UX Studio I — Productbeoordeling Discovery & Ideation Fases

Opdrachtgever:	Team:				
Projectdocent:	Datum:				
Overzicht studententeam					
Naam Student:	Studentnummer:				
Naam Student:					
Naam Student:					
Naam Student:	Studentnummer:				
Deliverable 1 — Verslag Kickoff Workshop		Beoorde	ling		
Verwachting, doelen en positionering In het verslag van de workshop laat het team zien dat ze in staat geweest zijn om de gen van het team en de opdrachtgever op elkaar af te stemmen, de doelen voor het het uiteindelijke product te positioneren in relatie tot andere activiteiten van de kla	project te benoemen en	0	V	G	U
Zichtbaar maken van het ontwerpprobleem In het verslag van de workshop maakt het team duidelijk dat ze het ontwerpproblee kunnen ze aangeven welke fundamentele inzichten in mens, product, en business z het ontwerpprobleem goed op te kunnen lossen.	e moeten beheersen om	0	V	G	U
Toelichting					
Deliverable 2 — Verslag Discovery Fase Merkbeleving en Business					
In het onderzoeksverslag wordt in woord en beeld beschreven welke elementen van passende merkbeleving van het product bij de eindgebruiker. Daarnaast wordt bene doel is dat de klant probeert te bereiken met het te realiseren product.		0	V	G	U
Gebruikersinzicht Het team heeft de context van de gebruikerssituatie goed geidentificeerd en onderz zoeksverslag worden de inzichten benoemd die het ontwerpteam opgedaan heeft in deze van invloed zijn op de visie voor het te realiseren concept.		0	V	G	U
Het potentiële product en technieken voor realisatie Er is onderzocht hoe hoe de prototypes van potentiële concepten gerealiseerd kan technieken daarvoor nodig zijn. Deze technieken zijn getoetst op haalbaarheid en kr ontwerpteam gebruikt en uitgewerkt worden.		0	V	G	U
Toelichting					
Advies namens opdrachtgever					
O = Onvoldoende $V = Voldoende$ $G = Goed$ $U = Uitstekend$ $1-5 = Onvoldoende$ $6/7 = Voldoende$ $1-5 = Onvoldoende$ $1-5$	oldoende 8 = Goed 9/10 = Uit:	stekend			

instituut voor communicatie, media en informatietechnologie opleiding communication & multimedia design



	•	
Deliverable 3 — Conceptpresentatie & Prototypes Ideate Fase		
Het Idee Het concept is origineel en vernieuwend, er is een duidelijke samenhang tussen de doelen gesteld in de briefing en het concept, het product sluit aan bij zowel de doelgroep als de opdrachtgever.	0 V	G (
Verbeelden Het concept is "tastbaar" gemaakt met prikkelende visualisaties, schetsen en andere technieken. Deze zijn toegepast om de ideeën, problemen en mogelijke uitkomsten inzichtelijk te maken en te delen.	0 V	G (
Uitwerking van de prototypes Er zijn van de drie verschillende concepten low-fi prototypes gerealiseerd die demonsteren hoe ze het ontwerpprobleem mogelijk kunnen oplossen. Met deze prototypes is al te benoemen hoe flow, logica, tijd en beweging een rol gaan spelen in het uiteindelijke prototype.	o v	G (
Toelichting		
Team — Presentatie & Professionaliteit		
Presentatie De presentatie heeft een duidelijke opbouw en is visueel ondersteund, de kwaliteit van de antwoorden is overtuigend, het team presenteert zich als junior ontwerpers.	(a) (b)	G (
Professionaliteit		
Het team heeft doortastend gecommuniceerd met de opdrachtgever en andere stakeholders, is in staat geweest om tegenslagen te verwerken en om te gaan met kritiek en feedback van opdrachtgever en projectbegeleider.	(v)	G (
Toelichting		
Produkt Cijfer		
Projectdocent		

O Onvoldoende x 1 =	Projectdocent
V Voldoende × 6 =	
G Goed ×8 =	Naam + Handtekening
U Uitstekend × 10 = +	,
Eindcijfer / 10	

Individueel Eindcijfer

Studententeam	Produkt Cijfer	Individueel Cijfer	Eindcijfer	Osiris Afgerond
Naam Student:	<u> </u>	+ =	/ 2 =	
Naam Student:		+ =		
Naam Student:		+ =		
Naam Student:		+ =		