Eines HTML y CSS II

PAC2



Jaume Ramon Martínez  
Màster universitari de Desenvolupament de Llocs i Aplicacions Web

1. Consideracions Inicials

L’enunciat de la PAC2 és el següent:  
  
Caldrà que elaboris un lloc web de tenir quatre pàgines (pàgina de portada i tres pàgines interiors) on la temàtica del lloc web ha de ser informació sobre les jornades de seguretat informàtica que organitzeu.   
Tota la informació que no es proporciona amb l’enunciat, així com la línia gràfica, la pots decidir tu segons els gustos o et convingui.

El repertori GitHub on està localitzat el codi font és el següent:

<https://github.com/JaumeRM/WebEinesHTMLiCSS2PAC2>

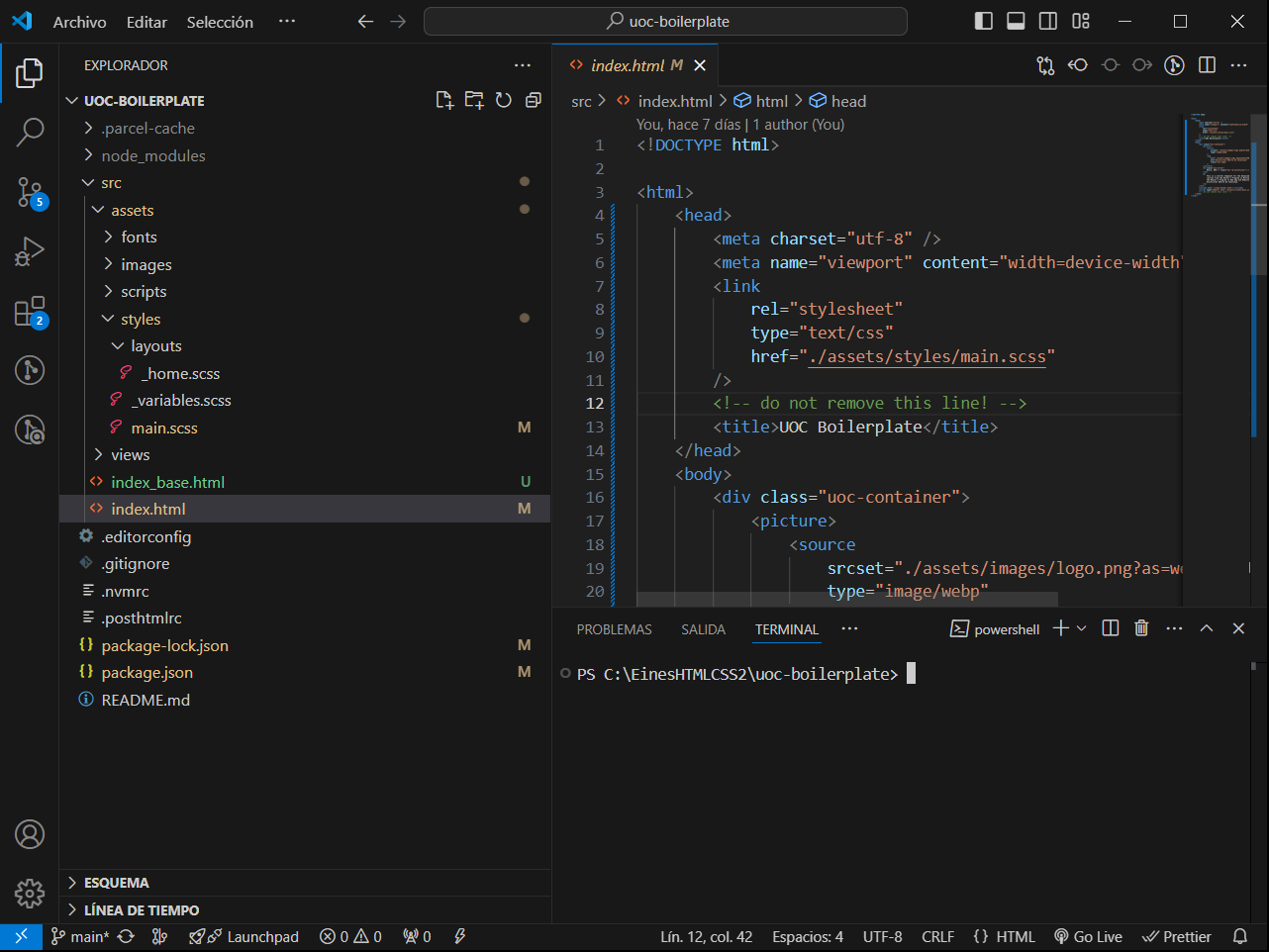
El lloc web publicat és el següent:

<https://jaumer-eines-html-css2-pac2.netlify.app/>

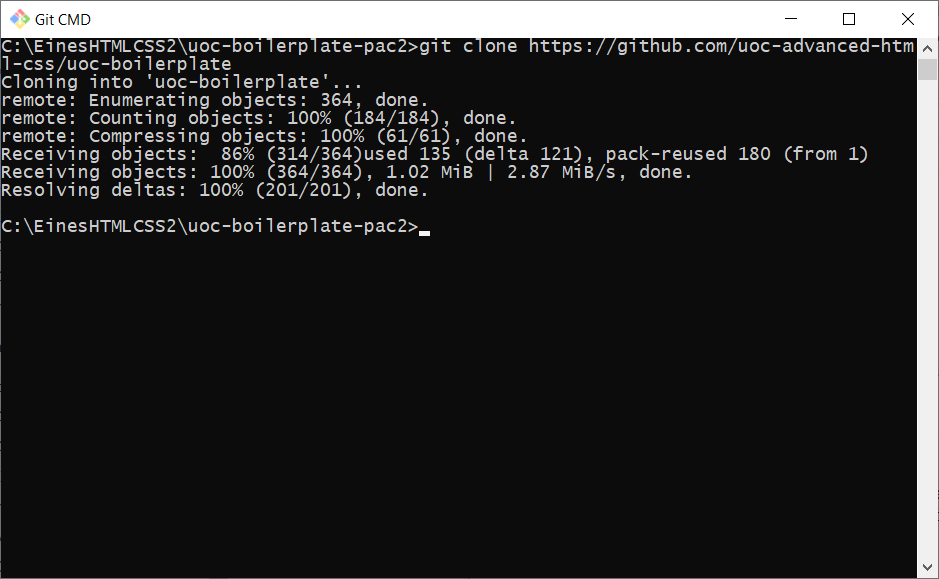
1. Instal·lació i configuració de l’entorn.

En aquest primer mòdul detallarem com s’ha realitzat la instal·lació i configuració de l’entorn de desenvolupament per poder realitzar la PAC2.

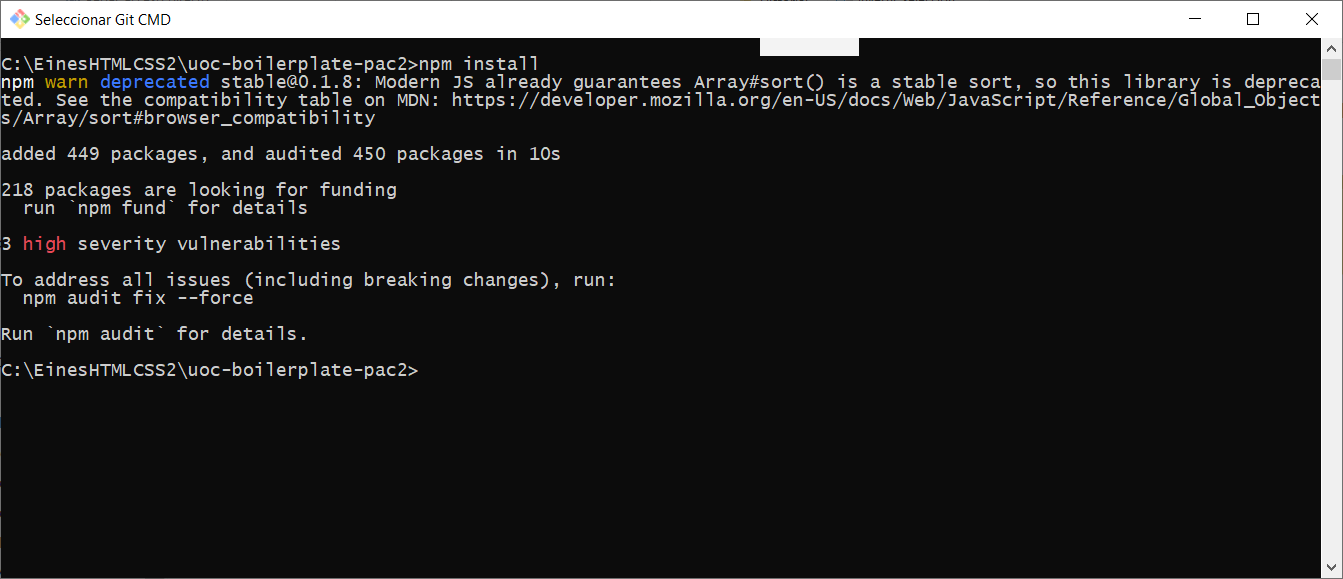
Com a entorn de desenvolupament s’ha escollit mantenir “*Visual Studio Code*”, ja que per la realització de la PAC1 ha estat una bona eina de desenvolupament per dur-la a terme.



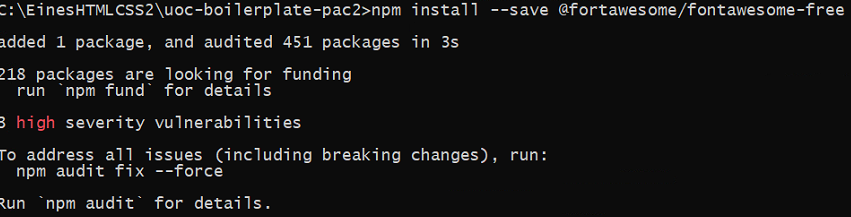
En primer lloc, es realitza la còpia del Boilerplate de la UOC en el repertori local per tal de poder treballar amb ell, aquest cop anomenat “uoc-boilerplate-pac2” per mantenir les diferències amb la PAC1.



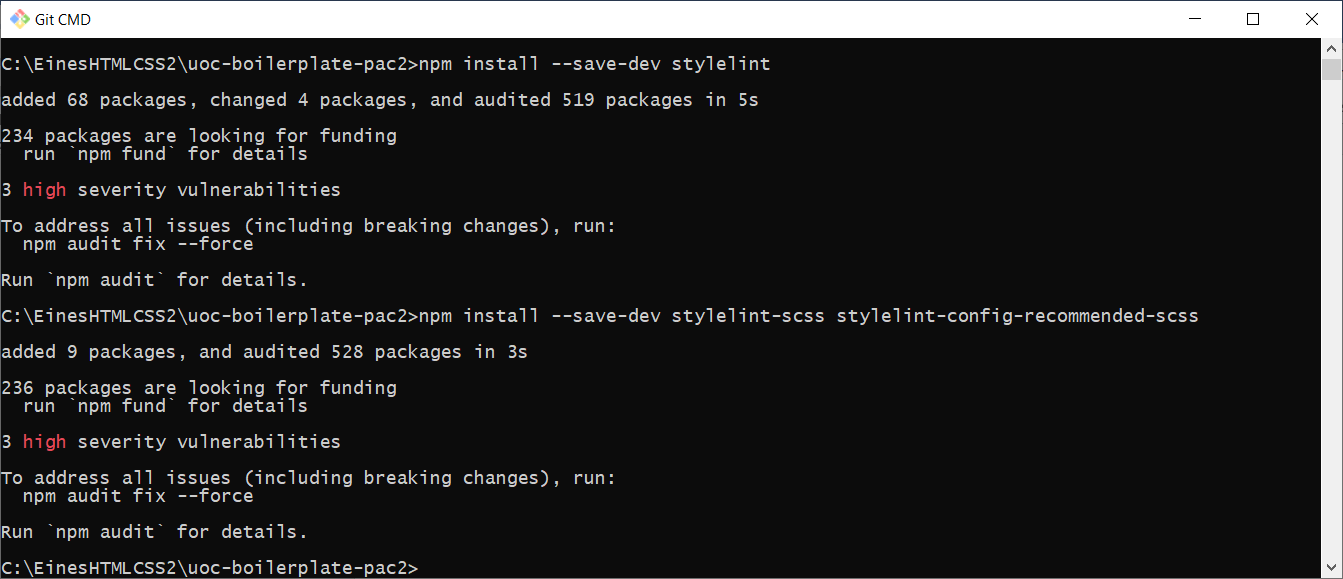
Un cop el tenim, es procedeix a realitzar la instal·lació dels paquets necessaris per fer-lo funcionar mitjançant “npm”.



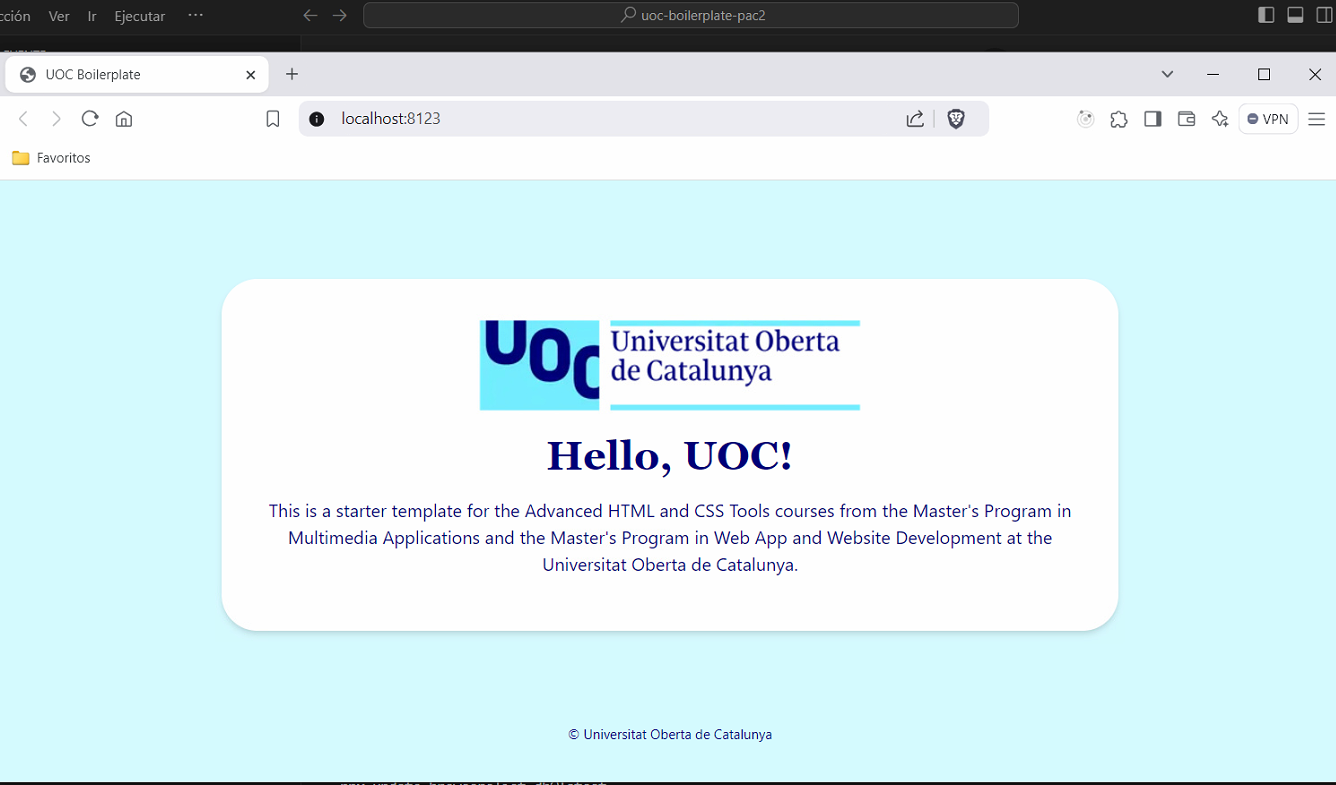
S’instal·la també el complement de “*Font Awesome*”



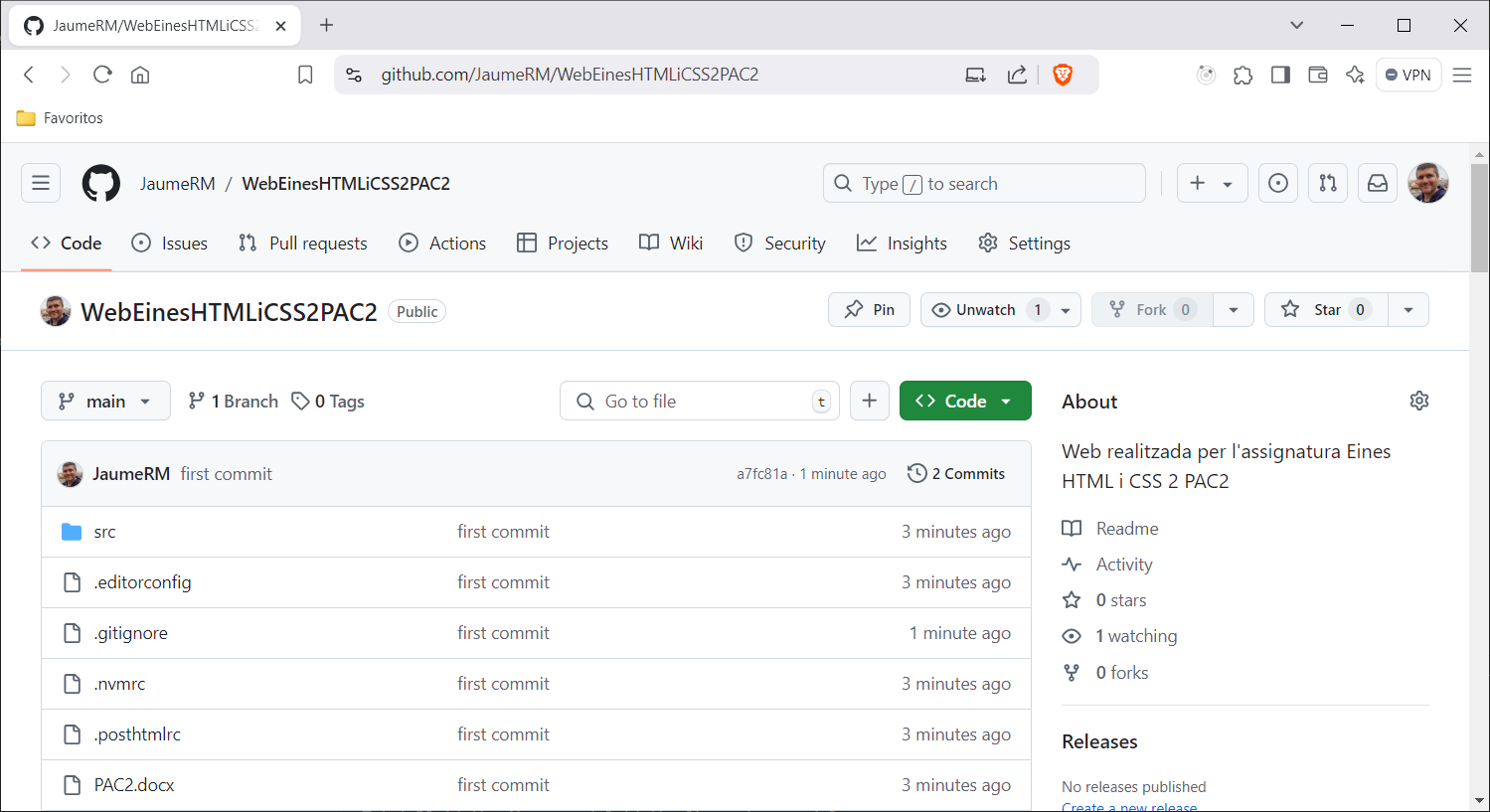
I “*Styleint*” juntament amb la configuració recomanada



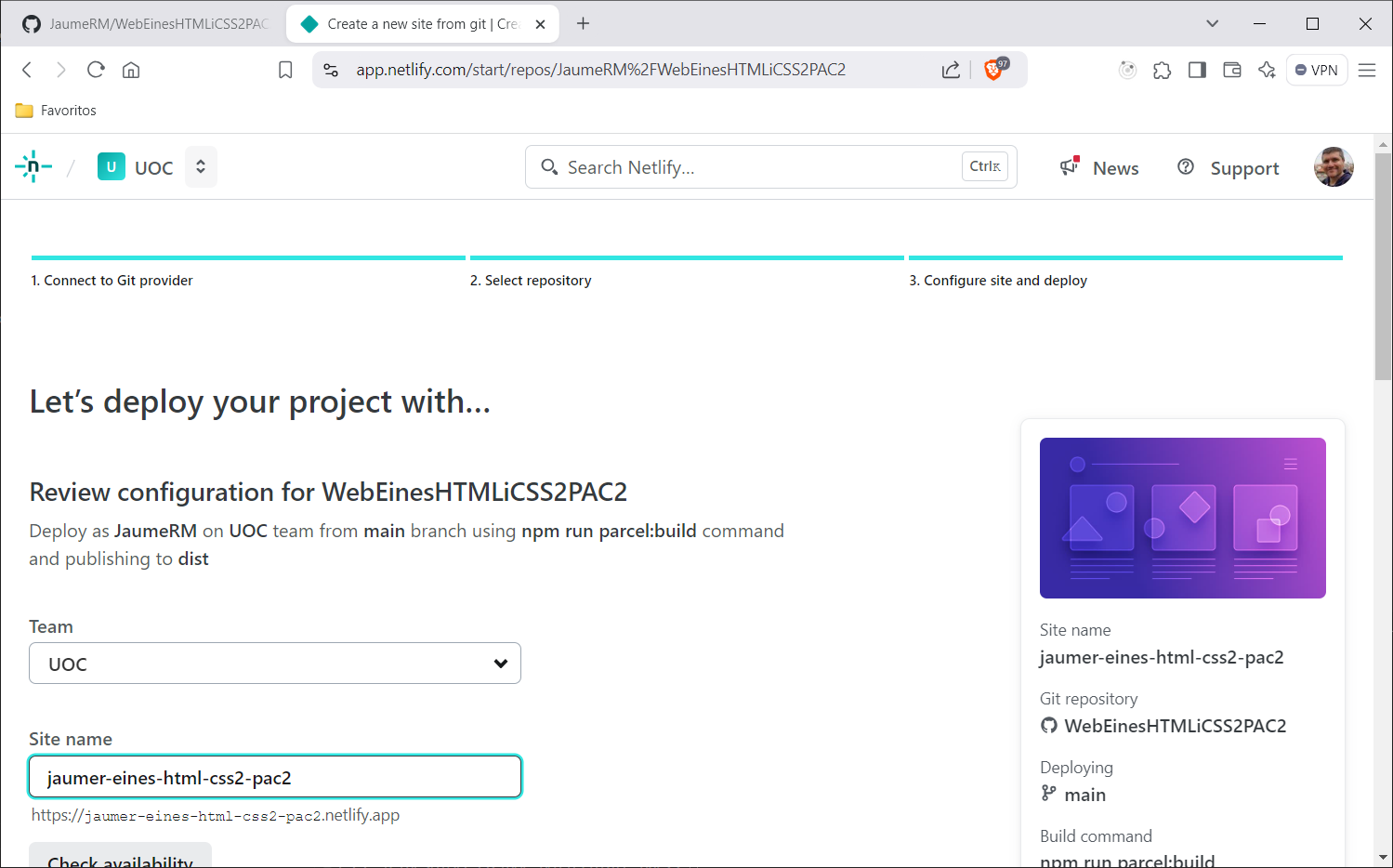
Una vegada es te l’entorn, es realitza una prova per veure la compilació i el funcionament mitjançant l’ordre “npm run dev”



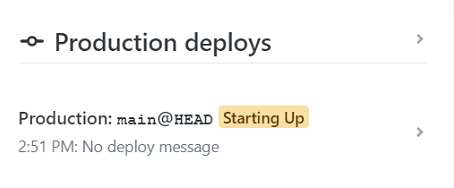
Al tenir aquesta primera versió funcionant, es realitza una pujada del codi font a GitHub, a l’espai personal mitjançant un “git push”

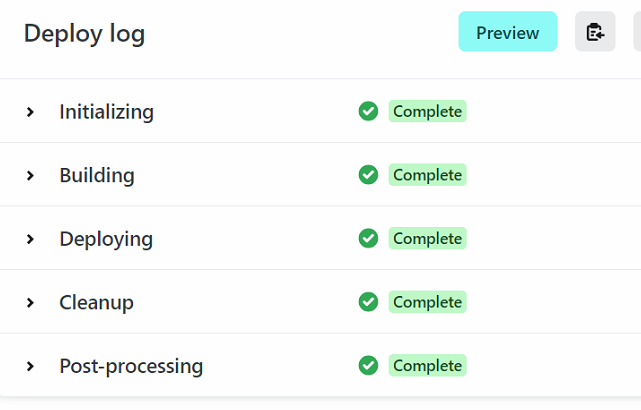


I, un cop es te pujat el projecte a GitHub, es realitza l’enllaç amb Netlify per tal que cada pujada del projecte, es sincronitzi amb el lloc web de producció.

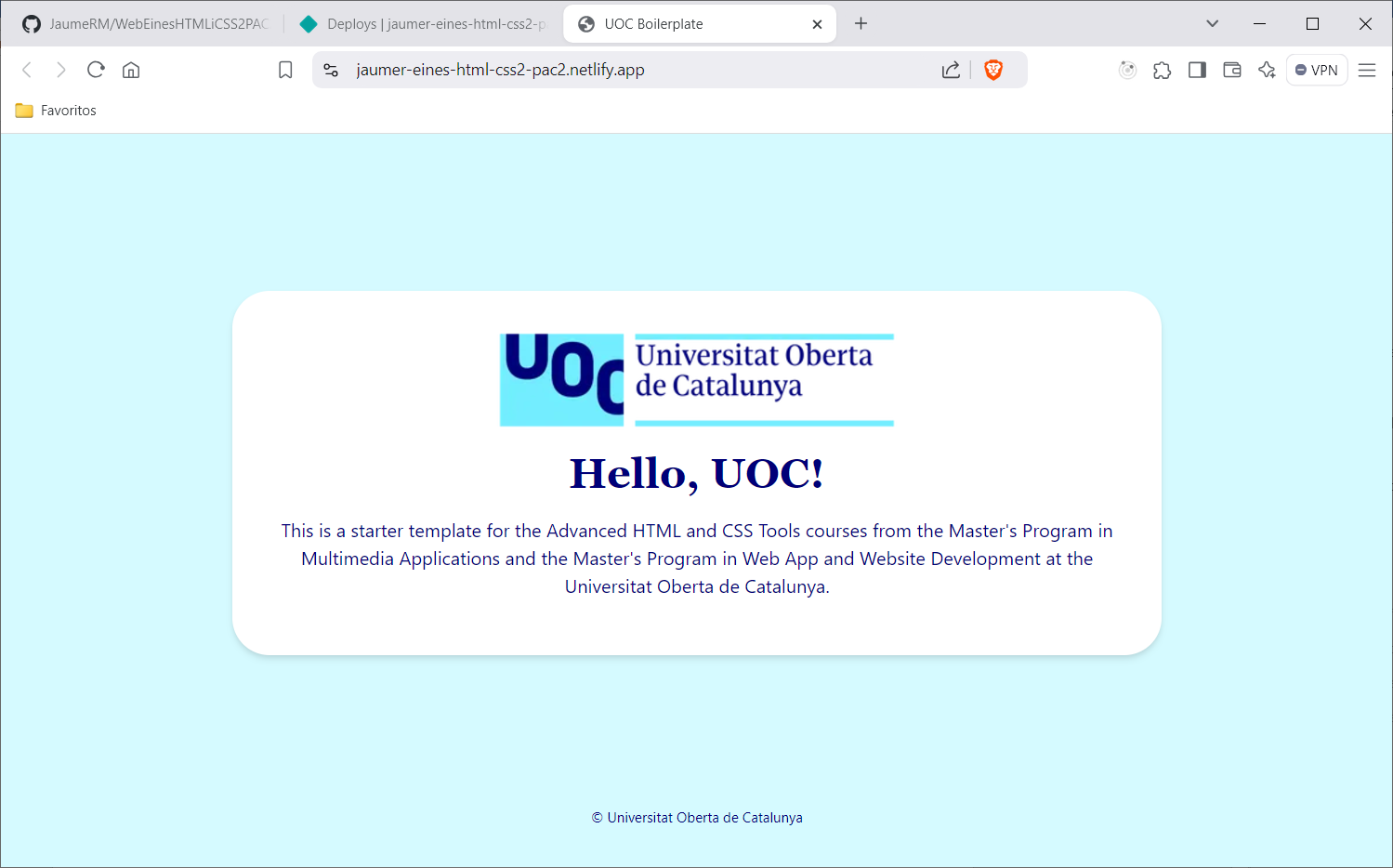


I així, cada cop que es realitza una pujada, es produirà un desplegament.





I, com tot ha anat be, tenim la versió del Boilerplate desplegada.



1. Requeriments i estudi.

En aquest segon mòdul detallarem com s’han realitzat les eleccions per tal de poder realitzar el desenvolupament del lloc web i els motius que han portat a fer-ho.

**Requeriments**

Donat l’enunciat de la PAC, aquesta hauria de complir els següents requeriments:

* El lloc web ha de tenir quatre pàgines (pàgina de portada i tres pàgines interiors):
  + La pàgina de portada: ha d’estar maquetada amb CSS Grid i has de realitzar algun disseny interessant, semblant al què podria ser un poster promocional de les jornades.
  + Una de les pàgines interiors ha d'incloure una retícula amb informació sobre els participants, maquetada amb flex.
  + Una de les pàgines interiors ha de seguir un format d’article i incloure un mínim de 4 paràgrafs de text i 2 fotografies.
  + La tercera pàgina interior és de contingut completament lliure.
* El lloc web ha de ser responsive i s’ha de poder visualitzar correctament des de qualsevol dispositiu modern (telèfon, tauleta, ordinador…)..
* Cal partir de UOC Boilerplate per al teu desenvolupament.
* Cal que facis una tria d’una o més de les metodologies i guies d’estil estudiades al mòdul 2 i l’apliquis al teu desenvolupament.
* Cal usar Bootstrap 5, carregat a UOC Boilerplate i personalitzat amb Sass com s’indica als materials, i usar un mínim de 4 components diferents.
* Cal utilizar container queries a les 4 pàgines. A més, has d’utilitzar de manera coherent capes de cascada a dues de les quatre pàgines.
* A banda, cal incorporar i usar alguna altra dependència externa, com ara FontAwesome o qualsevol altra que consideris interessant.
* A més d’aquesta dependència, cal que hi instal·lis Stylelint i en personalitzis la configuració perquè apliqui els criteris d’estils escollits, amb plugins i normes.
* Cal utilitzar necessàriament les següents característiques de Sass: variables, imbricació (nesting), funcions, parcials i importació.
* Un cop finalitzat el desenvolupament, cal que publiquis el codi a GitHub i facis un deployment a Netlify, com s’explica a la guia del mòdul 1

**Guies d’Estil**

Un cop llegits els continguts teòrics de la PAC, se’ns demana seguir una guia d’estil per a fer el projecte.

A l’hora de segur el projecte, s’intentarà seguir **la guia d’estil de Mark Otto** definida a https://codeguide.co/.

El motiu d’escollir aquesta guia és que ha estat, un cop llegida, la més senzilla de seguir, al estar tot en una pàgina, i la que te punts més lògics i estructurats, sobretot a l’hora de repassar els continguts a la guia, per veure si s’han fet correctament.

**Metodologia**

De la mateixa manera que amb la guia d’estil, un cop llegits els continguts teòrics de la PAC, escollim una metodologia.

La escollida en aquest cas ha estat la **Metodologia BEM**.

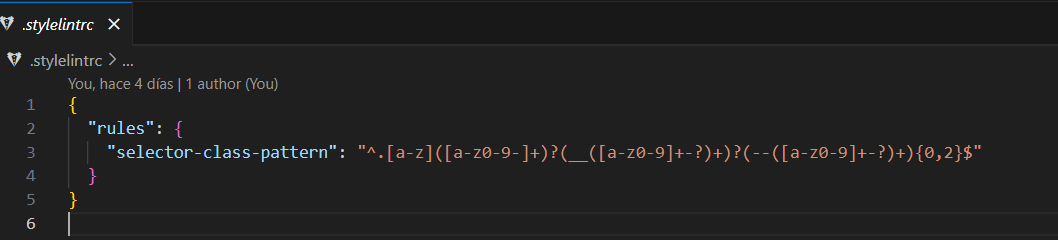
El motiu d’aquesta elecció ha estat que, d’entre les opcions, m’ha semblat la més lògica a l’hora de nombrar i organitzar les classes al CSS.

Per exemple, a l’hora de nombrar les classes, queda clar a simple vista la seva funció, ja que una classe anomenada “*button\_\_label—error*” indica clarament que fa referència la etiqueta d’un element botó quan hi ha un error.

Alguns dels avantatges, els quals comparteixo, es poden llegir en aquest article:  
<https://medium.com/@techathoncert/css-bem-concept-and-best-practices-dce695cd3530>

Llavors, un cop escollida la metodologia, adaptem el complement Stylelint del boilerplate a dita configuració.

Per tant, afegim al fitxer de configuració la següent línia:

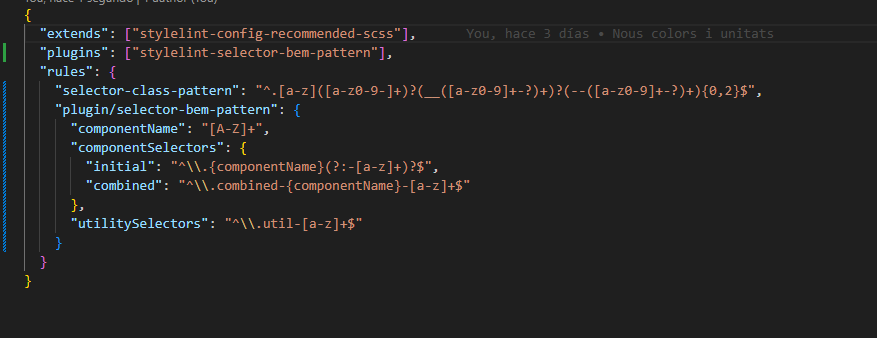


A part de la configuració estàndard, es decideix cercar un plugin de Stylelint específic de BEM, amb lo que es descarrega el següent:

<https://www.npmjs.com/package/stylelint-selector-bem-patter>



I es modifica el fitxer de configuració per tal que faci també una inspecció amb el nou plugin.



I, tal i com s’aconsella al contingut teòric, afegim que a l’hora de fer el *build*, realitzi també una comprovació de Styleint



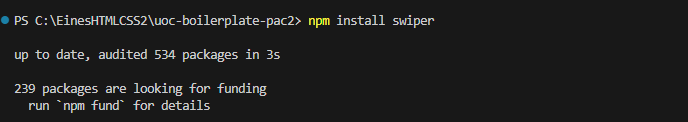
**Dependències externes**

A l’enunciat de la PAC, se’ns demana utilitzar altres dependències externes.

Per defecte, en l’enunciat proposa la ja instal·lada “*include*” i la que s’instal·la “*font awesome*”, a part d’ella farem servir una altra anomenada “swiper”.

<https://swiperjs.com/get-started>

La idea d’aquesta dependència externa, coneguda per un missatge del fòrum de la primera PAC, és la de crear un carrusel d’imatges que s’integrarà en la pàgina de lliure contingut.

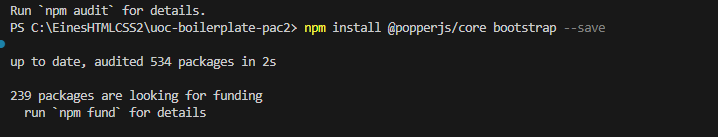


L’ús d’aquesta dependència externa es veure més detallat en la part de “Desenvolupament” d’aquesta memòria.

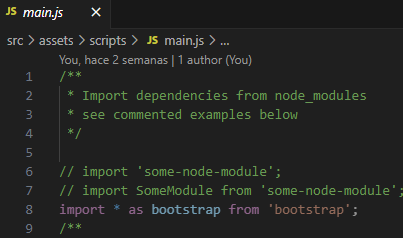
També s’ha utilitzat, tot i ja venir instal·lada amb Parcel, el mòdul Sharp, per poder fer gestió d’imatges.

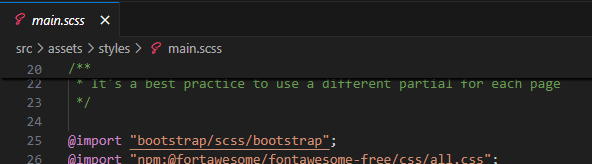
**Bootstrap**

Tal i com indica l’enunciat s’ha de fer servir Bootstrap per realitzar el desenvolupament, per tant es realitza la instal·lació seguint la documentació.



Un cop fet, s’integra al projecte tot seguint les indicacions de la documentació realitzant les importacions als fitxers escaients.





Amb lo que ja tenim tot llest per implementar Bootstrap on sigui necessari.

**Disseny Responsive**

A l’hora de fer el disseny responsive de la aplicació, hauríem de seguir els requeriments de la aplicació:

* Índex: CSS Grid.
* Speakers: Flex
* Sobre: Bootstrap
* Inscripció: Bootstrap

Donat que pel primer i pel segon tenim definits com ha de ser el disseny responsive, però per les altres dos pàgines es decideix d’utilitzar les eines “*row*” i “*col-xx*” que ens ofereix bootstrap, les quals, amb projectes personals anteriors, ja havia treballat, amb lo que és una bona solució per realitzar el disseny.

El disseny hauria de contenir un capçal, un contingut i un peu de pàgina.

Dintre del capçal estaria contingut el logo i un navegador a les altres pàgines, mentre que el footer hi haurà una informació de l’autoria així com un navegador en forma de *selectbox*, ambdós responsive que s’adaptaran l’espai horitzontal de la pantalla.

Al tenir un disseny amb wireframes, es realitza una mica de disseny de la versió per dispositius mòbils, però donat que tenim els wireframes inicials en forma de la versió Desktop, es decideix treballar amb un enfocament “*Desktop First*”  
A part del motiu anterior, també donat que, en la experiència de desenvolupament, al haver treballat gairebé sempre en aquest enfocament, és més còmode començar amb “*Desktop First*” per fer després l’adaptació a “*Mobile*”.

Per tant, el disseny (realitzat amb **FIGMA**) dels Wireframes amb versió mòbil quedaria de la següent manera:

**Pàgina d’inici**

Sense disseny en grid i amb els components un a sobre de l’altre



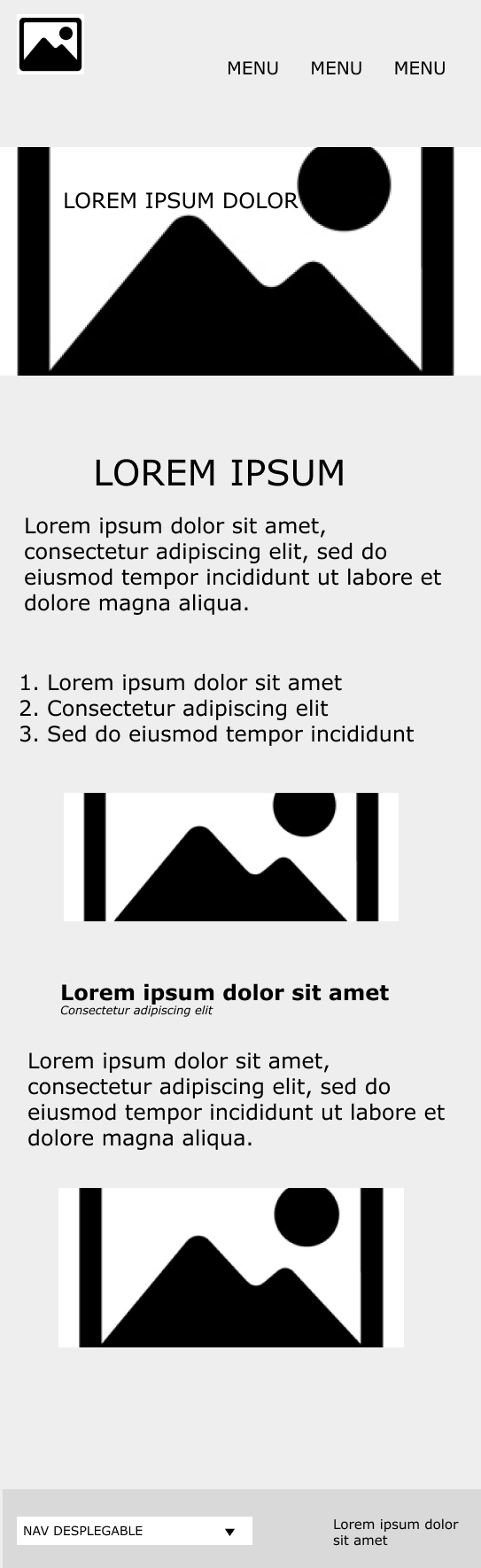
**Pàgina de Speakers**

Amb el disseny en flex i amb els components un a sobre de l’altre quan l’amplada no permeti tenir-los al costat



**Pàgina de l’article (sobre nosaltres)**

Amb el disseny en bootstrap, aprofitant el row i el col per tal que faci el disseny automàticament



**Pàgina lliure (inscripció a cursos)**

Amb el disseny en bootstrap, aprofitant el row i el col per tal que faci el disseny automàticament

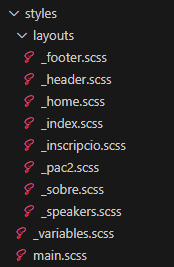


1. Desenvolupament.

En aquest tercer mòdul detallarem alguns aspectes sobre com s’ha realitzat el desenvolupament de la pàgina web, tot i que en algunes coses no entrarem en detall, ens centrarem en les especificitats dels requeriments de la PAC.

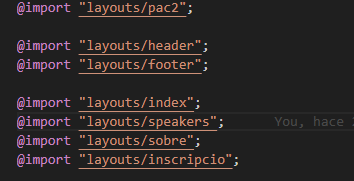
**Creació dels CSS**

A l’hora de crear els CSS, s’ha utilitzat la estructura del Boilerplate facilitat i, per tal de mantenir l’històric, enlloc d’utilitzar el fitxer “\_home.scss” s’ha crear una nova estructura de fitxers dintre de la carpeta “layouts”, on es posarà un fitxer per cada pàgina específica, més un fitxer anomenat *“\_pac2.scss*” per les declaracions que s’utilitzen a totes les pàgines i un altre fitxer anomenat “\_variables.scss” per tal de definir les variables que s’utilitzaran en el codis CSS.



El motiu de fer-ho així i no en un fitxer gran amb tot inclòs com es va fer en la PAC1, és que al ser un projecte més gran, ja es requereix més contingut i, per tant, seguint la filosofia de “divideix i venceràs”, fent la separació en diferents fitxers parcials ajuda a la localització i encapsulació del codi a fi de poder tenir un bon manteniment.

Llavors, dintre del “mains.css”, que s’utilitza dintre de les pàgines “\*.html”, es crida amb un @import als fitxers.



**Aplicació de la guia d’estil**

En el moment de realitzar el desenvolupament del SCSS s’ha intentat seguir la guia d’estil escollida.

A mode d’exemple alguns detalls:

* Divisió del CSS en categories, per exemple General, Header, Footer, etc.
* Espai de 2 columnes
* Ordre de les declaracions (Positioning / Box model / Typographic / Visual / Misc)
* Utilització de colors en RGB

Aquestes han estat unes quantes de les guies seguides aplicades que estan detallades al lloc web de codeguide.co