

# PUA话术惯例手册

选自坏男孩学院网友

## 感谢

感谢这两年在坏男孩学院上遇到的所有兄弟，也感谢这个PUA社区带给我们的情谊和难忘的青春日子。

## 目录

一、开场惯例	4
直接开场白	4
意见开场	4
分场景搭讪	7
二、过渡惯例	14
假性时间限制	14
展示价值式过渡	14
手指冷读	15
表现内涵的惯例	16
三、DHV	23
DHV故事举例说明	23
四、获取舒适感	31
五、Kino	34

## 一、开场惯例

### 直接开场白

- 嗨我觉得你还蛮不错的，过来打个招呼认识一下！
- 嗨我觉得你蛮可爱的，过来打个招呼！
- 嗨——头发挺漂亮是真的吗？——在哪里买的？
- 嗨，你们两个是姐妹？你是坏人——她像是好人！
- 嗨——我只是想和你打个招呼——因为在酒吧，你的清纯外表有点吸引我！
- 嗨——我觉得你的气质蛮不错的，过来认识一下！
- 嗨，我看你有看我——知道你害羞，所以我过来了！
- 嗨，看了我那么久，怎么也不打个招呼？
- 嗨，你第一次来吗，难怪你不认识我！
- 嗨——告诉我除了外表，你还有没有其他什么？（内涵）
- 嗨——你挺漂亮的——如果我不是同性恋——我想我会喜欢你！

### 意见开场

#### 生日礼物惯例（间接）

你的衣服很特别，我这样问是因为，我妹妹快过生日了

想送她个类似的，你在哪里买的。

谢谢你，那边朋友在等，先走了（时间限定）

#### 模特桥段：适合模特

我：“你是模特吗？”

目标：“嗯？是啊！”

我：“我不怎么喜欢模特……” 目标：“为什么？”

目标：“为什么？”

我：“我认识的模特都很无聊，只有好身材好脸蛋，却没多少思想。你呢？”

### **星探开场：适合时尚、个子高、身材好的女生。**

我：“你好！（停顿）我想问你一个问题……（停顿）有没有人告诉过你，你很适合当模特？”

目标：“是有人这么说过。”

我：“我想认识你。你叫什么名字，把你电话告诉我。”

目标：“你是做什么工作的？”

我：“你看我像做什么的？”

目标：“你不会是星探吧。”

我：“你的眼力真好……一下子就猜错了。我是卖保险的。”

### **对眼开场（直接）**

我：嗨，你要对我负责噢！（MM：负什么责？）

我：我我眼睛电到了……（MM：笑~你不是吧）

我：你很像我一个女朋友，她很漂亮（MM：很开心的说，是吗？）

我：其实你知道吗。（严肃）

我：每个人都希望自己是独一无二的，所以我刚才那么说是出于礼貌。

我：但是你真的很像她啦（嬉皮笑脸）（MM：笑）

我：她是我领居家的小女儿，今年9岁了，老缠着我。

我：她还说长大要嫁给我，我跟她说叔叔已经皈依佛门。

### **酒吧可以用的惯例**

“喝醉了真的很可怕，上次我在聚会，一个女生醉的摇头晃脑，她突然坐到我旁边，抱着我的手臂，说了3个字，你猜是什么？”

她们会猜“我爱你”，或者说不知道。

“她说抱紧我！你相信吗？我根本不认识她！其实她挺漂亮的，鹅蛋脸，大眼睛，有点像音乐系女生....

### **嫉妒女朋友开场白**

“嗨，你们好，我只能说2分钟”

“有一个问题需要帮忙给点意见”（不等回应，直接说问题）

“我一哥们最近交了个女朋友，但她和前任女友还保持联系，偶尔发发短信。”

“结果他现任发现了，说他不应该这样做，你觉得应该吗？”

“OK，谢谢你的建议。”（假性时间）

“后来有一天，他女友在他房间里发现个盒子”

“打开一看，全是他和前任女友的照片。那女的炸了，要求他全部烧了。”

“可是他不同意，结果大吵一架，你们怎么看？”

“你肯定这样干过”（否定目标）

偷情室友开场白

“有件事我想问问你们的意见。我的一个朋友总是怀疑她的室友和她男朋友偷情过。所以，她就偷看了室友的日记……果然发现了偷情的证据，她室友和她男朋友上床过……那么，问题是……她该不该告诉室友偷着看日记的事，指责她偷情？”

**如何拒绝女人惯例（预选）**

“嘿，我只能聊2分钟”

“当你们想要拒绝一个人，但又不想伤害她的感情，你们会怎么说？”

“OK，昨天和几个朋友一起出去玩，朋友试图撮合我和她的一个朋友”

“其实她脸形长得很漂亮，是个杂志模特。”

“不过性格气质不是我喜欢的类型，我该怎么说？”

女生化妆惯例（否定）

“嘿，大家好，我朋友和我在讨论”

“女生能不能看出来别的女生是不是涂了化妆品？”

“因为今天几个朋友一起吃饭，女孩都说“能”，男生都说不能”（对目标）

“你现在涂化妆品了吗？”（MM：是的）

“啊，OK，我想你还是挺漂亮的。”或者“把手伸出来。”（闹着玩的拍一下）

女人和男人接吻算出轨吗？

“如果你感觉男友会出轨，你会偷看他的QQ吗？”（假性时间限定）

“我朋友觉得她女朋友在骗他，所以窃取了她的QQ密码，看了聊天记录，挺冒险的。”

“不过让他发现了，他是该摊牌呢？还是突然分手？”

“突然分手显得有点不正常，一起都两年了很少吵架很和睦。”

“但要是摊牌的话，那女的肯定反过来骂，他偷看隐私。”

“这是你们女生的拿手好戏，自己不对反倒怪别人……你肯定会这么干过？”

（对目标）

“他应该怎么办才好……？”（注意，身体语言锁定给你IOI的女孩）

## 分场景搭讪

### 1、自习室

新手搭讪最好从固定场所开始，因为在固定的场所里，MM的防备心不那么强，

在固定场所里自习室无疑是一个很好的选择，但是缺点就是自习室里的MM质量

鲜有高的，但是可以作为新手练习的地方，毕竟一开始就要去挑战街搭，这个难

度也太大了，先易后难，慢慢提升自己嘛。

在自习室大概有几种固定的套路：

（1）借笔、纸、透明胶（反正是她桌上有的你都可以借），这个是最初期，最原始的自习室搭讪方法，从来没有搭过讪的兄弟可以用这招，主要在MM和自己之间造成一个缓冲，为后面的要号码作一个铺垫。主要操作方法就是搞清楚哪个自习室的美女最多，在门外面瞄定了目标后，看目标旁边或后边有无空位，有空位就最好了，没有，找个后排的地先坐着，随时观察目标左右的情况，一旦有空，立马提包上前占住。坐定之后就可以借拉，借了之后，可以和MM找共同情况切入话题，比如MM桌上摆的书你看过，或者你们学一门课，总之就是没话找话，隔个5到10分钟聊它个一两句，注意观察MM的反映，如果M

M 反映冷淡，最好尽快要号，免得影响人家学习，如果反映不错，可以把话题深入下去，在MM收拾东西，准备离开时，要号，一般都会给的。

(2) 纸条流。你可以在纸条上这样写：同学，我觉的你的头发发质很好，看来你很会养护嘛，想请教下你的护发秘诀，然后写上电话，如果MM 看你顺眼她会给你短信，不行的话，找共同点聊下去。可以将纸条与借笔纸一起使用，效果更好。

(3) 直接开场。针对目标MM，在MM 出去接电话或喝水的时候，走到MM旁边，直接说：“同学，我刚才看你在看。。。书，你是学。。。的么？”，反正就是瞎聊。或者说：“我刚才在自习室注意到你，觉的你气质满好，能认识下么？”

只要你看起来亲和力不错，一般聊几句就可以要号了。

(4) 邀请MM 带你逛校园。你可以在周末的时候背个包去别的学校上自习，找那种女生特别多的学校。周末在自习室的MM 一般比较少，从里面挑选目标，

发现目标后直接坐到后面开场：

“同学，你是这个学校的么？”

“是啊。”

“我发现你们学校风景满好的，我第一次来。”

“是么，你是哪个学校的啊？”

“我是。。。学校的，你这会忙不？”

“还好啊，怎么？”

“哦，我第一次来你们学校，不知道能否带我逛一逛呢？”

“哦，。。。。。。。”

其实只要你心态强大，看起来不猥琐，没有什么是不可能的。

## 2、图书馆

图书馆的操作方法和自习室大同小异，如果发现MM 在书库里找书，慢慢接近目标，在目标附近拿本书看，注意MM 拿的是什么书，通过书与MM 制造共



同

话题。不过，最好注意下MM是一个人来的还是和男朋友一起，如果遇到男友的情况，你可以对他男友笑笑，“你女朋友啊，眼光不错嘛”，找个话题和他男友聊，聊个几句就撤了。美女上图书馆基本上都有男友陪着，这是比较郁闷的一点。

### 3、食堂

食堂的话，最好寻找单人目标下手，双人和多人不太好切入，至于切入点都是从菜开始，打个饭往MM旁边一坐，“同学你这吃的是啥菜哦”，“同学你就打这点菜啊”，反正就是没话找话，瞎聊嘛，聊多了就可以要好拉。

### 4、校园凉亭等

学校里面有很多凉亭啊，小凳子啥的，有很多MM喜欢在哪看书啊，读英语啥的，这个我们一般可以直接开场，“同学你读的什么啊，你是大一的吧，学习这用功”，对于这些学习用功的MM可以聊些学习方法啊，人生啊，理想啊这些话题。

### 5、书店

书店也是一个很容易就借书和MM展开对话的场所。一般用的套路就是看到了目标MM，接近目标MM，就近拿本书看，观察MM是否一个人来的，看的什么书，

打量MM的具体情况，接下来就开场了，具体有几种开场方式：

（1）“你在看什么书了，看的这么投入，很好看么”

（2）“看你的样子，你满爱看书吧，介绍几本书我看看，最近都没啥书看了”

（3）“你也喜欢看这本书啊，这书我看了好几遍了，每看一遍都有新的想法”

（4）“啊，你喜欢看这类型的书啊，看你的样子不像哦”

基本上都是通过书切入，然后再带入其他的话题。但是不要聊太久了，毕竟

书店是看书的地方，聊个10多分钟，就可以收号。书店比较郁闷的一点就是，只能搭几个MM，就那点地，搭多了，搞不好你搭另一个MM的时候被上一个MM看到了。

## 6、校园的路上

### （1）问超市开场。

首先你得搞清楚学校的超市在哪，然后在离那个超市一定的距离之内溜达，观察有没合适的目标，看到目标之后，你得确认她是往超市的方向走的，这就可以上了，开场白如下：

“同学，超市在哪个位置啊”

“哦，就在。。。。。”

（装作没听清楚）“你说的这个也太抽象了吧”

“恩，那我带你过去吧，反正也顺路”

然后就可以顺着这个空挡聊起来，快到超市了收号：“我感觉你人还满好的，交个朋友吧”，拿出手机，一定要显的大方自然当然也不一定非的超市，图书馆啊，食堂啊，也都可以

### （2）培训班开场。

这个用过几次，和超市的套路基本一样，具体对话如下：

“同学，你是这个学校的么”

“是啊”

“我听说你么学校有个。。。培训班，你知道在哪嘛”

“哦，大概是在。。。”

“你有时间么，我对你们学校不太熟，方便带个路么”

### （3）．直接开场。

漂亮点的女生一般都有人追，在路上搭个讪很正常，而且  
在学校搭讪，你会发现，越是漂亮的女生，越是容易搭，用她们的话来说，就是

“不就是交个朋友嘛，很正常”。

勇敢一点，直接上去：“你好，我刚刚不经意看到了你，觉的你满有气质的，能认识下么”，就是这么简单，只要表现的大方不猥琐，一般都会拿到号码。大家最好不好用问时间这种方式来搭讪，因为这个用意实在是太明显了，还不如直接上去要号来的爽快。

## 7、公交车上

公交车上搭讪很多人觉的不好意思，觉的人那么多，很丢人，但是你想想，他们不能对你负责，只有你自己能对你自己负责，因为担心别的眼光，失去了认

识你喜欢的女孩子的机会你不觉的遗憾么，把他们当作观众吧，看看你是如何表

演的。如果车上人很少，有很多人都不好意思直接去目标那里坐，觉得那用意太

明显了，非的想个法子，怎么样才能让她觉得我不是来特意搭讪她的，我觉的这

个太折磨人拉，何必呢，我本来就是想认识你嘛，我就是让你清楚的知道这一点，

你愿意呢，大家交个朋友，不愿意呢，无所谓，美女多着呢。所以在公交车上看

到合适的，上吧，能坐她旁边就坐旁边。我一般就是问她在哪下，然后聊城市的

一些风土人情，快下车了就收号。

## 8、广场上

首先，你必须得先观察，坐在目标旁边的是不是她朋友，因为广场上人很多，

许多不认识的人可能都坐一块，必须得先分清楚情况。

一般的开场方式就是，去目标附近坐一坐，开始用眼神接触目标，如果对方接触到了我的眼睛，就微笑下，点点头，如果目标也回一个，那就直接上去，开

始聊。如果目标给了个蔑视的眼神，那哥们还是走吧，估计是在等男友啦。在搭

讪时的眼神接触很重要，接触到了你的眼神再上，成功几率就会大很多。

## 9、餐厅或咖啡厅

在餐厅或咖啡厅，见到有目标的桌子有空椅子(可移动的椅子)，问：“这有人有吗？”目标们通常说没有(她们以为你只是想拿空椅子去别的地方而已);然后，一个灿烂笑容坐下说：“我朋友在几分钟内就要到了，那我陪一下你们吧。”低风险，高回报。她们不可以立刻离开，也不能不顾仪态地把你赶走。只要你能在一两分钟内捕捉到其中一个女人的兴趣(不一定是目标的兴趣，也可以是她的友)，那你就可以融入到她们的小组。

## 10、酒吧

之前要注意事项：如果MM坐在吧台椅子上，要观察她的包包放在哪边，切记，要从另一边接近，否则很有可能被打枪。

你:看来这个位置是专为寂寞的单身留的（接近，在她旁边，先别做下）

MM: 什么？

你：刚才就看到了，这个位置的好几位客人都是一个人喝酒离开的，椅子仿佛被下了寂寞诅咒

MM: 怎么，你想为我解除诅咒？

你：（坐下来）仔细看你这件衣服颜色不一样啊

MM: 。。。

你：刚才有位女生裙子和你一样（NEG，用否定刺激吸引注意）

MM: 一样的裙子？

你：不过不用太担心，同样的衣服，在你身上更显华美（IOI，然后迅速用

赞美转折)

MM: 你真有趣

你: (这个时候最好来一个kino, 然后可以带到卡座了)

## 11、街搭

街搭放在最后来说, 是因为大街上美女是最多的, 所以街搭是必须要征服的。

按照目标是否移动来划分吧。

### 静止目标:

当你看到前方有目标出现, 而且对方暂时没有大幅度移动(比如等人, 或者在休息)的时候, 本着自然而然以及3秒法则, 你可以先假装打电话, 然后快走

到目标面前时, 挂断电话, 眼神很自然的与对方接触, 开始讲话:

“嗨, 不是雯雯(谁都可以)嘛, 这么巧妳也在这里”

对方一般会比较奇怪或者有疑惑, 问你: “认错人了吧”, 或者“啊?”之类的, 其实这不重要, 然后继续, “昨天我们还在红房子聚过餐, 我是3班的, 妳

不是5班的嘛, 不会喝过酒以后就忘了吧。。。”(用调侃的口气)

此时对方一般会再次申明妳认错人, 或者运气好的话会释放IOI, 这时候, 就开始自己发挥吧。

### 移动目标:

这时候移动的目标最好在妳的前方, 然后稍微靠近一点, 保证目标听到你讲的话: “Hello~~”

这时对方转过头, 你可以这么说: “不好意思, 还以为你是我朋友呢, 你们的背影太像了~~”

如果你对自己够自信, 讲完以后继续大步往前走, 然后用余光看下MM 有没有加快步伐追上来, 如果有点的话, 那很好, 你也放慢脚步等MM 走上来, 自由

发挥吧~~

当然讲完以后不往前走，可以看下你说完这句以后MM 的反应，再自己判断怎么表达，总之只要与MM 有了互动，只要你不是猥琐男，要到号的概率还是蛮高的。

## 二、过渡惯例

### 假性时间限制

开场之后在团队或个人对你无兴趣时，你可以使用假性时间限制来抵消她们的戒备，从而达到打开组合的效果。

1. 我该走了，要不是马上得走的话我会.
2. 我只能待一下，我跟朋友来的，所以你看这个.
3. 我只有一分钟，但是我必须跟你说.
4. 身体摇动，这是肢体的假性时间限制。一定要让组合里的人觉得你不会呆太久，说话时身体要转来转去，把重心放在后脚，好像正要离开，然后又转回来说：“喔，对了，在我走之前.”继续讲下一个故事或惯例。如果你不是经过精心算计之后才动作，例如故意摇动身体，那最好留在一个定点，保持舒适的姿势，切勿慌乱。
5. 我只有几秒钟，但是我很好奇...”
6. “我正要离开，但是在这之前...”
7. “我正要回到我朋友那里，但不管怎样他...”

### 展示价值式过渡

先听取两个MM 的回复（对你任何问题的回答），然后说，“看起来你是个好人，而你是个坏人。这样会立即使得两个MM 同意，或者不同意。这样你就可以引导她们进入新的话题。

“看来你们好朋友的意见不合，你们打架的话谁会赢，我把钱都压在你身上了。”还有握手以后 真有趣，有力的握手，无力的握手，。。我猜你的控制欲一定很强。其实握手以后，可以引出N 多种冷读。猜测她们的职业 取得目标

的信息的原则是去猜！而不是去问！一旦你去猜了，就很有可能使得目标透露出真是的信息，而且问你为什么那样认为。这样可以引导出冷读和更深层次的对话。例子：看起来你是一个（选择一个职业）老师/律师。（目标会问你为什么。这里有一些回答的例子）老师---看起来你有拯救世界的决心。律师---你的眼睛人像希腊人。以上只是举例子。不要照搬！用你自己从目标身上观察到的东西来回答！握手 你们知道吗，当一个男的和女的握手的时候，他能知道这个女的很多的事情。例子 真有趣，有力的握手，无力的握手，。。。你的控制欲一定很强。

### 手指冷读

你的无名指比你的食指长，说明你的身体系统里有很多的雄性激素，你很有可能是一个过分自信，好斗，有侵略性的人。你追求自己想要得到的东西。你的食指比你的无名指长，说明你的身体系统里有很多雌性激素，你会更女性化。也许做得一手好菜，会是一个好妈妈。

如果她的手指长度和她的性格不搭配，如果她看起来是坏女孩子，“嘿，其实你心里面是\*\*\*的，放心啦，我帮你保密”如果看起来是好女孩，但是无名指更长，“你有好女孩的激素，但是我看得出来，你内心是很渴望冒险的，人们一般不会认为你是那样的。” NLP 的眼神转动 “真有趣，你是一个视觉性的人嘛？”（她回答）当你想事情的时候，那些事情在你的脑海里是不是像有照片和一点点小，短的电影。当你想事情的时候，你的眼珠会向上转动。这样的人比较有创造力。我也是这样的。（她回答）神经语言系统心理学把人分成三种，视觉性，听觉型和触觉型。听觉型的人想事情的时候，眼珠会向两边看，比如律师或者会计。注重感觉，这样的人通常脾气不是太好，想事情的时候，他们的眼珠通常会向下看。不过这也和一个人的经历和后天的成长有关系，许多男人没意识到，当早期和女人互动的时候，有些女人就已经被吸引了。所以，这里引入了一个早期微弱的筛选的东西。就是说，转折(Transitioning)以后，可以直接微弱的筛选一下了。如果 MM 回答你的问题了。那 OK。如果不回答，那么她没被吸引。

## 表现内涵的惯例

### 1、有教养

有教养的男人就是一个真正的绅士，举止优雅的男人肯定会得到更多女人的注意力的。

惯例1：去餐厅吃饭的时候，帮她把椅子拉好，等她坐下自己在去拉自己的椅子，并说：请坐。

惯例2：送她上公交车的时候，站在她后边帮她当着拥挤的人流，并且在她刚上车的时候说：路上小心。

惯例3：送她上出租车以后，等到看不见车子了再离开，因为司机和她都会从后视镜里看到你的体贴和用心。

### 2、浪漫

渴望浪漫是所有女人最大的缺点，因为我们只要让她浪漫1分钟就可以瞬间赢得她的心，无论她是否有男朋友，是否结婚。

比如：你可以用任何你想的到的或者想不到的浪漫方法来用心的制造出浪漫的感觉，让她此刻被你迷惑。女人一旦被你迷惑，就会一直糊涂下去，直到上了

你的床。惯例4：你向她唱小薇的时候可以把小薇的名字替换成她的名字，并且每唱到她的名字的时候就深情的看一看她。（泡MM时必唱歌之一）

惯例5：你和她旅游的时候经过的每一座山，每一条河，你都可以给它们起个名字：比如这条河叫做缘分的河。

### 3、你可以透过女人的想法让她对你产生感觉

女人对你有什么样的想法就对你有什么样的感觉。你若想让女人对你产生什么样的感觉，你就必须先启发她什么样的想法。

惯例6：你可以利用冷读等各种手段，比如：你对她说：你想不想知道你在我心里是怎么样一个人？她说：想。记得停顿10秒钟制造期待感然后说：其实你是一个很容易满足的人，但是这一点小小的满足却总也得不到。她会觉得你



非

常了解她。

惯例7：当女人对你说她喜欢有钱的男人，你说：有钱的男人基本上不是花心就是身体有疾病，你可能得到的很多钱，但是他的应酬非常多，你只是他生活

里的一个小点缀。

惯例8：你喜欢上的男人都是那种身边女人一抓一大把而且是根本不会对你始终如一的男人，你希望得到那样的爱吗？

#### 4、共谋

简单的说就是只属于你们两个的秘密。

惯例9：你给她起的外号叫：阿笨，她给你起的外号叫：小猪。

惯例10：某一件事只有你们两个人知道。

#### 5、不要对她太好

女人只会爱上她认为该爱的人，和你对她好坏没有关系。对她太好，追的太紧，反而会加速让她离开你。

惯例11：不要送她礼物，不要对她献殷勤，见她第一面不要对她说我喜欢你，在没有s床前不要对她说我爱你（TD的时候例外）。

#### 6、讲故事

注意，我们在讲任何故事以前都要想好了，我们为什么要讲这个故事，这个故事又说明了什么，记住这两点我们就可以开始讲了。

惯例12：当网友问你见过几个网友的时候，你可以说：我只是在上大学的时候见过一个网友。当时一个室友让我帮她去见一个网友，室友说：如果女孩不漂

亮，你就不用让我露面了，就归你了。我觉得见网友是很好奇的事，我就答应了。

后来见到那个网友，她很漂亮，后来我们三个一起吃了饭，逛了公园。但是很

明

显的感到那个女网友很喜欢我，虽然那个女网友很优秀，但是我当时是有女朋

友的，再说她是室友喜欢的女孩，我肯定不能夺人之美吧。我当时就没有多说话，

后来那个女网友再也没有和室友联系过，但她总是主动给发发电子邮件，打打电

话什么的，我也很少回复，因为我必须对我的女朋友负责。最后因为我过于善良，

我一开始没有对那个女孩说咱们不可能，所以后来伤了那个女孩的心，而且室友

因为对我的误会和嫉妒而和我闹翻了。对我来说，见网友是一件很可怕的事，因

为我只见了一次网友就失去了一个很好的朋友而且还伤了一个优秀女孩的心。

故事背后透露出了什么：**01**：你很有魅力。**02**：你对女友很专一。**03**：你很重友情。**04**：你很善良。**05**：你不是一个随便就见网友的人。

## 7、悬念

就像我们听评书听到关键的地方就会听到一句很让人扫兴的话：欲知后事如何，请听下回分解。所以很多评书我们看了**100**集也不觉得厌烦，你如果能用这

样的技巧来和女孩约会，那每一次约会完，女孩就会很想再见到你。

惯例**13**：我原来很喜欢养小狗的，但是现在一点也不喜欢。你想知道为什么吗？下次见面的时候再告诉你。

## 8、推拉技巧

推就是把女孩子推出去，骂她，打她，谴责她，嘲笑她，揭她的短，拉就是把女孩拉进，赞美她，保护她，献殷勤。基本原理：推中有拉，拉中有推。你在

损她的同时也在夸她，你在夸她的时候同时也在损她；先推后拉或者是先拉后推。

推拉技巧不止是在语言上的，有时候在肢体上也可以表现。比如：你拉着她的手，

又突然松开，她一定想让你再次拉她的手，你偏偏不拉了，这样就会成倍放大她

的期待感。

惯例14：你虽然很漂亮，但是你一点家务也不会做，我还是喜欢贤惠的女人。

（先拉后推）

惯例15：你的睫毛很长，是真的吗？（先拉后推）

惯例16：你说：你的指甲是假的吧。她说：是真的。你说：我不相信真的指甲能有这么漂亮。（先推后拉）。

惯例17：你突然把抱着她，又突然把她松开，然后头扭向一边，并且装作犹豫思考的样子，此时如果她能主动抱你就更好，如果不能，过一会再把她抱到怀

里吧。（推中有拉，拉中有推）

## 9、角色扮演

女人天生就喜欢角色扮演，她们在看韩剧的时候就把自己看成是剧里的灰姑娘一样，希望得到王子的爱。这和女人的浪漫，感性的性格是分不开的。琼瑶，

韩剧已经打动了多少女人，女人喜欢角色扮演就像男人喜欢NBA，喜欢游戏一样。

记住，我们可以扮演成一条小狗，当然也可以让她扮演成一只小乌龟。

惯例18：我昨天晚上做梦了，梦到我去你家，看到岳父岳母以后激动的一句话说不出来。你知道你父母怎么说？她说：怎么说？你说：你父母真坏啊，我第

一天到你家，你父母居然用白米饭和红糖招待我，搞的我做梦的时候都在拉肚子。

惯例19：你打电话的时候或者是网络聊天的时候可以这样对她说：你知道吗，我现在和一个美女在家里，我亲自下厨做饭给她吃，而且她现在一丝不挂的在我家床上躺着呢。她说：不会吧。你说：她比你漂亮，比你温柔，从来不对我发火，比你身材好，比你皮肤好，而且比你聪明，还经常能逗我开心。她说：你觉得她好你就跟她好了。你说：她就是隔壁家的一只小母狗，但是我觉得她还是比你

好。

## 10、误解

这就是所谓的欲擒故纵了，直接开始说惯例：

惯例20：她说：我喜欢孩子。你说：不是吧，你这么快就想和我要一个孩子了。

惯例21：比如因为一些事逗得她用手打你的时候，你说：不是吧，这么快你就对我拉拉扯扯了，你太主动了吧。

惯例22：比如，突然看到了一个恐怖的东西，她突然钻到你怀里，你说：不要用这么老土的办法占我便宜。

## 11、骄傲风趣法

骄傲风趣法吸引美女。关键就营造是一种氛围，一种感觉，一种和女孩胡闹的感觉。总之，随意的打她，骂打，嘲笑她，而她只会越来越喜欢你。

惯例23：当她要你的照片的时候，你说：我很帅的，看我的照片要收费的哦。

惯例24：她对你说：我身材怎么样，胖不胖？你说：看起来还可以，但是抱起来就不知道怎么样了。你愿意付费的话，我帮你测试测试看。然后再把头扭向

一边，接着做自己的事。如果她说：好啊。那你先抱完她以后，然后伸手说：

拿

钱来。

惯例25：她说她的胃口很好的时候。你说：你虽然没有猪的形象，但是却有着猪的气质。

惯例26：她穿了一身新衣服的时候，而且很骄傲的问你：你看我这身漂亮吗？你说：漂亮是漂亮，只是太艳丽了。你知道什么样的穿着最漂亮吗？她说：什么

样的？你说：女人穿着最自然的衣服才是最漂亮的。

## 12、注意细节

很多时候，女人抱怨男人是一种缺乏温柔的动物，事实是否真如此呢？也许只是因为男人在表达温柔时，和女人的方式有所不同，但是聪明的男人应该是那

些懂得破译女人的温柔密码，及时抓住她的心的人。

惯例27：你说：你今天戴的发卡很漂亮啊。她会想：这个家伙心怎么这么细。

惯例28：他坐着轮椅和女朋友逛街的时候，她女朋友看上了一件衣服，这件衣服可买可不买，因为他们家中的衣服也不少，后来决定了不买。但是第二天：

他却对她说，我给你买了礼物，你一定非常喜欢。那件礼物就是昨天她看上的那

件衣服，你知道他一个残疾人如何做到的吗？第一：在逛那家商店的时候就偷偷

的记下了店家的电话；第二：他打电话让服装店把衣服送到家中。面对一个世界

上最用心对你的男人？谁会不心动呢。

## 13、不可预测性

就是说，她和你在一起充满了刺激和紧张感，永远不知道下一步该是什么，你对她的吸引力会成倍的放大。（对服从性强的MM逛街的时候不用征求她去

哪

里做什么的意见，直接引领她跟着你就行）

惯例29：你把火车票给她的时候，拿着票的手停在半空，你神秘而且面带微笑的说：你回来的时候一定要带着笑脸。她说：好的。最后你再把票给她。

## 14、让她进入你的世界

很多时候，我们要让女人进入我们擅长的领域，而不是被她拖进她的领域。

惯例30：比如：她喜欢唱歌，但是你在唱歌方面不擅长，你可以带她去跳舞，让她知道我是一个真正的舞蹈高手。她开始越来越崇拜你的舞蹈技术，她崇拜你

的开始就是喜欢你的开始。

## 15、猫绳理论

就像你给小孩一个玩具，总是在他眼前晃，就是不给他，他会一直抢，如果你直接给了他，他对你就一点兴趣也没有了。我们就是要用猫绳理论对女人的吸

引力加倍。

惯例31：你给她买了礼物，在她眼前晃就是不给她，不过不要把她惹生气呦。

## 16、丢失宠物法则

所有的人都丢过自己最心爱的东西吧，如果丢失了以后，失而复得的感觉是不是非常的好啊。现在我们就利用女人的这种心理。讲一个案例吧。

惯例32：我和一个女人见了三面，虽然她很喜欢我，但是就是不到我家。因为她这个人的防御心理很严重，所以我怎么劝说都没有用。我们晚上7点见面，

在公园聊到晚上10点，我让她到我家陪我看电影（第一次引诱），她说不去。后来我又说我很饿，没有吃饭，想让她陪我回家吃饭（第二次引诱），她还是不去，我说半个小时就好（假性时间限制），她也是坚决否定。后来我们到附近的街上逛了一圈，没有找到一家我喜欢吃的饭店（坚持自己的框架）。此时

她让我送她回家，我说不行，送你回家，房东就要锁大门了，除非你让我住在你那里，她说不行。我说:要不你打的回家，要不跟我回家，你住我家，我住楼顶（坚持自己的框架），她说不行，你必须送我。后来，我说我现在饿死了，连饭都没有吃，你真狠心，让我不光饿着肚子，而且让我晚上也没地方住（激发女人的母爱心理），你的做法很让我伤心，此时我说话已经哽咽了（继续演戏），然后头也不回的骑车走了。（坚持自己的框架）;然后把手机关机，等了5分钟，开机，收到她的短信，说：你把我一个人丢在路边，你好狠心啊。然后，我现在已经悄悄的绕到了她的身后，拥抱她。（你此时就是她失而复得的奖品了）。剩下的过程略，因为太没技术含量了。

总之呢，建立吸引力就是一个八仙过海各显神通的阶段，你只有在这个阶段，紧紧

紧抓住MM的心，才能继续向下发展下去，进入我们的下一个阶段。

## 三、DHV

### DHV故事举例说明

#### 1. 在公交车上8分美女晕车有点严重。

对她说：你知道为什么我要把位

置让给你吗？她说：为什么？我说：我曾经也晕车，我知道晕车的人是多么痛苦，所以我刚才才把座位让给你的。（爱心）

#### 2. 小狗的故事。

记得有一次跟朋友开车去郊游，无意中听到有小狗微弱的叫声，我们停下车发现了一只黄毛小狗，我简直不敢相信自己的眼睛，小狗饿坏了，它太饿了，饿的没有力气爬起来，只能躺在地上发抖抽搐，是谁忍心让它这样呢。我毫不犹豫从车上拿下两根腿肠，抱起小狗喂它吃。可怜的它太饿了，一点都不肯浪费，吃个精光。我急忙把小狗抱在怀里用自己的衣服裹住给小狗取暖。小狗很乖，或许它知道自己终于得救了。显得特别的恐慌我在它的眼神里看到它需要

我的帮助。当时什么都没想，只觉得它好可怜，我好想救它。

我抱起小狗狗，突然发现它只有三条腿。原来是它的残缺被主人遗弃。小狗显然有些害怕，可能我的动作很温柔，它终于放心地卧在我的腿上，我感觉但它太瘦了，坐下时，因为没有肉，压的我身上我感觉它骨头非常痛，小狗的惨痛叫声足以让任何人落泪。后来我就收养了它。我给它取名叫小强。希望它能坚强的活下去。经过几个月精心照顾，它逐渐恢复了小狗的毛发光泽和活力，康复的很快，现在身体好棒好棒的。超黏人，可能它很怕被我遗弃吧。而且它还会两条腿走路了。（释放掉）（第一你有朋友、爱旅游，去百度搜一个三条腿的狗狗的照片作为证据，这是我的真实故事）

### 3.见网友

和她聊是否见过网友的时候，你可以说：我只是在上大学的时候见过一个网友。当时一个室友让我帮她去见一个网友，室友说：如果女孩不漂亮，你就不用让我露面了，就归你了。我觉得见网友很好奇，我就答应了。后来见到那个网友，她很漂亮，后来我们三个一起吃了饭，逛了公园。但是很明显的感觉到那个女网友很喜欢我，虽然那个女网友很优秀，但是我当时是有女朋友的，再说她是室友喜欢的女孩，我肯定不能夺人之美吧。我当时就没有多说话，后来那个女网友再也没有和室友联系过，但她总是主动给发发电子邮件，打打电话什么的，我也很少回复，因为我必须对我的女朋友负责。最后因为我过于善良，我一开始没有对那个女孩说咱们不可能，所以后来伤了那个女孩的心，而且室友因为对我的误会和嫉妒而和我闹翻了。对我来说，见网友是一件很可怕的事，因为我只见了一次网友就失去了一个很好的朋友而且还伤了一个优秀女孩的心。故事背后透露出了什么：01：你很有魅力。02：你对女友很专一。03：你很重友情。04：你很善良。05：你不是一个随便很有原则，不是随便就见网友的人。

### 4.刁蛮公主惯例（角色扮演+舒适感）

你很像我小学女朋友，我当时还给她起了个外号，叫小刁蛮公主。那个时候我们同桌，我记笔记时候胳膊肘总超过三八线碰到她，她就用圆珠笔画我胳膊，



我们总吵架，可突然有一天她转校了。我忽然感到莫名的伤感，总想对她说三个字一起没有机会。对了，我们少说也得有20年没见了。

## 5.解救女友故事（最勇敢的）

我的一个前女儿是个模特儿（预选性），有一次，她拍完镜头照后从停车场里出来就被几个小流氓跟上了。当时她吓坏了，用带着颤抖的声音给我打了一个电话。我要她不用担心（主导权），我会处理这件事情的（保护爱人的能力）。那时候我正和几个好朋友做一个铁架子，我跟他们说，“LISA遇上麻烦了，跟我来。”他们二话不说，抄上了几根铁棒子就和我一起上车了（男人领袖），一路上我一边开车一边给LISA打电话，当时我真的着急了，在高速上开了90多MILES（160公里）（适当冒险性格），20分钟后我到她家附近了，她也正好到，几秒钟后，我看到了LISA的车和她后面的小流氓的车。我一气之下，一踩油门。咣的一下顶到了小流氓的车。然后我和我的哥们拿着棒子照他们的车玻璃就打。玻璃一下就碎了，车里的小流氓一下子就傻了。这时候我盯着开车的人说，“看着我，这是我对你做的，明白吗？还不赶快滚蛋！”说完后我就举起了手里的铁棒，他们吓坏了，赶快开车就跑。到家后我就抱住了LISA，她吓哭了，唉，世界上怎么有这样下三烂的人。

## 6.开场白

“你好可以问你一个问题吗？这个问题是我哥们问我的（哥们求助于我，**雄性领袖**），但是我也不知道该如何回答他所以想听听女孩的意见。是这样的，我的哥们怀疑他女朋友出轨了于是想让我去破解他女朋友QQ空间，因为我是学软件工程师的嘛（我会黑客技术还在学软件工程师**7 前景**）。当然，我当时拒绝了他（**22 有自己的准则**）。但后来他告诉我他花2000元（我朋友比较有钱、我也会这技术有赚很多钱的能力**6 财富7 前景**）找了个黑客破解了他女友的空间结果找到了她出轨的证据。现在的问题是他应该什么也不说就和女生分手还是应该告诉他女友他黑了她的空间？”等目标回答或直接说“因为毕竟已经处过一段时间如果什么也不说就分手朋友们都会觉得纳闷但如果告诉她我朋友

黑了她的空间她又会拿这个说事这是女人非常厉害的策略？”如果目标说“这是他们自己的事”你可以回答“他就像我的亲弟弟”然后说他有一次在健身房或麦凯乐帮我打架之类的故事又一个DHV，或者重复“这个问题是我哥们问我的，但是我也不知道该如何回答她所以想听听女孩的意见。”适合静止的目标在书店用过两次效果还不错。

筛选：“你是不管什么时候都会挺你朋友的人吗？因为我和朋友都这样。”如果回答“是”奖赏她“看来我们有个共同点”否则“哦，看上去你是这样。”

打压：“你牙上有东西。”

7. “你说话的时候鼻子一动一动的（女人听这个都很兴奋），很像豆豆。”

等女人提问然后“哦，豆豆是我养的小仓鼠白色的、圆乎乎的很可爱，它嚼食物

时鼻子总是一动一动的。知道我家都养了什么吗？除了豆豆以外还有一杠子热带

鱼是鹦鹉和地图鱼。鹦鹉鱼你知道吧？就是撅撅小嘴的？”（养一个宠物说明**2 有爱心**，养很多宠物说明**6 财富17 懂的生活20 健康阳光**）如果她说不知道就打

压她“你竟然连这个都不知道？”然后继续“还有一只非洲灰鹦鹉全身灰色只有

眼镜周围是白色的，是我在非洲旅游（**6 财富9 浪漫17 懂的生活**）时买的。买回家后我爸骂了我两个星期知道为什么吗？”等她回应然说举出**5**个手指说“我

花了这个数”她猜错了就接着让她猜然后告诉她是**5000（6 财富）**。“我爸说‘你

怎么这么不会过日子？怎么养你这小败家子？’”用怪怪的声音（**10 幽默**）“可

两周后那只鹦鹉成为他们最喜欢的宠物。我还养一只宠物你知道是什么吗？你

很难猜到，是我最喜欢的？”等女人回应然后“是一只蛇”说是一只蛇语气放慢

“那是在江淹散步时看见一群人正在围观一个人，那个人把小蛇摔在地下还用

刀背割蛇脖子。我问那人要多少钱？他竟然要50，我想你他妈的快死去吧于是我转身要走。但走了几步我有忍不住又回来了，当时我只有30元好说歹说才把那只蛇买下来。最后只能身无分文的步行3公里回家，我真恨自己犯傻。其实我当时应该拿个火棍子捅捅那男的嘴然后把他一脚踢进江里！（10 幽默）后来你猜怎么着？我认了那只蛇做我干儿子（10 幽默），它的笼子就在我的床边有点时候拿出来放在我脖子上或搂着睡凉凉的贼好玩！（16 有挑战 and 冒险精神）我叫曲昌文就管它叫小文！当时我确实觉得小文很可怜，另一方面我的很喜欢蛇，我觉得蛇的形态、花纹还有运动方式都很有美感很艺术！”（17 有品位，虽然另类）筛选：“你喜欢小动物吗？你是有爱心的女孩吗？”等对方回答再让她举个例子（14 高标准）。如果她说怕蛇就说“我最讨厌胆小的女孩（14 高标准），尤其还有些女孩跟我装可爱我根本就不表她们！”（13 被预选）”如果她没这么说就筛选她“你怕蛇吗？我这么问是因为有些女孩胆子好小哦，让人觉得无聊尤其还有些女孩跟我装可爱我根本就不表她们”如果对方问东西你伺候吗？可以回答“我那有时间呀！都是保姆伺候，但是小文就得我自己管了。”觉得惯例太长可以只说一部分

8. “你知道我为什么把我的小仓鼠叫豆豆吗？因为我和我的朋友正打算开个网站(有上进心)。你玩过QQ游戏大厅吗？”等目标回答“哦，你是上班还是上学？”等目标回答“你在学校的微机课/Office里能下载游戏吗？”等目标回答“这就对啦，知道现在网页游戏为什么这么流行吗？什么无需下载、无需更新全是胡扯其实最重要的是能让office里的白领开小茶玩游戏而不被发现。（7、10 懂行人知道行内真正要害、幽默）这就是我们创建豆豆网的原因，一个网页版游戏大厅就像QQ游戏大厅但是网页版的，这太给力了！（4 创造力20 热爱生活）我不是搞推销的也不会给你推销任何东西你知道(10 幽默)。想知道我的想法吗？有人维持一个秩序有人就需要有人挑战和测试这个秩序这让秩序才能更完善，是一个伟大的事业(10 幽默)！”筛选：“我经常会有这些新的很给力的想法并且去做这是我最嗨的时候。是的，我承认我的确相当有才（10 幽默20

自信），你哪？有没有有创意的很给力的事和想法？”

9.玩笑时MM 对你说“那你请我吃鲍鱼吧”，对此你可以回答说“拉倒吧，开玩笑！我不喜欢吃那个和鸭胗差不多的东西。”然后谈论说和MM 说：“有一次和我爸和他朋友去旅游（6 财富9 浪漫17 懂的生活）时吃饭，有一道菜吃起来很

像鸭胗。走出饭店我问我爸是什么才知道是鲍鱼一个400 元（6 财富10 幽默），  
那是我第一次吃鲍鱼。”

10.那次表姐结婚前一天晚上我妈给我吃了一种新药把计量用错了多吃了3 倍，晚上我是上吐下泻搞的我苦胆差点没吐出来。然后第二天还是坚持去参加婚礼（21 毅力1 支持并保护你所爱的人），吃饭拿筷子都得瑟。在现场呆了一会就让我爸送我去医院。那时候我家一台车也没有（现在有车了6 财富）只好打车

去的，快到医院时把出租车吐得一塌糊涂我爸甩给司机200 元然后去医院挂号、

检查、点滴。当时苦胆都快吐出来咯，第二天上学头还晕（21 毅力5 有上进心）

真是从鬼门关回来的。

11.女的经常开玩笑说我真有钱。

我：“胡雪岩的一句话我特别喜欢‘钱是用来做事的工具，朋友才是一辈子的事’。”

（10 博学11 雄性领袖22 无需求感）

12.舒适感阶段：“我们可以去阿城的动物园，动物园和高速公路四周被一些小山丘围绕，尤其秋天的山丘上的树林的树叶红的、黄的、绿的风一吹像似置身波浪翻滚的海洋。漫步其中再去看看像火烈鸟和长颈鹿这些动物，准备些吃的

饿了就在那里野餐”。（**9 浪漫20 热爱生活**）

13. “你好可以问你一个问题吗？这个问题是我哥们问我的（哥们求助于我**11**雄性领袖），但是我也不知道该如何回答他所以想听听女孩的意见。我广州的朋友（外地朋友**12 有很强的人际关系**）是个钓鱼发烧友总想让她女友陪她去钓鱼。可那个女孩总是兴趣缺缺，你觉得这件事有解决办法吗？”等目标回答“但是如果周末做一些准备。开车到一个水库，下午一边钓鱼一边看风景，到了傍晚一起看日落，到了晚上享用劳动成果、放点音乐、喝点红葡萄酒还可以背靠背数

星星。然后在那露营，这我给他们设计的计划（**4 创造力9 浪漫20 热爱生活**）

,

觉得怎么样？”

筛选：“如果你男友喜欢的一件事而你不喜欢，你会试着去做并试着喜欢吗？”

等目标回答然后告诉她在心理学上属于**WE** 型还是**ME** 型（**10 博学**）。

14.看到带佛珠的目标可以说“你是信佛的吗？我妈也是信佛的你说送她什么好？（支持并保护你所爱的人）”一般对方说佛珠。那我就说“我妈有佛珠

是我送的”...“如果送个小金佛像或金镶玉怎么样？（**6 财富**）”等目标回答然后“那你说是是什么佛像比较好？观音、如来还是弥勒佛？”等目标回答然后“为

什么？”

15. “我父亲过两天要过生日，我想订一个生日蛋糕你说蛋糕上写什么好”等目标回答然后“这样太没创意了老土”然后说几个也不怎么样的最后说“这

个怎么样‘祝老爸生日快乐，让青春飞一会’？（**10.幽默**）”

16. “我是什么人我自己都总结了，我是马拉多纳被砍掉了双腿，我是毕加索被挖去双眼，郭德纲被割了舌头，最后我发现自己与贝多芬同病相怜（**10 幽默15 骄傲风趣20 自信**）”。

17. “你好可以问你一个问题吗？我香港哥们跟我说想向她女朋友求婚，让我帮我想用什么方式比较浪漫（哥们求助于我**11 雄性领袖12 有很强的人际关系**），我想了一套方案但还是听听女孩的意见。过几天是她们恋爱一周年，我的计划是让他带女朋友香港最浪漫的Felix 餐厅，浪漫高雅的环境、美食、美酒还有音乐，但我的计划不是在这求婚。她们用完餐以后我朋友开车带她女朋友去（**6 财富**）山上去看夜景，这时候会用一个热气球照亮夜空飘过在球体上写着比如‘（还没想好大家帮我想想）’，这是我朋友在拿出钻戒。你觉得怎么样？”等目标回答“你希望你男友怎么向你求婚？”...在调换话题“如果热气球上在安排一个小提琴手怎么样？”（**4 创造力9 浪漫20 热爱生活**）\_\_

18.指着她的发夹‘没想到我还能看到这个东西，好老土不过发型很适合你的气质’（**10 幽默**），让我想起了在世博会（**6 财富9 浪漫17 懂的生活**）上碰到的一个女孩，她也是（‘她也带着发夹’或‘也是这个发型’），人很开朗而且当了我几天的导游，后来回来之后刚开始还在联系，后来就不联系了。”

19. “前几天和一个女孩在这约会，我不知道她家就住在这那是我们第一次约会。我们走到她家那道街她非让我到她家去坐（**13 被预选**），当时我简直要晕了。我只能说今天天气真不错呀我们走吧（**19 有坚固的自我框架**）反正很尴尬。我想如果她是卖器官的。我去了她给我喝点什么，然后醒来发现自

己躺在她家浴缸里面方满水和冰块，而我的肾、肠子、胃都在她家的冰箱里的一个个大大小小的玻璃罐里（**10 幽默**）。后来她说她要去洗手间我们就早了个KFC，等她出来以后她说她朋友打电话说要去她家看她非得让我陪她去她家。我很郁闷，最后走了不远就找个理由逃跑了。”

20.这个是论坛一个用户的自创DHV，很不错，与大家分享一下：

男:你知道吗,之前有一个女的(这个女的你可以假设成一个高分MM),要求我,每天晚上睡觉前,都要给她发一条短信,短信可以是任何内容,但是最后必须带上晚安,她说这样,她才能睡好.

女:BLABLA(不要理会她说什么)

男:我一开始什么都不知道,然后就发了,但是后来每天发,我很烦,就没有发过了,为此,MM 还和我吵过一架.

女:这是为什么啊(女人的好奇心都很严重,必定会这样问你)

男:后来,偶然一次和朋友聊天,才知道,晚安=我爱你爱你

女: 感动ing (女的心里会有反应)

这个DHV 的技巧,是要让女的相信,这个MM 是存在的.而且是高分的!

所以，在过渡阶段，我们要好好得利用好DHV，在实际使用过程中，要灵活运用这些惯例，成功取得MM 的好感，这样我们才能顺利进入下一个阶段。

## 四、获取舒适感

### 1、十指连心惯例

适用于当你和MM 聊天时，扯到一个你自己有多价值的这个点，接以下惯例：

男：我很抢手的，你想不想买？

MM:那你出个价，我看看。

男：恩，我算算看哈。（做蜡笔小新数指头的表情）我有两只手，一只手是5个手指头，那两只手就是1,2,3,4。。。恩，（眼看天空，好像在努力思考的样

子，突然好像恍然大悟一样）就是10个指头。那就拿一个XX（MM的名字）换吧，多的也不要了。（然后脸带坏笑的，看着她）

MM：啊？我就值十个指头啊？

MM：不够，不够。

男：是啊，怎么？我十个指头还不够啊？

MM：不够，不够。

男：难道你没听说过十指连心吗？十个指头就是一颗心，你说值不值啊？（一边说一边进挪，这个机会进挪时机很好。）

此惯例要求，表情丰富，手，表情，语言要配合到位，方能达到效果。

2、“小心”在逛马路时，拉了一下她边说道。她看了我一下，疑惑的问道“怎么了？拉我干什么？”

“有个蚂蚁，别把你绊倒了……”压马路的时候缓解无聊的气氛。

3、昨天晚上我看到了一颗流星，很漂亮。我还对它许了一个愿！（停顿一段时间或者等她问你）我对流星说：“希望XXX（她的名字）变得漂亮点”结果我

发现，那颗流星居然倒着飞回去了！没话说的时候，说吧。绝对让MM对你粉拳。

4、我说：你知道么，今天早上发生了一件神奇的事。

她会问你。

不理他接着说：早上刷牙时，我对着镜子念了一句咒语“魔镜啊，魔镜！谁是这个世界上最帅的帅哥！”神奇的事发生了，镜子里面真出现了我的样子也！骄傲自大风趣一下。

5、男：如果一个幽默帅气的绅士和你打招呼，你会怎么办了？

她：我会两眼放电的给他打招呼啊！

男：嗨！你好！



小小的互动，需要有一定舒适感的女生，不然对方可能不会给予你回应。

6、男：你相信命中注定吗？

她：不说话

男：看来你是相信的

她：为什么

男：天机不可泄露。

利用MM 好奇心，她可能会一直追问你哟，打开话题。

7、很多时候你做什么事情或者说什么话，她会说你真讨厌。那么你就可以用这个惯例了。

男：你知道中国女孩和外国女孩的区别么？

MM:不知道！（或者说别的但是没有关系）

男：区别就在于表达爱意的时候，外国女孩会说：我爱你！而中国女孩会说：你真讨厌！吸引阶段慎用。

8、幽默的调情笑话，可以在适当的时候讲给MM 听。

女孩撒娇说老公：“我牙痛！”男孩于是吻了女孩一口问：“还疼吗？”女孩说：“不痛了！”

一会女孩又撒娇的说：“老公，我脖子痛！”男孩又吻了吻女孩的脖子，又问：

“这回还疼吗？”女孩很开心的说：“不痛了！”

旁边一老太太站着看了半天了忍不住了，上前就问小伙子说：“小伙子你真神了，你能治痔疮不？”一个调情笑话，其中内涵自己理解。

9、当你和MM 去购物或者吃完饭准备付钱离场的时候。

跟MM 说：“给你猜个东西，把手给我。”

然后握住她的手，手心朝上，随便指着一条手线说：“这是一条河，河很宽，也没任何交通工具和桥可以过去。”

“河的这边是个男孩，河的那边是个女孩，这个男孩不会游泳，他怎么样才能到达河对岸见那个女孩？”

然后，反正她说什么答案都不对就是了。然后，继续握着她的手说：“我们边走边想。”然后牵着她的手离开这样你就能一直牵着她的手啦。如果她一直追

着问，你可以一直不告诉她，或者告诉她：“其实那个男孩不想见那个女孩，只

想牵着她的手！”这个惯例屡试不爽，用了都说好！（此处与下一章有所重复，但基本上涵盖了建立舒适感和Kino 两个阶段）

## 五、Kino

1、问MM 多少岁？如果她让猜，或者不肯说，可以跟她说，学到一个办法可以知道。然后跟她讲这个故事：某美女，决定下重金，让自己整容瘦身。花十几万元以后，她觉得非常满意！回家路上，在报摊，买了份报纸，找钱的时候，她问老板：“不好意思，你猜我几岁？”老板说：“32。”她好高兴：47啦！

接着，她去卖当劳。问柜台的小姐同样的问题。小姐说：“我猜29。”她好高兴：“不是，47啦！”然后她又去街角的统一超市买包口香糖，忍不住又问那里的柜台小姐。小姐说：“嗯，我猜30。”她好得意：“47，谢谢！”等公车的时候，她又问旁边的老头。老头说：“我78岁了，眼睛不好，看不出来。不过，年轻的时候有种方法可以确定。如果你让我把手伸进你的乳罩，我绝对可以知道你的年纪！”半晌无声，空旷的大街上，她终于忍不住好奇：“好吧！

你试试看。”老头把手伸入她的衬衫，又伸进她的乳罩，开始缓慢而仔细地摸索。

几分钟以后，她说：“好了，你猜我几岁？”他又捏了最后一下，把手拿出来。

说：“美女，你47岁。”美女大吃一惊，惊讶的问：“好厉害！你怎么知道的？”

然后打住，问MM：“你说那个老头是怎么知道的？”。。。坏坏的看着她，

“让

我试试他的方法，你就知道了。”“我得到他的真传了，你要不要试试？”然后，

你懂得……

2、男：你相信吗？我能任何部位都不碰你就能亲到你。

MM：怎么可能？

男：我跟你赌一顿午饭，谁输了谁请。

MM：行啊。

男：（直接上去亲她）好吧，我输了。我请你一顿午饭。

3、在经过一个公交站台的时候，听到一辆公交车停下来。车上自动报站：

XX站到了，请下车的乘客带好随身物品从后门下车。。。。。

男：我以前在公交车上遇到一件好搞笑的事（看着她）

MM：什么事？说来听听

男：有一次我坐公交车，在我旁边有一对情侣，到站了，公交车上也是报站：

XX站到了，请下车的乘客带好随身物品从后门下车。（停顿，看着她）

MM：然后呢？

男：然后我听到那对情侣的男生拉着他女朋友的手就下车还说：走吧，随身物品！哈哈。。

（当然说完这个，就要实验下啦，伸手拉她手说：走吧，随身物品。又是一顿粉拳，拉了一会就放下了）

4、这条惯例可以配合3来使用，接应3：

男：我在车上还遇到过一件更搞笑的事

MM：真的啊，比这还好笑

男：嗯，有一次我回公司也是坐的公交车，而且坐到位置了，是前面几排的位置（观察她，有在认真地听，继续讲）到了一站之后，上来了一个大肚子的人。

这时动手摸了一下MM的肚子说：就像你一样，哈哈。。。。（自然又是一顿打闹）

男：停，继续讲，我当时以为是孕妇就赶紧让座了。

MM：然后呢？不是真的孕妇吗？

男：然后她就坐在我刚让的座位上，但是我听到她和她一起上来的人说了一句话，她说：我真的该减肥了。

这个惯例既轻松幽默，又恰到好处，可以在嘻嘻哈哈中和MM发生亲密接触。

5、这个惯例以图片形式展现给大家，一目了然：



6、这是一个小游戏，用这个来摸手是100%成功的。下面给大家讲述详细的过程，在后面还会附上图供大家参考。

告诉mm 说我们来玩个小游戏吧，接着先示范一下。

五个手指混合交叉，另外一个手裹在外面捏住这五个手指，让mm 猜哪个是中指（没那么好猜噢），并且要抓住确认。

输的人要真心话大冒险，或者喝酒。

等换mm 捏手指让你猜时，你要握住她的小手拉近你，然后故作思考中，慢慢选手指。

另外，mm 如果选中了你的中指，还可以故意把中指竖向她（fuck~~，最好在

进入舒适之后用，要放松)

## 7、牵手臂+挽腰的惯例

牵手臂：跟mm出去玩的时候，故意走快点，然后落下她在后面，这时就可以退回去拉一下她的手臂，拉着走10来秒放开。这个kino有用的地方在于，可以不停的用，而且也不会招致反感。

挽腰：和上面一样，也是在行走中，当遇到拐弯的地方时，很自然的带一带她的肩膀，就是用手扶上去带她转弯。然后这样多带几次后，下次转弯时就可以去扶腰了，呵呵，女生不会抗拒的。

8、这个惯例创意是不经意间想出来的，源自一个脑筋急转弯。

把右手食指勾着，问mm是什么东西，答不答得出来都无所谓。

MM：是什么耶

男：一边蠕动食指，一边说：这是一只海马。。。

MM：神经病

你叫MM也伸出一只食指，把你的食指在MM的食指上移动，问她是什么。

MM：不知道耶

这是两只海马在kiss

MM笑

这时深情的望着她，和她十指相扣，问她是什么

MM不解

你温柔的说：“这是十只海马在抱抱。”

有了这次kino，下面的牵手就比较自然了。

## 9、kiss 惯例（适合比较暧昧的）

和MM独处时，跟她说，信不信我可以施法，能让一个人在三秒钟内爱上我。

MM：切，不信

你叫MM把双手食指和中指插在太阳穴上，你也摆出一样的姿势然后四目相对

（很白痴，但MM会觉得很好玩）。趁她不注意，啵一下亲一个，然后该干啥干啥。

10、以前在学校里，经常有同学互相开玩笑，站在对方的左后方，伸手拍一下他的右肩膀，或者反过来做。对方一般都会先向被拍的肩膀的那一边看去，等

发现没人才会转头看向另一边。

在这个玩笑的基础上发展一下跟MM KINO 的一个惯例，不过要建立在有一定好感度的MM 身上。

比如你跟MM 约好见面，你看见她站在约定地点等你了，绕到她背后，然后用上面所说的拍肩膀的方式跟她开个玩笑。一般MM 一定会先看错方向。等她看到你在另一边站着的时候你可以小小的打压一下：“小笨猪，连我在哪里都看不到啊。”有的比较外向的MM 会说：“切，我才没你这么无聊呢。”

你可以继续打压：“这怎么是无聊呢，这是判断一个人感应能力的方法。不相信你试一下，无论你拍我哪边我都知道你站在哪边，输了我请你吃大餐。”这

样MM 一般都会跟你试一下了。

等MM 在你身后拍一下你的肩膀的时候，不管她拍的哪一边，你都用两个胳膊同时向后包抄过去，这样无论MM 在你身后的哪个方位你都能把她揽在你的背

后，最好是能拉倒手。再松开一只手，记住，是一只手，另一只手还要拉着MM

别放，转过身去对MM 说：“小样，你还能逃的了我的手掌心？”

MM 一般会撒娇发嗲说你赖皮之类的，这时候你是顺势揽她入怀还是跟她牵手逛街就随你的便了。

11、男：你知道吗？一般人可能注意不到自己强大的小宇宙，我帮你开发一下。

mm: 怎么开发?

男: 其实就是左右手习惯的问题, 我先测试一下。

男: 我写字右手, 你呢?

mm: 我也右手

男: 我刷牙用左手, 你呢?

mm: 我还是右手

男: 你去上厕所用那个手?

mm (不好意思): 右手

男: 哦, 这样啊, 你很有潜力阿, 继续努力

mm: ? ? ? ? 解释一下吧

男: 额, 我上厕所用纸。

mm 粉拳伺候

12、两人一起走路的时候, 你叫她闭上眼睛, 你牵着她的手走, 定个目的地, 走到就完成。然后换她牵你手, 带你到一个地方。

你牵着她的时候记得在她耳边说“记得什么时候都要相信我哦”!

后面的时候, 你牵着女孩在街上走, 她会有很复杂的心理活动, 紧张, 刺激, 冒险, 安全感, 就像坐过山车一样。能听见周围声音, 但是看不到东西, 唯一能

相信的就是你牵着她的手, 这里可以产生很好的信任感。

如果情况好, 你还可以偷吻她, 或者当她睁开眼的时候, 送她一份小礼物。

以上为节选版全部内容。而其它内容将在完整版本公开! 想看更多的内容请进入坏男孩学院VIP区观看。