## COMANDOS 'verbos' de programación genérica

Cursa este comando para que el SuperBASIC...

```
ARC [#<nº ID canal>, ] | < coord. usuario X,Y comienzo TO < coord. usuario X,Y final > , < ángulo > | ; ... ]
```

ARC R ... (con coordenadas de Usuario Relativas:= \( \Delta \), \( \Delta \) Y) trace una CURVA moviendo la 'pluma' de gráficos del punto actual [o desde ése] AL punto final dado; con esa 'curvatura'

```
AT stile, columna [+0 a 19], {0 \overline{a} 36 | 73} TV #1 situe el cursor de Exposición de texto 'en' esas fila y columna.
```

situe el cursor de Exposición de texto en esas ina y colu

```
BLOCK [# nº ID canal , anchura , altura coord sistema X,Y base , nº ID color
```

pinte un **bloque** rectangular de esas medidas (en puntos) y con esa 'base' (arriba-izquierda) todo lleno de **motas** de ese color.

```
BORDER [# nº ID canal ], | grosor > [, nº ID color > ]
coloque un marco ('reborde') interno al [ a ese ] panel Expositor.
```

```
CIRCLE [# one ID canal ],

coord. usuario X0,Y0 ], radio

[excentricidad | (razón de eje X a Y)

, orientación | [; ...] (ángulo semiejeX/horiz.)
```

CIRCLE\_R... (con coordenadas Usuario Relativas:=  $\Delta X$ ,  $\Delta Y$ ) trace una curva cerrada ELIPTica centrada en ese punto y de ese tamaño, forma(!:=circunf.), inclinación y acorde a escala.

```
CLOSE #< nº ID canal
```

cierre ese 'cauce' de transferencia de datos hacia el terminal.

```
CLS [# < nº ID canal >,] [ < nº ID parte >] (CLear Screen) aclare pantalla (i.e. ponga color de 'papel'), eliminando:
```

aclare pantalla (i.e. ponga color de 'papel'), eliminando: { 0:=todo; 1:=encima; 2:=debajo; 3:=línea; 4:=resto línea cursor}

adopte ese tamaño para los símbolos que vaya a EXponer.

```
CURSOR [#<nº ID canal >, | < coord. sistema X,Y > CURSOR [#<nº ID canal >, | < coord. usuario X,Y > , < \( \Delta x, \( \Delta y > \)
```

sitúe el cursor para textos en ese punto respecto a origen , o respecto a escala y origen , desplazándolo esos puntos.

## DATA < lista de: < constante >

cense estos datos (para que -en sucesión y marcando con su 'puntero'- los tome como valores para las variables dadas en READ). (Para que 'repunte', consulta RESTORE).

y el cómputo se hará sobre los datos **percibidos** 'aquí y ahora' y el dato resultante lo **entregará** como valor de ese nombre.

sepa que tú usas en este programa, la 'PROCe' ahora descrita. (Cuando deba llevarla a cabo, la cursas como un comando:

y las acciones del procedimiento se cumplimentarán con los datos percibidos 'aquí y ahora'; y los datos conseguidos los entregará como valores de las variables mencionadas 'aquí y ahora' como < resultado> (i.e. nombres de variables globales).

```
DIM «lista de: «variable» («lista de «máx-subíndice»)
```

ocupe un espacio en memoria de las DIMensiones necesarias para reseñar los elementos que componen estas 'tablas'. (Con tablas literales, el subíndice final será la longitud del literal).

```
FILL [#nº ID canal>,] < llave 1 | 0>
```

re\_llene sí | no el interior de las figuras cerradas posteriores.

```
FLASH [# < nº ID canal >, ] < llave 1 | 0 > alterne (parpadee si | no) los colores de pluma y papel.
```

```
FOR conta ... ... salto> *LINEA de instrucciones a reiterar>
```

```
FOR <contador>=<comienzoS> TO <finalES> [STEP < salto>]
::: <instrucciones a repetir>....
: .... [EXIT <contador>]
: .... [NEXT <contador>]
: .... | NEXT <contador>]
END FOR <contador>

To finalES> [STEP < salto>]
(un ciclo del bucle)

SALGA de este bucle
OTRA, si procede
(sólo con NEXT)
(indica final de bucle)
```

para... indica la entrada en el bucle y los valorES 'desde'...
'hasta' [ y el paso ] de la variable que cuenta las 'rondas' dadas.

```
GOSUB numerAL línea (comienzo de SUBrutina)
```

```
'vayga' (i.e.: 'vaya y venga aquí al acabar)
a ejecutar esa línea y las siguientes.
(Anote dónde está ahora, para cuando le diga

RETURN
VUELVA)
```

```
GOTO numerAL linea
```

vaya (i.e. salte, bifurque) a esa línea, y prosiga desde ahí.

```
IF opremisa lógica THEN | párrafol | ELSE opárrafo2 |

IF opremisa lógica THEN Y SI también... AND

THEN opárrafol O SI también... OR

ELSE opárrafo2 O SI una 'U' otra... XOR

END IF SI NO es... NOT
```

si evaluada la condición (o el dato) resulta ser 'cierta' <>0 entonces efectuará las acciones del párrafol

y se saltará completamente el párrafo2 en los demás casos ('falsa'=0) realizará sólo el párrafo2.

```
adopte para la 'pluma' [ de ese canal ] ese color de tinta.

INPUT [# < nº ID canal > , ]

[ < mensaje EXponible (variable) o "constante" > ]
```

INK # nº ID canal , nº ID color

lista de variable

INponga (i.e. ponga 'dentro') los datos tecleados [ o INgresados desde ese fichero-terminal ] asignándolos como valor de cada variable dada en el comando. El 'aviso' puede incluir los mismos separadores que en PRINT y ¡admite EXponer datos variables!

```
[LET] < variable >= < fórmula > (asignación 'coercible')
```

'haga' que esa variable tenga como valor el obtenido después de computar la expresión dada. (No hay discordancia de tipos).

```
LINE coord. usuario X,Y hasta>
```

mueve el cursor sin dejar marcado en pantalla ese 'trazo'.

```
LINE [# <nº ID canal>, ] | <coord. usuario X,Y comienzo>]
TO <coord. usuario X,Y final>[...[;...]
```

LINE\_R ... (con coordenadas de Usuario Relativas  $\triangle x$ ,  $\triangle y$ )

trace una RECTA (o una serie de ellas) moviendo la 'pluma' de gráficos del punto actual [ o desde ése]  $\underline{AL}$  punto final dado.

```
MODE < nº colores nº puntos Horiz [ 4 ó 512 | 8 ó 256]
```

adopte para la gestión de pantalla esa 'textura', o modo.

```
MOVE [# nº ID canal >, | <distancia > (tortuga LOGO)

avance (+) o 'retroceda' (-) la 'pluma' esa cantidad de puntos.
```

```
ON selector GOSUB GOTO lista de numerAL línea >> con (i.e. según) ese valor { 0 a 255 } computado (y truncado). { 'vayga' | vaya} a la línea de programa cuyo número ocupa el correspondiente lugar ordinal en la lista mencionada.
```

## OPEN #<nº ID canal >, nombre ID terminal IN/EX>

abra un 'canal' para INtro/EXtro\_ducción de datos hasta/desde el programa desde/hasta ese terminal (i.e.: establezca un 'cauce' o 'vía de acceso; y reserve un espacio en memoria -un buzón- como depósito regulador del flujo de información).

```
(coordenadas sistema)
CON <anchura>X<altura>
                              (esquina superior-izquierda)
       A < xbase > X < vbase >
                                        (:='buffer' length)
      <capacidad-buzónIN >
SCR <anchura>X<altura>
                                    (coordenadas sistema)
                              (esquina superior-izquierda)
       A < xbase > X < ybase >
                                          Input Output
NET < sentido IN/EX>
                         0, 1 a 63 (0:=EXponga a todas)
<nº ID estación>
                                     ('suvo':=acceso a red)
                                      1 'surte' 2 'draga'
SER <nº ID portIN/EX
                         Even | Odd | Mark | Space | 'no'
 < paridad >
                Ignore Handshake:='apreton de manos'
 < control >
                   Raw, no EOF | Z, si EOF | C, 'cr' - 'If'
 <marcas >
```

# OPEN\_IN#<no ID canal>, MDV<no ID ductora> < título ID fichero>

abra un 'cauce' para INtroducir hasta el programa, desde esa MicroDriVe, los datos 'ya' grabados en ese fichero existente.

# OPEN\_NEW#<nº ID canal>, MDV<nº ID ductora>\_<título ID fichero>

abra un 'cauce' para EXtroducir los datos desde el programa hasta esa MicroDriVe y archivarlos en ese nuevo fichero.

## GENERACION DE SONIDO

pite durante ese tiempo { 0 a 32767} en unidades de 72 ms. (0:=por siempre o hasta cursar BEEP), desde la nota dada por ese 'período' de tono { 0 a 255} agudo a grave. Aprox.:

```
C C#
        D D#
                E F F#
                          G
                             G#
                                            B
77 72
        68 64
                59 56 52
                          48 44
                                    41 38
                                            36
33 30
        28 26
                24 22 20
                          18
                             17
                                    15 14
                                            13
11 10
        09 08
                07 06 05
                          04 03
```

y variando gradualmente [0 a 15; -8 a 7] hasta ese tono final] agregando componentes aleatorias para efectos especiales].

#### BEEPING

el valor logical que atestigua sí no está pitando.

```
OVER [\# < n^0 \text{ ID canal}>, ] < \text{Ilave } 1 | 0 | -1> ('sobre'scribir)
```

EXponga encima borrando todo sólo donde no coinciden motas.

```
PAN [# < nºIDcanal >, ] < \( \Delta \) horiz-puntos > [, < nºIDparte > ]
```

desplace la imagen [en ese panel] a derecha (+) o izquierda (-).

## PAPER # < nº ID canal , | < nº ID color >

adopte ese color de papel en el próximo comando de gráficos.

PAUSE [ demora ] (períodos de 20 msegs.)

haga una pausa en la ejecución, de esa duración (o hasta pulsar).

PENUP | PENDOWN [# < nº ID canal >] (tortuga LOGO)

suba | baje la 'pluma' de gráficos (no | sí dejando trazo visible)

POINT #< nº ID canal, coord. usuario X,Y> [TO ;...]

**POINT\_R** ... (con coordenadas de usuario relativas:=  $\Delta X$ ,  $\Delta Y$ ) pinte una(s) **mota**(s) de tinta en ese punto (1  $\acute{o}$  2 **puntos** Horiz.).

PRINT < nº ID canal, < lista de < dato a EXponer >> (no ?)

EXponga (i.e. ponga 'fuera') por pantalla [ o por ese canal] esos datos separados por: (blanco) | (! blanco inteligente) | (\ nueva línea) | (, cada 8 columnas) | (; sin separación) ( TO <columna> tabulación, salta hasta esa columna).

## RANDOMISE < numeral >

germine la serie pseudoaleatoria prescrita [ o desde ese dado].

## READ «lista de « variable »

tome el dato 'homólogo' en el censo de constantes DATA y apúntelo como valor de la variable correspondiente dada aquí.

RECOL [#<nº ID canal>, ] <nº ID color0>,..., <nº ID color7>
cambie ahora todos los IDentificativos de los colores, recoloree.

# REM < resto línea > (no ')

memorice este comentario y recuérdemelo en los listados.

```
REP < nombre ID bucle>:< linea de instrucciones a reiterar>
REP < nombre ID bucle>
... < instrucciones a repetir>
... < instrucciones a repetir>
... EXIT < nombre ID bucle>

: ... [ NEXT < nombre ID bucle>

END REP < nombre ID bucle>

(indica el comienzo)
(un ciclo del bucle)

SALGA de este bucle
[ OTRA 'ronda']
(indica el final)
```

repita esa serie de instrucciones 'hasta que' se cumpla la condición descrita para que salga, pasando entonces a la instrucción inmediatamente detrás de la culminación del bucle.

```
RESTORE < numerAL linea>
```

'repunte' su puntero DATA hacia la primera [esa] línea.

SCALE [# <nº ID canal>, ] <a href="mailto:scale"><a href="mailto:scale"><a href="mailto:scale">scale</a> (coord. usuario X,Y para punto Inf-Izq-pantalla>

adopte esa escala vertical para la [esa] ventana de gráficos.

```
SCROLL [# <nºIDcanal >, ] < ∆-vert-puntos > [, <nºIDparte > ]
```

'desrrolle' la imagen hacia arriba (+) o hacia abajo (-). [10:=toda: 1:=encima la línea; 2:=debajo la línea]

```
SEL ON <selector >= <numeral >: <LINEA de instrucciones >
SEL ON < selector > (indica comienzo)

[ ON <selector > ] = <numeral >
::: <instrucciones a ejecutar > (CON cada caso)
```

ON <selector>] = REMAINDER

::: <instrucciones a ejecutar> (CON los RESTANTES casos)
END SEL <selector> (indica final)

elija las acciones a ejecutar CON cada valor o gama (a TO b).

STRIP [# < nº ID canal >, ] < nº ID color >

proyecte una 'banda' como fondo del texto (color de PAPER).

TURN [# < nº ID canal >, | < cambio-rumbo > (tortuga LOGO) gire a Derecha(-) o a iZquierda(+) esa cantidad de grados.

TURNTO [# < nº ID canal >, ] < rumbo > (tortuga LOGO) gire hasta orientarse así (Ref. semieje horizontal derecho).

UNDER [# < nº ID canal>,] < llave I | 0 >

DIV cociente entero OR

MOD residuo o resto XOR

subraye si | no, en los textos EXpuestos ulteriormente.

WIDTH [# < nº ID canal >, ] < núm.columnas >

adopte esa anchura [ para ese terminal] (¡no para CONsola!).

WINDOW [# < nº ID canal>,] <anchura>, <altura> (en puntos) <a>coord. sistema X,Y para punto Sup-Izq-ventana></a>

use ese panel como terminal-EXpositor ligado [a ese canal].

## OPERADORES LOGICO-MATEMATICOS

=	igualdad	< m	enor que	& concatenación
< >	desigualdad		ayor que	literales
==	cuasi-igualdad		or o igual or o igual	INSTR 'pertenenci litlo a lit29
+ -	adición sustrac.	'logical'	OPERAC	ION 'binaria'
* /	multip. divis.	NOT	Negación	~~
•	exponenciación	AND	Y_L_iacid	on &&

O L lación

O L Eación

## Funciones 'nombres de PROGRAMACION GENERICA

Nombra esta FUNCION para que entregue el valor...

## CHR\$ ( numeral-entero>)

(CHaRacter)

literal característico con ese código interno (octeto 0 a 255).

## CODE (< literal>)

del código interno equivalente al carácter inicial del literal.

## DATE

resultante de convertir la "fecha" interna, a un número 'real'.

# DATE\$

# DATE\$ (< numeral-coma-flotante )

literal "aaaa mmm dd hh:mm:ss" de la fecha interna (dada) (JAN FEB MAR APR MAY JUN JUL AUG SEP OCT NOV DEC).

# DAY\$

## DAYS (<numeral-coma-flotante>)

literal del día { MON TUE WED THU FRI SAT SUN } según la fecha interna (o el resultante de extraerlo de la fecha dada).

# DIMN ([<nombretabla>,<ordinal-subíndice>])

numeral máximo del primer [ese] subíndice.

# EOF [(# <nº ID canal>)]

(End Of File)

logical 'testigo' del final del fichero vinculado a ese canal. EOF -sin argumento- da el final del censo de DATA constantes.

## FILL\$ (literal 1 | 2 caracteres>, <longitud>)

literal 'Ilenado' repitiendo hasta esa cantidad los 1 ó 2 dados.

## INKEY\$ [([# < nº ID canal>,] < demora> )] (INput KEY)

literal del Primer carácter INscrito vía el teclado [ o vía ese canal ]. Si la 'demora' es positiva espera esos períodos de 50 segs.; si -1:=espera por siempre; si 0:=no espera nada.

## INT (<numeral>)

(INTeger)

de la parte entera (truncando hacia - ∞) del numeral 'real' dado.

## LEN (teral>)

(LENgth)

de la cantidad de caracteres (la 'longitud') del argumento dado.

# RND [([<entero>] [TO <numeral>])]

RaNDom:='aZAR'

numeral siguiente en la serie pseudoaleatoria interna. [RND:=0 ó 1; RND(<n>):=[0 al n]; RND (<m TO n>):=[m AL n]



investronica

# nica

CONORG,

# COMANDOS 'verbos' para CONFECCION DE PROGRAMAS

Cursa este comando al SuperBASIC para que...

## ADATE < segundos>

(Adjust DATE)

ajuste la 'fecha' adelantando (+) o atrasando (-) su cronómetro.

## AUTO [< nº línea-comienzo>][, < incremento>]

reclame la entrada del editador y que 'auto'máticamente numere cada nueva línea del programa. (Véase también EDIT) Se corta ('rumpe') pulsando CTRL y la tecla ESPACIADORA.

## BAUD < cadencia en baudios >

adopte esa **rapidez** para las transferencias por los portIN/EX de acceso serie. [75 300 600 1200 2400 4800 9600 19200]

## CLEAR

anule los valores dados a las variables y libre el espacio.

## CONTINUE

siga la ejecución del programa parada con STOP o cortada (con ConTRoL y tecla ESPACIADORA). ('break':=interrupción).

# COPY < nombre ID term IN\_> [< título ID fichero>] TO < nombre ID term EX\_> [< título ID fichero>]

**lleve** una 'copia' del texto contenido en el fichero-terminal IN ('origen' transferencia) AL fichero-terminal EX ('destino').

## COPY N ....

(COPY No heading)

lleve..., no copiando la cabecera -testero- del fichero.

## DELETE MDV < nº ID ductora > \_ < título ID fichero >

borre el fichero de ese nombre alojado en esa 'MicroDriVe'.

## DIR MDV < nº ID ductora >

muestre los títulos -o nombres de los ficheros- reseñados en el directorio del cartucho de cinta alojado en esa 'MicroDriVe'. (Indica los < sectores libres > / < total sectores > de la cinta).

# DLINE < lista de < nº de línea TO nº línea | nº línea>> (Delete)

tache del programa esos párrafos y/o esas líneas concretas.

# EDIT < nº línea-comienzo > [ , < incremento > ]

reclame la entrada del editador para que revise a partir de esa línea, (ya sean existentes o nuevas). Usa CTRL — o CTRL — para suprimir; ENTER cuando ya vale; las teclas y actúan como ENTER y además pasan a la anterior o posterior existente. Si la línea a revisar no existe, se trata como AUTO.

## FORMAT MDV < nº ID 'drive'> [< título ID cartucho>]

"conforme la superficie de la cinta en 'octetos' y 'segmentos'

```
LIST [#<nº ID canal>,]
<| lista de < nº línea TO nº línea | nº línea>>
```

liste por pantalla [ o por ese terminal ] ese (esos) párrafo(s) y/o · esa(s) línea(s) del programa en memoria (SER1 # impresora).

```
LOAD < nombre ID term IN> [ < título ID fichero> ]
```

traiga de ese terminal (normalmente una de las 'microdrives' MDVn) el programa contenido en ese fichero, ('load':=cargar en)

```
LRUN < nombre ID term IN>_[ < título ID fichero > ] (Load&RUN)
```

traiga..., y 'rule'lo inmediatamente después ('run':=correr, pasar)

```
MERGE < nombre ID term IN> [ < título ID fichero > ]
```

mezcle al programa en memoria el programa traído de ese fichero-terminal. (Prevalecen las líneas del programa INtrante).

MRUN < nombre ID term IN>\_[ < título ID fichero>(Merge&RUN)

mezcle... ...-terminal, y 'rule' después el programa obtenido.

## NEW

quite el programa presente en memoria. (Anule y renueve todo).

```
RENUM [<nº línea-comienzo> [ TO <nº línea-final>;]
[<nuevo nº línea-comienzo>] [, <incremento>]]
```

renumere las líneas de programa posteriores a esa de comienzo y hasta la última del programa [ o sólo hasta ésa de final de párrafo], comenzando a numerar a partir de ese nuevo número.

#### RETRY

pruebe (i.e. vuelva a intentar la ejecución de) la línea errónea.

```
RUN | (numerAL de línea)
```

'rule' el programa en memoria desde la primera [o desde ésa].

guarde en ese terminal (normalmente una de las 'microdrives' MDVn) alojándolo en ese fichero, el [esa parte del] programa.

SDATE <año>, < mes>, < día>, < hora>, < min>, < seg> (Set DATE)

fije la "fecha" actual según los datos mencionados. (año:=aaaa).

#### STOP

(:No admite END!)

pare la ejecución del programa en curso.

(Se toma la última)

## COMANDOS 'verbos' y FUNCIONES 'nombres' ESPECIFICOS

# CALL <dirección>[, lista de <parámetro argumento>

ceda el control a ('cite' la) subrutina en Cod. Máq. que comienza en esa dirección. Traspasables hasta 7 parámetros-dirección y hasta 6 parámetros-datos, en D1 a D7, A0 a A5 del µ P68008. Se devuelve el control mediante 'MOVE Q # 0,D0' 'RTS'.

# EXEC < lista de:<nombre ID termIN> < título ID fichero-prog> [,lista de:<nombre ID termIN/EX> < título ID fich-dat>]

ejecute el programa en Cod. Máq. (o en 'paralelo' los programas) trayéndolo de ese fichero [,y operando sobre ese (esos) fichero(s) de datos, y 'volviendo' en cuanto inicie el proceso(s).

# EXEC\_W ... ...

EXECute & Wait

ejecute ... , y esperando hasta que concluyan ese proceso(s).

# LBYTES < nombre ID termIN>\_< título ID fich-cod (Load BYTES) ,<dirección-comienzo>

traiga a la memoria desde ese terminal-fichero ese bloque consecutivo de octetos, asentando el primero de ellos en esa dirección. (Guardado con SBYTES). (dire 131072='clisé' imagen)

# NET ≤nº ID estación>

(NETwork)

asigna el número { 0 a 127} propio de cada estación de la red.

## PEEK (< dirección>)

0 a 2^32=4 Megabytes

el octeto { 0 a 255} que hay en esa celdilla de memoria.

# PEEK\_L (< dirección>)

(PEEK\_Long [ word])

el cuádruple-octeto ('palabra larga') { 0 a 4294967295} formado por el que hay en esa celdilla (0 a 2°32, 'par') de memoria señalada y los que hay en cada una de las tres sucesivas.

# PEEK\_W (< dirección>)

(PEEK Word)

el doble-octeto ('palabra') { 0 a 65535 } formado por el que hay en esa celdilla (0 a 2^32, 'par') de memoria y el de la sucesiva.

# POKE < dirección > , < octeto >

0 a 2^32 , 0 a 255

meta ahí (en la celdilla de memoria señalada), ese valor.

# POKE\_L < dirección > ,< cuádruple-octeto > (POKE\_Long [ word])

meta ahí (en la celdilla de memoria señalada) { 0 a 2^32} y en las tres sucesivas, ese valor { 0 a 424967295} ('palabra larga').

# POKE\_W <dirección>, <doble-octeto>

meta ahí (en la celdilla de memoria señalada) { 0 a 2^32 } y en la sucesiva, ese valor [ 0 a 65535] ('palabra').

## RESPR (< espacioctetos>)

(RESident PRocedure)

la dirección del bloque que -por nombrar esta función- queda reservado dentro del programa del usuario, para sus PROCEs.

# SBYTES < nombre ID termEX > < titulo ID fich-cod

- «dirección-comienzo»
- cantidad-octetos

(Save BYTES)

guarde en ese fichero-terminal el bloque consecutivo de octetos asentados en memoria a partir de esa dirección y sucesivas hasta esa cantidad. (v.g. dire 131072='clisé' de imagen)

# SEXEC < nombre ID termEX>\_ < título ID fichero-prog

- ,<dirección-comienzo-programa>
  - programa (Save for
- ,<cantidad-octetos-programa>
- EXECution)
- , cantidad-octetos-datos-programa

guarde en ese fichero-terminal (en formato ejecutable ulteriormente con EXEC) ese programa en Cód. Máq. µP 68008.

## KEYROW (<nº ID hilera-teclado>)

el valor  $\{2^n; n=0 \ a \ 7\}$  asociado a la pulsación de la tecla situada en esa ristra  $\{0 \ a \ 7\}$  horizontal según tabla:

01	× 10	2	4	8	16	32	64	128
	17	CTRL	ALT	X	Ä	<	N	
	8	2	6.	Q	E	Ø	- T	Ü
	9	W	-1	TAB	R	78	*Y	Ö
	Ť.	- 3	Н	î	А	P	D	J
		<b>\$</b>	к	s	F	3.	G	Ñ
	* ·	Z	3	E	В	I	M	
	له	<b>\$</b>	仑	ESC	\$	]	ESPACIO	4
	F4	F1	5	F2	F3	F5	4	7

## **FUNCIONES MATEMATICAS**

la magnitud o valor absoluto del argumento

el Arco -en radianes- cuyo coseno es x

ABS (<x>) ACOS (<x>)

ACOT (< x>)

ASIN (< x>)

ATAN ( $\langle x \rangle$ ) COS ( $\langle \alpha \rangle$ )

COT (< α >) DEG (< α >)

EXP (< x>) LN (<x>) LOG10 (<x>)

PI RAD (<α>)

SIN (< α >)
SQRT (< x>)
TAN (< α >)

el Arco -en radianes- cuya cotangente es x el Arco -en radianes- cuyo seno es x el Arco -en radianes- cuya tangente es x el coseno de ese ángulo (α radianes) la cotangente de ese ángulo (α radianes) el equivalente en grados de α radianes el antilogaritmo en base e del argumento (e'x) el logaritmo neperiano (base e) del argumento x el logaritmo decimal (base 10) del argumento x la constante universal π (:=3,141593) el equivalente en radianes de α grados el seno de ese ángulo (α radianes) la raíz cuadrada de x (x positivo) la tangente de ese ángulo (α radianes)

# nvestronic

Tomás Bretón, 62 Teléfono: (91) 467 82 Telex: 23399 IYCO E 28045 MADRID SPAIN

10

ELECTION SuperBAS