计，在三个人约会的时候多跟那个“灯泡”说话，让她觉得自己反倒像是“灯泡”。

我就这么干过好几次，在饭桌上跟那个丑丫头谈笑风生，根本就当她不存在。

顺便还有个有趣的发现，就是在这种时候，那个丑丫头也会非常配合我！估计是把平时被美女同伴的压抑都发泄出来了。

三个人的约会如此这样结束之后，丑丫头往往对我心存感激，事后绝不会在她面前说我坏话，而她会觉得有些丢面子，一定会再给我追她的机会来向同伴证实自己的魅力。于是局面就对我很有利了，并且她再也不敢带同伴来赴约了。

唯一要注意的分寸是，对于第一种情况，你不要做的太过，尤其对丑丫头的热情不要超过“友谊”的界限，给自己以后留有余地；对于第二种情况，就可以给予她无情打击，半路上带着她的同伴私奔了也不过分，让她“赔了官人又折丫鬟”！

### 1.3 她就一个人走在你前面，怎么办？——技术贴之三

这算是搭讪最多遇到的场面了，网上书上已经提供了很多精彩开场。下面我也向大家贡献一招。

这时我会快步走到她身旁，距离一两米，然后开始假装打电话，其实就是对着手机自言自语。说话声音不用太高，能让她也听清楚就够。记住，大声讲电话会显得你的素质很低。

至于自言自语什么话就可以即兴发挥了。一般我会说以下内容

“哦，我已经快到了，你还要多久？”（暗示你不是有意跟踪她）

“你带上球拍了吗？”（暗示你爱锻炼身体，性能力也不会差）

“你的那本书我忘带了，不好意思。”（暗示你能阅读，不是纯粹的街头浑浑）

等等等等吧，，，，，，，

其实就是给对方一个心理缓冲期。因为对于有些特别谨慎的 mm，一个男子突然上来搭讪会使她精神立刻处于高度紧张状态，根本不可能听见你在讲什么。这种情况下你就是准备再精彩的开场白也是白搭。

而假装打电话的作用就是通过自言自语让她在没有压力的情况下获得了对你的初步信息，为你真正的搭讪铺平道路。

然后，你就可以收起手机，很自然地回过头，

对她说：“你知道这离 xxx 健身房还有多远吗？”

.....

看，多阳光的小伙子啊，呵呵。。。。。。

当然，以上说的只是一个小花招，我只是偶尔为之。因为任何技巧使用多了都会破坏过程的乐趣，而对我来说搭讪过程的乐趣又直接影响到搭讪的结果。所以多数时候，我还是喜欢直接说声“你好”开头。

至于吓着她怎么办？吓着就吓着呗，我是搭讪的，又不是她家保姆啊。

### 1.4 游泳池里如何搭讪——技术贴之四

mm，尤其是单身 mm 去游泳，通常不会在岸上久留。一般都是下水就游，游够了上岸就进更衣室走了。

本人比较重视 mm 的身材，鉴于水里是看不出身材好坏的（通常都有美化作用，上几回当就明白了），所以去游泳池泡妞，我都会在岸边靠近女更衣室门口的地方先守株待兔着。等看到中意的 mm 出现，再观察清楚她是不是一个人来的（男更衣室不会再出来个跟她打招呼的帅哥），最后我才跟她一起下水。

接下来的事情就好办多了，世界上简直没有比游泳池更适合搭讪的场所了，绝对是在“泡”妞啊！

这里的 mm 不会象在大街上那样匆匆忙忙，也不会警惕不安，只要你不是那种让她觉得很没眼缘的人，一般都不会介意聊上几句。

这时候，看的其实就是你说话的本事了，言语乏味当然也不是说改就能改的了。

我只能在这里大概指出个聊天的方向，记住：不要上来就围绕着对方提各种问题，比如“你做什么的？”“你是自己来的？”“你家住哪里？”……这样的问题会让 mm 有压力，除非你长得确实像金城武。

也不要忙着说你自己，这样会有臭显摆的嫌疑。最好先聊一些关于第三方的话题，并且这个话题跟你们眼前的状态还有自然而然的联系。

你可以说说自己的感受看法，在这个过程里激发 mm 的兴趣，寻找彼此的共鸣。等到时机成熟就可以直接互换电话号码了。

在这里顺便提一下，有一些搭讪指南建议千万不要把“留个电话吧”单独做为一个问题说出来，我觉得实在是故弄玄虚。聊好了怎么要电话都自然，聊不好人家就是碍于情面给你留了号码以后也不会再见你。

最后，游泳池泡妞还有一个有利条件就是可以切磋泳技，简直比交跳舞还要暧昧，有时候连我自己都会不好意思……

唯一，唯一要注意的事，游泳池搭讪出手一定要果断，因为你看上的 mm 一般别的男人也会惦记，一旦被别人占了先，再加塞就不太容易了。要记住，我们应该尊重自己的同行。

除非，那 mm 实在是太好了。

## 1.5 发现她而不是改变她——技术贴之五

梭哈这种赌博大家都在电影上见过吧？真正的高手不是靠回回抓好牌，而是靠心理战取胜。当自己的牌比对手差时，会全身而退；当自己的牌比对手好时，能诱敌深入。而这一切都是建立在对对手底牌的准确判断之上。

搭讪泡妞也有类似的规律，真正的高手不一定是万人迷，但是他能及时准确地分辨出女人对自己的兴趣，决不在没有希望的女人身边浪费半点时间。须知，生命有限而女人无穷。可是很多人偏偏却把生命消耗在改变对自己没兴趣的女人，而不是去发现对自己有兴趣的女人。

我是学心理学的，每当跟新认识的异性朋友聊到自己的专业，对方通常会说“以后跟你说话要小心了”或者“你会知道我想什么吗”，这种时候，我都会尴尬地笑笑不说什么。

因为我不好意思告诉她：她的话其实已经流露了一个最基本的需求——渴望被他人关注。



我还发现这样的开场白很少见于美女，究其原因，是因为美女在生活中已经不缺关注，所以没必要再此地无银。

最终一个有用的推论就是，一旦有美女也这样讲话，那就只能说明一点：她对我有点儿兴趣。

这种时候，我再约这个女孩，成功率基本 100%。

所以，作为初次见面的关系，我当然不会知道一个女孩早上吃了什么晚上想吃什么，但是，我还是能发现一些对自己有价值的信息，这就是心理学的用处。

搭讪泡妞是一个做减法的过程，首先要认识了很多对象，然后再把其中对你不来电的捡出来扔掉，剩下的才是你美好生活的开始。

这又要用梭哈来比喻，只有赌上很多把之后，高手跟菜鸟的差别才能体现出来，而且越来越大。

## 1.6 打压打压“打压法”——技术贴之六

“打压法”是当下不少泡妞指南都在力荐的必杀绝技，读起来似乎叫人耳目一新，但是，凭我泡过几百个 MM 的亲身经验来看，这招其实完全瞎掰。

当然，我不是 MM，不能代表她们发言。可是不妨这样类比，作为男性，每个人都会有自己所擅长的事情，比如有人是游戏高手，有人是历史专家，还有人是烹饪大师。设想一下，有一天突然不知打哪儿冒出个家伙，上来就质疑你在自己熟悉领域的多年心得，你首先会是什么反应？也许表面上会说“欢迎欢迎”，但心里的话估计会是——“你也配？给我远点儿。”

对于美女来说，她们的专长就是她们对男人的魅力，没有分量的人想在这个领域通过动摇她们的自信来获得分量，简直就是痴人说梦。

在我的记忆中，唯一一次跟“打压法”沾边儿的经历是这样的，我有一个多年好友，是个大美女，我很喜欢她，她也明白，但关系就一直保持在这个界线。有一次她办 Party，照旧来了一群她的粉丝，但那天我带上了一个刚认识的小妹妹。小妹妹的姿色当然不敌大美女，但出于本人的习惯，我还是优先照顾小妹妹，而且 Party 没完就跟她一起离开了。没想到第二天一早就接到大美女的电话要一起共进午餐。

这种情况下，“打压法”似乎是有效的，但前提是我是大美女的多年好友兼追求者，换句话说，我已是她魅力指数的专家评委之一，我的态度对她是有分量的。但这要是回到我们刚刚认识的那会儿，她一定不会在乎我。

出书的人总喜欢危言耸听，但是搞不好就会误人子弟。搭讪泡妞看起来是跟女人的较量，其实是在跟追求她的男人竞争。如果你卓尔不群，自然不在话下；如果大家旗鼓相当，那么比的就看谁少犯错误。别人犯 30% 的错误，你只犯 20%，那么你就离她最近。

而“打压法”就是给没有情场经验的男士凭空增加的一个超级错误，所以大家看书时一定要经过自己的思考再去接受。其实看书也没用，搭讪泡妞实践才是硬道理。即使碰了钉子，从中获得的对女性的经验值也远远胜于十几页的文字。

以下节选《把妹达人》

“接近目標團體之後，他繼續說，關鍵在於忽略你想把的那個妹，先去吸引她的朋友——尤其是男人和任何其他潛在的障礙。如果目標很迷人而且習慣男人的奉承，把妹達人必須假裝不受她的魅力影響，藉此來吸引她的注意，而這就要使用所謂的「否定」(neg)。

否定既非恭維亦非冒犯，介於兩者之間，是一種無意的冒犯或暗藏諷刺的恭維。否定的



目的是貶抑一個女人的自尊，主動表現出對她興趣缺缺——舉例來說，指出她的牙齒上沾到了唇膏，或是在她講話之後遞給她一片口香糖。

「我不孤立醜女，也不孤立男生，我只孤立我想要上的女生。」謎男滔滔不絕，眼中閃耀著對自創格言的信念，「如果你不信，今晚就是實驗之夜，你將親眼目睹。我會先做示範，你們先觀察我怎麼做，然後我會把你們推出去嘗試幾回合。明天，如果你照我說的去做，在十五分鐘之內就能和女孩子親熱。」

他看著多面。「試舉出五個雄性領袖的特質。」

「自信？」

「對。還有呢？」

「力氣？」

不是。」

「體味？」

他轉向毛衣和我。我們也毫無頭緒。

「雄性領袖的首要特質就是微笑。」他擠出一個做作的微笑說：「當你進入一個空間，一定要微笑。一走進夜店，遊戲就開始了。藉著微笑，你看起來就像是和大家一夥的，你很有趣，而且是號人物。」

说实话这又让我想起了卡耐基，于是在豆瓣上搜索了一下，结果有十几本《卡耐基成功丛书》但却没看到一条评论，看来大家对这种美式励志的玩意儿已经有了一定清醒的认识了。

混社会和泡女人都一样，实践出真知，自己去试吧。有过体会之后，就会明白理论和道理的区别了，虽然只差那么一点点儿，可味儿就完全不同了。

## 1.7 赞美的技巧——技术贴之七

赞美的技巧很多，这里只讲其一。

用主观感受的表达代替客观结论的陈述。

你的身份不是评委，对她说“你很漂亮，很会穿衣，很有个性，很有品味，很与众不同。”只会拉开你们的距离。这样的话在两性交往中只有礼貌用语的意义。可谁又会因为礼貌用语而喜欢一个人呢？充其量是不讨厌罢了，听多了还会觉得你啰啰嗦嗦。

一个比较好用的技巧就是要多说“我”而少说“你”，多多去描述自己因为对方而在情绪情感上产生的感觉。

我们是个内向的民族，喜怒不形于色。表达自己的情感是我们的弱项，大家习惯不温不火地褒扬心上人。可是时代不同了，现在MM喜欢看到的是自己的魅力对这个世界产生的影响，而不是一本正经的一句“你真有魅力”。

你只需向她形容你作为世界的一份子，她的魅力对你个人产生的作用。正所谓“一叶落而知天下秋”，看到一个活生生的男人（如果他条件还不错的话）为自己神魂颠倒，这才是一个女人最满足的时刻。

为什么艺术家经常能让女性心动呢？就因为这些能把女性带给自己的感动表现到极致。

当然也不要因此走向反面。事实上由于我们的文化不提倡自我表达，所以含蓄委婉压抑到一定程度有时又会变成撒泼耍混，通常的表现就是当遭到拒绝的时候，自己寻死觅活，结果被人贻笑大方。

总体说来，真实自然的表达其实既是两性相互交流的技巧也是自我人格健全的体现。

这种表达方式还有一个好处就是安全，能给对方足够的自由空间。你只是在形容自己的感受，不会给她压力，也不会让她觉得欠你人情。

我神魂颠倒是我活该我自找，你该干嘛还可以去干嘛——这种态度反而会让 MM 觉得跟你在一起既满足又轻松。

经常会有女性问我为什么要找她搭讪，这正好给我赞美她的机会。通常我就是老实地把在看到她的那一刻我的心理感受讲出来，无需说她多么出众，也无需掩饰自己好色，就这么简单，而且效果很好，甚至还能更加拉近彼此的距离。

## 1.8 也许这也算一招——技术贴之八

一次意外的经历，时间又是去年夏天，所以说冬天是搭讪的淡季。

当时，这个被我跟踪的 MM 穿着一双精致的凉拖鞋，步履轻盈，走得飞快。我足蹬“just do it”在后面紧追不舍。

终于接近目标，这段路窄，我在她的正后方，相聚也就一米。前面路又宽了，我脚下发力，准备从右侧包抄过去搭讪，不料此刻她也突然向右并线，结果我踢到了她，而且力度不小。

两个人不约而同“啊”了一声，紧接着又一起说出了“对不起”三个字，看来高素质撞上了高素质。当时有那么 1 秒我是真心在道歉的，甚至都把搭讪这事给放一边了。因为我感觉踢到的是 MM 的纤纤玉足，那可不是闹着玩的。但看到她也在道歉，却让我糊涂了。为此我们暂时还停下了脚步，俯身低首查看了一下事故状况。不是为了责备对方，而是争一争自己的不是，那场面有一点点感人。原来，她以为踩到了我的鞋，我以为踢到了她的脚，其实是我的鞋头撞到了她的鞋跟，一场虚惊而已。

接下来我又想起了自己的任务，开始耍贫嘴。“那么不用叫交警了吧？”

她的笑容也从歉意的变为轻松的了，“又不是交通事故，叫什么警察呀。”

“嗯呐，普通追尾，后方负全责，咱就私了吧。”

“那你怎么负全责？还打算帮我修鞋呀？”她也开始跟我逗着玩了。

我指着自己的旧耐克，“你开的是敞篷车，我这是小面包，不是一个档次的呀。我给你护航吧，再有人撞过来，我来挡住。”

就这样，我们开始边走边聊了。

一直到路口才分手，我要联系方式，她犹豫好久。要在平时，我就潇洒走开了，但这个 MM 不但漂亮而且心地太善了，我非常想认识她，于是又费了好多口舌，终于得到了她的号码。

这算是搭讪生涯中特别美好的一次经历，偶尔想起都会开心一下。

最近上课开班，在总结战术技巧的时候突然想起了这个案例，脑子里冒出个罪恶的创意：如果以后跟踪搭讪时都把脚伸到 MM 的下面呢？

罪过啊罪过下。

## 1.9 安全感的建立——技术贴之九

理性地分析搭讪，首当其冲的是安全感的建立。站在被搭讪的 MM 的角度，当陌生男

人过来讲话时，第一考虑的是自己是否安全而不是对方的是否出色。

我们来归纳一下公共场合跟 MM 主动讲话的男人有几种可能：

一，劫财劫色、变态（花痴、暴露狂）

二，骗财骗色、马路求爱者（轻度不正常，想不开的人）

三，正常搭讪者（爱美之心人皆有之）

四，社会工作者（推销、调查、培训）、求助者（问路、问时间、借手机等等）

以上排序，安全级别由低到高。

对于目前的社会，第三类正常搭讪者其实已经属于安全范围。

而多数搭讪者不能建立安全感的原因在于被误认为第二类甚至第一类人。

衣着、形象、场合、时机的选择不当都可以成为被误解的原因，但还有关键的一点，就是在这里要强调的：欲盖弥彰反而弄巧成拙。

一种情况是想通过扮演第四类人先接近对方，然后再转换角色达到目的。

还有一种情况属于潜意识里残存的对搭讪的罪恶感，只敢以第四类的理由跟异性开始说话。

但毕竟最后都要把话题归结到要结识对方，结果就是反而让 MM 怀疑你的人品、动机、心理有问题，把你从第四类直接打入第一、二类。

搭讪者的这种错误都是主观上在掩饰自己，客观效果又分为两种，一种是装得太假，让 MM 一眼识破；另一种是装得太像，反而把自己套牢。

举个例子，上次搭讪班在新华书店训练，一位学员看上一个在数学类书架旁边的 MM，他在 MM 左右逡巡了十几分钟，突然问出了个很深奥的数学问题，魔鬼老师听到当时两腿就软了。还好 MM 比我坚强，用刘胡兰的态度回答了三个字“不知道”，这次搭讪就夭折了。

陌生人交往的不安全感有两种可能，一种是对方身份本身，另一种是对方身份的不确定性。所以，尽早诚实地表明自己的目的，是建立安全感的一种有效途径。

我自己的习惯通常就是直接告诉 MM 我是搭讪的，反而不会让她有更多猜想，有了安全感之后，MM 才会有可能进一步观察你的个性和特点。

如果万不得已要以第四类身份开头，我也会把问题和要求尽量简化，而且故意带点儿夸张的假，绝对不能太真。主动让 MM 看出我就是在找借口说话，然后在最短的时间恢复搭讪的本来面目。相反，转换真实身份的时间越往后，MM 对我的信任感也越低。

当然，有些保守的或者神经质的 MM，即使面对正常的搭讪，也会横眉冷对甚至落荒而逃。这样的挫折会促使一部分搭讪者不敢再表明自己的真实目的，但这绝对是个错误。人应该为自己存在，为能理解自己的人存在，而不是为误解自己的人存在。毕竟，通情达理的 MM 越来越多。我们为她们而搭讪，我们的搭讪方式也为她们而准备。

## 1.10 搭讪犯四个阶段——技术贴之十

第一阶段：开口。

这是东方文化下的搭讪犯才有的一个阶段，其实很简单，只要做了就已经跟 80% 的男人不一样了，你的艳遇可能性就从 0 变成了正数。但这也是最不容易的一个阶段，因为 80% 的男人永远都做不到。在这个过程中，你的对手只有一个——就是自己。

第二阶段：有效交流。

这个阶段的搭讪犯应该把关注的焦点从自身转向对方，但还不是为了得到她的姓名电话。此时的目的就是跟一个陌生人发生一次或几次有效的交流，比如：几句闲聊、一声问候

甚至一个微笑，但问路问时间这类不带情绪色彩的交谈不包括在内。

有一些新手下了半天决心，走上前的第一句话就是：“可以做个朋友吗？”、“可以留下姓名电话吗？”这样的表白充其量只有一个意义，就是你刚超越了第一阶段，剩下就没有任何交流的价值了。如果这样的开场白也能成功，那只能是因为她看你实在太顺眼了。

第三阶段：得到对方的联系方式。

在发生了有效交流的基础上就可以提出再次联系的要求，所以这一过程不一定非要在搭讪结束的时候才进行，也不一定非要以：“我要走了，认识一下？”作为前戏。只要感觉到你们之间已经有了情绪互动之后，随时随地，用任何一种方式都可以提出要对方的联系方式，而且尤其应该紧接在有效交流之后，才不会显得突兀。并且我觉得直接要电话号码更合适，因为这还能强化有效交流的效果，反之，QQ 和 MSN 却带有一些生疏的色彩。

第四阶段：获得有效的联系方式。

有效交流后得到的号码不一定是有效号码，这一点即使是许多搭讪老手也意识不到。因为，有时候对方留下联系方式只是出于刚刚发生的有效交流的礼貌或者惯性，但不一定对再次见面有足够的愿望。

所以，真正成功的搭讪是在结束时就让对方产生了一定的好感或好奇。但即使如此，再次约会前的联系还是有相当讲究的，不过能到达第四阶段的搭讪犯一定也是个中高手。具体如何操作，就不属于搭讪组的内容了。

以上这些体会是组织搭讪班一个月来的收获之一。我发现很多新学员在尚且不敢开口的情况下心里盘算的却是如何要到对方的电话号码，往往这样只能欲速不达。其实搭讪最有价值的过程恰恰在第二阶段：只有跟陌生 MM 发生了多次有效交流之后，我们才会真正获得对女性的了解和自信。而且这种情况下不要求对方一定是个美女，能用一颗平常心去冷静细腻地跟一个陌生异性交谈，这样磨炼出的搭讪犯才能做到宠辱不惊，坐怀不乱。有一天真正面对意中人的时候才能不错过机会。

## 1.11 她迎面走来怎么办——技术贴之十一

刚看了找自己同学在商场接连错过两个美女的悲惨案例。

原文如下：

“半個多小時下來，只有 2 個有點感覺的，都是迎面而來，當我驚嘆、慢慢駐足、鼓起足夠的勇氣回頭時，只剩下一縷淡然的髮香”

这里讲一下我对付这种情况的心得。

首先，职业搭讪犯应该是个眼观六路、高瞻远瞩的人，美女出现在 10 米之内就应该有所警觉。如果等到面对面了才发现目标，那么的确也就错过了下手的最佳时机。

我的做法通常是这样：如果感觉前方 10——20 米开外有疑似美女走来，马上停下脚步，侧身假装打电话，同时用举电话的手挡住自己的面部。等美女从眼前经过时，就可以从前往后仔细打量她的相貌身材，如果确定是自己的目标，马上转身跟上（这种情况下她绝对不会发现你，除非你像闷骚那么高大，嘿嘿，这就是貌不惊人的方便之处）；如果发现原来自己看走眼了，那么收起电话继续前进。

## 1.12 跳出常规去解读她的话——技术贴之十二



当我们从意识层面克服了对搭讪的认识障碍后，那些古板的观念依然会通过潜意识来影响我们的思维和言行，如何在这个层面挣脱束缚将是一个艰难的过程，需要我们不断地反省和挑战自己。

举个例子：

两个人在路上聊了十几分钟，当你向她要电话号码时，她却回答：“对不起，我不太习惯给陌生人留电话。”

很多搭讪犯的气焰这时都会被打压下去，有的人也许就哑巴了，有的人最多也只是无力地辩解：

“我真的很想认识你呀”

“朋友不都是从陌生人变过来的嘛”

“认识一下也没什么不好啊”

等等等等。。。。

下面我们来分析以上这些回答所折射出的思维定式。

“我不太习惯给陌生人留电话”——这句话既包含了 MM 的个人态度同时也是环境舆论的一面大旗。所以，对于一个内心不够强大的搭讪犯来说，立刻就会感到有两座大山迎面压了下来。其中，道德的压力尤其令搭讪犯感觉理屈词穷。

为什么会这样呢？因为个人的力量本来就比不过环境。搭讪行为在现阶段不被社会认可，这是客观事实，是我们无法改变的。

所以在这种情况下，我们其实没必要当着 MM 的面论证“搭讪有理”，即便说了也是苍白无力的。

成熟的搭讪犯心里应该是这样地：

我承认你们很强大，我只是坚信自己是对的，我不质疑环境，我更不去改变环境，甚至我都可以尽量顺着环境，我他妈只想找个机会能认识姑娘你，这就够了。

接下来，就需要开动脑筋从她的只言片语中发现进攻的漏洞了。

“我不太习惯给陌生人留电话”——再仔细分析这句话，为什么要把焦点集中在“给陌生人留电话”而不是“我不太习惯”呢？对了，这就是关键。

前者是环境舆论的大旗，后者才包含更具体的个人信息。

我们为什么要以卵击石去跟环境对着干而忽略那个活生生的 MM 呢？

所以，最佳回应就是——

你面不改色心不跳，然后一拍大腿真诚地接应：“说得太对了，不能给陌生人留电话！这事怎么能习惯呢？绝不能习惯！就留这一次，咱们下不为例。”。。。。。

虽然这样的回答不能保证 100% 得到对方的电话号码，但至少可以让搭讪行为变得有趣，至少也让你的每一句话都是为真实的自己而说出。

把这个例子再去伸延，就会发现，我们其实总是习惯于解读对方话语中跟环境论调一致的那部分信息，同时也总是倾向于针对这部分信息进行交流。

这就是大多数人的思维方式，这种模式可以让世界安全和有序，但同时也少了许多碰撞和火花。

作为搭讪犯，我们本来就是少数派，经常让自己的思维跳出常理是一件既有趣又有用的智力活动。

再举个例子，一个二十三、四的 MM，我们不算很熟，约过她两次，都被拒绝了。第三次再约，她回短信“我已经有男朋友了”，此时气氛立刻变得紧张，虽然我只是约她吃饭，但被她这么回答，搞得好像我在求婚。

大脑高速运转五分钟之后，我回信：“是啊，还以为你都结婚了呢。”

MM 马上回：“呵呵，我有这么显老吗？”

我回：“不老，只是一直觉得你有熟女风韵。”

气氛再度恢复融洽，后来甚至变得暧昧。

这又是以非传统方式解读对方话语的一个例证。

“我已经有男朋友了”——是 100%拒绝人的套话，你照着她的意思理解思路只能越走越窄，而把“男朋友”跟“老公”去对比，就会发现另有一片广阔天地，你喜欢，她也喜欢。

### 1.13 搭讪时幽默的思考——技术贴之十三

搭讪时如果能表现一些幽默，往往会有起死回生或者锦上添花的效果，但这是可遇不可求的，既对搭讪者自身有一定要求同时也依赖于被搭讪者的响应。比如，把钱钟书跟杨丽娟搁一起估计就是白搭。

所以这里分析的只是天时地利人和下的幽默，希望对大家有所启发就行。

回顾自己在搭讪时曾经冒出的一些幽默，我发现有一个共性，就是全部都是大实话。比如《春节前的一次搭讪实况》<http://www.douban.com/group/topic/2607849/>，我的那句开场白就是我在冬天的切身体会。北风呼啸的街头，我一个人走路经常冻得直打哆嗦，但只要目标一出现，我脑子里一想着该搭讪了，周身立马热血沸腾。这个印象一直留在我的脑海里，有一天，我突然意识到，为什么不把它说出来呢，说出来也不会得罪谁呀，于是就有了那个桥段。

同样，“我看你不像坏人”也是扪心自问后的感慨。通常搭讪犯在要电话时都习惯说“我不是坏人”，但我仔细想想，“我他妈的怎么不是坏人呢，我是坏人，虽然不很坏，但也绝不是好人，至少不是老好人、大好人。”所以我觉得跟姑娘说“我不是坏人”首先没创意，其次是假话。反之，“我看你不像坏人”，这倒真的是我向她搭讪的一个原因。设想如果她是蛇蝎之心的话，就算再漂亮我也不敢过去呀。

我们的文化不提倡当面讨论对方人品，所以一般大家都在背后议论别人，而在当面全都是无条件的肯定。“我看你不像坏人”这句话由于包含了质疑成分，所以会被习惯性地阻挡在大脑思维之外。但是，搭讪是一种特殊的社交，它的本质就是要逾越规矩，所以只要是没给对方具体不敬的言行，我觉得都可以接受。而且恰恰由于这种表达隐含着小小的叛逆色彩，有时还会拉近你跟她的心理距离。

所以我喜欢没事就倾听一下自己内心的声音，把它们变成明确的语言，然后再衡量衡量这些话到底会得罪谁伤害谁？如果没有明确的受害者，我就加工润色一下说出来。这样既能给对方带来一些小小的快乐，也让彼此有更多实质性的交流。

而在社会生活中，我们的交谈所表达的信息并不是完全针对对方的，其中有相当成分是在申明自己在环境中的合理性，这就是传统教育所谓的“得体”或者“顾大局、识大体”，讲的都是个人的言行首先要符合环境的要求。但往往这种意识过于强化就会造成思维和语言的单调贫乏，人不再具有鲜明的个性，变成了一颗闪闪发光的螺丝钉。

作为一种宣泄，东方人的幽默往往都是无厘头式的，形象些比喻就是用一堆花里胡哨的面具来暂时替换一下自己的那个沉重的社会面具。但我更习惯的缓解方式是摘下那个面具，让真实的自己在空气中暴露几分钟，分寸把握得当就会是另一种幽默，理性并且诚恳。

记得有一次跟朋友参加一个聚会，席间让他介绍一个 MM，朋友那天喝大了，张嘴就说：“这是我的哥们 xxx，他可是个泡妞高手，女朋友的数目是我的 10 倍。”

我白了他一眼说：“吹牛，你丫女朋友哪儿有这么多？”



这就是我的观念：主动炫耀自己女朋友多是庸俗的，但情况找上门来，咱就一丝不苟地承认。

在西方社会，性和政治一直都是幽默的主题，原因就是这两个领域可去触及的禁忌太多了。我一直很欣赏的就是西式幽默的逻辑性，换成任何一种语言你都能体会到有趣，因为它挑战的是规矩和习俗，反映的却是人性和理性。

再举一个最近在小组里经常看到的例子：要电话时对方不给，搭讪犯戏言：“不要担心会骚扰你，每天我最多只打 10 个。”

可以说这是一个标准的无厘头式幽默，好玩的地方在于它的莫名其妙。前提是如果 MM 已经对你有一定好感，那么这样可以放松一下气氛；但如果 MM 还在审视你的阶段，这么开玩笑几乎等于承认自己是个二百五。

所以，作为理性的搭讪犯仔细去想想，你真的会每天给她打 10 个电话吗？显然是不会的；但如果说“每天我最多只打 1 个”好像又乏味了点儿，所以不如在合理的方向上继续去夸张。不妨可以这样说“每天我最多只打半个电话。”——这样的回答，既有幽默效果，同时还表现了自己懂礼貌有涵养的一面。

俗话说“授人予鱼不如授人予渔”。作为新时代的搭讪犯，死记桥段不如理解了精髓之后自己去创造，毕竟灌装材料总是有保质期的。而一个精彩的原创幽默，既能愉悦别人，又能表达自己，这才是搭讪最美好的瞬间。但是，往往许多本来可能有的幽默还在萌芽状态就被头脑中的框框给否定了，所以还是那句老话，多去面对真实的自我，才能发掘出更多的有趣事物。

对于我个人来说，就是通过这样的思维方式破解了一些搭讪时遇到的难题。

比如：

对方说“不习惯留电话。” 我回“不能习惯，就留这一次。”

对方说“我有男朋友了” 我回“还以为你结婚了”

——上帝作证，我说的句句都是心里话。

最后，拿牧羊犬上次在某校的案例作为结尾（以下是原文）

“靠近，合适的角度，微笑：“你好”

MM 停下脚步，很有礼貌的回应：“你好” ----- 打招呼

眼神透出“你找我有什么事的询问”

不想用任何桥段，因为这个 MM 明显不用用桥段。

“你学什么专业的啊？”

MM：“播音”

我：“是么？难怪这么有气质” ----- 赞美

MM 笑

我：“今天好像举行主持人比赛，你是去参加了吧？” ----切入话题

MM：“是啊，不过我是学生会的，去做组织”

我：“你不去参加真是太可惜了”

MM：“为了避嫌”

我：“原来如此”

这个时候我看到街边的 kino，有点紧张，冷了三秒。

我：“也没什么事，就是想认识你一下，我叫 XXX，你叫什么”

MM：“XX”

进入正常无油烟闲扯话题

临近 MM 宿舍，“把你电话留给我吧”

MM：“为什么呢？给我个理由”

MM 笑着，一本正经的说这句话。

这个时候我才知道我没碰过这样的，无解，思想短路了。

“这样吧？你告诉我你的疑问吧”

MM: “我还不知道你啊”

我晕，我开始拜：“两点理由，一我不是坏人，二我叫 XXX，算是认识了”

明显 MM 对理由不满意

但是我也无奈啊，最后求其次，留下她的 QQ 号码。”（原文完）

我们来分析一下为什么“给个理由”会让牧羊犬思想短路。答案其实很明显，想认识她就是因为她很漂亮。但是，真让一个大男人对一个刚认识的女孩说觉得她如何如何漂亮，自己如何如何心动确实是件害羞的事情，而且就算牧羊犬下狠心这么干了，姑娘听了可能也受不了。因此，按我的风格就要把这种矛盾的心态给表达出来。所以也许我会说：“你看你怎么这样，咱们刚认识就逼着我夸你，多不好意思啊。其实我就是想留个电话，以后等咱们熟点儿了再说这事，行不？”

如此回答，不一定能让女孩留下电话，但至少我表达了自己的真实状态，而对于一个成熟的搭讪犯来说，错过几个美女的电话并无所谓，保持自己的从容不迫才是关键。

正所谓——“头可断、血可流，皮鞋不能没擦油。”

## 1.14 搭讪容易再见难——技术贴之十四

作为一个成熟的搭讪犯，你应该清楚，有时候，MM 给你电话号码仅仅是因为抹不开面子，世界上就是有一部分不愿轻易说“不”的人（而且东方女孩居多数）；另一些时候，有的 MM 只是把你的搭讪作为她自己生活中一次精神上的“艳遇”，留电话的行为只是结尾时的一个“标准动作”而已，并不意味着今后的联系；更有些时候，个别 MM 跟咱们搭讪犯一样，把被搭讪作为扩大交际的一种方式，也是广撒网精挑选，电话可以随便告诉你，但接下来没有特别好感是不会再见面的。

所以，怎么样让搭讪得到的号码都是有效号码呢？我的经验就是尽量把搭讪的过程拖长。所谓建立舒适感也好，展示价值也好，一定要有足够的时间作为前提。

想想看，就连那些帅得让你喷血的大明星都要靠反复宣传才能深入人心，何况我等凡夫俗子，凭什么匆匆一面就让美女对咱们耿耿于怀呢。

在我一个人默默搭讪的那几年里，多数情况下，我都会跟着搭讪对象一路聊下去。有时候会走出几站地，有时候会一起喝杯饮料，有时候甚至会送她回家。总之，只要她愿意我就一直跟着。

后来我发现，凡是超过半个小时的搭讪，再约会的成功率都非常高，而超过三个小时的搭讪，不去再见一面简直就是对不起人家。

对此，我给予如下分析。

搭讪跟约会有个本质的不同，搭讪是随时可以被中止的，但约会总有个最短时间（比如一顿饭、一杯咖啡）。MM 遭遇陌生人搭讪，感觉好就继续聊，感觉不好就抬腿走，这都是顺理成章的。结果，凡是能聊得久的搭讪，一定是因为你让她开心了。而约会却是要预支成本的，一旦答应，即使是很糟糕的场面，她也要硬着头皮撑完。所以，对于没有足够了解的搭讪犯，MM 会非常非常谨慎。

现如今，魔鬼搭讪班的多数成员手机里已经建立了长长短短的 list，但值得提醒大家的就是，由于我们是集中活动，每次都把多要电话号码作为对自信和技巧的锻炼标准，所以无形中牺牲了跟每一个搭讪对象的交流时间。如果再把这个习惯带到生活中的搭讪里，我想，

可能就是大家最近普遍感觉再约见困难的主要原因了。

搭讪班的训练只是成为搭讪犯的一个起点，真正想要增进有效交流，我们就不能只为搭讪而搭讪了，而是通过搭讪，把不期而遇的心跳变成邂逅。所以，一旦开始的交流是愉快的，我们不妨就跟她多坐几站车，多走几里路。要明白，没有这多出来的半个小时一个小时的交流，以后你就是愿意多走十几里去找她，人家都不一定出来呢。

至于有些关于如何通过冷读暗示让对方留手机号的技巧，（比如先问 13，等对方说 xxxxxxxx）我觉得简直就是南辕北辙。这样的搭讪犯，很快就能体会到手机里一堆 MM 号码，但一个也约不出来的无趣了。

而且，有了第一次的足够交流之后，接下来的短信或者电话才有方法与技巧的施展空间，当然，具体怎么施展就超出小组话题了。

## 1.15 【理】地缘搭讪学——技术贴之十五

在我独自搭讪的年代，就隐约觉得不同场所搭讪的成功率是不同的，开了搭讪班之后，规模化密集式的搭讪活动更证实了这个感觉。

对于这种现象，我认为可以用“乞丐同情心”来解释。比如，同一个扮相的乞丐，我在闹市区和居民区遇见，被激发出的同情心是有差别的。这种同情心又来源于两个方面，一是对乞丐身份真实性的认可，二是对自己施舍重要性的评估。这两个因素都会收到环境的影响，越是在闹市区，我越容易觉得那个乞丐是在“演戏”；同时，即使他真的是穷人，我也不觉得自己的帮助对他有多么重要，因为反正周围人多的是。

我猜 MM 对待前来搭讪的男人，也会有同样的心理活动。在美女众多的繁华地段，第一她会想，“这家伙是不是专门在这里搭讪女孩的”，第二她会怀疑，“我在他眼里真的特别吗”。

所以，我一直就觉得西单那样的地方其实并不适合搭讪，虽然目标多，但只是看着养眼罢了，而且即使要到号码，后续也会有困难，原理同上。

相应的地缘搭讪理论可以这样表述：在那个场所，你出现的理由越自然，你所属的群体越明确，那么你搭讪的成功率就越高。一般来说从易到难是这样排列的：学校（写字楼？据说也是，但我没试过）——居民区——交通枢纽——商业区。

另外，搭讪犯跟乞丐的不同还在于多出一个干扰身份的因素。乞丐就是乞丐，往地上一跪，谁也不会把他当成卖艺的，但搭讪犯就会经常被误会成推销员。所以，商业区搭讪时，我们最好还要考虑一下附近有没有发廊和美容院。

对于乞丐来说，商业区就是最好的工作地点。因为虽然路人对他的平均同情心并不强，但人多基数大，最后收益也大。可搭讪犯就不同了，不停地被拒绝其实并不是一件开心的事。我个人虽然不追求搭讪的成功率，但如果总低于 20% 的话，同样觉得也是一种折磨，毕竟我的脸皮没有乞丐那么厚。

记忆中最美好的搭讪都是发生在不经意之间，或是刚刚出门或是就要回家，蜻蜓点水、水到渠成、翻江倒海、荡气回肠……

所以我一直以为，搭讪真正的乐趣还在于自然的场所和及时的交流，而不是仅仅讨到电话号码，否则的话，地缘搭讪学就是化缘搭讪学了。

## 第 2 章 魔鬼搭讪高级课程

## 2.1 搭讪时该怎么聊——魔鬼搭讪高级课程之一

我的总结是四个字——“少问多说”。

任何事情的结果都可以分成好中差三种，搭讪也不例外。我们遇到的搭讪目标大致分三类，态度特别友好的，你怎么问都可以；态度特别恶劣的，你怎么说也没用；还有就是中间这部分，也就是搭讪犯最需要去争取的 MM。她们从道德上并不排斥搭讪，但要留给你电话，却一定要有足够的理由。这种情况下，你的谈吐将决定她对你的评价。

因此，从某种意义上来说，“你好”之后接下来这 5-10 分钟的交谈就如同一次面试，她是考官而你是应聘者，通过测试之后，你才会有更多机会，在此之前，你们的关系和地位并不平等，该说什么和不该说什么绝对是有讲究的。

所以，搭讪看起来像聊天，其实并不是。

说到这里，大家不妨回头看看小组的搭讪纪实或者自己的搭讪经历，是不是发现有如下共同点，就是在感觉无话可说的时候，特别爱向 MM 发问，比如：

“你做什么的？”

“你哪里人？”

“你经常来这里吗？”

“你平时喜欢什么？”

“你是自己一个人吗？”

等等等等，不胜枚举，表面上看起来一问一答不亦乐乎，其实呢？

如果用面试来解释搭讪，大家立刻就明白这样的谈话是多么错误了吧——应聘者怎么可以向考官不停地发问？是人家在选择你还是你在选择人家？

这是一个很简单明显的道理，却一直为大家所忽视，根源还是因为对陌生 MM 的经验太少，所以会被对方表面的礼貌和客气所迷惑。结果就是在不知不觉中，你已经进入了无聊男人的黑名单。

套用理论也可以这样解释：向对方提问代表的是对她有兴趣 (IOI)，所以当对方没有兴趣回应，而你却依然不停发问时，就变成了自己的低价值展示了 (DLV)。

为什么我把这个技术作为魔鬼搭讪班的高级课程呢？原因大家去实践一下就明白了，就是所谓的“知难行易”。真正在搭讪时，即使是老手也很难克制住自己不向对方发问。

我现在给研究生班的学员提出的要求是，完美的搭讪只提两次问题：开始一个，比如“我想认识你”或者“你是一个人吗”；结尾一个，比如“你的电话”或者“认识一下”；中间过程要求全部是对话或者她问我答。

做到这一点其实很不容易，可一旦做到之后，你就会发现搭讪的成功率会大大提高，同时要到的也多为有效号码。

这样的目标该怎样实现呢？或者说“少问”之后如何“多说”呢？我的建议就是联想式和发散性的思维。因为是陌生人，彼此了解有限，所以就要及时抓住对方抛出的每一个话头儿，展开话题。切忌东一榔头西一棒子，问一系列无关痛痒的问题。最终，你了解她一堆表面皮毛，她觉得你其实是个草包，OK，这个搭讪绝不会有效。

下面举个例子。

一个绝色美女正在路上，周围男人纷纷侧目，你快步走上前去。

你“你好，认识一下可以吗？”

她“啊，好像不太有这个必要吧。。。。。”（态度还算友好）



这种情况下，错误的回应是，

你“就是很想认识你。”

然后沉默，十几秒之后，看对方也没拒绝，再问：

“那你今天是自己出来逛街吗？”

她“恩”（态度依然友好）

你“那你平时工作忙吗？”

bulabulabula，一堆答记者问，最后要电话不给，或者给了也是无效的。

一个正确的处理应该是什么样呢？

就是抓住她“好像不太有这个必要吧。。。。。”这个话头儿展开话题，让谈话立即进入实质阶段。

我“当然有这个必要呀。你看周围的这些男人，我敢保证他们心里和我一样，都特别想能够认识你。你知道我顶着这些目光上前跟你说话其实多不容易啊，我也清楚如果什么都不说，只跟着你走一段也会挺养眼，但我就是不想跟他们一样，看着他们那个样子我就不舒服”。。。。。（话说在我向这个 MM 开口之前，确实有两个中年胖子也一直跟着我和她，结果当 MM 慢下脚步时，三个男人都假装套出手机看，让我觉得又好气又好笑。）

就是诸如此类的话，语气要轻松，内容越多越好，不在于回答的正确与合理，而是在这个过程中，向她展示你的个性与思想。

所以请诸位牢记，在搭讪开始时的那几分钟里，MM 的每一次开口都是极为宝贵的，我们要抓住每一次机会。

再举上次 yoyo 在商场的例子。

几句简单交谈之后，对方说“我叫音乐”（估计是艺名）

Yoyo 问：“音乐，你的职业是跟音乐有关吗？”

这就又犯了去提问同时放走好话题的错误。

好的回应可以是，

“哦，音乐你好，那我叫建筑。据说建筑是凝固的音乐，音乐是流动的建筑，是不是说我一见了你我就凝固了，你一见了我就溜走了？”（抓住对方给的机会去开玩笑，而不是生硬的、无厘头式地开玩笑）

当然，到了这个境界的搭讪犯需要相当的机智和想象力，这的确不是一般人能做到的。所以接下来我把搭讪训练分成三个阶段，

第一阶段是勇气。能开口就可以，哪怕问路在所不惜。

第二阶段是真诚。明确告诉对方自己的意图，就是一句简单的“我想认识你”。

第三阶段就是智慧。当然这不是算计和欺骗对方的小聪明，而是建立在勇敢和诚实之上的大智慧。

## 2.2 【理】棘手问题如何答——魔鬼搭讪高级课程之二

女人天生对数字是不感冒的。所以，如果她们提出跟“多少”有关的问题，那么各位可要小心了。

比如：

“你经常这样认识女孩吗？”

“你有过几个女朋友？”

“我是你的第几个？”

从我二十几岁开始，就为这样的问题困惑，物转星移十几年过去了，一批批的 MM 还是前赴后继顽强不懈地问这几个问题。于是我相信这不仅是个数学问题或者人品测试，更可能是个哲学问题或者心理现象。

各位朋友一定可以想象这样的情景，当内心经过艰苦的天人交战之后，我们咬牙把真理置于利益之上，老实地回答说：

“也就五十多次吧。”

“我有过七十二个女朋友。”

“你是我的第三十六个。”

然后呢，你会在她的眼中看到一望无际的厌恶与失望，接下来发生什么恐怕也不用我多说了。

同样经过内心挣扎之后，另一部分朋友毅然把利益置于真理之上，面不改色地回答说：

“我就搭过这一次。”

“我从没有过女朋友。”

“你是我的第一个。”

可是结果显示，女人还是不买你的帐，在她们眼里，你是一只跌停的垃圾股。

最后折中方案出台：

“这辈子我就这样过四回。”

“我有过两个女友。”

“你是我的第三个。”

效果如何呢？大家去试试就知道了，依然是灰头土脸。

真实的原因在这里：女人不喜欢数字这一天性，不是体现在她们所提出的问题，而是体现在她们要听到的答案！这才是关键。

所以，让我们重新来审视以上这三个问题。

表面看来，这些问题似乎是 MM 对你个人情况的好奇，实际不然，这是她对自己在这个男人心目中位置的探究，而且直指的就是跟其他女人的比较结果。虽然这三个问题通常会随着两人关系的深入依次出现，但本质却是一样的。它们既隐含了 MM 对你的兴趣，同时也反映着 MM 自身的不安全感。如果你的回答让她失望，即使陷得再深，她也可能毅然离去。

明白了这一点，不用我教，大家也知道该如何回答了吧。

其实这就如同女孩问：“我穿这件衣服怎么样？”

傻瓜才实事求是地回答“我不懂啊”。

有点儿经验的都会两眼放光地赞叹“虽然我不懂但是我觉得美极了”。

因为，女人的视线总是集中在“她和你”之间，而男人的视野则动不动就投向了“我和世界”，这就是两性之间的区别。所以，对于不懂女人的男人，只有先征服了世界才能再征服女人；而对于了解女人的男人，骑着自行车就直捣芳心了。

很多情境下，女人跟男人的对话只是一种自言自语，没有经验的男人却总是规规矩矩地去寻求客观答案。其实，二人世界里没有正确和错误，只有应该和不该。那些要坚持真理的，你不如直接去当尼采。

可能有些宅男还是会不解：我一向对她全面肯定，为什么她却对我毫不在乎？

这是因为她和你之间还没形成二人世界，可一旦这种关系确立，男人的态度便会对女人发生至关重要的影响，女人将通过这个男裁判让自己跟世上的其他女人去比较。

于是，你很容易讨好她，同时也很容易得罪她。

当然这里我指的是女人中的大多数，极端独立冷静的那种除外。

为什么自古以来“男人不坏女人不爱”？为什么卡萨诺瓦的一百二十多个情人个个爱他



爱得死去活来？

其实就是因为在每个女人跟他的那个世界里，那个女人都是唯一的。——这本是句废话，所以无数聪明理性的男人就是不懂。

说了这么多，如果有人认为我这是在教大家说谎，那他的智商可就太低了。还是那三个老问题，女人要真是为了测验你的人品，那么她们一定会不动声色地采取其他方式，而如此直接明了的提问，其实是在委婉地做另一项调查——她在你眼中到底有多重要。

明确了问题的实际含义，你的回答依然可以有选择：告诉她，她是多么的与众不同或者其实只是你的  $1/N$ 。

PS:  $N \geq 2$ ，你就等于白看这篇帖子了，也千万别再以为  $N = (\text{无穷大})$  是另类幽默，其实你不过做了一件低价值展示而已 (DLV)。

看了许多跟帖

发现多数人的理解依然不得要领

只好做个示范吧

“你经常这样认识女孩吗？”

——“只有遇到像你这样特别的女孩我才会做出那么冲动的的事情”

(回避了经常)

“你有过几个女朋友？”

——“跟你在一起，我的脑子再也不愿去想过去的任何人。”

(回避了几个)

“我是你的第几个？”

——“你就是你，我不愿把你跟任何人放在一起。”

(回避了第几)

女人不喜欢跟数字、多少有关的回答，只要告诉她你最在乎她就可以了。

## 2.3 搭讪时该怎么问——魔鬼搭讪高级课程之三

我们在高级教程的第一课就讲了“少问多说”的原则，由此，提问的重要性可见一斑。事实上，与陌生人搭讪，向对方发问总是不可避免的。既然是非做不可的事情，所以就更要有所讲究。在此，我把几个月来搭讪班的一点儿经验跟大家分享。

第一条，不为提问而提问，只问那些对你的搭讪“有用”的问题。

这个“用处”主要是指帮你判断眼下跟她相处的机会和可能。

比如，“你在哪站下车？”“你的事情办完了吗？”“你逛得累不累？”“你觉得这家餐厅怎么样？”……此类问题可以马上影响你对她下一步采取的建议和行动。

提醒大家一下，任何提问都无助于建立舒适感。所以，“你做什么工作的？”“你是哪里人？”“你平时喜欢干什么？”“你在哪个学校？”……此类问题在搭讪的初期阶段就是废话一堆。

其实，这跟我一贯强调的说真话原则也是一致的。扪心自问，我走过去搭讪，这跟她是哪里人、干什么工作、学什么专业根本就没有关系，我只是觉得她看着顺眼，我只关心此刻能跟她相处的时间，至于她的爱好和履历那都是以后的事情。

可作为没有经验的搭讪犯，因为紧张、因为找不到话题，所以总是用一个个问题来填充面面相觑的尴尬。在此必须强调，其实这只是不经大脑的反射，只能表明你是个没有思想的人。

因此，提问不但要少，而且要精，讲求实际也是男人的一项魅力。根据实践观察，MM 对此的反应还是很明显的。

第二条，尽可能用陈述句代替疑问句。

比如，搭讪一个正在大堂徘徊的 MM。

“你是在等人吗？”就不如“看来你的朋友也晚了”有效。

仔细体会，后者的语气更果断、自然、友好，而且还巧妙地暗示了搭讪犯本人的状态。相比之下，前者的单纯发问既没说明你自己的任何信息，还要求对方向你提供她的情况，这就很容易让 MM 紧张和抗拒。

第三条，不要求对方回答的提问。

比如“我想认识你？”以及“我们一起走怎么样？”

这两句话的实质是“我是个想认识你的人”以及“我是个想跟你一起走的人”，仅仅是向 MM 陈述你的来意。

可如果说完之后你就沉默了，那么这两句话就变成了纯粹的疑问句“我想认识你，行不行？”“我们一起走，好不好？”

而对方也就必须在 yes 和 no 之间做一个选择了。

这时候，出于自我保护本能，MM 更容易做出否定的回答。

所以，关键的技巧就是不能沉默，不能尴尬，不能等着 MM 说话，要马上切入第二句闲聊。比如“今天天气如何如何”“这个地方怎样怎样”……于是，双方就都有台阶了。

毕竟，要让一个女孩马上明确回答：“好，我们认识吧！”或者“行，咱们一起走！”这在生活中是比较罕见的。

作为一种女性的狡黠，有时候她会红着脸且不带厌恶地反应：“啊，你吓了我一跳！”请注意，这是在帮你找台阶呢。

该怎么办，不用我再重复了吧？记住，不要解释，不用道歉，实在不行，提供灌装材料一听：“不好意思，只能先这样了，我实在一时想不出能认识你的安全方法。”

第四条，结束时的提问要直接。

搭讪时最后的问题通常就是索要联系方式。坦诚地向对方说出你的愿望其实也是一个 DHV（高价值展示），勇敢自信的男性要比拐弯抹角的男性更能满足 MM 的虚荣心。所以，那种先找个再见的理由再索要电话的方式其实是很幼稚的，除非你的目标是涉世未深的小姑娘。

综上所述，搭讪开始时的提问应当讲求实用和艺术，而搭讪结束时的提问却恰恰应该直截了当、归真返璞。

## 2.4 坚定比自信更重要——魔鬼搭讪高级课程之四

前天傍晚，建外 soho 的广场里，我和搭讪班的我不是宅男同学在搭小夜场。

A 女就在此时出现了，这是属于半年才能一遇的那种美女，魔鬼我当仁不让自己上了。

从起身出发到张口你好，时间最多间隔 15 秒。她是个科班出身的演员，估计对被搭也是见怪不怪了，我干脆人家也痛快，聊了 10 分钟，顺利拿到号码。我不是宅男同学暗中全程公证。

八点半我们收工，在东单等地铁 5 号线的时候，B 女从车里出来了，她属于每天都能遇到的那种美女。为了练习地铁场景，我决定也去搭一搭，但其实兴趣并不大。

就这样，我尾随目标走进了换乘 1 号线的通道。B 女的背影很好，但跟上去再看正脸，

实在不是我喜欢的类型。当时就有放弃的打算，可换乘通道几乎等于单行线，想来想去决定还是讪始讪终吧。

就在这段短暂的思想斗争中，我和她已同行了一百多米。跟踪越久，状态似乎也越来越不自然，我竟然开始在意周围人的目光了，也开始困惑第一句话该说什么了。要知道平时的我根本不会考虑这些问题，看来只有当自己“感觉到不自然”的时候，才会去想“做什么才自然”。

眼看就要到 1 号线，我终于勉强开口。MM 有些吃惊又有些害羞，红着脸笑了笑，什么也没说低头就走了。我像完成了一桩任务，如释重负地回到了 5 号线。

回忆同一晚上的两次搭讪，虽然 A 女的难度明显要大过 B 女，但我在 B 女面前的果断自信却远不如在 A 女面前的表现。究其原因：对于惊艳绝伦的 A 女，我找不出任何不出手的理由，所以坚决果断一挥而就；而对于姿色一般的 B 女，则让我有了挑三拣四的借口，虽然只有短短几十秒，但却引出连锁反应，最终表现得像只菜鸟。

作为一个十恶不赦的搭讪惯犯，观念我早已突破，技术也游刃有余，失败更能坦然面对，但即便如此，出手时的片刻犹豫依然会导致我方寸大乱。由此我意识到一个搭讪时至为重要的心理状态——坚定。

之所以要讨论这个问题，不是因为我想要认识 B 女，而是因为我不喜欢那种感觉——慌张。每当那种时刻，我觉得自己又不是自己了。

导致慌张的原因往往是犹豫，而导致犹豫的原因其实就是不坚定。

作为新手，不坚定的原因可能是观念不对或者经验不足；而作为老手，不坚定的原因却可能是贪婪或者懒惰。

作为一种解决手段，有人提出“三秒钟法则”，即看到目标三秒钟之内必须出手。但我发现这招更适用于新手，对于老手，关键还是看自己的内心是否坚定。是的话，即使跟踪一个小时也是像狙击手在等待时机；不是的话，就算三秒内出手还是会遮遮掩掩吞吞吐吐。

所以，当环境的束缚，经验的欠缺，对方的拒绝不再成为搭讪的心理障碍时，剩下的对手越来越指向我们自己。

“我是否真的想？”——以后出手前我会再多问自己几遍，而一旦做出决定，我就一定不再考虑这个问题了——这适用于搭讪，也适用于约会，也许还适用于其他许许多多事情。

## 2.5 如何让搭讪时的话题有趣——魔鬼搭讪高级课程之五

如果勇气已经过关了，开口之后也没被拒绝，那么接下来如何做到滔滔不绝又能让对方感兴趣呢？

这几乎是每一个入了门的搭讪犯都会遇到的问题。于是有人建议博闻强记扩大知识面，有人建议多背笑话培养幽默感，还有人想整理灌装材料把聊天变成套路，但是，我觉得这些办法其实都不着边际。博闻强记不是一朝一夕就能见效，讲段子在对方眼里你不过是个录音机，套路用久了你会觉得自己像个机器人。不过，出主意的人还特别强调要多多练习，把同一个段子分别讲给 20 个人，说最后你就生动自然了。说实话，看到这样的建议我心里会一阵酸楚，为了泡个妞把自己弄成小品演员，这样的人生也太不幸了吧，这不是在提升自己的魅力而是在降低自己的品质。

我一向强调用真实的自我去搭讪，在如何聊天才会有趣这个话题上更是如此。

回到根本，这是发生在搭讪时候的一个问题，那么人在这时的兴趣点有什么特殊之处呢？

我发现，在搭讪时人的兴趣点其实非常单纯——就是对方。搭讪者自然不在话下，他是因为对她有兴趣才去搭讪的，而被搭者如果接受了搭讪的话，往往也是因为对这个人产生了一些兴趣。

其实这基本可以算是人的一种本性。就像有些时候我喜欢独坐咖啡厅，喜欢观察往来的匆匆行人，不是因为 I 有多爱他们，就是好奇而已。他（她）是谁？在过什么样的生活？从哪儿来又要到哪儿去？跟我有什么相同又有什么不同？

这不属于对明星名人的八卦心理，仅仅是作为社会性的动物对与自己相似的个体的一种兴趣，其实本质上也是对自己的关注，只不过在忙碌的生活中经常被忽略了而已。

所以遭遇搭讪，往往可能唤起这种好奇。

我曾经被一个做安利的小伙儿在路上搭讪，他先是问路开局，然后再赞美我普通话讲得标准，舒适感建立之后就坦言自己的职业同时向我要电话号码。然后，这个搭讪就以失败告终了。

事后我偷偷替他总结分析，该怎样搭讪才有可能在我这里成功呢？

我这样的闲人走在路上，你过来介绍安利产品我肯定不会感冒，我也不需要你来讲幽默笑话，更不用听你分析奥运金牌形势。

只有一个话题在这种时候可能引起我的兴趣，其实也是他最容易讲得精彩的，那就是做安利的酸甜苦辣，以及在街头搭讪的心情和遭遇。这是他最真实也最有趣的生活，如果能听到这些，我想自己是会慢下脚步的。但是可惜的是，他不会给我讲这些。他只有下班之后，跟哥们坐在大排档喝着啤酒时才会讲，而且一定会。

其实，我们每个人最熟悉的就是自己，最擅长描述的也是自己，但不知为什么，这样的时刻总是被深藏不露着。多数时候，我们总是力图去模仿牛逼的人，谈论牛逼的事，可往往那却是最二逼的自己。

许多人都是成为朋友之后才变得有趣，因为那时的他们开始表现原本的自己。印象深刻的一个例子就是搭讪班的似水流年兄弟，那是个身形魁梧一脸正气的壮汉，刚刚接触时我死活看不出这人怎么才会有意思。直到几次活动之后，大家已经熟成一片，在一次搭讪饭上，酒过三巡，流年兄弟激动地说：“我以前爱走路，觉得能锻炼身体，可自从学了搭讪，我特爱坐公交，有时候即使一站我也要坐！”说话时，此人满面通红两眼放光，一个色迷迷的关云长，能不可爱嘛。

当一个人开始谈论自己和表现自己的时候，其实也是获得安全感的标志。作为一个老手我发现，开始搭讪时多数是我在说自己，往往再约会时就变成多数是她在说自己，我想这就是用自己的信任换取对方的信任吧。

说到谈论自己，又可以分成物质和精神两个方面，我的经验是二八开或者三七开。那种纯粹物质炫耀的自我推销不是没有成功的可能，可吸引来的往往不是我想要的 MM，但百分之百的单向精神交流也有点儿世外桃源。毕竟，兴趣和信任还是需要一些硬件做基础的。

那么如何描述自己才能有趣呢？我的体会就是真实以及细节——真实的样子、真实的感觉和真实的过程，并且把这些细致入微地表现出来。乏味的人往往是千篇一律的，而有趣的人却各不相同，因为每个人本来就不同，乏味的其实只是看待自己的方式。迷男方法里有这样一个例子，当她询问你的职业时，你可以只回答一个词“经纪人”，也可以把这三个字丰富成一个关于理想与现实的成长故事。前一种回答只说明你是千千万万经纪人中的一员，后一种回答却带出了一个独一无二的自己。孰优孰劣，是不是一目了然呢。另外，也要提醒一下别只表现优点，那样容易显得做作和自恋。

还有一项有效的辅助训练就是写作，搭讪班的老学员们在文采和搭讪上的进步是有目共睹的。一个原因就是写作时往往会对自我有深入关注。“我是谁？那一刻我到底是怎么回事？”这些思考过程以及答案全都是很有价值的，再用到平时的搭讪聊天之中，往往就能形成



有趣的谈资。

搭讪跟约会的聊天是有所区别的。因为有了基本的信任 and 了解，所以约会时可以天南海北随意说，而搭讪时最好的话题就是从谈论自己开始。仔细想想：你去询问对方的生活和爱好，然后再马上把她的生活和爱好说得生动有趣，这个难度其实很大，相比之下，还是讲自己的故事更容易出彩。并且此时此刻，人家的那点儿兴趣其实也正在这里，否则你连讲话的机会都不会有。

最后还要提醒一点，没有能让所有人都觉得有趣的话题。保持自我，正好筛选出真正喜欢你的那个人。

## 2.6 如何用短信把她约出来——魔鬼搭讪高级课程之六

搭讪之后如果建立了足够的吸引，那么下次约会自然不成问题，可这样的好事毕竟少有。本文要讨论的就是最常见的情形：她给你留下了号码，可对你印象平平，这时候接下来该怎么办？

虽然搭讪时我一向强调要展示真实自我，但不得不承认，在邀请这个阶段，必须使用一些技巧，而且其中某些过程，搭讪犯基本要像个推销员&程序员，一点儿也不能追求浪漫。

下面我把作业流程给大家演示一遍。

选择 10 个号码，群发第一条短信“做什么呢？”（或者给工作的 MM 发“上班呢？”给读书的 MM 发“上课呢？”）

我知道这个开场很白痴很无聊，但却是一个有效的测试！

因为你们彼此了解有限，你对她此刻的状态更是一无所知，所以务必记住：初期的短信绝不适合提出邀请或者展示价值，仅仅是去试探她当时的状态。

第一条发出之后，根据经验，通常 6 个 MM 根本不会回信。这很正常，你们几乎等于陌生人，她有自己的生活，人家凭什么理你。

剩下 4 个回信的 MM，又分成两类，一类属于那种仅仅是出于礼貌的，另一类可能就恰好处于跟你一样无聊的状态。

但是这两类 MM 的第一条回信往往也一样，可能都是简单的一句话，比如“嗯，上班呢”。

这时候，你的第二条短信就要继续试探和筛选，依然不能过多地表现自我或者追问对方。比如，我会回答“我也是，最近还挺忙。”（此话也包含了一点儿暗示：我忙我还想着你呢，以及我忙我不会缠着你）

第二回合之后，礼貌 MM 通常就不会再回复你了，剩下的无聊 MM 也许又会跟上一条闲聊的话。

然后呢，你就也再回一条闲聊的话。切记，尽量少用问句结尾，让对方的回信永远看起来是她自愿的，而不是出于礼貌在回答你，并且当她不想回复的时候，这次交谈随时可以中止，你不会因此显得尴尬。

几个回合之后，如果对方没有明显表示出可以见面的迹象，通常还是不要邀请，而是应该让她的回复作为最后一条短信结束这次交谈。顺便你的自我还能小小牛逼一下（国外叫 DHV）。

根据我的统计，一般 10 个 MM 里会有 1.5 个进入最后这一阶段，就此，你们建立起初步的熟悉感和一点点好感。

隔一两天之后，跟这 1.5 个 MM 继续用“少提问”的方式闲聊，直到她明显流露出一

些意图时，发出邀请便会一举成功。如果时机不对，聊上 5~10 个回合就及时收手，过几天再来，总有成功的那一天。

同时，跟剩下的那 8.5 个 MM 以及你新认识的 MM 重复整个作业流程，将又会筛出新的 1~2 名恰好无聊的 MM 交谈。周而复始聊，绵绵不断筛，最终，再见面成功率可以高达 70%!

但是必须强调，这种技巧的没劲之处就是过分理性，搭讪犯如同约会机器人，完全是在执行一个程序，等到她想见你的那天也许你已经不太想见她了。

所以，在实际操作中，我难免常常感情用事，最终成功率被平衡在 50% 左右。

网聊高手可能会觉得这个套路似曾相识，但我想指出的是，作为经验不足的搭讪犯，往往会因为对方是一个现实中的漂亮 MM 而产生一种错觉，以为既然能够搭讪相识，自己在他心目中多少应该与众不同，所以往往冒然发出邀请或展示自我，结果是让自信心受到打击。

这个没有人味儿的方法的精髓就是“试探”，你始终是在一步步筛选那个也在无聊状态的 MM。只有她恰好无聊，她才会关注你，才会对你袒露她的一些状况，你才有进一步的机会。

从心理学上来讲，人其实都是“客观情境”的动物，但往往却爱用“主观意向”来看待自己或同类的行为，这或许也是星座属相会大行其道的一个原因。事实上，她接受你、愿意跟你交谈，相当一部分原因是她正好处于一种愿意开放的状态，可“你”只喜欢把这完全归因于自己的主观条件。

同样，你们的最初相识也是她处于无聊状态的一个结果，只不过时过境迁，当时的 10 个人里这会儿有 8.5 个暂时不在状态而已。

所以，只要你不提出邀请，不被拒绝，就依然还有机会。要知道，MM 对那些拒绝过的 GG 是会积累出心理压力的，次数多了，就算你脸皮厚自己觉得无所谓，MM 也会躲着你了。

最后重申一遍，这个游戏的乐趣在于感性与理性的平衡，而本文推荐的这个方法只发扬了其中一个片面，请大家在实践中自己去体会。

## 2.7 紧张状态的心理分析——魔鬼搭讪高级课程之七

在搭讪班的实践中，我有机会近距离地观察学员们的各种紧张反应，结果发现其中也是有迹可循。

按照心理动力学的方法，搭讪时的紧张可以分成两种：开始前的紧张和开始后的紧张——开始前的紧张本质上是让当事者逃避行动，而开始后的紧张其实是让当事者回避责任。

就像炎症是身体的自动保护反应，人的不良情绪也是一种防御机制，保护我们的生理和心理不受进一步伤害。比如恐惧可以使我们的身体远离危险，而搭讪时的紧张则能让我们远离失败（搭之前）以及负面评价（搭之后），防止自我认同危机。

相对而言，搭讪开始之前的紧张比较容易理解。比如脸红心跳、腿脚痉挛，已经是形同废物的人，怎么还能要求他去搭讪呢？再有就是貌似合理的借口，比如“开场白说什么好呢”“我今天先观摩一下”“等我抽完这根烟”……

总之没有开始，“我”就不用面对失败了。

接下来行动之后，如果对方态度不友好，这时另一种紧张就开始紧急启动，其中的内在机制更加隐秘。

我们经常可以看到，一个平日里沉稳成熟的小伙子，面对着他心仪的女孩时，立马就跟



换了个人似的，支支吾吾且抓耳挠腮。一句话，根本就不像个大男人了。

传统的解释把这些反应看成是不自信的结果。但是，用“不自信”作为“紧张”的原因，其实等于什么也没说。我更倾向于认为“紧张”是另一个心理过程的开始——如果我都不像个成人了，那么我就不必为眼下的尴尬、挫折、失败负责。因为此刻的“我”是个“孩子”，而“孩子”是可以被原谅的。

也就是说当面对困境和压力时，人其实会“纵容”自己的紧张，通过紧张时的表现给自己戴上一个不成熟的面具，从而让那个脆弱的自我避免承担责任。

我们不妨把这种紧张的表现称作“儿童化”反应。细心观察，其实体现在生活中的方方面面。比如，面对领导上级长辈权威，有人会语调变得尖细，神态做得天真，动作显得憨傻。这种“低”和“幼”的姿态既能让对方获得足够的尊敬和安全，也为自己可能的错误预备好了台阶，所以一直是被传统文化所接受的行为模式。

如果把上级作为父性权威的伸延，而把美女作为母性权威的伸延，那么就很容易理解这种行为心理根源。在爸爸妈妈面前，嗷嗷待哺的婴儿总是可以得到关照同时免除责任。

虽然 80 后不一定看过《天仙配》，但各种潜移默化的教育还是曾经这样影响过我们，男人面对美丽性感的异性，最好先别像个男人，要像个孩子或者傻子，才能带给对方最大的安全感，才能体现自己的纯洁无暇。我小时候看过的国产爱情电影，关键时刻，女猪脚总是轻推一下男猪脚，同时娇嗔一声“瞧你那傻样！”男猪脚此刻再摸摸猪头，“嘿嘿”两声，于是两个人的关系就成了。

社会习俗的东西我不做过多评价，只想在这里提醒大家，这种自我降低的措施在如今的两性交往中其实有害无益。

所以，好容易鼓起勇气的搭讪犯，出手之后如果被对方接受，还能潇洒自如侃侃而谈，但如果对方反应冷淡，立马就会方寸大乱手足失措。这时“儿童化”的表现就特别常见，那个成人的自我此刻龟缩到孩童的面具之后。这样，即使她拒绝了我，但我已经不是刚才那个男人了，我我我躲起来了……其实此刻，才是真正错误的开始。

当搭讪作为一项培训后，我越来越觉得大家不仅是来学习认识女孩，同时也是在完善自我。在向陌生 MM 搭讪的瞬间，我们成长过程里的许多幼稚的、非理性的观念和习惯得以彰显，认清并改掉这些问题，带给我们的快乐一点儿也不亚于要到一大堆电话号码。

从这个意义上来说，自信已经不是得到外界认可的手段，而是自我接受、自我成熟的标志——“我”在任何情况下都能保持一致，这本身就是目的。

## 2.8 如何应对紧张——魔鬼搭讪高级课程之八

克服紧张心理是许多拓展训练的内容之一，下面就讲讲搭讪班的经验。

对于那些畏缩不前的学员，我发现最有效的措施不是讲道理，而是刺激他。用尖刻的语言刺激他，也用其他学员的成功刺激他，当紧张转化为愤怒和嫉妒时，行动往往就开始了。

最经典的场景是这样的：五六个搭讪犯站在一起，一个火辣的 MM 从面前经过，我问谁上，众人却纷纷推脱。眼看目标就要走远，终于有个搭讪犯冲了上去（这就是人多的好处）。三言两语之后，一对陌生男女竟然就翩翩而去。此时，剩下的搭讪犯们都会眼冒金星口干舌燥，接下来，今天的训练就会迎来一个小高潮。

这样的体验比看一百本把妹书和励志书都管用，因为你亲眼看到一个跟你 99% 都一样的人成功了，而你和他那 1% 的差别就是行动。

有行动的人最终跟美女在一起，没行动的人只能跟魔鬼在一起，这就是搭讪班的残酷写

真。

一直以来，我都认为用放松来应对紧张其实是个误区。紧张是人在应激时候的一种表现形式，面对自己向往的目标，你的内心是不可能也是不应该平静的。即便在某些时候，表面上需要显得镇定，但也仅仅是策略而已。

本质上，能够高度紧张，说明对成功有高度渴望，只不过心中另外一个束缚自己的对手也相当强大，两者的激烈冲突让客观世界中的你无所作为。

根据我上一课的分析，紧张不是冲突的结果，而是解决冲突的“功能”，这种功能的目的是让你“保持现状”。因为未来尽管美好，但毕竟未被经历；现实虽不如意，但基本上已能忍受。

本质上，人是直接经验的动物，而道理却是关于过去和未来的一系列因果关系，所以一种有效的刺激方法就是把未来变得更真实——亲眼看到美女被同伴搭走了；同时把现实变得更残酷——让自己体会极度的后悔和失落。当“眼前”变得不可忍受之时，怯懦的搭讪犯就有可能采取行动了。此刻，“紧张的感觉”往往被“愤怒的感觉”所取代。因为愤怒是指向当下的，所以比讲道理更有效。

另一个有代表性的案例是我在东方新天地的百米冲刺搭讪(<http://www.douban.com/group/topic/4102924/>)。行动之前由于某些原因我陷入了犹豫，但是激烈的奔跑之后，生理上的亢奋覆盖了心理上的软弱，那一刻的我虽然气喘吁吁却更想表达，而平静状态的我则是在恶性循环。

综上所述，紧张是人在内心冲突之时要保持现状以及回到过去的一种趋向，所以应对的关键不是平息冲突而是改变这种趋向，也就是说应该转化紧张而不是消除紧张。愤怒或者亢奋通常都是不错的出口，甚至适度的嫉妒有时也可以被利用。

关于行动之后的“儿童化”问题目前只能通过认知来解决。比如，多数人都会觉得一个成年男子说话“娘娘腔”是很恶心的，同样，“娃娃腔”其实也是个坏习惯，反正我一旦意识到之后很容易就克服了。这跟别人的认可无关，这是你和你自己的事情。

最后强调一句，因为人的适应性，所以任何没有及时转化为行动的不安会重新被习惯，这样的你就越来越难以改变了。

## 2.9 以礼搭讪——魔鬼搭讪高级课程之九

我越琢磨搭讪的方法与技巧，就越有这样一个体会：那些行之有效的经验往往都符合一个原则——礼貌。

比如练习广场搭讪，发现目标后，学员跟上去，广场行人不多不少，MM 走得不紧不慢，正是开口的好时机。可学员却因为光天化日之下的压力不敢接近目标，于是便跟跟跟，一直跟着 MM 走出广场，要过马路了，这才走到人家身边，因为此刻周围的人不会注意到他在搭讪。但开口之后，经常是被拒。而相比之下，那些在广场上就出手的学员成功率要高得多。

这个影响搭讪成败的因素被称之为出手时机。过去，我们习惯用“猥琐”来解释出手的失败，这是一种把焦点对准搭讪犯的思维。但是，换在 MM 的角度考虑，其实就是个礼貌问题。人家正在过马路，心思注意着穿梭的车辆，谁有功夫听你说话，即使你光芒四射也不应该这会儿开口。

循着这种思路，我重新审视搭讪的每一个阶段。

第一，搭讪犯的自身形象。这是最基本的礼貌，一个衣冠不整，举止粗俗的人，走在街

上就是对不起市容，更别说拦住楚楚动人的 MM 要求认识了。

第二，搭讪的出手时机。尽量选择人家空闲、有安全感的时候，照顾别人的感受，也就提高了自己被接受的可能，这一点男女其实都一样。所以，不要在 MM 过马路、打电话、购物的时候去打扰她，也不要再拥挤嘈杂、光线昏暗或者空旷无人的地点开始搭讪。

第三，开场白不能拐弯抹角、声东击西。要知道，面对陌生人，你会紧张，MM 更会紧张，尽快表明你的来意就是对女士的一种体贴。

许多新手总是挖空心思去琢磨开场，其实不过是想掩盖自己的搭讪意图，希望自己能不以搭讪犯的身份接近对方，或者让女孩来主动发现自己。比如，故意在女孩前面丢下东西，等着女孩从背后对自己说“嗨，等等……”必须强调，这种心理非常可笑，可以算是掩耳盗铃外加顾影自怜的综合体。

有人会说，我的目的就是为能有效地认识她，采取什么手段并不重要。那么，根据大量实践证明，诚实与礼貌的开场恰恰却是成功率最高的。

第四，仅仅开门见山还不够，一句“我想认识你”多少还带点儿唐突，更高级的技巧就是巧妙地表达你的意图，但记住，只是“自然”和“委婉”，而非“掩盖”和“否认”。

比如，下班高峰时在路边等出租车的 MM，就可以说：“你也往这个方向打车，那咱们是竞争还是合作？”

这样，既表明了你的搭讪意图，又不给对方形成压力，感觉更礼貌、更体贴、也更机智。

第五，搭讪开聊之后，要把坦诚放在第一位，因为此时的你们并不熟悉，还不是你表现聪明、智慧、渊博、个性的时候。好好向人家介绍自己，认真回答对方的问题，在初期能做到这些就足够了。那些故弄玄虚的回避，此地无银的打压，不仅是低幼的表现，更是失礼的行为。

最后，即使到了约会阶段，表现幽默也应该是以自嘲为主。嘲笑环境容易显得你自以为是、愤世嫉俗，嘲笑对方更是南辕北辙、自掘坟墓。

一句话，高境界的搭讪犯要像个彬彬有礼的绅士。而所谓勇气，就是把方便让给 MM，把尴尬留给自己。

说到这里，不禁想起小时候的武打电影：少林寺的老方丈一双肉掌把十八般兵器全部撂倒，最后双手合十，酸溜溜地来那么一句——“俺们这是以德服人”……

## 2.10 【理】关于搭讪学——魔鬼搭讪高级课程之十

四年前的傍晚，我和哥们在东四十条某饭馆吃完，走在正在改建的破烂街道上。

突然，我停下脚步对他说：“那个便利店里的女孩很眼熟！”

哥们问：“哪儿有便利店？”

我带他往回走了十米，指着路边的一个泛着白色灯光的小店说：“你知道那个正在结账的女孩是谁吗？”

哥们傻了：“是谁呀？”

我：“春节时小林请咱唱歌，坐你旁边的那个女孩。”

哥们惊了：“不会吧，你肯定？”

我：“不肯定，但我得去问问，你等着。”在哥们惊异的目光中，我走上前去，叫住了那个从便利店走出的女孩。

话说其实不认识的我都能生磕，所以接下来的过程易如反掌。女孩很得意自己的魅力在男人心中如此难以磨灭，跟我开心地聊了十分钟，然后我把已经看呆了的哥们叫过来，三人

相约次日再叫上她的同伴一起去唱歌。

告别女孩之后，哥们对我的崇拜之词如黄河决口，“你丫跟那姑娘说话的神态、动作太自然了，就跟你们他妈的认识了十来年似的。”

那算是我的搭讪本事第一次受到来自社会的认可。

我这哥们是卖润滑油的，公司常年的销售冠军，什么样的客户都能搞得定，什么样的男人都能成朋友。我经常向他请教的问题就是“你跟人家都聊什么呀？”，想来这也是如今搭讪新手经常问我的问题。并且，得到的回答也是如此一致“聊什么不行呀。”

不过话说回来，直到现在我也没学会哥们的本事，但哥们也没学会我的本事。他就是挣钱挣钱再挣钱，先搞定男人，再拿着钱去搞定女人。

所以最戏剧的场面就是：他带我去夜总会，坐在一堆小姐中间，他活跃我沉闷；我带他去逛公园，陪在两个女孩旁边，我活跃他沉闷。

也许我们都属于极端的人，所以才成了不同领域的行家。由此给我的启示是：搭讪学，如果它是门学问的话，跟成功学或励志学是有所区别的。

我对搭讪学的理解是：这是关于如何在日常生活中通过你的第一印象快速结识、吸引陌生异性的学问。

第一，是日常生活，不是不见真人的网络，也不是已经带有社交意图的夜店或者相亲会。

第二，第一印象包括的仅仅是外型、衣着、举止和谈吐，而非其他，比如开一辆法拉利的对等公车的 MM 说“我送你一段？”或者像李敖那样把自己的书塞到 MM 手里，然后说：“认出了吗？我就是作者。”——这都不算搭讪，这叫仗势欺人。

第三，只是结识和吸引，因为第一印象只能做到这些。真正的相知相爱靠的是内在和缘分，不是“学”和“术”所能规划的。

第四，一定要快速，随性和随意才算是生活态度。反之，为了认识一个星巴克的 MM，一周去喝七次咖啡，最后生人变成熟张。过多的“设计”，也不是我心目中的搭讪。

综上所述，虽然给搭讪行为下定义难免有点儿大尾巴狼的嫌疑，但却是随着搭讪意识的普及不可避免的事情。

因为一直以来，我对所谓的全民搭讪运动其实都怀有一丝担心。那种仅凭勇气加技巧，却完全不考虑自身水准以及对方反应的搭讪很容易演变成一种无耻。

归根结底，搭讪的勇气应该是对环境束缚的蔑视，而不是对搭讪对象的蔑视，否则这就是另外一种对女性的不尊重。

有人乐观地宣称：“女人其实都希望被男人搭讪。”不过我观察到的现象却是：“女人只希望被有水准的男人搭讪，而被猥琐的男人搭讪，是一件让她很郁闷的事情。”

所以，搭讪本质上是一门关于吸引的艺术，尽管它也需要勇气，但应当只是适量的，更多的还是基于平等和尊重。对于那些习惯给女孩打分的男士，不妨可以这样解释：“如果你只想认识那些第一印象在 7 分以上的 MM，那么请先扪心自问，自己的第一印象在男人堆里可以打几分？”

第一印象跟实际价值有关联却又不完全等同，即使同为成功人士，有的人依然像个乡巴佬，有的人跃进成了暴发户，真正表里如一的永远只是一部分。

第一印象可以被影响和塑造，并且需要的时间要比改变实际价值短许多，但如果放任自流的话，它也可以比实际价值更加恒久不变。

老实讲，上几代中国男人是非常不注重第一印象的一群人。我常想，这跟他们不去搭讪是不是也有着鸡和蛋的关系。

我们这个小组有别于网上大部分小组的地方就是摒弃意淫，唯一要提防的就是不要把实践变成行为艺术。

搭讪也好，恋爱也罢，虽然它的动机源于自身的欲望，但却要通过对自我的组织与协调，



让自己跟另外一个个体通过交流获得满足，这恰恰是健康人格成长和完善的标志。

成功学和励志学都指向外界的目标，而搭讪学其实却是向内的。每每看到小组里老搭讪犯们的心路帖，我就越来越觉得，搭讪的动机是为了认识女孩子，但搭讪的结果却往往是认识了自己。

## 2.11 见招拆招——“我没有手机”（更新版）——魔鬼搭讪高级课程之十一

【理】女人对男人的拒绝可以分成三种：

A，“太可惜了，我要加班。”主观上是愿意的，只是客观情况不允许，表明她在意你。

B，“今天不想出门。”——她居高临下，你无足轻重。

C，“我要加班。”——回避主观表态。一般平等的关系会这样说话，最多再加一句“不好意思”，以示礼貌。

金秋搭讪行动的最后一个夜场，在地铁一号线的站台上，搭讪班最优秀的学员蚂蚁在搭一个亭亭玉立的MM。双方进行了3分钟貌似亲切友好的交谈，接着，

“把你的号码告诉我吧”——蚂蚁很自信

“我没有手机”——MM在微笑

“所以，我要接着问你有没有QQ或者MSN之类的，你肯定告诉我你也不用，对么？”——蚂蚁其实也有些不满

“是的”——MM不为所动

.....

就这样，蚂蚁铩羽而归了，让他郁闷的不是没有要到号码，而是一种哑巴吃黄连的感觉。

很显然，MM说自己没有手机是假话，但此时硬要指出她说谎似乎也太显无趣。那么这种情况究竟应该怎么应对呢？

蚂蚁归队后就向我请教，可我当时也不知所以，因为这是老师从来没遇到过的情况。回家思考多日，突然想起曾经有MM跟我聊过，说是遇到特别自信的男人前来搭讪，她们有时就会用这招——“我没有手机”。

重返案发现场，那是一个很出色的MM，身材高挑、衣着时尚、谈吐大方、鹤立鸡群。同样，1米90的蚂蚁其实也是鹤立鸭群的，这对金童玉女站在一起一度羡煞了站台上的所有人。如果把蚂蚁换成我的话，估计就是气煞周围群众了。

所以，蚂蚁遇到的难题很可能是条件非常好的搭讪犯才有的专利。也就是说，良好的外型以及自信的态度，却引发了一个好强女人的竞争心理。她心里会说“你以为这样你就可以毫不费力地认识我吗”，所以，聪明的她会甩给你个难题，答对了OK，答不上来的话，“哼哼，对不起。”

相反，其貌不扬的搭讪犯往往会引发MM的同情心与好奇心，从而避免被叫板。这也是我搭讪上千次都没遇到过此类困境的原因。

所以，“我没有手机”与“我要加班”表面上看来一样，是平等的拒绝，其实却是一种变相的揶揄。因为这是一句特别明显的谎话，可你就是无可奈何。

类似一个例子是电影《8MM》的一场戏，尼古拉斯凯奇扮演的私家侦探去监狱里提问一个罪犯，罪犯根本不把穷侦探放在眼里，漫不经心地回答完问题之后，对侦探说“你为什么不给我一支烟呢？”

尼古拉斯凯奇的反应堪称经典，他当着罪犯的面把手里的烟扔到地上，用皮鞋踩灭，然后说了一句：“我不吸烟。”

这是一个值得玩味的细节。侦探的地位要高于罪犯，罪犯敢于用命令的口气向侦探要烟，表明罪犯的嚣张；而尼古拉斯凯奇本可以用身份地位的差异直接回绝，可他刻意要用看似平等的方式拒绝，实则从智商上嘲笑了对手。

回到咱们的案例，要号码的蚂蚁就是那个要烟抽的罪犯，MM 就是尼古拉斯凯奇，她不但假装平等地拒绝了蚂蚁，更带有戏弄与考验。

此处的关键就是“我没有手机”（潜台词是你甚至都不值得我去找借口），而例如“我的外地卡就要注销，本地卡还没有。”便是通常意义的委婉拒绝。

所以如果接着再问“那你有 QQ 或 MSN 吗？”显然就太不上道了。

此刻，要号码已经不是目的，反打压才是重点，并且以此表明你是个与众不同的搭讪犯。

我想也许可以这样接：“我一直觉得没有手机的人超凡脱俗，不过自己做不到。（言外之意你那是装）认识你很高兴，我叫蚂蚁，你呢？哦，对了，你连名字也没有吧……”

聪明的 MM 往往也大度，或许这样的回答不会让她生气，而且还能引发更多的话题。

必须承认，以上对策只是我在家中的推理，不像在小组的其他发言是基于实践的结果。

我估计自己是有可能进行此类验证了，所以在这里写出来，希望小组的帅哥哥们将来有机会试一试，回来告诉大家效果如何。

## 2.12 如何提高自己的衣着品味——魔鬼搭讪高级课程之十二

说到穿着打扮，咱们先绕开男人。

所谓“台上一分钟、台下十年功”，你知道那些特别懂得穿衣服的女孩是怎么练就这身本事的吗？答案很简单，就是时间加金钱再加天赋，三者缺一不可。

几乎可以肯定，每个女孩都有一个衣柜，里面塞满了自己穿过的衣服，并且其中每一件都是她们用去一个个下午，花心思费力气挑选出来的。而这一柜子甚至几柜子的衣服，基本上便浓缩了她们跟男孩约会之外的所有业余生活。

——这，就是咱们想搭的大部分女孩的另一面。当她们能光彩照人地走在街上，吸引住男人的目光时，你知道为此人家花了多少时间，用了多少金钱，费了多少心思吗？

所以，当我仔细思考如何提高男人的衣着品味时，我才突然意识到，其实这是没有捷径的。如果你想形成自己独特而有品的风格，那就只有买、穿；再买、再穿；再买、再穿；再买、再穿；再买、再穿……就跟咱们讨论的搭讪一样，你必须反复实践，在错误和失败中才能进步。

为此我算了笔帐，可能你应该每个月买 500~1000 元的衣服，先坚持两年，有了这个基础之后，再看时尚杂志你才能理解文字和图片所要表达的内容。而在这之前，任何理论指导都是没意义的。什么“阳光一点”，什么“休闲一些”，什么“深色系浅色系”，没有具体的东西放在眼前，一切都是空谈。而实物细节上的任何一点点差别，比如颜色（“正”的和“不正”的），造成的效果都会完全不同。所以，你只有把商店里的衣服买下来穿在身上走到自己的生活中，面对你会遇见的那些人，通过他们的反馈来“调校”你对衣装的感觉。而仅仅在镜子里用自己的眼睛去审视，你是永远不能提高的。

也许有人会说，有必要这么费劲，把自己弄得跟明星一样才去搭讪吗？我认为这种想法很井底之蛙，要知道明星花在衣装上的钱都是按一年几十万甚至上百万计算的。我只是希望你像那些你想搭的普通女孩一样，在商场打折时去挑几件便宜货而已。咱们跟明星差着 N 个阶级呢。

由此我又想到另一个话题——什么叫“好的”或者“对的”衣着？其实这都是相对的，



不妨这样解释：如果你只在农贸市场买衣服，同时你心目中的 8 分女孩是一个村姑的话，那么你的衣着就是“对的”。但如果你想搭那种在中高档商场都引人注目的 MM，那农贸市场的衣服就是“错的”。

有的同学会觉得委屈——“我的衣服明明是在商场买的嘛”，对此我只能说——“你在商场里淘了件农贸市场的衣服”。

说得刻薄一点，这就是搭讪班的现状。比如上次我们去空姐集中营活动，虽然大家要了许多电话，但几周之后只有乔叶同学一个人有后续。其实在这之前我就说过，只有乔叶的形象是过关的，而其余的同学，虽然你们也要到了许多电话，但很可能只是因为人家的职业是空姐，对搭讪犯比较礼貌而已。

提高衣着品味的确是件很麻烦的事情，但作为搭讪犯这个特殊职业，还是有一个变通的方法，简单来说就是：你想搭什么样的女孩，你就穿成能搭到她们的男人的那个样子。所以，最理想的情况是，你在商场看见一个跟你的 8 分女孩走在一起的帅哥，你上前一拍他肩膀，说：“哥们，给你 50 块钱，帮我挑一套你女朋友这种档次的姑娘能看得上的男装吧。”

魔鬼我谦虚地认为，本人能搭到的姑娘同学们基本也都瞧得起，所以就推出这样一项服务，帮大家买衣服，而且不买不要钱，买了才收钱。

再次声明，我做这件事不是因为懂服装，而是因为我我知道我想搭的那部分女孩对男人的要求。按照这个思路，大家也可以去找乔叶或者其他朋友，如果他们也有时间的话……

## 2.13 进化生物学家、女 PUA 和她的新理论——魔鬼搭讪高级课程之十三

一直很认可迷男将进化论和进化心理学视作泡学学科的理论基石的观点。型男在<The Game>中还把《自私的基因》、《精子战争》、《红皇后》等进化论的经典著作列为推荐书目。

前些日子在 BNU 举行了“群落生态学与中性理论”的 workshop，因为专业沾边特地去看。好像是 BNU 最牛的一个进化生态学家，从国外请来了几位非常牛的生态学家来做系列报告，包括群落生态学中性理论这个当前热得发烫的分支的创始人哈勃教授。群落生态好像跟咱们的泡学关系远了些，可老哈勃的新媳妇帕蒂教授却也是个巾帼不让须眉的厉害主儿，做的是进化与性选择理论，正是泡学的理论基础。

帕蒂讲了自己的新成果：性选择中的中性理论。由于听力问题，只能听懂一部分；又没能弄到讲座的幻灯片，只简要地记了一部分内容。概括地说，传统的性选择理论认为，男性在繁殖中的投入远远小于女性，因此造就了男性的“热心”和女性的“挑剔”，因而传统的性选择研究主要研究男性如何竞争女性，女性如何选择男性。而这位有些女权倾向的进化生态学家帕蒂觉得，这样太偏心了，起步是意味着“女性从不进化”？她要研究女性如何竞争男性、男性如何选择女性。

另外一方面，传统的研究都是在已经产生了男女差别的情况下，研究两者行为特点有什么不同点；而帕蒂的“中性理论”关注：从无性繁殖到最早的性别分化过程中，大家的公共策略是什么？性别是怎样产生分化的？用到了一些博弈的理论。

比较震撼的是帕蒂教授的两个预测：

1. 男性可以通过改变女性的与异性相遇机会、存活机会、事后不应期长度、对象个数和自己在这些对象群体中的相对地位和等，来操纵女性，减少被拒次数，增加接受机会

2. 不全是女性挑剔。那些富有吸引力的男性（PUA？AMOG？）会遇到更多的潜在对象，并因此而比吸引力较小的男性要更为挑剔，拒绝掉更多的性行为

第一条翻译的可能有点生涩。根据我的理解举例说明：男性可以将女性锁在家里不许外

出（降低与异性相遇机会和潜在对象个数）、可以制定女工工资低的制度（减少其生活能力和存活机会）、可以争名夺利或者学习各种把妹技巧提高“预选价值”（提高自己在竞争者群体中的相对地位）等，来操纵女性。至于控制事后不应期长度，除了《精子战争》中说的一些办法之外，有个极端一点的就是狮子的杀婴现象：新狮王把老狮王的幼崽全部杀死，使得雌狮子中断哺乳，迅速回到发情期与之交配。这属于泰勒德登式的 AMOG 技巧吧。

帕蒂教授的理论，是经过数学模型的严格检验的，其可靠性毋庸置疑。这些理论和推测，完全可以用来给谜男等 MPUA 们创立新理论提供切入点和启发。

有意思的是，讲完后的提问时间，有个男学生站起来就问帕蒂教授，大意是：性别歧视，如男女同工不同酬，是不是男性的一个阴谋，来降低女性的存活机会以便提高自己被接受的机会？呵呵，听完这个问题就想：哥们儿，咱知道就行了，何必说出来呢？帕蒂倒是说，她不太认可阴谋(conspiracy)这种说法（阴谋论？呵呵）。不过我觉得，嗯，无意识的阴谋。有很多人不用阴谋，但他们都没能留下后代。现在活着的男性，都是有阴谋基因的。

最后，觉得帕蒂教授是个女 PUA。据说哈勃教授这个优质男士被她“管理得很好”。看她开心的。

附这位女 PUA 的维基百科页面：

[http://en.wikipedia.org/wiki/Patricia\\_Adair\\_Gowaty](http://en.wikipedia.org/wiki/Patricia_Adair_Gowaty)

——作者 Archaea

对帕蒂教授的两个预测说几句魔鬼我自己的理解

1，“男性可以通过改变女性的与异性相遇机会、存活机会、事后不应期长度、对象个数和自己在这些对象群体中的相对地位和等，来操纵女性，减少被拒次数，增加接受机会。”

本文的作者 Archaea 理解为“男性可以将女性锁在家里不许外出（降低与异性相遇机会和潜在对象个数）”等等……

但我觉得锁在家中不许外出这招仅限于自己的老婆吧，更具有现实意义的策略是男性让自己与异性相遇的机会超过女性（通过对比间接地降低了女性与异性的相遇机会），来操纵女性，减少被拒次数，增加接受机会。

这就是我们平时所说的多搭，手机里有了长长的 list 之后，你认识的异性比她的还多，你的底气自然就足了。

2，“不全是女性挑剔。那些富有吸引力的男性（PUA？AMOG？）会遇到更多的潜在对象，并因此而比吸引力较小的男性要更为挑剔，拒绝掉更多的性行为”

这一点我非常同意。在记忆中，泡夜店的那几年是我最饥不择食惶惶不安的岁月。而到了后来，由于遇到过特别满意的对象并且相信这样的机会还会存在，所以我对单纯 f~close 的兴趣反而降低了。

作为一个职业搭讪犯，我经历了与正常男人不太一样的社交生活。

在这几年中，虽然我的社会价值没有任何提高（甚至随着年龄的增长还可以说是在降低），但的确的是，我与异性交往的自信心越来越高，主动性也越来越强。

在我从搭讪到约会的 50%递进规律中，还有另一个规律一直没有跟大家讲，就是前期是 MM 选择我，越往后期就越变成我在选择 MM。

所以，虽然我不太关心动物性社会性这些概念，但这个科学家的结论与我个人的极端的生活经验恰恰是一致的。

## 2.14 关于 PUA（把妹达人）——魔鬼搭讪高级课程之十四

最近在思考什么是 PUA，本来想写点对迷男的看法，但仔细一想，他的书我都没完整看过，而且即使看过，与真人也有相当距离，所以干脆换个角度。鉴于在有些人眼里我也算个 PUA，那么讲讲自己，也许才是关于 PUA 最好的诠释。

记得加入小组的第一篇帖子就是我的年度业绩报表，50%的成功率其实也就意味着 50% 的失败率，而且这还是我在情场摸爬滚打十年之后的水平，真要再追溯往事，那绝对是一部辛酸史。所以，高手是失败练成的，如果我也算高手的话。

可事实上，即使今天的我还是经常碰壁。各种档次的姑娘随时都可以不把咱放在眼里，这是没办法的事。每一分收获都是十分甚至二十分的耕耘换来的，如果有什么值得自豪与安慰的，就是看看周围那些一无所有的其他男人。

美国前国务卿基辛格有句名言，“权势是最好的春药”，据说基老也是个中高手，可以想象，他在纵横天下之余泡过的女人是迷男在夜店苦干十辈子也赶不上的。这，就是真实的世界。

所以，如果存在 PUA 这个概念的话，只不过因为他跟你我一样都是普通人。过去是现在也是，而那个终于能轻轻松松就泡到大美女的型男，其实不是因为他变成了 PUA，而是因为他通过 PUA 变成了畅销书作家。

因此严格地说，如果有人称你为 PUA 的话，你甚至都不必为此谦虚。打个比方，PUA 不过就是个厨子，虽然也尝过些美味，但跟真正的美食家比差远了，他只是能对得起自己的胃口罢了。

也许是武侠小说的影响，通过一部秘笈获得行走天下的本事，成了许多人的一种情结，所以，各种成功学、方法学的读物从来不缺粉丝。而今，PUA 也成了燕瘦环肥、要谁是谁的代名词，这他妈的绝对是个误会。每每看到有人认真地说——“我对 8 分 9 分 MM 采取了服从性测试”，“结果目标启动了反荡妇机制”，我就会想起那个天天苦练点穴的小学同学。

其实，根本就没有万人迷式的 PUA。PUA 的魅力毋宁说是针对男人的，由于他们的存在让芸芸众男产生了幻想看到了希望，但在实际操作当中，失败的经验才是真正有价值的东西。

相比占有女人的数量，PUA 比不过那些达官贵人；相比对女性心理的了解，PUA 也比不过那些专家学者。PUA 就是普通人，他操控不了别人，也洞悉不了一切。他只能控制自己，而通过控制好自己，他不会错过那些欣赏自己的女人，仅此而已，这就是我个人对 PUA 的理解。

## 2.15 心态篇——魔鬼搭讪高级课程之十五

当我们把各种技巧探讨了将近一年之后，现在回到问题的根本，谈一谈心态吧。

心态源自观念。一个极端的例子就是“偏执狂才能生存”，因此，首先你要意识到这点：异于常人的心态往往来自与众不同的观念。

在生活中我们常见这样的情景：一个平时也算有魅力的男子，一旦面对自己特别中意的女孩，立刻又变得像个木瓜。这其中的原因就是，虽然他具备不错的自然条件，但在骨子里的观念上，跟大家却是一样的。

记忆深处，有这样一件经历可能对我影响很大。那是五岁那年，在得知人总会死亡这件

事情之后，我体验到了一望无际的黑暗和恐惧，并且有长达几个月的时间茶不思饭不想的。

长大后跟朋友交流这段童年时期的死亡意识体验，他们的情况大多却是：虽然也害怕过，但被大人哄一哄马上就好了。

所以，成年的我很自然地就接受了这样一种略带灰暗的观念：任何事物都终将失去，除了回忆。——可能这也是本人记性超强的原因。

不曾预料的后果是，在与女性交往的过程中，我发现这一悲剧性格竟然导致了刀枪不入的心态。因此，我很少“打压”，更不把她们作为“对手”，因为我知道即使追到了其实也留不住，我只是做一个男人在年轻时该做的事情，真正让我恐慌的不是眼前的美女而是流逝的时间。回忆是我对付时间的唯一武器，而女人的美丽则是让回忆保持鲜活的防腐剂。

用最好的方式延续自己的基因，大概这是多数人在中意对象前患得患失的生物学根源。认清这点之后，也许你可以试试从另一个角度理解为什么迷男最终会选择一个相貌平平的女子；而你，也不必为苛求泡妞时的良好心态而继续耿耿于怀了。

因为，大家全都差不多，只有体会正常人的沉重才会享受正常人的快乐。

而作为普通人的一种常见误区就是：为了达到不可能的完美，反而把正常的问题放大了数倍，这才是需要避免并且也是可以避免的。

坦然接受自己的一切，包括缺点，才是让你把错误降到最低的捷径。错误最少的人就是最后的胜者，你的对手不是她，而是那些跟你一样追求她的男人，以及你自己。

## 2.16 NLP 理论在搭讪中的应用——魔鬼搭讪高级课程之十六

开搭讪班以来，学员问的最多问题就是：面对 MM 不知该说什么。

关于这个问题的思考，NLP 的上堆下切平行理论给了我很大启发，下面就讲讲怎样把 NLP 的技巧应用于搭讪。

比如，当你表达出想要认识她的意图之后，对方经常会问“为什么”

我当初面对这种问题，最直接的反应就是“不为什么，就是想认识一下。”但屡次失败之后，才发现还是其他的套路更好用一些，比如“刚才在那边看见你了，觉得你很特别，所以我一咬牙就跑过来了。”

这都是我搭了成百上千次之后的经验，现在从理论上寻找依据。

首先分析第一种回答，“不为什么，就是想认识一下。”

这属于典型的男性抽象思维，其内在的心理活动是“靠，这事儿有什么可问的，你是女的，我是男的，看你长得不错，当然就想认识了，换谁都一样。”男人看待事物的方式就是这样：理性、概括且冷酷无情。

可女性的思维却是具体的、细节的、形象的、充满关怀的，所以，“刚才在那边看见你了，觉得你很特别，所以我一咬牙就跑过来了。”如此婆婆妈妈的一堆废话（甚至啰嗦到介绍我的牙齿），搭讪时却往往有效。

在 NLP 理论中，任何一个话题都可以有三个不同的伸延方向，即上堆、下切和平行，而以上这个例子正好就是上堆和下切的不同应用。

在实践中据我观察，男性喜欢把话题上堆，而女性则喜欢下切。估计这跟两性的分工有关，女性负责生育，所以她们最关注自身，男性负责觅食，所以他们最关注环境，关注自身导致了感性思维，关注环境导致了理性思维。

“为什么”，是这个话题的起点，往上堆的话，男人爱女人，老鼠爱大米，可以一直追溯到生命的意义宇宙的本源；而往下切，则是此时此地、此男此女交织在一起的一幅具体图



像，尽管老套尽管千篇一律，但女人，她们就好这口，要不那些肥皂剧都给谁看呢。

事实上，套用这个理论，我发现搭讪时的许多对话都在遵循同样的模式，一般来说就是男上女下。所以在你主动想要认识人家的时候，下切法显然能打开更多话题。至于双方熟悉之后，则上堆下切都可以灵活运用，这是后话。

再举个例子，比如 MM 说“哦，你吓了我一跳”

没有经验的搭讪犯一下子就会愣在那里，因为形而上的思维立刻就把他的大脑给钉死了，“好色的我”吓到了“无辜的她”，除了道歉他觉得说什么都不合适了。

而老手首先是忽略掉这点儿唐突，然后他们会顺着时间轴往下想象，“吓到她”之后接下来可以发生的事情，而且是具体的、生动的、迎合女性思维的。例如宅男同学的那个经典回答“那你接着走，我再重来一遍。”

再举例，MM 说“这地方经常有一些星探，我以为你也是呢。”

我就回答：“我不是星探，其实我是侦探，我觉得你附近可能会有一些坏人。”

进行下切的时候，方法上可以从时间和空间两个维度去展开想象，而原则上则是始终要围绕着女人需要被关注这个中心。

不过，女人需要被关注，却并不等于要求你的每一句话都要在说她，两性交流本质上还是需要互动的。所以，有时应该说说跟“她”处于类似状态下的“我”。但是要记住，不能是跟她完全无关的那个“我”。这也是一种技巧，属于平行法的高级应用。

比如我冬天的那次街搭，当 MM 问“为什么”时，我的回答“跟你说话，一紧张我就不怕冷了。”这就属于下切+平行的较好结合。

还有类似其他的例子，比如要电话时对方说：“你看着像坏人”

如果你回答“我真的不是坏人啊”——这就又上堆去了，严肃而死板。

反之，应用刚才的理论，你可以这样问她：“那你说说，我哪儿长得像坏人啊？”往往会让气氛变得轻松。

等到了约会阶段，这个话术技巧就有更为复杂的运用了。

比如，我跟一个白领 MM 吃饭，她一直在滔滔不绝讲工作中的那些难以应付的事情，对此我既不了解也没兴趣，于是，我就问她：“既然工作压力这么大，那同事之间的关系紧张吗？”（这其实就是在不动声色地平移话题），她立刻就讲起办公室里的勾心斗角，于是，我再从她的故事中发掘她没有同流合污的那部分予以强调，从一些琐碎的事情归纳出她的一些性格，比如不为五斗米折腰什么的（这属于上堆的正确应用）。这种能让 MM 感到被关注的形而上话题会有短期的生命力，然后我抓紧时间，再从自己的性格中找出跟不为五斗米折腰相似或相反的那部分（平行），然后再讲自己的童年经历对自己的这种性格形成的影响（下切），到后来，她就开始滔滔不绝跟我讲起她的童年经历（平行），而这恰恰是我感兴趣和擅长的话题。最终这顿饭我们吃得很开心，并且 MM 始终感到备受关注。（插播广告，更多应用技巧请来魔鬼约会教室 <http://www.douban.com/group/topic/4541506/>）

最后要说明的就是，以上的案例发生时我还不知道 NLP 的这些理论，我只根据 MM 的情绪来决定当时的话题。不过现在回头分析，的确符合这些理论，所以我才觉得 NLP 也是有其价值的。

但我想提醒大家的也就在这里，技巧可以用来作为一根拐杖，帮助刚刚解掉枷锁但腿脚发麻的搭讪犯迈出第一步，不过真正有效又有趣的交流还是依赖于情绪和感情，这才是人类这种动物的高等之处。

### 第 3 章 魔鬼搭讪案例



### 3.1 【搭】Perfect Day——5月4号青年节

左思右想，为了记录下这完美的一天，再暴露点儿个人信息也无所谓了。

理由一，这一天经历的快乐实在是太多了。

理由二，这一天看到的枯萎也实在是太多了。我凝视着校园里一群一群走动的老人们，跟平时在大街上看到他们的感受完全不同。在大街上，我会觉得他们生来就是这样老，跟我没有任何关系；而作为我的往届校友，我才体会到，他们曾经跟我一样年轻，而我以后也会像他们一样老去。

是的，今天是我的母校北大110年的校庆。

“母”校这个称谓，准确地体现我对大学的俄狄浦斯情结：对于校规、校领导、校卫队，我是厌恶的；而对于校园、校舍、校花，则是无比怀念的。所以毕业之后，学校竟让我觉得更加亲切，因为父亲已经完蛋了，母亲却永远年轻。

为了这一百多年才有的一次纪念，我决定今天早起，顺便去为那个误删电话号码的女孩蹲点。

7点半，我把车开到了上次跟她话别的那个路口，她应该就住在往里的三个小区之一。我守在这里，一夫当关万妇莫开，只要她今天上班，就一定漏不掉。

这是我第三次来蹲点了，上两次都是晚上跟babyface一起，结果搞得心不在焉，光顾着看其他的搭讪目标了。还是早上好，还是一个人专心致志的感觉好。太阳冉冉升起，车里也变得暖和无比，路上的行人还是不多，我无心收听任何音乐，像个狙击手一样纹丝不动地注视着眼前这条冷冷清清的小路。

终于，一个姣好的身影出现在搭讪犯的视野里，可这个不是她，但是要不要上前搭个morning讪呢？大脑经过0.001秒的思想斗争，决定放弃。为了她，今天我要守节50分钟。

果然是讪有讪报，8点10分，她毫无悬念地走了过来，就像我们约定好的一样。

我摘下墨镜，叫住了她。

她有点儿意外，问：“你怎么大早上跑这里？我要去上班呢。”

我回答：“说来话长，先上车吧，我送你。”

就这样，终于把一周以来的遗憾给弥补上了。

8点40，她下车了，我把失而复得的手机号小心存进了电话簿，这个CASE可以终结，接下来的就不是搭讪组的话题了。

其实，即使什么也不发生我依然会很快乐。这个体会，许多搭讪班的同学都能理解。我总是这样认为，职业搭讪犯往往都很单纯，就像武术运动员其实并不爱打架一样。

9点10分，我在北海公园附近的包子铺吃完老北京的标准早点，馄饨+油饼，然后驱车直奔中关村。路上给自己提了这样一个要求：今天绝不能以“校友”“校庆”为名去搭讪，否则胜之不武。

如果仅仅凭早上的一次相遇，说今天就是Perfect Day显然还有些勉强。但是，故事只是刚刚开始。

10点00，我终于开到了北大西南机动车门，可被挡在了外面。原因：没有预约的车辆一律不许进入校园，即使校庆也不例外。我双手赞同这个规定，我意淫北大里没有任何烧汽油的才好呢。

再看马路对面的临时停车场，已经停了一堆小汽车，一个管理员手拿一堆发票幸灾乐祸地笑着。如果把车就停在这里，人还要往北走半里路才能从西门进校，可作为骨灰级的老北

大是不会干这种傻事的。

我直接把车开到西门，向左一拐进了蔚秀园。12年前，我在这里的幼儿园给小朋友们做过儿童心理实验；6年前，我跟幼儿园的女老师有过半夜约会。所以我清楚，幼儿园的门前有个小小的免费停车场。果然果然，在宝马和奥迪中间还有最后一个车位。完美的一天都是由许多个细节构成的，我心满意足地填满了这个空挡，然后从车里出来，深深地吸了一口充满可吸入颗粒物的新鲜空气。生活，真是太他妈的美好了！

一脚跨进古色古香的西门，就感受到了现代科技的魅力，我的手机响了，收到短信一条——“欢迎回到母校，校庆热线 XXXXXXX ”，太人性化了！今天，我一定要多说几句“你好”来表达对母校你的问候。

踌躇满志的搭讪毕业生抬眼四下打望，怎么周围都是步履蹒跚的中老年校友呢？原来西门进来是风景区，而广大同学们这会儿都在生活区和学习区呢。

我脚下生风，匆匆穿过未名湖区，只是在路过塞万提斯雕像的时候放慢了一下步伐。因为毕业多年之后，我才意外得知，我生活过的这个号称中国最美丽的校园原来是美国人出资美国人设计的 (<http://zhidao.baidu.com/question/2238162.html?si=7&wtp=wk>)。但是，让我失望的是，在北大网站上和北大校园里你看不到任何对这段历史的提及。为什么父亲要向孩子隐瞒母亲的身世呢？我不会因为母亲有海外关系就更崇拜她或者更鄙视她，但我觉得父亲的这种行为很不男人。

眼前这个有着超过半个世纪历史的塞万提斯雕像是如此精美生动，相比之下三教后门摆放的那个新修的孔子石像制作是多么粗糙，让一代思想家看上去简直像个在中关村大街上行骗的老乞丐。

搭讪犯们算不算堂吉诃德在 21 世纪的变种之一呢？当我们对着大风车说出那句“你好”的时候，它会化作一个狰狞的怪兽还是一个妩媚的女子其实并不重要。重要的是，我们已经冲破了心里的那座监狱。

终于进入同学聚集的地方了！路过图书馆门前时，远处一个高挑的身影触动了我的记忆内存，原来是清明节搭讪班在五道口城铁站活动时，nani 同学搭过的那个白衣女生，真巧真巧，4/5 和 5/4，完美的一天是由很多细节构成的。

我没有跟她搭讪，继续前行，来到三角地，这里人山人海，先去领一份校庆指南，然后，目标出现了。

这是个标准的鄙校美女，完美的背影，哀怨的正面，但是我不嫌弃。她在看演出公告，我也凑了过去。

开搭：“怎么没有今天的节目内容呢？”

“自己看！”——大风车变成了怪兽！

搭讪的魅力就在于此，你永远不知道会下一个情景会是什么。

OK，我承认回母校的处女搭遇到了钢板——“祝你愉快！”

继续溜达，不觉已到了午饭时间，校园里人来人往，处处是自己年轻时的影子。

这时，一个眼镜 MM 出现了，个子不高，但样子很可爱。

“嗨，你好。”

她就笑了。。。

其实，搭讪成功与否在最初的 1、2 秒内就决定了，从她第一瞬间的反应就可以预测搭讪的结果，这是两个月来搭讪班教学的体会。所以现在再让新学员出手的时候，我都会让他们把手机调成振动，我在旁边观察 MM 的态度，然后给学员拨过电话，响两下代表有戏，响个不停代表快撤，准确率几乎 100%。

不知不觉，我已经跟她走到了宿舍楼前，聊了这么久，话题总归要回到校友和校庆。

这时，她问道：“师兄你吃过了吗？”

“没有呢。”

“现在食堂都是刷卡的，要不我陪你去吧？”

“啊，那太好了，好久都没尝过食堂的饭菜了，这才是原汁原味的校庆。”

原来天下真有免费的午餐，虽然只花3块钱，但是，是一位中文系的美女师妹请的，其历史意义永垂不朽。

吃过之后，我把师妹又送回到宿舍楼前，手机号肯定要留下，搭讪犯是要回请搭讪饭的。

至此，今天已经称得上是完美的了，但是，故事还没有结束。

漫步到图书馆正门西南联大的纪念碑前面，又看到一群群的老校友们在颤颤巍巍地合影留念。今天每每看到他们，我就会觉得因为搭讪而产生的那些紧张和犹豫是多么的可笑，人生短暂，想那么多没用的干嘛。

正在感慨之间，一个手拿相机的MM站在了身旁，我微笑道：“你好，自己一个人来照相啊？”

她却惊恐地把相机收进了包里，“恩”了一声，快步离去了。

莫非魔鬼我长得像抢照相机的？算了，人生短暂，想那么多没用的干嘛。

完美的一天也包括50%成功率的严格执行，在被误认为劫匪之后，搭讪犯遇到了今天的最后一个MM。

看到她时已经接近2点，我跟踪了大约200米，直到她领完纪念品才出手。

“怎么你一下领了三份呀？”

“我自己一份，我爸我妈各一份，他们也是北大毕业的。”

我靠，这样的开局哑巴都不会没话说了吧。

于是，我又陪她去排队买首日封，整整一个小时啊！我们前面的那个男生如果有心的话，应该可以完整地学习一遍魔鬼老师的高阶搭讪术了。

3点钟，我们已经漫步在未名湖畔了，多么好的天气，多么好的地方，多么好的同学和搭讪犯啊。

关于这个校园，我了解的真是太多了，许多不为人知的偏僻角落我都熟悉，所以我们逛了整整一个下午，直到她突然对我说：“要不要尝尝咱们北大食堂的饭菜？”

我的脑子当时“嗡”的一声，一天之内被两个馅饼先后砸中能不懵嘛。

其实本来我是打算请她吃饭的，但是仔细一想，这顿饭的形式是重于内容的，为了具有历史意义的这一天，我欣然接受了她的建议。

这是个研究生MM，上过班的人，所以我们吃的比较奢侈，共花费15块钱。

吃过之后，天色将晚，她要去看演出，我感觉应该回家发帖。于是，挥挥手，我走了，不带走一个米粒，只留下你的手机号。

### 3.2 【搭】深圳搭讪行

22号凌晨，我拿着瓶啤酒独坐在海上世界广场的长椅上，周围是酒吧和游人。一个算命的大妈在旁边辛勤工作，我想她应该不会过来找我，因为我拎着酒瓶子，眼珠还有些红。

更何况我们已经打过交道。前天下午，同样这个地方，我正在等待深圳的搭讪犯，这个气宇轩昂的算命大妈顶着烈日走进我这一小片阴凉，不卑不亢地开始喋喋不休。别的内容我都忘了，只记得她说我是“鹰眼”。要是知道两小时后寒江雪也会这样形容我的话，或许我会赏她5块大洋。

按照搭讪的标准，算命大妈的表现绝对可圈可点，基本上采用的是“少问多说”的高级

技巧，不停地在赞美，直说得我羞涩地垂下了双眸。结果，鹰眼发现大妈尼龙短袜上有个小窟窿，这使我重新坚强起来，昂首正色道：“让我自己呆会儿吧。”

是的，我是个喜欢独处的搭讪犯。而搭讪的乐趣之一就是，你看起来跟她们有关系，其实又没关系。

就在两次遇见算命大妈之间的这 33 个小时里，除了睡觉，我一直是跟搭讪对象和搭讪犯们在一起。

现在，我要好好喝完这瓶啤酒，把今天晚上的经历再回放一遍，然后回去睡觉。

6 月 21 号下午 7 点，我穿梭在万象城与地铁的通道之间，已经碰过纸板、木板、塑料板一共 5 次，不得不承认，特区对首都来的搭讪犯十分客气。

但我还是有些疲倦了，准备再碰个钢板就回酒店休息。

这时雷达突然报警，前方发现目标。正常情况下的我雷达覆盖半径为 100 米，但这次目标距离估计是 120 米。这只能说明一种可能，她非常地高！

迎着目标的方向我走上前去，在 30 米之内都不用担心自己会被对方发现，这是其貌不扬的搭讪犯的先天优势。

目标逐渐清晰，她，身高在 1 米 80 左右，平底凉鞋，小短裤，露肩背心，头发高高盘起，五官楚楚动人。这就是传说中的 HB10 吧？理应出现在灯光通明的 T 台之上，怎么会行走在狭窄暗淡的通道之间呢？

再打量她的四周，一前一侧，两个与她同样身高的帅哥亦步亦趋。我心中无耻地松了一口气——“这不是落单的，我可以不用负责了。”

这时与她已经只差 20 米了，出于职业习惯，我还是闪进了旁边的蓝鸟面包店。

继续观察，的确是大美女一个，而且肯定模特无疑。神情冷漠、美艳四射，我想全深圳再也找不到比这更完美的钢板材料了。

这时，又一个意外发生了，两个帅哥分别放慢和加快了脚步，与美女拉开了距离。原来他们只是初级跟踪犯，连多看几眼的勇气都不具备。

瞬间，我觉得自己又回到了十米跳台上。

此刻，她和我距离也只有十米，但却比跳台之下那一汪池水更让我眼晕。

作为游泳爱好者，我从不敢往下跳；但是作为搭讪犯，我总是敢往前——上，就一个字。

我快步走到她的右侧 0.5 米处，头向上仰起 15 度，开始搭讪。

“这条通道真够长的。”——我

她面无表情，像个巨人一样低下头打量着我。

我克制住自己的慌张，在对方没有明确表示拒绝之前，我要继续。

搭讪表面看来是男人跟女人的较量，其实是男人跟男人的较量。在她的面前，如果别人的男人紧张度是 40%，而我的紧张度是 20%，那么我就是她见过的最自信的男人。

“这么长的通道走着很无聊，所以想说话而已。”——我强作自然。

她继续沉默地打量着我，但神情并无反感。——这个信息很关键。

“看你这么鹤立鸡群的，所以就来找你说话了，我这样不会被枪打出头鸟吧？”——因为她高，所以鹤立鸡群在这里可以有中性的理解。我不想上来就赞美她，因为我不是算命的大妈。

“呵呵，谢谢。”——她终于笑了，看来今天钢板是碰不上了。

“我一个人来深圳，自己没事瞎逛，刚才在面包店看见你，所以就跟过来了。”

“哦，是吗，我还以为你是一路从东莞跟踪我过来的呢。”——她的话开始多起来，原来她确实是模特，今天从东莞演出归来，正要回家，所以妆也没卸，难怪光彩照人地出现在地铁里。

不知不觉我们已经走到地铁入口，她说“我到了。”



我只能说，“其实，我是想认识你的，我叫 xxx。”

“我叫 xxx，或者你叫我 yoyo 好了。”——她好像并不着急赶车。

“yoyo？跟我一哥们的外号一样啊。”——我想此时的 yoyo 是不是也正在北京的某个商场里搭讪呢。

“嗯，那我进去了，再见。”——她要走了。

“嗯，其实、其实，我也是在深圳瞎溜达，要不我陪你到地铁出口吧。”——此刻，脸皮厚那么一下要比仅仅留个电话号码有用得多。

“你真的没急事？”——这句问话等于默许了我的提议，看来她不介意被我跟着。

“到回酒店休息前都没急事。你等一下，我去买张票。”

就这样，我们又一起走到了国贸站的出口。

在上电梯的时候，我又要得寸进尺了，“一起去喝点东西吧？”

“现在已经快 8 点了。”——她

“哦，我都忘了，或者一起去吃点东西呢？”——我

“我还不饿，要不去个餐吧吧，你饿的话可以吃些东西。”——这姑娘还挺为别人着想。

“这主意不错，你来带路吧。”——我

“去哪呢？跟你也不熟，不好意思让你破费。”——模特的生活真是跟咱老百姓不一样啊，这是次日后话。

“哪都行啊，你说吧。”——我可能有些打肿脸充胖子，但时机还算把握得合适。

“就去星巴克吧。。。。。。不行不行，那离我家太近，熟人太多，要不去绿茵阁吧。”——她

“都可以，反正是你带路。”

于是我们在老地方酒店的绿茵阁西餐厅一直呆到十一点。

其间，几乎是她在说我在听。我想自己只是在合适的时候出现的一个合适的倾听者而已。但对于一个搭讪犯来说，这已经很满足了。

“明天我还没事，要不一起晚饭？”——感觉地铁快没末班车了，我要结束会谈。

“好吧，不过，我们的工作经常有突如其来的事情。”——她

“那就把明天的晚饭当作突如其来的第一件事情吧。”——我

“呵呵，好，如果万一有其他事的话。。。”——她

“没关系的，对我来说今天的晚餐已经是一个‘万一’了。。。”——我

于是我们终于互留电话。这时北京 yoyo 恰好给我发来短信一条，为了以后不会出现混乱，我偷偷把她的号码储存为“女优”，把搭讪犯 yoyo 的名字改为“男优”，在此希望你们俩能够谅解。

挥手告别之后，我打了辆车冲回国贸地铁，就在买票的那一瞬间，广播里传出“开往世界之窗的末班车已经驶出”的温柔女声。我裤兜里的钱包“哇”的一声就哭了，一边安抚着它，我一边走回地面，打了一辆的士，趁着灯火阑珊的夜色驶向了海上世界。

忙碌了一天的搭讪犯，终于要自己呆会儿了。

### 3.3 MM 如何搭讪 GG

案例先：

有一次我在朝外华普的永和豆浆，自己要了一碗馄饨坐在对着窗外的长桌边，时间是晚上六点左右。我嫌路上这会儿太拥堵，所以打算消磨一个小时再回家。餐厅里此时人比较多，



每个座位都满了，所以当她在旁边坐下时我并没在意。不过仔细分析还是因为她不是我喜欢的类型，否则就是放集中营里我也能一眼认出她来。

忽然，她对我说话了，“你这一碗里有几个馄饨呀？”

我已经吃了一半，回答：“没数过，大概十个八个吧。”作为搭讪老手，我敏感地意识到遇到什么了。这姑娘身材略微有点儿壮，眼睛很大很有神，虽然谈不上是美女，但那种自信和乐观的劲儿还是挺吸引人的。

“这可是晚饭啊，你就吃这么点儿？”她接着说，语气是在开玩笑。

“我这是开胃菜，一会儿回家还有正餐呢。”平时色狼的我开始装书生了，搭讪就是这样：不是东风压倒西风就是西风压倒东风。仔细分析我的动机，其实是下意识地在给她机会，把主动权交给她，毕竟老做“男人”有点儿累。

“你经常这样吗？”她接着提问。

“也不是，主要是看外面堵车，不想凑那个热闹。”其实是在暗示我这会儿有空。

可能是连续提了三个问题，她忽然不知该说什么了。也许如果此刻我向她也提个问题，对话就容易继续下去。但是当时的我就是想体会一下做个彻底的被动者是什么感觉，所以沉默出现了。

直到我喝完最后一口馄饨汤，她才说：“你吃完了？”同时用大眼睛那样地看着我，可能是在施展眼神搭讪大法。但是，这里我必须声明：这招其实很错误，对于能一见钟情的对象是非常有效、事半功倍的；但是对于普通好感的对象却是南辕北辙、适得其反的。我忽然感到有些别扭，于是起身告辞了。

回顾这个被搭的案例，去掉她在三个问题之后对我突然失去兴趣的可能，我来分析一下这个 MM 搭讪失败的原因。

第一，既然是主动搭讪，就应该主动到底，不要半途被自己的性别因素所干扰，觉得是不是该表现一下女性的矜持来平衡开始的唐突。其实，作为一个愿意跟你聊天的男性来看这完全没必要，已经接受你的唐突就代表能够欣赏你的自信，为什么不坚持到底呢？

第二，由于紧张，把注意力过多地集中于自身，忽略了对搭讪目标的观察和判断。虽然我只是回答没有提问，但其实我的姿态是开放的；而且我还提到“因为堵车不想回家”，其实是在暗示可以继续聊天。不能冷静地理解对方的反应，这是搭讪时容易错失良机的另一个原因。

第三，眼神大法使用不当。只有心有灵犀的人之间才有那种眉目传情的可能。作为一般关系，即使是对你有一些好感的人，也会在意自己的个人空间。而眼神的过分使用是对个人空间的一种侵犯，跟身体接触的效果一样，时机不对就成骚扰了。

第四，该提要求时可以大方提出要求。比如，在我起身告辞的时候，如果她问能不能坐下再聊一会儿，我估计不会拒绝。因为我是男性，没有安全感和矜持心的顾虑，只要对她没恶感，只要时间允许，聊聊天肯定不成问题。

总体来说男搭女跟女搭男最关键的区分就是：作为被搭讪方由于性别不同而导致的安全和矜持的差异。

女性由于有这两点需要，所以即使对搭讪者有好感，也不会马上开始约会，通常会先留下电话，有个缓冲的过程之后再开始相互了解。而作为男性就不用如此麻烦，只要时间允许，马上就可以开始进一步了解。相反在一无所知的情况下互留电话，以后再约出来开始认识，这在他看来就是多此一举，为什么不现在呢？

所以，MM 们如果想搭讪哪个帅哥的话，别着急留电话，别轻易用眼神，拉着他多多聊天就行了。

当然，这只是我个人的体会，希望有过被搭经验的朋友也多多出来现身说法。搭讪组的意义就在这里呢，知己知彼，百战不殆！

### 3.4 春节前的一次搭讪实况

尽管我一再强调开场白不重要，关键是自己的心理状态和精神面貌，但还是不断有朋友问我聊天时都说什么，为满足大家的好奇心，现把前几天在东单大街上的一次搭讪对话记录如下。

她一个人走在前面，我快步跟过去。

我：“hi，你好。”

她：“嗯，有什么事情吗？”（迟疑、迷惑，但态度还不算拒绝）

我：“哦，没事，就是想跟你一边走一边聊会儿天。”（坦诚）

她：“为什么呀？”（好奇，还带点儿挑衅）

我：“这个，，，今天气温有点儿低，我觉得，，，如果跟你讲话肯定会让我紧张，这样我就不怕冷了。”（把搭讪的解释归结于对“己”，而不是对“她”，让对方很放松。反面教材就是‘我觉得你如何如何’，直接把对方吓跑。）

她笑了，气氛融洽下来，然后我们就家长里短随便聊。

走了 300 多米，她到公车站了，跟我再见。

我：“那留个电话吧……”

她：“为什么呢？”（一般聊了这么久的女孩不会再给我出这样的难题，但总有例外。）

我：“因为你不像坏人呀。”（如果这时说自己不是坏人就太老土了）

她：“呵呵，不像坏人的多了。”

我：“哪里呀，现在社会多乱，你看周围，这个这个这个……他们都不像好人……”（无厘头有时也要使）

她大笑，留电话了。

再次提醒大家，以上场景在我个人的搭讪经验中成功率只有 50%，碰一鼻子灰的时候同样也有。

### 3.5 第一次搭讪的心理过程

说实话，我在公共场所搭讪是被逼上梁山的。

头几年我也泡夜店，结果头破血流。后来才明白，自己的优势全在语言。夜店那么吵，只有靠 pose 取胜，比如你的外表有型有款，或者摆上一桌洋酒，这都属于 pose。有钱或者帅气，让女孩一眼就能看出你跟旁人不同。

单靠耍嘴皮子是没戏的，在无数次垂头丧气地打道回府之后，我终于明白了这个道理。

第一次搭讪也不是计划好的，那是在太平洋百货，我因为要等一个朋友所以必须在那里消磨 1 个小时。这时候，一个很漂亮的女孩出现了，身高估计在 1 米 72，是在夜店里我几乎没自信上的那类。但是偌大一个商场也实在让我觉得无聊，逛衣服对一个男人有什么意思呢？看衣服不如看美女，看美女不如就看她，所以，我保持着 10 米左右的距离，始终跟着她。

最初的心思就是看着她养养眼，让自己充实地度过这 1 个小时。可商场里的排布错落有致，有时一个视线的死角让我必须站在她一两米的距离才不会失去目标。所以，我开始离

她时近时远，到后来，我们彼此都意识到对方的存在了。

这时候，我的心开始碰碰直跳，我开始脸红，开始呼吸急促。虽然没有人认识我，也没有人看出我的企图，甚至我也没有企图，我只是一个在百无聊赖的空隙欣赏美女的男人，但是我开始紧张了。为什么？因为我已经跟踪她有二十分钟了，这二十分钟的长度足以让我头脑里的检察官指控我不是一个纯种的正经男人了。

但是也没有任何力量可以阻止我对她的跟踪，上帝作证，我就是想看着她，远远地就行，如果远远地不行，那么就近地也行，反正，我必须看着她，除非她出门打车走了。不过，话说回来其实我也没有多坚定，我只是控制不住我的旅游鞋和我的眼睛，而我的头脑、我的面部神经、我的心脏全都试图在阻止我继续跟踪下去。我猜想商场的监控录像里当时一定会出现一个可疑分子，可惜太平洋的保安太不负责了，没有人过来把我带走，我只好继续跟着美女她。她一家接着一家地选衣服试衣服，最后，我觉得连那些导购都认识我了。

再看看商场里的其他男人，或者是陪着女朋友的，或者是自己在买东西的，每个看起来都那么正经、那么正常、那么正派，只有我自己鬼鬼祟祟的。

忽然间，我觉得自己像一个正在表现出一些返祖现象的男人。别人都是为了自己的物质需要在商场里走来走去，只有我，是为了自己的动物性本能在这个高尚的地方探头探脑。不过，准确说来我还不是在跟踪猎物，我只是在怀念集体无意识里跟踪猎物的感觉。

总之，当时的我完全没有考虑如何跟她搭讪，我的脑海里全是反省和自我批判，紧张感、羞愧感、屈辱感、恐惧感此起彼伏，有那么一瞬间，我觉得这不像一个色男在跟踪一个美女，倒有点儿像是一个哲学家在跟踪自己的欲望。我的注意力其实不再集中于她的身上了，我只是不让她消失于我的视线，我的脑子里想的全是自己。

生活中有那么几种情况下人会意识到自我的存在，比如闹肚子，但这显然不太愉快。还有就是参加比赛、登台表演时的紧张。也就是当面临被社会评价之时，我们会比平时更在意自己。

美女对男人的反应，就是一种很特殊的社会评价，有权威的成分，但又有母性温情的可能。

即使再成功的男人，也会希望女人不仅仅是因为名和利爱上自己，这就是男人对母性的原始心理需求，从这个意义上来说，男人在女人面前永远都不可能彻底自信，无论他多成功多么掌握技巧。

每每思考到这里，我都会开始重新看待自己在女人面前的紧张。想到也许六十年之后，即使把花花公子女郎跟我关在桑拿室里我也不会再有生理反应，我开始珍惜自己目前的紧张，开始享受自己的心跳加速，就像享受喝酒之后的陶醉。

于是，我常常会对自已说，不能让我紧张的美女那还是美女吗？

回到当时的现场，我还是在跟着她，还是紧张，还是脸红，但是将近四十多分钟的时间让我逐渐接受了这样的状态，终于，我开始有点儿不耐烦了，不是我想进一步跟她有什么发展，而是对于这种状态的不耐烦。就像两军对垒了三天三夜的战士渴望战斗，不是不怕死了，而是想有点儿变化而已。

所以，当她又在一个货架前拨拉衣服的时候，我也站了过去，也拨拉了几件衣服，然后对她说：“你好”，

她也回了句“你好”，内容虽然简单，但说话的态度才是关键，显然她不讨厌我。

于是我们相视而笑，那感觉仿佛在说“终于接上头了，干嘛磨蹭那么久。”

然后她往下楼的滚梯走，我也跟着。

我问：“你逛完了？”

她说：“嗯”

我说：“那咱们去哪儿聊一会儿吧？”

她同意道：“好呀，楼下有家星巴克，就去那里坐会儿吧。”

于是我们就在星巴克聊了有半个小时，内容平平淡淡。然后互留电话，分道扬镳。

虽然我开车来的，但没有提出送她，因为我觉得这样很傻。

其实我们都是对对方的印象好奇而已，即使她是个美女，我也没有就一眼爱上她。如果在接下来的交往中没有感受到更多的有趣的东西，那么她对我来说也就仅仅是个美女而已。

在后来搭讪的日子里，进一步印证了我的这种认识，跟十个美女认识其实都不难，但要遇到一个有感觉的却很不容易。我不太愿意为了适应各种美女而让自己的风格随时变化，那样像演戏，但我不是演员。

所以说到搭讪泡妞，我想挑战的只是环境强加给我的道德束缚。至于自己已经形成的风格习惯，如果为了美女就去改变于我而言简直是削足适履。

我的逻辑是世界很大，美女很多，因为你会搭讪了，有机会认识更多的美女了，所以你可以保持自我。

我每年都会搭讪一百多人，然后也会轻易就放弃一百多人，剩下那几个才真的是让我觉得生活很美好很美好。

### 3.6 跟我爸帮我搭的女孩约会

就像《霍元甲》里面的情节，自幼体弱的元甲被父亲认为是最不适合习武的儿子，即使在偷偷练成了迷踪拳之后，家里也认为他需要照顾。

为什么会联想到这儿呢，因为最近这段时间，我爸正忙着给我介绍对象。

豆瓣上的朋友们可能不知道北京中山公园有个不定期的大龄青年父母相亲会，参加者都是一群老头老太太，拿着自己孩子的照片在那儿狂留电话。

我常臆想等我老了之后，这里倒是个不错的泡老太太的场所。

前一阵回家，我爸经常会很有成就地说，“儿呀，今天爹又为你要了三个电话，都挺不错的，没事去见见吧。”

“靠！我辛辛苦苦忙活了一周才认识了两个。”——我心里暗想。

这就是我们家的情况，大家相互关心，可其实谁也不了解对方。在父母眼里，我始终是个老实巴交的孩子，好好学习天天向上。

而我自己，三十几年来也乐于在他们面前保持这个形象，因为这样可以把两代人之间的冲突减少到最低。

他们先后给了我十几个号码，但我从没打过。后来他们急了，干脆替我去相亲，回来之后继续劝我，说见过的这个姑娘很不错云云，希望我能去接触一下。

从小我就不喜欢别人替我选择，除非是像点菜这样无所谓的事情。涉及到男女关系更是大事，如果说世界上还有什么人可以帮我做主，那只能是另一个我。

何况我根本就不相信父母的眼光，他们彼此几十年的关系就是证明。

但这几天气温骤降，闷在家里有点无聊，所以忽然有些好奇父母给我介绍的对象究竟会是什么样子？即使我很确定不会是我能接受的，但我还是想了解我父母能接受的媳妇究竟是个什么类型，于是我就给她打了个电话。

对方倒是很热情，三言两语，就把见面地点定在西单图书大厦旁的肯德基。

我特意早到了一个小时，目的是先去图书大厦转转。书和女孩，这里都很多。

冬天在书店搭讪最不方便的就是既看不清身材也看不到正脸，有时候为了一个侧脸美丽的读书姑娘我要在旁边等上半个小时才能看到正面。还有个麻烦就是席地而坐的那些书生，



总需要我从百忙之中分出一部分精力来避免踩到他们。

所以，我尽量去书店里非畅销书的地方溜达，一旦发现目标，下手方便成功率也高。

这一次，我在古典诗词的书架旁停住了。有一个紧紧面对书架的女孩在低头阅览，可喜的是她把羽绒服给脱下了，那完美的背影让我觉得她更应该出现在西方现代美术的书架前。遇到如此身材的女孩让我兽性大发，决定不管她正面长什么样也要搭讪了。

《把妹达人》上有个“三秒钟法则”。但在我的实践中，为了把自己被暴打的可能性降到最低，通常会观察目标一段时间，确定她是一个人然后再下手。作为反面案例就是有一次，我的一个哥们跟我在中友练习搭讪，看到 only 店里有个 MM 在试衣服，哥们立马兴奋地指着对我说“这儿有一好的！”，话音刚落，身后一个魁梧男子用胳膊肘顶了他腰一下，狠狠道：“你丫说什么呢？”

所以，作为一个一年要搭讪百次以上的专业人士，人身安全一定是要考虑的。

书店的好处就是我可以有充分的时间来确定对方是否是自己来的，特别是冬天，她自己抱着一件大羽绒服和一大堆书，充分说明没有身强力壮的男友同行。

于是，我可以出手了。三下五除二，电话存到手机里，取名“西单古典诗词许”。

再看时间，相亲的已经到了，赶紧冲到肯德基，面对面坐下。跟“古典诗词”一比，那叫一个失望啊！虽然我早有心理准备，可面对赤裸裸的现实，还是不由仰天长叹：爹啊娘啊，你们的儿子就是如此无能如此娶不到媳妇吗？

不过，接下来的半个小时，我跟她聊的倒是不错，其实她也很不满意被自己的父母安排着没完没了的相亲，我大胆而又谨慎地向她介绍了搭讪事业的一些指导思想，告诉她完全可以用另一种方式来完整自己的人生，无论独身还是结婚，把选择权掌握在自己手中才是快乐的关键。

吃完了薯条喝完了可乐，我们友好地再见了。

回家的路上我就在想，要克服的最后一个心理障碍就是自己的父母了。

有一天，我要告诉我爸我妈我是怎么搭讪泡妞的……

### 3.7 回忆在广州的搭讪

现在回想起来也不难，那是在 2005 年 4 月 11 日晚上 12 点的左右。我和她坐在珠江边上的酒吧里，此时客人已经不多，我们却刚从另一个酒吧转移过来，再有几分钟就是明天，她说：“该讲讲你的故事了。”

我对她说，就在 36 个小时之前，我和哥们刚下了火车，正往花园酒店走去。听说那里中餐厅的粤式小吃很不错。

走着走着，就觉得路上的人越来越多，等到距离酒店大门二三百米的地方，已经是人头攒动寸步难行了。

之前的 24 小时我们都在火车上，所以完全不知道正在发生的是反日大游行。直到我艰难地分开人群，挤到队伍前面，才清楚地看到横幅上的标语以及酒店门口的防暴警察。

原来日本领事馆也在花园酒店，这让我对它的中餐厅又增添了几分信心。

示威的人群呈扇形对峙在酒店大门前，中间有篮球场大小的空白地带。酒店的大门是开着的，但站满了全副武装的防暴警察。看到大家穿的都是现代装，我确定这不是在拍电影。

怎么办，吃还是不吃？to be or not to be？

此刻我的脑海里浮现出第一次搭讪时的思想斗争：我就去上前问问，难道会被关起来？难道会被罚款？难道会被嘲笑？



于是，我拉着哥们，走出了人群，走向了大门，就像示威队伍里派出的谈判代表。

最紧张的是走到空白地带正中央的时刻，所有人的目光都聚集在我们身上，警察跟群众都在好奇：“这两人是干嘛的？”

我拿出搭讪超级美女才需要的勇气，终于颤颤巍巍走到了警察面前，对他们的头儿说了句：“请问酒店还营业吗？”

警察头子问：“你们是来做什么的？”

我说：“我们是来吃饭的。”（千万不能用打压法呀）

奇迹出现了，盾牌和警棍让出了一条明晃晃黑压压的通道，我和哥们竟然进去了。

其实酒店里面一切正常，我们顺利吃完午餐，再出来时人群已经散去，可能也都吃饭去了。

这趟广州之行是陪哥们处理一些生意上的事情，接下来的一天我们都在紧张地工作，直到次日下午，任务完成了，我们买好了 12 号的机票。然后，哥们回酒店给老婆打电话、睡觉，我上街去搭讪。

这才发现街头的保安也是一人一根少林棍，早就听说广州的治安不好，看来这个城市不太适合搭讪。

果然，我一小时内连续碰了三个钉子，而且态度及其不友好，一时间，游子开始思念北京。

迈着沉重的脚步，我准备回去跟哥们看电视，可就在快到酒店的时候，我遇到了正在听我讲故事的她，那是晚上六点钟。

“看见你的时候，你正往车站走，所以我也放慢了脚步。”

“呵呵，其实那会儿我就觉得好像有人在跟着我。”

“你在车站前停下，我觉得向你问路是再好不过的理由了。”

“幸亏看你手里拿着房卡，要不很难相信你不是骗子。”

就这样，我跟她一起上了公共汽车，她不但向我建议了逛街的去处，还主动帮没有硬币的我买了车票，我暗自后悔为什么飞机票要定得这么早。

这是个从事芳香理疗的好心姑娘，周身散发着迷人的气息，她正要去参加晚上的培训课，互留电话之后，我在时代广场下车了。

有了刚才的成功案例，我对广州重拾了信心，已经搭讪过四个姑娘，再上一个，好歹就对得起这趟五羊城之旅了。

就在这时，我看见了生平搭讪过的第二个环球小姐，非常之漂亮，我又调动了搭警察头子的勇气才上前开口。不得不承认，广州是个反复锻炼人的地方。

时至今日，我已经搭讪过三个环球小姐，如果还有机会搭讪第四个并且也获得成功的话，那么我将得出 100%可靠的结论：搭环球小姐是最为容易的。原因是，我发现她们走在街上其实无比希望能有人认出自己，在这种心态的驱使下她们把搭讪犯一律当粉丝友好处理。

她是 04 年度的菲律宾小姐，这次来广州是给一个选美比赛做嘉宾。长得像中国人可只能用英语交流，一下子我觉得这个艳遇只有打发时间的意义。

她要去一个可以砍价的地方买鞋子，于是我充当了她的中文翻译，结果到了那里才发现，卖假货的英文比我要好，我失业了。

通常有男士陪同的美女都是奸商痛宰的对象，所以为了不给老板趁火打劫的机会，我自觉地跟她白白了。

此刻已经快有九点，我独自吃着大排档，估计芳香 MM 已经下课，开始给她发短信。

文字的力量有时真不可思议。祖国就是祖国，母语就是母语，半个小时之后，我结账出发，叫了辆出租车去接她。

“我家很不好找吧。”

“是啊，不过越是这样越觉得见面才珍贵。”

“我其实都已经打算睡觉了。”

“我明白，如果不是明天就要回北京，无论如何也不敢这么晚约你出来。”

就这样，我们在珠江边聊到半夜两点。

暮色中的广州是那样美丽，回忆里的邂逅也显得浪漫无比，可必须勇敢面对的是，在这一刻值千金的春宵里，芳香 MM 还是用了半个小时向我介绍加盟芳香事业的美好前景。

我提到这点其实没有任何对姑娘的不敬，只是为了向大家强调，成功的搭讪并不是完全由于魅力和技巧。

从内心深处，我依然感谢她带给我的美好夜晚。如果我真的发达了，冲着那一块钱的硬币也要加盟芳香事业。毕竟，有一些快乐是不能用钱来衡量的——“花开堪折直须折”。

当把她送回家，自己再摸回酒店的时候，已经快接近 3 点了。哥们们在里屋的床上传来幸福的鼾声，我们同岁，他已经有妻有子。

也许有一天，“莫待无花空折枝”的原来是我。

### 3.8 绝处逢生的四次搭讪

第一次是在二外的运动场，看到一个正在和男朋友打羽毛球的 MM，很吸引我的眼球，于是坐在运动场外的长廊上欣赏。这是我的癖好，遇到自己喜欢的 MM，即使没有机会说话，也愿意看着她们，就像女人逛街，不一定非要买东西。

中途 MM 自己走出运动场，进了学校的便利店。我本想跟进去，但考虑到便利店里人多，搭讪不方便，便利店外面又在她男朋友的视线之内，所以还是放弃了。过了一会儿，女孩拿着两个冰淇淋又回了操场，两个人一起吃，确定那就是她男朋友。

本以为就没有机会了，可这时他俩一同走出了操场，来到我坐着的长廊边的宿舍楼前，男的上楼去放球拍，MM 就在长廊下离我不远处站着。

看来上帝还是给了我十分钟的加时赛，我马上走了过去，随即开聊。我谎称自己也在等朋友，她的态度很热情，于是就交换了彼此的电话。然后我借口朋友给我来电话，就先走了。

走出几十米之后，再回头偷看，MM 的男朋友已经下来，两人卿卿我我进了食堂。

一周后，我也跟她一起吃饭了。

第二次是在双榆树的大街上，我刚停好车准备去银行办事，从银行里走出了一个感觉不错的女孩。她一个人走到街边站着，旁边没有公车站，出租车经过了她也未拦，估计是在等开车过来的朋友。

我往她等车的那个方向望了一眼，至少一站地的距离空旷无车，我想自己应该有 3 分钟的机会吧，于是就走了过去，跟她说话了。

她的态度不错，我马上掏出手机记下了她的号码。就在她说完最后一个数字的时候，一辆切诺基停在了我们的面前，里面一个跟我差不多的哥们不怀好意的瞪着我。但 MM 很是沉着冷静，开门上车，然后大方地跟我挥手告别，感觉我们就像多年的同事一样，估计怯懦鸡也没话说了。

后来才知道，那哥们也是在泡她的，而且还结婚了，所以她在用我给他点儿颜色看看。

第三次是在华宇商场，她们是三个一起。通常我只上落单的，但这回其中有一个我特喜欢，于是就暗中跟踪。女人逛街真是不厌其烦啊，整整等了一个小时才出现了一个机会，她去上卫生间了。我等在门口，她一出来就叫住了她。

这次时间紧迫，连闲聊的过度都没有，我直接就说想认识，没想到她竟然同意了。于是

我们也交换了电话号码。

告别之后，由于一个小时的跟踪以及刚刚的高度紧张，突然感觉身体严重缺水，于是跑到二楼拐角处买了瓶娃哈哈，正巧她们三个也经过，我和她偷偷对笑了一下，她的朋友们都没看出来。

然后一边喝水一边给她发了条短信：“刚才太紧张，补水，又被你看到，还得多要一瓶。”

第四次是在王府井利生体育用品商店的门口，看到一个高挑的 MM 在我眼前一晃，就进了旁边的米线店，我赶紧跟了进去，发现她和个老头坐在一起吃米线。

我也要了一碗，坐在他们旁边，周围除了一对情侣没有别的客人。

我细心观察他们的关系，老头气宇轩昂像个大款。可若是泡小蜜不该来米线店这种地方，所以我判断他们是亲属关系。果然，老头先吃完了，对她说：“你慢慢吃，我去外面凉快会儿。”（米线很热的），店里只剩下两男两女。但我觉得此刻一屁股坐过去一来太唐突，二来老人家随时可能回来，所以还是隔着桌子跟她搭讪安全，宁肯就被那对情侣全程免费观摩了。

我们从热米线谈起，又谈到老人家，才知道那是她爸爸。果然虎父无犬女呀，怪不得她身材也那么好，我适当地表示了对她爸的钦佩，感慨自己老了之后能有他一半的风采便也心满意足，她感觉很受用，说：“连我男朋友在我爸面前都有点自卑。”

我觉得火候差不多了，考虑到不想让那情侣男听到她的号码（动物的自我保护本能），我把手机递了过去，说：“留下你的电话吧。”于是，她把号码输到了我的手机上，旁边的情侣大眼瞪小眼。

然后，她也吃完了，起身先走，我感觉像是从战场上下来一样，又是一阵口岸舌燥，把平时就浪费掉的一大碗米线汤全喝光了。

这只是绝处逢生的几次案例，同样的情景失败的次数也不少，我就不讲了。

股市有风险，搭讪靠运气，大家共勉！

### 3.9 人之初 性本讪

写下这段文字之前，我先去百度知道搜索了六个关键字——“小孩几岁记事”，在得到答案是 3 岁之后，才确定脑海里这段储存了 30 多年的影像不是幻觉。

我：“咱们别睡觉了。。。”

她：“。。。。。”（还是无声电影！我的对白我知道，她说过什么记不清了。）

我：“我们演电影吧”

她：“。。。。。”

我：“你演女革命，我演反动派”

她：“。。。。。”

我：“我来把你绑起来”

她伸出了双手。。。。。。

我拿出了一根已经断了的皮筋，小心翼翼地把那两只小手腕系在一起。

我们两个睡在一条直线上，两个小脑袋对在一起，周围一行行一列列还有 20 多个小朋友，不过他们都在午睡。

据大人记载，我在幼儿园最大的毛病就是不参加休息，而且还要影响其他小朋友。

可我不记得跟哪个小男孩说过话。唯一的印象是我从毛巾被里抽出两段棉线，一段线揉成团扔到地上，然后再用另一段线垂下去把线团粘起来，我管这个叫“钓鱼”。有时候，当我正自得其乐呢，一抬眼，发现有个睡醒了的小小子眼巴巴地看着我玩。

我只有跟小女孩一起玩的这个片段，而且是那么深刻。请相信我不是SM爱好者，把她绑起来的原因其实很简单。那个年代，银幕上能看到男女最亲密的身体接触就是反动派毒打女共党。如果当时能有接吻的镜头，估计我也不会模仿这么残忍的了。

就这样，她顺从地让我系好最后一个结，然后双手合在胸前翻身缩回被窝，我感觉一阵甜美。

我没有她的名字，也不记得她的爸妈认识我的爸妈，现在推想，那个下午一定是我生命中的第一次搭讪。

昨天看到冷爱同学初一的搭讪故事，让我把止步于大学的泡妞记忆再往前翻，结果十二年的中小学岁月竟然一片空白。正当要空手而归之际，却在记忆源头发现了如此美妙的一个开始。

那年我3岁。

### 3.10 最神奇的搭讪——两次搭讪了同一个人

为什么说“最神奇”呢？因为这样的事一共发生过四回。

第一回发生在刚毕业不久，有一天回母校见同学，天黑了才匆匆往家赶，在校门口看到一个可爱的MM，于是跑上前跟她说话。那时的我还没搭讪经验，一切全凭本能反应，估计错误百出。好在我还像个学生，所以MM倒是没有害怕，但聊天归聊天，看得出我对她没有兴趣。而我呢，表现的就太嫩了，一直缠着她要电话，语言乏味境界低下。可以说，这个MM的心地真不是一般的善良，要换了有的女孩早打110了。就这样我一直跟着，到她上了公车才算罢休，最后只得到了一个名字。

时光飞快，转眼我已成长为搭讪高手。前年夏天的傍晚，我在蓝旗营一眼又看见了她。这里要自夸一下我的两个小天赋，一个是对MM的名字记得剧牢，过脑不忘；另一个是在人海中认熟人的眼力剧毒无比。上次中学同班聚会，来了30个人，其中竟有7个这十几年间被我在银行、机场、医院、小区、麦当劳认出来过。我觉得就凭这两项能力，自己即使不搭讪也应该去做个保安。

她走得很慢，我当然跟了过去。也许是因为上次是黑天，也许是她根本就不记得我，总之她没认出我。我们聊的很自然，几年来搭讪的本事在同一个对象身上比较才显出原来长进已经如此巨大。

出于诚实的品质，我在第5分钟的时候主动向她提起了几年前的那次经历，她回答完全不记得发生过，直到我说出她的名字，她才将信将疑地笑了。

曾经拒绝的遭遇突然变成了现在信任的理由，一下子我们感觉熟悉了许多。我们边走边聊，走过了易初莲花，走过了雕刻时光，直到走出了搭讪组的话题。

第二回的开始也是发生在母校，毕竟这都是很久以前的故事，但我要先从第二回的第二次讲起。那天，已经是职业搭讪者的我去海淀体育馆玩，刚开车进大门就看到一个自己喜欢的MM迎面走来。我赶紧拐弯把车停在一个隐蔽的地方，然后转身追了出去。这里插一句，我觉得当着MM的面从车里出来上前搭讪，太容易像个流氓了。还是走路偶遇比较自然。

我追上了她，用最普通的方式要到了电话，细节就不必多讲了。

一个星期之后，我们已经约会过三次，关系发展的比较暧昧。（为了这个故事的完整，必须突破一下搭讪组的界限）

第三次见面，她穿了一件淡黄色的紧身T恤，忽然间，我觉得眼前之人似曾相识。好在此时我们已经很熟了，我大胆发问。



我：“你还记得3年前，在XX学校的商店，你跟一个女孩在一起，有个男的跟你们说话吗？”

她：“哇，记得呀，事后我们还说那男的神经病呢，不是你吧？”

我：“就是我啊！就是我！上次你好绝呀，连名字都不告诉我，要不是今天你穿的这件T恤，我都不敢确认了。”

她：“当然不能理你了，我跟我姐在一起呢。当时我们在聊最近发生的学生跳楼事件，正感叹变态的人越来越多，你就从后面冒出来了，所以印象特别深刻。就是对你的长相没印象了。”

我：“不怪你记性，是我长得没特点。不过，能再见到就好！缘分啊。。。”

再重申一遍，好在我们已经很熟很熟了，要不非砸了不可。

第三回发生在去年的春天，她正在太平洋百货广场的花坛旁坐着，一看就是在等人。通常这种情况我会放弃，但那天有哥们在旁边硬要观摩，于是我坐到她旁边一米。

她在低头发短信，我也假装低头发短信，等到她抬起头来我开始搭讪。

我：“你也是在等人吧？”

她：“是啊。”

我：“我也是，已经等了20分钟了。”

她：“我都快一个小时了！”

我：“我在等我哥们，这家伙比女人还能迟到。”

她：“我也在等我男朋友。”

我：“现在男人怎么都这样！这世道变的，，，”

她的反应看来不错，我们继续聊着，在后面偷看的哥们被我骂了个够，这厮正好今天迟到了。

女孩的手机又响了，她低头看短信，回短信。

她：“唉，他说还要一会儿才能到。”

我：“吓唬他一下，就说再不及时过来，你就要跟别人私奔了。”

她：“呵呵，我就是这么给他回的。”

我：“我就不催我哥们了，恨不得他再慢点儿。”

可以说这是一个很成功的搭讪，就在我打算要电话号码的时候，意外发生了，她男朋友突然从我们背后冒了出来。估计他已经暗中观察了一会儿，刚才那条短信是故意的。

但是女孩很镇定，其实也就该这么镇定，又没迟到又没做亏心事，她跟我大方地告别，拉着男朋友走了。那男孩很帅，比他女朋友还有姿色，不屑地瞅了我一眼，难怪他迟到呢。

我和哥们开车离开太平洋百货，在等红绿灯的时候又看见了要过马路的小两口，好像正在吵嘴，女的生气男的在哄。

“这还差不多。”我对哥们说。

“没留下电话，你不觉得可惜吗？”哥们问，

“基本上不觉得，搭讪多了你就懂了。”

两个月后已是盛夏，那天晚上，在王府井世都百货前的人行横道上，我在等红绿灯，突然发现她就站在前面，而且也认出了我。

我：“今天没人对我迟到。”

她：“哈哈，我也是。”

然后绿灯亮，我们就一起过马路了。

第四回发生在六七年前的夜店阶段，现在回想那简直是泡妞的黑暗时代。我们当时经常去工体北门外一家叫“哈瓦那”的酒吧，周末那里总有许多喜欢跳拉丁舞的真伪白领丽人。就是冲着她们，我这个既不爱喝酒也不爱跳舞的傻瓜为那个酒吧捐了许多钱，现在想起来真

是心疼。

有一年春节前的一个周六，我和哥们又去“哈瓦那”了，在乱哄哄的舞池中哥们看见了一个还算不错的女孩。然后拉着我帮着相了一下，再被我鼓励几句，自己就冲了进去，几个傻拉丁步跳完就算是搭上了。

舞曲结束，哥们想把她们叫过来喝酒，女孩和她的同伴却穿上大衣准备离开。哥们赶紧追到门口，要了个电话号码，算是今晚没白来。

我问他感觉怎么样，他道：“人不错，名字有点儿土，叫李XX。”类似于王佳芝吕秀莲那种的，他随口说出，我也随便记下了。

几周后我再问哥们进展，他说打过一次电话，是她租的住处的，人已经搬走了。

一年又过去了，我对夜店泡妞越来越没热情，但出于惯性，还经常陪哥们去。

还是周末还是我那几个哥们还是“哈瓦那”，我现在一进去就有想吐的感觉，但哥们依然兴致勃勃，估计是他们平时工作太忙吧，只有我这么无聊的人才会对夜生活挑剔。

我们要了饮料，我和其中一个哥们找张桌子坐下，他进舞池寻觅。不一会儿带回了三个姑娘，其中有一个还不错。既然是他的劳动成果，所以自然坐他身边了。

大家开始说话，贼没劲贼没劲。

无非就是你是做什么的 我是做什么的，你经常来吗 不我偶尔来，你经常来吗 不我也偶尔来，你喜欢跳拉丁吗 我喜欢跳拉丁，你也喜欢跳拉丁吗 我也喜欢跳拉丁，你跳得还不错嘛 不我跳得还不行，你跳得也不错嘛 不我跳得也不行。。。。虚伪至极、乏味致死。

借着酒吧暧昧的灯光，我细细打量三个女孩，不是欣赏她们的姿色，而是感叹生活的欺骗。

她们看上去比我们小五六岁的样子，就像我们当年一样，对夜生活还充满希望，以为会在这里遇到未来与激情，其实除了我们这样的王八蛋这里什么也没有。不是谁要骗谁，酒吧这么吵，大家只能吹牛；也不是谁要诱惑谁，光线这么暗，每个人看上去就是充满魅力。进了酒吧，你就只有两个选择，沉默或装逼，这不是由你决定的了的。

时至今日，我觉得在街上搭讪最大的好处是不装逼，而且是双方的。我自己可以主动选择不装逼，对方更是无条件的不装逼，在私生活中多数人其实都是很可爱的。从这一点上来说，即使是拒绝我的人，我也不会埋怨她们。只不过是此时此地没有对上眼而已，比虚伪地认识强多了。

正在我选择沉默的时候，听见哥们问那女孩：“你怎么称呼？”

女孩回：“先别管我叫什么，你的朋友还没自我介绍呢。”

“对对对，该你了”大家把注意力集中到我这里。

就在这时，我的记忆数据库紧急报警，我突然想起哥们身旁的女孩是谁了！但是，他们两人竟然把对方全给忘了。其实这也并不奇怪，我的哥们每年要在酒吧认识上百个女孩，如果没有再见第二面的，肯定就忘了。至于女孩更是这样，有点儿姿色的在酒吧一个晚上就能留十几个电话，谁分得清谁呀。

只能怪我的大脑像杂货铺，有用的没用的，甚至连哥们的女孩的资料都帮着保存。

我还是不说话，脑子里盘算着一个恶作剧。

“你是做什么的？为什么一直不讲话呀？”旁边的女孩催我了，

“你的朋友好严肃呀，不会是警察吧？”另一个女孩开玩笑。

“我不是警察，我是安全局的。”终于让我找到了一个好话题。

“啊？开玩笑吧。。。”

“我正不想干了。”我一脸正经，加上身穿皮夹克，头发也比较短，所以将计就计。“你们知道吗，三里屯这一片最热闹的几个酒吧每晚都有我们的人来蹲点，因为这里外国人多，人员复杂，尤其是两会期间，我们每个地方都要放两三个人。”

“真的吗？”女孩们开始动摇了。

“当然啊，我在哈瓦那蹲了一年了，你们肯定不会注意我，但每个常来这里的人我都会记得。你们每次来是花天酒地，我们就是盯人跟踪，很无聊的。今年我就调别的部门，不干这个了。”

“那你不是做证券的吗，怎么会跟安全局的在一起？”哥们身边的女孩还有一点儿头脑。

“他是我朋友，这个不影响工作的。”我继续忽悠。“其实他不必问你你叫什么，我就可以告诉他。”

此言一出，气氛立刻紧张了起来，连我的哥们也瞪大了眼睛。他想不明白我怎么能忽悠到这个地步。

“那你说我叫什么呢？”女孩沉不住气了。

“李 XX，来这里至少一年了，刚才你说偶尔过来指的是最近吧？”我像审讯犯人一样咄咄逼人。

“啊……”那姑娘彻底崩溃了，就连我哥们也晕了。

我把汤力水递给她，“别紧张，慢慢说。”

“你真是安全局的？”

“马上就不是了，我要调走了。”当骗子的感觉真好玩。

“我上个月被拒签了，不会跟你们有关吧？”姑娘开始神神叨叨了。

“不会，大使馆的事我们管不着，除非……”其实我也不知道该说什么了，“除非，是对方让我们协助调查。”我又把电影里的台词给想起来了。

虽然酒吧的光线昏暗，但此时我能感觉到小姑娘的脸色有点儿发白。终于我的恻隐之心如黄河决口，一口气把谜底全揭穿了。

他们俩尴尬地看着对方，最后还是我哥们脸皮厚，“谁让你上次不给我留手机号呢……”经过这么一惊一吓，气氛倒变得自然了许多，大家开始畅所欲言，后来还去钱柜 K 歌。走出哈瓦那，我说：“你们几个坐一辆车吧，我去骑摩托。”

小姑娘的脸儿又吓白了，真可爱。（北京私人摩托很少，她又以为我是特工了）

### 3.11 十年前，谁搭谁

当时香港刚刚回归，我还没有买车，生活半径比现在小多了，每天就在离家两站地的范围内溜达。

常去的地方是麦当劳的二层，既可以看到餐厅里的事情，也不会错过马路上的情况。

可是那天，我始终盯着邻座的一个 MM，她在低头看报纸，旁边放着一杯橙汁。

十年前的我已经有了色心和色胆，但头脑却还僵化着，认为只有进了夜店才可以跟美女搭讪，仿佛自己给生活划了红灯区。在光天化日之下，敢对 MM 做的事情就是看看和跟跟。现在回想起来真是心疼，多少机会就白白错过。

我一直在看着她，肆无忌惮，因为在她的侧后方，她不可能注意到我。当时的我就这么点出息。

就这样幸福地度过了半个小时，她起身了。哇，她个子真高，还穿了双 4，5 厘米的高跟鞋，而且一身英姿飒爽职业装，白领丽人的干活，是那个年纪的我最 YY 的类型。

她下楼了，出门了，我从落地窗看到她往马路边走去。“这样的美女一定会有车来接。”我很老土地想。但是，她竟然停在了 109 车站。

我和她隔着厚厚的玻璃，直线距离大概有 100 米，今生今世应该不会有什么关系了。

但我还是在麦当劳坐不住了，要赶紧跟过去，离近点儿再看会儿，这就是我当年的追求。

意想不到的，当我一边装模作样地看 109 站牌，一边偷偷打量她时，奇迹发生了。

“请问你知道 XXX 在哪里吗？坐几路可以过去？”她竟然在问我！

为什么要说是奇迹呢？更因为 XXX 就在我家边上。

接下来我的反应今生无悔。

我告诉她 XXX 就在不远处，走路要比坐车方便，不介意的话我们可以一起走，因为就在我家旁边。

想必这样的回答也暴露了我的跟踪——既然熟悉这一带干嘛没事还看站牌呢。

但是白领丽人大姐姐愉快地接受了我的建议，幻想着周围群众气愤的目光，我和她一起往家走了。

原来她刚从外地来北京，今天是去面试。我们同岁，她只是看起来成熟，其实说起话来很开朗。互留了 BP 机号，我们相约面试完后再接着聊。

于是我回家，坐立不安地等四十分钟，小蛐蛐终于叫了，一看号码，前几位数字跟家里的一样，心里那个兴奋呀，马上回过去，她在公用电话旁，告诉我已经面试完了。

我用 20 秒从四楼冲下一楼，比跳楼慢不了多少。四十分钟后再见面，我们感觉已经像熟人一般。

那是九月金秋的北京，跟一小时之前还不认识的美女散步感觉真好。熟悉的陌生人是心碎的，可陌生的熟悉人却是心醉的。我跟她介绍着自己知道的北京琐事，因为说话的对象是她，所以烂北京谈起来也变得可爱。

她讲刚才面试的老板还要留她吃晚饭，“北京男人是不是都这样啊？”

我心里一阵小得意，因为此刻我们已经坐在餐厅里了。

吃过晚饭，当时还没有工作的我自告奋勇打车把她送回了住处，打肿脸充胖子也是北京男人的共性。

一个人坐在回家的 TAXI 里往外看，新华门前站岗的卫兵也显得那么浪漫了。

那是我第一次经历搭讪后的约会，到底是谁搭谁现在也分不清楚，但这并不重要。重要的是我发现原来有这样一种快乐隐藏在生活里，它就在我的身边、前面、后面、左前方或右前方、每天不动声色与我擦肩而过。

我怎能再会让它溜走？

### 3.12 螳螂捕蝉，螳螂二号在后

那是去年夏天在五道口城铁东面的一条小路上，时间是傍晚。我又发现了一个搭讪的目标，但与以往不同的是，这回还有另一个哥们也在跟踪她。

搭讪已经三年，这还是第一次有机会近距离全过程观察自己的同行是怎么工作的。这让我很激动，甚至当时都打算放弃这个 MM，仅仅只是怀着学习和交流的目的，跟在那哥们的后面观摩一番。一来，看看他是怎么搭讪的；二来，是想换一个客观的角度，看看自己经常干的事情在别人眼中究竟是个什么样子。

这条小路沿着铁路自北向南，当时路上就我们仨，可以说机会绝佳。我和他、他和她都保持着两米的距离，有那么几分钟，三人步伐一致，如果有第四个人看到一定会觉得很好笑。

他似乎感到了我的跟踪，走路开始显得不太自在，紧盯 MM 的目光也变得东张西望游移不定。我理解他此时的心情，毕竟自己每次搭讪也不愿意被别人看到，因为内心深处总觉得这事其实有点儿那个。



但是，这次作为一个旁观者，我突然有了一种特别清醒的意识：其实搭讪这事儿太无所谓了。那哥们为什么要我在看着他呢？我又能把他怎么样呢？除非他抢劫，我勇士点儿能打个911；或者他搭讪被拒绝，我小人点儿能幸灾乐祸一下。否则，如果他搭上了，我也只能假装君子似的经过他们俩，然后心里羡慕加嫉妒。

这些勉励的大话以前搭讪时也无数次对自己讲过，但好像都是犯罪嫌疑人在为自己辩护，多少总是有些心虚；但这次跟在他们的后面，仿佛自己是法官在宣判搭讪无罪，觉得特别的理直气壮。并且心中还为那个小伙子惋惜，为什么这家伙还不动手呢？

终于，他似乎是放弃了，脚步忽然慢了下来。我抓住时机三步并两步，跟上了那MM，毫不犹豫就问好开聊了。

而且我也没在意自己是在她身旁几点的位置发话的。这里顺便强调一下，有的搭讪书上说要在她的侧前方开始，我觉得纯粹是故弄玄虚，因为一整圈儿我都试过了，没多大区别。

走了没多远，MM告诉我她到家了，但我们意犹未尽，又站在小区的门口继续聊了20分钟，其间那哥们经过了我们，我和他对望了一眼。

这次搭讪还有一个发现：在MM的地盘搭讪成功率都比较高，比如家、单位、宿舍。

可能是熟悉的地方会让她们更有安全感吧——“我的地盘你可以做主”，但是，“你的地盘我可不敢让你做主”，女孩有时会有这种心理。

### 3.13 我帮哥们去网搭

我从来不网搭，原因是我有个哥们是网搭狂。每当看到他身边的那些姑娘，我就越发坚定要在生活中搭讪。

虽然网搭玩一夜情比较容易，但是对我来说，跟自己喜欢的女孩聊天的乐趣远大于跟自己不喜欢的女孩上床。所以我和哥们经常开玩笑相互挤兑，我叹息他的质量，他叹息我的数量，都认为对方白活了。

有一天，哥们特别激动地对我说：“终于遇到一个有史以来最棒的！极品！尤物！”

我问：“好到什么程度？”

哥们却伤心地回答：“好到我没能搞定。见了两次面，然后再打电话过去，她态度比较冷淡，估计是没戏了。”

我：“你就这么算了？”

哥们：“还能怎么办，要不你来试试？”

也许是一夜情培养出的恶习，哥们对女孩已经没有正常的耐心了。看他这次确实有点儿动情，倒触动了我的好奇。

“那就把她的电话号码给我吧。”我接下了这个案子。

凑巧的是第二天我就出差了，一去就是半个多月，等再来的时候，我和哥们都忘了这档子事。

又过了一个星期，有天我心血来潮想起了这个传说中的尤物，就把电话拨了过去。当时是上午十一点，电话那头传来一个慵懒的声音。

“谁呀。。。。。？”

“是我，上个月在聊天室你给过号码，因为出差一直忘了跟你联系。”我按哥们教我的套路开始。

“哦，你用的是什么名字啊？”

“XXXX”，我随口编了一个。

“我没印象，，，”

“其实我也不能确定，因为用过好几个网名，不过我手机里存的号码应该不会错，你是叫XXX吧？”

“对呀，我一直用这个名字。”

“幸亏这样，要不然咱们就接不上头了。”我的脸皮开始厚了起来，自由发挥的阶段到了，“你不会刚起床吧？”——要把话题转移，不能再纠缠在怎么认识的上面。

“喔，我最近不上班，，，”

“我也是，刚出差回来在休假，周围的人这会儿都在上班，剩自己一个很无聊。”

“你在哪儿呢？”她提了个这样的问题，这是个好迹象！

“我在亚运村，”哥们已经告诉她住这边。“来客户这里取些东西。”我慢不经心地回答。

“我也在亚运村呢。”也许是她还没完全醒过来吧，这样的回答可真实在。

“这么巧，要不等你睡够了，我们下午见见？”我特意绕过了午饭。

其实约她一起午饭也未尝不可，但这是我的策略：当对方暗示你有八分的进展空间时，我只进展七分，留出那一分空间她就会对你生出十分的好奇。相反，她给你几分空间你就老老实实前进几分，其实不自觉地已经被她控制，聪明的女人可能不用见面就知道你的底牌了。

就这样，午饭过后，我们在仙踪林见面了。虽然她也算是个美女，可不属于我有感觉的那种，但可以理解我哥们为什么激动了，的确比他过去见过的那些网友强多了。这是他网搭2年400多个当中唯一说得过去的成绩，及格率0.25%！

女孩说话挺有意思，聊天进行的很愉快。原来我们还是校友，鄙校的女生向来以思想解放著称，我们开始无话不谈。

后来聊到她见网友的经过，她说大部分人都喜欢吹牛，有钱的就表现有事业，没钱的就表现重感情，其实目的都是上床。只有一个人例外，是个搞艺术的，一个还没什么名气的小导演。

我的脑子“嗡”的一声，“这不就是我那哥们吗！”——是的，据我了解哥们确实不爱吹牛，他通常都是直接要求上床。

这下我的兴致来了，“搞艺术的不跟你谈性吗？”

“不谈的，他讲的都是他的工作，讲他怎么在北京打拼。”

“我靠！”我差点把珍珠奶茶洒在身上，天堂与地狱、圣人和流氓，原来都在美女的一笑之间呀！

“那你们后来如何？”

“他给我打过一次电话，我当时正在忙，匆匆回了几句，也没来得及多说什么，以后就一直没再联系了。”

“那你没给他打电话？”

“我从来不给男人主动打电话。”

这下我全明白了，两个习惯在网搭中游戏的男女遇到了心动的对象，一下子不知该怎么办了——都觉得做流氓对不起对方，装纯情对不起自己，所以干脆谁也不理谁。用北京话讲叫“绷着”，就像两个人一人一头拉着根皮筋，越拉越紧，谁也不敢松手，怕伤着对方，最后的结果是皮筋被拉断，两败俱伤。“绷着”的关键是不仅手里“绷着”，而且嘴里也“绷着”。其实只要开口告诉对方自己的心意，就什么问题也没有了。

于是，就在她滔滔不绝念叨我哥们的时候，一个想法在我的脑子里成形了。

“你知道其实我是怎么有你的名字和电话号码的吗？”这次会见开始了转折性的一幕。

“不知道啊。”她有点儿懵了。

于是我一五一十地把和哥们的经过和盘托出。“其实，他特喜欢你，也特想跟你上床，就因为太喜欢了，所以完全发挥失常，他没有信心，但又对失败充满迷惑，所以把你的电话

给了我，当然我自己也有好奇心。”我有把握这种情况下提“上床”是一种真诚的表现，而且毕竟也不是我要。

“哦，看来是个误会，那下次约他一起出来吧。”她果然很放松。

“你不想用个更好玩的方式再见到他吗？他还不知道我真的会给你打电话呢。”我开始引入主题。

“哦？有什么好主意？”她的眼睛也开始放光，鄙校出来的女生就这点儿可爱。

“你今天如果没事，那就听我的安排。今晚咱们好好考验一下我哥们的人品和定力，看看艺术家是不是人。”

我拿出了手机，给哥们拨了过去。

我：“晚上有空吗？这次出差认识的一个女孩来北京了，我们刚谈到3P的问题，她很感兴趣，你要不要加入一起讨论？”

“要啊！要啊！！我现在就过来。”3P是我这个哥们多年的一个心结。

“现在不行，她还有些事情要办，而且白天人家还害羞。今天晚上吧，我们去你家，不过你不能开灯，而且要把眼睛蒙上等我们，让她有个适应的过程。”

“没问题，没问题，就是把自己捆上都行！”哥们急了。

“捆上就不必了，万一我们不去了呢，你再不小心系个死结，为了做爱把自己饿死不值得呀。”

。。。。。。。。

于是，我跟哥们的梦中情人度过了一个下午，又请她吃了晚饭，然后在暮色中驱车直奔他家。

一出电梯，眼前就是一片漆黑，我怀疑敬业的哥们是不是把楼道里的灯泡都给拧掉了。我一手摸索着墙一手拉着她，颤颤巍巍地往前走，暧昧的气氛在黑暗中油然而生。

终于进了他的公寓，乖乖啊，房间四角闪着微弱的烛光，空气中有轻柔的音乐，还有斟好的三杯红酒，哥们一脸幸福地端坐在沙发中，蒙住的双眼不知该饱含怎样的喜悦，我似乎能看到那块红布上两个眼珠子在激动地滚来滚去。

我让他们俩握手、问候，然后逗我哥们：“怎么样，她的声音好听吗？”

“好听！好听！！”——艺术家的语言此刻变得跟农民一样朴实。

“感觉熟悉吗？”

“熟悉！熟悉！！相见恨晚啊，，”

我不敢再问，怕把晚饭吐出来。

于是，我跟她一人拿起一杯酒，坐在哥们的对面，开始按我们的计划模拟出各种男女亲热时的音响。

“吾，，爷，，”

“哦，，买够的，，，”

——以前看过的毛片这次全用上了。

我和她其实身体都很安静，只是嘴上强忍着不敢喷出笑声来，估计此刻哥们却是下面强忍着不敢喷出来。

看着他那陶醉的德行，我一边叫床一边在想：“你丫这个伪艺术家！如果没有这块红布的话，你是不是又要跟自己喜欢的女孩大谈一晚上世界电影潮流？”

哥们开始伸出双手像个瞎子一样在黑暗中乱摸了，终于我的心也软了嗓子也累了，一把扯下了那块红布。

房间一下子安静了下来，只剩下音乐声，他们两个互相看着，我在看着他们俩。

真正激动的时刻往往是沉默的。

我抱起了剩下的半瓶红酒，把红布给自己蒙上，从窥视的人变成了窃听的人。

随着酒精的作用，听到的声音又越来越丰富了，似梦似幻，似真似假，直到我在沙发上昏昏睡去。。。

所以我一直没有另建“搭讪以后”之类的小组，以及平时在小组的发言始终不去逾越搭讪这个主题，就是担心有一些故事说出来不合适。

我只能说社会上的那个成人世界中有一部分的确是很荒唐的，荒唐到即使是其他成人都未必能够了解和承受。

以后，我还是只讲搭讪的故事吧。

### 3.14 我去参加相亲会

去年夏天的一个周末，我把车开进了西客站，因为听说那天中裕世纪酒店有一场世纪佳缘婚介网举办的单身青年大 Party。

杀鸡还用宰牛刀，搭讪犯也去相亲会。

活动在酒店的三层举行，一出电梯，眼前来来往往的目光就有些不对劲儿了，男的的女的都互相打量着，同性相斥异性相吸的法则在悄悄地体现。

宴会厅的门口已经聚了有 100 多人，大家不愿早早进去，因为都想把局势先看个清楚。我也挑了个有利地形，从电梯到宴会厅再到卫生间，经过的美女一个也不会漏掉。

那天一共有 300 人参加活动，且男女对半。如果按照十分制的习惯来向男豆瓣们描述当时的盛况，估计女士的总分得有一千多，毕竟她们都是精心打扮过的。

我躲在角落里，默默地进行着海选工作，从“前十”到“三甲”，尘埃落定之后，随大家买票进了大厅。

由于是最后一批入场，进来之后才发现自己看好的目标都已经坐在别人身边了。活动是这样安排的，每十男十女围坐一圈，大厅里一共有 15 组，我被分配到女士水平最差的那组。这倒没什么，我早习惯了，从小学到大学，从来就没跟美女同桌的福气。有过这样遭遇的人才会懂得幸福要自己来争取。

活动的第一环节是小组内部交流，可我们组的男士都很木讷，不知是因为害羞还是因为对本组的女士不满意。所以就剩我一个人跟 MM 们谈笑风生，最后被索要了 N 回电话号码。这是搭讪犯从未有过的待遇，我感觉很幸福。

十五分钟以后，主持人宣布交换场地：女士原地不动，男士自由选择别的组。

我起身直奔“李宇春”组，巧的是“周笔畅”也坐她旁边，看来这组的竞争会最为惨烈。果然，她们俩边上的男人还依依不舍，唠叨个没完没了。感谢上帝的是，正因为这两个男人的啰嗦，所以才有时间从大厅的另一头赶过来，因为其他男人都不好意思站在旁边等候，这种掩饰自己意愿的习惯大概就叫“城府”吧。

于是我就在“春春”身旁男人的背后站着，等那家伙一起身，我就一屁股坐了下去，同时冲“春春”微笑：“终于占到这个座儿了。”

她被我的夸张逗笑了，所以接下来我们的谈话也很顺利。

原来“春春”和“笔笔”是亲姐妹，两个标准的重庆美女，不过身高都在 1 米 7。姐姐“笔笔”开朗些，妹妹文静些，我更喜欢妹妹。

第二轮小组内部交流开始了，我向四下一看，这组的狼可真不少，幸亏我占了最佳位置。这种情况下，我必须专心跟妹妹聊天，不能管其他 MM 了。可怜我们组另外 8 个姑娘，因为身边的男士宁肯跟我聊天也不理会她们。

原来狼们是要打入我和妹妹的组合。



于是不断有男士跟我寒暄、递名片、要电话，弄得跟真的似的。我心中感慨：为什么他们对付男人就这么有手段，可向女人直接点儿怎么就那么费劲呢？刚才要是早点儿排队等座不就不用不着这样了。

终于我受不了同性恋般的亲热了，我宁肯跟丑姑娘聊天，也不想跟他们说话了，我把头转向另一边的 MM，这招还真灵，一下没男人缠着我了。不过，此时我已经把“春春”的电话要到手了。

再看四周，才发现我们组只剩下 3 个女士，另外 7 个不甘凌辱已经离开了。当时的场面是 9 男围攻 2 女，剩下我和那个非美女在边上磨磨唧唧。其实，我也要感谢几位饿狼，他们无意中制造了一个让我显得有教养的机会。

此时大厅也不再有序了，大家开始四下走动。其间，姐姐去了趟卫生间，用了三十分钟才回来。一问才知道原来许多聪明的男士干脆沿途伏击，专门拦截去卫生间的女士。姐姐一趟 WC 被要了六个电话！

我也开始到处溜达，并且在“张靓颖”那里碰了个钉子。看来先下手为强还是很重要的，估计她已经被男士们的纠缠惹火了。

纵观全局，女士的年龄集中在 25 到 35 之间，男士的年龄集中在 25 到 50 之间，其中有几个四十多的大叔特别感人，好像把护照、房产证都带来了。我走到其中一位身后，偷听他跟一个年轻 MM 的表白：“我觉得咱们特有缘分，一见到你我就喜欢上了。。。”

真他娘的直接！有朝一日我不会也急成这样吧。。。

在今天的这群男人里，岁数越小的越害羞。沉默不语的都集中在 20 多岁，会跟我捣乱的那帮家伙基本上都 30 左右，真正大悟大彻的全四十以上。突然间，我觉得自己跟大叔们有一拼了。

活动的最后一个环节叫“爱情大转盘”，就是男士站外圈，女士站内圈，然后分别顺时针逆时针转，让每个人都跟其他异性有面对面的机会。大家把自己的联系方式写在一些纸片上，喜欢谁就可以发给谁，喜欢谁也可以向谁要。

我站在队伍当中，忽然听见身边的一个小男孩在喃喃自语：“一定要把电话发出去，一定要把电话发出去，要不今天就白来了。”偷偷看他，小脸已经憋得通红，原来是在给自己打气。我真想把自己手里的纸片给他一张，带他上街练搭讪。

随着队伍的旋转，我看到了意想不到的一幕，MM 之中出现了一位老妈妈，手举一块木牌，上书“我女，年纪 28，身高。。。”就像是旧社会的卖儿卖女。

我身边的小弟弟还真的仔细看了上面的资料，然后把自己的纸片递给了老人家，搞得我心情一下子很悲伤。

当时不禁在想，我们十六年寒窗，花了那么多时间学习化学方程式、三角函数、物理定律，可为什么真正关乎人生幸福的知识就没人给讲讲呢？

活动接近尾声了，大厅里出现了白热化的场面，除了一小部分羞涩的先生蜷缩在角落，剩下的男士们都彻底放下了面子，疯狂地要电话号码。毕竟，这是花了一百块钱获得的合法搭讪的机会，多么难得呀。

我和姐妹俩又遇到了，可能真是先入为主的原因，这种乱哄哄的气氛倒让我们产生出一丝默契，于是相约一起去吃宵夜。就在走出电梯时，大堂里埋伏的两位男士又杀过来要认识。姐妹俩只好尴尬地给了电话号码。

忽然，我预感到全民搭讪运动的可怕，希望那一天我已经变老，已经对美女不再心跳。

### 3.15 一次有趣的搭讪

那年朋友送我一张嘉里中心酒店的健身卡，五星级的地方，环境好，人少，mm美，我这种工薪基层简直看花了眼。

于是我经常去。

有一次是下午，整个泳池里加上我就三个人。其中有一个女的身材特惹火。

三个人中我是最后一个来的，刚想搭讪，旁边的另一个男的就抢先出手了。可能是看见我的出现，这厮紧跟着那个姑娘寸步不离，我是一点儿机会也没有。

就这么眼巴巴地看着自己的目标被别人泡了半个小时。

但有一个迹象让我始终没有丢失希望，就是游泳时大家都没带手机和名片，所以那个男的不一定会跟她交换联系方式，而且看他们聊天的样子也不是很亲密。

终于mm跟他说“再见”了，好玩的情景接着就开始了。美女刚一进更衣室，两个男人心照不宣的用最快的速度爬上了岸，跑回更衣室，洗澡更衣，然后一同坐在俱乐部门口的休息室。

女孩肯定没我们的动作快，在休息室两个男人正襟危坐各怀鬼胎。

突然，我觉得很好笑，心想不如干脆捅破这张纸，反正大家都不是正经人。

于是我坐到那哥们面前，跟他说“咱们一块等那姑娘吧”，没想到的是，那厮立马矢口否认，假惺惺滴说“没有没有不是不是”，我想也许是我太嚣张，吓着他了？

这时姑娘从里面出来了，经过时也没看我们俩，

我对那哥们说，“你不上吗？”

他更加不自然了，“我，我在等别的朋友”

我靠，世上还有这样的面瓜，天助我也！

于是，我起身跟那姑娘一起乘电梯下楼，在酒店大堂顺利要到电话号码。

临别时，我对那mm坦白，其实在泳池就想认识她，但看见她身边有个朋友，所以没好意思过去，一直等到现在才出手。

那mm说：“那个男的呀，我根本不认识他。”

### 3.16 最八卦的一次搭讪——一辆破富康&四个中华小姐

那年是03年9，10月份的某一天，我在北京秀水街溜达。当时秀水街还是一条狭窄的露天市场，但美女比现在要多，估计是由于那会儿假货猖獗吧。

走着走着就看到一个非常引人注目的女孩，她经过之处几乎所有的男人都会盯着她。这让我觉得下手很不容易，而且这女孩还太高了，估计有1米75，（后来上她的官方网站一查是1米77），让我感到即使要了电话再发展也有难度。

但那时我刚刚开始搭讪生涯，特别的敬业，就喜欢挑战自己的心理极限，所以，我决定还是要试一试。

她买了很多东西，还包括一个大旅行箱，我一直在暗中跟着，直到最后她离开市场，准备在永安里的长安街上叫出租车。

我忘了搭讪的第一句话具体是什么了，四年前的记忆真的是有些模糊，反正不是精彩的，类似于“你买的东西真多！”之类的傻话吧。她先是愣了一下，再定睛一看觉得我不像坏人，就回答了两句，然后转身又要去打车，这下我急了，赶紧又叫住她，明白告诉我想认识她。

她的反应倒是很和蔼，说自己是参加中华环球小姐大赛的，在复赛中被淘汰了，北京是她们这次活动最后的集散地，明天她就要回家乡了（我不能说出地名，要不大家就能查出她

是谁了)，而且以后也不会再来北京，所以估计认识也没用。

其实我的目的主要就是为挑战一下自己，所以也没怎么失望。于是我建议既然没有下次，那不如给她做最后半天的导游吧。

她倒很爽快的答应了，说自己正要去西单跟另外几个也被淘汰的选手汇合，我要没事可以一起去。

“我靠！被淘汰的中华小姐也是中华小姐呀，还好几个！我焉有不去之理！”——这段心理活动到今天都记忆犹新。

于是我马上点头。

接着她又要伸手打车，我说坐我的车吧。

就这样一个认识不到 5 分钟大美女就上了我的车，常言道艺高人胆大，没想到色绝人胆也大。

到了西单明珠，又见到了台湾小姐、荷兰小姐、纽约小姐三个中华小姐，不过其实都不怎么地。海外华人里要挑出个美女还真是勉强，怪不得我的哥们留洋之后都往回跑呢。

当时已经晚上 9 点了，海外赤子想尝尝北京烤鸭但又找不到饭馆，于是都上了我那辆破破烂烂的富康车。

路上我就暗想，我要是个连环杀手什么的，今天可就赚大发了。

可其实我只是个小气鬼，越是什么中华小姐我越舍不得带她们去好地方，就让她们发扬一下中华民族艰苦朴素的优良传统吧，于是我借口全聚德已经下班，把她们带到了天外天。

五个人要了一只鸭子（不知自己能不能算另外一只？），再加两个凉菜两个热菜，好像才一百多块钱，四年前的天外天真便宜！吃过之后中华小姐对中华美食赞不绝口，纽约小姐还把剩下的全打了包，一点儿也没浪费（这一点很让我这个大陆人感动）。

这时候已经接近十一点了，吃饭的过程中就不断有比赛组委会的人打电话过来叫她们去唱歌，她们全都以明天一早要赶飞机回绝了，所以，我也没再提议什么活动。饭后大家挥手告别，我顺路把打包的纽约小姐送到了她在北外的亲戚家，怪不得她打包呢。

至于那个大陆美女，我只留了个她在老家的宿舍电话，后来没打过就删了，反正我觉得也没戏。这种情况下真要是交朋友的话，我觉得就挺傻的。大家萍水相逢，感觉不错就处上这么一小段，然后挥挥手啥也不带走，这不挺好么？

我想可能就是因为自己一开始就表现出了这种心态，所以她才会上我的车的。

——最近搭讪小组有人问我都搭过什么级别的女孩，其实什么级别的我都搭过，只是中华小姐这个概念比较八卦，所以就写了出来。

内心深处我从不认为这些选美小姐就真的有多好，倒是一些生活中的平凡女孩会让我觉得特别心动。当然也可能这是酸葡萄心理，不过我真觉得无所谓，我又不是伊索，我只是一条在街上游荡的狐狸？还是狼？

### 3.17 最罕见的被搭讪

身为一个青年男子，被以下三种人搭讪算是比较少见的：老年人、外国人、同性恋，可偏偏这三种人被我在同一次遇见——我让一个外国老同志给搭讪了。

那阵子我常去嘉里中心健身，也是为了顺便搭搭那儿的 MM，其间有一个故事请见 <http://www.douban.com/group/topic/2367699/>。

这天下午，运动过后的我在更衣室的按摩池里休息。下午来的人不多，不知不觉我睡着了。忽然听到脚步声，一抬头，两条毛茸茸的大腿从眼前跨入了按摩池，一个笑容可掬的外

国老头儿跟我对坐了下来。

酒店这种地方，跟老外在电梯里遇见外都会打招呼，更何况是按摩池了。伴着咕嘟咕嘟的流水声，我们也咕嘟咕嘟地用英语问候着。他说他是法国人，来北京出差，呆一个星期；我说我是北京人，在这里健身，天天都来。然后我就没话了，一半是因为我英语不好，更重要的是因为他是男的。如果这是个穿比基尼的巴黎姑娘，就是用哑语我也要聊。

因为没话说，所以有点儿尴尬，我就上岸更衣回家了。

说实话头一天没觉得有不对劲，虽然老头当时看我的眼神有点儿那个，我也没往同性恋那儿联想，还以为就是传说中的法兰西的浪漫呢。

第二天，同一时间我又来了，游泳跑步打球，完了之后没去按摩，直接洗澡换衣服。就在更衣的时候，我感到有一双含情脉脉的眼睛在5米外盯着我，在男更衣室里遭遇这种目光无论如何不是件好事。我他妈的仔细一瞅，原来就是这老先生。他今天倒好，西服革履的就来了，我怀疑他是不是每隔一小时就从客房下来看一遍。

但我们还是打了招呼，随后他就挪过来了。没说两句就邀请去他房间坐坐，我当然回答不行，老头有点儿执着，以为我没明白意思，开始挤眉弄眼，这下我彻底确定遇到同性恋了。

第一反应是有点儿紧张，但冷静一想，怕个啥，祖国已经强大了。

然后立刻又想跟他急，可再一想，强大了就要宽容嘛，自己不也骚扰过姑娘吗，人要将心比心。

于是我采取了不卑不亢的折中态度，镇定地疏了头系好了鞋带儿。

看我素质这么高，法国大爷改变了策略，开始约我吃晚饭。我生平第一次像个骄傲的姑娘一样对一个老男人说：“对不起，我没空，thank you very much.”其实心里想的却是“fuck yourself。”

谈笑间，我已经出了健身房，往电梯走去，老同志在后面跟着，那情景开始有点儿感人了。

在等电梯的时候，大爷掏出了手机，向我要电话号码。

我心里顿时那个惭愧啊，想想咱们泡妞，每次都是“要号码——约吃饭——开房”，再瞧瞧人家，开房不行才吃饭，吃饭不行才要号码，这是什么样的逆向思维！

惭愧归惭愧，号码还是不能给，同时我也得意地暗想：是不是拒绝我的那些那姑娘里也有默默敬佩过我的？毕竟有时候我要电话也很猛呢。

电梯来了，我走了进去，为了防止他跟进来影响我回忆那些姑娘，我拿出安全局的冷酷眼神瞪了老头儿一眼，这招还挺管用。

下了楼往大堂走，再一回头，大爷又走楼梯下来了，不过这回老同志很老实，不敢再靠近，只是远远地望着。此情此景让我又想起了自己跟踪姑娘们的情景，心中不禁对他冒出一点儿怜悯。

经过这次被搭，我的搭讪水平有了一个显著的提高。究其原因，是我详细体会了一遍被男人骚扰搭讪跟踪的心情，何时会厌恶、戒备、佩服、怜悯，这些细微的心理过程稍纵即逝但又有迹可循，绝对是一次宝贵的经验。

虽然这不能代表所有女性的反应，但至少跟与我脾性相似的那部分是有共鸣的，而这部分女性恰好就是我喜欢的类型。

### 3.18 【搭&理】和谐号列车上的思考和行动

周一早晨，睡眠惺忪的我被电话吵醒，原来是上海那边有一单生意。考虑到教搭讪目前



还不能解决温饱，我毫不犹豫地穿衣下床，花 20 分钟收拾好行李，在小区门口的预售点买了张 D31 的车票，直奔北京南站而去。

由于太过匆忙，也由于小本生意需要深入基层，所以我只穿一身低调行装，完全没有牛逼搭讪犯的风采。

提前一小时来到号称亚洲最大的北京南站，时间和空间都如此充裕。D31 的检票口大门紧闭，四周全是空空的座椅，可检票口的前面却密密麻麻站满了等待检票的人群。

这是在国内各种车站的常见景象。典型的个体理性行为导致群体非理性行为的例证。可我不是经济学家，更没有纳什的美丽心灵和聪明头脑，我只是个勤劳的搭讪犯。此时此刻，虽然雷达也扫描到美女若干，但对衣冠形象的自知之明让我放弃一切念头，安静地坐在远离人群的椅子上开始思考，以下：

——用群体行为是个体行为的集合作为类比，每个人的最终行动也是由很多个理由构成的。如果个体的理性行为能导致群体的非理性行为，那么，【每一个合理的理由的集合同样也会导致一个人做出不合理的事情】

——接下来把这个推论应用到搭讪上面。

——当一个搭讪犯决定要搭讪时，即，他已经意识到“不搭讪”是非理性行为了，但是这并不等于说，阻止他不去搭讪的每一个理由是不合理的。事实上，那些理由往往都相当合理，比如“今天没状态”“搭了也没多大意义”“等下一个目标吧”……如此这般，越是面对目标，越把心思纠结在跟每一个理由的辩论上，结果就是错失良机（理由本来就是合理的，其实没什么可辩论的）。等回到家里，不必面对那些具体的理由了，才为自己最终没有行动后悔不已。

——由此我发现多数人的一种思维误区，就是当他们想改变一种习惯时，便会下意识地认为促成这个习惯的每一个理由也都应该是错的（或者他们根本不会想到这个层面）。他们只是想：这个习惯不好，我一定要改。

——当面对要改正习惯的时候，每一个理由就呈现他们的前面了，（这就像要驱散排队的人群，就必须一个一个人地驱散）。而撬动每一个理由的难度其实是最大的，因为理由们上下衔接、紧密结合、你来我往、唇亡齿寒。

——这就如同戒烟的人面对煎熬时会想，“如果戒烟是为了避免以后的生理折磨，可老子现在已经在被折磨了；如果活着就是为了快乐，为什么不现在就让自己快乐呢？”于是，烟就又被点着了……

——最后，我总结两点：1，绝不能跟具体的理由辩论。2，快乐原则不作为任何改变的动机。

话说伴随着这些思考，我已经上了车出了发，转眼到中午了，饥饿的搭讪犯来到列车中部的餐车，要了一份快餐，靠在窗边慢慢享用。

有道是“饱暖思淫欲”，温暖的阳光射在身上，盒饭也吃完了，一个 MM 这时独自走进餐车。我暂时忘掉个人形象问题（毕竟大衣脱掉了），小雷达开始定向跟踪。

这个 MM 不算漂亮，有点儿像外国人，人高马大五官端正，《终结者》里的那个女战士类型。

我知道自己不是施瓦辛格，可她毕竟是这趟和谐号上长得最和谐的落单女子，所以，必须要试试。

虽然刚刚进行过理论思考，但依旧感受到行动前的压力。其实，每次出手时我都有心理压力，只是多年来养成的搭讪机制已经能够及时有效地克制紧张而已，但并不等于我不会紧张。这个心魔是早期教育的结果，我估计会永远住在我心里。我唯一能做的只是不让它影响我左右我。

经常有人说旅途中容易搭讪，我想大概指的是恰好坐在一起吧，一旦脱离邻居的借口，

感觉难度陡增。此刻，餐车里人越来越多，就连乘警也坐在我和她中间，一时间，各种不去搭讪的理由纷拥而至。

“这个 MM 又不是特好”

“魔鬼我还缺这一个么”

“警察在边上呢”

……

每一个理由都是那么地无可辩驳。

但是，我突然意识到，它们最终会把我引向一个选择，就是干坐在这里，然后再后悔。这个结果最后会那么必然地出现在我的生活里，而我的生命也会无数次重演类似的过程。

可是，我讨厌这种确定性，这才是我搭这一讪的理由。

于是，我停止一切思考，抬腿走了过去。

“你的同伴怎么没跟你一起来吃饭呢？”——开口就是意义

“啊，我是自己的。”——她脸色绯红，因为车厢里所有人都在看着我们。

“看你空手来，我还以为你是给同伴买回去吃呢。”

“我嘛，没贵重物品，所以就这么来了。”——强调没贵重物品，莫非把我当骗子了？

“我也是自己，也没贵重物品，坐你旁边可以吗？”——我尽量缓和气氛。

“坐吧……”——她接受，但似乎更加紧张。

我坐下，随便聊，谈论快餐，她话很少，并且越发不自在，事后我猜她可能以为我是在稳住她，好让同伙去她的行李下手。因为，突然间，她起身而去，快餐只吃三分之一，远不够女战士的热量需求。

我独坐桌前，环顾四周注视我的眼睛，突然感到一种解脱，这才起身往相反方向回自己车厢。

正所谓

“君去火车头

我去火车尾

自此再也不见君

这一搭很水……”

### 3.19 【搭】关于开车搭讪的记忆

这些故事都发生在 1998 年，我有车的第一年，想来跟当时的新奇和兴奋有关。

**【理】**开车搭讪，最不方便的地方是你在车里的左方，而路边的她通常在车外的右方，你要伸着脖子跟她讲话。

下面就是我的故事了

一，春

那是成为有车族的第一个月，我每天都开着小富康上街转悠，当时手很潮，经常在路上熄火，所以还用毛笔写了“新手”两个字贴在车后面（现在都是交管局统一发放“实习”贴了）。

一天下午，我去亚运村的汇园公寓接哥们下班，他刚一上车，我就看到前方 100 米出现一婀娜身影，头脑中立刻浮现出电影里男主角开着跑车潇洒的泡妞场面。汇园公寓这个地方也比较高尚，地广人稀的，我不用担心自己的驾驶技术，再加上我哥们长得很帅，于是我

对他说：“前面有个姑娘”，不等他反应，我已经把车开到了姑娘前方 10 米处，继续劝哥们：“我负责开车，你跟她说咱送她一段，不行咱就溜，反正车都贴膜了，外人看不见里面，没事的，咱有车，你又帅，自卑个啥……”如此看来，魔鬼我十年前就有劝人搭讪的天赋。

于是我哥们来状态了，这时姑娘正好走到我们边上，他放下车窗，露出那张小白脸，温柔地说声：“嗨，你好，去哪啊，我们送你吧……”姑娘没说话，但脸上浮现出一丝笑容。“奶奶的”我心里有点儿酸了。

“上来吧，我们不是坏人。”——照今天的搭讪学理论来看，这是多么土的话呀。

但在 1998 年，这话从一个小帅哥嘴里说出，还真就管用了。姑娘停下脚步，说“我去奥体东门的公交车站”，哥们用他那只长手拉开后门，说：“上来吧，正好让我们这新司机多练练技术。”

然后，这美女就眼睁睁坐进来了。一路上，两人聊的那个叫一个欢，我紧握方向盘的双手不停地颤抖。

终于到目的地了，他们互留了 BP 机号，我在边上一句话没说，像个正人君子。

后来据哥们交代，某天晚上，他呼了这姑娘，半小时后，一个男的回电话过来，说：“我是她男朋友，别以为你有几个臭钱就能想怎么地就怎么地！”……吓得我哥们赶快把电话挂了。

我听完后，只说一个字“该！”

二，夏

那时我已经把“新手”贴撕掉了。

还是一个下午，我去外面办事，走在取车的路上，看到公车站旁椅子上坐一女子，于是我也坐下，花一分钟积攒勇气，然后开口说：“我想认识你”，姑娘摘掉耳机，递过一个笔记本，说：“把你电话写这上面吧”

此举着实吓了我一跳，但后来继续闲聊，发现这美女其实很正常，估计是被搭多了，所以对我们这种人见怪不怪。

姑娘要等的车始终没来，于是我说自己是去取车的，要不一起走，送她一段。姑娘谢绝了我的好意，我灵机一动，继续说：“这样吧，我自己去取车，如果你的车到时还没来，你就上我的车。”

她笑而不答，我挥手告别。5 分钟后，我开车经过这个车站，感谢北京公交的效率，姑娘还在这里。于是我潇洒地伸出脖子，对她摆手，“上来吧”，这回姑娘很痛快，在周围群众困惑的目光中，拉开车门上来了。

我怀着激动的心情刚前行了不到 100 米，路边一交警冲我摆手示意停车。

我心想“搭讪你丫也管”，然后靠边停车。交警过来，敬了个虚伪的礼，说道：“公交车站前后 50 米内不许停车上下人，你知道不？罚款 100 元。”

“靠，真是情场得意赌场就失意”——我心里暗说。

就在开过罚单之后，那交警酸溜溜的跟了句“这车是你的吗？”

“驾照和行驶证上不是写着呢嘛”我没好气地回答。（哼，就知道你丫这是公报私仇！）

三，秋

有车之后，更加剧了我独自游荡的生活。我不喜欢呆在家里，总要出门转转，而且朋友们大多在上班，所以多数时候都是自己。

这天下午，百无聊赖的我又把车开进了中日友好医院，我想找心理门诊的大夫聊聊。请大家相信，我很健康，只是想关心一下自己所学专业目前的发展形势。

中日友好医院的心理门诊跟整形外科是挨着的，空荡荡的候诊大厅里只有一绝色女子以及她的母亲，我坐在她们边上。

那女孩真是漂亮，电影明星级别的，我的好奇像开水一般在心中翻滚。终于轮到母女俩

进整形诊室了，看看四下无人，我也无耻地跟进了里间，隔着一层垂下一半的门帘，偷听她们跟医生的谈话。

原来，是在讨论隆胸手术！而且我能肯定，不是给她妈。

说实话，当时我真的有点哆嗦了，这种震撼是直指中枢神经的。

我赶快退了出来，准备好好接受心理治疗。

该我进去了，里面的主治医生原来是我的师姐，我在回龙观安定医院实习时见过她。没想到几年过去，她调到这里，人也老了几分，天真的眼神开始露出慈祥的光芒，很适合做个心理医生。

于是，我向她倾诉了自己大学毕业之后终日不务正业游手好闲的生活，结果她和蔼地说：“只要你开心，怎么过都行。”

1 小时 30 元的咨询，换来的感觉很是满意。我昂首走出心理诊室，继续自己晃悠悠的人生。

话说刚开车出了医院的南门，就见路边有一高挑女子，我知道此处不远是北京服装学院，一个盛产模特的地方，所以，我一脚紧急刹车，靠在路边，从后视镜里观察该女子的情况。

只见她抱着一个 21 寸彩电大小的四方纸箱，正在伸手拦截一辆出租汽车，我再看那出租车，明显已经有乘客了。我立刻得出结论：1，此女是孤身一人。2，她还是近视眼。

这让其貌不扬的我顿生信心，挂上倒档，“哧溜”一下就把车倒到她的面前。

放下车窗，我说：“你是等不到出租吧？”，同时克制住自己的脖子不向右边伸出，省的让姑娘看清楚，影响浪漫效果。

“恩”——她并不回避。

“上我的车吧，半价，就是没发票。”——我要做偶像兼实力派搭讪犯！

“呵呵”——就这样，我下车帮她把纸箱放进后备箱，然后心满意足地坐回驾驶座位，我知道她这回能看清我了，不过也晚了。

按照姑娘的指引，我把车开到她家楼下，原来她是服装学员的老师，今天秋游，临了校方给每人发一箱葡萄。

我向她要联系方式，她说有缘再见，我也没再勉强，魔鬼我天生就不爱死缠烂打。

她反倒觉得有点过意不去，打开纸箱，掰下一串葡萄，留给我做纪念。

我说：“谢谢了，可我开车呢，怎么吃呀，就尝一个吧。”于是挑了个长得最好看的葡萄摘下来。

她也没再客气，抱着纸箱上楼了，我把葡萄含在嘴里。“还真 TM 甜。”不禁非常后悔，为什么不把那一串留下呢……

### 3.20 广州搭讪饭

过去有句俗话叫“食在广州”，看来真是不假。去其他城市，我都是在街头跟搭讪犯汇合，这次却是到包间里会见各位同僚。

小组里 babyface 同学曾有上联云“搭讪犯搭完再吃搭讪饭”，换到广州就成了“搭讪饭吃完再做搭讪犯”，感觉跟要上刑场似的。事实上我们一伙人结完帐之后确实大义凛然地走向了天河城。

6 月 17 号上午 11 点 0 分，我比约定时间提早一小时到了金利来大厦。作为职业搭讪犯，不论是搭讪还是吃搭讪饭，我都喜欢先把周围地形熟悉一下。这样，看到目标之后，你就可以估计出跟踪以及交流的距离和时间，不会出现拐个弯她突然就消失的情况。



11 点 15 分，对金利来大厦的周边情况我已经像个广州人一样熟悉了。值得强调的是做这些并不是为了搭讪饭前要热身，纯粹只是本能和习惯，就像狙击手没事喜欢擦枪一样。

11 点 45 分，我又漫无目的地晃悠了半个小时，这会儿站在澳门街餐厅门口，看看进出的客人里有谁像传说中的 cat。

正在此刻，我遭遇到了“气死人原理”。

该原理大致是这样：在你最不应该出手的时候，好 MM 最容易出现。

在我多年的搭讪生涯中，“气死人原理”就像幽灵一样无处不在。比如，当我跟哥们摩拳擦掌信誓旦旦之后，瞪着饿狼般的眼睛苦苦寻觅一天也看不见一个合适的目标；可当我跟某个 MM 约会之时，或者在我赶时间的紧要关头，各种落单的美女就像潮水一般从眼前经过。每每此刻。我都觉得似乎有个上帝在云端冲我坏笑。

11 点 46 分，我知道 cat 此时肯定不会在二楼包间的窗边冲我坏笑。但是，当我看见这个 MM 的那一瞬间，我的手机确实响了，收到短信一条：“我已经到了，B02 房间——cat”

“奶奶的，活人怎能被尿憋死，既然离约定时间还有 14 分钟，今天非要挑战一下气死人原理！”

接下来的时间将以分钟来计算，我给 cat 回信：“马上就到”，同时离开澳门街餐厅，快步跟上目标。

“你好，请问再往前走是不是就离开闹市区了？”——菜鸟问路开局，谁让我是游客呢。

“嗯，好像是吧。”——是个很温柔的 MM。

我正要打开话题，她突然右转，进了路边的自助银行，此刻时间是 11 点 47 分。

我站在外面，心急外加天热，一时间汗如雨下。要知道今天来赴约的部分搭讪犯是从午休中特意跑过来的，所以我真的不能迟到。于是下定决心，等到 11 点 59 分，实在不行就算了。

11 点 55 分，她出来了，等她刚把钱放进包包里，我便跑了过去。

“嗨，我想认识你。”——时间不等人，只能单刀直入了。

“啊？”——她看到又是我，倒不是很吃惊，笑了一下。

“我来旅行的，谁都不认识，听说这是个不安全的城市，大家警惕性都很高。”

“是啊。”——她回答是，但显然警惕已经放松了。

“那你觉得我是空着手像好人呢？还是背个行李像好人呢？”——我出门通常什么也不带。

“应该是背个行李吧。”——她

“那我先去抢个行李。”——我

“呵呵”——OK，话题被打开了！

就这样我们一路走一路聊。11 点 59 分，cat 的短信又飞过来，我必须忍痛割爱了，于是交换号码，挥手再见，她说：“祝你在广州玩得开心。”——真是温柔的女孩，我可以好好去吃搭讪饭了。

12 点 0 分，我在摄氏 30 多度的广州街道上发足狂奔，不为 MM，只为那顿搭讪饭。

12 点 02 分，我推开 B02 的房间门，圆桌的一半端坐 6 位搭讪犯，3 男 3 女，个个面无表情。我小心翼翼地坐下，开口道：“我是魔鬼。”

我们是饮食文化大国，可历来却只好熟食。饭桌上的菜如果是生的，那么这顿饭一定有问题；同样，饭桌旁的人如果“不熟”，这顿饭吃着必然也不够痛快。

为什么普天下的搭讪犯都能一见如故呢？是因为在短短相识几十分钟之内，你就要在他们面前做一些你这辈子都想做却一直不敢做的事。缺了这个过程，大家坐在一起，即使满腔热情也是隔靴搔痒。

同样的道理，我也更喜欢跟搭讪认识的女孩约会，因为她是我是谁，谁也不用多余的

掩饰和解释。久而久之，魔鬼我现在跟正常途径认识的女孩在一起反而“宅”了。

此刻在澳门街的 B02 包间，我似乎正跟一群正常途径认识的朋友坐在一起，真是有点儿手足无措。大家彬彬有礼、互致问候、亲切友好、地久天长。我试探性地交待刚才搭了一个，结果引来一片礼貌的赞许，让我很不好意思地低下了头。我知道这都是自己的错，如果把饭局定在晚上，下午一群人在商场里先搭几个小时，那么情况一定不会是这样。

这个教训总结下来就是：搭讪饭，一定要先搭讪，后吃饭，否则就是范搭讪了，比范跑跑还可怜。

还好还好，正当局面青黄不接的时候，热血公务员 KAKA 来了。此君无论谈政治还是谈 MM 都是那么眉飞色舞，让我联想到前天下午参观的黄花岗七十二烈士墓。广州，总是不乏志士仁人。

随着搭讪饭接近尾声，搭讪犯行动的热情逐渐高涨起来。结过账之后，男生上 WC 女生去洗手间，收拾妥当之后，一行人走出了澳门街餐厅。

刚下滚梯，大堂里迎面就走过一位青春靓丽的 MM，我一拍 KAKA 的肩膀，“上吧，这个不错，即使去天河城无非也就这水平。”说完扭头一看，咦？KAKA 怎么不见了，再看 MM，哇！KAKA 已经站她旁边了，而且似乎聊的不错。

人才啊！我心中暗叹。

一分钟后，KAKA 回来了。众搭讪犯立马围上去问长问短，KAKA 汇报：“她的态度还可以，但急着去银行办事，看来只能算了。”

望着银行里 MM 俏丽的背影，我对 KAKA 及众人说：“等她出来接着上，根据搭讪班的经验，此等姿色的落单 MM 一下午也就能遇到 1、2 个。”

话毕，大伙儿迅速散开，三三两两分布在银行外大堂里，就像一群训练有素的劫匪。

时间一分一分地过去，MM 还在向理财经理咨询，KAKA 可能等得有些无聊，跟咱们的一个光头兄弟聊上了。

我马上走过去，“不要让她发现你不是一个人！”

支开了 KAKA，我正好劝告光头搭讪犯几句。

“一定要把头发留长。作为搭讪犯，正常长度的头发可以让你拥有最广的受众面。特别长和特别短的头发只适合少部分对象，尤其光头，估计只有刑满释放的 MM 看着亲切。”

正说着，理财 MM 出来了，KAKA 快步跟上 MM，众人漫步跟上 KAKA，螳螂捕蝉，螳螂群在后。

我跟光头兄弟离 KAKA 最近，眼见他和 MM 又交谈起来，突然，MM 回头望了我们一眼，然后就递给 KAKA 一张名片，又闪进了另一家银行。

这个银行讪到此告一段落，我问 KAKA，姑娘为何突然回望，KAKA 道：“我说我想认识她，她问为什么，我用了魔鬼老师你的桥段，‘你看这里有这么多男人都在看着你，可只有我敢过来。’所以，她回头看了你们一眼，然后就把号码给我了。”

活学活用的好青年呀，9 月 KAKA 要来北京脱产读书，到时直接招进魔鬼搭讪研究院。

广州搭讪饭，还没离开餐厅所在大楼就开门红了，一行人腰板僵硬地向天河城溜达过去。这时天空下起了讨厌的雨。

终于跟小组的理论大师 cat 共处于一个满是美女的商场了，这件事想起来就令人激动不已。Cat 很年轻，圆圆的脸薄薄的唇，唯一跟我想象不同的是肤色偏黑，但其实也无所谓，黑猫白猫，能搭到 MM 就是好猫。真正让我印象深刻的是 cat 的脖子很僵很直，基本做到眼观鼻鼻观口口观心。在精神分析里，脖子这东西，一头儿连着脑袋一头儿连着身体，是理智与情感、欲望和意志的重要枢纽，所有超我跟本我的冲突都集中表现在脖子上。于是我等搭讪犯的脖子，几乎是天天 360° 不停地转动。N 年以后医学界会有一个新的发现，搭讪犯是世界上患颈椎病最少的人群。

我很理解那些想看我出手的搭讪犯，就如同此刻我想看 cat 出手的心情，但最终我们都让观众失望了。估计我俩的原因也很相似，就是都不愿为别人去搭讪，而 cat 的“别人”甚至还包括被搭的 MM。他只对“搭讪”的形而上感兴趣，所以，当我指给他一个目标时，cat 冒出了一句菜鸟最常见的话：“上去说什么呀？”

有一句废话是这样说的：理性的人很难接受非理性的事情。

对于真正的菜鸟，“上去说什么呀”，只是想不出一个开口的桥段；而对于 cat 来说，是不能接受在街头跟陌生 MM 说话的荒谬。

但我却恰恰喜欢这种荒谬，就像有人喜欢定格游戏一样。而且，荒谬的搭讪有时还会产生有意义的结果，这是最令人兴奋的地方。相反，那些正当合理的社交在我看来其实才真正荒谬。

回北京之后听说 cat 终于在泳池搭了处女讪，我总觉得有些小小的遗憾。泳池就如同 party、度假一样，依然是个有“理由”的时空，真正荒谬的场所只有在街头。对于 cat 这样不为女人只为研究的搭讪犯，其实还是应该直面搭讪的本质。

说到直面搭讪，不得不讲讲那下午的淘宝猎手，真的是又“直”又“面”。

为了避免大家在想象上有所误解，我首先要声明，真实的猎手跟他在豆瓣的列侬头像没有一点儿相似。一个是阴险狡诈的英式流氓，一个是憨厚朴实的白面书生。

当我离开 cat，自己在商场四处寻觅的时候，看见身着白衬衫的淘宝猎手和另一个黑衣人搭讪犯正跟一个白连衣裙 MM 站在那里交谈。那感觉那气氛跟我平时搭讪完全不一样，亲切且友好、大方又羞涩，充满着官方色彩和异域情调。突然，淘宝猎手上身前倾做鞠躬状同时捉住了 MM 的一只小手。

“哇，难道他们在握手？”看得魔鬼我也有些手痒。

原来随随便便的搭讪也可以有这样的仪式化和神圣感，呆立在商场中央的我脑海中不禁为眼前这一幕配上了画外音。

男主人公就不妨假设是大和民族的吧。

“嗨，我是淘宝太郎，简称桃太郎。今天我已经搭了八个了，你是第一个给我留电话号码的，以后就请多多关照了。我会继续努力的！”

广州搭讪饭，还是很值得回忆地……

### 3.21 一次失败的搭讪

当时年轻气盛、血气方刚。

一次在酒吧跟哥们喝大了，看见有三个女孩围坐在一张四人桌，就自告奋勇过去了。

我拿着大扎啤，走到 mm 们跟前，直接一屁股坐在剩下的空座上。

“我，，一喝酒就什么样的美女也不怵了。”

三个姑娘听到夸奖，顿时有些扭捏作态。

可恼的是当时我的脑子已经管不住嘴巴了

又跟了后半句

“更，，更何况你们三个呢。。。。。”

¥ # ..... # ¥ # ¥ % ¥ ..... % ..... \*

### 3.22 昨晚囧搭

我自己吃完在台阶上坐了下来，一边用手机上网一边看着经过的 MM。

然后她就远远地出现了。没说的，上就一个字！

我快步跑过去，距离 2 米开始刹车，等跟她肩并肩的时候正好保持同一速度。

“hi，你好……” bulabulabulabula……

同行一百米之后，她到目的地了，属于有效交流。

“留个电话吧？”

“好的。”

我们都停下了脚步，依然是肩并肩地站着。我举起了罪恶的手机，1.8 寸的屏幕冲着我们俩。

我的手指碰触了一下键盘，黑屏立即变亮，在暮色中分外好看，上面赫然是我刚才阅读的网页标题——“搭讪学小组”！

我我我赶快按退出键，可是老索爱的程序反应特别地慢，感觉这五个字依依不舍了很久才从屏幕上消失。我只好冲姑娘笑啊笑，希望她能看我几眼，转移一下视线。

号码最终还是留下了，MM 的态度也一直不错。

目送她远去的情影，我怅然若失——

“她到底看清了么？会以为我这是现学现用吗？”

## 第 4 章 魔鬼搭讪随感

### 4.1 【讪】我看魔鬼的搭讪风格

来自：寒江雪

【讪】我看魔鬼的搭讪风格

魔鬼的文章我都看过，没有看到太多技术的讨论，大多是搭讪的实例。许多逗趣的调侃令我印象深刻。

“因为你看起来不像坏人……”

“我会修电视机。”

这种类似无厘头的机制应答正是北京人的特长。

前两天见到了魔鬼。目睹了他的出手，也聆听了他的讲课。

对于魔鬼的搭讪理论和技巧有了更多感性认识。

总体来讲，魔鬼的搭讪是源于生活、发于自然、成于实战。类似于《覆雨翻云》里的高手浪翻云，他没有老师，洞庭湖的朝曦暮色、潮起潮落就是他的老师。

我学搭讪是有老师的，我的老师很多，有 David D, Mystery, Swinggcat，还有快乐、光明、黑夜、DREAM、魔鬼、修、无风这些网友。

The Game 的作者 Style 讲过一句话：“很有趣，这些东西我都是学来的。”

我也是这种感觉，很多时候，我和女孩讲的话都是从书上看来，女孩究竟是怎样心思，我也是从书上看来。

所以不管别人怎么说，我觉得这些书对我有帮助。因为此前我没有太多与女孩交往的经



验，是超级宅男。

魔鬼的搭讪可以说只有一招。

《笑傲江湖》令狐冲学独孤九剑时候，本来有九式，针对敌人兵器不同采用不同的化解。最后，风清扬告诉令狐冲的只有一句话：“攻敌破绽，无招胜有招。”

不过，令狐冲能领悟这最后一招是因为前面有几十年的武功底子和实战经验。当然，悟性也高。

魔鬼搭讪的这一招是什么呢？

——见招拆招，唯我不同。

如果用我理工风格的解析，魔鬼的搭讪套路是这样的：

#### (1) 发现与选择目标。

魔鬼会用更多的时间去观察目标，筛选目标。大多时候魔鬼只搭讪落单的目标，而且要是自己喜欢的女孩。我本人的风格是又多又滥的，好多时候只是一个练习，或者只是为了检验一些东西。

#### (2) 起句。

魔鬼的开场只有最平常的一句“你好！”或者很直接的“我想认识你……”起句用于快速像女孩表明目的。

#### (3) 破招。

魔鬼讲最重要的不是第一句，而是第二句，至于第二句怎么讲，要看女孩当时怎么讲。比如，

“我想认识你……”

“为什么？”

“因为你看起来不像坏人。”

破招的技巧在于回答与众不同，别出心裁。大部分人说“因为我不是坏人。”魔鬼却说“因为你看起来不像坏人。”

关于破招再举一个典型例子，

“你吓到我了。”

“我故意吓你的，我不吓你，怎么认识你？我想不到别的方式过来认识你，只好用这种方式。”

#### (4) 有效沟通。

豆瓣王子讲他会站在一个地方，过来一个女孩就和她聊半个小时，完了号码也不要。他的目的在于享受这半个小时和异性沟通的快乐。

有了有效沟通，要号码自然不成问题。

#### (5) 要号码。

水到渠成。

刚才讲的是方法论，最后谈一点世界观。

魔鬼的搭讪心法集中在“跳出社会加给我们的框框”。

我们长大的过程是社会化的过程，社会加给我们很多道德、规则、习惯，甚至我们要戴着假面具生活。

搭讪就是去摘掉这个面具，“还我本来面目”，见心见性。

搭讪过程中的交流，也本着找到最真实的自我，让彼此都能暂时地脱离社会大监狱，做一个快乐的越狱犯。

这个过程中双方获得了心灵自由。

因为这个使命感，所以魔鬼去搭讪时坦然无畏。

真正相通这一点的人，能去除许多搭讪恐惧。因为有一个正当的搭讪目的。

在魔鬼的眼里，搭讪本身就已经是目的了。

所谓如何后续的问题，只有像我这样把搭讪作为上床步骤的人，才需要考虑。

搭讪就是搭讪，就像吃饭就是吃饭，不为别的。这就是禅！

## 4.2 【道】我的搭讪观

作为职业搭讪犯，我们经常要向许多 MM 搭讪。反省一下，这样乐此不疲到底是为什么呢？也许就涉及到搭讪观的问题了。

答案其实就在搭讪之中。

她一个人走在路上，我跟过去。

“你也往这个方向吗？”

“恩，有什么事吗？”

“没有，只是我觉得边走边说话可以让这段路显得短一些。”

请大家相信，这是目前为止成功率最高的搭讪借口。

为什么呢？因为这个理由最接近实情。

再对比过去的常用开场：

一，问路或求助。

简直假的不能再假。

一旦最后暴露搭讪的意图，往往自己都瞧不起自己。

二，我想认识你。

这话也真不到哪儿去。

老实讲，我没那么想认识你，你要是不理我，我扭头就搭下一个。

三，你拿的玩具真可爱，或者你牵的狗狗好好玩。

其实，你清楚我也清楚，我对你的兴趣比玩具和狗要大。

所以，经过最近一段时间的反思，我越来越意识到，原来路搭的那段开场白其实就是我的搭讪观：

**【我只是想让生活的每一个片段都尽量有意思点儿】**

是的，我已经度过了磨练勇气的阶段，也不是为了在茫茫人海中筛选一个意中人，更不是为了上床或者一夜情。虽然多数时候我会选择一位性感迷人的 MM 作为搭讪对象，但我真懒得处心积虑接下来要如何如何（因为我搭的实在太多了），我只享受行走在她身边的乐趣。套用一句很老土的鸡汤用语，叫做“活在当下”。

这是一种简单而原始的快乐，应该是上帝设定的程序，我的身体只能遵从。

不过，说到的认识和交往，那就要看聊得好不好了，这个我的头脑能掌握。

回到上面的例子，“我只想跟你聊这一段路”：既没有要求做朋友，同时也有时间和空间的限制，这样的提议无形中会让被搭的 MM 放松许多。更关键的是，其实这也正是我的真实心态。所以我发现，拥有一个坦荡的搭讪观，会让自己成为一个更加理直气壮的搭讪犯。

有趣的是，这还是一个可以被多数 MM 理解和认同的搭讪观。最近，我开始跟搭讪认识的女孩袒露自己的搭讪生活，结果发现，我们反而能更快速自然地开始朋友关系，甚至，其中有位美女还愿意做咱们搭讪班的形象顾问。相信不久之后，北京的搭讪犯就会见到她了。

搭讪，曾经是我逃避生活的方式；如今，它却开始改变我的生活了。

### 4.3 【感】魔鬼搭讪班半年随感

一年有 52 个星期。从 2 月 23 日第 1 期搭讪班到即将举办的 8 月 23 日第 27 期搭讪班，我觉得该感慨点儿什么了。

许多人得知有这么个活动的第一反应都是觉得我很奇怪，怎么能把自己的全部周末都用在在这上面？其实作为一个兴趣单调的独身男子，我以前的周末无非也就是搭讪和约会，现在只不过把约会挪到周一至周五，周末带着帮弟兄一起搭讪而已，既不高尚也不神经，更何况最近这一个月还开始挣钱了。

倒是搭讪班的学员们令我感到不可思议。有的人，明明已经成高手了，而且家门口就是个美女如云的地方，但他依然会乘 1 个小时的公车来参加搭讪班的活动。

所以我逐渐发现，搭讪班提供给大家的不仅仅是勇气和技术，更多的是一种同类的认可，一种压抑的释放。从这个角度来看，即使是那些条件很差的学员，也在这个团体里找到了支持，获得了自信。

就像流行的野外拓展训练一样，也可以把魔鬼搭讪班看成是一种都市拓展训练。因为对于现代人来说，真正的荒漠其实就在商场、街道和地铁里。越是人多的地方越没人看得见你，只要你一切正常。

在传统社会中，我们的情感资源来自家庭、学校和单位，但其局限性在现代生活中越来越明显。所以从广义上来讲，搭讪也是在日渐冷漠的现实里寻求心灵生存的一种训练。

同时，搭讪还在改变着一些僵化的思维框架。比如，“第一句该说什么”。如果在孤岛上看见一个姑娘，你是绝对不会考虑这个问题的。所以，请再仔细想想，这第一句话真的是为了说给她听的么？

我越来越这样认为，多数时候，所谓的第一句话在下意识里其实是说给环境听的，是说给那座监狱的看守听的。只有随着双方的不断信任，对话才越来越为彼此而说。这就如同两个不认识的囚徒商量一起越狱，开始总要有个小心翼翼的试探过程。

而真正的搭讪犯，就是勇敢而直接地说出第一句话的那个囚徒。在勇气面前，那句话的内容其实已无足轻重，因为监狱的法则原本是“禁止交谈”。

所有这一切快乐的根本在于“突破”而非“获得”，因此才有了那句搭讪班的真实写照——“多少个所谓的网友聚会，名义上是兴趣，实际都是为泡妞；而我们，名义上是泡妞，实际上一个妞没有，就剩下兴趣了。”

### 4.4 10 分制的女孩

最近看了许多男性的搭讪文章，才意识到自己还有这样一个习惯——从不给女人打分。7.2、7.5、8.4、8.8、9.0……，倒是没有见到过 10 分的例子。于是回忆自己交往过的 MM，最漂亮的究竟到什么程度。

印象最深的是跟她在一起，就连态度一向恶劣的国营商店的女售货员都变得和蔼亲切。直来直去的北京大婶会毫不客气地说“喔，这小姑娘怎么长得这么标致呀！”发自内心的喜爱溢于言表，甚至会波及到在旁陪同的本人一点点。所以，我特爱让她陪着一起去国营商店买东西，在避免被呵斥的同时还能得到优质服务。

还有一次是和她逛国贸，在地下溜冰场巧遇拍摄《独自等待》。当时要清场，我和她最后离开，路过男女主角身边时就听李冰冰对夏雨惊叫“这女孩真漂亮！”，然后我们就上电梯

了。

通常，姿色接近的女人遇上了都会相互打量，可注意的其实都是对方的衣服妆饰鞋包发型这些外在的东西。因为先天平手，所以就较量后天。真正遇到那种国色天香的，只要不危及自己的现实利益，多数女人还是会像对待艺术品一样去欣赏的。

按理说这样的女孩子可以打 10 分了吧，但我想说在自己的感觉里她并不是最漂亮的，倒是另外几个普通美女的容貌在记忆中更生动。关于她，被我记住其实都是第三者的反应，的确很满足虚荣心，但仅此而已。

所以纯粹从自己的感受出发，我真不知该如何给女孩子打分。看见一个陌生 MM 和有过交往之后的感觉往往是不一样的，后者虽然主观，但似乎更持久。

至于女性对被打分又会是什么感受呢？印象中最热衷参加环球小姐比赛的都是委内瑞拉这种落后国家，而美国经常只是来个傻大姐似的选手。我相信美国肯定不缺美女，不信请想想《花花公子》，但这跟人家的理念有关：宁愿解衣宽带，展示上帝的杰作，也不愿低三下四，充当男人的玩偶；一丝不挂并不丢人，身上绑个号牌才是耻辱。

这还是那些铁定都在 9.9 分以上的女人对被打分的反应，想想我们身边，才貌双全的美女有几个真的会去参加选美比赛？再回到咱们写的文章中，那些 5.5—8.8 分的女孩会愿意被跟自己搭讪的男人这样评价吗？而且小组里也有不少 MM，她们对此又会作何感想？

我相信打分的人本意并不是去冒犯女性，仅仅是出于一种文字习惯或者男性的思维方式。但是别忘了我们这是在泡妞，了解和尊重才是追求的最高境界。

再拿闷骚作个靶子。（对不住你了）试想：那个外表被你判了 7.5 分的 MM 在跟你度过了美妙的一个小时之后，如果回去在日记里这样记下“今天跟一个可爱的陌生男孩吃冰淇淋”；或者这样记下“今天跟一个 8.3 分的可爱陌生男孩吃冰淇淋”。

闷骚你会觉得那一种方式更接近美好呢？

把感觉量化是心理学要披上科学外衣的一个无奈之举，前提是有大量的样本做基数。但泡妞纯粹是个人的事情，当事者其实也只想跟大家分享自己的快乐而不是分享自己的 MM。

非要科学点儿的话不如说“今天搭讪了个 MM，快乐值 7.5。”——可是快乐好像不是这样的呀。。。

所以男人宁肯说“今天搭了个 7.5 的 MM，快乐耶。”

但是，也许应该再想想，MM 们愿意我们这样吗？

补充

如果仔细阅读我的这篇文章，其实写得已经很清楚，我完全理解打分是男性之间一种便利的交流方式。

只不过作为一个男女都有的小组，要考虑到多数女性成员不喜欢看到男人给女孩打分这种行为。

仅仅只是一种礼貌，就像不要在公共场所抽烟一样。

#### 4.5 别搭讪正工作的人——兼论“盛开开不了口”的问题

先来讲个故事。

两年前有一次跟哥们去看通讯技术展，手机模特个个争奇斗艳，展厅里的色男们也全都原形毕露。哥们当时正跟我学习搭讪，看到如此供需两旺的红火场面，我们立即分头行动，相约一直干到展览结束再见。

展会这种环境跟模特讲话很容易，通常只要你站到展品旁边，她自会面带微笑走上来跟



你介绍产品。我本以为这种情况下还不得留下一堆电话号码，可结果大跌眼镜。当听完她们友好的介绍后，我也友好地表示希望能认识，她们却全部友好地拒绝了我。从头到尾，一共搭了 6 个，失败率 100%。

展会结束，哥们眉飞色舞地走了过来，告诉我大有收获，一共要了 4 个电话，我很没面子地向他请教诀窍，他说：“简单，我就直接递名片，然后跟她们侃我公司即将举办的活动，希望能够一起合作，电话就留了。就是聊的时间比较长，要不还能多认识几个。”

我这哥们从美国回来，融了笔钱，是一家公司的 COO，算是个不大不小的 IT 精英。就是前些年在美国压抑坏了，所以今天上班时间跑出来跟我泡妞。

听了哥们的路数，我心里稍稍有些释然。不递名片、不谈工作是我搭讪多年的一个原则。我始终坚持的是王八对绿豆，能对上眼就认识一下，绝不找借口。

但是毕竟白忙活了一个下午，心中还是略有失落。哥们回公司接着干事业去了，我拖着疲惫的脚步走进了展会附近的永和豆浆。这时，一个 MM 也跟了进来，要了一杯豆浆在窗边慢慢喝。我怀着破罐破摔的心情坐到了她的面前，有一搭无一搭开聊。

似乎她也很疲惫，我们彼此的状态很像，不知不觉谈的比较融洽。原来她也是展会上的模特，收工了，来这里休息一下就回家。

喝完豆浆，我们很自然地互留了号码，由于回家顺路，又正值下班高峰，所以她上了我的车一起同行。

在路上她讲到做展会的经历：

“总有无聊男人围过来递名片要号码”....

“我们都习惯了”....

“名片转脸就扔，号码绝对不给”....

“除非是跟工作有关的人给他留个联系方式。”....

“但是没有确定的事情，肯定不会去见面。”....

幸亏在车里两个人都目视正前方，没有让她看到我几次特别惭愧的表情。

后来听哥们汇报，他认识的那四个姑娘一个都没再见到。其中三个是人家看他没真的活动就不理他了，剩下一个看他是做互联网的，想让免费帮自己做个人网站，哥们吓得就撤退了。

这次经历后，哥们悟出的教训是一定要好好挣钱干事业，出人头地才是硬道理；我得到的体会是一定要上街搭讪，不掺杂利益因素才能换来纯洁的电话号码。

最近小组讨论过几个话题，比如“怎么开开开口”“怎么认识店长”“怎么认识经理的小秘”，有一个误区就是有点儿强调了对方的社会角色。其实，搭讪与正常社交的最大的不同之处就是让双方在开始时暂时脱离了社会角色，彼此既没有利益关系也没有人际关系，可以用一种更自然的方式来感受对方。顺眼则继续，不合则拒绝，很民主也很真实，谁也不必假客气。被搭讪的人不会因为你的社会角色可能带来的好处而认识你，也不会因为抹不开面子而勉强给你留号码。要知道在正常社交中是经常发生这两种情况的，结果都是让你自己白费功夫，而且有时还人财两空。

所以我建议盛开同学如果真有心认识那个店员，就不要在她工作的时候出手，不妨等她下班之后，甚至可以等她去 WC 的时候制造个无意的邂逅。开始的对话仅仅表现出你对她这个“人”有点儿兴趣就可以了。上来就表明知道她是哪家店的员工，反而会让人家不自在。除非人家对你一见钟情，但这毕竟是小概率事情。

## 4.6 菜鸟搭讪犯的常见问题

搭讪班开办有 3 个月了，现在把实践中发现的常见问题整理如下。

1，看见她带着耳机在听 mp3，于是怕打扰人家，不敢上前搭讪。

其实，只要对方没在讲电话，对她说句“你好”都不算是不礼貌。骚扰的界线是从对方表示对你没兴趣的那一刻算起的。

换位思考，如果你自己在听音乐，会介意一个看着顺眼的人跟你说句话吗？

所以，有这种顾虑的菜鸟本质上还是觉得搭讪不是一件好事。

2，一上来就开始关于搭讪对象穿戴的话题。

女性的穿戴，包括拿着的手包，身上撒的香水，都涉及她的品味和个人空间，直接去讨论是很冒昧的。哪怕你是问“你穿的鞋是哪里买的？”，都会引起一些姑娘的反感。不过，她手里拿着的鞋是可以这样被问的。

所以，如果对方抱着个玩具，你可以上来就说：“这个玩具真可爱。”因为这是在评论玩具而不是评价她本人。但如果搭讪的第一句话就说，你的鞋如何让如何，你的裙子如何如何，你的手包如何如何，这就有些危险了，搞不好会觉得你很变态。

3，对搭讪对象挑三拣四，想通过漂亮 MM 给自己激起的冲动来战胜对搭讪的恐惧。

如果是有经验的老手，当然可以只去搭自己喜欢的对象。但作为还在练习勇气的新手，光盯着漂亮 MM 会让你的进步变得十分缓慢。

因为，搭讪的恐惧其实分为两部分，一是跟陌生人讲话，二是对在意的对象的患得患失。所以，从自己不在意的对象练起，就可以把这两部分恐惧分开去克服，反而能进步更快。

4，刻意走到搭讪对象的左（右）前方，再回头搭讪。

好像这是许多搭讪指南讲到的路搭的一个要点，但在实践中我们发现并不好用。

因为，如果你需要快步走到她前方再放慢脚步跟她搭讪，那么在这个过程中稍有外界干扰，你没能及时开始讲话，都会让此刻你的整个状态显得极不自然。

倒不如痛快点儿走到她旁边，随即开口搭讪。

记住，如果是在对方有安全感的环境，这样突然说话并不会真正吓到她（即使她听到“你好”之后捂一下胸口）；如果是在缺乏安全感的环境，你刻意走在她前面，就算你不搭讪，姑娘心里也会打鼓。

5，在开口之前从对方的表情来判断搭讪的成功率。

以为冷若冰霜或牛逼烘烘的不好接近，以为搔首弄姿或傻了吧唧的就容易得手，其实多数时候，这种判断是毫无意义的。

你上前搭讪的成功率取决于你带给她的感觉，这跟她注意到你之前的她自己的情绪状态基本没有关系。如果要判断搭讪的成功率，应该是从你对她说第一句话之后观察起。

6，只注意 MM 的相貌身材，却忽略对她的衣着和随身物件的观察。

比如上回 Bewitchery 跟踪那个从星巴克出来的 MM，既然她手里拿着一杯外卖咖啡，就可以估计出她会马上进入另一个私人场所，所以不宜跟踪过久，应该立即出手。可惜，Bewitchery 忽略了这一点，等他开口讲话时，MM 已经快上电梯了。

7，进一步对比总结第 5、6 两点，搭讪前对 MM 衣着物件的观察是帮你判断出手时机的，而搭讪开始后对 MM 表情态度的观察才是帮你判断自己的成功率的，但新手往往把这两者搞混。

8，跟踪目标时间过长距离过近，在搭讪对象身边徘徊良久都不出手。

女性，尤其是漂亮的女性，对自己方圆两三米范围的男性有着天生的敏锐，你的犹豫不决只能降低你在她眼中的价值。

所以，跟踪观察可以，但一定要保持距离，不能让她发现，一旦靠近目标，就要坚决出手。

9, 对地形的了解也很重要。

在自己不是很熟悉的环境跟踪目标一定要盯紧。有时候, 一个意想不到的岔路就会让你的目标永远消失。

10, 影响搭讪对象安全感的两个细节。

从她拿着手包的一侧接近容易让她以为你是来抢劫的。搭讪犯自己手里最好也拿点儿东西, 这样看起来不容易像个小混混。

#### 4.7 搭讪 200 次之后的心理状态

向 20 个陌生人搭讪之后和向 200 个陌生人搭讪之后的心理状态是完全不一样的。现在的我根本没兴趣去琢磨开场白的好坏了, 都一样, 只要你别看起来太猥琐就行了。经过长久实践, 我发现自己反正就是 50% 的成功率 (这个数字可能因人而异), 上四个就能要到两个电话号码, 很少有连续碰六个钉子的。

有人认为 50% 的成功率低, 其实你去试试, 很快你就会忙的不可开交了。我一周七天, 两天要陪女朋友, 一天要见哥们, 还有一天要在家看书看碟, 还有一天要上街搭讪, 剩下只有两天了, 每天约会一个, 一周只能见两个, 其中有一个可能还是在见第二次或第三次, 毕竟正经好姑娘要发展几次才能深入吧。

所以, 别小看 50% 的成功率, 一个月认识 4 个, 就基本忙不过来了, 哪里还有心思想什么开场白呀, 又不是当作家。

现在最头疼的是发现真正的好目标, 真的上过 200 个之后, 你就会发现其实满大街的美女并不像看上去那么多, 有一些之所以让你感觉不错只是因为你不敢走近、觉得她高不可攀而已。

#### 4.8 搭讪的常见误区之一见钟情

表现: “我经常看见她 (他), 觉得很有好感, 然后朝思暮想, 精心计划, 希望能够相识相知。”

导致这个误区的罪魁祸首就是那些小说、电影、电视剧, 这些作品在给人们带来关于爱情的美好憧憬的同时, 也为世界上制造了更多的冰冷残酷的现实。

我想把这种行为做个冷静的比喻: 就像初次买彩票的人, 总觉得自己手里这张中奖的可能性要高过别人。在临近开奖的那段日子, 怎么看怎么觉得这张花一两块钱买来的彩票关系着自己将来的百万身家。可实际呢, 一旦奖开出来, 人就清醒了。

或者另一种情况: 你从一副扑克牌里随机抽出一张不看牌面, 心中反复猜想它会是什么花色什么数字, 然后再翻过来, 希望正好就是你猜想的那张。

大家可以看出这样的概率其实很低, 可是一旦变成搭讪的事情, 有人就分不清了。总觉得只要对自己看中的那个人采取了正确的方法, 她 (他) 就有可能也对自己回报同样的好感。

其实你看到的只是她 (他) 的表面, 就如同你看到的只是扑克牌的背面, 以及彩票的数字而已, 也许那组数字会让你觉得很有缘分, 但是这跟你能否中奖没有任何关系, 这根本不是由你的努力在决定的。

理论上, 你跟她 (他) 搭讪的成功率基本等同于你跟她 (他) 这一类人搭讪的成功率。

这个成功率一部分取决于你的社会角色和这类人的社会角色的关系（比如金领搭白领肯定比蓝领搭白领要容易），另一部分取决于你天生的外貌。这其中男搭女社会角色的比重大些，女搭男外貌因素的比重大些。总之，光这两项之和就已经决定了这个成功率的 90%，剩下你搭讪时的机智和自信其实只起了不到 5%的作用，其余的就完全属于运气了。

可是各种各样的搭讪教科书，总会夸大这 5%的作用，宣扬只要方法正确人人都可能成为“万人迷”。由于人在阅读的状态通常都很自我，所以这时候特容易被这种观点所鼓舞，觉得自己的小宇宙是多么多么强大。可一旦合上书本，回到纷纷扰扰的现实之中，立刻就又明白自己的渺小无力了。

所以，要想提高搭讪成功率，就应该在适合自己的目标人群里多多尝试，认清自己的现状比臆想自己的可能更有效得多。

我的结论其实很现实，对于男士，如果你是学生，就多向女学生女工人女农民搭讪吧；如果你是职员，就多向女职员女学生女工人女农民搭讪吧；如果你是老板，就多向女老板女职员女学生女工人女农民搭讪吧；依此类推，直到总理都可以。

如果你是女士，我不好赤裸裸地总结，但有一点我很肯定，就是当你向一个外貌也比你强社会角色也比你高的男性搭讪，成功率将是非常低的。除非，你特别明白的跟他说就是想一夜情，这样或许有戏，毕竟男人都很兽性。

#### 4.9 搭讪犯的手机电话簿

安幼儿园 134xxxxxxx  
常肯德基 135xxxxxxx  
常西客站 134xxxxxxx  
陈西单 135xxxxxxx  
陈传媒 134xxxxxxx  
陈工商 133xxxxxxx  
程戴尔 131xxxxxxx  
冯必胜 134xxxxxxx  
范烤串 131xxxxxxx  
范麻辣烫 133xxxxxxx  
何未名湖 136xxxxxxx  
黄东单 131xxxxxxx  
黄飞机场 133xxxxxxx  
李城铁 1 133xxxxxxx  
李城铁 2 137xxxxxxx  
李城铁 3 131xxxxxxx  
李东方天地 131xxxxxxx  
李星巴克 135xxxxxxx  
李违章执法站 139xxxxxxx  
刘 300 路 134xxxxxxx  
刘五道口 135xxxxxxx  
刘一外 137xxxxxxx  
刘东方 134xxxxxxx



孟星巴克 133xxxxxxx  
牛急诊室 131xxxxxxx  
邱吉野家 132xxxxxxx  
沈电梯 131xxxxxxx  
孙地铁 159xxxxxxx  
孙 ATM 机 131xxxxxxx  
孙二外 130xxxxxxx  
吴菜市场 130xxxxxxx  
吴口腔医院 133xxxxxxx  
王大娘水饺 133xxxxxxx  
王香山 138xxxxxxx  
王鬼见愁 159xxxxxxx  
王百年校庆 134xxxxxxx  
夏王府井 133xxxxxxx  
夏滚梯 132xxxxxxx  
许宠物店 133xxxxxxx  
于图书大厦 135xxxxxxx  
于大排档 132xxxxxxx  
张步行街 137xxxxxxx  
张保龄球 132xxxxxxx  
张外文书店 136xxxxxxx  
郑食堂 136xxxxxxx  
赵五棵松 134xxxxxxx  
赵便利店 133xxxxxxx  
赵华尔街 136xxxxxxx  
朱麦当劳 134xxxxxxx  
朱游泳池 135xxxxxxx

#### 4.10 搭讪后约会的心态——兼论雪狼的遭遇

雪狼和服装女是怎么认识的，以及怎么约好滑冰的这些过程我一概不知，这里我只按照通常的可能来设想，重在对男女交往的理解和分析，希望对大家有用，并不针对雪狼个人。

我猜想雪狼和服装女应该是一面之交，估计也没有什么介绍人、中间人的，从服装女临时变卦可以看出，你们之间应该不存在朋友圈，否则她的行为确实太影响自己的口碑。

另一方面，雪狼没有讲过事先你们是怎么约定滑冰的，头天晚上雪狼发帖时好像还没确定具体时间。

这里我只说一种假设，可能不符合雪狼的事情，但对刚走校门打算泡社会上的女人的学弟应该是有用的。

我是这么猜想的，服装女开始误以为雪狼可以来接自己，所以就答应了这个约会，等到第二天，雪狼跟她约具体时间见面地点时，才发现原来是要自己坐地铁过去，于是就动摇了，但碍于头天已经答应好，所以就拖拖拉拉，直到最后摊牌爽约。甚至说不定她觉得这样对雪狼是他自己活该，——谁叫他没事先讲清楚的。

这里我不想批判社会风气，也不说这些女人如何势利，咱们只从女性的角度来看待这个问题。

这个女人跟你没有什么交情，也不打算谈恋爱，就是无聊时大家彼此找个乐子（雪狼自己也是这种心态）。这种情况下，她只希望这个约会能从头到尾都是轻松的，不用再面对生活沉重艰难的一面，谁都知道坐公交车的辛苦。为了滑冰的快乐要先经历挤车，这是多数女孩所不愿意的，确实还不如在家看电视。

除非是去见自己的男朋友或者梦中偶像还值得。

所以，不能怪服装女的绝情，我认为以中国的国情，一个城市女孩想在出来玩的时候不要坐公交车这个要求不算过分。除非她非奔驰宝马不上，那是她事儿逼。如果仅仅是想再挤车（天天上下班挤车已经够头疼了），这应该算是正常。人家有要求一个轻松的约会的权利。

我不同意大家说社会上虚荣的女人太多，其实大部分女孩要求的只是一个文明生活的最低限度。对于那些能一个星期都不洗澡的男士来说，是很难体会一个爱干净的女孩跟这样一群人挤在地铁里的感觉的。

不过，我并不是来这里批判谁的，我只想提出一点儿实际的建议，针对雪狼这样暂时没车又想泡妞的男士也许有用。

好的约会不在于节目有多精彩，入场离场的感觉也是很重要的。

要给女孩一个完整的不带麻烦的约会，不能为了滑冰先要让人家挤车。也许你应该去她家楼下接她一起过来，或者如果你觉得太花钱的话，就在她家附近，两个人找个餐吧聊聊天也好。多数女人只要求无聊时能有些轻松愉快的感觉，不一定要玩得多 high。

我自己有时候就是这样去约会的，去对她方便的地方见面聊聊天而已，聊的开心了她自然对我感觉就好了，根本不用车接车送。

解释了这些，再回到雪狼的这次挫折我觉得其实也不算什么，本质还是对女人了解不够。雪狼不必去抱怨和怨恨，因为你不会照顾人家，所以人家跑掉了，毕竟你也没打算真心付出。你想玩，别人也是想玩，你想玩得高兴，别人也是这点要求，只不过你上来就没做好，所以错不在人家。说人家食言爽约更有点儿勉强，我相信早晚你也会有甩别人的时候，到那时你就会明白，其实甩别人的人和被别人甩的人都很无奈的。

对于刚刚走出校门的学弟，你们的经济能力有限，所以约会时也就要注意不要承担太多，要把钱花在刀刃上。比如，雪狼的这次滑冰活动，其实门票也算挺贵的了，雪狼你付出了 200，人家要是自己打车过来就得再添上 50，加起来这个约会就是个 250，这又何必呢？说不定在她家附近的肯德基麦当劳聊聊人生，25 就够了。

刚出校门这个阶段的长处就是青春活力以及相对的单纯，你只能凭这些优点去泡那些会欣赏这些优点的女孩。

所以，结论还是要多搭讪多认识，不抱怨不气馁，这个不行换下个。

#### 4.11 搭讪时怎么要电话

最近经常有朋友问我搭讪时向对方要电话的诀窍，现公布如下：

“咱们留个电话吧？”

“你的号码是多少？”

“你的名字？电话？”

“以后怎么联系呢，要不留个电话？”

“这是我的号码，你的呢？”

大家明白了么？这就是要电话的诀窍，不需要什么技巧。

有的搭讪教材建议“千万不要把留电话单独作为一个问题提出来”，真是能瞎忽悠！

还有专家说，他会给女孩先做个心理测验，然后再以短信公布答案的借口把她的电话要到手，我也真是服了！

不知他们是把女孩都当成弱智来泡，还是把读者当成弱智来教。

其实，对于不喜欢你的人，不管什么办法都要不到她的电话。

对于本来对你有点儿好感的人，这类故弄玄虚的做法反而会让对方开始怀疑你。

只有一种情况，这么做依然会得到她的电话，就是对方已经对你一见钟情了，恨不得倒贴你。

另外还有的人建议先要 QQ 或 MSN，回头在网上再慢慢套出对方的电话。

说实话这样显得有点儿嫩，大部分女孩子都喜欢成熟的男人，既然是搭讪生磕，靠的就是勇敢自信来打动对方，只要她不觉得你是坏人，你也不必再去玩命证明自己是好人。

就是想认识你，想要你电话，怎么了？不给拉掉。

#### 4.12 短信还是电话

要到号码之后的行动虽然超出了搭讪组的话题，但却是每一个搭讪者关心的事情。尤其当你搭到的是自己心仪的对象，那么接下来的第一次联系是短信还是直接电话，的确是个很重要的问题。

这里我只把自己有过的几百次经验告诉大家，不能说就是绝对的原则，也谈不上必然的道理。我只从自己的生活出发，很可能只是适合我个人，但至少不是推导出来的结论。

我通常采取的就是短信联系的方式。

最实际的一个原因：我搭讪认识的许多 MM 都是有 BF 或者 LG 的，这是个很无奈的现象，我总不能在索要电话号码的时候检查对方是否单身。

所以，出于给当事人带来麻烦的可能，我不敢直接给她们打电话，而且即使是短信也要有所考虑：已经工作的 MM 不在晚上 8 点后联系，因为说不定人家已经同居；对于上学的 MM 最佳时机是晚上 11 左右，因为即使是有 BF 的那会儿基本上也各回各的宿舍。

再一个选择短信的原因来自跟搭讪对象的直接交流。至少有不下 30 个 MM 在跟我约会的时候聊过这个话题。通过她们我才得知，的确多数男人都会直接打电话，但这种举动并不让她们舒服，这种情况下 MM 一般不会认为这些男士真诚勇敢，只是觉得他们的自我感觉过于良好。

我能够理解女性的这种态度，毕竟一见钟情的搭讪是罕见的，多数时候 MM 只是觉得对方还算有些眼缘，愿意为下一步的了解留个机会而已，但在确定好感之前彼此的关系都不能算是朋友。而目前的社会习俗，打电话一般是亲人朋友或者同事客户之间的一种行为，搭讪认识的人其实属于陌生人之外的第四种人。

最后一个选择短信的原因纯粹来自于个人的生活理念。我很少对别人一见钟情，所以也不会把一见钟情投射到对方身上，认为 MM 会轻易对自己另眼相看。即使我们在大街上认识了，甚至后来又见过面吃过饭，但她还是她我还是我，她的生活空间我不会轻易介入。但打电话怎么着也有点儿不容分说的味道，所以就算有效果也不是我的风格。

我不是她的朋友和客户，准确定位就是陌生人之外的第四种人，我喜欢这种身份正如我喜欢搭讪。

#### 4.13 对待女性的两种搭讪态度

就像俄狄浦斯情结引发的焦虑最终可以有“变成父亲”和“杀死父亲”两种解决方式，在搭讪泡妞这个游戏中，对待女性的态度也可以分为两种：对手和同谋，这个差别是所有理论的源头，而我之所以对大多数门派不以为然，只因自己从来都把交往的女性作为同谋。

在我终日游荡的那几年，没有事业、没有朋友，每天的心情是快乐的，同时也是卑微的。什么 pua，什么 dhv，我就从来没认为自己有什么价值，更别说去琢磨怎么向别人展示。个别时候，我甚至觉得自己就像是在生活这趟浑水里漂浮的一块破抹布，随波逐流，苟且偷生。所以，每当得到一个温暖的微笑，都如同被一股清泉涤荡了一回。这种时候，怎么还会有心思去打压、否定、忽略、温柔的挑衅人家呢，我他妈的想请她们吃饭还来不及呢。

这些只是我个人的一段生活，如今变成文字放在网上，也许可以看成一个游戏，但也就到此为止了，再把它上升到科学的高度，参与全球一体化的标准，真的就超出了我的兴趣范围，并且我也不认为有什么实际意义。因为我只是去跟踪一个经过我身边的女孩，接下来的事，用我的日常语言就够了。

关键是我跟上了，是我张开口了，是我开口却还不骚扰她。做完这些之后，如果人家对我态度平平，反正我是不会再去寻找她下巴上的米粒和头发里的棉絮。因为我喜欢的女孩不吃这一套，就如同我自己不吃这一套一样。

我相信世界上确实有那种姑娘，面对丢下行李飞身跑进厕所的搭讪犯就不知所措了。但是，你愿意跟这种智商的对象共同延续自己的基因吗？还是，你其实只是为了“爽”一下？要是这样，我真觉得如此费尽心机挺可怜的，还不如直接花几百块去购买呢。毕竟那是人类最古老的行业，仔细想想也没什么可耻的。

世界很大，把女性作为对手的，可以找到能够被他征服的对手；把女性作为同谋的，也能认识愿意跟他一起的同谋。大家都各得其所，人人都自得其乐。

为什么我们这个纯粹自发的小组现在能成为全国第一搭讪论坛呢？（就连那些专业的泡妞网都天天过来打小广告）为什么我们的小组还能吸引那么多 MM 参与讨论甚至出力制作《搭讪犯》呢？我觉得这一切都归因于“同谋”式的关系。

她们全是搭讪犯的朋友，我们共同的对手是环境，是那些看得见和看不见的束缚，这才是这个游戏的精华之处。

最后，再提醒一下要加入这个游戏的朋友，如果你需要的是能令你“心动”的人，那么，仔细想想，你的心是你的敌人吗？

#### 4.14 跟一个搭讪对象的关于搭讪的交流

这是我在菜市场认识的一个女孩，身高 1 米 76，是礼仪学校的学生，人极为豪爽，很快我们就无话不谈了。

在第二次见面时，我们的话题转到了关于搭讪和被搭讪的体会。

她告诉我，她遇到过的搭讪者分为两类，一种是三四十岁的成熟男人，一种是二十出头的帅哥，

成熟男人一般都挺有涵养的，到了这个岁数如果没几分自信的男人确实也不敢跟美女搭



讪；小帅哥就不一定了，一旦遭到拒绝，有些往往表现的气急败坏。

所以，这个女孩说，她最终还是愿意跟成熟男人交往。

突然我想到了自己那可怜的、哀其不幸怒其不争的青春期的，既不帅（从来就没过）又没内涵，只能对月自摸，还好，我熬过来了。

#### 4.15 关于搭讪的数学题

北京如果有 1000 万人，女的该有 500 万，20 岁至 30 岁这个年龄段的该有 100 万，按百里挑一的外貌标准，美女该有 1 万。

但每个人都会有自己的一些特殊品味，所以这 1 万美女当中适合我的可能也就只有 1000 人，也就是说其他 9000 名美女对别人有意义，但并不会吸引我。

所以，我很清楚，理论上在我生活的城市每年都会有 1000 次让我一见钟情的可能，平均每天 3 次。

事实不会如此频繁，因为这个城市太大了。即使像我这样每年搭讪 100 次的专业人士，其实真正能遇到的也就是这 1000 人当中的 1/100 之一 10 个人而已。况且这 10 个人还不一定单身、不一定对我来电，所以最后一年下来，能有美满结果的不过 1、2 个人。

根据自己总结的数据，我想提醒一下学弟学妹，如果你没什么特别的社交机会，只是某一天突然对在图书馆、公共车或是咖啡厅经常遇到的一位 MM 或 GG 来电了，那么这个成功率是多少呢？反正我努力了这么多年也才刚达到 15%。那么不客气地说，对于没什么搭讪经验的你们，我觉得成功的可能不会超过 5%。

5%意味着什么呢？就是你的一见钟情要破碎 19 次之后才会有 1 次成功。而普通人一年也就只有一次一见钟情，难道还要等 19 年吗？太，，，，寒了。

搭讪新手往往把一见钟情跟一厢情愿混同起来，觉得只要方法对头，就可以把一见钟情变为命中注定，这真的只是你自己一厢情愿。

一见钟情没什么伟大的，理论上每天能有 3 次呢。

鉴于搭讪在社会生活中的隐蔽性，我更觉得它像是黑暗中的行动而不是做白日梦，所以还是觉得咱们的搭讪组应该分成白与黑——白（日梦）组和黑（暗行）组。

#### 4.16 关于搭讪的杂感（一）

关注了这个小组几天，有个比较失望的发现：怎么对搭讪感兴趣的人都是学生啊，社会上的人都哪儿去了？

当然这里没有贬低学弟学妹的意思。只是我以为工作之后其实才是搭讪的黄金时期，校园里充其量是热热身练练手。但我发现这可能跟中国人的成熟观念有关，我那几个大学时的泡妞伙伴工作以后全都改嫖娼了，而且再提起泡妞全都是一脸不屑，好像能花钱买的才是成功，仔细一琢磨原来他们上学时泡妞就是因为没钱呀？

中国男人的传统偶像是关云长，不近女色才是爷们，但其实谁也做不到，所以就都背地里登徒子，把不近女色留在表面，最后逐渐演变成对女性的不尊重。相反我们还能看到西方男人的活法，既能把好色的一面很自然的表现出来，同时又懂得尊重女性，我想这二者其实是有必然联系的，不能正视自己欲望的人当然更不会尊重欲望的对象。

所以，如果你对搭讪感兴趣，那么你也应该懂得尊重女士。当你真正明白了这一点，你就会发现，跟一个陌生的女孩搭讪其实是一种礼貌，而有时跟一个认识的女孩话太多倒是没有教养。

可惜在这里看到的文章大多属于技术帖和加油帖，大家好像都把要搭讪的女孩当作一种猎物，只想着怎么用技巧和勇气去对付，我觉得这个心态本身就已经把各位引向歧途了。

搭讪事业，往小了说就是认识几个女孩；往大了说是对中国男人原罪情结的一种挑战，看看伴随咱们成长的那些英雄们，关云长、孙悟空、武松、哪吒、有哪个是带着阳具的？

还有那个董永，七仙女主动向他搭讪他还推三阻四，最后非要槐荫树做媒他才肯 fuck 人家七仙女——老实人才有好报，天啊，劳动人民的智慧真是可怕。

还有聊斋里的那一大堆男同学，全都是在宿舍里上自习等着狐狸精上门倒贴。

有性欲的人物只剩下猪八戒、花蝴蝶和西门庆了，没一个正面的。唯一一个对女人有点儿情意的英雄项羽，最后也是个失败者。

倒是有一个风流才子唐伯虎，但是请注意是“风流才子”，就是说，你如果不是才高八斗的话，是不配风流的。

知道咱们都受过什么样的催眠了吧。

#### 4.17 关于搭讪的杂感（二）

当我跟踪特别漂亮的女孩的时候，经常会有一些感慨：这些美女所到之处，男人们纷纷侧目，可就没有一个上前搭讪，即使一些看上去很不错的小伙子也是无动于衷，这是为什么？

可如果这些美女在酒吧里出现，就会有不少自我感觉良好的男人围上前去。再如果把这些美女放到网上，我敢说各种各样的男人，就连那些条件很差的也会给她写信。

如果没有互联网，我还真以为自己是世界上最好色的男人呢。

一个搭讪认识的美女告诉我，她在交友网站每天收到的来信是上百封，甚至有的男人一天就给她发好几封！但我这样搭讪的人她是头一次遇到。其实，这个女孩姿色还不算很出众，于是我感叹在网上苦苦寻觅的男人该有多少啊，怎么一到真实生活里就全销声匿迹了呢？

大家扪心自问，谁的电脑里没几张写真，谁的硬盘里没几部 A 片儿呀？为什么在生活里就都表现得跟个植物人似的呢？

有人说随意表现自己的欲望基本与禽兽无异，我认为刻意隐藏自己的欲望可能连禽兽不如。

男欢女爱、两情相悦是天经地义的事，只要你不纠缠不骚扰，一天搭讪一次和搭讪十次又有什么本质上的区分呢？

这还让我联想到小时候接受的关于自慰的教育，最早是说自慰有害，一滴精十滴血，后来退了一步，改成过分自慰有害。

去你大爷的，过分？过分吃饭还有害呢，过分喝水还中毒呢！

有人说为了爱情的搭讪可以，为了搭讪而没完没了的搭讪就无聊了。我觉得“无聊”这个词本身就最无聊。我最痛恨的儿时教育就是给课文划分“中心思想、段落大意”，有必要把什么事都找出个“主旋律”吗？难道“好玩、开心”就不能堂堂正正成为个理由吗？

还有人提到“男人”、“责任”、“担当”，我没有提倡跟秦香莲搭讪啊？现代社会有那么多独立、自信、自强的女性，你去找她们“担当”，人家还不稀罕呢！

我自己的道德底线就是不去伤害别人。一年搭讪一百个不等于就伤害了一百个，反之，一年就搭讪了一个，结果把人家伤害了那也是伤害。

但是即使如此，我也不愿去随意评判那些伤害别人的人，法律是用来律人的，道德是用来律己的。

至于搭讪跟人生意义之间的关系，我觉得就像仰卧起坐跟人生意义的关系一样不搭边儿。

总之，自己过自己的生活是我的理想，能够遇到趣味相投的人属于意外惊喜。

正是这样的一群人能凑在一起，所以才有了豆瓣上一个又一个小

玩物丧志？我又想到过分喝水了。

#### 4.18 关于搭讪的杂感（三）

我猜想搭讪行为一定有悠久的历史，但只能是猜想。

互联网和手机的普及，都是这十年间的事。二十多年以前，一个帅哥在大街上看上一个美女，撑死了也只能过去说：“嘿，交个朋友，你要觉得行，明天下午3点，北海公园，不见不散。”——那时没有QQ、MSN和短信，成不成就是一锤子买卖。

上面这个段子是一个大叔讲给我的，现在他已是年近五十的人了。

没有互联网也就没有网搭，而且连交流搭讪经验的场所也没有，除了从大叔那里得到过这么一点儿知识之外，我对搭讪的认识都来源于小时候偷听姐姐跟女伴的谈话。

那是记忆中关于搭讪最初最完整的印象，最后的结论是只有流氓和神经病才会干这种事。神经病指的是由于条件太差找不到对象想女人想疯了的男人，流氓当然就是流氓了。

姐姐那会儿正上大学，我把偷听到的故事分成以下几种：

第一，走过来，“小姐，交个朋友吧。”

第二，骑自行车从后面过来，摸一把就跑。

第三，骑自行车从后面过来，说一句“你真漂亮嘿”就跑。

第四，骑自行车从后面过来，说一句“X你丫的”就跑。

总之，骑自行车的都是流氓，走路的是神经病，搭讪的就没好人。在青春期的很长时间，搭讪的念头都让我觉得是一种很可耻的想法。

那时候，搭讪不叫搭讪，北京土话叫“刺蜜”、“磕婆儿”。说句心里话，我觉得这两个词特“脏”，一点儿也反应不出搭讪行为的美好本质。但这就是时代的特色，要知道那会儿跳交谊舞都可以被判刑的。

其实，当时肯定也有不少美好的搭讪，就像《阳光灿烂的日子》里的夏雨认识宁静。我听到过的一个真实版本来自于我搭讪认识的一个女孩，她自己就是她爸搭讪她妈的结晶。

她是我这些年来搭过的最漂亮的女孩。

所以，当她给我讲她爸为了再遇见她妈在公车站守了一个星期的时候，我完全可以想象她妈是个多漂亮的女人；当她继续讲到她爸终于等到她妈，然后又跟踪坐了一个星期的公共汽车，直到有一天她妈主动问她爸：“你干嘛老跟着我呀？”，我也特别可以想象她爸是个多帅的小伙儿。

这样的故事讲出来像是童话，不过凝视着她那张美丽单纯的面孔，我相信童话也会偶尔存在那么一两次的。

那个年代更多的部分是不浪漫的，当时中国女性的理想男子竟然是日本的高仓健。这种男人的特点就是闷，但却美其名曰“深沉”。那会儿还没有“假深沉”这个词，凡是粘深沉的就是牛逼，搞得我们班有几个说话结巴的高个都成了女生的抢手货。

深沉的男人是绝对不会在大街上跟女人搭讪的，当时国产电影里男女主角邂逅基本上都

是英雄救美，然后英雄扭头就走屁也不放，都是美女屁颠屁颠追上来问联系方式的。

在这种环境下长大的我对英雄有着一种发自内心的恶心和嫉妒。后来搭讪频频成功，嫉妒没了，就剩下恶心了。

直到今天这样的影响还存在：就是牛逼人物都是不表达自己的爱欲的，女人自会赞赏和追求。这种审美标准隐含的深层观念就是：个体不要有过多的自我表达，你的需求要靠社会对你的认同来获得满足。

这个认同的标准过去是“英雄”，如今是“精英”。总之，如果是一个普通人，最好老老实实不要去表达，如果表达了，就可能连普通人都不如，是神经病，是癞蛤蟆。

一夜情的盛行，让大家终于有了自由表达的可能，但又变成了一种阴暗的事情，就像《我帮哥们去网搭》里的那个哥们，他的男性气概只敢实施在他看不起、不在乎的女人身上，一旦遇到自己真正喜欢的对象，精神上就先阳痿了。

针对小组里一位朋友最近的经历，我想说：不由分说去吻一个刚刚认识的女孩固然勇敢，但是，不怕拒绝去吻一个自己真心恋慕的女孩才算牛逼。

盼望有一天能听到这样的故事！

#### 4.19 关于搭讪的杂感（四）

虽然我一直在搭讪，虽然今年要到的号码多于去年，但是我知道，告别独自搭讪已经整整一年了。

去年此时，随着一场冷空气在北京的降临，我终于不能整日游荡于街头了。

四个月过后，当我又出现在东方新天地的时候，身边多了5个同伙。

就像病毒一样，一种为传统所不接受的社交方式通过网络悄悄的蔓延，被传播的是文字，被复制的是行动，被体验的是属于每个人自己的快乐。

可对我而言，搭讪当初只是一剂解药。

也许是我有些脆弱，一直觉得语言才是自己最终的存在方式。所以，一个以鹦鹉学舌见长的好孩子，长大之后反而不怎么自信了。无意之中，在那个只有小混混才涉足的领域，却发现一片话语的自由天空。那里没有规矩，我不用学老张老李和老刘，也不用做儿孙子和种子。我表达我微笑，我沉默我盛开，我面对茫茫人海，却在一颗颗水滴中看到了自己的世界。

其实，我只是个逃避者，可能现在还变成了投机分子。我回忆搭讪，我总结搭讪，我分析搭讪，我教授搭讪。

我满意这样的生活，虽然与过去的独自搭讪迥然不同，但依然能继续着自己的表达方式。

男女之事，个体经验是一切前提，国情与文化的差异紧随其后。如果搭讪能成为一门学问，我提供的仅仅是自己这一部分经验。魔鬼是写不了“圣经”的，我害怕那些动辄用“必看”“法则”“必杀绝技”做标题的文章，更汗颜各种拯救男人类、振兴民族 pua 事业的豪情壮举。

所以，我喜欢自封在家中，固步于小组，从个人的角度记录下关于搭讪的一切，因为我觉得自己多少有些优势。虽然现实中天生好手肯定不少，但是大部分人过了三十岁就浪子回头了，能始终纵情声色的都是有钱阔少，可他们的生活又不需要技术含量。而本人无财又无貌，每一个对象都必须认真对待，稍有大意便鸡飞蛋打。如此辛勤搭讪刻苦约会，十几年间孜孜不倦的人其实真不多见。

以上这番话除了自我肯定之外，另一个要表达的意思就是，如果真的要有所谓的国产



pua 事业，那就需要一批有实践经验的人，先分头完善各自的心得，再把完整的成果拿出来与大家共享。而仅仅是交流别人的理论以及交换彼此的链接，在我看来毫无意义。

所以，虽然有很多办法可以提高小组的人气，但我并没有去做。而且，我偏爱志同道合远胜于求大求全，这与本人的搭讪习惯一脉相承，质量比数量更重要。事实上，可能每个人搭讪的风格都体现了他的一些个性。按照这样的逻辑，我也不喜欢那些死缠烂打连哄带骗索取号码的技巧。

自从搭讪班收费之后，我接触到了更多的宅男，这是多年来从未有过的经验。我惊奇地发现，原来他们跟过去的我一样，也在忍受着失去自己话语的压抑。所以，一句简单的“嗨，你好……”带来的喜悦可能不仅仅是认识了个 MM。

所以，每当新学员问我搭讪究竟该说什么时，我总是要一遍遍的强调：我只能告诉你不该说什么，至于该说什么，其实是有无限种可能的，你应该去寻找属于你自己的那种。

就在昨天，终于在我不是宅男同学身上看到了这样的变化。

当那个 MM 说“啊，吓我一跳……”时，我不是宅男回答“那你继续走，我再重来一遍。”

MM 立刻笑逐颜开了……(原文 <http://www.douban.com/group/topic/4442929/>)  
这是习惯轻易放弃的魔鬼老师想不到的幽默，只可能出自执着顽强的我不是宅男之口。

搭讪犯们闻听大笑之余，我又想起了宅男同学曾经的话“其实，我小时候是个挺逗的孩子，不知为什么中学以后就变木了。”

感叹之余，我也想起了自己在 2 月份写过的话“如果非说存在什么恋爱技巧的话，我觉得就是那种让你忘掉一切技巧的技巧，让你回到自我的技巧。”  
(<http://www.douban.com/group/topic/2588576/>)

那时候，还没有魔鬼搭讪班呢……

## 4.20 女人为什么会注意你

女人为什么会注意你，我的结论是：细节。

即使有社会阶层的划分，让女人不会去接近某一群体的男人。可是，一旦必须与之相处，依然会有感情发生的可能。比如，军训时女学生暗恋上指导员，插队时女知青看上农民兄弟，最典型的例子就是王佳芝了，女杀手爱上男靶心，天天瞄着他，不爱上都难。

女人可能因为金钱接受一个男人，也可能因为权势委身一个男人，但真正喜欢一个男人，还是需要感性的扰动，而这个过程就是在一个个细节中完成的。

整齐的鬓角、灿烂的微笑、修长的手指、洁白的牙齿、甚至是一句话语、一个表情、一道皱纹、一个举动、就是诸如此类的细节让女人在一瞬间对一个男人的态度从平常变成好感。

那些大道理都是事后自圆其说的。

我对女人最大的了解就是明白她们是不可了解的，所以从来都觉得那些技巧和手段真的很扯淡很扯淡。

我所能做的就是走到她们面前，自然地展示真实的自己。因为真实的自己包含着最丰富的细节，说不定哪个细节就被哪个姑娘看上了。

这才是最美妙的体验。

如果非说存在什么恋爱技巧的话，我觉得就是那种让你忘掉一切技巧的技巧，让你回到

自我的技巧。

每个人都有独特的地方，都有一些细节会打动世界上的某一类对象。关键是去寻找、尝试，而不是征服、搞定。

所以，不要再问我用什么开场白了。因为我的开场白包含着我的细节，不一定适用于你，更不一定适用于你喜欢的姑娘。

补充说明“游荡在空中的金鱼”的跟帖

1.口臭 还有其他各类异味 包括不适当的香水味 过浓的烟味 酒味等

2.长指甲 干净也不行不干净更不行 而且不要上尤其是有颜色的甲油

3.自以为是或者扭扭捏捏的态度 搭讪时表情语气用力过猛和牵扯不清也是件糟糕的事情

以上 3 条很有代表性：

口臭事关接吻，长指甲事关抚摸，扭扭捏捏的态度事关男子气概，

充分表明女性在跟男性接触的最初就已经为能不能跟对方发生亲密关系做出了下意识的判断。

所以，细节不符合的人上来就出局了，最多跟你做个一般朋友。

反之，对于细节符合的对象，女性就会倾注更多的关注，给他更多的机会。

结论，细节导致出的女性对男性的态度差别完全是不在一个层面上的。

#### 4.21 何搭到自己喜欢的女孩——兼论 Ava.j 同学的困惑

如果你搭讪的目的不是性，那么当你突破了自我的障碍之后，就该考虑这个问题了——如何搭到自己真正喜欢的女孩。

什么算自己喜欢的女孩呢？公认的标准就不再赘述了，我觉得有一点很关键，就是她是个会欣赏你个性的人。

说实话，开始搭讪的时候我并没有抱着这样明确的目的，但是几年过后意外地发现，通过搭讪认识的基本都是自己喜欢的女孩，这个结果让我惊讶也让我深思。

原来，自己无意中形成的搭讪方式其实有着相当的筛选作用。

首先，我不向对方暗示自己的金钱或者社会地位（本来我也没有），这样就把那些势利眼给过滤了。相反有些人喜欢在美女面前炫耀，在得到青睐的同时也引来了麻烦。

其次，我基本不使用技巧，比如《把妹达人》里讲的那些心理暗示或者打压法。因为我喜欢聪明的女孩，可这些招数只能把笨女孩引到身旁。

还有，我也不用借硬币借手机一类的伎俩，以及拿熟人或是在哪里见过等理由来套近乎。因为我觉得这样本质上不太道德，是在拿社会的伦理规范向对方要挟。有主见的女孩是不吃这一套的，正好她们也是我喜欢的类型。

总之，我愿意为认识一个女孩冲破一切束缚，但却不会用尽一切手段，因为前者可以让我获得站在意中人面前的机会，而后者则可能让我周围站满了自己不需要的人。

我搭讪的时候基本上是以问候开头，然后随便谈谈周围的事物，就是很明确地让对方知道这是一个来搭讪的男人，接受不接受她自己看着办。有 50% 的时候我就被拒绝了，也不会再做什么努力。而剩下的另一半我会在接下来的交往中继续这种自然的方式，最终能走得很近的都是我喜欢的女孩。

这种方式认识的女孩基本有如下品质：聪明、善良、朴实、不做作、不势利、性情中人、特立独行。

我很少在帖子里描述自己搭讪结识的女孩子，因为怕有臭显摆的嫌疑，但事实上她们确实都很不错。甚至包括几个在风月场所工作的 MM（认识后才知道），也都是侠肝义胆之辈。

人经常会有的一类困惑都是由于行为和目的不一致造成的，就像 Ava.j 同学目前的感受，其实，很可能是你的搭讪方式不能让你认识你最想认识的女孩，从这个意义来讲，你的搭讪还没有成功，即使你要到了电话号码，甚至得到了 kiss。当然，耐心也是一个必要条件。我一年搭讪 100 次，最终能确定是自己喜欢的 MM 也不超过 5 个。

虽然我觉得自己已经不配奢谈真爱，但对跟不同的女孩在一起的感受还是有着深刻体会。对一夜情我也一直有自己的看法：没有经历过的人或许可以去尝试，但乐此不疲的其实就有些可怜了。因为如果感觉好的话肯定就不愿只有一夜。只愿意吃一次的东西肯定是因为不够好吃，真正品尝过美味的人谁又有兴趣像神农氏一样天天勇尝百草？

流行的泡妞指南最大的误区就是宣扬可以把宅男变成万人迷，且不说这样其实是做不到的，就算做到了也不过是造就出一批情场玩家而已。事实上，也不是所有男人都愿意这样，比如咱们小组的 Ava.j 同学、找自己同学还有苏州没谱青年。

要想搭到自己喜欢的女孩就要学会把真实的自己展现出来，这其实也是一门艺术，跟《把妹达人》有本质的区别。对于后者，我觉得更形象点儿不如翻译成《吧妹达人》——一个酒吧妹妹的能手。

## 4.22 我为什么要搭讪

我经常想象自己是生活在各种各样的已经被习惯的束缚之中。

如果能够突然摆脱其中的一种，当然会是一种美妙的体验。比如脱离地心引力，比如隐形，等等等等。搭讪就是一种对人际关系束缚的摆脱，它的魅力对我来说恰恰在于它在当前社会习俗下的不正常，如果将来有一天大家都随便跟陌生人说话，说不定我还得社交厌倦症呢。

每当一个美女在身边经过，在欲望被勾起的同时我也会感到心里冒出一座监狱。仔细想想，如果我上前跟她搭讪，会被抓起来吗？不会，会被罚款吗？也不会，会被嘲笑吗？甚至都不一定，可我就是感到一种力量阻止着自己，这就是心里的那座监狱，每每一意识到这里，我就有一股无名的怒火，觉得自己已经不是自己了，而是社会教化下的一大傻逼。其实，只要我说一声“Hi”，这座监狱就土崩瓦解了，就是这么简单，也就是这么不容易。一定要是个最纯粹的“Hi”，也可以翻译成其他的中文，但一定不能躲躲闪闪、遮遮掩掩，就是要让对方明确知道我是在搭讪呢，不是问路的，也不是安利的。那些所谓的精彩开场白都是扯淡，越淳朴的才越表现出你的勇气，越简单的才越表现出你的自然，没有勇气没有自然的所谓幽默其实就是另一种形式的乞讨。

经过大量的实践，我发现，同样的话、同样的情境，却会有完全不同的结果，所以我根本就不在乎什么开场白什么所谓技巧了，有总结自己的功夫还不如多搭几个呢。其实不管你怎么钻研理论，成功率也就是在 1% 的幅度变动，还不如把基数增大有意义。

有时候也会冒出这样的想法：有上街搭讪的功夫为什么不去多挣点银子，出人头地了自然会有美女投怀送抱。这是嫖客的原始思维，我承认确实也存在于我的集体无意识里。但我太愿意接受，也许将来我老了，不再是个健康有蓬勃生命力的男人的时候也许会考虑这么干，但现在绝不！

#### 4.23 由脏话引发的感想——论性情在约会中的重要性

我很少描述自己故事里的 MM，但这回破例一下。

这个姑娘是我的多年好友，曾经是某选美比赛的浙江省冠军，现在美国读 MBA。跟她相遇是在我朋友的经纪公司，她是前来试镜的模特，当时的我还不是职业搭讪犯，但好在天时地利，我眼前一亮脑袋一热脸皮一厚，就跟她认识了。

可恼的是她已经有男友了，而且还是个青年才俊，我贼讨厌贼讨厌的那种人。但也恰恰由于才俊们都很忙，所以寂寞的她有时会找我聊聊天，一来二去，我们成了不错的朋友，但始终泾渭分明。

其实，不是我不想跨越界线，只因那姑娘太出色了，所以我心态上始终放不太开。与她在一起，虽然我幽默也有、才学也在，但就是缺少一点点东西，是什么呢？这就是我接下来要讲的。

那是 5 年前一个夏天的晚上，我们两人坐在仙踪林的吊椅上，不知不觉已经消磨了有一个小时。

忽然间，我发现桌上的账单上除了记下我们点的两杯黑钻珍珠之外，还在右上角写着“SB BT”。这两个缩写代表什么想必大家都明白。当时的我倒没生气，我估计服务生这样写肯定不是冲着我们，至于什么理由我也懒得自己去猜。

我给她指了一下，问：“知道为什么吗？”她也摇摇头，我招手把服务生叫过来，拿着账单问：“这什么意思？”

服务生笑了：“您点餐的时候不是要求‘少(shao)加冰(bing)不(bu)要糖(tang)’么，就是这个意思，您还挺细心的，呵呵。”

我和她也笑了，无聊工作中的小小宣泄，很机智，动物园仙踪林的服务员了不起，我像你们致敬！

就在此时，她问了我这样一个问题，“你平时说脏话吗？”

我自豪地回答：“偶尔也说点儿，但只当着哥们的面，有女孩在场的时候绝对不说。”

她忽然顽皮地一笑，“其实我觉得有时候说点儿脏话挺有意思的。”

我“是吗？那你跟谁说呀，你的女朋友还是男朋友？”

她“有时候跟男朋友在家里故意说着玩，还挺过瘾的。”

我“那咱们今天也试试？我还不知道跟女孩说脏话是什么感觉呢。”

她“那咱们小点儿声，别让其他人听见啊。。。”

我压低嗓门“好的，什么规则？”

她“别太复杂，每句话只带一个他妈的就可以了。”

我“没问题，你他妈先来吧。”

她“呵呵，你他妈不是已经开始了么。”

我“我他妈的再怎么着也排你后面了。”

就这样我们聊了起来，看着从美丽的唇角脱口而出的“他妈的”，感觉就像吃麻辣火锅一样刺激。不知不觉，我也变得从未有过的放松。

“认真问你个问题，你他妈的为什么一直不答应我呢？”我惊讶地发现，压抑已久的困惑竟然这么容易地被讲了出来。

“我有男朋友了呀，人家比你先到，再说他他妈的人也不错。”

“这他妈的就是命呀！算了，服务员，买单。”

我们俩走出门外，晚风拂面很是惬意，

我忽然心一横，恬着脸说“要不咱他妈今晚一起回家吧？”



她给了我一拳“别他妈的做梦，送我回去。”

就这样，游戏结束了，我们依旧没有跨越朋友的界线，但从此以后关系却变得像哥们一样自然。我们可以在街边喝啤酒，在大排档啃鸡爪子，彼此完全不用做作和掩饰。唯一不能逾越的只是她的道德原则。虽然这不是我的原则，但是既然她有，那我也不勉强，我的原则在这里。

是什么使我们的关系在这个游戏之后发生了变化呢？按照通行的泡妞理论，安全感早已建立了，高价值也展露无遗了（DHV），那么最后起着关键作用的那一点是什么呢？我把它定义为“性情”。

其实说脏话的游戏只是一个契机，让我换了一套更接近生活的语言，在这种说话方式的掩护下，我跟她表现的不仅是才学、幽默或者关心，还带出了自己的性情。而性情的流露，才使得我们在彼此的心目中成为有血有肉的人。她，不再是个高不可攀的美女；我，也不再是一尊四平八稳的价值堆砌了。

这就是我想在这篇文章里告诉大家的——性情的重要性，搭讪泡妞中一个绝对不比展示价值次要的因素。

为此我还去查了一下“性情中人”的定义——“是指感情丰富，率性而为的人。”

显而易见，性情中人从来都是受欢迎的，但为什么我们跟钟情的异性交往时却往往做不到呢？原因就是那时的你太注重如何带给她美好的感受，却在不觉中完全否定了自己感受的表达，而把自己变成了一个没有性情的人。在这种状态下，即使你的硬件很优秀，也很懂得关心她，她还是很难对你来电。说白了，你在她眼里不是“人”。

作为一种矫枉过正的应对措施，有的泡妞指南提倡通过“打压”给她施加不好的感受来提高你在她心目中的位置。对此，我是完全不赞同的，因为这种做法既不勇敢也不绅士而且偏离方向。我觉得在两个人的交往中，只要凭着基本的礼貌和尊重，别让她有不好的感受就可以了，有了这个保证，你不妨去真实地表现一些你的情绪和情感。并且这些情绪和情感不一定是针对她的，可以是生活中的任何事物。如果她有共鸣，你们自然就能越走越近；如果她没反应，那么正好赶紧撤出，因为也许你们真的就是不合适的。

刚刚看到两篇帖子里提到如何用眼神搭讪以及害羞也能给对方安全感，其实这些恰恰都属于性情的真实流露。但如果把眼神的运用发展为技巧，把害羞的效果理解为手段，我觉得就又是误入歧途了。

在搭讪理论越来越丰富的今天，我总是不厌其烦地强调真实自我的重要性。这里指的不仅是完整地表达你对事物的看法，更包括自然地表现事物带给你的情绪感受。但我们的文化一直提倡的却是“喜怒不形于色”，而且尤其在重要的事情上更要如此。那些平时还是谈笑风生的人一旦面对自己喜欢的对象就立刻死气沉沉，这个观念绝对是罪魁祸首之一。

好好自省一下，为什么给MM讲笑话仅仅是为了把她逗笑？而跟哥们讲笑话却可以是为了自己的情绪需要？

结果，这个世界上有了那么多深受哥们欢迎的宅男。

因为我们从来不缺乏性情，只是在最该表现性情的时候变成“无性人”了。

#### 4.24 有多少人觉得我吹牛——其实我是向组织汇报成绩的

今天才发现豆瓣还有这么个小组，呵呵，，，

以下是我去年（06）搭讪的统计数据：

一共搭讪 150 次

要到电话 81 个

约出来见面 35 人

发展成暧昧关系的 16 个

上床的 7 人

搭讪场景：商场、街头、校园、地铁。酒吧从来不去，成本太高。

基本装备：干净的衣着，中等的相貌，一辆普通的小汽车（要电话号码时车是用不上的，但再见面就非常重要了）

年龄：30 左右

刚顺便看了一下《指男针》，太纸上谈兵了，为了凑成一本书加了许多空话。真想学搭讪的千万不要看！

感想：女人的类型是无穷的，所以没有完美的搭讪法则；

但女人的数量更是无尽的，所以再不完美的搭讪也有成功的可能，

只要你——搭讪！

声明一下，这个帖子是去年刚加入小组的时候发的，当时不知小组成员的搭讪实力，以为有一大堆高手，所以就老老实实汇报了一遍自己的成绩，完全没有炫耀的意图。

当时我只想知道自己搭讪 150 次/年在这个小组算是个什么水平，至于暧昧关系和上床的数量更没什么可自满的，我认识的朋友里一年中上床几十上百人次的都大有人在。

本来想删了这个帖子，但发现很麻烦，需要先把几十条留言删掉才可以删原帖，所以，希望大家让这个帖子沉了吧，谢谢。（2 月 1 日）

#### 4.25 与素面朝天的马甲继续探讨

本来只想留言的，结果写得太多了，单独发出来吧。

原帖《纯学术：从个人实践经验谈迷男与魔鬼老师理论之差异》

<http://www.douban.com/group/topic/2716884/>

先说两点我的不同看法

1，“迷男的理论太突出的针对所谓‘10 分’女生’（马甲语）我觉得其实不是。有可能是为了出书吸引眼球的需要。事实上，我认为通过技巧可以搞定的女生大多在智商和见识上都有一定的局限，估计应该在 6——8 分这个范围。

2，“马路生磕这种行为的成功率是以一个巨大的前提为基础的，那就是，你一定要有相貌吸引力！”（马甲语）其实当街生磕，相貌太出众反而会让女士产生戒心——“他这么帅，怎么会缺女人？”。我觉得合适的相貌就可以，应该是那种猛一看不会引人注目，但仔细端详也不会让人觉着别扭的。至于幽默感是和气度、气质同时传达的，所以纯文人式的幽默在生磕时确实没用。而发自内心的放松其实最关键。

再谈谈对迷男的感觉，就像马甲君所言，迷男的技巧是需要一个表演空间和时间的。进一步说，他的理论针对的主体是男性如何表现自己，而我自己的经验则越来越趋向于把女性作为互动的主体。通过观察对方的每一个反应去随机应变，但也只是顺应而决不刻意引导。自己只是做相应的表达而非表演，有时甚至可以是沉默。结果就是当你真正做到这些之后，按照两性相吸的本能，两人自然会越走越近。

目前我要到电话后能够再约出来的成功率已经达到 80%，这应该是个很有说服力的证明，但暂时还不想轻易去做理论总结。我更喜欢在实践中去感受这种关系的微妙。所以我现在不但自己搭讪，还组织搭讪训练班，在别人身上看到自己不成熟的过去能让我有更深刻

的体会。

搭讪成功的标准不应该只是要到电话号码，而是获得有效好感以及继续接触的意愿，这一切都是以对女性的反应的敏锐觉察作为前提的，继续深入研究的确是一门复杂的学问，想想都觉得头疼。

不过，直觉告诉我，搭讪是男女关系最戏剧的一个过程，其中蕴含着许多知识对之后的约会都是有重要指导意义的。

最后再做这样一个比喻，如果一男一女流落到一座孤岛上，那么只要两人不是仇人，终究都是会在一起的。能够敏锐地感知女性，就可以通过许许多多的默契为你们之间营造出一座别人无法登陆的岛屿，这座岛不用很大，不用承担她的全部生活需要，但却是她的一座港湾，她会偶尔来这里躲躲，而你是这里唯一受邀请的客人。

## 4.26 与外地朋友共享北京搭讪班经验

最近不断有外地的朋友来信问我应该怎么组织搭讪活动，在此我把北京搭讪班的经验集中整理一下，希望能让大家有所借鉴。

首先，对每一个准搭讪犯来说，出门之前注意一下你的仪表是必须的。关于仪表在搭讪中的重要程度我是这样认为的：它不必成为对方喜欢你的原因，但也不能是对方嫌弃你的理由，简而言之，干净利索就可以。但总有一小部分男生意识不到这些，傻乎乎地就跑来参加活动了，结果就是浪费时间浪费感情。

接下来，就是活动的组织和安排了。

为了不影响公共秩序，每次活动人数最好不要超过 20 名。记住，偌大个足球场里 20 个人跑起来都是眼花缭乱的，而搭 high 了的搭讪犯们的跑动积极性绝不亚于比赛中的运动员。

实践时可以 4 至 5 人一组，每个人轮流上，其他人在边上观阵，大家互相参考共同进步。

每次集合总会有人迟到，所以先来的人不妨分成小组先行动，同时约好中场休息的时间和地点。等到中场休息时全部人马聚齐，就可以交流上半场的经验和教训，同时统计吃搭讪饭的人数。10 人以上的搭讪饭，最好提前定位。

搭讪时唯一要恪守的原则就是：一定不要骚扰和纠缠对方。

以下是几种容易引起对方误会的搭讪行为。

1，长时间近距离跟踪。

鬼鬼祟祟的感觉，即使不出手，其实也破坏了好人家的心情。

2，拦住对方的去路搭讪。

这有倚强凌弱的色彩，个别 MM 真是会害怕的。有人说拦住对方是自信的表现，我觉得真正的自信是不在乎别人的拒绝而不是不让人家拒绝。

3，在对方表示没兴趣之后还继续表白。

这是最难把握的，在没有老师指导之前，最好宁肯错过一千也不纠缠一个。

当搭讪作为一项活动时，它的目的在于改变自己而非改变外界。我们锻炼勇气和提高技巧的前提是不能给周围的人增加麻烦。我们练习的是如何给 MM 带去快乐，而不是以 MM 的烦恼作为自己进步的代价。

同时我还想说一下关于搭讪组合的看法。练习搭讪最终是为了提高跟 MM 的沟通能力，这个目的只有在一对一的情境中才能凭着不断的“调校”来达到。而面对组合的时候，她的

反应是她和你、她和她同伴以及她同伴和你的关系的综合结果，未知因素太多，基本上没有“调校”的可能。这种搭讪其实只是在撞大运，并且成功率极低。在我个人经验中，只有遇到非常非常喜欢的目标时才会死马当活马地去试一下。

另外，我还是强调不要用金钱来作为激励出手的手段。这不是说我反对商业化，仅仅是专业上的看法。就像心理治疗可以收费，但绝不会用押金督促患者去做行为矫正一样，改变自己内心的事情一定要自己内心愿意才有效果，其他任何金钱或人情的压力其实都是治标不治本。

就像当初我问老陈，他最后一刻出手的原因是什么，老陈的回答是：觉得我陪了他一下午，不出手实在对不起我。说实话，这个回答让我失望，我真正希望的是他能说：“我是为了自己才终于行动的。”——结果就是自那以后到现在老陈也没有真正地改变，这也是我的失败。

还有就是尽量不要或少要 QQ，也不要跑过去说：“我的朋友想认识你”以及“我妈妈对我说，，，”云云。如果你 22 岁以下，这样偶尔为之或许可以，但这种做法真的不是在往一个成熟男人的方向培养自己。

最后还想说的就是活动之后交作业的意义，我越来越发现文字的梳理对头脑和口才的促进作用。相信北京搭讪班的每个成员对此一定也深有体会。很多妙趣横生的话只有在提笔之后才会跃然纸上，在此之前，我们自己都意识不到原来自己也会这样有趣。这真是一件值得的事情，不但记录了自己的生活，还提高了自己的多种能力，我们何乐而不为之？

把握住以上这些之后，我觉得即使是一群菜鸟也可以开始自己的搭讪活动了，至于高级的技巧就只有靠在实践中摸索了。或者派个代表来北京学习也可以，就像西安的 jackey 上海的宅男学搭讪和天津的 joey 一样；或者你们凑凑盘缠，魔鬼老师我送货上门也可以，顺便游历下祖国的搭好河讪。

## 4.27 宅男们的非典

这半年来，无论在生活里还是网络中，我开始关注一个群体——宅男，下面讲讲从我眼中看到的一些非典型问题。

### 头部毛发篇

首先要说的是鼻毛。鼻毛是面部毛发中最有实用价值的，但这并不意味着你要时刻把它们呈现出来。可事实上搭讪班 70% 学员，我都见到过他们的鼻毛。从稀疏到浓密，最厉害的就像水平上升而后又兵分两路的卫生胡，严严实实地堵着鼻孔，让对面的人产生强烈的窒息感。

也许这样形容有些刻薄，但是你要知道，有些事在你的生活中可能永远不会被人提醒。因为你的哥们对此浑然不觉，而你想追求的那些 MM，她们只会说“哦，其实你人挺好的，只是我最近有些忙。”

另外就是长发。我一向觉得飞扬的长发对人的状态有着放大的作用。所以，艺术家或者艺人留长发可以彰显他们的热情奔放与放荡不羁，但是一个沉闷、羞涩的宅男留长发，给人的感觉往往却是自暴自弃和破罐破摔。所以，在你改变自己之前最好先改改发型。

再有就是胡子。有的人从不刮胡子，理由是怕越刮越硬，结果就是嘴唇上飘着软绵绵的两髻鼠须，二十多岁的人了，还像个刚刚进入青春期的中学生。另外一种就是刮的不干净，满脸胡子拉碴，尤其是下颚和脖子，再配上几个大紫包，显得饱经沧桑外加大病初愈。

胡子这东西，我的体会是，除非你留的很有型很讲究，否则，不如彻底刮干净。



### 身体接触篇

以前上大学的时候，我只注意那些没有男朋友的女生走在校园里爱手拉手。办了搭讪班之后，发现有的学员刚刚认识就互相又摸胳膊又拍大腿，我才意识到可能这里有些共性——俗称替代或者补偿。其实在男性之间，上级对下级、长辈对晚辈，偶尔是可以拍拍肩膀摸摸脑袋的（严格说也不应该）。但相同年龄的人，还是应该保持身体的空间距离。除非特别熟悉的关系或者在特殊的状况下，比如中国男足把巴西男足给赢了，咱们可以抱一抱。

说到这里有人会反驳，这只是个习惯，意大利男人见面还亲脸呢。但是别忘了，人家男女之间也是这么热情。所以，一个讲究“男女授受不亲”的民族，同性之间身体接触的密切程度远远超过异性之间，其实是有问题的，只是因果关系已经说不清楚了。

文化上的事就不能深究了，仔细去观察你的周围，走在街上勾肩搭背的都是什么样的男人（其实同性恋反倒比较收敛），而 pua 往往把能量都留在 MM 那里。你想成为谁，就去养成谁那样的习惯好了。

但是必须再啰嗦一句，一群男人站在商场里，盯着过往的美女的同时还互相摸着，这个是很诡异的。

### 思维习惯篇

看了小组的许多帖子，我对宅男们在两性交往的思维方式有了深刻的体会。简而言之，就是因为想的多做的少，所以在思考时会严重脱离现实。比如《见招拆招》的许多跟帖，不但写上说话的内容，还特别强调要配上什么样的表情语气（缓缓的、悠悠的、深情的……）。

你以为这是在演电影吗？你是男一号她是女一号，你的面部特写占据三分之二的银幕，观众都在仔细盯着你的每一个细节，认真琢磨你的每一个包袱？

真实世界完全不是这样。搭讪的时候，你是茫茫人海中微不足道的一份子，MM 是会注意你，但也不会太注意，你的语言和举止都要简练干脆。你只是去搭个讪而已，结果在一定程度上是听天由命的，你不可能对一个陌生人有太多的影响。而那些复杂的逻辑和细腻的神态都是白搭，是只有宅在家里才会产生的幻想。

这种把自己放在银幕正中央的思维定势，既是自恋的根源也是自卑的罪魁祸首，因为所有来自外界的肯定和否定都被你放大了无数倍。

印象最深就是一群搭讪犯站在商场，有的学员就会做贼心虚地问“咱们在这里这么久了，会不会引起保安的注意？”

我就问他：“那你记得这个商场的保安长什么样子吗？”

## 4.28 专业的关于搭讪的文章（ZT）

是国外心理学家的研究文章，读起来可能有点儿生涩，不过很有价值。

尤其最后一部分：

“男性理解程度的结果显示（和女子理解程度相比较）：男子多偏向搭讪语中暗含性暗示（令人惊讶，令人惊讶！）这和女子喜欢幽默的搭讪语背道而驰”

——想搭帅哥的 MM 一定要吃透这句话！

原文：

第一次和她/他见面，该说些什么？

似乎无关要紧的搭讪，并非无关紧要 对于女性来说，从男性的搭讪语，你可以迅速知道他寻找的是哪种类型的对象；对于男性而言，如果你要找的是外向型女子，最好是多开几个玩笑。一般来说，外向型女子最喜欢“领导者”类型的男子，而精神质的女子（表现为

孤独、冷酷、敌视、怪异等)，则偏向于薄情的坏男人。

如果你的搭讪语中充满性的暗示，结果将会很糟糕，以充满性暗示的开局者得到进一步发展感情的机会是最少的。

一项新的研究调查显示

男子选择的搭讪语可以迅速的帮助他们挑选出特定个性的女性。当在类似于相亲会的场合中，男性总是希望把自己描绘成是一个不怎么强势，不怎么有城府的类型。研究发现，事实上在初期的相互接触中，也就是从男性发出想要亲近的信号一直到决定是否要发展到性接触的那段时间，女性总是处于控制地位。而大部分男性总是在某一方面尤其显示出他们无能的一面：搭讪语的选择。于是给求爱这场追逐赛一个十分粗糟的开始：充满性的暗示。

兰开夏中心大学的 Chris Bale 的一项研究也确实发现：充满性暗示的开局者得到进一步发展感情的机会是最少的。Bale 于是这就此提出一个问题：如果真是如此，为什么男人还是要用充满性暗示的搭讪语来做开场白呢？

搭讪语=选择工具

Bale 和 Cooper 采纳了一些证据支持他们的观点，简单而睿智的回答了这个问题：搭讪语对男人来说是一种选择特定类型女子的手段。换一种说法便是，男人用充满性暗示的话题作开场白是为了寻求特定类型女子；当然在另一方面，选择性格展现或者是传统搭讪话作开场白的男人，他们同样也可能在试着表现自己是一个好的伴侣同时表现自己正在寻找一段真爱。

下面，我们就来说说 Cooper 和其同事是如何这一理论为寻求依据的。

试验最初，要求参加者们考虑一系列可能的情节，在这些情节下，男子会尝试和女子展开对话。每一个场景，男子都需要用不同的方式去接近女子。随后参加者们便被要求评估那些基于不同方式展开“攻势”的交流能够继续下去的可能性大小。

那些台词经多种途径比较后归入以下几类：

优秀伴侣 台词常常涉及到文化，特征，或者是财富。例如：“你知道吗？这个神奇的东西我曾经在泰德现代博物馆中见过。”（泰德现代博物馆，Tate Modern 是全世界最著名的当代艺术博物馆之一）

恭维 如：“你就是当代维纳斯啊！”（太肉麻了点吧）

性暗示 如：“我虽然不是 Fred Flintstone，但是我一定能为你做张石床。”（欠扁！）

（Fred Flintstone 摩登原始人的主角，在一采石厂工作。具体这句话为什么很有性暗示含义，大家可以自己猜测下。（给个提示：我们自家的床从来不是用石头做的阿！）

幽默 例如：“Can I buy you an island?”（真不…的幽默啊~）

现在，我们基本上了解了：女性被试对如上四类男性搭讪者的反应。下一步，我们就要找出女性被试所喜欢的是哪种类型 …

男子的四种类型

这一次，参加者完成了一系列约会伴侣表现的测试。分析这些结果，显示出女性通常都会明显偏向如下四个类型中的一个：

好男人 是的，他善于助人，体贴，让人欣赏。（就是会让人非常喜欢啦~）

养家者 他走进丛林，狩猎带回食物，带回火种，营建小木屋。（那么温暖，那么有家的感觉）

领导者 他总是喋喋不休，自信并且意志坚定。（你心灵的船长？）

坏男人 薄情，自以为是，不可靠的。（他完全配不上你，但是他身上总是有些东西，让人 …）

通过设想情节，以及约会伴侣的表现测试，参加者被要求完成一系列性格测试，来测试他们的如下特质：

精神质 对于负面情绪反应和暴力的趋向性。表现为孤独、冷酷、敌视、怪异等偏于负面的人格特征

外倾性 喜外出的，爱与人交往的，外向型导向的，表现为内、外的差异

神经质 体验负面情绪的趋向性，表现为情绪稳定性的差异

现在,我们得到了所有我们所需要的信息，那让我们看看这两者之间是不是有什么联系。

结果

察看相关性，我们可以发现，搭讪语的确可以帮助选择特定性格的女性。

外向型女子最喜欢“领导者”类型的男子。

神经质女子最喜欢“好男人”类型的男子。

精神质女子完全否定“好男人”，她们偏向“坏男人”类型的男子。

那么，这就意味着：男子选择不同类型的搭讪语，的确对做出回应的女子有一定的影响。通过女子对特定搭讪语的回应，男子可以有效地快速判断出女子的个性特征。对于那些渴望寻找“坏男人”的人来说，就该用充满性暗示的，或者是恭维的搭讪语；相反，对于那些等待外向型女子的男士来说，还是应该多开几个玩笑比较好。

男子对于女子的台词的理解

我们大多很注意女性对于男子搭讪语台词的理解程度。在很多国家，很多概念中，搭讪总是男子的行为。这一情况已经在慢慢改变了。例如，这次研究中同样也反映了男性对女性搭讪语的理解程度。

男性理解程度的结果显示（和女子理解程度相比较）：男子多偏向搭讪语中暗含性暗示（令人惊讶，令人惊讶！）这和女子喜欢幽默的搭讪语背道而驰；同样，男子在判定女子较为喜欢哪种搭讪语的能力上，也比女子差了很多。被男子低估了能力的搭讪语则是：那些包含愿意帮助女性的，那些愿意把控制权交给女性的，以及那些巧妙展现富有的搭讪方式。（太令人惊讶！）

注意：

个性特征和搭讪语评估的相关性并没有特别的高，在 0.2-0.4 之间。这意味着：仅仅一小部分的人格变化，可以和搭讪语相互联系（4%-16%之间）。因此，个性特征并不是影响搭讪语回答的唯一因素。虽然，它也一定是有些影响力的。

#### 4.29 总结被拒绝过的搭讪

经常在小组写成功的搭讪难免给大家造成一种错觉，认为只要方法正确，搭讪就会很容易。其实不然，搭讪是个概率事件，对我个人来说，至少有 50% 的失败机会，下面就集中回顾一下。

同样的时间、地点、场合、开场白，但是会有不同的结果，这实在不是我的错，只能把原因归结到对方身上了。经过总结，可以把拒绝我的女人分为五种类型：温暖关怀型、冰清玉洁型、大惊小怪型、尖酸刻薄型、敷衍了事型。

温暖关怀型，这是被拒绝的搭讪中最人道最体贴的一种，甚至都可以不算被拒绝，但是毕竟没要到对方电话。这类情况多见于对方已经有男友或者结婚，虽然我们聊得很愉快，可一旦我提出保持联系，她们却绝对坚持原则，不过语气都是充满歉意，让我虽败犹荣。比如在城铁站的那次，她是在等迟到的男友；比如在一心餐厅的门外，她是来赴男友的晚餐；还比如在京客隆超市，她最实在，把结婚戒指都伸出来给我看了，显然不把我当作抢劫的。遇到这样善良的姑娘，我只能默默感谢上帝外加嫉妒她们的老公，挥手告别、来世再见了。

冰清玉洁型，这类女孩通常漂亮、时尚、小资，三个代表也学得不错，对不代表先进生产力的搭讪行为看也不看、理也不理。在她们面前我成了透明人她成了聋哑人，好处是剧为我节省时间，马上就知没戏了。冰清玉洁型的一般不超过 25 岁，估计年纪再大点儿她们就会明白其实越道貌岸然的男人越龌龊了。

大惊小怪型，这类女孩通常也不会超过 25 岁还有点儿神经质，而且不会很漂亮，所以被搭讪经历不多。遇见我这样的男人一般都当作变态处理，常见表现：在人多的地方是倒退几步，双手外推，做求救状；在人少的地方是撒腿就跑。由于我搭讪的姑娘一般腿都比较长，所以跑的也都挺快。

尖酸刻薄型，这类美女显然对男性带一点儿仇恨。我的一句“你好”直接换来的就是恶狠狠的一双美丽的白眼，那感觉似乎我的魔爪已经伸向了她的什么什么，其实我双手都插在裤兜里呢。这时候，我心里就是两个字：“冤枉”，只能自我安慰，今天这是在代人受过呢，要埋怨就埋怨伤害过这姑娘的男人吧。

敷衍了事型，这是被拒绝最常见的情况了，基本都是正常女人，可能就是看我不来电不顺眼不舒服不放心，但是礼貌人家也有，面子人家也给，跟你应付几句话，聪明识相的给台阶就下了。其实最令我沮丧的就是这种情况，因为其他几种类型还能令我感受一下有趣的人生百态，而遇到这种敷衍了事的，让我立刻又回到了死气沉沉的现实了。

总之，搭讪被拒绝时除了第一种温暖关怀的情况之外，都是不愉快的。

这是没有办法的事情，即使平时有再多的理论储备，但事到临头，被自己满怀期望的对象说“NO”，还是会让我感到打击。然而，我也不断提醒自己，一个好的拳击选手必须有抗打击能力，一个优秀的搭讪者也必须经得住被拒绝。

通常，在被拒绝后的五到十分钟之内，我会脸红心跳，像做了不可告人的事情，但奇妙的是接下来，人又会进入一种特亢奋的状态，似乎百毒不侵、刀枪不入，有那么几次，我是在被拒绝之后的半个小时内，又从另外一个女孩那里成功地要到了电话。

这让我联想到小时候去游泳，先要冲个凉水澡，等到浑身发热了，跳到池子里就什么也不怕了。

#### 4.30 致那些向我求助的豆豆们

最近我的生活中开始出现如下现象，并且有越来越多的趋势。

一，有人豆邮我请教问题。简单的短小精悍一句话，比如“喜欢上单位的同事，怎么办？”复杂的洋洋洒洒上千字，把自己恋爱史详细地讲一遍，最后还是三个字“怎么办？”

二，有人豆邮我询问 MSN 和 QQ，表示愿意交个朋友共同探讨搭讪，等到在网上遇见了，三言两语寒暄之后，话锋一转，“我喜欢一个女孩已经好久了……，您说怎么办？”

三，有人不知怎么得到了我的电话号码，直接就打过来了，

“您是魔鬼老师吗，您现在忙吗？”

“我正在开车。”

“哦，那我就简单点说吧，是这样的，我跟我女朋友……”

“对不起。”我只好把电话直接挂了。

不会为别人设想的人，被女人甩了简直太正常了。

显然，这些人已经把我当成他们的心理医生和爱情顾问了，所以，我想在这里做个声明。

一，我跟所有普通人一样，要谋生要休息，免费的帮助我只针对自己认识的朋友。



二，心理问题或者恋爱指导不是三言两语就能说清楚的。如果想有确实的效果，需要双方进行充分的交流，通常是按疗程来逐步进行的。否则，你不如去看《心灵鸡汤》或者《我爱问连岳》。

三，在这里我给自己明码标价，如果真的有心得到我的指导，我们按照正规的流程进行。

现在社会上最便宜的心理咨询师的收费是¥300/小时，只要具备心理学、教育学、医学专科以上的学历，经过一个月的相关培训即可获得。

作为在北京大学经过4年心理学本科教育，以及在北京社会大学经过十几年情场摸爬滚打的魔鬼咨询师我，现从最低级的心理咨询师干起，并且开业大酬宾横腰打对折，只¥150/小时，这只是单次收费。另外推荐¥500/5小时，以一个月为一疗程，分5次进行，实施效果将更加显著。

服务的方向关注建设而非救助，如果你痛不欲生精神分裂，那么还是去找专业的心理大夫配合药物治疗为好，我能提供的帮助是让一个正常人如何快乐，而不是让一个不正常的人如何正常。

所有咨询可以通过网络视频进行，电话实时指导的服务以后适时推出。

这篇帖子按理说已经严重超出了小组话题，贴在这里的理由是因为那些给我豆邮的人都是通过这个小知道我的，所以，从现在起希望你们能明白我的想法和要求，不要再做无用功。尤其是那些动不动就“跪求指点”的男生，我特别再说一句，“男儿膝下有黄金”，你还是快点儿站起来吧。拿出几百块钱的人民币，你就可以有尊严地建构新的生活。

#### 4.31 《搭讪犯》杂志创刊号卷首语

数易其稿之后，终于发现自己完全不会写卷首语一类的文章。

我只能写自己，就像年初在搭讪学小组发表的一篇篇的帖子。当时并没有写一本《把妹达人》或者《指男针》的野心，只是有一搭没一搭把自己几年来搭讪的经历和体会回顾一下。没想到的是，最真实的东西得到了最真实的反响，感谢大家的厚爱，我成了小组的名人。

说实话，自从开始写搭讪文章以及组织搭讪班之后，自己搭讪的动力却大不如前。也许是力比多的升华？也许是生命力的下降？我分不清楚，毕竟我已经用完了自己的青春。

在人生最美好的这个阶段的前半部分，我有过压抑、有过胆怯、有过迟疑、有过悔恨；但庆幸的是，在它的后半部分，我找到了适合自己的方式，终于把该说的都说了，把该做的都做了。

如今，虽然我没结婚没孩子没自己的事业，但是，我也没有另外一种许多我这个年龄的人都有东西——遗憾。

面对未来，我只想说一句：“反正老子顺利地年轻过了！”

人生无常，一场突如其来的灾难就可以把一切毁于一旦。当那些深埋在瓦砾堆下的心脏随着时间的流逝不再跳动的时候，当人们又一次意识到自己在自然界面前是多么渺小的时候，是否应该更加珍惜活着时能感觉到的每一次心跳呢。

把自己的每一份激情变成行动并且记录下来，这就是搭讪犯的生活和《搭讪犯》的意义。

或许这本杂志简陋粗糙，只因它源自最朴素的视角，那是公元2008年豆瓣搭讪学小组上一群人的真实写照。如今，它已草草完成，所有工作全部由搭讪犯亲力亲为，在此特别感谢鸡人君、老陈、babyface、牧羊犬、ferry、腰腰、闷骚、vigor。

虽然我不知道你们的真实姓名，但从某种意义上，你们比我生活中的朋友更加真实，因为咱们都是搭讪犯。

#### 4.32 不敢搭讪是个有趣的心理现象

之前我讲过，搭讪时开场白不重要，只要给别人的印象别像个民工就可以了。可仔细一想，这话也不对头，勇敢的民工也一样有艳遇。我有个朋友就是给我们小区送水的，人家照样在回老家的长途车上搭了个小保姆。

所以，我发现影响搭讪的自身因素最关键的是猥琐。

我另外有个朋友是一海龟，平时玉树临风的，听了我的搭讪故事后也跃跃欲试。可真的出手时，我在一旁观察，觉得他就跟换了个人似的，平时的亮点全没了，一脸鬼鬼祟祟，我要是女孩我也不愿理他。

心理学上有这样一个原理：问题是由我们观察问题的方式构成的。

用个通俗的例子就是“疑人偷斧”，不过外延还可以扩大，不仅仅是怀疑别人会受到自我暗示，有时认为自己是小偷时，自己也就表现的像个小偷了；更有甚者，虽然自己知道自己不是，但如果认为自己在别人的眼里是小偷，结果也会有小偷的感觉了。

这最后一个推论就非常适合解释搭讪时的心理问题，许多搭讪爱好者已经跨越了认为自己是变态的心理关，但依旧觉得自己的行为在别人眼里是不正常的，这个想法最终还是会影响到自己，就像我那个海龟朋友。

#### 4.33 不就是搭个讪嘛

今年夏天在北京的王府井，那里的中外游客很多。

有一次，一个小时的时间里，我竟然看到两个老外分别在跟中国女孩搭讪要电话，而且这两个老外一个是五六十岁的老头，一个是三四十岁的大胖子，从生物学的标准看可以说没有一点可取之处，但是，他们是我那天下午看到的仅有的向女孩子搭讪的男人。

我可不是个民族主义者，我只是从人性的角度看这个现象，无所谓对错好坏美丑。放在西方人身上，这就是很自然的事情，谁也不会大惊小怪；可如果放在咱们身上，真的就成了事儿了，要考虑对不对，要分析行不行，要自责傻不傻、、、

靠，不就是搭个讪嘛，，，

人家都搭到国外了，我们的弟弟妹妹却连图书馆还不能逾越呢。

突然还想到了咱们的功夫英雄李连杰和成龙，在好莱坞的银幕上打倒了数不清的外国男人，可我就是想不起他们吻过哪个外国女人？

#### 4.34 发个牢骚贴

就在昨天的这会儿，我还只把自己当作小组的一个热心成员，但情急之后，却动用了管理员的权利。

在此，我不论证自己行为的合理性。我就是按自己的脾气来的，跟“老师”“大师”“咨询师”这些称号没关系。

一直以来，除了搭讪之外，我都用拒绝的态度对待外部世界。这个心态绝对不够成熟，但我改不了。所以，我拒绝过媒体的采访，也拒绝过找我做泡妞网站的合作，我只喜欢呆在自己的空间里。

随着在搭讪组和搭讪班的这些日子，我的世界似乎扩大了。毕业十几年来，除了几个同学和搭讪认识的几百个姑娘之外我几乎再没认识过什么人。但这半年来，一下子有了许多见过的和没见过的朋友，我的心里在感受到骄傲的同时确实也滋长了计较的苗头。

就像北京的搭讪班，本来只是练习搭讪的活动，却在不知不觉中形成了一种氛围。这种氛围很田园、很诗意、但又很真实。现在许多老学员来参加活动的目的其实就是为了那顿搭讪饭。

于是，我开始在乎这顿饭吃的好不好，开始对搅局的人心怀敌意，其实在外人看来也许都是小题大做，但这是我生活中重要的快乐，我就是在乎了。

其实，我连这些搭讪犯的真实姓名都不知道，如果有一天这个活动没了，那也是转眼之间的事情。对此，我有思想准备，所以也更珍惜现在的每一次聚会。

同样，网上的这个搭讪小组也给我带来许多快乐，不仅包括大家对我的认可，更体会一种理想主义的浪漫，这是我在毕业十几年都再没遇到过，甚至早已不抱希望的东西。

看着许许多多在这里鼓起勇气要改变自己的豆瓣，再看看身边搭讪班的学员，我相信这不是不可能的。这一切让我感受到那种在电影和小说里才有的人性的力量。

所以每每此刻，再看到那种纯粹为商业目的而来的帖子的时候，我心里都充满鄙夷。

我尊重目的和理由一致的声音，但是，对于那些几个人联手为自己的网站做的虚假叫卖，我除了讨厌还是讨厌。

更有一个原因就是根据我多年的经验，一眼就可以看出有些文章其实就是在寂寞的实验室里写出的意淫。我不敢说自己的理论多么正确，但至少是经过生活的，有一句说一句，至于效果如何，现在搭讪班学员的变化是有目共睹的。

对那些其实只想炒作自己、出名出书的所谓大师，我想说，如果你真有本事就去培养一批学员，或者自己来北京跟魔鬼搭讪班的搭讪犯上街比试比试。为了不说咱欺负你，就找个比你丑还矮的跟你 PK 都行，反正搭讪犯人才济济，什么类型的都有。

百家争鸣归百家争鸣，假冒伪劣别想着跟着也插一杠子，是骡子是马拉出来溜溜，有真材实料才有你的发言权。比如，京和素面朝天的马甲的帖子，我就能看出是真的高手的东西。

而那些从不泡妞搭讪，却天天撰写中英混杂心得的理论家，我由衷地希望能就你的特长给咱们写一篇《叶公心理分析》。然后，我建议你上街去碰几十个钢板，要十几个电话，再重新整理自己的大脑。我相信，跟生活中的姑娘多聊聊，你就知道脑子里自言自语的英文该怎么翻译更准确了，省的有人老说你炫耀。我知道你其实不是，有一些词你是真的不知道怎么用语表达，对不对？那就去对着姑娘憋吧，我就是这么过来的。

记得迷男说过，街头搭讪是最难的，而我们现在练的就是这个。但是对我们来说，不是因为它最难，而是因为它最接近生活。我们不想做把妹达人，我们只想抓住身边的快乐，就这么简单，也就这么单纯。

这就是我的诉求，如果我是这个小组的管理员，我就要把这个风格保持在这里，我只尊重为搭讪而来的人，就像老陈，即使他打死不出手，我也愿意陪着他，因为他的腿真的在哆嗦；但是，我讨厌那种笑嘻嘻地说“我就是来看看你们搭讪的”。同样，我也尊重那些严肃的菜鸟帖，无论是求教还是内心感悟，我认为这都是小组氛围的一部分。

但是，那些意淫帖、推销贴、炒作贴、广告帖全都得见鬼去，这事没商量，自己回家民主去吧！

最后，还要特别声明一下，我们就是要 T 掉一些人。

理由这里一次付清——我 们 不 需 要 你！

#### 4.35 史上最牛的搭讪能人

史上最牛的搭讪能人是七仙女。

这妖女看见有个男的比较能干 (!)，人又木讷 (不会包二奶找情人)，于是二话不说就在路上把人家给截住了，不是要留手机号，而是立刻就要跟人家回家一起 XX，人家董先生有点儿害怕 (看你这么主动，担心有艾滋)，她就死缠硬磨不让人走，最后找了个槐荫树托儿，非说是前生有缘命中注定，也可怜董先生小学文化，就真把这个陌生女人给带回家了。其实她根本就没有能力对人家董先生负责到底，那边银河系一封加急电报，她就得抛下老公孩子回去了。

可也奇怪，这事放到传说里就变得无比美丽动人了，要是换成现实版，我来做七仙女的角色，找个算命的当托儿，然后去中关村搭个文静、单纯、性感、缺心眼儿的女大学生回家过一年，然后有一天再突然不辞而别 (因为我的美国护照签证到期了耶，i m sorry)，大家说，我是个什么东西？

我是史上第二牛的搭讪能人还是一个大流氓？

#### 4.36 我已经把电视台的要求回绝了

谢谢在上一篇的询问帖后发言的每一个朋友，鉴于大家的立场已经不容置疑，所以昨天晚上我向那个记者 MM 回绝了他们的要求。

天下没有不散的宴席，搭讪生活早晚也会成为每个人的回忆，但毕竟现在搭讪组在壮大，搭讪班在成长，我们还是用平常心度过这段时光，享受自己给自己制造的快乐。

这次晨报和电视台的记者 MM 还算淑女，全都是提前声明。但随着搭讪组的影响越来越大，以后的媒体会是什么做法就说不定了。所以今后参加搭讪实践的同学要有意识地培养眼观六路耳听八方的能力，前盯美女帅哥后防狗仔娱记，全方位把自己打造为一个过硬的搭讪高手。

同时，我也不主张私密小组。毕竟豆瓣还是一块纯净的土壤，越来越多有志于学习搭讪的朋友要通过这个平台改变他们的生活，我们没有理由把人家拒之门外。至于个别混入小组的线人，大家还是以平常心对待之，如果他們要偷窥，那就让他们看看搭讪的神奇魔力，让他们知道生活中其实还有比赚一条新闻奖金更大快乐就在身边。

#### 4.37 又想起两招比较实用的约会经济学小手段

1，放风筝  
经济实惠  
有情调  
特别利于 kino



## 2, 鼠标小礼物

现在市面上有许多做的特别可爱的鼠标  
让她天天握在手里  
不想你也难!

Ps:一次多买点儿, 批发价更便宜……

### 4.38 昨天给 MM 试着打电话

有两个 MM  
搭讪之后发短信从来不回的  
昨天试着给她们直接电话  
其中一个给我直接挂断  
另一个接了  
聊的还不错  
去年也有过类似经历  
我在反思  
自己关于搭讪之后就是短信的经验是否太保守了?  
当然  
高回报也意味着高风险  
理论也是不断进步的  
我觉得目前可以这样理解  
短信不回的  
可以电话再试试

kino  
但不等于强吻  
搭讪认识的成为好朋友的比例很低  
是这样的  
我这么好的后续技术  
几年下来成为好友的也不多  
这是缘分  
最后  
不管什么样的女孩  
都不喜欢你搭讪犯  
除非你们已经是“哥们”了

我以前自己搭讪时绝不接受 QQ  
开搭讪班之后为了了解各种可能  
也接受过 3 次 QQ  
回去倒是加上了  
但就没怎么好好聊过

更没约出来  
可能跟我不善网聊有关吧

#### 4.39 适合 IT 宅男送给女孩的礼物

U 盘

[http://it.news.tom.com/2008-12-26/0087/04985671\\_02.html](http://it.news.tom.com/2008-12-26/0087/04985671_02.html)

鼠标

<http://www.rapoo.com.cn/Chinese/Products/3000.html>

这种礼物适合作为拉近关系的武器

优点在于

1, 好看漂亮、人见人爱。

2, 价钱不贵, 显得随意。

3, 她会经常使用, 这样容易想到你。

4, 符合宅男的身份, 具备一点小小的幽默色彩。(相反, 比如上次木棉送的是一个便携式的小枕头, 我就总觉得什么地方有点不对, 可能就是关怀够了, 但有些突兀。)

#### 4.40 转载: 声音也是一个人的魅力所在

你的声音~

你了解自己的声音吗?漂亮的声音有着神奇的魅力。你知道吗?所有美国总统都曾经受过声音训练,这是真的。我在刚开始当电视主持人的时候,找过几位语言专家,向他们请教说话的技巧。中国好像还没有这种学校或专业,但在西方发达国家都有这样的专家。在我找的专家中,最有名的是 Dorothea Sanoff,她每小时收费 550 美元,许多政治家连布什总统都在她那里上过课。不管你是谁,她给你上的第一个小时的课,就是要你把声音降低。尽管你的声音本来已经很低,她还是要你降低,再降低。整整一个钟头的课就是不断要你降低。后来你会发现,你的声音越低会越好听,会越吸引人。当然,你完全可以大声说话,我发现大多数中国人说话声音都很大,尤其是当众讲话声音太尖太响。但如果你试一试放低声音,你会发现,你显得很有修养,一个低沉的声音更能吸引人们的注意力并博得信任和尊敬。我在上海培训我的销售小姐时,就是不断地要她们降低声音说话。因为语言的魅力是通过“低沉”而显示出来的。作为一个演讲者,声音有力而不在于“高”,引起与会者对你演讲的关注,更不是尖尖的声音能代替的。声音提得很高,尖尖的,又是软软的,抑扬顿挫非常夸张,她们可能自认为这是一种魅力,其实反而会使人感到这是一种做作。说话中老带个“嗯”字,是缺乏自信的表现。高而尖的声音会使人觉得你年轻、不成熟。受过训练的声音和没有受过训练的声音是有很大的不同的,不信你留意一下外国电视里的主持人和播音员,他们运用的声音都是很低沉,又很有力度的,是从胸腔里发出的声音,自然而绝不故作。我希望中国的年轻人不管是不是准备当播音员,都要接受一下声音训练,这对自己将来踏上社会的形象是很有帮助的。自己的声音要靠自己来训练。如果想知道在别人耳中听到你的声音是怎样的,可以用录音机,把自己对着麦克风说话的声音录下来,然后放给自己听。就这样反复地练习,反复地听,用这个办法就能检验自己对声音的训练是否取得了满意的效果。

## 4.41 搭讪对我的意义

搭讪的意义大家已经讨论很多，对我来说还有一个——自己跟自己玩。

我从小就不爱睡觉，长到六岁，这一毛病发展到极致，每天下午都会一个人在院子里四处乱逛。我挨家挨户推门而入，总会遇到一个老奶奶，对我说“XX 在睡觉呢”。我不甘心探头望去，就会看见小朋友死猪一样躺在床上，对我理都不理。

老奶奶们通常不会午睡，所以她们是我人生最早的异性朋友。我们聊上一会儿，实在没话说了，我就一个人回到院子里遛弯。偶尔遇见个路过的大人，问我：“你在干嘛呢？”我都会觉得挺不好意思的。似乎从那时起，我已经体会到没事业的感觉。

大学时印象深刻的事情也是午休。当时的宿舍连电话都没有，更别提互联网了，上千人的男生楼，正午时分，齐刷刷地全在睡觉。那种气氛令我想起一部电影《飞越疯人院》。不同的是，这里的人们可以自我管理。

我实在没地方呆了，只好跟个别志同道合的同学站在楼道聊天，声音稍微大点儿，就会有个严肃的脑袋伸出来：“你们注意点儿，别人在休息呢！”

我知道这只是习惯跟习惯的冲突。区别是小数人的习惯跟多数人的习惯，以及先天就有的习惯跟后天养成的习惯。

毕业以后，周围的哥们再也不会午睡了，但我依然只能自己跟自己玩。其实，不知不觉中我已经爱上了这种感觉。搭讪本质上让我保持一种独处却不孤独的状态。“你看起来跟她们有关系，其实又没关系” (<http://www.douban.com/group/topic/3541311/>)

所以，我并不特别在意搭讪的成功率以及所谓的高分 MM，那种为了认识优质美眉而涉足各种社团活动的建议对我而言简直是让我去参加午睡。

年关将至，我又该同学会了。同学中有 CCTV 的记者，有广告公司的总监，每每到了这种场合，大家都爱谈论自己交往过的人。我插不上嘴，只好低头给手机里的 MM 发短信玩。我知道，那些 MM 并不一定记得我，就像名人不会记得我的同学。但是，我觉得我还有自己的生活，而我的同学们有没有我就知道了……

## 第 5 章 魔鬼搭讪组活动

### 5.1 2.23 搭讪班老师的随感

当我气喘吁吁地跑进大食代美食广场，时间已经是 2 点 3 分了。这是头一次要在东方新天地搜索男人，还好，因为有两个 MM 坐在他们当中，我一眼就发现了咱们的豆瓣儿。

坐在大家中间，我这个游荡多年的人体会到了组织的温暖。出于感动，没有自我介绍就直接开始讲解搭讪经验，搞得邻桌一个独自吃饭的 MM 频频往这边瞧。她穿职业装，估计是哪家店的导购，“不在工作中的人容易上手”，真想先把她电话要过来再说。这就是魔鬼老师当时的心理活动，如果同学们觉得我授课开始时心不在焉，现在老实交代，就是因为那个吃麻婆豆腐饭的 MM。

还好还好，后来慢慢找到了为人师表的感觉。谈了许多，有些是计划中的，有些是即兴说的。渐渐渐渐，zx\_911、豌豆王子、蘑菇菇、jerry、kino 闷骚，这些在豆瓣上的二维卡通也对应成为眼前的三维智能生物。

在来东方广场的路上意外遭遇堵车，平时半个小时的路程今天用了一个小时。车开的慢，脑子里浮想的事情也多。一晃儿的功夫，搭讪已经有 5 年。那是 03 年的春天，非典的肆虐把我彻底推向了户外运动。之前已经对酒吧夜店开始厌倦，但出于惯性总还是陪哥们去，直到政府一声令下，再也没有夜生活的场所。那时候，色狼们开始往网上流窜，而我则孤零零地走向了街头。

虽然那时候多数 MM 都带着口罩，但我还是着实认识了几个大美女，究其原因，可能是美女们不愿埋没自己的光彩吧，即使面对病毒的威胁也在所不惜。同样，出于惺惺相惜的敬意，她们对这种时候还敢冒死搭讪的男士也格外开恩，所以那会儿成功率特高，让初出茅庐的我很是膨胀。后来非典结束了，失败率也上来了，人才变得冷静。

从此后就走上了不归路。失败的搭讪反而让我有了更多心得。常言道：“失败乃成功之母”，我倒觉得“失败乃成功之妻”，只有成功与失败的结合才能让搭讪艺术枝繁叶茂、生生不息。

对心理学残存的那点儿兴趣全都留在泡妞上面了，有时候，对一个用老套路肯定能搞定的 MM，我宁愿去尝试一种新方法，虽然结果可能鸡飞蛋打，但我依然开心——“错过一个 MM，却了解了一类 MM。”

搭讪更是自己对生活的逃避。那个年龄，周围的哥们都纷纷结束毕业后放荡形骸的生活开始转向三十而立了，而我却越发感到对社会的恐惧。这种没出息的感觉不好跟周围人诉说，让我很苦闷。当我站在已不属于自己的校园里，或者坐在露天咖啡桌旁，看着自己的生命随着身边经过的 MM 一起流逝，那种虚掷光阴的犯罪感其实远远超过跟一个陌生女子搭讪。

所以，当我起身去追逐一个 MM 的时候，好像也是试图在留住一点时光、留下一些记忆。但更多的时候，我整日无所事事，甚至连一次搭讪都没有就把一天过完了。

就这样晃晃悠悠地过了几年，本以为这段生活将永远成为秘密，不想今天却成为可以跟别人分享的经验，这的确出乎意料。因为这是曾经最最无聊的自己，非常非常地没有自信。

所以，即使在 2 年前就听到迷男这个名字，我也一直没有太去关心，因为在我的想象中那是个充满阳光、健康向上的美国人，自己的状态离人家太远了。

我一年认识 100 个女人，却不会认识 1 个男人，来往的朋友始终是大学的几个知己，因为他们能接受我的不求上进。

而今天，坐在和合谷里，zx\_911、豌豆王子、闷骚还有 jerry，一下子认识了 4 个男人，超过这些年的总和，我觉得自己太了不起了！

我给他们讲述着自己搭讪的心得，东一榔头西一棒子，完全没有章法。好在头脑里库存充足，就这样讲三个下午都绝对不会断货。

但实践才是最关键的，所以，一个小时理论课之后，我们开始行动了。

我真的不算个称职的老师啊！如果有人问我那天上课最大的收获是什么，老实回答，我觉得是做示范时认识的那个上海 MM，她真的好可爱，在跟她说第一句话的时候我甚至有点儿紧张。不过，关于这一点我在课上刚讲过，搭讪时适度的紧张和害羞其实好事，MM 不会认为你是老手，呵呵。

因此，优秀的搭讪者应该是每一次都像头一次。怎么能做到这一点呢？有一个方法，就是确实要找自己有感觉的 MM。

美中不足的是这么多 GG 不可能在一下午遇到那么多心动的 MM，于是大家只能找还可以的先练习，在这里向被我们搭讪过的 MM 说声感谢和抱歉了。闷骚倒是看上了一个，但她男朋友寸步不离。所以，有女朋友的 GG 也请注意了，自从有了咱们搭讪组，以后一



定要多多陪着心上人。

其间，在音像店大家看见一个白衣 MM 一致觉得还可以，但是就在同学们互相谦让的功夫，她被一个程咬金搭走了。

转战新华书店，搭讪班正式进入了状态，一度我们按楼层划分战场，后来就跟着感觉走了，MM 在哪儿出现我们就在哪儿出现。Jerry 首先成功，豌豆压轴出场，zx-911 和闷骚中间各领风骚。魔鬼老师自己马失前蹄一次，嘿嘿，50%成功率，又一次被验证了。

收工后，自己又在东方广场转悠了半个小时，心中略有感慨。这个冬天过得不同以往，每天都喜欢呆在家里回忆过去，手机里几个去年年底认识的 MM 也一直没去联络。在小组每发一篇帖子其实都意味着错过了一次约会。但是，相比去面对现实中的一个 MM，如今的自己似乎更愿意凝视记忆里的一个情人，莫非这就是生命要进入下一阶段的征兆？

## 5.2 3月1日搭讪班活动（上）——西单图书大厦

昨天是这段时间以来北京少有的阴天，在美女如云的西单肯德基二层，四个灰不溜球的男子围坐一起热烈地讨论着搭讪的技术。

闷骚、豌豆已经是老学员了，更让我感动的是第一次参加活动的晓瑞。他竟然带来了自己打印的英文泡妞指南，以及指南上建议骗取信任的工具——数码相机，里面储存着晓瑞同学多姿多彩的生活瞬间，看过之后很难不相信他是个好人的。

有了上次活动的经验，我越发确信搭讪技术的提高在于实战而非理论。而且由于每个人特点不同，所以也不能简单地套用我的个人经验。最终，我们约定今天老师全程监听监视每一个学员的搭讪过程，扬长避短、对症下药。

在行动之前，我在脑海中对每一个学员的个人魅力作了大致勾画。

闷骚是个身高高达 187cm 的帅哥，30 岁以后完全可以向成熟猛男发展，但目前最适合的形象是邻家大男孩。

豌豆站在闷骚旁边就像个 1 米 70 的男人，其实他也有 180cm，并且身型很好，气质儒雅，他最大的优势是死活都不像个搭讪犯。

晓瑞站在豌豆旁边就像个 1 米 70 的男人，其实他也有 170cm，虽然貌不惊人，但稍作留意就会发现这是个进攻性很强的男人，有着强悍的小宇宙，那咄咄逼人的气势似乎可以力克小 MM 于刹那之间。

就这样，“阳光”“王子”“野兽”还有“魔鬼”一同随着滚滚人流混入了西单图书大厦。

“书中自有颜如玉”，“书店亦有大色狼”。此刻，四个搭讪组的实践派已经随电梯上到了三层。由于书店太大，为了便于老师管理，我们把第一战区定在了音像区。

音像区有一个好处就是这里会放音乐，搭讪时有伴奏你会觉得泡妞这事很美妙很崇高。尤其今天这会儿放的是《辛德勒名单》的插曲，我感动得无以言表，“活着真好！搭讪真好哇！！”

此刻，我身穿皮衣手插兜里，像个盖世太保在不动声色地四下巡逻。闷骚、豌豆还在瞻望，晓瑞已经下手了，果然没看错他！

对方是个娇小熟女，晓瑞应该正合她意。我凑到背后偷听，俩人你问我答不亦乐乎。唯一值得指正的是晓瑞说话语速过快，没有衬托出自己的熟男身份，熟女可能会略微有些失望。

再巡视，音像区已没有悬念，于是和闷骚一起上四楼查看。四楼有生活类书刊，应该也有热爱生活的 MM。怀着巨大期待，果然在 5 米外的美容书摊发现一美女，魔鬼正要亲自出马，不想高瞻远瞩的闷骚突然说：“算了！她在挖鼻孔。”我不相信，分开人群仔细看，果

然还在挖，于是忍痛割爱。并且再也没有心情在四楼混了，和闷骚一起下电梯。

还是依依不舍地回望了她一眼，多么希望刚才的一幕是我的幻觉。至少，也要用最后美好的一瞥将它覆盖。还好，美女她又亭亭玉立双手捧书了。

回到音像区，晓瑞正好跟熟女进入最后阶段。

“我要走了，再见。”（不错，欲擒故纵的伎俩已经娴熟，但要抓紧用，再过几年，MM都会知道这是索要联系方式的前戏了。）

“好的，拜拜。”

“那个，留个你的联系方式吧？”（魔鬼老师此刻心里一沉，应该直接要电话号码呀，怎能把主动权交给她？）

“好吧，这是我的伊妹儿。”

于是，这一战晓瑞功败垂成，小宇宙在最后一刻坍塌了一下，但总体来说还是大家的好榜样。

回到一层畅销书区，一眼看到一闷头阅读的女子，身材像陈红容貌似洪晃。就在我想再仔细端详的功夫，晓瑞已一路凯歌直奔过去，可惜并没有得到倪萍般的温暖回应。不过，晓瑞同学依旧滔滔不绝了 20 分钟，其间趁“陈红晃”身旁的书籍掉在地上的机会还强行发生一次身体接触，把泡妞指南里讲到的技巧一招不落全用上了。

中场休息时，我问晓瑞体会，他很自信可以要到电话，这让我惊讶，为了校正学生的判断，我强烈建议晓瑞去完成这个 case。

晓瑞同学是我开搭讪班以来遇到的最有趣的一个例子，他几乎已经把泡妞指南的理论烂熟于胸，并且执行得也手到擒来，而且自信心也很强，但唯有一点欠缺使得搭讪无法圆满，就是他对 MM 的反馈判断不足。第一个案例中，娇小熟女其实是乐于扮演被动角色的，这种女子通常愿意被攻击性强的男人左右，但晓瑞最后一刻的表现无疑让她失望了。第二个案例中，“陈红晃”的第一反应就是缺乏兴趣，即使在接下来晓瑞的独角戏中偶尔笑了几回，最多也是一种客气，稍加留意其实不难看出。

果然，她最后没给电话号码。

但晓瑞不愧是晓瑞，就在老师喋喋不休对他妄下评语的时候，他已经从一个白衣 MM 那里顺利地要到了电话，33.3%的成功率，比图书大厦里 99.9%的男人都牛逼，我还能再说什么呢？

### 5.3 3月1日搭讪班活动（下）——西单 77 街商场

就像新司机开车比较肉，初学者也会觉得走得越快的 MM 搭讪的难度也越大。考虑到这个因素，我把接下来的训练场地改在了西单的 77 街地下商场。毕竟，闷骚和豌豆已经在书店练过两次，该让他们增加点挑战了。这样再经过 3、4 个回合，等春暖花开，街上又可以看见裙子和美腿的时候，搭讪班就可以开始野战训练了。

移动目标对新手的其实影响主要在心理素质，书店可以偷偷摸摸，但在商场就必须面对被其他人看到的压力，这时候就需要更强大的自信和勇气。回想自己的处女讪竟然是在太平洋百货完成的，不由得暗自感叹。

77 街商场分三层，我们四个上下求索，刚才我在图书大厦重点指导的是晓瑞，所以这会儿让他自由活动了，我把精力放在闷骚和豌豆身上。他们俩有个共同点就是对搭讪对象比较挑剔，宁缺毋滥宁死不屈，所以魔鬼老师还要承担一部分替他们物色下手目标的工作。一定要那种看起来既美丽又善良的，因为新人的自信也需要小心呵护。

那个粉衣 MM 就这么出现了，我冲闷骚使了一下眼色，果然她对他胃口，闷骚二话没说就跟过去了。但出师不利，2 分钟后，闷骚灰溜溜地回来了。不过我注意到一个细节，就是粉衣 MM 说话时带着喜欢而又害羞的微笑，这是种很难得的待遇，1 米 75 以下的男子基本没有过，但闷骚显然没有意识到。也许是习惯导致的见怪不怪，也许是紧张导致的视而不见，我估计更可能是后者。

通常失败一次的搭讪我都会放弃，但为了让学员对 MM 的反应有深刻的了解，我让闷骚再去试一次。因为我们实践的目的在于了解女人和自己而不仅仅是要到号码。

结果闷骚又失败了，但这次暴露了一个在书店搭讪绝不会出现的问题，就是跟踪搭讪的忌讳：如果已经被对方发现且又不能开始交谈，那么不应该继续出现在她 2、3 米之内，这是一个让 MM 很不舒服的行为，而且也自毁魅力。但是新手往往会不自觉地这样做，有一个原因是他们怕自己的搭讪太过招摇，所以拉开几米的距离保持低调。其实这种缩手缩脚的行为却最引人注目，绝对暴露自己搭讪犯的身份。正确的做法是直接走过去讲话，如果一时没被接纳但仍有希望，就先放开目标 10 米 20 米，然后再追过去开始下一次。这种感觉就像放风筝，要有张有弛最后才能飞起来。

总之，闷骚的这次失败客观上是由于 MM 在等她男朋友，主观上却是自己的表达以及身体语言的不当造成的。当他 1 米 87 地站在 MM 面前时，MM 虽然口头上在拒绝，但还是通过微笑对这个玉树临风的帅哥流露了一定的好感；可是等到闷骚在后面紧跟不舍的时候，他的身高就反而变成一种劣势，从远处看去就像是老鹰捉小鸡，最后变成一只斗败的公鸡。

闷骚暂且告一段落，紧跟着豌豆也发现目标了，那是一个在照大头贴的 MM，看上去文静大方，和豌豆从外形上比较般配。但是，豌豆还没出手已经犯了第一个错误：在 MM 拍大头贴的时候，他始终在旁边一个显然没有男性商品的货架前站着，几乎等于举着一块牌子，上写“我要搭讪”。

我赶快把豌豆叫到一旁，问他对这个 MM 的感觉。豌豆说其实也不是很满意，但如果只是练手还是很有信心。可我对豌豆的这个自信不是很认同，所以建议他继续完成这个 case。

MM 照完了，豌豆过去搭讪，开局似乎不错，果然是个落落大方的 MM，面部表情虽然不像粉衣 MM 那样流露出喜欢，但身体语言却没有回避的迹象，看来，豌豆的个人魅力还是发生了一定的影响。一度她停了下来，很认真地打量豌豆并且询问他的职业，这是一个非常好的迹象。可惜羞涩的豌豆此刻却开始在意两旁经过人群的目光，最后自己下意识地先移动了脚步，MM 当然也跟着动了，并且一去不复返。

这跟闷骚的失败其实异曲同工，都是对运动目标没有经验的结果，只不过一个是不会跟，一个是不会停。更本质的心理原因是对搭讪依然怀有的罪恶感，的确，这是一个几十年的印记，不可能在几个月就完全去掉，我们能做的就是通过实践和熟练来增加正面的体验，用快乐驱逐罪恶。

勇敢的晓瑞这时又出现了，没顾得上跟大家打招呼就径直向一个影楼促销 MM 走去。但开始搭讪的第一瞬间，晓瑞同学的脸似乎超越了陌生人的安全距离 1cm，我在 5 米开外可以清楚地感觉到 MM 的脑袋因此整整往后躲了 2cm，并且脸上虽然还挂着职业的微笑，但后脖子却是紧张僵直的。

不用说，这个搭讪也是无疾而终了，此刻时间已是晚上六点整，四个男人忙活了一下午，虽然总共只要到了一个电话号码，但却非常的快乐。

挥手告别之后，我一个人回民航大楼取车，路过图书大厦时鬼使神差地又溜了进去，这次的身份不是魔鬼老师而是自己。

说来也巧，一下午都没看到自己喜欢的目标，可就在这短短的十分钟内一个红衣 MM

出现在眼前。她在看经济类的书，我凑过去随便问了个问题，从她的回答就可以得知搭讪的结果了。这是我最近一年来的新经验，基本十拿九稳，所以我出手的次数比过去要减少，但成功率却在增高。

红衣 MM 不但友好地回答了我的问题，而且在去下一个书架的时候甚至回头跟我再见。我不能再犹豫，掏出手机跟了过去，直接要电话绝对不客气。其间，一个 60 岁的老人站在我们边上，不知什么心理，我特意稍稍挑高了一点音量让老人家也能听清。

“认识一下吧，你的名字、电话？”——我觉得说出来就很快乐。

回家的路上突发奇想，如果 30 年后，我变成那个站在旁边的老人，看到这一幕会作何感想呢？

也许等小伙子走了之后，我会掏出手机对 MM 说：“你的号码最后一位是多少来着？我耳朵不灵了，没听清。。。。。。”

## 5.4 3 月 2 日搭讪班活动——王府井新华书店篇

印象里，能把泡妞写到哲学高度的作家就属米兰·昆德拉了。所以，当我、劬锋、闷骚和那个黑衣 MM 都站在他的作品集前，一首神奇的四重奏感觉就要开始了。

这真是个不错的 MM，身材样貌都可人。如果搭讪能成为一首美妙的乐曲，那么这样的 MM 无疑就是一个充满灵感的动机。

假如用乐器来比喻眼前这三个人，则闷骚优雅如长笛，劬锋庄严似黑管，而 MM 的曲线让我不得不联想到小提琴。

演出就这么开始了。

黑管吹出了第一个音符，低沉、小心、紧张、试探。但紧接着小提琴给了一段欢快的回应。魔鬼指挥师假装捧起一本《生命中不能承受之轻》，目光越过文字，偷偷打量对面的这对男女。

劬锋和我已经认识一个小时了，这是个一眼看上去就像有为青年的职业经理人。作为一个新来的学员，劬锋在老师和同学面前一点都不拘谨，侃侃而谈、落落大方。但直觉告诉我，越是这样的男人搭讪可能就越会困难，因为他的生活太正常，前途太光明。就像《生命中不能承受之轻》里的弗兰克教授，也许他需要一个萨宾娜来改变自己，也许根本不需要。

劬锋的脸色此刻已经像个黑管乐手一样被憋得通红，有时候实在接不上气了，MM 甚至会主动找个话题来消除一下尴尬。我怕夜长梦多，向劬锋做了个打电话的示意，让他趁着 MM 心情尚好赶紧去要号码。

这是个活泼的 MM，能够主动找话题表明她有足够的安全与自信，进一步讲这样的女孩往往也比较聪明。这可以从过会儿她能提前认出闷骚来证明——对环境的敏感也是智商高的标志之一。

劬锋开口要电话了，这是个无奈之举，其实时机不算合适，但我觉得再拖延的话只会更糟。

MM 反问他属什么的，劬锋答猪，MM 说可惜，如果是马就告诉号码。显然这是个聪明的托辞，因为此类问答魔鬼老师本人遇到不下 20 回了，从来就没答对过。

但劬锋最大的错误出现在垂死挣扎的一刻，他继续表白想要认识的原因是 MM 看书的品位高，这句明显的谎话把自己从一个虽死犹荣的搭讪犯降级为一个苟且偷生的推销员。

黑管谢幕，长笛出场了。

闷骚这次是充满自信的，一来是由于经过了两个星期的学习，二来是偷听到属马是正确



答案。(呵呵，其实没用)

我不懂长笛跟小提琴到底和不和，但是闷骚跟黑衣 MM 的对话却是欢声笑语自始至终的，直到他们一起下楼一起出门消失在我们的视线之外。

望着金童玉女的背影，我带领劬锋以及另一个叫“豆瓣两步完成”的兄弟化悲痛为力量，在新华书店楼上楼下又是一通生磕。其间劬锋碰了两个钉子，“两步”兄弟战绩一负一平一胜，在苦尽甘来的最后一刻，他把我和劬锋特意叫到边上，让我们观摩如何取得号码。

但见“两步”兄弟三步并两步走到那个正在看书的 MM 前，正色道：“我要走了，留个电话吧。”然后摆了个米开朗琪罗的大卫雕塑的 POSE，只不过左手多了个诺基亚，MM 就乖乖地把电话告诉了这厮。OK，今天的搭讪活动可以见好就收了。

我们三个正打算一起晚饭，这时失踪一个小时之久的闷骚又来电话了，于是搭讪班重聚和合谷。

一脸兴奋的闷骚这会儿应该改名明骚，他一字一句地给大家重复刚才跟 MM 的对话，言语之间充满幸福。

我可以理解此刻的闷骚，这种幸福不是得意也不是炫耀，更不是要到一个号码或是得到一个跟美女上床的机会。这是一个男人凭真实的自我赢取一个美女欣赏的过程，没有技巧没有算计，有的只是尊重、关心和喜悦。

这是搭讪班成立以来第一个满分的作业，我是否还能期待更多呢？

## 5.5 老陈和我——3 月 15 日搭讪菜鸟班随感

“让我再去抽根烟吧？”

“不行，你他妈已经抽过一次了。”

“我...”

“你，不能离开这个地方，除非往那个方向走！”

沉默.....

终于，嗅到一丝不寻常的空气。

老陈的眼里放出了凶光，这是我期待已久的愤怒。

这凶光不是指向那个看书的 MM，而是指向自己内心深处的恐惧。

他从书架上抽出了两本书，就像拎着两块砖头，上阵了。

这个帅哥走到那个 MM 面前，说了句“你好”。

为了这一刻，我们花了两个小时，跟踪了四个姑娘。

经过了这一刻，魔鬼老师今后就是劝一个人去抢银行都不是没有成功的可能。

我平均每年会有 700 个小时在看女人，但盯着男人的时间加起来不会超过 20 分钟。

我说话很少带脏字，除非是跟哥们在一起。

我也很少生气，一般也就是开车遇到混蛋司机时。

但是，今天，周六下午的六点，我凝视着这个叫“老陈”的男人已经快半个小时了；我甚至说出了“你丫这样还算个他妈的男人吗？”之类的脏话；我生气了，真的生气了。

唯一还能宽慰我的想法就是：幸亏世上有这么面的帅哥，我这样的人才有机会搭了那么多美女，深深地感谢我们的教育制度！

老陈其实不老，二十五六岁的年纪，眉清目秀、风华正茂。长得有点儿像陈冠希，可跟女人搭讪的胆子却像陈玄奘。

作为搭讪菜鸟班一期仅有的两个学员之一，老陈比另外一个同学牛逼的地方是他能坚持

把课上完，但更牛逼的是，面对要搭讪的女孩他还能坚持不上。

此时此刻，在离我三米的地方，老陈终于跟“福原爱”席地而坐聊在一起了。

恍惚间，我想起了黄舒骏的《未央歌》——

“当大宇吻上宝笙的唇边，我总算了了一桩心愿。。。。。”

眼前的老陈又变成了刚见面时那个沉着自信的好青年，那一定是他一贯的形象。

然而就在这个下午的某段 30 分钟里，我看到了一个男人惶恐脆弱的一面。这是搭讪班老师才有的特权，如果没有这个身份，即便他的亲朋好友也是枉然。

其实，我看到的也是自己。

在我独孤游荡的日子里，经常一边搭讪一边怀疑自己的心理是否健康。有时我也会羡慕周围那些步履匆匆积极进取的人们，可我就是不能平抑看到美女时的心跳。我觉得既然已经心跳了，再去步履匆匆就是装逼，我必须停下来一会儿，为自己的生命活几分钟。

可我还是会怀疑、鄙视自己，因为相对社会，个人总是太渺小了，我怎么好意思认为自己就是对的呢？我只是控制不住自己，只是觉得控制自己也是一种耻辱。

就像下午我这样质问老陈：“如果你根本就不想搭讪那个姑娘，那你继续做个正常人也可以。可是问题是你已经跟所谓的正常人不一样了，因为你想要认识那个姑娘。虽然被她拒绝，你会觉得自己变态；可因此放弃，回到家里你就会觉得自己正常吗？明白吗，你反正已经是变态了！”

我嘴上这样说着，可心里却在一点点儿自信起来，我们才不是变态呢。随着搭讪组的壮大，搭讪班成员的增加，我发现越来越多的人原来跟自己一样。

真实的人其实才是正常的人，只有一种情况会走向反面，就是老陈今天最终什么也没做。他放弃了，回家了，然后娶妻生子，长大变老。谈到人生，面对晚辈，他无比自信，他无所不知，其实，那才是个大变态，就像我高中的教导主任。

去年鄙校百年校庆，我又看到了已经退休的他老人家，满脸皱纹两鬓斑白，忽然间，我对他多年的怨恨变成了同情。

## 5.6 魔鬼的被害妄想——3月16日搭讪班活动

在我平淡无奇的生活里，除了搭讪之外的另一个小小乐趣就是臆想。今天，当我开车行驶在回家的路上，便不由自主地把下午遇到的几个陌生人臆想成 XX 电视台的记者了。

暂且管他们叫 ABCDE 吧，一共五个，其中 A 是女的。

下午 2 点，我准时到达 77 街商场，10 分钟之内，魔兽、宅男、哇爽、闷骚、京、老陈等人陆续赶到，大家落座之后没多久，可爱的呆小狐 MM 也来了，第四期搭讪班正式开始。

这时，我接到一个女士（可能是 A）打来的电话，问我搭讪班在哪里集合。因为确实有好几个 MM 报名过，所以我就告诉了我们的位置，奇怪的是对方什么也没说就把电话挂了。

5 分钟后，一男一女(A 和 B)出现在我们身旁，莫名其妙地围着搭讪班转了半圈，然后进了边上一家小店。闷骚警觉地对大家说：“这两人可能是电视台的，我好像听见他们说‘就是这群人’了。”

我抬眼打量小店里的这一对儿，男的是矮胖子，已经四十不惑，女的略有几分姿色，即将三十而立。俩成年人周末在 77 街这种二十岁小姑娘来的地方转悠，鬼才相信他们是逛街的呢。

考虑到电视台肯定是冲着搭讪班的实践课而来，所以我们没有立即转移。魔鬼老师从容不迫地给大家讲了搭讪与一夜情的心理比较、男女移动速度与交谈心理的关系、搭讪时的话

题转换等三部分理论知识，然后按照早已想好的计划，把今天的搭讪实践分成两组，在 77 街和图书大厦各自行动，相约一个半小时后再集合。

我去了图书大厦那组，其间的搭讪过程详见之后的汇报。

4 点半，大家又回到集合地点，这时我接到了 C 的电话。C 声称是搭讪组的学员 XXX，马上就赶到。这真让我感动啊！都快下课了还有人来。可如此虔诚的男生却是报名时唯一一个只要我的电话却不给我留电话的人。

10 分钟后，C 和 D 到了。C 是个长发披肩的二十多岁帅哥，那气质完全可以走迪克牛仔的路线，D 是个身穿白衬衫的三十岁斯文男子，据说是陪同 C 的朋友。可说心里话，他俩太不像一路人了。

落座之后，C 便迫不及待地打听今天的搭讪情况，而且特别关心大家出手了几次，然后又急匆匆地推荐华威大厦。

我早就知道华威大厦的时尚美女多，但考虑到人密集的地方警戒心也高，所以从没考虑过把华威作为搭讪班训练的场所。

C 的这个提议让我开始产生怀疑。因为，如果我是电视台的，也会去美女多的地方录制节目。

为了确认自己的猜测，我同意了 C 的建议，大家一同起身前往华威。这时，陪同 C 来的 D 先生悄悄离开了。这给我带来了第二个怀疑：好戏就要开始，为什么有人却不看了呢？莫非他送信去了？也许他刚才就是给 C 带路的。

在去华威的路上，我悄悄告诉每个组员我对 C 的怀疑，让大家提高警惕防止偷拍。我的分析是，由于我们突然分组行动，所以电视台不知该跟踪谁了，白白浪费了一个半小时。情急之下，搬 C 做救兵打入搭讪班内部。而且为了节约时间，还让节目组的 D 给远道而来的 C 带路。所以，D 穿个白衬衫就出现了，可今天北京好像没这么热。

C 同学看到这里不要喊冤，也不要给我打电话辩护。因为接下来在华威 7 层，当你正在苦口婆心地劝我一展身手的时候，我看见 A 和 E 就站在我旁边呢。对，A 还是那个 A，矮胖子 B 被换成了帅瘦子 E。可是，不要忘了，魔鬼对女人过目不忘。

于是我带领组员们赶紧离开，C 此时还一脸无辜地问我是否看错人了。

其实我这趟来华威就是要确认一下对 C 的怀疑，以及想弄清楚电视台究竟会为偷拍一个节目花多大功夫。

看来以后的搭讪活动必须多加小心了，魔鬼老师今天带上墨镜也不是多余。当然更希望的是让偷拍我们的人能知难而退。世界很大，演员很多，有多少像 C 那样的帅哥无戏可拍，你们自己撮合一帮人去商场演一出搭讪戏就得了。反正观众就是看个热闹，而且靓男美女也养眼。就让我们这些凡夫俗子自得其乐行不行？

但我真是佩服 C 的顽强，即使在这样证据确凿的情形下，他还是趁我不注意把京和闷骚拉到明珠商场，在一小时内要了十个女孩子的电话号码！

我承认 C 的搭讪功夫很厉害，据说咱们小组的高手京在他的面前嫩得就跟小学生似的。如果 C 不是电视台的人，真可以考虑组建个搭讪 VIP 豪华班。可惜，在华威，我清清楚楚看到你同 A 和 E 使眼色了。所以，长发飘飘的 C 呀，你可以鄙视我的智商，但千万不要鄙视我那花一千块钱配的近视墨镜。

以上推论肯定有片面之处，还请在这里潜水的记者朋友雅正。比如，D 先生的那件白衬衫的质地，其实我不是很有把握，也许就是保暖的呢。

另外，是不是以后咱们自己也准备个摄像机，把偷拍我们的人也偷拍下来，作为搭讪的反跟踪教材供大家参考呢？

而且，他们都是不带墨镜的耶。。。

## 5.7 新世界战场——3.29 新世界商场

今天一下子来了 14 位成员，且都是男性。这么多人聚在一起很是显眼。除了装修工或者搬运工，商场里一般见不到这种景象。

搭讪班自成立以来都是在书店或者小店实践，今天正式进入大卖场，难度陡然增加。一时间战况惨烈，仿佛《拯救大兵瑞恩》的诺曼底登陆，新老学员在 MM 的白眼和冷笑中纷纷倒下，魔鬼老师看在眼里疼在心头。

四点中场休息，大家重聚吉野家，理论学习外加心理治疗。为了抚慰受伤的心灵们，我们决定活动结束后去麻辣诱惑大吃一顿。

就这样，有美食垫底，同学们又向美女发动了第二轮搭讪攻势。六点左右，魔鬼老师正在巡视，忽然见太阳镜柜台有一对疑似情侣，其中的阳光男友酷似小组搭讪犯闷骚同学。仔细再看，正是闷骚，看来今天总算开张了。

紧接着，babyface 那边也传来佳音，他从第七个女孩那里得到了电话号码，卑鄙 face 终成牛逼 face。

这里特别要提一下新学员里的北陆同学，其实是个隐形高手——当天唯一一个收获两个号码的搭讪犯，而且都颇具难度，一个是刚刚拒绝了似水流年同学的 MM，另一个是已经快步走出商场的 MM，刁钻的对手和撤离的对手，他都给搞定了。

六点四十五，估计不会再有什么情况，我向搜秀 7 层的麻辣诱惑走去，就在地下 1 层准备乘电梯时看到了自己心仪的目标。她在女鞋专柜溜达，这个地点不太适合下手，但我再观察这层原来全是女鞋，看来只能硬拼了。

“嗨！”

“嗯。。。 ”

“跟你聊会儿。。。 ”

“啊？”

“我七点跟朋友约在麻辣诱惑，可我不想提前十五分钟去等九个男的，会把他们惯坏的。”

“呵呵。。。 ”

于是我们就有一搭无一搭地说起来了。这是个内向的 MM，紧张和羞涩始终伴随在脸上，但看得出她并不烦我。这种情况下，最重要的是逗她开心，说过多表示诚恳的话反而会加剧她的不自在。

可还没容我打开话题，她突然提出要走了，形势一下变得很不利。

在这里我必须强调，作为搭讪犯，有时候脸皮一定要厚，但是前提是 MM 不能讨厌你，把握不好这一点就成骚扰了。

于是，我厚着脸皮说：“我陪你过地下通道吧，反正也没事干。”说着帮她推开了卖场通往地下通道的大门。

30 米长的通道一分钟就走完了，然后她停下说：“我要上楼梯了，你回去吧。”

我一咬牙，豁出去说：“再陪你上楼梯，这段白送，免费的。”

她笑了，也许真是觉得我够大方，上到地面之后，我们挥手再见，同时很自然地留下了电话号码。

怀揣着 11 位新鲜的麻辣数字，我跟大家走进了麻辣诱惑。

10 个男的呀，周六晚上餐厅里唯一一桌没有女孩的客人，魔鬼搭讪班，太了不起了！多少个所谓的网友聚会，名义上是兴趣，实际都是为了泡妞；而我们，名义上是泡妞，实际上一个妞没有，就剩下兴趣了。



## 5.8 真的是倩女幽魂吗——4月5日清明节搭讪

4月6日凌晨2点，我回家了。第一件事就是打开电脑，在百度里输入“张XX 服装学院”，用时0.001秒之后，结果出来了。

没错！虽然她改名字了，虽然她不像以前那么苗条了，虽然她结婚了，但是，就是她。一个出现发胖迹象的模特是应当立即结婚的。

4月5日下午17:15分的五道口城铁站，新长征路上的搭讪班正要往东去语言大学，忽然前面人流停滞不动了，广播里传来“火车就要开过来，请大家耐心等待。”的提醒。紧接着是长长的汽笛声，无休无止，所有人和车喇叭在它的威严面前都沉默下来，所有的匆匆忙忙也暂停了。

人群是如此密集，以至于等候的男女都一动不动，在这一分钟的静止里，我似乎看到了“路上行人欲断魂”的画面。

这时，一个高挑美丽的背影出现在我的视线中，想必也出现在了許多无聊等候的男人们的视线中。

职业搭讪犯的本能立即启动，我毫不犹豫地移动脚步，穿过木偶般的人群，走到她的前方回头打量，果然是个大美女！就是太高了，估计在1米78。

再观察四周，豌豆和牧羊犬就在她的右面，我马上移到豌豆身边，低声对他说：“看到你左边了吗？”

豌豆道：“是的，注意到了。”

我说：“上吧，咱们几个当中就你比她高。”

豌豆回答的很干脆：“不行，我没自信。”

OK，对待搭讪班的学员，有时候要鼓励，有时候也要实事求是，魔鬼老师决定亲自动手。

火车开过去了，断魂的人们又纷纷奔向心中的“杏花村”，我想象着自己是一个摇摇晃晃的老牧童，走向了正在东张西望的她。

“你好像迷路了，对吗？”

“恩，这附近有没有叫郭林。。。的？”

“郭林家常菜？”

“你知道在哪？”

“恩，跟我来吧。”

就这样我们边走边聊。但必须老实承认，一路上没有得到什么ioi，最后，在郭林家门口，我打算就这么善始善终吧。

“留个电话？”

“不好意思，我已经结婚了。”

“哦，不过，我觉得你很眼熟，你叫什么？”

“张XX。”

“好，再见。”

这是一次很平淡的搭讪，唯一的心跳发生在刚刚看到她的头十五秒。回到搭讪班，我继续跟大家上课实践，然后又去昌平会见哥们，直到凌晨一点开车行使在回家的路上，才又想起下午这个似曾相识的女孩，慢慢的，也终于想起了5年前那段感觉完全不同的记忆。

03年的九月底，非典结束了，我的搭讪好运却还在继续。那半年间的记录至今无法打

破。所以有时我常琢磨，莫非真是死亡的威胁才会让清规戒律不再重要？

那天傍晚，我在人民大学的过街天桥上看见了她，还是那么亭亭玉立，但却更加清新脱俗，我追过去问：“你知道绿叶餐厅吗？”

她笑着回答：“我对这里不熟，刚刚来北京，下午去舞蹈学院买训练服装，准备在这里转车回学校的。”

当时的我还不不懂这样的回答里已经包含 N 多个 ioi，初出茅庐的搭讪犯只是凭着一种放松的心态继续跟她交谈着。原来她是服装学院一年级的新生，专业是服装设计和模特表演，名字叫“张 X”。

我陪她一直走到公车站，聊得很开心，车来了两次都没上，最后我们商定她陪我吃晚饭，我送她回学校。在这里再次感谢 SARS 病毒让人类重新互相信任。

可后来的发展却有点儿莫名其妙。有一天晚上 9 点，她突然短信问我能不能送她回学校，我当时正忙，所以没过去。不想以后我们就再没见过面了。事后我分析可能那是一个测试，我被淘汰了。

类似事件后来又发生在跟舞蹈学院、电影学院以及中央戏剧学院的 MM 们的交往中。总之，最后我发现自己非常不适合参加艺术类院校的测试。

跟她们后来都失去联系了。

此时此刻，面对着从百度搜索出的求职信息以及一篇心路历程，我可以大概勾画出这 5 年来她的变化了。

“张 XX”比“张 X”听起来更有星味儿，那一定是在她刚刚入行的时候改的名字，那时的她一定对未来充满信心，就像当年在过街天桥上会自豪地告诉我她的专业是模特。而时光流转到郭林家常菜的门口，即使我主动问起她是不是模特时她也会一口否认。看来，她真的是告别了那个竞争残酷的圈子了。所以，在那篇不到 300 字的心路历程里她会用 60 个字深情款款地提到自己的男友。

T 台美女变身家常美女，莫非这就是我今天遭遇的倩女幽魂吗？

不可思议的是就在看见她的 3 个小时之前，我还遇到了另一个以前认识的女孩，就是《绝处逢生的四次搭讪》故事之一的女主角。我们已经有两年没见，她倒是跟男友分手了，目前正单身。

在一天内遇到两个以前搭讪过的女孩真是前所未有的，要不是有牧羊犬、哇爽、豌豆、nani 等人作证，我真觉得写出来会被大家认为是在吹牛。

尤其、尤其，还是发生在清明这样一个鬼日子里。

真想请教一下小组的科学家 vigor，在一个 1000 万人口的城市里，像我这样的搭讪犯这样的经历还会再遇到几回？

对了，她肯定不会认出我来，因为 5 年了，她胖了，我也老了。

注：

“类似事件后来又发生在跟舞蹈学院、电影学院以及中央戏剧学院的 MM 们的交往中。总之，最后我发现自己非常不适合参加艺术类院校的测试。”

这段我写的比较隐晦，可能会让一部分朋友误解，在此解释一下：

对于普通人家的 MM，晚上 9 点让一个刚认识的 GG 来接送自己，代表的是对他的信任。

而对于有一些 MM，这样的测试只有一个意义——看你是不是一个听话的司机。

## 5.9 晚霞里的搭讪犯——4 月 13 日搭讪班活动

因为学员太多，更因为学员出手的次数太多，所以，再也不能像当初那样详细记录每次上课的经过了。回忆昨天，只再现一个场景。

当时已经接近六点，夕阳西下，飞舞了一天的柳絮似乎也休息了，但搭讪班还没下课。

在某校西门的保安身边，此刻伫立着十五个聚精会神的小流氓，但他们内心其实很高尚。

某校西门的五点五十啊，怎么美女就这么多呢！好在大多不是落单的，要不我们还不得忙死。

众人正在谈笑今天的搭讪轶闻，忽然，babyface 的脸庞冷峻起来，顺着 face 的 eyes 回头一看，果然，目标出现了！

搭讪班最长的劝导记录是老陈创下的，耗时 2 小时 40 分钟，而最短的记录就在当下完成。

——我问：“谁上？”，babyface 答：“我上。”

加起来 3 秒。

晚霞中，babyface 像一支离弦的但并非罪恶的暗箭，射向了那个女生的背后。但是，那个女生却不这么认为，回头狠狠给了咱们搭讪班最优秀的同学一个白眼。

为什么？就是因为 babyface 对她说了句“你好”。

有时候，世界就是这样。好，咱们忍了！

“没关系，这是搭讪犯应该做的，小姐走好，那我接着忙去了啊。”（这句台词是魔鬼老师替归来的 babyface 配的画外音）

我已经发现了这样一个规律：出征的搭讪犯一般都是表情悲壮的，而归来的全是笑嘻嘻的，让外人分不清他到底成没成。

就在满面桃花的 babyface 走到离组织还有 2 米的距离时，他又变严肃了。我再回头一看，果又然，一个喝着珍珠奶茶的 MM 迈着轻快的步伐穿过搭讪班的面前。

这回，babyface 都不等我劝，直接扭头又跟上了，如同抗洪救灾的武警战士，好不容易刚要上岸，看见水里还漂着个群众，于是转身一个猛子又扎了下去。为此，不日推出的电子杂志将会有一篇人物专访，题目暂定为《我那强大的小宇宙啊》。可不幸的是眼前的 babyface 还是晚了一步，被一个高大的帅哥领先了半米，帅哥低声道：“回去，这个是我的！”

众人定睛一瞧，此人正是搭讪班另一优秀学员 vigor。

这样争先恐后的场景以前只在学雷锋的作文里看见过。

然后，科学家 vigor 走到奶茶 MM 身旁，优雅地递上半包面巾纸，科学地开场：“也许你需要这个吧？”那个女生回答的也很干脆，大意是“回去，这个不是我的。”

于是，大伙儿又在晚霞中看到了伟哥哥的笑脸。

看着眼前来往的美女，我想起了多年前的那部电影《西西里的美丽传说》。当贝鲁奇从小镇的广场上神情漠然地走过时，所有的男人都痴痴地望着她并且脱帽致意，从十三岁的少年到七十岁的老头，从浓密的黑发到稀疏的白发。据说，意大利男子最爱搭讪，天天没事就大街上一群一群地立着，黑手党顺便就这么产生了。

而此刻，电影里的男人们变成了搭讪班的十五个学员。

这本是生命最自然的能力，我三岁的时候就会，可是后来，却被老师用一个个“不要跟陌生人说话”的恐怖故事给吓没了。这也是一个男人十几岁就该经历的生活，可我们的平均年龄估计有二十五了，只因为我们曾经都是乖孩子。

PS：柳絮飞舞真不适合搭讪，今天嗓子就发炎了，估计是“你好”说多。。。

## 5.10 【搭】关于 joey——5 月 2 号搭讪班

如果你看过《双旗镇刀客》或者《新龙门客栈》，那么就让我来讲讲 joey 的故事吧。

是的，我一直都喜欢这样的故事：最后出手摆平魔头的，不是英雄、不是老大，而是平时那个一声不吭的小伙计。但见他二话不说，拿着杀猪刀一通乱砍，天下就太平了。然后呢，他还是啥也不说，继续默默无闻地给老大当下手。而老大，此时正捂着伤口哎呦哎呦呢。

简直酷毙了！

忘了是《水浒传》还是《封神榜》里曾经这样提过：两军对阵，最要提防敌方的是这三种人——小孩、妇女和僧侣。一句话，看起来越不凶神恶煞的其实越可怕。

说了这么多，joey 同学该出场了。

在某广场的旗杆下第一次见到 joey 时，他穿着肥肥大一大身浅米色的衣裤，人有些发福，身高不足 1 米 70，还略微谢顶，有几分像出家人，尤其是与衣裤同样颜色的大书包斜跨在肩上，简直是个化缘包，让我不禁联想，难道 joey 同学的搭讪风格将是双手合十，平声正色道：“女施主可否发发慈悲，施舍手机号一枚？阿弥陀佛。。。或者 QQ 号也中。。。 ”

“魔鬼你好，我是 joey，从天津特意过来的。”

一声问候把我拉回到现实之中，我惊讶地发现，这个看上去其貌不扬的男人口气却是那样清澈和坚定，而说话的声音又是如此中气十足。顿时，我对这个学员生出了几分信心。

更加不曾料想的是，一周之后，我的信心将会变为担心——担心 joey 同学强大的功力会伤及街头多少无辜的 MM。

但这还是后话。

第一次带 joey 出手，为了不打击他的自信，我给他选了一个不太漂亮的 MM。与多数新同学不同的是，joey 没有半点犹豫和挑剔，说上就上了。我在一旁偷偷观察，MM 虽然不漂亮，但露出的笑容却是动人的；而 joey 同学，虽然出手快得有些鲁莽，但由于自信的语言和体态，所以依然让这个搭讪显得自然而然。

10 分钟后，joey 回来了，处女搭成功，虽然忘了要电话，但绝对是有效交流。20 分钟后，这个 MM 带着她的男友再次路过之，看来 joey 的直觉也不错。

这次之后，我就再没有专门指导过 joey 了，因为我相信，有天赋的搭讪犯是不需要别人过多影响的。顺其自然，才能形成自己独特的风格。魔鬼老师还是把时间用在那些真正的菜鸟身上吧。

转眼到了 5 月 2 号，这将是 joey 大开杀戒的日子。这一天，搭讪班和银座停车场的保安全都惊呆了——估计那个保安事后会辞职，重新思考自己的人生。因为就在他的眼前，15 分钟之内，眼看着这个其貌不扬的男人口拦住了两个绝色 MM，一脸真诚地说：

“@# ¥ # % ¥ ……&”，然后，然后就交换了名字和电话号码！

但这还只是 joey 一下午战果的三分之一。五点左右，夕阳西下，搭讪班的全体成员都站在银座门口一个隐蔽的高台上，如同躲在当阳桥的一群傻刘备，却见 joey 同学恰似长坂坡的赵子龙，独自一人左冲右突，在百万妞中要手机号码如探囊取物。

搭讪到如此境界，joey 乃第一人也！

魔鬼老师这会儿对 joey 同学唯一的帮助就是为他发现目标了。是的，自从开搭讪班以来，我发现自己的另一长处就是对目标的敏锐，不论何时何地，我基本上总能比学员先发现经过的美女。甚至隔着一条六车道的马路，我的眼睛也不会错过街对面的目标。

此刻，十几个搭讪犯围成半圈，我站在中间，以远处正跟美女热聊 joey 同学为范例，给大家讲解搭讪事业的美好前景，同时还要不时留意过往的美女。在银座门前的隐蔽高台背后，这个场面真有点儿像传说中的百家讲坛。要是回到诸子百家的春秋时期，估计我们也是



能跟儒墨道法并列几百年的人物——讪家。

五点半钟，考虑到实在不能再刺激银座大厦周边保安们的神经了，我们决定转战朝阳门。

朝阳门地处东直门以南，一座过街天桥横跨两座商厦——华普和丰联，高峰时期 MM 川流不息，实在是个搭讪的好地段。可是，今天人怎么这么少呢？被 joey 的成功鼓动起来的搭讪犯们已经忍受不了片刻没有目标的寂寞，纷纷要求先去吃饭。

可是，就在我们整队过桥时，牛市到来了。在天桥的中央，忽然同时有 3、4 个落单的美女扑面而来！于是，joey 扭头跟上了，leon 扭头跟上了，nani 扭头跟上了，魔兽扭头跟上了，塑料也扭头跟上了。。。

剩下的人就在天桥上等着，好不容易一个学员刚回来，另一个又尾随新的 MM 而去。魔鬼搭讪班，还就生生就被美女们困在这座桥上动弹不得了！

就这么等了半个小时，终于人马又聚齐了，还是 joey 厉害，把大家公认最火辣的一个穿红丝袜的长腿 MM 的 QQ 要到手了。为了说明 joey 此举的难度，这里特别强调一下，nani 也曾向这个 MM 出手，结果也只要到了 QQ。要说 nani 同学其实可不是等闲之辈，曾经在某校上演过精彩的“回马枪”一幕，让京和牧羊犬等高手目瞪口呆。所以，大家能想象出来作为新学员的 joey 有多神了吧。

同时还要提一句，不知是不是由于 joey 同学战果的激励，从未成功过的魔兽同学今天也要到了有史以来的第一个电话号码，据说这是他第六次参加搭讪班的活动了。

七点整，饥肠辘辘但兴致高涨的搭讪犯终于走进了一家湖北餐厅，其间，塑料同学说了句很令我感动的话——“来参加活动就是为了跟大家吃这顿搭讪饭了”。是啊，魔兽已经开张了，老陈也去上海了，北京搭讪班唯一还没成功过的就是塑料同学了，但他却是现在小组参加活动和跟贴最积极的一员。

我越来越感觉到一种气氛正在搭讪班形成，我们不仅是在学习真实地对待异性，同时也开始真实地对待彼此。这种随意自然的感受是每个学员都有过的体验。所以，十几个大男人的搭讪饭逐渐也成为了每次活动雷打不动的保留项目。

谈到“真实”，还要回到本文的主角 joey 同学。这个下午他已经成了搭讪班的明星，学员们反复在问他“你究竟跟那个女孩说了些什么？”

但 joey 的天赋就在于此，他搭讪的语言是最普通不过的，但他的目光、语气、声音、举止却是最与众不同的。我很少见到有人能做到像他那样彻底的真实和自然，如果真有什么所谓的 DHV 的话，那么这就是最高境界的 DHV 了，没有任何技巧和计划，只是真诚地赞美对方，表达自己的心动，但也恰恰就是这种超越规范的勇气向女人展示了他最男性的一面。不过话说回来，拿捏得当也是非常重要的，所以我觉得这样一种天赋，切忌生硬模仿，搞不好会被误认为精神病。

不过，这种表达真实自我的理念却始终魔鬼搭讪班所要追求的方向。在此感谢 joey 同学，他的精彩表演把我理想中的搭讪完美地展现了出来！

## 5.11 【搭】第一次有 MM 的搭讪饭

要不是昨天有人质疑搭讪班只会要号码，我都不会想起上周的那顿搭讪饭了。

上周的搭讪饭吃的是烤鸭，饭桌上一共 12 个人，结账时除以 9，因为另外 3 个是 MM。

故事还要从上上周的搭讪饭讲起。那天我们吃的也是烤鸭，酒足饭饱之后，我第一个走出餐厅，外面下着蒙蒙细雨，一个身材高挑的姑娘却在雨中徘徊。

这时，新学员胖狐狸出来了，我给他指了一下目标，说了两个字“上吧”。

狐狸哥哥很痛快，立马迈进雨中，但是然后，就跟在姑娘后面一起开始徘徊了。

搭讪犯们此时陆续出来，大家站在屋檐下怒视着胖狐狸的犹豫不决，纷纷表示看不下去了，要亲自出马替搭讪班争光。

牧羊犬最后一个出来，他没看见胖狐狸，只发现雨中的那姑娘。小牧不愧是资深学员，就一句：“你们愣着干嘛？这个我要。”便大踏步直奔美女而去。

胖狐狸虽然行动迟缓，但毕竟狡猾，感觉到有恶犬扑来，终于当机立断，凭借着也就半米的距离优势，提前 0.01 秒抢先一步向目标下手了。

牧羊犬被半路杀出的程咬金搞懵，自己在雨中走了个哀怨的弧线，然后回到了组织。

大伙儿对胖狐狸的目光由愤怒转为嫉妒，眼见他跟姑娘越说越带劲，终于真的看不下去了，于是一群人冒雨先开路了。

这就是故事的前奏。上周搭讪班活动时，胖狐狸跟这个女孩通了个电话，相约一起吃晚饭，MM 说她还有 2 个同伴，胖狐狸道他更有一群哥们，于是有史以来第一次性别不统一的搭讪饭就成局了。

话说这也是我第一次近距离观察学员们如何跟 MM 聊天，对约会学还是很有帮助的。简而言之，胖狐狸的表现有些太“好人”了，对女孩照顾多但交流少。相比之下，浪子同学的表现倒是可圈可点，跟三个女孩都谈笑风生，要是浪子再具备一些成熟沉稳的气质，真正的程咬金就该是他了。

饭后狐狸送姑娘回家，我由于头天晚上通宵没睡，自己也先撤了。其余人继续搭夜场，接下来就发生了 ENZO 误搭自己前女友的经过。要不是牧羊犬出手又慢了一拍，那个故事会更精彩，可以分成“我搭哥们的前女友”以及“哥们搭我的前女友”两个段子呢……

## 5.12 【搭】金秋搭讪计划前传

8 月 26 日周二下午 4 点，忙完了一天的工作，我坐在出租车里不知何去何从。

交通台在播气象预报：今天傍晚将有雷阵雨，请下班的朋友没事早点回家，不要在街上搭讪……

女播音员温柔的劝诫说得我心情灰暗，望着车外尚且明媚的天空，真不甘心一天就这么结束。

这时手机响了，是搭讪犯牧羊犬打来的电话，他跟 yoyo、ENZO、土豹子、小哈利正在一起。

困难时期的人们见面习惯说“吃了没”，勤学苦练的搭讪犯的电话一般也跟“搭了吗”有关，三言两语之后，我决定不回家了。

下出租进地铁，就算没有奇遇出现，至少还有一帮搭讪犯在那头儿等着我。

可是奇遇就像女人，你越不希望她就越上赶；而且奇遇就是女人，此刻她已经从 5 号线款款向我走来。

这是一个双人组，通常不会是我的目标。但今天有两个例外，一是其中那个高个 MM 太棒了，二是她怎么看着那么眼熟呢？

我转身跟在她们后面，同时大脑飞速转动，08 年的数据库、07 年的数据库、06 年的数据库、05 年的数据库、04 年的数据库……

有了，2004 年的 6 月，我搭过她姐姐！

我无意卖弄自己的记忆力，只因当年的出手次数不像现在密集，通常一周也就搭一两次，所以个个历历在目。

胸有成竹之后，时机已经刻不容缓，我快步走上前去，开口道：“你好”

她停下脚步，疑惑地打量着我，旁边的“丫鬟”也下意识地拽住了“小姐”的衣襟，钢板随时准备拍出。

“请问你是姓陈吧？”——我不慌不忙不卑不亢

“啊！？你是……”——搭讪的男人估计她没少遇见，但能说出她名字的肯定这是头一遭。“丫鬟”此刻也松开了手，橙色预警解除。

“我是你姐姐的朋友，曾经跟她一起接过你下班。”

“啊……”——她依旧一头雾水

“呵呵，不过那是04年的事情了，又是晚上，而且你还坐在车后面，所以记不起来很正常。其实刚才我也回忆了半天，你好像变化挺大的。对了，你公司是在三元桥那边吧。”

“恩……”——她终于确信了

“太好了，我这人有个毛病，如果看到眼熟的人又不能回忆出在哪儿见过，就跟憋了个喷嚏打不出来一样难受，现在终于轻松了……”——搭讪犯进入自由发挥阶段

接下来 bulabula 两分钟……

“那你有名片吗？回头我帮你给我姐。”——她这样说，看来关键时刻到了！

“不用了，跟你姐其实也好久没联系了，就把你的号码给我吧。”——脸皮、只能靠我的脸皮了……

“好吧，15xxxxxxxx……”——事情回归本质，我就是搭讪犯，她就被搭讪的，只不过绕了个小圈子而已。可许多新手却往往在这时把自己给圈住了，勇气，不但体现在开场，结尾时同样也需要。

我踌躇满志地重新钻进地铁，今天就是下冰雹也值了。

途中，给她发短信一条——“感谢你能姓陈，我不用怀疑自己的内存不好使了。”

.....

出地铁上电梯，牧羊犬他们还没到，东方广场的水果捞，我的雷达又报警了。一个热裤MM正在柜台前等待着服务员制作特饮，我开始痛苦的思想斗争。

作为搭讪犯我有那么一点儿廉耻之心：第一搭之后十分钟内很难开始第二搭。

这才刚过8分20秒，怎么办？

没办法，算了吧！

眼睁睁看着MM拿好饮料，离开柜台乘电梯下地铁了。

时间一秒一秒过去，9分58、9分59、9分60，靠！追……

我计划一年之后，搭讪班应该举行一次运动会，项目一定要有100米跑、100米障碍跑，以及1500米竞走和3000米竞走。有兴趣的搭讪犯现在可以开始训练了。

话说那天虽然我的脚也有点儿疼痛，但仍然毫不刘翔地跑完了东方广场100米的地铁通道，在安检处前终于拦住了她。

“我，我想认识你。”说话时我上气不接下气。

MM显然被感动了，“行……”

电话号码留下，我靠着柱子对她说，“你先走吧，我，我得歇会儿，白，白……”

那种心跳的感觉真好！

我疲惫不堪地重新钻出地铁，今天就是刮台风都值了。

.....

终于跟搭讪犯们汇合。

这是一个奇妙的晚上，我们徜徉在王府井大街，夜空、灯光、人群，还有搭讪犯的雷达，庄严肃穆同时又激情四射。

小哈利就这样献出了自己的处男搭

(<http://www.douban.com/group/topic/4049629/>)，牧羊犬跟一个长腿 MM 半路私奔 (<http://www.douban.com/group/topic/4043051/>)，

Yoyo 成功搭上双人组 (<http://www.douban.com/group/topic/4048364/>)，我又搭了奥运体操 MM 以及丽江来的纳西族 MM……

11 点钟，搭讪犯终于到家了。远处天空隆隆作响，收到纳西 MM 的短信一条，“你没有被淋吧？”

一个人站在窗前，牧羊犬也从三里屯的酒吧打来电话，“我和她在一起呢。”

风雨过后，最终能留在的记忆里的只是天边的那几道闪电。

我给纳西 MM 回信——“我们这边，光打雷不下雨。”

### 5.13 关于眼神的误读

这篇文章源于 4 月 5 日搭讪班牧羊犬的一个案例。

当时大家正在咖啡厅上理论课，明显感到牧羊犬同学就走神了，原来他看上了 5 米之外另一桌 4 男 2 女中的白衣 MM。

刚刚武装好理论，美女就出现了，同学们个个激动不已。为此，牧羊犬和豌豆还分别假装 WC，走过去仔细端详了 MM 两番。

不过当时我却有些疑惑，问牧羊犬道：“你为什么要看上这么多人里的目标呢？明显难度很大呀。”

牧羊犬信心十足地答：“因为她一直也在看我。只要她一落单，我一定要上！”

正好，当我们打算出门时，对方 6 个人也起身了。牧羊犬快步跟了上去，我们几个也一溜小跑追在后面。眼看过马路的时候，牧羊犬和走在 4 个男士的后面的 2 个 MM 搭上话了。当时那么一瞬间，魔鬼老师对牧羊犬生出无限敬意：在公羊群里拐母羊，这事儿我想都没敢想过！

可就在这时，牧羊犬面带讪笑地回来了。原来当他告诉白衣 MM 自己的企图后，这个日本 MM 把她穿着拖鞋的浪人男友叫过来准备决斗。

八个鸭鹿的干活！

这个案例在我心中重新引发了关于眼神的思考。

自从青春期后，魔鬼老师就意识到今生今世自己只能凭内在美去泡妞了，所以从来就不再指望会有陌生 MM 的放电。但即便如此，敏锐的观察力还是让我扑捉到几次难能可贵的秋波，而且，都是发生在 MM 身边有男友的情况下。这个奇怪的现象让我困惑了许久，莫非自己就是当第三者的命？为此我在买车之后连续几年都还办了第三者保险。

后来，随着经验值的增加终于想通，原来正是因为身边有男性相陪，所以 MM 才可以放心地打量周围的男人！因为即使她看了你，你也不能把她怎么样；反之如果 MM 自己上街，眼神就变得小心翼翼，避免引来不必要的麻烦。

进一步思考发现，多数时候，MM 打量男人其实仅仅是看看而已，不说明对他就有意思。正如同女人喜欢逛街，并不一定真的就需要买东西。

而男性在这一点上恰恰与女性相反。男人如果注意什么目标的话，那就一定是对它有所打算。因此，狡猾的服装商贩一旦看出男顾客盯着哪件衣服，通常一定能卖出个好价钱。

简单的由此及彼的思维习惯，让许多男性以为 MM 的眼神也包含着跟自己一样的欲望，其实真是大错特错了。我不否认一定也存在 MM 一眼看上某个 GG 的情况，可偏偏在这种时候，MM 反而会更加谨慎不让外人看出她的心思。那种吉普赛女郎式的热情泼辣在咱们



这个环境目前还是不多见的。

即使如此，我依然承认会有一些 MM 看 GG 的眼神是代表好感的，只是我想强调的是，这种有意义的眼神被淹没在更多的无意义的眼神之中的，几乎没有什么方法可以让你只通过观察来分辨，所以上前开口搭讪才是王道。

小组里总有一些帖子在惋惜自己错过了一个如何如何主动的眼神，我认为其实很可能是自作多情。真的当你上前搭讪，也许人家理都不理。但另一方面，那些看起来冷若冰霜的，也许才是你真正错过的机会。

所以，对于那些一个字也不敢开口却自以为就辜负了 MM 好意的书生，我只能说你“太聊斋”了。

一切要在行动之后才见分晓。

## 5.14 心搭得万年讪——安全教育帖班

搭讪犯们最爱讨论的话题之一就是哪里的 PLMM 多，其实有这样一个地方一直被大家忽略了，那就是监狱。

关于这个地方我也只是听说过没见过，但本人对这个说法深信不疑，其中的道理想必大家不难理解。

目前大家的搭讪对象还仅限于一小部分特定类型的人群（学生和 OL），但当把整个社会作为样本的时候，你就会发现，其实 PLMM 周围形形色色的男人是最多的，接近她们所引来的危险相应也是最大的。所以，在搭讪高潮即将到来之前，在为小组写过许多技术贴之后，今天我想谈一谈搭讪的安全问题。

拿北陆同学的这个遭遇来说（<http://www.douban.com/group/topic/3126861/>），我很庆幸那个女孩的男友是个小面瓜。否则，如果那厮也跟北陆一样血气方刚，然后哥俩在某校门前上演一场北陆 VS 南海 or 北陆 VS 西天，恐怕搭讪学小组会提早一周通过北京晨报或者北京晚报得知这个故事了。二虎相争必有一伤，搭讪班可能会失去一位优秀学员，即将到来的搭讪事业将遭受沉重打击。

搭讪校园 MM 遇到这样的事的确是低概率事件，北陆同学没有任何错误，纯粹属于倒霉。如果非要吹毛求疵的话，我觉得其实在收到“我才没你那么闲！无聊。”那条短信时就可以把这个 MM 的号码删掉了。根据我的经验，越是莫名其妙的态度变化越说明问题的复杂，而你在她的生活之外，没必要也不可能去弄明白，及时撤出才是明智选择，反正正常的 MM 到处有，咱们多搭就是了。

本人职业搭讪已经满五年，基本上保持的都是随波逐流随遇而安的心态，从不执着去改变某一个目标的意愿。请大家注意，我强调的是“意愿”，比如，我会去蹲点，但这跟她没关系，是我自己愿意。如果见面后她表示“不要纠缠我”，我立马一脚油门就溜，绝不因为自己花费许多时间而向她再做任何解释。

总结一下我的原则可以这样表述——“姑娘没说不要做的我就大胆做，姑娘说了不要做的我就绝不做，而且不问为什么。”

有人会反驳说“女人有时候是口是心非的动物”。但是，请注意，你说的只适合恋人之间、朋友之间的关系，搭讪却有着特殊的游戏规则。如果不理解的话，请再看一遍北陆的帖子《<http://www.douban.com/group/topic/3126861/>》。

所以一直以来，其实我很满足于 50% 的成功率，而且也从不为跟爸爸妈妈男朋友女朋友在一起的目标花心思。我犯不上把所有马路上的美女都给认识了，我也不想去无限提升自

己的魅力。无往不利不一定就是好事，差不多就行，每周能跟两个美女一起吃饭就很幸福了。真要变成 007 那样的勇士加绅士的话，女的见了就恨不得抛下一切跟你私奔，估计最终成为烈士也就为期不远了。

同样的理由，我办搭讪班的目的主要也是帮助大家打破自己心里的那座监狱，至于要搭讪的那个对象她是否被锁在深院之中，这不是需要你去解救的。我赞同适当的技巧可以让人更有自信，但传说中那种极致的技巧其实就会变得跟金钱一样确定并且无趣了。对我来说，泡妞的快乐之一恰恰就在于这 50% 的概率，更何况这样还能过滤掉大部分的危险和麻烦。

针对小组里经常看到这样的帖子，比如《怎么搭一群男女中的目标》，我想说你还是老老实实搭几十个落单目标再说吧，真的等手机里有了十几个号码之后，你就不会轻易对某个目标耿耿于怀了。那种惊为天人的感觉其实往往是错觉，只因为你很少近距离跟她们对视和讲话。

但是人性往往如此，越是什么都没有的阶段，越是什么都想要，我自己也曾这样，所以深有体会。随着搭讪事业的发展，越来越多的人开始付诸行动，我想提醒大家不要走入另一个极端。

退一步而言，就算乐趣和感受是主观的、个人的，但是安全问题可是客观的、现实的。所以，希望搭讪犯们都能爱惜自己的生命。

给对方展示一个真实的自己，甚至包括你的缺点，结果人家觉得吸引力不够就拒绝了，其实也没什么不好。要知道，这个世界还是有它险恶的一面的，真要是做到时时处处都完美地 DHV，然后让每一个落单还是不落单的美女都成为你手机里的 list，说不定到了哪天，就像在《盗火线》里罗伯特·德尼罗那句酷酷的台词——“这将是一个无主的电话了”...

## 5.15 也对参加搭讪活动的同学说几句

如果你仅仅只是为锻炼勇气，那我除了把你推出去让你碰几个钢板木板之外，真的也就无事可做了，并且因此我会对 MM 和社会产生深深的负罪感。

如果你想在茫茫人海中认识 7 分以上的 MM，那你自己无论如何也不应该是个 6 分以下的男人。

小组里总是给女士打分，今天就男女平等一次。

我的这个评分标准指的不是你的收入或者人品，而是你的外型+衣着+谈吐+举止的综合指数。其实无论男女，都是以这四项指标来评定对方的第一印象的。

所谓宅男，其实就是 6 分以下的男人，既包括 6 分以下的自卑男人，也包括 6 分以下的自恋男人，总之就是 6 分以下。

也许你本来眉清目秀，也许脱光了还玉树临风，但你走在街上就是像个民工（对不起民工了）。这种情况下，所有的搭讪技巧对你都是没意义的，除非你的目标是 5 分以下的 MM。话说回来，如果你就喜欢 5 分以下的，那也不用来搭讪班，坐在宅子里等着相亲就行了。

我们在小组钻研搭讪技巧，都把第一印象作为缺省项来讨论，可到了实践中却发现不是这样，第一印象甚至比桥段还重要。

很多朋友都认同用真实自我去搭讪的理念，但还只是关注于开口说话以及交谈内容。

其实，第一印象中的四项同样包含了人的真实自我。而那些肥胖的体型、错误的衣着、怯懦的谈吐、慌乱的举止都是不良环境在我们身上的烙印，需要我们改掉之后才能绽放出生命的本来面目。

上次搭讪饭中牧羊犬问到搭讪班下一步将如何继续，于是我就在想能不能从第一印象这

个方面来提高大家。对 6 分以下的宅男，这是你学习搭讪的先决条件；对于搭讪班的老成员，这将是登堂入室的唯一通道。

并且，搭讪容易再见难的另一个原因其实也跟第一印象有关。一个看起来很“弱”很不成熟的男人，即使跟着 MM 聊得再久，也不会对人家有足够的吸引力。

所以，勇气+桥段的搭讪只是网上的游戏，内外兼修才能塑造出真实世界的搭讪犯。即使有一天全民搭讪运动到来，8 分以上的 MM 也只会青睐 8 分以上的 GG，剩下的人不过就是说说“哈喽”而已。

## 5.16 于最近搭讪运动的一点儿想法和声明

搭讪运动现在有愈演愈烈之势，为此我想说一点儿自己的看法。

首先，我坚决反对搭讪时偷偷录音录像和拍照。这既存在安全风险，更是一个道德问题。一旦传出去，会让搭讪犯受到整个社会的谴责。

其次，我也不赞成在组织搭讪活动时，用金钱来激励出手。如果这样的话，那搭讪跟卖保险做推销的就没有区别了。

最后，我也不主张通过“托儿”来鼓励新学员。这样用意虽好，但从心理学上来讲，作为改变自我的一种训练，保持师生之间的坦诚是一个基本前提，学员的紧张、失落、兴奋、自信都不应该被人为操纵。

当然，我说的这一切只代表我自己。毕竟大家是通过网络结识，彼此没有任何约束，该怎么办归根到底凭的是自愿。我也只能在魔鬼搭讪班贯彻自己的想法。

作为搭讪学小组的管理员，我不希望那些跟录音录像偷拍有关，以及靠金钱激励学员出手的帖子在这里出现。（已经发表的帖子请主人及时修改，否则以后可能会被清扫）

最后再强调一点，为了防止有人利用搭讪骗取钱财，今后对在小组做搭讪广告的发布者将有一定要求：必须至少在小组发表过两篇分别不少于 500 字的帖子。这样，参与者可以对组织者的水平有个基本判断。

届时，如果发布者的 ID 还不是小组成员熟知的，广告帖里又没有这两篇帖子的链接，而只有简单的“某某地搭讪 QQ 群或者某某地搭讪犯聚会”，这样的帖子将一律删除。

## 5.17 讪班的广告（一）

网上有些案例，其实是广告；而搭讪班的广告，其实是案例。

这是蚊香同学最近的经历。

他与一个搭讪认识的女孩第一次吃饭，见面之后，发现对方还带了个同伴。蚊香同学的心立马就凉了，但感觉局势已经骑虎难下，所以还是硬撑着请她们吃饭，吃完扭头就走，并且再也不想见这个女孩了。

凑巧就在同一周内，我也遇到了相同的场景，唯一的区别是，在我快到约会地点时，女孩电话告诉我她还有同伴相随。

我当时感觉十分不爽，于是平静地问她“能不能还是我们两人一起吃饭，如果你跟同伴有约，饭后我再送你去找她？”同时我也做好思想准备，如果她不同意，我就掉头回去。

女孩回答“过一分钟再打给你”

一分钟后，她回电“好的。”

见面之后的晚饭吃得很开心，她并没有因为我的拒绝而不满。相反，她觉得我很有原则，也对她很认真。

所以，如果我是蚊香，也许这样处理见面后的尴尬：我会把那个女孩拉到一旁，明白地告诉她我大老远来这里是为了跟她本人吃晚饭的。（话就说这么多，意思谁都会明白，行不行她看着办，大不了我就白跑一趟。）

小组里经常讨论“打压”“NEG”“DHV”“DLV”，我觉得使用的时机才是关键。

男女交往，吸引的前提是平等，而平等是在你们交往的过程里体现出来的。

菜鸟们由于不够自信，总是在还没有发生任何交往的时候，就此地无银三百两地打压，妄图以此来引起美女的关注。

我的经验却是，即使站在一个魅力比我大的多的异性面前，也不必因此就无端地打压她。可是，如果她在交往中做出了失礼的行为，那我就一定要坚持自己的原则。说白了就是“人不犯我我不犯人，人若犯我我必犯人。”

说好的约会你突然带来另外一个我不认识的人，我当然有权拒绝，这不属于我的失礼——是你先“打压”我的，不过对不起，你对面的才是“打压大师”。

另外一个例子也是我跟一个搭讪认识的女孩首次约会。当她知道我是学心理学的时候，开始喋喋不休地讲自己的一位梦中情人，并且向我讨教如何才能追到他。

我说“那你要答应我一个条件——成功之后我要做你们的第三者……”

女孩笑着同意了，从那一时刻起，我们的关系开始暧昧。

当一个女孩对搭讪犯倾诉自己喜欢另一个男人时，其实也是一种对你的“打压”，因为她已经开始不把你当成男人了。这时就要坚决地把“好人卡”退回去，做得干脆漂亮反而会成为你的“DHV”。

如果此时唯唯诺诺地默认，那么在她的心目里你也就这样而已了。同时还要提醒大家，这种情况下讲条件也不能是“请我吃饭”之类的低级回报。因为你要表明你是一个男人，不是一个吃货。

现在露出魔鬼广告的本来面目：这些经验是我用十几年的时间，请无数女孩吃了无数顿饭换来的，有用的没用的，正确的错误的，高级的低级的，牛逼的傻逼的，各种方法我都尝试过，为此花去的钱财少说也超过30万（一个月2500，一年3万，这还没算通货膨胀的因素）。

曾经我以为这些经历只能作为自己的青春回忆，这也是我年初在小组发帖的最初动机，因为那时的我多年来已经很少同男人交流了，但是如今我发现，这些经验对很多像我当初一样的男孩、男生、男好人是有价值的。关键时机，也许就是一句话一个举动，你的人生体验就会从此不同。

两性交往，从来还没有这样一门课程，所以多数人的学习途径除了自己摸索也只能消极地依赖周围会有什么样的朋友，而小说电影电视剧起到的则更多是误导作用。

所以，为什么不来搭讪班学习一下呢？蚊香的那顿饭钱应该比魔鬼的学费贵的……

## 5.18 搭讪班趣事 5 则

### 1，上周末的搭讪饭

当我们十个人来到这家湘菜馆的时候，被服务员告知只剩一个双桌包间了，无奈，只好先坐下再说。一小时后，搭讪饭正吃得热火朝天之际，另外一桌客人也进来了。

那是个一本正经的父亲率领的一大家子，老婆孩子外加七大姑八大姨。



本来我还担心这么多北京大婶聚一块还不得吵死，没想到局面完全出乎意料。这边以京为首的搭讪犯讲得眉飞色舞火爆刺激，那边老中青三代低头吃饭洗耳恭听，生怕错过任何细节。剩下当爹的一个人面色铁青，不断扭头瞪着京发呆，估计他恨不得给自己的儿子戴上耳塞。

## 2，下午在某校的长椅旁

四个搭讪犯坐等目标出现，终于有个 MM 从远处走来。按照计划，我们熟练地把准备出手的塑料挡在中间，然后三个人背对女孩，只等她走过去之后，塑料从后面追上搭讪。

奇怪的是，等了 2 分多钟也没见女孩经过，大家回头再看，原来 MM 正跟不知从哪里冒出的男友站在原地深情拥抱呢，我们只好把这个不幸的消息告诉还蒙在鼓里的塑料，“算了，这个目标你不用上了。”

也不知塑料在这两分钟里进行过怎样幸福的 YY？

## 3，在某校 blanda 跟着 MM 进了教学楼

Blanda 问路开局，火候把握的刚好，适当流露出搭讪的意图。而这个 MM 显然对他也有好感，两人聊的不错。可站在一旁的保安看不下去了，过来横插一杠，对 blanda 说“你要找什么地方，我告诉你。”

此刻 blanda 表现了搭讪犯的英雄本色，回答的大意是不用你丫操心，我们聊的挺好。这姑娘也特争气，两个人当着保安的面就把电话号码交换了，气的保安只好出门继续巡逻。

姑娘最后说了句“他还真挺负责。”

## 4，在某校魔鬼老师正给几个学员上课

突然看见远处一个红衣 MM，于是立刻中场休息飞奔过去，在她就要进宿舍楼之前追上，三下五除二要到号码，其间使用了正在等朋友的借口。

成功之后，踌躇满志地回来继续上课。

正当魔鬼老师站在小土坡上，声音洪亮地对着学员中的 alex 说：“一会儿再有目标，就轮到你去搭。。。。”的时候，突然发现课堂秩序有些不对，大家怎么在下面窃窃嬉笑？再往旁边看，刚刚搭过的那个红衣 MM 正笑盈盈地看着我呢。

% (%.....%.....\*&%&.....\*&\* (.....\* (

我差点没从小土坡上摔下来。

## 5，在某商场

小猪是个勤奋的学员，每次发现目标后从来都是一溜小跑，说上就上。但就是很少成功。按说，小猪其实也是个挺幽默的人，不信请看 <http://www.douban.com/group/topic/3239526/>

这回在商场的一层，眼见小猪又碰了个钉子，一个人悻悻地站在那里苦笑。魔鬼老师走过去问：“你就把我当那个姑娘，学学你刚才是怎么开头的。”（因为，小猪从来都是路搭，而且追得剧快，所以一直没听过他是怎么讲话的。）

小猪“我就是说，捏袄，请问，，，你知道，，内个，，地铁的出口，，，有几个？”

这下，我发现问题所在了，小猪讲话的发音是个问题，吐字不清而且磕磕绊绊。一听就是个老实巴交的孩子，这怎么能干好搭讪犯呢。

搭讪时，说话的方式甚至超过说话内容的重要性，就像不怒自威的狮子，哪怕打一个哈欠，都听得出它是百兽之王。

我把狮子的道理小心地讲给小猪，然后继续指出“你看你，平时跟咱们讲话含糊点儿也

就罢了，但跟姑娘的开场白，一定要干脆利索，明白吗？嘴巴要张大，喉咙要打开，发音不能黏糊。你好就是你好，不能是捏袄。来，练一下。”

“你好！”——小猪这一嗓子太牛了！

忽然商场里有二十多个 MM 都扭过头来看我们俩。

## 5.19 鬼约会网络课程的广告

上周免费试讲的内容是《短信与首次约会》，下面就把课程的一部分与大家分享——“不要每次短信都尝试邀请”。

有人说：“既然是搭讪认识的，彼此开始也没什么可聊的，那就只能邀请了。”——记住，这绝对是个错误。

当你搭讪认识一个社交价值分数比你高的女孩之后，通常她都会把你归入追求者的行列。而男女交往又是一门平衡的艺术，一边倒的关系很难构成真正的吸引。

所以，搭讪的后续可能比其他正常社交的后续更难，因为这个游戏是以不平等的关系开始的；另一方面，搭讪的后续也比其他正常社交的后续更刺激，因为这种状态更接近男女关系的实质。

实际操作中，讪后的联系中再多犯任何一个错误，基本就会终结这场艳遇的可能性。所以，小组兴旺至今，虽然很多朋友要到了电话号码，但后续成功率一直不高，这就是原因所在。

在众多错误当中，最常见的就是频繁的邀请。

根据我的经验，如果对方跟你在短信互动中没有表现出特别的情绪状态（比如高兴、对你有兴趣、跟你分享自己的心情），那么冒然发出邀请一般都会失败，而且还会强化你作为追求者的角色，进一步拉大不平等关系。

所以，我一直主张搭讪后隔 3~7 天再发第一次短信。有人担心这样会显得不真诚，我承认有这种因素存在，特此推荐一个技巧来平衡：你可以用“刚出差回来，还记得我吗？”或“一直在考试，你最近还好吗？”作为开头。这样从道理上你解释了长时间不联系的原因，但从感觉上，你低下的位置已经悄悄上升了一点。

反之，搭讪当天就短信，真诚是足够了，但是别忘了，你追求她的色彩也更浓了。

女人，总是喜欢被关注而害怕被纠缠。所以，空白一段时间之后接到一条短信，多数 MM 首先会为自己能在一个男人心中印象如此长久而暗暗喜悦。这种情况下，你陪她再闲聊几句然后见好就收，那么几次这样的短信之后，她就会把你的名字跟轻松愉悦的心情联系在一起。终有一天，你们的见面就会顺理成章。

反之，每次短信都不忘邀请的人，其实是每次都在强化自己追求者的角色，久而久之，MM 看到手机上的来信人就会产生条件反射式的沉重感，于是，你离进黑名单也就不远了。

在你没机会展示更多的价值之前，把自己从追求者转化为她的倾慕者，这是建立平等的一个小技巧，也是你能做的为数不多的事情之一，只需要去克制自己就够了。

总结一下就是，正确的做法是隔 3~4 次联系发一次邀请，而错误的则是每次联系都发出邀请。特别强调，即使每次联系间隔很久也不好，因为，只要你的名字出现在她的收件箱，你们的不平等关系就会被强化一次。

两性关系，都是男人在追求女人，所以开始时的不平等是自然界天经地义的安排，女人最终要选择的的就是有能力打破这种关系的男人，因此一味做老好人是没用的。

在约会这个阶段，许多搭讪时不会谈到的技巧都会派上用场，所以，魔鬼约会网络课程本周的主题是“kino 的技巧”，解答为什么你跟她总是两条平行线；下周的主题是“打压的技巧”，告诉你如何让自己从被她低视的追求者变成跟她平起平坐的交流者。

以后的收费课程不会再有文字版，也请听课的同学尽量不要跟身边的朋友分享这些知识，说不定你就是在为自己培养情敌呢。

PS

以下是找自己同学为第一次试讲所做的记录，一并贴上

1) 所謂表現"真實的自己"，並不是要你把自己的思想、世界都與她分享，把好感都表現出來，這是錯的。所謂真實自我，只要和女孩相處時不虛偽就行了。

2) 請常常提醒自己，你不是金城武之流，你在她心中是無足輕重的，所以別為了對方一兩句話而幻想太多。

3) 剛認識時，你需要的只是做好這"無足輕重"的角色去傾聽，而不是你洋洋千字的獨特見解。

4) 第一次約會請別看電影。

5) 一開始為自己設好角色，大度、樂觀，不要懷太大希望，也不需要對女孩失望，你本就是宇宙中的一粒塵。

6) 約會是屬於兩個人共同經營的時光。她不配合時你不必苦苦嘗試扭轉局勢，這是 try hard。意即，她愉快你愉快；她讓你不愉快你不必裝愉快。

7) 短訊別東一棒西一棒。

8) 短訊、網聊都不能制造吸引力，這兩個媒介只是讓你作為客觀觀察者去了解她現在的生活狀況和態度。

## 5.20 再谈着装的重要性

通常来说，别人在你心中的印象与他的着装是密不可分的，但你的自我意识却可以脱离你的衣着而存在。不信，现在闭上眼睛回忆一个自己认识的人（三级片明星不算），肯定都是穿着衣服的样子；而在脑海中想自己，看到的可能只是一张面孔。

所以，我们一方面指责别人“以衣冠取人”，另一方面自己其实就是这样做的。

搭讪班开设至今，必须承认，有些学员收效甚微，但原因其实非常简单，就是他们只愿意从内在提高自己，而忽略甚至拒绝从外在纠正自己。

作为男性，虽然不会对自己的衣着津津乐道沾沾自喜，但是往往也意识不到错误衣着的羁绊作用，他们认为那个独一无二的自我是可以脱离衣服而存在的。

比如，搭讪班中有一位学员，每次活动都穿一双圆头大皮鞋，他个子又不高，所以很像电影里旧社会的童工。我屡次小心指出鞋子的问题，但他都倔强地回答：“我较着这没啥。”其结果是现在很长时间他没有再参加活动了，因为他几乎没有成功过。（好像有一次得手是在肯德基里坐着搭上的。）

作为搭讪班的老师，有时候我很尴尬，既然收费了，我就应该帮助学员达到他们的目的。但是，顾客是上帝，我又怎能逼着上帝去换鞋呢。

严格来说，搭讪班 90%的学员的衣着都有问题，只不过程度不同而已，但只有 20%的学员意识到这一点。

搭讪班提供了形象顾问，但多数学员只满足于做个免费的咨询，真的要去买衣服还是认